AHORA AIR FRANCE
especialista del vuelo transatlantico
le ofrece sus Super G
el mejor avión del mundo, en todos los vuelos intercontinentales.

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID
(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

BUENAS RADIOS
Telefunken, Marconi, Iberia, Invicta, etc. Radiogramolas mueble, sobremesa y automáticas. Venta y alquiler con o sin opción a compra. Modelos hasta veinte meses. Visite
AEOLIAN
AVDA. JOSE ANTONIO, 1

Tercera época — Núm. 881 — Precio: UNA PTA. — 16 PAGS. | Lunes 6 de febrero de 1956 | Red. y Admón.: Palacio de la Prensa PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 22 64 50

Guy Mollet llegará hoy a Argel

El primer ministro dice que desafiará las amenazas de los colonos franceses contra él y contra Catroux

Las organizaciones francesas en Argelia ordenan la huelga y el boicot a la visita del jefe del Gobierno

El jefe del Gobierno francés, Guy Mollet, y el nuevo ministro-residente en Argelia, general Catroux. El primero llegará hoy a Argel y, antes, ha declarado que recibirá al segundo el próximo día 10 en la capital argelina y le acompañará en el recorrido hasta el palacio del Gobierno, desafiando así las amenazas de los colonos franceses. (Foto Keystone-Nemes.)

PARIS, 5.—El primer ministro francés, Guy Mollet, emprenderá el lunes su anunciado viaje a Argelia. En Arras ha declarado que piensa permanecer tres semanas, si es necesario, en Argelia para poner fin a la guerra civil, que dura ya quince meses.

Mollet indicó que estaba preparado para desafiar la amenaza de manifestaciones por parte de los colonos franceses, que han presumido de que podrían arrojar al mar al nuevo gobernador general, Catroux.

El primer ministro dijo que recibirá al general en el aeródromo de Argel, y que después recorrerá a su lado en automóvil el camino hasta el palacio del Gobierno.—EFE.

Hoy, huelga general francesa

ARGEL, 5.—Las potentes organizaciones de colonos franceses en Argelia han ordenado la huelga para mañana y han pedido a la población europea que boicotee la visita del primer ministro, Guy Mollet.

La Asociación de Colonos pide a la población de Argelia que no envíe a los niños a los colegios y que esté ausente de las calles por las que pasará Mollet.

El llamamiento de la Asociación de ex combatientes está apoyado por las Asociaciones de Patronos y Comerciantes.

Tan fuerte es la oposición, que incluso la Asociación Argelina de Empleados del Gobierno ha declarado a sus afiliados que pueden unirse al movimiento anti Mollet si lo desean.

Al mismo tiempo, esta Asociación de ex combatientes pone en guardia contra manifestaciones callejeras para que Mollet "pueda tomar su decisión final sin poder pretender que han ocurrido incidentes lamentables durante su estancia".—EFE.

"Debe llegar a una ciudad desierta"

ARGEL, 5.—El llamamiento a la huelga de la Asociación de ex Combatientes dice, entre otras cosas:

"Recomendamos a todos que se mantengan con la cabeza fría y que esperen nuestras instrucciones y se abstengan de reunirse a lo largo de la ruta seguida por el cortejo oficial.

Guy Mollet debe llegar a una ciudad desierta, en duelo, que, sin embargo, debe permanecer firme y vigilante en su posición."—EFE.

Refuerzos militares a Argel

ARGEL, 5.—Importantes contingentes de tropas francesas han sido trasladados a la zona de Argel, con el fin de garantizar el orden con motivo del inminente viaje del primer ministro Guy Mollet.

Las manifestaciones hostiles por parte de la colonia francesa han amenazado con dar al traste con los planes del nuevo primer ministro en favor de un "nuevo estilo" con Argelia. Como se recordará, los manifestantes habían amenazado también con arrojar al mar al nuevo gobernador, general Catroux, cuando llegue el próximo día 10.

Cuatro batallones de la Legión Extranjera, 2.000 soldados de las fuerzas de seguridad con carros blindados y de combate han sido llevados a la zona de Argel en estas últimas veinticuatro horas, con el fin de reprimir cualquier violencia.

Guy Mollet debe llegar mañana de París, en avión. El secretario de Estado para Guerra, Max Lejeune, ha conferenciado con los comandantes militares locales sobre las medidas de seguridad que deberán ser adoptadas con motivo de la visita del primer ministro. EFE.

Cinco céntimos del precio de este periódico son destinados a la Institución San Isidoro, escuela-hogar para huérfanos de periodistas, empleados administrativos y talleres de prensa.

El ministro Secretario General, Fernández Cuesta, a Caracas

Fué despedido en Río por representantes de las asociaciones españolas, el embajador, don Tomás Suñer, y numerosas personalidades

El presidente del Supremo, señor Castán Tobeñas, y el embajador en Wáshington, conde de Motrico, pronuncian elocuentes discursos en el Colegio de Abogados de San Juan de Puerto Rico

RIO DE JANEIRO, 5.—El ministro secretario del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, embajador extraordinario de España en la reciente ceremonia de la toma de posesión del Presidente del Brasil, Juscelino Kubitschek, ha marchado con su esposa en avión rumbo a Caracas. El señor Fernández Cuesta asistió a una brillante recepción en la Embajada española y a una cena en el Instituto brasileño de Cultura Hispánica. A la recepción en la Embajada asistió la esposa del Presidente, señora Kubitschek. El procurador general de la República, rectores de las universidades del Brasil y Universidad Católica de Río asistieron a la cena.

En el aeropuerto despidieron al señor Fernández Cuesta representantes de las asociaciones españolas, personal de la Embajada, con el embajador, don Tomás Suñer, y otras muchas personalidades.—EFE.

Discurso de Castán en Puerto Rico

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 5.—Los 2.000 abogados que asisten a la sesión inaugural del nuevo edificio del Colegio de Abogados y Tribunal Supremo han saludado con grandes aplausos y puestos en pie el presidente del Tribunal Supremo de España, don José Castán Tobeña, quien ha pronunciado un magnífico discurso.

Dijo el señor Castán que se sentía gozoso "por encontrarse entre abogados de estirpe hispánica". "Todo florecimiento de la doctrina jurídica en los países americanos—dijo—, todo el auge de los profesionales del Derecho en estos países, no puede producir sino alegría a un jurista español, porque fué España la que, desde el descubrimiento de América, sintió vivamente el anhelo de llevar a las nuevas tierras el derecho de la cultura occidental."

Citó Castán como base de su afirmación las "instrucciones que los Reyes Católicos dieron a Cristóbal Colón en su segundo viaje para que "el almirante, do poblare, nombrara alcaides y alguaciles que administren justicia y él oiga las apelaciones o primeras instancias como más viere que cumple..."

Siguió diciendo el ilustre magistrado español que se sentía feliz de encontrarse en la sede del Colegio de Abogados de Puerto Rico. "El solo nombre de vuestra bella isla trae un sinfín de entrañables evocaciones para un español. No en vano fué Puerto Rico perla muy apreciada de la Corona de España."

Anunció que traía, en unión de su querido compañero Amorós, el saludo del Colegio de Abogados de Madrid y del Consejo General de Abogados de España para los abogados puertorriqueños.

Discurso del señor Areilza

También pronunció un discurso el embajador de España en Wáshington, don José María de Areilza, conde de Motrico, quien saludó al Colegio como "la institución de abogados más antigua de América, fundada por sus antepasados". Dijo que el abogado, "para poder ostentar dignamente tal nombre, tiene que tener como miras la justicia, el derecho y la moral de la verdad". Dijo que a España se la llamaba "nación de abogados", y nada más cierto, pues toda nuestra historia está transida de respeto a la ley. Citó a Alfonso X el Sabio, forjador de la Ciencia del Derecho. Señaló la supeditación del rey al sentido de la justicia, y se refirió después a Francisco de Vitoria, quien desde su cátedra pidió cuentas al emperador Carlos V sobre la aplicación del Derecho de Gentes en América, e indicó que los Estados Unidos, "con su magnífico sentido de la justicia, eternizaban ahora la memoria de aquel frailecito en uno de los frisos del Tribunal Supremo de aquella nación".

Terminó diciendo el conde de Motrico que se sentía honrado de estar en Puerto Rico, expresando su admiración también por los Estados Unidos, dada la magnífica y brillante emancipación gradual que le concede a la isla, a través de la consideración de Estado libre asociado. Fué aplaudido largamente por los abogados, lo mismo que el señor Castán Tobeñas.—EFE.

Gana cien mil dólares en un "doble o nada"

NUEVA YORK, 5.—El muchacho de catorce años de edad George Wright ha ganado 100.000 dólares en el tercer intento realizado en un concurso de televisión con el programa "La gran sorpresa". George Wright reveló asombrosos conocimientos sobre ciencia, música y otros difíciles temas.

Los impuestos se le llevarán 67.000 dólares, quedándole solamente de la suma ganada 33.000.—EFE.

Macabra terapéutica de un novio abandonado

MENDOZA (Argentina), 5.—Orlando Zapata, un vecino de esta ciudad, ha descubierto un singular procedimiento para curar sus males físicos y espirituales.

La Policía informa que, a requerimiento de varias personas, se presentó en el domicilio de Zapata y se lo encontró cómodamente instalado en un ataúd, rodeado de cirios ardiendo.

Zapata manifestó que por haberle abandonado su novia se sentía enfermo y que un curandero le había recomendado su velatorio en vida como remedio más eficaz para su dolencia.—EFE.

Sofía Loren llegó ayer a Madrid

Sus admiradores le tributaron un histérico recibimiento en el aeropuerto de Barajas

La estrella italiana, que fué sacada en volandas por el público, confesó que su máxima aspiración es un buen marido

La célebre artista del cine italiano Sofía Loren se dispone a utilizar el ascensor del hotel al llegar de Barajas, donde fué objeto de un estruendoso recibimiento. (Foto Cifra.)

La llegada a Barajas de la artista Sofía Loren constituyó un gran acontecimiento. Numeroso público, seducido por la fama y presencia de la cineasta, acudió a tributarla sus aplausos de recibimiento afectuoso.

El aterrizaje del avión estaba previsto para las ocho menos cuarto de la tarde de ayer, pero, por encontrarse en vuelo con viento favorable, llegó con media hora de adelanto.

Todas las dependencias del aeropuerto se encontraban repletas de numeroso gentío. Anunciada la presencia del aparato de la T. W. A. procedente de Roma, todo el público pugnaba por acercarse a las puertas por donde tienen su salida los viajeros. En la pista, más de un centenar de periodistas nacionales y extranjeros, entre los que sobresalían los gráficos, que ocuparon todas las alturas para obtener sus fotografías.

Sofía Loren fué el último pasajero que abandonó el avión. Al aparecer en la portezuela del aparato sonaron los primeros aplausos, que ya no cesarían durante los diez minutos que permaneció en el aeropuerto envuelta en una compacta masa humana. Desabrochándose el abrigo de visón que la envolvía, lució su gentil figura, al tiempo que dirigía un expresivo saludo con las manos. Se tocaba con un vestido color verde y lucía medias marrones y zapatos claros.

(Continúa en la página 7)

PERMANECERAN EN Berlín los NORTEAMERICANOS

Así lo ha hecho constar Herbert Hoover después de recorrer el sector soviético

El subecretario de Estado añadió que serán rechazados los comunistas por medio de elecciones libres

BERLIN, 5. — El subsecretario norteamericano de Estado, Herbert Hoover, ha renovado con palabras y hechos el programa norteamericano de permanecer en Berlín y rechazar a los comunistas de Alemania mediante la celebración de elecciones libres.

Inmediatamente después de su llegada recorrió el sector soviético en el automóvil oficial del embajador, Conant, que enarbolaba la bandera de los Estados Unidos.

Hablando a través de la emisora R. I. A. S., Hoover dijo que las tropas aliadas occidentales continuarán en Berlín y que Occidente protegerá este puesto avanzado aislado.

Su discurso y su recorrido por Berlín oriental se considera en los círculos occidentales como una respuesta a la creciente presión comunista contra Berlín occidental.

En su discurso, Hoover dijo claramente que rechazaba la propuesta de Bulganin para una Alemania unida neutralizada. Dijo que una Alemania unificada sería libre de decidir si se aliaría con Occidente.—EFE.

Cerca de 7.000 berlineses huyen al Oeste

BERLIN, 5.—Las autoridades del Berlín occidental han afirmado hoy que las presiones comunistas han obligado a 120 vecinos del Berlín oriental, que trabajan en el sector del Oeste, a solicitar permiso para vivir en los sectores occidentales de la ciudad. Los comunistas han iniciada una campaña para obligar a los berlineses "orientales" que diariamente atraviesan la línea de demarcación para trabajar en la parte occidental, a que abandonen sus puestos de trabajo, acusándoles de ayudar a funcionar la máquina bélica de los occidentales. En la semana última huyeron al Berlín occidental 3.350 alemanes del Este, y otros 3.610 la semana anterior. EFE.

Los hijos son el primer bien del matrimonio. Así lo enseñan la Sagrada Escritura y la dignidad misma del hombre, que no sólo es habitante del mundo, sino futuro ciudadano del cielo.

El Sha de Persia llegará a la India el próximo día 16

NUEVA DELHI, 5.—Acompañado de su esposa, el Sha de Persia visitará la India por espacio de tres semanas. Llegará a la India el próximo día 16, en avión. Será recibido en el aeropuerto por el Presidente de la República y el Gobierno en pleno, así como por el Cuerpo diplomático y altos funcionarios.—EFE.

PARIS
11 días de viaje en autocar pullman, visitando:
Burgos — San Sebastián — Burdeos — Angouleme — Tours — Castillos del Loira — PARIS (5 días de estancia, incluído un día de visita) — Limoges — Lourdes — Zaragoza y Alhama de Aragón
Próximas salidas: Febrero 11 y 25
Marzo 10, 17 y 24
A partir del 1.º de abril habrá salidas regulares todos los sábados.
Precio: 3.000 pesetas por persona, todo incluído.

CRUCERO EN EL VAPOR "SATURNIA"
18 días de viaje, visitando:
NAPOLES, PALERMO, PATRASO, VENECIA, TRIESTE, FLORENCIA, PERUGIA y ROMA
Salida de Madrid: el 28 de marzo

MARRUECOS ESPAÑOL Y TANGER
10 días de viaje en autocar pullman, visitando:
Granada, Málaga, Algeciras, CEUTA, TETUAN, XAUEN, TANGER, Sevilla y Córdoba
Próximas salidas: Marzo 16, abril 7 y 1 y 16 de mayo
Precio: 2.900 pesetas por persona, todo incluído.
(Hoteles de segunda categoría)

SEMANA SANTA EN SEVILLA
Viaje de 6 días en autocar pullman, con estancia en el hotel Cristina
Pesetas 3.750 por persona.
Salida: 28 de marzo

FERIA DE SEVILLA
Viaje de 5 días en autocar pullman, con estancia en el hotel Cristina
Pesetas 3.500 por persona.
Salida: 18 de abril

UNA SEMANA EN PALMA DE MALLORCA
Salidas de Madrid, todos los sábados en avión, regresando los sábados siguientes, incluída una semana de estancia en Palma, con una excursión a las Cuevas del Drach
Precio por persona, con alojamiento en un hotel de primera categoría, pesetas 2.225.

INSCRIPCIONES:
WAGONS-LITS // COOK
(G. A. T. 5)
Alcalá, 23 (agencia principal); Av. Calvo Sotelo, 14, y Palace Hotel

EL REAL, DESPUES DE TREINTA AÑOS

Ahora parece que va de veras. Al menos en el exterior, el Real ha perdido ya su traza de caserón viejo y ruinoso, para cobrar la estructura de gran teatro. Clausurado hace treinta años, sólo falta que las obras del interior continúen sin nuevos aplazamientos, para que Madrid tenga, al fin, el coliseo en que volvamos a ver y oír, en escenario adecuado y en toda su brillantez, la ópera, que con tanta envidia de la generación actual recuerdan quienes aplaudieron a la Patti y a Caruso. (Foto Godoy.)

FALLAS DE VALENCIA
EXCURSION ECONOMICA ESPECIAL
Del 15 al 20 de marzo
Precio, desde 990 PESETAS
EXCURSION NORMAL DE LUJO
Del 13 al 20 de marzo
Precio, desde 1.940 PESETAS

SEMANA SANTA en
SEVILLA:
Del 23 de marzo al 4 de abril
" 24 " " " 1 " "
" 26 " " " 3 " "
Visitando Córdoba, Jerez, Aracena, Granada, etc.
CUENCA:
Del 28 de marzo al 1 de abril
VALLADOLID, ZAMORA Y SALAMANCA:
Del 28 de marzo al 1 de abril
MALLORCA:
Del 24 de marzo al 2 de abril (en avión)

FERIA DE SEVILLA
Del 13 al 25 de abril
" 14 " 22 " "
" 16 " 24 " "
Visitando Córdoba, Jerez, Aracena, Granada, etc.
Excursiones realizadas en autopullman de lujo
Plazas limitadas
Solicite folleto descriptivo
INFORMES E INSCRIPCIONES:
Viajes Meliá, S. A.
(Título 8 . Grupo A)
PLAZA CALLAO, 3 Tel. 31-10-00
y HOTEL PLAZA Tel. 47-93-14
y en sus SUCURSALES y DELEGACIONES

© Ministerio de Cultura

Retablillo semanal

HEMOS llegado al domingo a fuerza de aspirina, con la bufanda hasta los ojos y con el cuello del gabán pegado al ala del sombrero, aunque no nos haya faltado el sol, como tampoco nos faltaron los apagones cuando más hubiésemos apetecid la luz. Y por el informe de la Comisión municipal de limpiezas va dicho lo de la necesidad de iluminación, para ver más claro en el tira y afloja entre el Ayuntamiento y los traperos. Es de suponer que los autores del informe hayan hecho un estudio a fondo del asunto, y si de sus averiguaciones resulta, según de público se ha dicho, que la recogida de basuras puede representar un beneficio neto de medio millón de pesetas cada día, vale la pena pensar en la conveniencia de cambiar la estilográfica por el serón y el carrito. ¿De manera que nada menos que cien mil duros diarios puede valer lo que cada noche dejamos a la puerta de casa los vecinos de Madrid? ¡Y nosotros creyendo que los basureros nos hacían un favor al llevárselo! Está visto que no nos llaman los hados por el camino financiero; pero nos alegra saber que el Municipio está en situación de hacer un negocio espléndido, sin más molestia que prescindir de los traperos, caso de que éstos, constituídos en cooperativa, no se avengan a partir con el Concejo las ganancias que les deje la recogida de basuras a domicilio. Celebremos haber llegado a esta conclusión feliz, después del ensayo del nuevo sistema, que tanto éxito tuvo y quedó en suspenso, sin duda para examinar la propuesta de los hombres del serón y el carrito.

Cuando parecía haberse arreglado a gusto de todos la enojosa cuestión suscitada por la ordenanza municipal, que restringe la exhibición de periódicos en los quioscos callejeros, vuelve a surgir tozudamente. Pese a tanto adefesio como encuentra uno en la vía pública madrileña, cualquiera diría que, desde el punto de vista municipal, la portada de una revista puesta ante los ojos del transeúnte es un atentado a la estética urbana. Explicable que se tomase la medida de evitar la atracción que representa exhibir un periódico si los compradores hiciesen cola en la acera ante un quiosco, como en la parada del tranvía. Quien sepa un poco del negocio de vender periódicos está enterado de ésa es de las mercancías, que ni aquí ni en la capital más culta de ambos hemisferios puede prescindir del escaparate, por mucho que las voceen. Que sepamos, ni hacen daño a la vista los periódicos, ilustrados o no, ni ruborizan a nadie, ni su exposición va en perjuicio de tercero. ¿Y entonces? Porque no será que pretendamos dar la sensación de que Madrid es una población de lectores vergonzantes que compran las revistas de tapadillo.

Ya está aquí Sofía Loren. ¡Sus y a ella, coleccionistas de autógrafos!

X. X.

NOTICIERO BREVE

Curso sobre geriatría.—En el Servicio de Medicina General y Nutrición, que dirige el doctor Blanco Soler, se celebrará del 20 de febrero al 10 de marzo un curso sobre geriatría, a base de 18 lecciones, que estarán a cargo de los doctores Blanco Soler, Gómez Madrigal, Zubizarreta, Otte, Blanco Soler Ros, De la Hoz, Vega Díaz, Salgado, Pallardo, Uribarri, Martino, Beltrán Báguena, Hernando, Guera y Gómez Lobo.

Las lecciones tendrán lugar diariamente a las doce de la mañana, en el hospital de la Cruz Roja San José y Santa Adela. Derechos de inscripción, 250 pesetas. Becarios y posgraduados, gratis. Quedan invitados los aficionados a los problemas de la vejez.

Servicio Social Universitario.—Las alumnas de facultades y escuelas especiales que aun no se hayan matriculado en el Servicio Social podrán hacerlo hasta el día 15 en el departamento de Alberto Aguilera, 32, de la Sección Femenina, de diez a dos, por las mañanas.

Aula de Cultura.—Esta tarde, a las siete, inauguración del curso por el rector de la Universidad. Disertarán: sobre Teología, el padre Miguel Benzo; Filosofía, padre Augusto A. Ortega; Sociología, don Salvador Lisarrague; Antropología, don José Alcina; Biología, don Bermudo Meléndez, y Física, don Luis Bru.

Matrícula, en la Universidad y en el Hogar de la Sección Femenina de Gaztambide, 11.

Conferencias sobre "Grupos sanguíneos".—La Academia de Doctores reanudará pasado mañana la serie de conferencias iniciadas el pasado curso acerca de la necesidad de dotar a todo ciudadano de ser asistido en caso de accidente, aplicándole la transfusión de sangre que proceda.

La disertación del miércoles, a las siete y media de la tarde, en la Cámara de Comercio, plaza de la Independencia, 1, estará a cargo del doctor Mezquita, que tratará sobre "Morfología y coagulación de la sangre".

GUIA DEL LECTOR

Actos para hoy

A las 18.—Casa de Zamora (Atocha, 42): Conferencia del obispo de Changteh (China) sobre "Breve bosquejo sobre China misionera durante este último medio siglo".

A las 19.—Instituto Técnico de la Construcción (Costillares, Chamartín): Disertación de don Buenaventura Bassegoda Musté sobre "Bóvedas tabicadas". (Autobuses desde Cibeles, a las seis y media.)

A las 19,15.—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10): Conferencia de M. Jocques Mettra sobre "La poesía a la escala del universo".

A las 19,30.—Informaciones (Madera, 10): Inauguración del ciclo dedicado a Menéndez y Pelayo. Disertará el arzobispo de Granada, doctor García y García de Castro, sobre "Menéndez y Pelayo, modelo de escritores católicos".

—Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4): Conferencias organizadas por la Asociación San Francisco de Borja. Conferencia del obispo de Córdoba, fray Albino Menéndez, sobre "Clases sociales: nobleza".

—Escuela de Comercio (Víctor Pradera, 1): Conferencia del señor García Gómez sobre "España y el legado de la civilización arábigoandaluza".

—Colegio Mayor Padre Poveda (Isaac Peral, 60): Doctor Muñoz Alonso. Tema: "Filosofía del espíritu".

—Universitarios Nicaragüenses (Cultura Hispánica. Ciudad Universitaria): Homenaje a Rubén Darío, con intervención de los señores García Nieto, Carranza y doña Claudia Paz.

—Sociedad Española de Física (Serrano, 119): Comunicaciones de los señores Martín Guzmán y Bellanato.

—Ateneo. Ciclo de Humoristas: Conferencia de Chumy sobre "Los crucigramistas en la pintura".

A las 19.45.—Academia Médico Quirúrgica (Esparteros, 11): Sesión científica, con intervención de los doctores Fernández Vallado, Abelló, Morales, Romero-Girón y Ferrer Torrelles.

A las 20.—Charlas para señoritas (Caballero de Gracia, 30): Don Nicolás González Ruiz disertará sobre "La moda y tu estilo" y "Feminidad".

A las 20,30.—Colegio Mayor Guadalupe (Ciudad Universitaria): Seminario de política, dirigido por don Juan R. Spich.

Para mañana

A las 19.—Ateneo: Recital de canto, por Rosa María Fernández Valero, acompañada al piano por Purificación Cayuela.

—Instituto Francés (Marqués de la Ensenada, 10): Concierto, por Marcalver Sonato Trío.

A las 19,30.—Investigaciones Científicas (Medinaceli, 4): Segunda Conferencia de la Asociación de San Francisco de Borja. El obispo de Córdoba, fray Albino González Menéndez, disertará sobre "Función y deberes de la nobleza".

—Casa Americana (Serrano, 75): Concierto de piano por Daniel Abrams.

—Real Económica Matritense (plaza de la Villa, 2): Conferencia de don Luis Gómez de Aranda sobre "El sentido de la responsabilidad en el mundo del trabajo".

A las 20.30.—Círculo de la Unión Mercantil: Recital de canto por la soprano Isabel Díaz de Villafranca. Al piano, Angelitos Toledo.

Miércoles 8

A las 12.—Facultad de Medicina. Sala de Urología: Conferencia de don Carlos Jiménez Díaz, sobre "Factores que intervienen en la cronicidad de las nefritis".

A las 19.30.—Ateneo: Ciclo de humoristas. Conferencia de Remedios Orad, sobre "Cuando la filosofía lleva pantalón".

—Instituto de Estudios Africanos (Medinaceli, 4): Conferencia de don Luis Morales Oliver, sobre "El tema africano en la literatura española del siglo XVI".

A las 20.—Sociedad Ginecológica (Esparteros, 11): Mesa redonda de discusión sobre "Las indicaciones de la cesárea". Participarán los doctores G. Orcoyen, Luque, Macáu, Vital Aza, Mendizábal, Harguindey, Orengo, Sánchez López, Parache, López Dóriga, Sopeña, Hervías, Varela, Agüero y Botella.

Viernes 10

A las 19.30.—Ateneo: Ciclo de humoristas. Conferencia de Alvaro de Laiglesia, sobre "Libertad de reír".

A las 20.30.—Distrito Político de Arganzuela (Embajadores, 22): El delegado provincial de Sindicatos, señor Fernández Cela, pronunciará una conferencia sobre el tema "El hombre trabajador y su contorno actual".

---

†

XXXIV ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR

D. Guillermo J. de Osma y Scull

Falleció en Biarritz el día 7 de febrero de 1922

Después de recibir los Santos Sacramentos

R. I. P.

EL INSTITUTO DE VALENCIA DE DON JUAN RUEGA a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios.

Todas las misas que se celebren el día 7 de febrero actual en la iglesia parroquial de Santa Teresa y Santa Isabel (Chamberí) serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

---

†

D. Ramón García Mainez

AGENTE COMERCIAL

Falleció en Madrid el día 5 de febrero de 1956

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. de S. S.

R. I. P.

Su esposa, doña Antonia Fernández; sus hijas, Josefa, Antonia y Amalia; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Topete, 21, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

---

†

D. EDUARDO FERNANDEZ MIGUEL BUSTAMANTE

Falleció el día 5 de febrero de 1956

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Rita García Gutiérrez; hijos, Juana María, Eduardo y Jesús; hijo político, don Matías Blanco R. Vega Cobaleda; nietos, Matías, María Auxiliadora, Javier, Gonzaga y María Valvanuz; hermanos políticos, don Domingo, doña Catalina (viuda de Avendaño), doña Manuela (viuda de Junco), don Luis García Gutiérrez y doña Elena Illera; sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El cadáver será trasladado a Santander al panteón familiar.

Oportunamente se avisarán los funerales.

Casa mortuoria: Castellana, 19.

---

†

EL SEÑOR

D. Juan José Córdoba Machimbarrena

Consejero delegado y director general de la Compañía de Construcciones Hidráulicas y Civiles, S. A. (HIDROCIVIL)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 5 DE FEBRERO DE 1956

R. I. P.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, DIRECCION Y PERSONAL

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones.

---

†

EL ILUSTRISIMO SEÑOR

D. NICOLAS LIRIA ALMOR

Ingeniero. Inspector de Caminos, Canales y Puertos. Caballero del Pilar

Falleció en Madrid el día 5 de febrero de 1956, bajo el manto de la Virgen del Pilar

CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Jorge Vidal, O. M. I.; sus hijos, Ana María, Teresa, María, Pilar y José; hijos políticos, Juan María Pombo Angulo, Luis Toscano de Puelles e Isabel Plañiol Roda; hermanos políticos, Francisco Montañés Labory y Catalina Montañés Labory, viuda de Soler; nietos, primos, sobrinos y demás parientes

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 6, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, avenida de Menéndez Pelayo, 2, a la Sacramental de San Justo y Pástor.

El funeral por el eterno descanso de su alma se efectuará mañana martes, día 7, a las once de la mañana, en la parroquia de San Jerónimo. El santo rosario empezará el mismo día, en la iglesia de San Manuel y San Benito, a las siete de la tarde.

---

†

EL SEÑOR

D. DANIEL FERNANDEZ VELAZQUEZ

Jefe de los talleres Fiat Hispania

Falleció en Madrid EL DIA 4 DE FEBRERO DE 1956

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

El Consejo de Administración y la Dirección de Fiat Hispania, S. A.,

ANUNCIAN rogando una oración por el alma del finado.

---

†

EL SEÑOR

D. TEORMINO ROSSINO ROSSINO

Jefe de los talleres Fiat Hispania

Falleció en Madrid EL DIA 5 DE FEBRERO DE 1956

CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

El Consejo de Administración y la Dirección de Fiat Hispania, S. A.,

ANUNCIAN rogando una oración por el alma del finado.

---

†

EL SEÑOR

Don Juan José Córdoba Machimbarrena

INGENIERO INDUSTRIAL

HA FALLECIDO EL DIA 5 DE FEBRERO DE 1956

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su esposa, doña Carmen Gomendio Ochoa; hijos, María del Carmen, Juan Manuel, Antonio, Ana María y María Cristina; hijo político, don Pedro Casariego; hermanos, don Sebastián y don José Luis; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy, día 6, a las ONCE DE LA MAÑANA, desde la casa mortuoria, avenida de Calvo Sotelo, número 14, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana martes, día 7, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara.

---

†

EL SEÑOR

D. Juan José Córdoba Machimbarrena

Presidente del Consejo de Administración de CONSTRUCCIONES Y ESTUDIOS INDUSTRIALES, S. A. (C. E. I.)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 5 DE FEBRERO DE 1956

R. I. P.

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, DIRECCION Y PERSONAL

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones.

2009 Ministerio de Cultura

LA SEMANA INTERNACIONAL

UN DOCUMENTO TRASCENDENTAL: LA "DECLARACION DE WASHINGTON"

Los principios que enuncia están, sin embargo, en contradicción con algunas actitudes que se adoptan

Por Pedro GOMEZ APARICIO

NO ha sido suficiente la interferencia, lejana, pero tenaz, de un tercer colocutor—Bulganin—para que la reunión que durante tres días han celebrado en Wáshington el Presidente Dwight Eisenhower y el Primer Ministro Sir Anthony Eden dejase de producir uno de los más importantes y afirmativos documentos de los últimos veinte años. Nos referimos, no al Comunicado conjunto sobre los temas discutidos en la Conferencia, sino a la llamada "Declaración de Wáshington", que hay que situar en la misma línea de trascendencia de la "Carta del Atlántico" y que, a semejanza de ésta, más que una enumeración de propósitos constituye una formulación de principios políticos. De entre los cuales el de mayor relieve, a nuestro juicio, es el que se contiene en el preámbulo: "Estamos convencidos de que, en este año de 1956, continúa el fragor de la lucha entre los que creen que el hombre tiene su origen y su destino en Dios y los que consideran al hombre como si hubiera nacido simplemente para servir a una máquina estatal".

Necesitado estaba el mundo de una definición tan concreta y tajante. Después de todo, no son dos anticuados conceptos de hegemonía diplomática o económica los que en la actualidad se enfrentan, sino dos sistemas filosóficamente antagónicos sobre la manera de entender al hombre, portador de valores eternos, y, como consecuencia, la relación entre las colectividades que los hombres forman. Dedúcese de aquí que aquella relación no puede ser construida sobre la base de un mero oportunismo. No dudamos que el afán colectivo de paz obligue a transacciones para preservarla en lo que sea posible. Pero siempre que la transacción sea equivalente y no plantee renuncias esenciales. A la transacción sin reciprocidad ha apuntado Bulganin con los dos mensajes que al Presidente Eisenhower dirigió y que han sido rechazados; mucho tememos que, en lo que se refiere a las renuncias, la deducción no sea tan optimista. Porque, si se examinan ambos documentos, es posible que entre la "Declaración de Wáshington" y el Comunicado de las discusiones se adviertan discrepancias de relieve.

Un triple intento de "chantage"

Bulganin—o, si mejor se quiere, el Gobierno soviético—ha acudido al "chantage" para interferir y obstaculizar las deliberaciones, hasta el punto de que, en gran parte de ellas, los interlocutores no fueron sólo dos, sino, realmente, tres. "Chantage" ha habido en el ofrecimiento de un Pacto de Amistad, no a un grupo de potencias, sino exclusivamente a Norteamérica, con lo que se trataba de introducir fermentos de discriminación y de disociación entre los occidentales cuando la unidad de éstos se hace más necesaria; "chantage" lo ha sido la coincidencia de la convocatoria, en Praga, de las naciones del Pacto militar comunista de Varsovia, ratificación expresa y terminante de que, en las condiciones actuales, y en tanto que subsista el Pacto del Atlántico, no se resolverá el problema vital de una Alemania que, según lo decidido en Wáshington, "mientras siga dividida no puede haber una paz auténtica y estable"; "chantage" es la declaración del Jefe del Gobierno de la China roja, Chu En-lai, quien sobre la mesa de las discusiones ha arrojado la exigencia de la entrega de Formosa, "por medio de la guerra, si es preciso". Frente a esos tres "chantages" combinados, la "Declaración de Wáshington" ha opuesto una firme barrera de principios que merecía tener el íntegro respaldo de los mismos acuerdos.

¿Qué valor cabe dar al Tratado de Amistad por veinte años propuesto por Bulganin? ¿Qué crédito puede concederse a cualquier protesta de amistad y de cooperación que la Unión Soviética formule? Si los dos mensajes personales del Jefe del Gobierno ruso fuesen algo distinto a un "chantage" o a un intento de mera propaganda, deberían apoyarse, no en la palabrería, sino en las realidades del pasado. Y la verdad es que el pasado tan sólo justifica la repulsa. Dijérase que aquellos documentos han sido redactados para pasto de un público de olvidadizos o de necios, no para mover la decisión de un gran Jefe de Estado responsable o para el convencimiento de una Humanidad que aún tiene abiertas todas sus heridas. No ha habido, probablemente, en la Historia del mundo un período en el que, como en el transcurrido desde 1939, se hayan ofrecido a la Humanidad tantas y tan generosas promesas de paz y tantos y tan definitivos instrumentos sobre los que asentarla. Y, sin embargo, pocas veces esa paz ha sido tan precaria como en la actualidad. Sobraría, para garantizarla y perpetuarla, con cumplir de buena fe lo que ha sido acordado. Pero entre lo que la Unión Soviética firmó y aquello que cumplió siempre ha habido un abismo. Se explica así que Eisenhower reclame, para empezar a hablar, "no palabras, sino hechos".

Fidelidad de Rusia a lo pactado

"Creíamos, y aún seguimos creyendo—ha afirmado Bulganin—, que ha llegado el momento de concluir un Tratado de amistad y de cooperación entre nuestros dos países." ¿Para qué?, preguntamos nosotros. Como si los instrumentos contractuales anteriores no fuesen suficientes, en 1944 Rusia firmó con Gran Bretaña y Francia sendos Tratados de amistad exactamente iguales al que propone actualmente a Norteamérica, y ambos Tratados fueron rotos unilateralmente por la Unión Soviética cuando las otras dos potencias signatarias firmaron unos Convenios de exclusivos fines de defensa. ¿Puede nadie confiar en la seriedad contractual del comunismo? El 27 de Agosto de 1928 Rusia se adhirió formalmente al Pacto Briand-Kellogg de renuncia a la guerra como instrumento de política internacional, y, por incumplimiento flagrante de ese Pacto, hubo de ser expulsada de la Sociedad de las Naciones. Tratados de amistad y no agresión, iguales al que ahora brinda a Wáshington, tenía concertados con los Estados Bálticos, con Finlandia y con Polonia, y esas cinco naciones fueron ignominiosamente agredidas por la Unión Soviética. Junto con otros veinticinco Estados, el 1 de Enero de 1942 suscribió Rusia la Carta del Atlántico, en la que se contienen estos tres principios: no buscar "engrandecimiento territorial o de otro género", desear "que no se produzcan cambios territoriales que no se basen en la voluntad libremente expresada por los pueblos interesados" y respetar "el derecho de todos los pueblos a elegir la forma de Gobierno bajo la cual desean vivir"; centenares de miles de kilómetros cuadrados absorbidos por la Unión Soviética y centenares de millones de hombres integrados en el comunismo por la fuerza dan fe de hasta qué punto llega la fidelidad del Kremlin a aquello a que se ha comprometido tan voluntaria como solemnemente.

Está claro que un Tratado más no añadiría absolutamente nada ni al robustecimiento de la paz ni a la seguridad de las naciones. Proponerlo sin una previa modificación esencial de la conducta no tiene otro valor que el de una propaganda para los necios o los desmemoriados. Y es evidente que destruir, con la repulsa, la maniobra soviética es atenerse constructivamente al principio de separación "entre los que creen que el hombre tiene su origen y su destino en Dios y los que consideran al hombre como si hubiera nacido simplemente para servir a una máquina estatal".

Discrepancia sobre el Extremo Oriente

Ahora bien: ¿ha sido este principio el que, aparte su pura enunciación, presidió íntegramente las discusiones de Wáshington? Sospechamos que no, como igualmente sospechamos que, en algunos aspectos concretos, se haya intentado que prevaleciesen las conveniencias unilaterales sobre los fundamentales intereses comunes. Y con esto aludimos a la indudable contradicción que, en lo que se refiere al Extremo Oriente, existe entre el propósito —dice el Comunicado—de "impedir la expansión agresiva por la fuerza o por la subversión y ayudar a las naciones libres de esa zona en su autodefensa y en el mantenimiento de la estabilidad y el bienestar interiores", y el reconocimiento de que, "tras franca discusión, quedan algunas divergencias en nuestros juicios sobre los medios más eficaces para conseguir tales propósitos".

Salta a la vista que, en lo que atañe al Extremo Oriente, las discrepancias de Wáshington y Londres siguen siendo muy grandes. Y que, en aquella zona como en todas, Londres da primacía a lo contingente—lo económico—sobre lo esencial, que es la antinomia entre los dos sistemas. En sus criterios radicalmente económicos, que constituyen una forma indudable de imperialismo arcaico, hay que buscar las raíces de no escasos problemas de desintegración o no armonización del necesario bloque occidental. De no existir cuestiones como la del petróleo, y de haberse otorgado a las naciones árabes un trato de imparcial y perfecta igualdad, es posible que el Pacto de Bagdad —no desconocemos que hay otros litigios de mayor importancia— hubiese prosperado; pero a que no prospere contribuyen pleitos tan privativamente económicos como el de los petróleos de Buraimi, en la Arabia Saudí, o el de las plantaciones algodoneras del Sudán.

En cuanto al Extremo Oriente, la supremacía mercantil de Hong-Kong y el afán de acrecer el comercio con China, sea cual sea la etiqueta política o social con que este inmenso país sea gobernado, son las razones en que toda la acción británica se apoya, las que determinaron el reconocimiento del régimen comunista chino por el Gobierno inglés y las que mueven el intento de Londres de lograr que Norteamérica revise su actitud. Porque parece que lo pretendido por Eden en sus conversaciones era nada menos que el reconocimiento diplomático de la China roja, su admisión como "Grande" en las Naciones Unidas y la entrevista, con Chu En-Lai, de Foster Dulles durante el viaje que éste efectuará en Marzo por las regiones orientales de Asia. A lo que hay que añadir, no la entrega de Formosa al comunismo, pero sí la de los archipiélagos costeros de Quemoy y Matsu y la neutralidad occidental en el conflicto bélico entre Taipei y Pekín.

Una contradicción con los principios

No es posible ignorar—y muchísimo menos negar—que la expansión económica en el Continente asiático es vital para la Gran Bretaña. Baste un escueto dato: de su comercio actual con el Oriente Medio y el Extremo Oriente obtiene Gran Bretaña por encima del cuarenta por ciento de sus ingresos totales en divisas fuertes; sólo el caucho y el estaño de Malaya—de una Malaya amenazada por el comunismo—le producen alrededor del dieciséis por ciento. Y es indudable que uno de los objetivos de la penetración soviética en aquellas dos zonas es el de provocar en Gran Bretaña un colapso económico que sería archifunesto para el Occidente. Pero ¿justifica todo ello el incondicionado afán de Londres por que Norteamérica acceda a levantar el embargo acordado sobre las mercancías de interés militar?

Precisamente en estos días, la Subcomisión del Senado norteamericano que preside el demócrata MacLellan ha expresado, en un informe, su inquietud por el hecho de que la suavización de aquel embargo se está traduciendo en el reforzamiento de la amenazadora potencia bélica de la China roja. Con anterioridad, la exportación de máquinas-herramientas contribuyó no poco al acrecentamiento de la industria militar soviética. Hay motivos de preocupación en la afirmación del Comunicado de Wáshington de que "estamos de acuerdo en que deben continuar los controles comerciales y en que deben someterse a revisión ahora y periódicamente, para que sirvan del mejor modo posible a los intereses del mundo libre". Y hay motivos para preocuparse, porque ¿quién puede asegurar a Gran Bretaña que el incremento comercial que busca no se traducirá en un fortalecimiento del mundo comunista y que, una vez logrados estos fines, Gran Bretaña logrará mantenerlo? ¿O es que, por otra parte, no se establece una antítesis total entre la defensa de un estricto interés económico y los principios proclamados en Wáshington? ¿No da ello la impresión de estar amamantando a la fiera que puede devorar al protector ingenuo? De muchas cosas está necesitado el Occidente, pero esta de poner al máximo diapasón los principios que se enuncian y las conductas que se siguen es la de urgencia máxima.

Catroux, mal visto en Argelia por franceses y por musulmanes

PARA LOS FRANCESES, ES UN "LIQUIDADOR DEL IMPERIO"; PARA LOS MUSULMANES, LLEVA PODERES EJECUTIVOS MAYORES QUE LOS DE UN GOBERNADOR

Inmediatamente después de recibir la investidura como jefe del Gobierno francés, el señor Guy Mollet expresó su deseo de visitar Argelia. Pero este deseo se hizo más patente después de una conferencia sostenida con el gobernador general, Jacques Soustelle, cuando éste llegó a París desde Argel en avión para informar de la situación en aquellos territorios norteafricanos. A esta conferencia del jefe del Gobierno francés con Soustelle asistió también el señor Chaban-Delmas, de filiación republicanococial (ex gaullista), cuyo interés por los problemas derivados de la actual situación argelina es evidente.

Guy Mollet saldrá hoy, lunes, para el país argelino, cumpliendo unos deseos y una promesa. El día 3, durante el primer Consejo que el Gabinete celebró en el Elíseo, bajo la presidencia de Coty, se trató también de este viaje, cuya trascendencia, por su actualidad y por la serie de asuntos que se desprenden de la situación general en Argelia, merece, en cierto modo, un leve comentario.

El panorama de conjunto que Argelia ofrece al comentario periodístico se intensifica con los últimos graves acontecimientos que estos días se han registrado en Orán, capital de uno de los departamentos. La visita del jefe del Gobierno galo tiene, pues, un carácter de urgencia. Ahora bien, ¿conseguirá Guy Mollet el objetivo que se propone al iniciar este viaje? La situación argelina es cada vez más complicada. De una parte, la salida de Soustelle, y de otra, la hostilidad demostrada al nombramiento del viejo general Catroux por algunos sectores del millón de europeos residentes allí, son síntomas que añaden complicación al problema.

El general Catroux, al conocer la postura de esos franceses con respecto a su reciente nombramiento, y para no intensificar el malestar existente, se anticipó a dimitir antes de tomar posesión de su cargo de ministro residente, a lo cual se opuso categóricamente el Gobierno, quedando decidido que tomará posesión el día 10 del presente mes, aun en contra del memorándum de los diputados argelinos, que acusan al general de "especialista en el abandono del Imperio". Por su parte, el general Catroux ha hecho a este respecto algunas declaraciones, en las que abordó el problema militar y el de la hostilidad de ciertos medios franceses.

El general Catroux dijo, entre otras cosas: "Estimo que esta hostilidad es debida a una interpretación subjetiva de la actitud adoptada por mí, especialmente en Marruecos." Y añadió: "Pero entonces se trataba de un Protectorado, y Argelia es un territorio francés, donde deberá ser aplicado el estatuto del '47, con igualdad de derechos."

Hasta qué punto admitirán los nacionalistas argelinos lo de "territorio francés", es cosa que hace pensar. De momento, Guy Mollet no ha querido que en este viaje le acompañe el nuevo ministro residente, nombrado en sustitución del gobernador general, Jacques Soustelle, para quitar a su visita la "apariencia de una demostración de fuerza ante los colonos europeos, radicalmente opuestos a Catroux por creer que ha sido escogido para liquidar la presencia de Francia en el territorio norteafricano".

De todas formas, la situación del viejo general no va a ser fácil en su nuevo destino. En Argelia combaten a estas horas 15.000 hombres de la resistencia contra 200.000 soldados. Existen un millón de europeos, que viven en permanente alarma en medio de nueve millones de musulmanes. Los nacionalistas argelinos no están dispuestos a ceder ni siquiera ante las promesas hechas por Guy Mollet de obtener un nuevo régimen para los territorios. Las fórmulas han sido rebasadas y sólo se desea la independencia. Los dirigentes nacionalistas saben que con el nombramiento de Catroux se pretende reforzar los poderes de Francia en Argelia, ya que, como dice el mismo jefe del Gobierno, Guy Mollet, "las atribuciones del ministro residente en Argelia pueden considerarse como los del gobernador general, pero aumentados con una delegación de poderes cuyo alcance no se ha definido todavía. De todas formas, Catroux verá sus poderes ejecutivos bastante reforzados, aunque la concepción de la política francesa seguirá elaborándose en Consejo de Ministros, bajo la responsabilidad directa del jefe del Gobierno, que, en definitiva, es el responsable número 1".

Esta responsabilidad, con respecto a la política de Francia en Argelia, es la que estimula en estos momentos el viaje de Guy Mollet a esos territorios, para los cuales se sigue pensando en fórmulas que no satisfacen de momento a los argelinos. Los sucesos de Orán y otras manifestaciones son claro indicio de cuanto decimos.

León AZERRAT

PARA CUALQUIER TRABAJO en la construcción o reparación en los servicios

LA PROTECTORA URBANA, S. A.

Pl. Independencia, 8. - Madrid
Teléfs.: 221821 - 211153 - 211152

Los alféreces de complemento podrán ser auxiliares de profesor

Los preceptos de las instrucciones para el reclutamiento y desarrollo de la escala de complemento del Ejército de Tierra, en vigor, se modifican, por decreto que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado", en la forma que a continuación se expresa:

"Artículo 39.—Los alféreces eventuales de complemento podrán ser utilizados como auxiliares de profesor en las unidades especiales de la instrucción premilitar superior, siéndole de abono, a efectos de las prácticas que han de realizar en los Cuerpos al terminar su carrera civil, la totalidad del tiempo servido en dicho cometido. Si el tiempo servido como auxiliar de profesor fuese superior a seis meses, el excedente serviría de abono para la declaración de aptitud para el ascenso al empleo superior de su escala. A los alféreces efectivos de complemento que realizaron en su totalidad los seis meses de prácticas en los Cuerpos, les servirá de abono para la declaración de aptitud para el ascenso al empleo superior el tiempo que puedan haber servido en las unidades especiales de instrucción premilitar superior ejerciendo el cometido de auxiliar de profesor."

Una bicicleta a cambio de copas de vino

Tiene asegurada la bebida durante un año

UTRERA (Sevilla), 5.—Un industrial de bebidas ha comprado una bicicleta con motor, valorada en 1.400 pesetas, a cambio de darle al vendedor cuatro copas de vino diarias. Como quiera que la copa de vino se vende aquí a una peseta, el industrial en cuestión tendrá que dar de beber al vendedor, sin que éste abone cantidad alguna, durante trescientos cincuenta días.—CIFRA.

TRANSFORMACION SOCIAL Y ECONOMICA EN LAS EXPLOTACIONES OLIVARERAS

En rápida y fecunda excursión por tierras olivareras de Jaén, el delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha inaugurado varias cooperativas almazaras de aceite. En Arquillos, Carboneros, La Carolina, Navas de San Juan, Rus, Vilches y el propio Jaén, fueron puestas en marcha las almazaras. Simbólicamente quedaron inauguradas, simultáneamente, las de Andújar, Arjonilla, Baños, Encina, Carchalejo, Villacarrillo y Linares. No es necesario subrayar la trascendencia de esta gran tarea, en la que colabora activamente el ministerio de Agricultura y que multiplica la riqueza agraria de la región jiennense. La política social se conjuga con los factores económicos. Todo ello tiene singular, indudable importancia. Las cooperativas son instrumentos de enorme eficacia, que contribuyen a la prosperidad de quienes, hasta el Movimiento Nacional y sus realizaciones, han vivido precariamente, con escasas perspectivas.

El campo de Jaén ha tenido ocasión de ver satisfechas viejas aspiraciones y ha expresado, ante el delegado nacional, su sincera gratitud. La emoción de los que presenciaron las sencillas, pero trascendentes ceremonias de inauguración de las almazaras, refrendaba la magnitud del paso decisivo que se ha dado. Estas industrias de transformación se integran con diverso censo de socios. Ellos ofrecen, como garantía, el líquido imponible de sus tierras. Y de ese modo se determina el crédito que permite la construcción de las instalaciones que se van montando. La misma fábrica responde del pago de amortización y de intereses. La eficacia está totalmente probada. El cambio que el nuevo sistema introduce en la agricultura olivarera es de extraordinario valor.

En la actualidad, y a través de estas iniciativas puestas en práctica en Jaén, funcionan 87 cooperativas. La mayor parte de ellas disponen de fábrica almazara propia. Los olivareros asociados son ya más de 11.000. Las propiedades implicadas en el novísimo régimen representa cerca de 67.000 hectáreas de olivar. Estas fábricas cuentan con 156 prensas y 90 molederos de aceituna y son capaces de un almacenamiento superior a veintiún millones y medio de kilos. Cada veinticuatro horas pueden ser molidos dos millones largos. ¿No dan estas cifras, con su elocuencia escueta, una idea de la gran obra reformadora que se ha emprendido? Es indudable que, en los aspecto de la economía aceitera nacional, lo que se viene realizando es de excepcional interés.

Si de una manera material los efectos son de magnitud indiscutible, en el orden moral, de la unidad y del progreso social, la tarea reviste mucha significación. Miles de familias campesinas, antes preteridas, funden sus ilusiones, sus problemas y fortalecen, al mismo tiempo, su solidaridad. El delegado nacional explicó, en sus discursos en los actos inaugurales, el alcance de la reforma. Y los interesados, sin ocultar entusiasmo y agradecimiento, hicieron presente al señor Solís y a las jerarquías y autoridades que le acompañaban la percepción y el reconocimiento del interés que el Gobierno del Caudillo y la Organización Sindical vienen acreditando por la mejora de las clases trabajadoras del agro español.

La justicia social tiene muchas formas. No es sólo el salario remunerador ni la seguridad que se establece a través de las distintas modalidades de subsidio y asistencia. También, en más ancho cauce, las posibilidades de acrecentar los recursos, las nuevas fórmulas de compensación para el trabajo humano y la reivindicación, detenida en el transcurso del tiempo, son justicia social. Y esto es lo que el sindicalismo nacional lleva a los medios rurales, como a las zonas urbanas. Al campo y a la industria. Todo el que trabaja tiene derecho a la atención del Estado. Y a la ayuda de los organismos sindicales. No se utiliza a la masa, como otrora, para la subversión, para fines políticos. De ella no se demanda más que unidad, confianza. La misma unidad que caracteriza a los que dirigen: el pensamiento puesto en España. De ello es prueba fehaciente esta hermosa tarea, la cooperación, impulsada por la Organización Sindical, con la colaboración eficaz y decidida del ministerio de Agricultura.

Esta ha sido la importancia y la significación del viaje del señor Solís por tierras jiennenses. Y la vibración y el fervor agradecido de los que en ellas le acogieron, con la conciencia y la seguridad de que se les lleva el pan, la dignificación, horizontes más amplios. Y la justicia. Que es lo que el Caudillo quiere y propugna para todos los españoles.

C. S.

Tres pueblos adoptados por el Caudillo

Reconstruídos por Regiones Devastadas, se les provee de flúido eléctrico

PEÑARROYA - PUEBLONUEVO (Córdoba), 5.—Van muy adelantados los trabajos para dotar de flúido eléctrico a los pueblos de Valdesequillo, La Granjuela y Los Blázquez, distantes entre sí unos cinco kilómetros, y aproximadamente 15 de Peñarroya-Pueblonuevo, desde donde se está efectuando el tendido de la red.

Estos tres pueblos, adoptados por el Caudillo, y que han sido reconstruídos por Regiones Devastadas, carecen de dicho flúido desde la guerra, en que quedaron destruídas las líneas conductoras. Están situados junto a las sierras Noria, La Trapera y La Cinta, que se hicieron célebres en la Cruzada de liberación por las batallas que en ellas se desarrollaron.

El presupuesto de los trabajos asciende a 1.272.008,82 pesetas, de las cuales sufraga el Gobierno Civil de Córdoba 357.008 82; Regiones Devastadas, 497.500; la Compañía Sevillana de Electricidad, 317.500, y las otras 100.000 los municipios de los tres pueblos afectados.

El tendido desde Peñarroya-Pueblonuevo a La Granjuela, punto más cercano, consumirá 100.000 metros de cable, estableciéndose una derivación a Valsequillo, con 4.025 metros de hilo, y otra a Los Blázquez, con 8.700 metros. En cada localidad habrá una estación transformadora, llegando la energía por una red de alta tensión transformable para el consumo de alumbrado y usos industriales, siendo la potencia de transformación, en cada pueblo, de 190 kilovatios. Se invertirán 520 postes de nueve metros de altura, 12 272 kilos de hilo de cobre y 3.914 kilos de cable para el tendido urbano.—CIFRA.

Ventas a CONTADO y a PLAZOS
Agencia oficial
Radio Sanz Rivero
San Bernardo, 69.—MADRID

Ultimos días...

Magnífica ropa de hombre

en la gran liquidación final de la

VENTA Posbalance

Abrigos de melton y cheviot con forro de raso	450
Gabardina en estambre de lana, forro de raso y goma completa	389
Camiseta felpa, manga larga	24,50
Pijamas de franela listados y lisos	79
Pañuelo de lana para cuello	29
Calcetines de lana, colores lisos	9,75
Camisas de popelín listado, cuello de repuesto	39
Suéters de lana, con y sin mangas	59
Batas de lana de dos caras, todas las tallas	290
Zapatos box-calf piso de suela, color y negro	89

Infinidad de oportunidades más en el propio Departamento de Caballeros y en el de Niños y Muchachos, así como en todas las secciones de señoras, niñas, jovencitas, el bebé, el hogar...

Sederías Carretas — Galerías Preciados

2009 Ministerio de Cultura

CARTELERA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

DOCE SEMANAS DE EXITO ARROLLADOR DE "EL HOMBRE de mundo", en el teatro María Guerrero. ¡Espectáculo, intriga, diversión!

INFANTA ISABEL. "TESTIGO DE CARGO". ¡EL MAS DELIcioso melodrama de crimen y misterio de todos los tiempos!

"PROCESO DE JESUS". NO ES UN PASAJE BIBLICO NI UN tema religioso, sino el problema del hombre en busca de la verdad.

"4 EN UN TRIS". HOY LUNES, NOCHE, ESTRENO TEATRO Comedia.

"TESTIGO DE CARGO". LA OBRA CUMBRE DE AGATHA Christie.

PARA VERSIONES ORIGINALES. MOVIES IN ENGLISH, VER cartelera cine Voy. Descuento especial para estudiantes.

"MUJERES O DIOSAS". ¡148 REPRESENTACIONES! DE ESTE grandioso espectáculo (24 noviembre 1955 al 6 febrero actual); 50 bellezas en escena. Contaduría, sin aumento, con cinco días de antelación. Cerca de 200.000 espectadores han aplaudido ya en Madrid esta soberbia producción que llena a diario el teatro Madrid.

TEATROS

ALCAZAR. — (Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: De pillo a pillo (dos horas divertidísimas).

CALDERON.—(391333.) Compañía lírica hispanoportuguesa.) 7 y 11: La fiera del barrio. Precios populares.

CIRCO PRICE. — (216319.) 7, 11: Circuitos Carcellé presenta su nueva compañía internacional de circo ecuestre. Fattini, Troupe Hansel, Les Romano, Emy-Gothi-Cañamón, Troupe China Then Fu-Ching, chimpancé "Negrete", Gulmar y Ana Elsa, Tony Keny, Tarzanovas, Henry Plata, Lor's y Julit, etc.; 60 maravillosos artistas. Despáchase para tres días.

COMEDIA.—(Compañía de comedias Alberto Closas.) 7: Mi adorado Juan (de Miguel Mihura; extraordinario éxito; sensacional interpretación). Noche, descanso de la compañía.

COMEDIA.—11 noche, estreno (representación única): Cuatro en un iris (de Vicente Vila-Belda).

COMICO.—(Revistas Zori-Santos-Codeso.) 7, 11: El vivo al bollo.

ESPAÑOL. — (Compañía titular. Director, José Tamayo.) 7 tarde y 11 no he: Proceso de Jesús (de Diego Fabbri, traducida por Giuliana Arioli). Primeras figuras: Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José María Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Milagros Leal, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, José Codoñer, Tarsila Criado, Félix Navarro, Alfonso Goda.

FUENCARRAL. —(Revistas Ramón Clemente.) 7, 11: La monda (próximas 500 representaciones; ¡divertidísima!). Butaca, 20 pesetas.

INFANTA ISABEL.—7 y 11: Testigo de cargo (la obra cumbre de Agatha Christie, versión de Luis de Baeza; actualmente el mayor éxito de Nueva York, Londres y París). Localidades sin aumento con cinco días.

LARA.—7, 11: 107 y 108 representaciones de La herida luminosa (de Sagarra, versión castellana de Pemán, por Rivelles y toda la compañía titular).

LATINA.—(Revistas.) 7, 11: Que sí, que sí (más de 300 representaciones). Últimos días.

MADRID. — (215634.) 6,45, 10,45: Mujeres o diosas (grandioso espectáculo; 50 bellezas en escena; hacia las 200 representaciones). Contaduría sin aumento con cinco días antelación.

MARAVILLAS.—6,45, 10,45 en punto: Celia Gámez presenta su gran compañía de estrellas con El águila de fuego (de Rigel y Ramos de Castro, música de Francis López).

MARIA GUERRERO.—(317634.) 7 y 11 noche: El hombre de mundo (graciosísima comedia de Ventura de la Vega).

MARTIN. — (Revistas Muñoz Román. Funciones populares. Todas las butacas, 20 pesetas.) 7 y 11: Ana María (por Queta Claver). Últimas semanas de actuación.

REINA VICTORIA.—(Guadalupe M. Sampedro-Rafael Somoza.) 7, 11: ¡¡Tenemos petróleo!! (mucha risa).

CINES

Por sesiones

AMAYA. — 7, 10,45: La condesa descalza (Ava Gardner, Humphrey Bogart; technicolor).

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: El signo de Venus (Franca Valerie, Sofía Loren, Vittorio de Sica, Raff Vallone; ¡otro triunfo colosal del moderno cine italiano!).

BARCELO.—7, 11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon; technicolor; primer reestreno). Autorizada.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléf. 362460.) 7, 11: Agente especial (Cornel Wilde, Richard Conte).

BULEVAR.—7, 10,45: La condesa descalza (Ava Gardner, Humphrey Bogart; technicolor).

CALLAO.—7, 11: La fierecilla domada (Carmen Sevilla, Alberto Closas; gevacolor - agfacolor; 3.ª semana).

CAPITOL.—7, 11: Cerco de odio (William Holden).

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: Sexto continente (¡la conquista de un mundo ignorado, pletórico de riquezas!; technicolor). Tolerada. Sesión noche rogamos etiqueta.

COLISEUM.—6,45, 10,45: Romeo y Julieta (Laurence Harvey, Susan Shentall; ¡una maravilla en technicolor!; Gran Premio de Venecia; 5.ª semana).

GOYA.—7, 11: Creemos en el amor (Jean Peter, Clifton Webb; technicolor). Autorizada. Jueves y sábados, 4,30, gran programa infantil.

GRAN VIA.—7, 11: Recluta con niño (Ozores, Manolo Morán; agradable, simpática; grandioso éxito). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—(472011.) 7, 11: El hombre de Laramie (James Stewart; cinemascope con sonido estereofónico perspecta; technicolor). Tolerada.

LUCHANA.—7, 11: Agente especial (Cornel Wilde, Richard Conte).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Nuestro tiempo (Vittorio de Sica, Sofía Loren, Totó, Marcello Mastroianni). Mayores.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Melodías de Broadway 1955 (Fred Astaire, Cyd Charise, Oscar Levant, Jack Buchanan; ¡la más alegre y divertida comedia musical!).

PAZ. — 7, 11: El temible burlón (Burt Lancaster; technicolor; reestreno preferente). Tolerada.

POMPEYA.—7, 11: Días de amor (Marina Vlady, Marcello Mastroianni; ferraniacolor; 2.ª semana).

PRINCESA.—7, 11: Beau Brummell (Stewart Granger, Elizabeth Taylor; technicolor).

PROGRESO.—7, 11: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas; cinemascope; technicolor). Tolerada.

PROYECCIONES. — 7, 11: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas; cinemascope; technicolor). Autorizada.

REAL CINEMA.—7, 11: La bella del Pacífico (Rita Hayworth, José Ferrer).

REX. — (Teléfono 471237.) Continua de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Amenaza en la Kasbah (George Raft, Gianna María Canale). Tolerada.

RIALTO.—7 y 11: El Pluyayo (Valeriano León). Autorizada para todos los públicos.

ROXY A.—(371611.) 7, 11: Pleito de sangre (¡una excelente realización del cine español!).

ROXY B.—(371612.) 7, 11: Sexto continente (¡la conquista de un mundo ignorado, pletórico de riquezas!; technicolor). Tolerada.

SAN MIGUEL.—7, 11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon y la niña Donna Corcoran, sensacional revelación del cine norteamericano; technicolor). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7, 11: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon; technicolor). Tolerada.

De sesión continua

ACTUALIDADES. — Continua 10 mañana: Aventuras Edmundo Dantes y Venganza Montecristo (Jean Marais, Lía Amanda; gevacolor). Tres horas de espectáculo.

ALBA.—(270733. Reformado, selecto.) Continua 10 mañana: Caravana de mujeres, Señora ama.

ALBENIZ.—Continua 5: El temible burlón (Burt Lancaster; technicolor; reestreno preferente). Tolerada. Doble entrada a butacas por Carretas, 10, y Paz.

ALCALA.—(234068.) 5: Sesenta segundos de vida (Alan Ladd), Julio César (Marlon Brando).

ALCANTARA. — 5: Agente federal X-678 (Dennis O'Keefe). La sirena de las aguas verdes (superscope; technicolor). Toleradas.

ALEXANDRA. — 10 mañana: Dibujo color, Complementos, El temible burlón (Burt Lancaster, Nick Cravat; colosal programa; technicolor). Tolerado.

ALHAMBRA.—(Pantalla panorámica.) Continua: El extraño caso del doctor Jekly y Sabrina.

APOLO.—4: Padre es abuelo, El americano (technicolor).

ARGEL.—5: Leyenda de una voz (Gina Lollobrigida), Orgullo de raza (Rock Hudson; technicolor). Tolerado.

ARGUELLES.—Continua 5: La señora Chesney (Greer Garson, Walter Pidgeon; technicolor; primer reestreno). Autorizada.

ASTUR. — (Pantalla panorámica.) Continua: Tras el sol naciente y Sabrina.

AYALA.—4: Corazón salvaje y El manantial.

AZUL.—5: Aquí viene el novio, La dama de Trinidad.

BEATRIZ.—(253168.) 3 tarde (continua): Las aventuras de Edmundo Dantes y La venganza de Montecristo (sensacional programa doble, con la versión íntegra de El conde de Montecristo; gevacolor; Jean Marais, Lía Amanda). Pases: 3, 6 27 y 9,54.

BECERRA.—4: Máscara azul (Marika Rokk; agfacolor).

BELLAS ARTES.—5: Beau Brummell (Stewart Granger; technicolor). Pases, 5, 7, 9, 11.

BENAVENTE.—(Pantalla panorámica.) 10: Los sobornados (Glenn Ford), Mi amor brasileño (Lana Turner; technicolor).

BILBAO.—5: Beau Brummell (Stewart Granger; technicolor). Pases, 5, 7, 9, 11.

CALIFORNIA. — (372813.) Yo no soy la Mata-Hari, Afila. Tolerado.

CARRETAS. — 10 mañana: Venus era mujer y Encrucijada de odios.

CERVANTES. — 5: El aparecido, Veinte mil leguas de viaje submarino (cinemascope). Tolerado.

COLON.—5: La pasión de su vida (Edward G. Robinson) y En una isla contigo (Esther Williams; technicolor).

CRISTAL.—(345107. Confortable.) Continua: Rapsodia, Vera Cruz.

CHAMBERI.—4: En este mundo traidor, El americano (Glenn Ford; technicolor).

CHUECA.—4: La reina mora y Veinte mil leguas de viaje submarino. Tolerado.

DOS DE MAYO.—Continua 5: Huracán de emociones y Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mayores.

FELIPE II.—(355174.) 5: Sierra maldita, Amor brasileño (technicolor).

FIGARO. — 4: El gran Houdini (Tony Curtis, Janet Leigh; technicolor), Sin piedad (Carla del Poggio; director, Lattuada).

GALILEO.—5: Alarma en la flota, La carga de los jinetes indios. Colosal programa tolerado.

GONG.—Continua 5: Fuego verde (Stewart Granger, Grace Kelly, Paul Douglas; cinemascope; primer reestreno; color). Autorizada.

GRANADA.—(283104.) 5: Momento desesperado, La carga de los jinetes indios. Toleradas.

IBIZA.—4.30: Estrella de la India, Duelo en el fondo del mar (technicolor; cinemascope). Tolerado.

IDEAL.—Continua 5: Agente especial (Cornell Wilde, Richard Conte). Pases, 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL. — 10: Camarada X (Clark Gable, Hedy Lamarr), Ulises (Silvana Mangano, Kirk Douglas; technicolor). Toleradas.

INFANTAS. — 10: Máscara azul (Marika Rokk; agfacolor).

IRIS.—5: El lobo de la Sila (Silvana Mangano) y Brumas de traición (Clark Gable, Lana Turner). Technicolor.

LA ROSA. — (General Mola, 291; trolebús 1; pantalla panorámica.) Continua 5: El presidio y La patrulla del coronel Jackson.

LIDO.—5: Submarino fantasma y Beau Brummell (Stewart Granger). Technicolor).

LUSARRETA. — 4: Amor maldito y La hija de Mata-Hari.

LOPEZ DE HOYOS.—(333756.) 4: Siete novias para siete hermanos (cinemascope; technicolor; Jane Powell) y La muerte de un vinjante (Frederick March).

MARIA CRISTINA.—4: El millonario (Gregory Peck) y La zapatilla de cristal (Leslie Caron). Ambas color. Toleradas.

METROPOLITANO. — 4: Hagan juego y Máscara azul (Marika Rokk). Agfacolor.

MONTECARLO.—4: Gallo corral ajeno y Desirée.

MONUMENTAL CINEMA. — Continua 5: El monstruo de tiempos remotos y El talismán (Rex Harrison, Virginia Mayo). Cinemascope. Warnacolor. Autorizadas.

MONTERA.—(320057.) 10: El amor nació en París. Technicolor.

NARVAEZ. — 5: Niágara y El amor nació en París. Ambas technicolor.

ODEON.—5: Sería de día, coqueta de noche y Beau Brummell. Ambas technicolor.

ORAA.—(250235.) 5: Infierno blanco y Ulises (technicolor). Tolerado.

PALACE. — Continua 4: Días de amor (Marina Vlady, Marcello Mastroianni). Ferraniacolor. 2.ª semana.

PALACIO DEL CINE.—5: El temible burlón (Burt Lancaster, Nick Cravat). Technicolor. Tolerado.

PANORAMA.—10 mañana: Máscara azul (Marika Rokk; agfacolor).

PAVON.—4: Traición y Máscara azul (Marika Rokk). Agfacolor.

PELAYO. — (Fernández de los Ríos, 79; 238618. Reformado.) Continua 4: Entre dos amores y La torre de los ambiciosos.

PENALVER. — 4: Máscara azul (Marika Rokk). Agfacolor.

PEZ.—4: Hagan juego y El americano (Glenn Ford). Technicolor.

PLEYEL.—10: Honolulú y El americano (Glenn Ford). Technicolor.

POSTAS.—10: Muralla silencio y Sirena aguas verdes. Superscope. Technicolor. 6.ª semana.

PRINCIPE ALFONSO.—5: Guante de acero (technicolor) y Orden, caza sin cuartel). Tolerado.

PRINCIPE PIO.—4: Prisionero de Zenda y Máscara azul (Marika Rokk). Agfacolor.

QUEVEDO.—(231718. Selecto, confortable, económico.) El guante de acero y Orden, caza sin cuartel.

ROMA.—(347760.) 5: Fatalidad y La torre de los ambiciosos.

SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléf. 360126.) Continua 4: El temible burlón. 2.ª semana. Complementos.

SALAMANCA. — 5: Fuego verde Stewart Granger, Grace Kelly). Cinemascope; technicolor. Autorizada.

SAN CARLOS.—5: La costilla de Adán (Spencer Tracy, Katherine Hepburn) y Máscara azul (Marika Rokk; agfacolor).

SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 4: Agente federal X-678 y Los caballeros del rey Arturo.

SOL. — 10 mañana: Europa 1951 (Ingrid Bergman) y Travesía peligrosa (Michele Rennie, Geanne Crain).

TIVOLI.—5: Máscara azul (Agfacolor; Marika Rokk).

URQUIJO.—5: Alarma en la flota y Montana (Errol Flynn). Technicolor. Tolerado.

VALLEHERMOSO. — 5: Trágica información y El amor nació en París. Technicolor.

VELAZQUEZ.—5: El pirata y la dama y Mi amor brasileño. Ambas color.

VERGARA. — 5: Beau Brummell (Stewart Granger; technicolor). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: Almas desnudas y El amor nació en París. Technicolor.

CINES VERSION INGLESA

VOY. — (Completamente reformado.) The man from the Alamo (Glenn Ford, Julia Adams, Chill Wills, Victor Jory) (in english). Continuous from 11 A. M. Performance every two hours.

SALAS DE FIESTAS

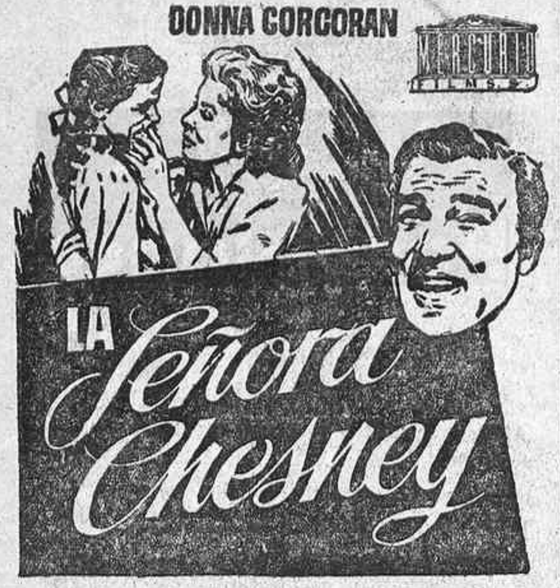
LAS PALMERAS. — Todos los días, desde las siete, gran baile, amenizado por dos estupendas orquestas.

SALAMANCA. — Todos los días, desde las seis y media, selectos bailes, amenizados por dos magníficas orquestas.

Progreso - Proyecciones - Salamanca - Gong
HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

Una mujer en cuyo corazón había hielo y fuego y un hombre enloquecido por la fiebre de las esmeraldas

Barceló - San Miguel - Universal Cinema - Argüelles
SEGUNDA SEMANA
GREER GARSON · WALTER PIDGEON
DONNA CORCORAN



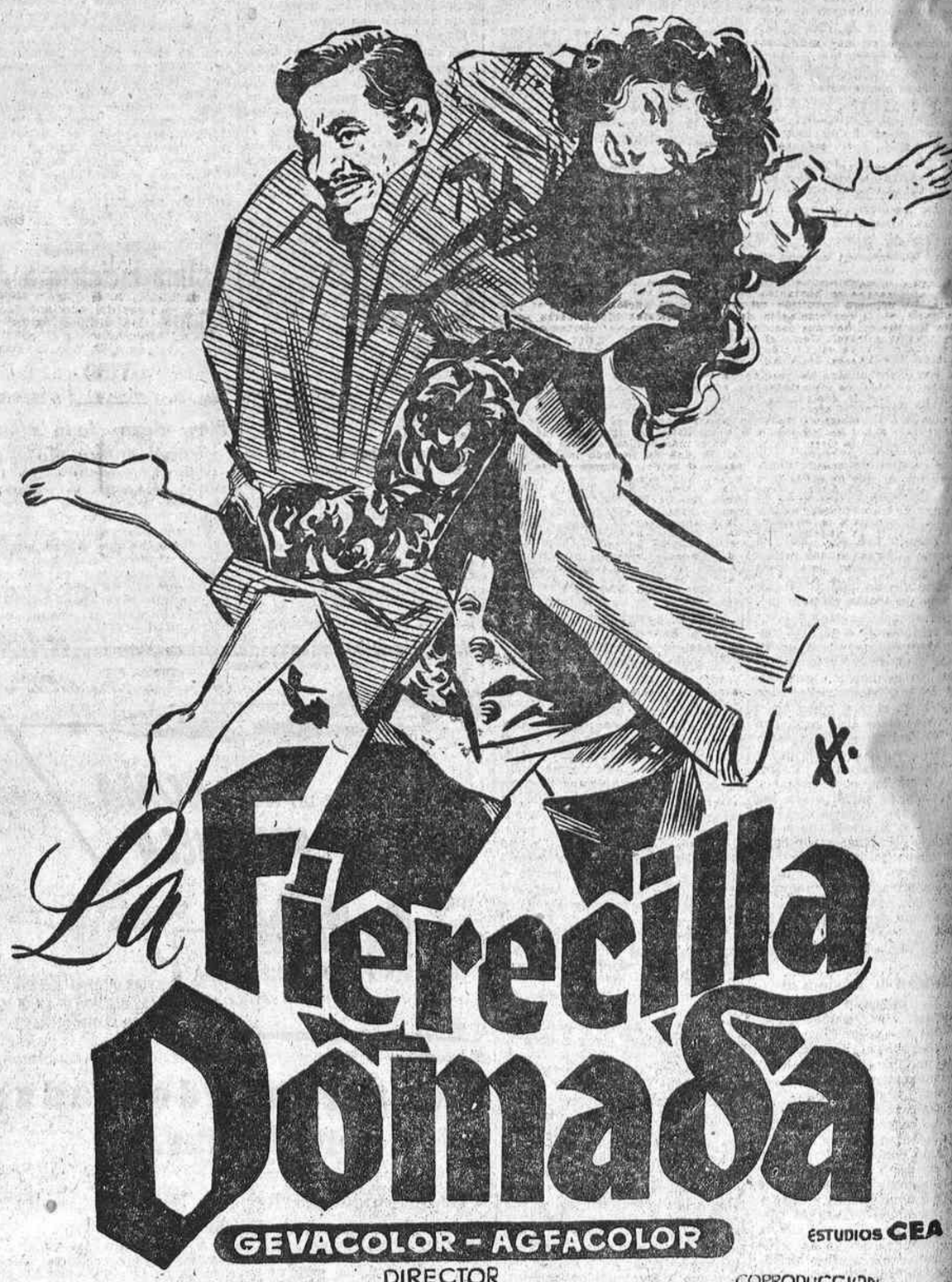
DIRECTOR
TECHNICOLOR JEAN NEGULESCO

¡Magnífica, sorprendente interpretación de la niña DONNA CORCORAN, un prodigio de gracia y expresividad, que constituye la más sensacional revelación del cine norteamericano!
APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

VENTA DE PISOS GRAN LUJO
Precio sin competencia, once habitaciones, más servicios, trasteros y garaje independiente. Facilidades
HERMANOS MIRALLES, 64 y 66, semiesquina a Diego de León

RISA A BORBOTONES con
ANTONIO CASAL
ANGEL de ANDRES
en
DE PILLO A PILLO
TEATRO ALCAZAR

Callao
3ª SEMANA
de éxito fabuloso de una película
EXCEPCIONAL
POR PRIMERA VEZ JUNTOS
Carmen SEVILLA Alberto CLOSAS
la pareja más sensacional del cine español



GEVACOLOR - AGFACOLOR
ESTUDIOS CEA
FOTOGRAFIA ANTONIO L. BALLESTEROS
DIRECTOR ANTONIO ROMAN
COPRODUCCION BENITO PEROJO VASCOS FILMS

A diario se AGOTAN LAS LOCALIDADES en el cine CALLAO para ver esta extraordinaria superproducción

AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

2009 Ministerio de Cultura

CAPITOL

2.ª SEMANA

de éxito arrollador

DISTRIBUCION: AS FILMS

¡Toda la Policía de California busca un coche negro, marca Pontiac, que se dirige hacia la región de los lagos!

¡DENTRO VA UN ASESINO SIN CONCIENCIA!

CRONICA DE CINE

FILMS NUEVOS "¡¡Allá películas!!"

Si nuestros datos son fieles, las pantallas madrileñas han presentado 25 nuevas películas en lo que va de 1956. No es cifra exagerada, aunque rebasa un poco el promedio normal de estos meses. En Madrid se suelen estrenar unas doscientas cuarenta películas al año, que se reparten en números desiguales, según sean meses de verano o de plena temporada. Pero es fácil advertir que la cifra ha podido alcanzarse con bastantes dificultades. La mitad corresponde a cintas de nacionalidad española, pues eran semanas de precepto para la proyección de celuloide nacional; buena parte de las extranjeras revelan, con su mediana calidad, hasta qué punto se ha procedido a la limpieza de alacenas. En otra ocasión apenas si habrían aspirado al estreno en un local de barriada. Muchas llegaron difícilmente a cumplir el plazo de una semana en cartel, que alguna ni siquiera logró. Esto nos hace sospechar las semanas de programación heroica que aguardan a nuestras salas, y es justo consignarlo para que se tenga en debida cuenta.

El gran porcentaje de la masa que nutre las salas cinematográficas está formado por espectadores que acuden por simple hábito de pasar hora y media distraídos, sin mayores preocupaciones estéticas. En su mayoría, esas 25 películas estrenadas en estas semanas de 1956 no les procuran la mínima distracción que ambicionan, y por fuerte que sea su costumbre, esos espectadores pueden decidirse por otras formas de espectáculo. El riesgo es importante. Se anuncia que algunas salas levantarán la pantalla para consagrar su escenario al teatro. Ya lo dijo don Jacinto Benavente: "Con tanto cine en relieve, terminarán por inventar el teatro." Parece que la profecía se cumple, pero no por perfección del invento, sino por abandono. Y el síntoma es clarinazo de alarma. Hacen falta más películas y mejores. No todas pueden ser importadas, y el cine español tiene la palabra.

* * *

Doce películas españolas se han estrenado en 1956. "Recluta con niño", estrenada la primera, aun continúa en cartel; "La flerecilla domada" sigue conociendo lisonjero éxito popular; "El Piyayo", la más reciente, triunfa en un arranque prometedor. Ya hemos hablado mucho de las restantes, quizá demasiado para lo que se merecían. Queremos sólo tratar un aspecto que dejamos inédito anteriormente.

Nuestro cine ya se atreve a tomar sus argumentos del material extranjero. No sólo Shakespeare, que es universal, sino de novelistas contemporáneos de tono menor, como el policíaco William Irish; ya se atreve también a situar sus temas en algún país extranjero y, por desgracia, se entretiene en imitaciones a cines exóticos. No nos llegan estos atrevimientos como prueba de madurez, sino de incapacidad para la invención personal. Incluso en el caso de Shakespeare, lo débil de la película es el tratamiento a Shakespeare.

Para no herir susceptibilidades—ya se sabe que los mediocres tienen la susceptibilidad más aguda—me remitiré al ejemplo. Los cinemas argentino y mejicano, sobre todo éste, lograron buenos triunfos en el mercado español. Todos por la personalidad de su cinema. En cuanto abandonaron esta personalidad para entregarse a "La dama de las camelias", "El conde de Montecristo", "Cumbres borrascosas" y demás material ajeno, entraron en barrena y hoy son cinemas de escasa cotización. Puede ocurrir, es seguro que ocurrirá, que con estas cosas debilitemos el crédito de nuestro cine sin mejor compensación. El camino está en lo personal: en el tema y en el estilo. Para hacer cine extranjero malo ya se bastan los extranjeros. Y, sin embargo, los extranjeros empiezan a realizar buen cine aquí.

El dato es curioso. Acabo de recibir el "Information Please Almanac" de 1956, uno de los más completos que se editan en Estados Unidos. Apenas dedica espacio al cine. Sólo reseña los premios de la Academia de Hollywood ("Oscar") y los de la crítica. Al referir los acontecimientos de mayo de 1955, destaca: "Los productores de Hollywood manifiestan su pasión por rodar en España. No menos de diez superproducciones norteamericanas se ruedan o se preparan para rodar en Madrid, entre ellas "Alejandro Magno", de Robert Rossen, que cuesta cuatro millones de dólares." En este camino verán que tampoco hay competencia.

* * *

El crítico es también una víctima de la escasez de buen material. Más víctima aún porque en bastantes casos debe de ver dos veces la misma película. La primera condición del crítico es su afición y no le es grato marchitarla en la contemplación de malas películas ni dedicarse en exclusiva al vapuleo. Son dos razones que le aconsejan ver ciertas películas en su versión original. Como el crítico no domina el inglés, no las entiende; luego las ve en versión castellana y no las entiende tampoco. Pero algo le compensa: escuchar las bandas de sonido originales.

El aficionado al cine ha perdido ya el gusto por el sonido: las voces y el modo de decir de los actores, los efectos sonoros, los ruidos y música de fondo. La versión doblada no sólo incluye voces ajenas, sino un sonido plano, sin relieves ni efectos. Y esto ocurre también en el cine español, donde impera la detestable moda de "pos-sincronizar" la película. El mundo del cine español ha logrado el silencio físico. Es igual que los personajes circulen por la Gran Vía en su hora más bulliciosa: sólo se oye su diálogo, el ruido de fondo no existe. El cine ha logrado lo que nunca logrará nuestro Ayuntamiento. No existe el ruido; tampoco el realizador encomienda un efecto artístico a la banda sonora.

La banda sonora tiene importancia trascendental y debiera cuidarse en el cine español, pues hasta es arma para luchar contra las películas dobladas. Hay dos procedimientos para intentarlo: la mejora de nuestros estudios, el premio a la calidad de la banda sonora.

Los aparatos de nuestros estudios están anticuados. No sucede sólo aquí. Acabamos de leer que el Gobierno francés ha concedido a sus estudios una ayuda de 100 millones de francos, primera entrega de un total de 195 millones, para modernización de sus equipos. Es un buen medio. Otro, que en la clasificación de las películas y en los premios se valore la importancia de la banda sonora directa, pues ello repercute en la calidad de la película.

* * *

En una escena de "Melodías de Broadway 1955" aparece Ava Gardner, y no se les ha ocurrido poner en la "cabecera" lo de "la colaboración de Ava Gardner". Muchas "estrellas" de categoría indiscutible coinciden en los repartos de films extranjeros y sus nombres aparecen sin fórmulas especiales. En cambio, nuestro cine abusa de ellas hasta caer en lo ridículo. Todavía la fórmula puede reservarse para un actor eminente. Esta semana, en la película "Ha pasado un hombre" hemos leído "Con la colaboración de Barta Barri". ¡Nada menos! Casi siempre, en estos casos, es preciso preguntar en qué consiste esa colaboración. Pero en casos como el de "Ha pasado un hombre", que son frecuentes, la fórmula debiera ser "Con la agravación de..."

* * *

Pese a todas las dificultades, hoy tenemos otro lote de estrenos. En él destaca "Sexto continente", película sumamente interesante por el tema y la dichosa técnica. Viene a unirse a la escasa media docena de buenas películas que llevamos vistas en el año, películas que son las únicas que deseamos ver, reservando para las demás el castizo "¡Allá películas!"

ALFONSO SANCHEZ

CRONICA DE TEATROS

ESTRENOS, NOTICIAS, CUENTOS Y CHISMOGRAFIA

Se despachó la Junta

... la Junta general extraordinaria de la Sociedad General de Autores, celebrada el pasado día 31 sin baches, complicaciones ni discursos largos. Todo fué rápido y sereno. Obtuvo la aprobación unánime y entusiasta determinado escrito, que ha de elevarse a la superioridad en relación con el teatro, su situación y "pegas", y, una vez más, quedó en el aire, pero no muerto, el espinoso punto de la indebida "cesión de primas"... extremo que—por falta de tiempo—no llevó resuelto la comisión nombrada anteriormente y que la nueva—porque se nombró otra por designación voluntaria, designación a la que acudió, en primer término, Víctor Ruiz Iriarte, y a continuación Araque, Rigel y García Morcillo—tendrá que resolver, aunque ahora sin limitación de días. Es asunto importante, mucho más importante de lo que suponen quienes, sin meditarlo, recurren, para estrenar, a una "generosidad" mal entendida, y es de creer—y así lo esperan los más—que el "barco" llegue a puerto.

Hace falta un teatro

Hace falta un teatro para el Sábado de Gloria, fecha en la que desea venir a Madrid la compañía Lope de Vega, de Tamayo. Parece que lo tiene, pero no el que le gusta, y se insiste en las gestiones. Dicha compañía cuenta con el estreno, ya probado, de "Historia de un resentido", y ensaya actualmente una comedia original de López Rubio —"La novia del espacio"—, ya leída a la compañía por el autor y celebrada vivamente por quienes la conocen, comedia que irá servida con un escogidísimo reparto: Mari Carrillo, Milagros Leal, Berta Riaza, Guillermo Marín, etc.

Y otro local para teatro

No es un rumor, sino un propósito decidido: el Monumental, el amplio Monumental, recientemente reformado para cine, se reformará aún más, sobre todo en la parte del escenario, al que se le quiere dotar de los mayores adelantos, para dedicarlo a teatro. Ya llegó la noticia, de mano de Perelló, a la Sociedad General de Autores. El Monumental, naturalmente, cultivará los grandes espectáculos, populares o no, y—debido a su gran aforo—los cultivará generosamente—nos afirman—, respecto a precios. Adelante, adelante, que nunca es mal año si hay aceite.

El almuerzo de la Peña

El sábado 4 reanudó sus almuerzos mensuales la peña Chicote, que le dedicó este último a la simpatía del periodista Miguel Maestre, peñista distinguido, en honor del cual se bebió y se comió de la manera más alegre. El simpático acto fué cordialísimo, e hicieron uso de las cuartillas, para ensalzar cumplidamente al festejado, los señores Serrano Anguita, Cossío (don Paco), Sassone, Fernández Shaw, Lapi y Peña, y hablaron, improvisando, Alfredo Marquerie y Adrián Ortega. Y, es claro, el agasajado, que, verdaderamente conmovido, expresó su gratitud. Todos, a cual más, derrocharon su ingenio. Y Anguita, que ofreció el homenaje, tuvo un sentidísimo recuerdo para los contertulios que murieron el pasado mes de diciembre: Paco Hernández, Guillermo Hernández Mir y Valeriano León.

Cuadro de la semana

Para hoy mismo, en la Comedia y en función única se nos anuncia el estreno de la comedia "Cuatro en un tris", original del joven autor Vila Belda, comedia que interpretarán entre otros, Antoñita Más, José Franco, Carlos Pons y Virginia Lagos, y el viernes, en el Calderón, se nos presentarán Pilar y su "ballet", con programa variado y nuevo. Y nada más, pues continúan boyantes los carteles de enero.

Notas breves

Se formaliza el homenaje a Manuel Dicenta, el cual consistirá en un banquete, en el que los amigos y admiradores del excelente actor festejarán los últimos éxitos del artista, especialmente el obtenido hace poco con "Cyrano de Bergerac".

—Ana María Olaria ha cantado en Málaga las óperas "Lucía" y "Marina" con éxito grandioso. Así nos lo comunican. La Olaria—cosa lógica—ha impresionado. Y con ella ha triunfado, también fervorosamente, el bajo Campó. Son dos grandes cantantes.

—La saladísima actriz María Portillo se incorpora de nuevo a la compañía de Tina Gascó.

— Queta Claver, obligada por un fuerte enfriamiento, tuvo que dejar de trabajar dos o tres días, y ayer domingo, totalmente repuesta, volvió a animar "Ana María", y, por consiguiente, el teatro Martín, que se vió de nuevo totalmente lleno tarde y noche. Celebramos de veras el restablecimiento de la bellísima "vedette".

—La compañía de Margot Cottens ha estrenado en Valencia, con franco éxito, la versión de José Luis Alonso "Cuando el amor es pecado".

—Guadiña y Rafael, hoy triunfantes en el Reina Victoria, ensayan la comedia de Soriano de Andía "Te engañaré si eres buena".

—Y en el Cómico se reensaya, para reponerla en breve, la revista de Baz y García Morcillo "Metidos en harina", uno de los mayores éxitos de Zori-Santos-Codeso.

—La dirección mediatizada no es dirección... Así lo ha entendido Fernando de Granada, que se decidía a dirigir la nueva formación de Amparito Rivelles, y la cosa ha quedado en nada.

—Gasca ha salido a provincias con su compañía de revistas, y hoy mismo se presentará en el Apolo, de Valencia, con el estreno de Prada "Todo para la mujer".

—En el Ruzafa, de Valencia, se ha celebrado un homenaje a los autores de la revista "¡Ay, qué trío!", que ha pegado allí con fuerza. El maestro Rosillo, que asistió a la fiesta, se ha traído a Madrid un vagón de aplausos.

TELLEZ MORENO

VISTO Y OIDO

Modesto Higueras, como director del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo—dentro de lo que le es posible hacer, que, por lo visto, no es mucho—, nos ofreció un "estreno" el lunes último, en el María Guerrero, que ni le gustó ni le podía gustar a nadie: el del drama de Georges Neveux "Querella contra desconocido", en correcta traducción de José L. Alonso. Se trata de una pieza palabrera y alormentada que a veces induce a risa; de una pieza ambiciosa que nos recuerda al borrachín del cuento, que, multado por un guardia, al ir a pagarle, lo despacha diciéndole, pero escondiendo la moneda: "Amigo, con la intención basta." No. La intención no lo es todo. Y si la intención, sistemáticamente, es la de exaltar el sufrimiento como única panacea universal, o medio de salvación, tampoco nos convence. Antes que este teatro, tirado a tontas y a locas, preferimos—cuando da en la diana—el de "alegrémonos de haber nacido", porque también por esta clara vía de luz se llega a Dios. Con tales mimbres, faltos de humanidad, los intérpretes—y los intérpretes fueron, por orden de aparición, Félix Dafauce, Julia Lorente, Valeriano Andrés, Arturo Fernández, Miguel Angel, Marcela Yurfa, Toni Soler y María Cuevas—hicieron lo que pudieron. Es claro, y el público, al final, se disgustó con todos.

Y no hubo más estrenos, que no es mala señal. Pero hubo otras pequeñas novedades, gratas, por suerte, para los espectadores. Lara, en su turno, celebró las 100 representaciones de "La herida luminosa", el drama de Sagarra, vertido al castellano por Pemán. "La herida"... sigue "abierta" y en pleno éxito. El público se impresiona y aplaude con fervor. Por su parte, el Calderón le abrió sus puertas, por unos días, el melodrama asainetado y portugués "La fiera del barrio", cuyas situaciones se ríen y cuya música, verdaderamente melodiosa, es aplaudida. En fin, que la divertidísima "fiera" siguió gustando. Como gustó de nuevo, y mucho, la reaparición de la revista de Navarro y Torroba "La monda", celebrada con regocijo, en el Fuencarral, el jueves último. La parte llamativa y deslumbrante, a base, principalmente, de las estrellas Maruja Tamayo y Mari Montiel, y la eminentemente cómica, llevada por Cervera y Tito Medrano, volvieron a imponerse. Y se pasó la noche en plena fiesta, que es lo que sigue persiguiendo la afortunada "monda", éxito largo de la compañía de Ramón Clemente, que fué también la que la estrenó.

ARTE

CRITICA Y NOTICIA

LOS ARQUITECTOS EXPONEN. En cada ocasión propicia, y por muy diversas razones estéticas, la arquitectura adquiere para nosotros mayores atractivos, así es que esta oportunidad que ofrecen los alumnos de la Escuela al realizar en la Sociedad de Amigos del Arte su cuarta exposición de artes plásticas es circunstancia feliz. Lo es primero por la continuidad y tradición que supone una idea tan práctica, y lo es también por la acertada expresión que han alcanzado los expositores. El signo que se adivina en la pintura en general, en la cerámica y escultura de Aurelio y hasta en las alfombras de Roberto Puig, revela que nuestra arquitectura de mañana y sus motivos decorativos han de seguir un rumbo de verdadero interés, porque, como hace tiempo hemos dicho, en las formalizaciones que se llaman todavía "nuevas" se halla el enlace con nuestra tradición mejor y su aplicación a nuestro tiempo. Esta exposición, tan interesante en su conjunto, en su clasificación, atendiendo a la calidad de los expositores, y en su finalidad, viene a coincidir con esa llamada hecha por el Gobierno a los arquitectos y técnicos, que ha tenido el buen acierto de recordar los buenos días de ayer, que no son sólo los de Herrera y los tan repetidos de Villanueva y de Ventura Rodríguez, sino los de muchos anónimos y populares que precisan una revisión y exaltación, tanto en nuestras regiones como en las tierras americanas, en donde se hizo posible el milagro de las piedras, que perdura sobre tantas cosas que fenecieron. Pero no se trata ahora de exaltar valores pasados, sino de valores presentes, y éstos tienen los mejores augurios, que se hacen prometedores comparando el panorama de nuestra arquitectura actual con la de hace quince años y que afortunadamente se han de hacer mucho más en el futuro; y un buen síntoma es esta exposición que dice cómo piensan y cómo sienten los arquitectos del mañana, que, como es lógico, son los que más nos interesan. Señalemos entre los muchos aciertos —que para sí querrían tener muchos profesionales—los que abonan las obras de Fernández Albalat, Fernando Higueras, Luis Peña, Carlos Picardo, Roberto Puig—tan sensible en sus muchas inquietudes—, Antonio Vallejo, Aurelio Botella —que ratifica la necesidad del conocimiento directo del material por el arquitecto—y varios más.

GASCON. — Si la amabilidad y cierto conocimiento técnico fueran suficientes para hacer de la aguada una obra de arte, Gascón casi lo hubiera conseguido; pero la amabilidad queda en algo vagoroso, sin contenido que lo avale, y la técnica se aprovecha de las idas y venidas, fortuitas, de la aguada para producirse con demasiada frecuencia, y, por tanto, a Gascón le faltan condiciones esenciales para que sus acuarelas tengan otra mayor importancia que la de servir de simple motivo de decoración.—S.-C.

PALACIO DE LA PRENSA

SEGUNDA SEMANA

¡Dos horas del más alegre espectáculo!

ROXY-A

HOY, ESTRENO

¡UN FILM PLETORICO DE EMOCION, INTRIGA Y HUMANIDAD!

UNA PRODUCCION ANICAR

JAIME AVELLAN · CARMEN DE RONDA · MANUEL MONROY

Para mayores de 16 años

Princesa - Bilbao

Vergara - B. Artes

Odeón y

Lido (En CUATRO CAMINOS)

SEGUNDA SEMANA

Para mayores de dieciséis años

LOPE de VEGA

SEGUNDA SEMANA

COLUMBIA FILMS, S.A.

PRESENTA UNA PRODUCCION DE

William Goetz

JAMES STEWART

ARTHUR KENNEDY · DONALD CRISP · CATHY O'DONNELL · ALEX NICOL · ALINE MacMAHON

Y WALLACE FORD

DIRECTOR ANTHONY MANN

CinemaScope

COLOR POR TECHNICOLOR

GUION PHILIP YORDAN Y FRANK BURT

¡La historia de un hombre que recorrió mil millas para matar a alguien a quien no conocía!

Cinemascope con sonido estereofónico Perspecta

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

PASAN LAS SEMANAS...

VAN CAYENDO LOS TITULOS EN LA GRAN VIA...

¡Sólo una película se mantiene, batiendo todos los récords del éxito!

RECLUTA con NIÑO

SIGUE TRIUNFANDO EN SU SEGUNDO MES DE PROYECCION EN EL

CINE GRAN VIA

¡PREGUNTE A QUIENES LA HAYAN VISTO!

Una producción ASPA distribuída por AS FILMS

¡LA PELICULA QUE HA ELEGIDO EL PUBLICO!

2009 Ministerio de Cultura

FUENCARRAL
¡UN ESCANDALO DE RISA!
Ha vuelto "LA MONDA" a Madrid
La revista más cómica de todos los tiempos
POR LA COMPAÑIA
RAMON CLEMENTE
la más completa de España
Maruja Tamayo, Mari Montel, Rafael Cervera, Tito Medrano y el conjunto más deslumbrante
Temporada popular: 20 PESETAS BUTACA
Próximamente: 500 REPRESENTACIONES

REINA VICTORIA
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO
¡TENEMOS PETROLEO!
RAFAEL LOPEZ SOMOZA
¡TENEMOS PETROLEO!
LA COMEDIA MAS GRACIOSA Y LA INTERPRETACION MAS DIVERTIDA

COMICO
¡ULTIMA SEMANA! de
EL VIVO AL BOLLO
(de BAZ y GARCIA MORCILLO)
EL EXITO MAS REGOCIJANTE DE
ZORI - SANTOS - CODESO
EN PREPARACION:
"METIDOS EN HARINA"

CALDERON
¡TRES ULTIMOS DIAS!
del sainete melodramático
LA FIERA DEL BARRIO
adaptación de PEREZ MADRIGAL
GRAN PARTITURA, LIBRO PARA REIR Y LLORAR
E INTERPRETACION INMEJORABLE
Todas las butacas, 20 PESETAS

SOCIEDAD

OPERADOS

El eminente doctor Zumel, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha practicado una intervención quirúrgica al niño Francisco Javier Marañón Jiménez, hijo de nuestro querido compañero el redactor de la agencia Efe don Luis.

—Han sido operadas de garganta por el ilustre doctor don Guillermo Núñez las niñas María Luisa y María del Carmen Mostaza, hijas de nuestro querido compañero el redactor de "Ya" don Bartolomé Mostaza.

DON CIRILO BLANCO GOMEZ

Víctima de rápida y cruel enfermedad, soportada con ejemplar resignación, ha fallecido en Madrid don Cirilo Blanco Gómez, teniente especialista del Ejército del Aire y jefe de mecánicos de la Iberia. Ha muerto en plena madurez, y su fallecimiento ha producido general pesadumbre entre sus muchas amistades, pues era popularísimo y querido no sólo aquí, sino en la ciudad de La Habana, a la que había realizado cerca de 200 vuelos.

Descanse en paz y reciba su familia la expresión de nuestra condolencia.

EN SUFRAGIO DE ROBERT BRASHLACH

Esta mañana, a las diez, en el santuario de la Dolorosa de San de liberación simpatizó con la causa nacional y puso al servicio de ella el periódico al que pertenecía. Después fué autor, con otros compatriotas, de los libros "Los cadetes del Alcázar" e "Historia de la guerra en España".

Niegós, de la travesía del Biombo, 1, se celebrará una misa en sufragio del alma del escritor francés Robert Brasillach, gran amigo de España. Al iniciarse la guerra

FALLECIMIENTO DE DON LUIS GARCIA SANTOS

Víctima de una cruel enfermedad, cristianamente soportada, y a la edad de setenta y siete años, ha fallecido en Madrid el conocido industrial don Luis García Santos, cuyo entierro, que constituyó una impresionante manifestación de duelo, se efectuó en la mañana de ayer.

Don Luis García Santos fué, antes que otra cosa, una larga y fecunda vida enteramente consagrada al trabajo. Con su esfuerzo tenaz e inteligente, al que se unía una probidad profesional que le rodeó de toda clase de respetos y consideraciones, dotó a Madrid, su patria chica de adopción desde la más temprana juventud, de una de sus mejores organizaciones mercantiles. Ha fallecido con el doble consuelo de una muerte cristiana y del cariño entrañable de cuantos le trataron, testigos permanentes de su honestidad, de su sencillez y de su talento emprendedor.

A la viuda, doña Emilia Labroso, y a sus sobrinos doña Josefa y don Zacarías Santa Cruz García, de manera especial, expresamos el profundo testimonio de nuestra condolencia, a la vez que rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de quien tanto contribuyó en vida al enaltecimiento de Madrid.

Vida religiosa

Santa Teresa y Santa Isabel.—El próximo domingo, función mensual del Escapulario del Carmen. Misa de comunión a las ocho treinta. Función por la tarde, a las diecinueve treinta, con sermón por el padre Raimundo Fernández Olivas, coadjutor de San Martín.

El martes 14, gran acontecimiento

Baile de gala en el hotel Plaza organizado por la Asociación de la Prensa

El próximo día 14, a las once de la noche, se celebrará en el hotel Plaza el baile de trajes que tradicionalmente organiza la Asociación de la Prensa.

A los atuendos que sobresalgan, tanto femeninos como masculinos, se concederán importantes premios.

Se servirán espléndidas cenas, con escogido menú, al precio de 300 pesetas, incluídos vinos, champaña, café y licores. Darán comienzo a las diez.

Las entradas para el baile, con derecho a una consumición, valen 125 y 100 pesetas para caballero y señora, respectivamente.

Cuatro magníficas orquestas se alternarán para que el baile sea constante en las dos pistas preparadas.

Los suntuosos salones del hotel Plaza estarán vistosamente adornados.

Pueden encargarse las entradas en el mismo hotel o en la secretaría de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, de seis a nueve de la tarde.

Agencia Publimar ha editado un artístico y curioso programa, que se repartirá gratuitamente.

Las perfumerías Servando (Carranza, 10) y Española (Princesa, 64) distribuirán entre las damas perfumes y productos de belleza de afamadas marcas. La firma Sales de Carabaña regalará con profusión muestras de sus renombradas creaciones.

El matrimonio no es un vulgar episodio de la vida humana. Es un gran sacramento instituído por el mismo Cristo.

LOS ILUSIONISTAS CELEBRARON AYER LA FIESTA DE SAN JUAN BOSCO

Al banquete de hermandad mágica asistieron un millar de comensales

Se impuso la insignia de socio a Mingote, y se entregó el título de socio de honor a Sánchez Mazas

El ilustre escritor y académico don Rafael Sánchez Mazas recibe, de manos del presidente de la Sociedad Española de Ilusionismo en Madrid, señor López Mendizábal, el nombramiento de socio de honor de dicha organización, en el acto celebrado ayer con motivo de la festividad de San Juan Bosco. (Foto Cifra.)

La Sociedad Española de Ilusionismo en Madrid solemnizó ayer la festividad de su Patrono, San Juan Bosco. Tienen ya esas reuniones anuales de la simpática y benemérita asociación gran renombre por la curiosidad que despierta siempre en el público el arte de la magia blanca y la gracia y el buen humor que reinan en los actos que se celebran. Los de ayer superaron, si cabe, los de años anteriores, y muy cerca de un millar de personas, entre afiliados, simpatizantes y curiosos, animaron la fiesta.

Después de solemne misa en la capilla anexa a la iglesia del Buen Suceso, que celebró don Wenceslao Cliuro, socio de honor de la S. E. I., hubo una comida de hermandad mágica en un popular restaurante. La cabecera de la mesa estaba ocupada por el presidente de la sociedad, señor López Mendizábal; los socios de honor, el académico e ilustre escritor señor Sánchez Mazas, don Alfredo Marquerie, don Juan Carcelle y el padre Cliuro, párroco del Buen Suceso; monseñor Bulart y los componentes de la Junta directiva señores Tebar, Paytubi, Alloza y Floresa.

Y llegó la hora del buen humor, que inició el señor Marquerie al aparecer en el vasto salón vestido de mago y montado en una temida borriquita, que de pronto se dijo que no daba un paso más, por lo que hubo de descabalgar el prestigioso crítico, quien se vió en más apuros que si tratase de justificar una mala comedia. Ya la carta de la comida que iba a servirse hubo que descifrarla como un jeroglífico, y debajo de los platos aparecían unos avisos confidenciales que producían espeluzno. No paró aquí la cosa, sino que, en vez de camareros, empezaron a servir las mesas majos como sacados de cartones goyescos, con la agravante de que entre ellos Tip y Top hacían de las suyas. Transcurrió la comida en medio de jocosos incidentes, risas y excelente apetito. A los postres, el presidente trató de contener un poco el buen humor y pronunció unas sentidas palabras para expresar la gratitud de la sociedad por la numerosa asistencia y la cooperación de las personalidades presentes. Impuso las insignias de socio a Mingote, el gran caricaturista y dibujante, y después hizo entrega del título de socio de honor al señor Sánchez Mazas, a quien rogó que emprendiera la tarea de un libro, que aún falta por escribir: "El libro de la magia y el hombre". El ex ministro contestó con un breve y agudo parlamento, en el que reveló que de niño fué ayudante de un ilusionista millonario, especie de loco que hizo las delicias de su infancia al descubrirle los secretos de este arte. "Con este antecedente, y de manos de Marquerie—declaró—, llego a la sociedad". Con ese bello estilo suyo, jugoso y erudito, la palabra de Sánchez Mazas mantuvo la atención del numeroso público con una síntesis histórica del ilusionismo, desde los cuentos de hadas y a través del "Quijote".

Luego empezaron los juegos de ilusionismo, en los que hicieron alardes de dominio de este arte muchos de los socios, entre los cuales, gentilmente y por simpatía, lucieron su habilidad algunos profesionales. También deleitaron a la concurrencia algunas agrupaciones musicales.

Homenaje al padre Las Muñecas

Se le tributó por su labor de apostolado en los suburbios

Como gratitud y afecto, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales, la Junta de Caridad de Señoras de los barrios de Las Carolinas y Divina Pastora, en unión de los vecinos de estos barrios y de los de Almendrales, Usera, colonia en formación del P. Laureano, en Vallecas y Vicálvaro, y márgenes derecha e izquierda del Manzanares, ofrecieron un homenaje en la tarde de ayer en la cripta de la iglesia de Jesús al padre Laureano de las Muñecas, apóstol del suburbio madrileño.

Ofreció el acto la marquesa de Paisanzuela, presidenta de la Junta de Caridad de Señoras de Las Carolinas, la que en unión de la secretaria, Araceli García, ocuparon la presidencia.

Hubo lucidas intervenciones sobre cantos, bailes y poesías; se representaron sainetes y dieron conciertos de instrumentos de cuerda. Todos los intérpretes fueron alumnos de los colegios ligados a la obra apostólica del padre Laureano.

Este, al final, pronunció unas palabras de gratitud. Expresó su alegría porque dos sueños suyos van a ser pronto realidad. Uno, el hogar preventorio de niños del suburbio, que será instalado en un hotel de la Ciudad Lineal, cedido generosamente por una señora. Y el otro, la casa de reposo del obrero del suburbio, para la que cuenta con terrenos cedidos por la Diputación Provincial en el Guadarrama, en Tablada. Allí descansarán por turnos los obreros aprovechando las vacaciones de sus empresas.

El padre Laureano fué muy felicitado y aplaudido por el numeroso público que llenaba el salón (cripta de la iglesia de Jesús).

"Noches poéticas" en el Centro Segoviano

En el Centro Asturiano dió un recital el poeta Uncal

"Noches poéticas" celebró ayer en el Centro Segoviano una velada extraordinaria con motivo del quinto año de su actuación pública y en homenaje a su fundador, don Agustín Fonseca. Tomaron parte en el recital los poetas José Avalos, Aida Camps, Gómez Millas, López Menéndez, Moya, Carmen de la Torre y Luis Molina y el novelista Andrés Puga. El festival, amenizado con unas acertadas interpretaciones musicales, fué muy del agrado del público, que llenaba el local y aplaudió con entusiasmo las intervenciones.

Recital poético en el Centro Asturiano

Ayer, en el Salón de los Espejos, del Centro Asturiano de Madrid, pronunció un recital poético el ilustre poeta asturiano don José María Uncal. Integraron esta magnífica colección de poemas los temas más complejos, predominando los marineros, basados en el realismo de la vida y en las aventuras en los diversos puertos del mar. Don José María Uncal recibió múltiples felicitaciones del numeroso público que llenaba el salón por este rotundo éxito.

BONITOS BONIFICABLES
Cuatro habitaciones, hall, cuarto de baño completo, cocina, 75.000, llave mano, Banco y facilidades. Verlos: Suero de Quiñones, 5 (frente 106 López Hoyos); muy comunicados.

Vendo pisos suntuosos
espléndidos salones para grandes recepciones, propios representaciones diplomáticas. Seis vecinos. Dotado garaje, grupo electrógeno, agua caliente central, etc. Zona residencial. AYALA, 48 duplicado. Próximo Velázquez

MAYORES REBAJAS
para terminar nuestra
LIQUIDACION de PRENDAS de NYLON
y calcetines de lana, nylon, espuma, taslan, etc.
El Danubio Azul
PRECIADOS, 9 — MADRID

Rialto
LA CRITICA MADRILEÑA JUZGA LA GENIAL CREACION POSTUMA DE
2ª SEMANA
de éxito rotundo
VALERIANO LEON
A Valeriano León le hemos visto en toda la rica gama de sus registros de actor.
(Donald, "A B C".)
CIFESA PRESENTA
EL Piyayo
DIRECTOR LUIS LUCIA
ARIEL
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
Valeriano León desarrolla su mejor trabajo interpretativo.
(Luis Gómez Mesa. "Arriba".)
En "El Piyayo" puso Valeriano León el esfuerzo máximo de su arte. Luis Lucia aplicó en el film su maestría indudable de realizador. (Carlos Fernández Cuenca, "Ya".)
El público ovacionó largamente a la película. Valeriano León demuestra la plena vigencia de su arte. Luis Lucia recupera su antiguo dominio del ritmo.
(Alfonso Sánchez, "Informaciones".)

REAL CINEMA La pantalla triunfal de Madrid
HOY LUNES, SENSACIONAL ESTRENO
Un amor verdadero redime el pasado de una mujer
LA BELLA DEL PACIFICO
COLOR POR TECHNICOLOR
RITA HAYWORTH
JOSE FERRER - ALDO RAY
DIRECTOR CURTIS BERNHARDT
Dos grandes artistas en una maravillosa película de amor y pasión

Cinema Paz — Cine Albéniz — Alexandra
Palacio del Cine — Sainz de Baranda
2.ª SEMANA A LLENOS DIARIOS
LA PELICULA MAS DINAMICA Y ALEGRE DE TODOS LOS TIEMPOS
NO TIENE PRECEDENTES
Por su acción trepidante..., su genial sentido del humor..., su maravillosa fantasía... y su fastuosa espectacularidad
BURT LANCASTER · EVA GARDNER · DICK HAYMES
El Temible Burlón
Technicolor
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CIRCO PRICE 4 ULTIMOS DIAS 4 FATTINI y toda la compañía de CIRCO ECUESTRE JUEVES: DESPEDIDA

LOS GRANDES EXITOS

COMEDIAS

SE AFIANZA Y AUMENTA EN EL ESPAÑOL EL SENSACIONAL EXITO DE "PROCESO DE JESUS", DE FABBRI

La grandiosa comedia de Diego Fabbri, tan admirablemente adaptada por Giuliana Artoli—comedia reputada por todos de verdaderamente sensacional por su grandeza—, se afianza en el ESPAÑOL, aumenta su enorme éxito, y el público, unánimemente, no sólo reconoce las bellezas de la obra, sino que aplaude y celebra, justa y calurosamente, e impresionante montaje de la misma, obra formidable de JOSE TAMAYO, y el irreprochable trabajo de los intérpretes, de los cuales sobresalen las indiscutibles figuras de Manuel Dicenta, María Dolores Pradera, Blanca de Silos, José M. Seoane, Andrés Mejuto, Ana María Noé, Milagros Leal, Hugo Pimentel, María Asunción Balaguer, José Codoñer, Társila Criado, Félix Navarro y Alfonso Goda. ¡EL MEJOR REPARTO PARA LA MEJOR OBRA!

MAS DE 100 REPRESENTACIONES A TEATRO LLENO DE LA IMPRESIONANTE COMEDIA "LA HERIDA LUMINOSA"

El prestigiosísimo LARA no se desvía de su línea, la de los GRANDES EXITOS, entre los que descuella el más reciente: el de la apasionante comedia de Sagarra, vertida al castellano por Pemán, "LA HERIDA LUMINOSA", cada día más celebrada y discutida. "LA HERIDA LUMINOSA" es un camino abierto para el hombre sin fe. "LA HERIDA LUMINOSA" es un aldabonazo en la conciencia de la mujer sin caridad. "LA HERIDA LUMINOSA" pone llanto en nuestros ojos y alegría en nuestro corazón. Y "LA HERIDA LUMINOSA" es, además, por lo maravilloso de su interpretación, un verdadero alarde del mejor arte escénico, en el que culminan RAFAEL RIVELLES, Asunción Sancho, Amparo Martí, José M. Rodero, Lolita Crespo, Paco Pierrá y Luis de Sola.

"EL HOMBRE DE MUNDO", REMONTADAS SUS 100 PRIMERAS REPRESENTACIONES, CONTINUA FIRME EN SU EXITO

Este grandioso éxito, primorosa realización scénica de CLAUDIO DE LA TORRE, director del MARIA GUERRERO, continúa firme en su gran éxito, no obstante haber remontado sus 100 PRIMERAS REPRESENTACIONES a teatro lleno. "EL HOMBRE DE MUNDO", deliciosa comedia de Ventura de la Vega, montada e interpretada como se hace en el MARIA GUERRERO, por obra y gracia—indiscutiblemente—de su director Claudio de la Torre, es el primor de los primores. Encanta, deleita incesantemente y logra los aplausos más fervorosos, de los que participan, en primer término y por derecho propio, los eminentes artistas del María Guerrero: ELVIRA NORIEGA, ANGEL PICAZO, LUISA SALA y PASTOR SERRADOR. ¡Vean, vean "EL HOMBRE DE MUNDO", en el MARIA GUERRERO!

LA OBRA GENIAL DE AGHATA CHRISTIE, "TESTIGO DE CARGO", ENTRA ARROLLADORAMENTE EN SU SEGUNDO MES DE TRIUNFO

Y entra, sin eufemismos, llenando diariamente el prestigiosísimo INFANTA ISABEL, que ha cogido, con "TESTIGO DE CARGO", la comedia genial de Aghata Christie, el más sensacional de sus éxitos. "TESTIGO DE CARGO", todo misterio, interés y deleite, es la comedia más lograda de su género, como asimismo su montaje, impresionante y justo—enorme acierto que hay que aplaudirle a ARTURO SERRANO, director del INFANTA—, es de los más felices, incluídos los de París, Londres y Nueva York, donde las representaciones de "TESTIGO DE CARGO" se cuentan ya por miles, como se espera que aquí se cuenten. "TESTIGO DE CARGO", en Madrid y en INFANTA ISABEL, ha entrado ya en su segundo mes de triunfo arrolladoramente. ¡Nada más intrigante que "TESTIGO DE CARGO"!

REVISTAS

SE APROXIMA A SUS ULTIMOS DIAS LA INAGOTABLE "ANA MARIA", EL INSUPERABLE EXITO DE LA FIGURA MAXIMA DE LA REXISTA: QUETA CLAVER

¡Ah!, y no te olvides nunca de "ANA MARIA", pese a que nos anuncie anticipadamente—pues aun vive y pervive haciendo las delicias de sus innumerables y fervorosos admiradores—sus ULTIMAS SEMANAS, y éstas, como homenaje al público, a precios populares, popularísimos: TODAS LAS BUTACAS 20 PESETAS. Sin embargo, no hay que descuidarse, porque, aunque lentamente, "ANA MARIA"—con sus ULTIMAS SEMANAS—se acerca asimismo a sus últimos días y aun nos exige que la aplaudamos y riamos. Hay, hay que reír con "ANA MARIA" y hay que aplaudir y entusiasmarse con su genial creadora: QUETA CLAVER, la verdadera gran figura de la revista, especialmente de "ANA MARIA", el libro más ingenioso de PEPE MUÑOZ ROMAN y la partitura más inspirada y juguetona del maestro PADILLA. Por algo "ANA MARIA" es inagotable; son cuatro nombres y un solo acierto: "ANA MARIA", QUETA CLAVER, PEPE MUÑOZ ROMAN, PEPE PADILLA y el éxito más éxito de los éxitos. Y sin olvidar que "ANA MARIA" se representa ahora a precios populares: TODAS LAS BUTACAS 20 PESETAS.

LA DIVERTIDISIMA REVISTA DE LA LATINA "¡QUE SI, QUE SI¿", SE DISPONE A DARLE PASO A "CATAPUN..., CHINCHIN"... VEA PRONTO "¡QUE SI, QUE SI!", QUE NOS ANUNCIA SU DESPEDIDA

Es increíble, porque su enorme éxito continúa en pie; pero es así: que se nos despedirá pronto del escenario de LA LATINA—el escenario de su grandioso éxito—la graciosísima revista de los hermanos Díez y el maestro Montorio "¡QUE SI, QUE SI!", reída y aplaudida calurosamente por todo Madrid durante varios meses, en más de 300 REPRESENTACIONES consecutivas. Ha sido y es la revista cómica por excelencia, por sus autores y por sus intérpretes, entre los que descuellan, por sus méritos, Mari Begoña, Antonio Garisa, Roberto Camardiel, Esperanza Roy, Pilarín Bronca—ésta en colaboración especial—y el conjunto más bello y escogido. Con todo, y con que el éxito verdaderamente no ha decaído, "¡QUE SI, QUE SI!" le da paso a otra hermana, más joven—naturalmente—, más variada, más brillante y más moderna: a "CATAPUN... CHINCHIN". Quédense con el título, que la propia "¡QUE SI, QUE SI!" nos lo recomienda como algo superior, muy superior y digna de Madrid, por quien la que se nos despide en fecha próxima—"¡QUE SI, QUE SI!"—se muestra reconocidísima, y agradecida nos aconseja que retengamos este título: "CATAPUN... CHINCHIN". Pero rían, rían, todavía rían con la revista "¡QUE SI, QUE SI!"

2009 Ministerio de Cultura

Mañana, segundo aniversario de Ruiz Albéniz

Se cumple mañana martes el segundo aniversario de la muerte de Víctor Ruiz Albéniz, compañero nuestro inolvidable, que en la prensa y en la radio popularizó el seudónimo de "El Tebib Arrumi". Cronista del Cuartel general del Generalísimo durante la guerra, cronista oficial de Madrid, presidente de la Asociación de la Prensa, director de la HOJA DEL LUNES, Ruiz Albéniz, doctor en Medicina y con talento sobrado para medrar en campos de más fecunda cosecha, nunca había querido ser sino periodista, y periodista era—de honor y de servicio—cuando Dios lo llamó a un mundo mejor. Esa vocación indeclinable a una profesión ejercida apasionadamente fué la razón primera de su vida. Murió como soldado de línea en su puesto de redactor de "Informaciones", donde a diario ofrecía a los lectores de nuestro colega vespertino la glosa, siempre ágil, oportuna y sagaz, firmada por "Chispero".

En este aniversario de su fallecimiento hacemos llegar a la viuda y los hijos del compañero tan querido como ilustre la expresión de nuestro pésame, muy cordialmente sentido.

Las misas que se celebren todos los días 7 de todo el año, a las nueve de la mañana, en la capilla de María Inmaculada, de la calle de Fuencarral, 39, en Madrid; la misa que se celebre en el altar de Nuestra Señora de los Desamparados, de Valencia, a las once y media, y las que se celebren a las ocho, ocho y media y nueve en la capilla del Santo Duque, en Gandía, se ofrecerán en sufragio del alma de don Víctor Ruiz Albéniz.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 226450

Sofía Loren llegó ayer a Madrid

(Viene de primera página)

En la muñeca, un vistoso reloj de oro con forma de tortuga.

Al pie de la escalinata de descenso del avión la compañía TWA le hizo entrega de una monumental llave con la inscripción "Bienvenida al llegar a Madrid".

Con grandes dificultades pudo salir de la pista de aterrizaje. Y ya en volandas, materialmente rodeada de público, fué sacada al bar del aeropuerto por la salida de visitantes, sin pasar siquiera por la aduana. En el interior del bar el espectáculo se convirtió en verdadero tumulto. Todo el gentío que había acudido a recibirla desbordó los accesos del local; mesas y servicios cayeron al suelo en profusión, y después que los fotógrafos, que acertaron a lograr la primera fila, obtuvieron multitud de fotografías, la misma avalancha condujo a la artista a la puerta de salida. Era tal la aglomeración de público, que algunas mesas que se encontraban en el paso de la comitiva fueron sacadas por el gentío hasta el vestíbulo de entrada. Con grandes dificultades y entre nutridos aplausos pudo ser instalada en un coche, el cual salió velozmente hacia el hotel en que se hospeda.

Sólo tres días, ahora

En Barajas fué la batalla; en el Castellana Hilton no llegó a tanto, pero hubo lo suyo. Allí, al menos, parapetada en la "suite" número 550, Sofía Loren disponía de cierto espacio para la defensa. Lo dijo sin tono de queja:

—Este recibimiento ha sido formidable, superior al que me hicieron en Estocolmo. Ustedes, los madrileños, son como los napolitanos, entusiastas e impetuosos. Han llegado hasta la agresión; creí que me habían magullado un pie.

Y se llevó las manos al pie condolido. Hacia las nueve se retiraron los que iban en plan de fuerza de asalto y comenzaron los "rounds" individuales. El cuarto de Sofía Loren semejaba el gabinete de una adivinadora: ella, sentada en un diván, iba respondiendo al que entraba y le hacía las mismas preguntas del que acababa de salir:

—Tenía grandes deseos de venir a España, pero ahora sólo estaré tres o cuatro días. Luego saldré para Barcelona, y desde allí iré a Viena. En mayo volveré y permaneceré seis meses aquí.

Surgió—no faltaba más—el tema de toros:

—Tengo también grandes deseos de presenciar una corrida. No conozco a ningún torero.

Saltó una voz:

—¿Ni a Luis Miguel?

—A él no le conozco, pero sí a su mujer.

Nada sobre Gina

Llegaron los de la radio y Sofía Loren impresionó cintas magnetofónicas, que después quiso oír. Vale la pena escucharlas. La voz de Sofía Loren tiene cautivador acento napolitano, y su risa es bulliciosa y espontánea.

—Díganos algo de su rivalidad con Gina Lollobrigida.

Ella dió un quiebro inteligente:

—¿Qué quiere decir rivalidad?

Se le aclaró, y replicó entonces:

—No tengo nada, ni a favor ni en contra, que decir de Gina.

Era difícil colocar una pregunta a gusto de uno. Por fin se logró, y Sofía Loren respondió:

—Con la belleza se puede llegar al cine, pero sólo a base de belleza es imposible mantenerse más de un año.

—¿Conseguirá usted superar el plazo?

—Lo intento; el público y la crítica dirán si lo consigo.

Nuevas interferencias. Sofía Loren es, desde luego, guapa, pero no la mujer más guapa que uno ha visto. Ocurre que es como si una de esas señoritas que vienen en los almanaques echara a caminar. Y esto impresiona. Ella lo sabe y procura impresionar más todavía. Cada tres minutos cambia de postura, procurando mantenerse un ratito de perfil. Va maquillada, quizás con exceso para sus veintiún años. Rubia, ojos azules, alta. En "Orgullo y pasión" encarnará la figura de una muchacha de Avila.

—¿Cómo ha preparado usted el personaje?

—Todavía sólo estoy enterada del guión a medias.

Suprema aspiración: un buen marido

Pero lo preparará. Da la sensación de saber lo que le conviene. Su inglés es perfecto. Quise preguntarle si su mamá tiene también mucho talento, lo que hay motivos para sospechar, pero no había forma de mantener la charla en aislado. Y ella, cuando se dejan las preguntas bobas, tiene ocurrencias. Hace poco clasificó a los hombres:

—Detesto a los lechuguinos que besan continuamente la mano, envían flores y recuerdan el día de nuestro santo; también a esos pollos musculosos que presumen en la playa y parecen ir haciendo un favor a la chica que sacan a pasear. Peor son todavía los intelectuales que quieren saber el grado de cultura de la chica que les presentan.

Como ven, Sofía Loren es de las listas. Elogió mucho a Vittorio de Sica como compañero de trabajo. Se le preguntó por su máxima aspiración:

—Un buen marido.

—¿Español?

—Los conozco poco, pero en los seis meses que permaneceré aquí espero conocerlos.

Hoy, recepción y "cock-tail"

En estos tristes casos—"melée", histerismos, nervios del personal, preguntas bobas—, las únicas que están en su papel son ellas, las estrellas. Ellas son así, y en eso está su fama. Sofía Loren incluso se ha traído "enviados especiales" de la prensa italiana: los señores Franchina, Valdona y Mecoli.

Hoy, en su programa, tiene media hora de "pose" para los fotógrafos, recepción a la prensa y "cock-tail" a los compañeros del cine español. Todos podrán admirarla, y ella lo merece. Pero vayan por turno. Luego vendrá para seis meses, nos la encontraremos en un restaurante y... ni caso. Hay precedentes. Pero ayer era "la bomba".

A. S.

CINEMA X

Continua 10 mañana

HOY LUNES

Un hombre acusa

(William Holden)

Siete novias para siete hermanos

(Jane Powell, Howard Keel)

CINEMASCOPE

Programa no tolerado

Civitas Dei participará en la Exposición Universal de Bruselas

Han sido designados los comités de honor y ejecutivo

A las tres de la tarde de ayer llegaron a Madrid el comisario general de la Santa Sede en la Exposición Universal e Internacional de Bruselas, ex ministro don Pablo Heymans; el consejero de la Nunciatura Apostólica en Bélgica, monseñor Capri, y el vicario del Arzobispado de Manila, monseñor Van Heyden. Fueron recibidos por el comisario español en la Civitas Dei, don Antonio Basagoiti, y el presidente de la Junta Técnica de Acción Católica, don Alfredo López.

Permanecerán en Madrid tres días para establecer relaciones directas con los miembros de los comités de honor y ejecutivo, encargados de representar a España en la organización de la Civitas Dei, con la que el Vaticano estará representado en la citada Exposición de Bruselas.

La superficie de la Exposición ocupará 200 hectáreas, y se calcula que será visitada por 30 millones de personas. Participarán 43 Estados y organismos internacionales, que se proponen cooperar al propósito del certamen de confrontar las múltiples actividades de cada pueblo en orden a su vida espiritual, intelectual, técnica y artística. Por primera vez estarán representadas la Santa Sede y la vida católica. El pabellón del Vaticano exigirá la cooperación de todos los católicos del mundo entero. Llevará el nombre de Ciudad de Dios.

Los comités españoles

España ha iniciado ya las tareas de coordinar los esfuerzos de nuestro país a esta empresa, y para ello se han constituído los comités de honor y ejecutivo correspondientes. Preside el primero el cardenal primado, y en calidad de vocales figuran los restantes cardenales españoles, el patriarca de las Indias occidentales, los arzobispos metropolitanos, el obispo consiliario general de la Acción Católica Española, el decano de la Nunciatura Apostólica, el ministro de Asuntos Exteriores, el presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, los ministros de Justicia, Hacienda, Obras Públicas, Educación Nacional, Comercio, Información y Turismo y subsecretario de la Presidencia, el presidente del Consejo de Estado, los embajadores de España en Bruselas y en la Santa Sede y los señores don Agustín González Amezúa, don José Larraz López, don Alfredo López Martínez, don Manuel Lora Tamayo, marqués de Lozoya, don Luis Ortiz Muñoz, don Manuel Torres López, don Juan Zaragüeta Bengoechea, don José García Siñeriz, don José María Otero Navasqüés, don Mariano Puigdollers Oliver, conde de Ruiseñada, don José María de Oriol y Urquijo y don Antonio Basagoiti Ruiz.

El comité ejecutivo para el comisariado estará integrado por los señores don Agustín González Amezúa, don José Larraz López, don Alfredo López Martínez, don Manuel Lora Tamayo, marqués de Lozoya, don Juan Contreras y López de Ayala; marqués de Santa Cruz, don Manuel de la Calzada y Herranz, don Manuel Torres López, don Juan Zaragüeta Bengoechea, don Luis Ortiz Muñoz, don J. Antonio Basagoiti Ruiz y don Manuel Lagares Bernal.

Médicos que regresan de Méjico y Cuba

Han regresado a España los doctores Mogena, González Bueno y Gutiérrez Arrese, quienes asistieron al curso de Patología Digestiva celebrado en Méjico y después al Congreso Panamericano de Gastroenterología de La Habana. Más tarde visitaron los centros médicos de Puerto Rico, donde fueron invitados a exponer sus trabajos, en unión del doctor Fernández Civeira

LIBROS Y REVISTAS

JUAN ANTONIO ESPINOSA: "La niña de Aimogasta" (novela). Ediciones Destino. Barcelona.

Ha dejado este gran novelista los temas del mar, en los que dió espléndida muestra de su talento literario con "Zubeldia" y "Amorrortu". Y nos ofrece otra modalidad: la de una novela de pasiones humanas, muy actual, en el ambiente conturbado de Buenos Aires. Por encima de la línea argumental, del conflicto planteado y certeramente resuelto, hay en esta obra de Espinosa un primordial protagonista: la escena.

Un viaje reciente a la Argentina le sugirió el asunto, que ha sabido desarrollar con su habitual—y reconocida con refrendos muy preeminentes—maestría de creador y de narrador. Esto, fundamentalmente. Pero lo mejor de su último libro es la feliz y exacta captación de una psicología colectiva, de una atmósfera social, de una situación política. Ello le conduce a que las dos figuras centrales, con su complejo problema separatorio, que termina por unirlos, dejen, a través de páginas y de episodios, adelantarse a los primeros planos a otras de rango secundario. Ahora bien, con la suficiente fuerza representativa para definir. Un mundo de agitación, de negocios, de luchas, clima enrarecido por ambiciones que se entrecruzan, es el fondo ante el que se mueven los personajes. No se había producido aún la sensacional mutación, y el ambiente que el novelista acertó a captar y plasmar tiene los inconfundibles perfiles de la etapa precursora. Sin tratarse de un libro político, sin que ésa haya sido la intención del autor, la estampa conecta cabalmente con lo que vino más tarde. Y así, una descripción literaria puramente imaginativa contiene una parte esencial de atisbo histórico. Y de lección.

El mérito principal que he apreciado en esta nueva novela de Juan Antonio Espinosa, ya bien acreditado con sus anteriores obras, es la sensación de realidad, el estilo de pulcritud irreprochable, la agilidad para el diálogo de sus tipos. Si en las novelas de mar, con amenidad que no limitaba el interés a la lectura de los profesionales, nos ofrecía el amplio conocimiento de los términos y las circunstancias de la navegación, en ésta de ahora, con otro escenario y diferente trayectoria, nos brinda la sutil percepción de una coyuntura social y política que, a poco de ser lanzado el libro, ha tenido epílogos decisivos. Hay que decir, en honor del escritor, que no llevó a su novela un sentido estimativo, de enjuiciamiento. La fidelidad se acentúa por cuanto el relato, con personas que nacieron en su fantasía, pero podían encontrar identificación indudable y precisa, ha sido trazado con absoluta objetividad. Las deducciones quedan a cargo del que lee.

Novela de gran calidad, de positivo nervio, fuerte sin desgarro, amable y sugerente en lo descriptivo, confirma la talla de un escritor que conquista, vertiginosa y merecidamente, puestos adelantados en las letras españolas de nuestro tiempo.

CASARES

"JOSE ANTONIO, JEFE Y MARTIR", por Gilles Mauger. Nouvelles Editions Latines. París.

Esta biografía de José Antonio, escrita por Gilles Mauger y editada en París, tiene para nosotros el valor de un reconocimiento, y la confesión, por un escritor francés, autor de distintas obras, de que la pasión y el espíritu negativos han tratado de hacer borrosa toda clara visión de los imperativos de la hora actual de España. "Yo no conocía la guerra civil española—reconoce Gilles Mauger—más que a través de una literatura más cargada de efectos dramáticos que de verdad y dominado por los acentos apasionados de un Bernanos."

Pero Gilles Mauger no se conforma con la interpretación que se da, por buena parte de la literatura francesa, a cuanto ha sucedido en España, y llega aquí, y es cuando descubre a José Antonio en su acción y sus pensamientos, en las dimensiones de su gloriosa figura de héroe y mártir. De aquí esta biografía, en francés, del Fundador de la Falange, biografía que tanta impresión ha causado en el país vecino. El autor sigue, a través de bastantes aciertos, la vida de José Antonio, y se siente subyugado por su ejemplaridad, en la que resplandecen su fervor y su heroísmo, su pasión por la justicia y la grandeza de España. "Es fusilado a los treinta y tres años, y acepta la muerte con su valor redentor", dice el autor.

A José Antonio lo estudia a través de toda su vida. Capítulos como "El muchacho de los ojos claros", "La defensa del honor", "España, su solo amor", "Por el servicio y el sacrificio", "Por la muerte se llega a la vida"..., tienen el acento hondamente cálido y admirativo del que se encuentra, con la sorpresa de encontrarse de pronto ante una figura impresionante por la grandeza que irradia.—F.

"ESPAÑA ETERNA", por Augusto Arias. Colección "Más allá", editores. Libreros, Afrodisio Aguado. Madrid.

Augusto Arias, escritor ecuatoriano y uno de los jóvenes valores del ensayo en los países hispánicos, tiene ya bien probado su fervor españolista en otros libros suyos, como "España en los Andes". Ahora, en la colección "Más allá", nos ofrece una sucesión de estampas españolas, admirablemente vistas y escritas, fruto de una larga estancia entre nosotros. El título de "España eterna" ya resume el amor con que Augusto Arias evoca sus impresiones. Espíritu agudo, escritor no exento de originalidad y con dominio de un lenguaje castizo, que acusa la frecuente lectura de nuestros grandes escritores, Augusto Arias nos presenta en sus múltiples andanzas a través de las regiones españolas aspectos y matices poco divulgados de nuestra historia, nuestras costumbres y nuestro carácter. Es un libro escrito para honra de España, de la "España eterna", fuera de nuestras fronteras, pero que leemos aquí con sumo grado, con interés y hasta con delectación.

FERRARI

ULTIMO LIBRO

Con el título de "Católica", ha publicado la escritora y novelista Angeles Villarta diecinueve poemas, galardonados con el premio cordimariano de poesía. Estos versos de Angeles Villarta, escritos con fácil galanura y como para dichos en voz baja, tienen la emoción de una plegaria nacida del fervor que inspiró a los poetas de la mística castellana

ULTIMO LIBRO

Esta nena se llama Elsa García Novo, acaba de cumplir nueve años y ha sacado a luz u nlibro, con el sencillo título de "Poesías". Son 40 poemas escritos con la soltura que mana el agua de una fuente. Versos ingenuos, pero de contenido encantador, en que la inspiración fluye libremente, sin perjuicio del clasicismo de la forma, y lo que vale más, sin que el lector advierta que se halla ante un caso de precocidad mental. La pequeña Elsa es, más que una promesa, una realidad en principios de la completa madurez que darán los años a quien con paso tan seguro se acerca al templo de Apolo

HOY, ¡¡un acontecimiento sensacional!!

Patrocinado por el excelentísimo señor embajador de Italia

LA EMPRESA DE LOS CINES

CARLOS III y ROXY-B

y MUNDIAL FILM

se honra en presentar el estreno de la grandiosa superproducción en TECHNICOLOR

LA SESION DE ESTRENO SE EFECTUARA EN HOMENAJE AL REALIZADOR Y PRINCIPALES INTERPRETES, QUIENES, CON SU ASISTENCIA (en el cine Roxy en sesión de tarde y en el Carlos III en sesión de noche), REALZARAN LA PRESENTACION DE ESTA SENSACIONAL PELICULA, A CUYO SINGULAR HOMENAJE SE HA ADHERIDO UNITALIA FILMS

NOTA.—Se suplica etiqueta en la sesión de noche del cine CARLOS III.

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡¡NUNCA HA PRESENTADO EL CINE UN ESPECTACULO REAL TAN SORPRENDENTE Y MARAVILLOSO!!

AVENIDA

Proyección y sonido PHILIPS, "Alta fidelidad", Relieve, normal y cinemascope

HOY, ESTRENO

¡Otro impacto en la diana del éxito del moderno cine italiano!

Un problema auténticamente femenino: resolver la vida a través del amor!... ¡La importancia y trascendencia para la mujer de haber nacido o no bajo el signo de Venus!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

AMAYA - BULEVAR

HOY, SENSACIONAL PRIMER REESTRENO

La magia sorprendente del cine ha hecho realidad a esta condesa, encarnándola en la realidad de AVA GARDNER

Infantas - Peñalver - Becerra

Tívoli - Panorama - San Carlos

Metropolitano - Pavón - Príncipe Pío

HOY, PRIMER REESTRENO

MUSICA, INTERES Y HUMOR EN UNA REVISTA DE GRAN ESPECTACULO

© 2009 Ministerio de Cultura

CARNE CONGELADA DE IMPORTACION

PRECIOS.—Clase primera, 30 pesetas kilo. Clase segunda, 20 pesetas kilo. Clase tercera, 12 pesetas kilo

La clasificación que corresponde a cada una de las calidades señaladas es la siguiente:

PRIMERA.—Solomillo, riñones, tapa, cadera, redondel de contra, lomo alto y bajo, contra, babilla, aguja, espaldilla y pez.

SEGUNDA.—Carne magra, morcillo, llana, bajada de pecho y morrillo.

TERCERA.—Pescuezo, pecho falda y rabo.

RELACION DE PUESTOS REGULADORES DONDE SE EXPENDE:

DISTRITO CENTRO

CARLOS COELLO	Mdo. San Antón, cajón 8.
BALDOMERO FDEZ. SEGADA	Mdo. San Antón, cajón 33.
JUAN LOPEZ	Mdo. San Antón, cajón 35.
EMILIO BLANCO	Mdo. San Ildefonso.
CARMEN LAZARO	Mdo. San Ildefonso.
JOSE MARTIN PERROTE	Mdo. San Ildefonso.
TOMAS PEREZ VILLAR	Mdo. San Ildefonso, cajón 13.
PABLO MUÑOZ	Mdo. San Ildefonso, cajón 50.
MANUEL FELIX ALONSO	Augusto Figueroa, 16.
SABINA ARDURA ARDURA	Espíritu Santo, 1.
PAULA GONZALEZ	Espíritu Santo, 6.
JUAN NIETO RUFO	Espíritu Santo, 14.
MANUEL RIVAS	San Cristobal, 11.
VIUDA DE CADARSO	San Ildefonso, 5.
JULIANA GUTIERREZ	Tres Cruces, 7.

DISTRITO LATINA

GERARDO SANZ	Mdo. Cebada, cajón 95.
FELIX ALONSO	Mdo. Cebada.
JOSE LOPEZ ANDRES	Mdo. Cebada.
PURIFICACION G. DE FRUTOS	Mdo. Cebada.
ANTONIO ALONSO	Mdo. Cebada.
MANUEL CALLE	Mdo. Cebada.
FRANCISCO ESCUDERO	Mdo. Cebada.
JOSEFA LAVIN	Mdo. Cebada.
JOSE ALONSO MAYO	Mdo. Cebada, cajón 4.
JOSE BLANCO	Mdo. Cebada, cajón 40.
MANUELA GONZALEZ	Mdo. Cebada, cajón 73.
ENRIQUE HERAS	Mdo. San Miguel.
LUIS LUNA	Mdo. San Miguel, cajón 48.
FELIZ PEREZ	Mdo. San Miguel.
JOSE RAMON RODRIGUEZ	Mdo. Santo Domingo.
ANGEL MUNUMEL	Mdo. Santo Domingo.
FELIPE VELASCO	Mdo. Santo Domingo.
LUIS VILLARRUBIA	Mdo. Santo Domingo.
ADORACION ARGUELLES	Mdo. Santo Domingo.
GERMAN SANCHO	Mdo. Santo Domingo.
ADOLFO GOMEZ	Mdo. Santo Domingo, cajón 6.
VALERIANO VILLARRUBIA	Mdo. Santo Domingo, cajón 36.
SERGIO GOMEZ	Mdo. Santo Domingo, cajón 50.
VICENTE DEL RIO	Mdo. Tirso de Molina.
AGAPITO GOMEZ	Mdo. Tirso de Molina.
VIUDA DE CUENCA	Mdo. Tirso de Molina, cajón 2.
PEDRO ROMAN	Mdo. Tirso de Molina, cajón 3.
FRANCISCO MENENDEZ	Calatrava, 11.
ALFREDO DEL PALACIO	Calatrava, 28.
JOSE FEITO	Cava Baja, 42.
ANICETO DEL PRADO	Glorieta Pirámides, 3.
EUSEBIA SEBASTIAN	Paseo Florida, 53.
MANUEL LOPEZ	Plaza Santiago.

DISTRITO UNIVERSIDAD

BENIGNO PRIETO	Mdo. Altamirano.
ISIDRO SIMON	Mdo. Altamirano.
ANICETO SALSO	Mdo. Altamirano.
ANTONIO LUNA	Mdo. Altamirano, cajón 5.
TEOFILO GAMO	Mdo. Guzmán el Bueno.
MANUEL SANCHEZ	Mdo. Guzmán el Bueno.
AVELINO HERNANDEZ	Mdo. Guzmán el Bueno.
CEFERINO FERNANDEZ	Mdo. Guzmán el Bueno.
MANUEL GAYO	Mdo. Guzmán el Bueno.
JUAN BERMEJO MUÑOZ	Mdo. Guzmán el Bueno, cajón 4.
JOSE GARCIA SIERRA	Mdo. San Antonio.
MANUEL BARCENILLA	Mdo. San Antonio.
ANTONIO ALVAREZ	Mdo. Vallehermoso.
LEONARDO GARCIA	Mdo. Vallehermoso.
LEONARDO LOPEZ	Mdo. Vallehermoso.
VICTORIO FOLGADO	Mdo. Vallehermoso, cajón 8.
JOAQUIN HERNANDEZ	Mdo. Vallehermoso, cajón 17.
NICANOR FONFRIA	Mdo. aVllehermoso, cajón 26.
CAMILO FERNANDEZ	Mdo. Vallehermoso, cajones 37-38.
FACUNDO GARCIA	Amaniel, 26.
FRANCISCO SALVADORES	Amaniel, 38.
ELVIRA ALONSO	Andrés Mellado, 3.
VICTOR MARTIN	Blasco de Garay 17.
DOROTEO ALONSO	Bravo Murillo, 75.
BASILIO ANTON	Castilla, 38.
MANUEL MARRON	Conde Duque, 5.
EMIGDIO JIMENEZ	Fernández de los Ríos, 70.
MARIA BERMEJO	Fernando el Católico, 22.
MARIO RODRIGUEZ	Jerónima Llorente, 4.
FRANCISCO GOMEZ	Ponciano, 4.
LUIS GARCIA	Rodríguez San Pedro, 26.

DISTRITO CHAMBERI

MANUEL LOZANO	Mdo. Chamberí.
SEVERIANO REDRUEÑO	Mdo. Chamberí.
LEOVINO SARMENTERA	Mdo. Chamberí.
MARIANO LOPEZ	Mdo. Chamberí.
LUCIA ALONSO	Mdo. Chamberí, cajón 37.
JESUS ALONSO	Mdo. Olavide.
CANDIDO FERNANDEZ	Mdo. Olavide, cajón 12.
TOMAS GARCIA	Mdo. Olavide, cajón 16.
CANDIDO MARTIN	Mdo. Olavide, cajón 21.
JESUS ALONSO GARCIA	Mdo. Olavide, cajón 34.
LAUREANO ALONSO	Mdo. Olavide, cajón 44.
BENITO CRISTOBAL	Mdo. Olavide, cajón 59.
MANUEL ALONSO CANO	Alonso Cano, 68.
ARACELI RODRIGUEZ	Bretón de los Herreros, 21.
JULIO ALONSO	Feijoo, 15.
PIO SAEZ SEVILLA	Fuencarral, 150.
MANUEL ALONSO BLAS	Joaquín García Morato, 72.
BRUNA GARCIA CANO	Montelesón, 16.
ANTONIO MARTINEZ VIDAL	Ponzano, 24.
DOMINGO SIMON	Sandoval, 26.
LUIS CHILLIDA	Viriato, 43.

DISTRITO TETUAN

JULIAN GIL	Mdo. Bellas Vistas.
BARTOLOME ARRIBAS	Mdo. Maravillas.
ANITA CASTELLANOS	Mdo. Maravillas.
MANUEL ARGUELLES	Mdo. Maravillas, cajón 17.
BLAS PIERRA	Mdo. Maravillas, cajón 17.
ENCARNACION ALONSO	Mdo. Maravillas, cajón 78.
FELIPE PEREZ	Mdo. Maravillas, cajón 100.
FELIZ DE AGUEDA MORENO	Mdo. Maravillas, cajón 227.
MARTIN CRUZ	Mdo. Maravillas, cajón 255.
GRACIANO RODRIGUEZ	Mdo. Maravillas, cajón 275.
FRANCISCO GOMEZ	Mdo. San José.
JOSE COSME	Mdo. San José.
MANUEL MONTERO	Mdo. San José, cajón 17.
FLORENTINO GARCIA	Mdo. de Tetuán.
CARMEN LOPEZ	Mdo. de Tetuán.
CATALINO CUESTA	Mdo. de Tetuán.
BASILIO ARRANZ	Mdo. de Tetuán.
ESPERANZA GONZALEZ	Mdo. de Tetuán, cajón 1.
MARCELINO MONTERO	Mdo. de Tetuán, cajón 8.
DOLORES PARIENTE	Mdo. de Tetuán, cajones 83-86.
JOSE MENENDEZ	Abel, 16.
DOMINGO GARCIA	Artistas, 31.
ISAAC MARTIN	Azucena, 23.
MANUEL HERNANDEZ	Azucena, 38.
VIUDA DE JOSE MARTIN	Bravo Murillo, 340.
CRESCENCIO BENITO	Bravo Murillo, 372.
TOMAS ARRIBAS	Curtidores, 14.
MARCOS ZAPATERO	Bravo Murillo, 374.
MARCELINO MARTIN	Dulcinea, 57.
ADOLFO MARTIN	Gonzalo Herrero, 4.
LUCIO ALONSO	Huesca, 3.
ISIDORO MARTIN	Jerónima Llorente, 75.
PEDRO RICOTE	Joaquín Llorente, 33.
ANASTASIO MARTIN	Magnolias, 5.
ALEJANDRO ANDRES	Mártires Ventilla, 19.
ANGEL CEREZO	Molina, 13.
ANDRES RICO	Pedro Barrera, 13.
MANUEL CAMARA	Pinos Altas, 16.

DISTRITO CHAMARTIN

PASCUAL DE LA FUENTE	Mdo. Prosperidad.
AMBROSIO FEITO	Mdo. Prosperidad.
ELENA DIAZ	Mdo. Prosperidad.
RAMON MORATILLA	Mdo. Prosperidad.
VDA. DE OVIDIO CASTAÑEDA	Alejandro Chacón, 1.
SEGUNDO DOMINGUEZ	Mdo. Prosperidad, cajón 7.
ZACARIAS MARTIN	Cartagena, 110.
ANTONIO GARCIA	Gra. Magdalena, 7.
MARIANO MERONIO	Colonia P. de Rivera, 9.
ANDRES CARRERAS	Colonia San Cristóbal.
ROMAN MORATILLA	Constancia, 15.
FRANCISCO ALONSO	Juan Bautista de Toledo, 10.
BENITO MORENO	Daganzo, 3.
EDUARDO FERNANDEZ	López de Hoyos, 89.
MARIANO MORATA CASLA	López de Hoyos, 97.
RICARDO MARTIN	López de Hoyos, 106.
EDUARDO FERNANDEZ	López de Hoyos, 159.
CIPRIANO FRAILE	López de Hoyos, 229.
GERMAN PEÑA	López de Hoyos, 238.

DISTRITO VENTAS

PASCUAL VALVERDE	Mdo. de Bami.
ARSENIO FIGUEROA	Mdo. de Bami.
TOMAS RUIZ	Mdo. de Bami.
BENJAMIN PONCE	Mdo. Canillas.
MANUEL RIESGO	Mdo. Canillas.
SANTIAGO SERRANO	Mdo. Canillas.
LUIS LOPEZ	Mdo. Canillas, cajón 7.
ANGEL BALLESTEROS	Mdo. Canillas, cajón 11.
JOSE ALVAREZ	Mdo. Canillas, cajón 39.
VIUDA DE NISTRAL	Canillas, 5.
AMBROSIO FEITO BARREDO	Colonia Fuente del Berro, 45.
MAXIMINA ALONSO	Carretera de Aragón.
MANUEL CANTALEJO	Carretera Aragón, 9.
EMILIO GONZALEZ	Carretera Aragón, 13.
ELIAS GARCIA	Carretera Aragón, 22.
MANUEL POLVORIN	Carretera Aragón, 160.
TOMAS FEBRIL	Carretera Aragón, 187.
PEDRO JIMENEZ	Francisco Panadero, 71.
JESUS LARRAGA	José de Blas, 13.
HIPOLITO JERICO	Lope Aranda, 1.
MANUEL CANO	Ricardo García, 15.
LUCAS MARTIN	Verdaguer y García, 11.

DISTRITO BUENAVISTA

JESUS MORAN	Mdo. Diego de León.
ALFREDO GARROTE	Mdo. Diego de León, cajón 21.
JUANA ALONSO	Mdo. Guindalera.
JULIAN PALACIO	Mdo. Guindalera, cajón 1.
ENCARNACION HERNANDEZ	Mdo. Guindalera, cajón 2.
DOLORES DURO	Mdo. Guindalera, cajón, 18.
JUAN ANTONIO MORA	Mdo. de la Paz, cajón 27.
ROSA CARNECERO	Mdo. de la Paz, cajón 43.
DOMINGO ALVAREZ	Mdo. de la Paz, cajón 102.
MIGUEL MORAN	Mdo. Torrijos.
SEBASTIAN BENAVENTE	Mdo. Torrijos, cajón 2.
ELIAS CRESPO	Mdo. Torrijos, cajón 29.
EZEQUIEL ESCRIBANO	Cartagena, 19.
SERVANDO DEL POZO	General Pardiñas.
JOSEFA FERNANDEZ ADEVA	General Pardiñas, 23.
JOAQUIN CUERDO	José Picón.
CELSO GOMEZ	Padilla, 31.
PABLO HERNANDEZ	Velázquez, 120.

DISTRITO RETIRO-MEDIODIA

CARDENAL ARRIBAS	Mdo. Antón Martín.
DOMINGO DEL PALACIO	Mdo. Antón Martín.
PETRA RODA	Mdo. Antón Martín.
VICTORIO ESTEBAN	Mdo. Antón Martín, cajón 2.
JUAN BUENO FEITO	Mdo. Antón Martín, cajón 25.
PEDRO BARBA	Mdo. Antón Martín, cajón 26.
MATIAS BLAS	Mdo. Atocha, cajón 4.
TOMAS ALVAREZ	Mdo. Atocha, cajón 21.
RICARDO REBAQUE	Mdo. Atocha, cajón 72.
NEMESIO CURTO	Mdo. Ibiza.
MANUEL CRIADO	Mdo. Ibiza.
MANUEL FERNANDEZ	Mdo. Ibiza.
JOSE RODA	Mdo. Ibiza.
FRANCISCO ALVAREZ	Mdo. Ibiza.
CAMILO FERNANDEZ	Mdo. Ibiza, cajón 3.
BENIGNO PRIETO	Mdo. Ibiza, cajón 35.
MARIA SANCHO SANCHEZ	Mdo. Santa Isabel, cajón, 8.
SERGIO ARRIBAS	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza.
JULIO SARMENTERA	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza.
FRANCISCO ARDURA	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza.
FERMIN MORAN	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza, c. 1.
JOSE FERNANDEZ	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza, c. 15.
FRANCISCO VALVERDE	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza, c. 37.
JUAN PARRA	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza, 186.
GREGORIA ESCRIBANO	Abtao, 16.
FRANCISCO PARDO	Abtao, 27.
TOMAS ANDRES	Alcalde Saiz de Baranda, 69.
MERCEDES BLANCO	Fe, 5.
CLOTILDE FERNANDEZ	Fe, 10.
SECUNDINO FERNANDEZ	Fe, 11.
MANUEL ALONSO	Fernán González.
SOTERO GOMEZ	General Lacy, 17.
LUIS GARCIA	Menéndez Pelayo, 24.
VIUDA DE TORREGO	Narváez, 60.
PEDRO FARBA	Olmo, 2.
CAYETANO DIAZ	Paseo de la Estación, 8.
RICARDO ALONSO	Santa Isabel, 1.
AGUSTIN JIMENO	Torrecilla del Leal.
NICOLAS FERNANDEZ	Valencia, 14.

Distrito ARGANZUELA-VILLAVERDE

CLEMENTE LAREDA	Mdo. San Fernando.
AGAPITO GOMEZ	Mdo. San Fernando.
FELIPE COGOLLAR	Mdo. San Fernando.
FAUSTINO DOMINGUEZ	Mdo. San Fernando.
JUSTO FERNANDEZ	Mdo. San Fernando.
JESUS BLANCO	Mdo. San Fernando.
MANUELA GUTIERREZ	Mdo. San Fernando.
SANTIAGO SIERRA	Mdo. San Fernando, cajón 27.
JOAQUIN GRASA	Mdo. San Fernando, cajón 52-a
SOTERO GOMEZ	Mdo. Usera, cajón 16.
PEDRO GONZALEZ BLANCO	Marcelo Usera, 109.
ANTONIO CANOVAS GANDIN	Marcelo Usera, 137
VIUDA DE PARDES	Antonio Leiva, 9.
PABLO LAZARO	Antonio López, 44
FELIX LOPEZ	Bastero, 10.
ANASTASIO OROZCO	Calaminas, 4.
CARIDAD RODRIGUEZ	Embajadores, 94.
RAFAEL LOPEZ	Emilia Ballester, 43.
REMEDIOS RODRIGUEZ	Jacinto Benavente, 26.
ANTONIO FERNANDEZ	Jesús del Gran Poder.
SATURNINO BLANCO	Mesón de Paredes, 27.
JUAN FRANCISCO DIAZ	Plaza Barco, 12.
AQUILINO GAMO	Plaza Molino, 1 y 2.
MERCEDES DE MIGUEL	Ruda.
FLORENTINO ARRIBAS	Sanchiz Banús, 11 (Usera).

DISTRITO CARABANCHEL

BONIFACIO ELENA	Mdo. San Isidro.
FELIX SANCHEZ	Mdo. San Isidro, cajón 4.
FELIPE ISCAR	Mdo. San Isidro, cajón 32.
CANDIDO ROMAN	Mdo. San Isidro, cajón 46.
CARLOS GOMEZ	Mdo. San Isidro, cajón 48.
VDA. DE SANTIAGO BENITO	Antonio López.
JOSE RIVERA	Antonio López, 142.
ANASTASIO VALLE	Avda. Muñoz Grandes, 23.
RICARDO SALVADORES	Batalla Torrijos, 16.
JUAN JOSE YAGUE	Carretera Extremadura, 11.
ANTONIO BLANCO	Gesalaico, 10.
DEOGRACIAS BESTAN	Gómez Ulla, 15.
TEOFILO GUTIERREZ	Jaime III.
TERESA JIMENEZ	Matilde Hernández.
EMILIANO VAL	Montija, 20.
PRIMITIVO FERNANDEZ	Nava del Rey.
VALENTIN JIMENEZ	Paseo Extremadura.
ESTEBAN GONZALEZ	Paseo Extremadura, 125.
TEOFILO GUTIERREZ	Paseo de Perales.

DISTRITO VALLECAS

NICOLAS CEREZO	Mdo. Generalísimo.
BASILIO PRADA	Mdo. Generalísimo.
RAFAEL SANTOS	Mdo. Generalísimo.
GERVASIO MUÑOZ	Mdo. Generalísimo.
ARSENIO HERNANDEZ	Mdo. Generalísimo.
GUILLERMO GARCIA	Mdo. Generalísimo.
CARLOS BERNAL GARCIA	Mdo. Generalísimo, cajón 4-5
PILAR RAMIRO	Mdo. Generalísimo, cajón 7.
EMILIA MONTES	Mdo. Generalísimo, cajón 80.
MANUEL FERNANDEZ PEREZ	Mdo. Generalísimo, cajón 108.
ANDRES RODRIGUEZ	Mdo. Generalísimo, cajón 110-111
LEONCIO GONZALEZ GARCIA	Peña Prieta, 29.

VICALVARO

PEDRO JIMENEZ	Avda. de los Artilleros, 13.
LORENZO ESTEBANEZ	Plaza del Generalísimo, 13.

EL PARDO

FRANCISCO DORREGO	Mira el Río, 7.
MANUEL COLMENAREJO	Plaza del Generalísimo.

FUENCARRAL

VIRGILIO MARTIN	Ntra. Sra. de Valverde, 34.

CUALQUIER INFRACCION A ESTAS NORMAS, BIEN EN PRECIOS O CALIDADES, DEBERA SER PUESTA EN CONOCIMIENTO DE LA **DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES**, LLAMANDO A L OS TELEFONOS 22 47 41 Y 22 53 56

CARNE FRESCA DE IMPORTACION

PRECIOS.—Clase primera, 38,— ptas. kilo. Clase segunda, 24,— ptas. kilo. Clase tercera, 16,— ptas. kilo

LA CLASIFICACION QUE CORRESPONDE A CADA UNA DE LAS CALIDADES SEÑALADAS ES LA SIGUIENTE:

PRIMERA.—Solomillo, riñones, tapa, cadera, redondel de contra, lomo alto y bajo, contra, babilla, aguja, espaldilla y pez.

SEGUNDA.—Carne magra, morcillo, llana, bajada de pecho y morrillo.

TERCERA.—Pescuezo, pecho falda y rabo.

RELACION DE PUESTOS REGULADORES DONDE SE EXPENDE:

DISTRITO CENTRO

SEGUNDA ROBLEDILLO MONDRAGON	Mdo. del Carmen, cajón 47.
IGNACIO GONZALEZ	Mdo. de San Antón, cajón 44.
ROMAN SANCHEZ CASTEDO	Augusto Figueroa, 33.
MANUEL CADARSO SANCHEZ	Puebla, 11.
RUFINO BRAVO	San Vicente, 35.

DISTRITO LATINA

VICENTE CANO	Plaza Cebada, 10.
FELIPE PALACIO	Plaza Cebada, 15.

DISTRITO UNIVERSIDAD

DOMINGO TORRES	Mdo. Guzmán el Bueno.
MIGUEL ALONSO	Mdo. Guzmán el Bueno, cajón 24
CANDIDO PANIZO	Mdo. Vallehermoso, cajón 16.
ROGELIO LOPEZ	Mdo. Vallehermoso, cajón 31.
RAMON ALONSO	Donoso Cortés, 16.
CANDIDO DE LUCAS	Gaztambide, 19.
FLORENTINO MARTIN	Noviciado, 9.
MANUEL GARCIA PANIZO	Palma, 69.

DISTRITO CHAMBERI

TEOFILO MORENO IGLESIAS	Mdo. Chamberí, cajón 14-15.
BEATRIZ CUESTA	Mdo. Chamberí, cajón 21-22.
JESUS SANCHEZ	Mdo. Chamberí, cajón 43-44.
ESTEBAN SARMENTERA	Mdo. Chamberí, cajón 48.
JUAN FERNANDEZ PEREZ	Mdo. Chamberí, cajón 63.
GERARDO PARRONDO	Mdo. Chamberí, cajón 81.
SEBASTIAN GARCIA	Mdo. Olavide, cajón 41.
TOMAS SIMON	Mdo. Olavide, cajón 55.
JOSE DOMINGUEZ	Fuencarral, 144.
JOSE LOPEZ ALDEGUNDE	Ponzano, 10.
MANUEL SANCHEZ	San Bernardo.
VICENTE MARTINEZ	Sandoval, 15.
JOSE GALLO VEGA	Santa Feliciana, 12.
FRANCISCO HEREZA	Viriato, 9.

DISTRITO TETUAN

JUAN CASTELLANOS	Mdo. Maravillas, 21-23.
HIPOLITO NISTAL	Mdo. Maravillas, 32-49.
JULIAN GIL	Mdo. Tetuán, cajón 11.
ANGEL LORENZO	Glorieta de Cuatro Caminos, 6.
VDA. DE HERRERO	Pinos Alta, 15.

DISTRITO CHAMARTIN

FACUNDO GARCIA	Mdo. Prosperidad.
SANTIAGO FUENTENEGRO	Alonso Heredia, 20.

DISTRITO VENTAS

SANTIAGO JIMENEZ	Mdo. Canillas, cajón, 35.
MARIA DEL PILAR GARCIA	Francisco Navacerrada, 16.
FELIPE MAYOR	Francisco Panadero, 9.
EMILIO MORENO	Gabriel Lobo, 49.
CARLOS GOMEZ	León Gómez, 28.
MANUEL HERNANDEZ GARCIA	Dr. Esquerdo, 45.
NICOMEDES MARTIN	Porvenir, 14
EUGENIO CANTALEJO	Quintana (barrio).

DISTRITO BUENAVISTA

ENCARNACION HERNANDEZ	Mdo. Guindalera.
ATILANO MARQUES	Mdo. Guindalera, cajón 27.
CAMILO MAYO	Mdo. de la Paz.
JULIA HERNANDEZ	Mdo. de la Paz, cajón 120.
BALTASAR GOMEZ	Mdo. Torrijos, cajón 20-21.
MOISES PANIZO	Diego de León, 59
MANUEL HERNANDEZ	Francisco Silvela, 15.
ANICETO AYUSO	Hermosilla, 92.
JUAN JOSE CHAPINAL	Núñez de Balboa, 62.
ELOY RIVAS	Padilla, 61.
BENIGNO FRAILE MARTIN	Pilar de Zaragoza, 80.

DISTRITO RETIRO-MEDIODIA

MONICA CORREGIDOR	Mdo. Antón Martín, cajón 28.
BALTASAR GOMEZ	Mdo. Ibiza, cajón 23.
MIGUEL JIMENEZ	Mdo. Santa Isabel, cajón 10.
CELSO GALLEGO	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza.
ANTONIO GARCIA	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza.
ALEJANDRO FERNANDEZ	Mdo. Sta. M.ª de la Cabeza, cajón 96.
RICARDO ALONSO	Caridad.
JUAN CARDENAL	Delicias, 42.
VICTORIANO URRAY	General Lacy, 32.
FERNANDO VERDASCO	León, 10.
ARISTIDES ARISPE	Máiquez, 60.
JESUS ALVAREZ	Murcia, 10.
PABLO SANCHEZ	P.º Sta. M.ª de la Cabeza, 36
FRANCISCO TEMPRANO	Plaza de Matute, 4.
EMPLANTIDIO JIMENEZ	Plaza Sta. M.ª de la Cabeza, 31.
MARCIAL MENENDEZ	Prado, 23.
SECUNDINO TABLADA	San Carlos, 7.
TOMAS MARTIN	Santa Isabel.
GERARDO SANTAMARIA BRETON	San Isabel, 10.
NICOLAS SANCHEZ GONZALEZ	Santa Isabel, 17.
CAMILO GARCIA	Santa Isabel, 18.

Distrito ARGANZUELA-VILLAVERDE

ANTONIO RUIZ	Mdo. San Fernando.
SANTOS DE AGUEDA	Mdo. San Fernando.
MANUEL BLANCO	Mdo. San Fernando.
MARIA CONCEPCION FERNANDO	Mdo. San Fernando, 11.
GERVASIO ARES MOYANO	Mdo. San Fernando, cajón 63.
JOSE HERRERA	Cabestreros, 4.
JOSE ROLDAN	Embajadores, 66.
MELQUIADES GORDO	Maribianca, 12.
FRANCISCO MARTINEZ	San Millán, 2.

DISTRITO CARABANCHEL

FRANCISCO SANCHEZ GONZALEZ	Eugenia de Montijo, 21
AURELIO SIMON	Paseo de Extremadura, 34.
FRANCISCO MUNOZ	Toledo, 5 (carretera).

DISTRITO VALLECAS

CONCEPCION RAMIRO LOPEZ	Mdo. Generalísimo.
PAULINO BERNAL	Mdo. Generalísimo, cajón 18-19

2009 Ministerio de Cultura

PARECE QUE EL TIEMPO TIENDE A MEJORAR

NO OBSTANTE, AYER, SE REGISTRARON 16 GRADOS BAJO CERO EN TERUEL

EN ALGUNAS CHABOLAS DE NAVARRA SE HA HELADO HASTA EL PNA

21 BARCOS APRESADOS POR EL HIELO EN EL GOLFO DE BOTNIA

Los observatorios de Madrid y Barajas han registrado los siete grados bajo cero a que no todos los inviernos se llega, y en Teruel el termómetro descendió a los 16 grados bajo cero de los años excepcionales, tales como el 1937, tan trágico a la vez para esta capital.

Estas olas de frío llegan a España todos los inviernos con más o menos crudeza, con mayor o menor velocidad, pero siempre traídas por la situación atmosférica que ya el lunes se manifestaba. El domingo 29, una cordillera de altas presiones se prolongaba desde Escandinavia al Atlántico, a través de Europa Central y de la Península Ibérica, y detenía ya las masas de aire tibio que nos llegaban del océano.

El lunes, un fuerte aumento de presión en la Laponia centraba allí el anticición que al día siguiente aparecía sobre Suecia, aún más reforzado y alcanzando una altura superior a 6.000 metros.

Obedeciendo a tan formidable anticición, el aire del Polo se lanzó sobre la costa septentrional de Rusia, prosiguió veloz hacia el sur y, al llegar a Polonia, experimentó una fuerte aceleración hacia el oeste, debida a la enorme caída de presión entre el anticición con 790 milímetros y una depresión de 747 llegada al golfo de Génova desde el canal de la Mancha. Cruzó después la masa de aire—aire ártico continental, en términos técnicos—con rapidez por Alemania a 19 y 20 grados bajo cero, Francia, con 10 grados también bajo cero, y penetró

Al Centro llegó la invasión fría el jueves en España por las Vascongadas y Navarra.

entre el jueves y viernes, a cuatro grados bajo cero, pero con viento fuerte que lo hacía más sensible, y en la noche del viernes, encalmada y despejada, descendió el termómetro en Barajas a siete bajo cero.

Para estas invasiones de aire ártico es privilegiada la situación de Galicia, adonde llega la ola después de un considerable recorrido sobre el mar, que le cede calorías, y así, mientras el viernes da San Sebastián una mínima de 12 bajo cero, Santander sólo llega a los dos bajo cero y Coruña a los tres sobre cero.

¡Quiera Dios que estos fríos, llegados después de tantas semanas de buena temperatura en que tan bellas perspectivas se ofrecían al agricultor, no hayan traído pérdidas irreparables!

LOSTREGO

En Madrid mejoró el tiempo

Durante todo el día de ayer disminuyó en Madrid el frío de los pasados días. Prueba de ello es que la temperatura mínima registrada fué de cuatro grados sobre cero. No obstante, por la noche y entrada la madrugada de hoy hacía bastante frío, si bien en menor intensidad que en los días anteriores.

Dieciséis bajo cero en Teruel

Numerosos despachos de la agencia Cifra dan cuenta de haberse registrado temperaturas muy bajas en varias provincias. El mayor descenso del termómetro fué en Teruel, donde llegó a los dieciséis grados bajo cero.

A las once de la mañana, en La Solana (Ciudad Real) estaban a diez grados bajo cero, igual que en Barco de Avila, donde las primeras cigüeñas han permanecido en sus viejos nidos de la torre parroquial. De madrugada, en Puertollano estuvieron a nueve bajo cero, lo que obliga desde hace tres días a suspender las faenas agrícolas. En Azuaga (Badajoz), con seis grados bajo cero, algunas personas tuvieron que ser atendidas con síntomas de congelación. Villanueva del Arzobispo (Jaén) registró cinco grados bajo cero, la temperatura más baja desde hace años, y se reventaron algunas cañerías.

En varios pueblos de Murcia, como Cehegín, llegaron a cinco bajo cero. Las fuentes públicas de Castellón aparecen heladas, y la temperatura descendió a tres grados bajo cero, igual que en Lugo, con la nieve completamente helada.

Prosigue la ola de frío en Cataluña, con cielo despejado y vientos de componente norte. La temperatura mínima regional correspondió al lago Estangento, con 20 bajo cero.

En Ayamonte se interrumpieron las faenas pesqueras por el frío. El termómetro llegó a marcar uno bajo cero, caso rarísimo en esta costa meridional.

Destrozos ocasionados por el temporal

El viento de tramontana produjo en la comarca de Figueras bastantes destrozos. En la villa marinera de Rosas el aire y las olas rompieron las cuerdas de algunas barcas de pesca de altura, con peligro de que se estrellaran contra el muelle. Los pescadores acudieron a la playa y, en colaboración con las autoridades, pudieron salvar las barcas. Algunos pescadores cayeron extenuados de frío.

Por el viento y la nieve, los pueblos de la zona montañosa de Pamplona siguen incomunicados desde hace cuatro días. A los pastores de Isaba, refugiados en las chabolas, se les ha llegado a helar el pan, suceso que no se conocía desde hacía cincuenta años. En el puerto de Ibañeta hay ventisqueros de cuatro a seis metros de altura.

En San Sebastián, aunque el sol ha contribuído a comenzar a fundir la nieve, todavía hay algunos camiones detenidos en las carreteras próximas a los puertos por accidentes en los motores.

Las lluvias, beneficiosas

En otros puntos, el agua caída ha significado contento entre los labradores. Así ocurre en Villa Nador (Marruecos), donde se recogieron 20 litros por metro cuadrado, con lo que la cosecha de cereales parece salvada.

En Avila está a punto de llenarse el pantano del Burguillo, en el salto del Alberche. Los demás pantanos están llenos por las aguas del mismo río. El Becerril, pantano que abastece a la capital, ha tenido que abrir las compuertas de fondo.

Ciento cincuenta y cinco muertos en Europa

Las noticias del extranjero también indican destrozos causados por el frío. Un despacho de Londres anuncia una segunda ola de frío, que avanza hacia Europa procedente del norte de Siberia. Radio Moscú dijo que la temperatura era de 27 grados bajo cero. Hasta ahora ha habido 155 muertos en Europa a consecuencia del frío. En Francia fallecieron 43 personas; en Italia, 25, y en Inglaterra, 24. La mayor parte del territorio continental está cubierta por el hielo.

En Italia, centenares de aldeas en las montañas están aisladas por las nevadas, e igual ocurre a las tres principales ciudades de la isla de Cerdeña. En el histórico lago de Trasimeno han muerto millones de peces al helarse sus aguas por primera vez desde hace muchos años.

El golfo de Botnia, entre Suecia y Finlandia, está congelado; quedaron apresados por el hielo 21 barcos.

Va a mejorar la temperatura

BOLETIN METEOROLOGICO.—Ha reinado buen tiempo en toda España, con mejoría de la temperatura en general. En el norte de Africa se han producido algunos chubascos.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima de 13 grados en Huelva; mínima en Teruel, de 16 grados bajo cero. En Madrid, máxima de 4,2 grados a las dos de la tarde y mínima de 6,4 bajo cero a las siete y media de la mañana.

PRONOSTICO. — *Antes de empezar la semana pasada, un centro anticiclónico situado en la Europa central estorbaba el paso al aire frío de Rusia y lo encauzaba hacia el Adriático, de donde se esperaba que pasara a nuestro litoral levantino.*

Sin embargo, una sobrepresión extraordinaria reforzó el anticición sobre Escandinavia hasta 790 mm. el de la Europa central y condujo el aire ártico a través de Francia a la península Ibérica, que invadió totalmente.

Este anticición aparece actualmente sobre el Cantábrico, pero debilitado, y el aire que introduce en España es más meridional, por lo que la temperatura debe mejorar a lo largo de la semana próxima. En los primeros días de ella se espera cesen las precipitaciones en las Vascongadas y llegue a las Canarias una borrasca, que probablemente más tarde afectará a Marruecos.

LOSTREGO

Productos exentos de derechos de Aduana

Los procedentes de la zona española de Marruecos

Por decreto del ministerio de Comercio, las franquicias y bonificaciones arancelarias que se otorguen a los productos naturales o industrializados originarios de nuestras plazas de soberanía del norte de Africa, de la Zona española de Marruecos, Africa occidental española y de los territorios españoles del golfo de Guinea se ajustarán a las siguientes normas:

Tales productos estarán exentos del pago de los derechos de Aduana, bien en su totalidad o en la cuantía que señalen los cupos que se fijen. El origen deberá justificarse debidamente. Los industrializados en cualquiera de los territorios indicados con primeras materias exclusivamente originarias de los mismos o de la península o islas Baleares gozarán también, si el interés nacional así lo aconseja, con las limitaciones que para cada producto industrializado se señale.

Si la industrialización se hubiese efectuado con maquinaria de origen extranjero, podrá otorgarse franquicia o solamente bonificación arancelaria, según las circunstancias que concurran en cada caso. Las mercancías que no siendo originarias de los territorios enumerados se importen en la península o islas Baleares procedentes de cualquiera de ellos satisfarán los derechos de arancel de Aduanas más elevados que les correspondan, salvo que se justifique su origen y, por éste, les corresponda trato arancelario más favorable.

Continuarán en vigor las franquicias y bonificaciones arancelarias actualmente concedidas y que figuran en la relación octava del arancel de Aduanas vigente.

Concurso nacional de tunas universitarias

La de Madrid ganó el primer premio

CADIZ, 5.—Ha finalizado a mediodía, en el Gran Teatro Falla, el III Concurso Nacional de Tunas Universitarias, que, coincidiendo con las fiestas invernales de Cádiz, dió comienzo ayer sábado. Hoy actuaron las cinco tunas que fueron seleccionadas el día anterior, por este orden: Sevilla, Zaragoza, Barcelona, Córdoba y Madrid, interpretando cada una de ellas un número de los ejecutados el sábado y dos más de libre elección, siendo todos muy aplaudidos por el público que llenaba el teatro.

El Jurado acordó conceder el primer premio a la tuna universitaria de Madrid, el segundo a la de Córdoba y el tercero a la de Sevilla, recibiendo esta noche, en el baile de gala que se celebró en el mismo teatro, la primera, un corbatín de la Jefatura Nacional del S. E. U., y las otras dos, sendos corbatines del Ayuntamiento gaditano. En cuarto lugar quedó la tuna de Barcelona y en quinto, la de Zaragoza.—CIFRA.

La Tuna de la Facultad de Veterinaria de Madrid, en Guadalajara

ALCOHETE (Guadalajara), 5.—En un acto de hermandad estudiantil, la tuna de la Facultad de Veterinaria de Madrid hizo entrega de regalos a los estudiantes del S. E. U. acogidos en el sanatorio de esta localidad. Los regalos fueron adquiridos con el importe de los donativos recaudados por dicha tuna universitaria en su reciente jira por Extremadura. Presidió el acto el delegado provincial del S. E. U. de Madrid, señor Gay.

Durante el acto, los tunos ofrecieron a sus compañeros y al resto de los enfermos del sanatorio escogidas piezas de su repertorio. CIFRA.

Situación excelente para la ganadería

AVILA, 5.—Continúa la ganadería de la provincia en situación excelente y con abundancia de pastos. El mercado de piensos continúa firme y la cebada no baja de 82,50 pesetas ú 83 la fanega. Está muy solicitada por los cebadores de cerdos, que prolongan su campaña habitual.—CIFRA.

TORRELODONES RINDIO AYER UN HOMENAJE AL MINISTRO DE EDUCACION

Acompañado de otras autoridades, inauguró seis viviendas para maestros y otras mejoras de interés

La escuela, dijo el señor Ruiz-Giménez en un discurso, es la conciencia viva de la nación

El gobernador civil de Madrid y el alcalde de Torrelodones hacen entrega al ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, de un pergamino a él dedicado como agradecimiento a su gestión, durante el acto celebrado ayer en el expresado pueblo madrileño (Foto Portillo.)

Con motivo de la inauguración de dos grupos de edificios, para seis viviendas de los maestros y otras mejoras, en las escuelas del casco urbano y de la colonia de la Estación, del pueblo de Torrelodones, su vecindario rindió ayer mañana un cálido homenaje al ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez.

Esperaban al ministro, a la entrada de la localidad, que se encontraba engalanada, el gobernador civil de Madrid, general Alvarez Rementería; el director general de Primera Enseñanza, don Eduardo Canto; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; diputados provinciales señores Batista, subjefe del Movimiento; Fernández Panadero, Puig Maestre-Amado, delegado de Educación del organismo provincial; Lostau, Palenzuela y Torres, inspectores de Enseñanza; señores Iniesta, Reyero y señorita Bohigas y las autoridades y jerarquías locales, así como los niños de las escuelas.

Hizo los honores la centuria del Frente de Juventudes de la Dehesa de la Villa y la banda de música del mismo, "Tambores del Bruch".

El ministro y sus acompañantes oyeron una misa con motetes, a cargo del coro de niñas del Colegio provincial de Nuestra Señora de las Mercedes.

Terminada la misa, el señor Ruiz-Giménez, acompañado por autoridades y jerarquías, depositó una corona ante la lápida en donde constan los nombres de los caídos del pueblo por Dios y por España.

Acto seguido el ministro y las demás personalidades se dirigieron a los nuevos locales, seguidos por la totalidad del vecindario. Una niña de las escuelas leyó una salutación y ofreció al ministro dos ramos de flores, para su esposa y su madre.

Después se procedió a la bendición de las casas, instaladas con toda comodidad y aseo, y desde el pórtico del grupo escolar, el alcalde, don Cayetano García, leyó unas cuartillas de saludo al señor Ruiz-Giménez, hijo predilecto de aquellas tierras, agradeciéndole sus atenciones y haciéndole entrega de un artístico pergamino.

A continuación el ministro pronunció un elocuente discurso.

Discurso del ministro

El señor Ruiz-Giménez comenzó diciendo que tal vez el primer acto público al que asistiera en su vida fué aquí, a poca distancia, en un acto escolar, cuando casi todavía en su niñez empezaba a despuntar la juventud. "Fué en los años del general Primo de Rivera, de aquel gran hombre que tanto amó a España, hasta dar su vida por ella. Había iniciado en todas las provincias un plan de cultura, y un gobernador ilustre, el hoy venerable don Carlos Martín Alvarez, padre del ministro de Asuntos Exteriores, desarrollaba en este pedazo de España una acción de tutela y de amor a la escuela, y a una de aquellas ceremonias fuimos invitados los jóvenes de estas cercanías."

El ministro evocó a continuación los tiempos en que tuvo el primer contacto público con su pueblo, y dijo: "Estos pueblos tan necesitados, como otros muchos de España, de ayuda en el orden cultural, tal vez no estén en situación de tan extrema necesidad como otros de los que andan perdidos por los cuatro rincones de la Patria.

Otra explicación que quiero daros—añadió—es la que está ligada a la que pudiéramos llamar ejemplaridad en los cargos públicos. Está demasiado arraigada en las malas tradiciones de España el nepotismo y la recomendación, el hacer las cosas porque nos las pidan los amigos o las gentes de nuestra tierra chica, y debemos imponernos esa norma de luchas contra la preferencia por razones sentimentales y hacer un poco más de justicia distributiva sobre el cuerpo total de la Patria. Por eso no os extrañe que, cumpliendo el deber, antes de venir aquí haya estado este ministro en las islas Canarias o en los montes perdidos de Aragón, en el Maestrazgo o en Las Hurdes."

Después se refirió a la importancia de la escuela, y dijo que ella es la conciencia viva, aunque diminuta, de la nación, y por pequeña que sea, en el último rincón de España está reflejando toda la belleza espiritual y toda la grandeza de la patria española. Para esto, añadió, hace mucha falta la dedicación de los maestros.

Para mí el maestro es el artista, y proclamo, como en el mito de Pigmalión, su gran tarea de hacer surgir casi de la materia inerte, porque casi inerte es la naturaleza del niño que llega a los umbrales de la escuela, y ha de labrarse en él la figura del hombre del mañana.

Terminó diciendo que es una empresa noble la de ir sembrando de escuelas, como hogares completos, en donde se integren las gentes de la más diversa condición, y que hay que huir de desalientos y tristezas, porque el triunfo del 18 de julio de 1936 hay que mantenerle íntegro, para que cada día renazca con ímpetu nuevo si queremos que España sea una, grande y libre.

Terminado el discurso, que fué acogido con aclamaciones por el auditorio, se dieron muchos vivas a España y Franco, y el ministro, autoridades y acompañantes se dirigieron, rodeados y seguidos por el vecindario, al casino, en donde fueron obsequiados con un vino de honor.

Acto en el casino

Al terminar el acto, el presidente de dicho centro, catedrático señor Valenzuela, pronunció unas palabras elogiosas para la personalidad del homenajeado, y el señor Puig Maestre-Amado, también otras breves para destacar asimismo lo que representaba para Torrelodones la presencia del ilustre visitante.

El general Alvarez Rementería, a continuación, glosó la figura del señor Ruiz-Giménez, que de las aulas universitarias pasó a la prisión por defender los sagrados principios de patria y religión, y después lució sobre su pecho la gloriosa estrella de alférez provisional. Dedicó un recuerdo a su ilustre padre, ya fallecido, así como a su señora madre, distinguida descendiente del teniente general Cortés, y terminó su discurso con una efusiva felicitación al ministro, que a las órdenes del Caudillo efectúa una eficacísima labor en su departamento.

Por último, el señor Ruiz-Giménez dió las gracias por el homenaje que le tributaban sus convecinos, y pronunció unas palabras de gratitud. "Nadie, según el Evangelio—dijo—, es profeta en su país, y aquí habéis querido atenuar ese proverbio con un cariño que me llega muy a fondo. Dios os premie esa generosidad y que se la premie también a este camarada entrañable, Ezequiel Puig, que en su arraigo en Madrid no ha perdido de su estirpe andaluza su exageración para el cariño, y cargar también a la bondad del señor gobernador sus palabras, que me traen el recuerdo de mis padres".

Finalmente, aludió al símbolo que representa el hogar del Caudillo en las alturas de Torrelodones y la cruz de los del Valle de los Caídos, y añadió que si los españoles advierten que las cosas no fueran tan rápidas como se desease, la culpa es sólo de los colaboradores del Jefe del Estado, que acaso a veces no marchan en consonancia con el impulso que de él reciben. Tengamos, pues, la valentía de cargar con las culpas de lo que no se hace o de lo que se hace mal, para que se conserve viva e intacta en el alma del pueblo la fe en su Caudillo. Una ovación acogió las últimas palabras del señor Ruiz-Giménez.

Terminaron los actos con una actuación teatral de los niños de las escuelas.

Una cigüeña criada entre gallinas

COLMENAR VIEJO (Madrid), 5. El vecino de Bocalo, pueblo de esta comarca, don Florentino de Lema Martín, tiene una cigüeña que convive, desde hace cinco años, con las gallinas y los gatos y comparte con ellos la comida.

Una pareja de zancudas que anidaba en la torre de la iglesia murió electrocutada al chocar con un cable de alta tensión. Don Florentino de Lema, alcalde de la población, recogió a dos crías, que cuidó, una de las cuales murió en el primer invierno. La otra la tiene amaestrada y obedece las órdenes que su dueño le da, cuando le manda recoger y traer algún objeto. Atiende por el nombre de "Bienvenida".—CIFRA.

EMPRESA NACIONAL DE OPTICA, S. A.
APRENDICES
Se convocan exámenes para cubrir 20 plazas de talladores y 20 plazas de montadores de óptica. Instancias, hasta el 18 de febrero. Informes: María de Molina, 2.

¡ULTIMA SEMANA!
de la gran venta tradicional
Cortes completos de traje y de abrigo, a mitad de precio.
RETALES
No es un sueño. PAÑOS RAMOS le ofrece la oportunidad de vestir bien ahorrando la mitad de lo que debiera Vd. gastar. Todavía tiene tiempo de adquirir dos magníficos cortes al precio de uno.
AHORRE EN EL PAÑO Y AHORRE TAMBIEN CON NUESTROS SASTRES ADHERIDOS
cortadores diplomados, que obtendrán para Vd. un traje a medida más barato que de confección
¡Convénzase de esta realidad ante nuestros escaparates!
PAÑOS RAMOS
MONTERA 15
O.E.S.T.A.

DESCUBRIMIENTO ATOMICO

Por LOPEZ-MOTOS

—Aquí se ven los neutrones, los protones, los antiprotones y otros elementos "mortales", que deben ser los peatones.

SE CONSTITUYE LA JUNTA NACIONAL DE HOMENAJE AL PADRE SANTO

Fué designada una comisión ejecutiva, bajo la presidencia del arzobispo de Sión

La Junta Nacional designada por la Conferencia de Rerevendísimos Metropolitanos para el Homenaje de España al Papa con motivo del LXXX aniversario de su nacimiento y el XVII de su elevación al Solio pontificio, ha quedado constituída en el palacio de Cruzada de Madrid, bajo la presidencia del cardenal Pla y Deniel, arzobispo de Toledo y primado de España; del patriarca de las Indias Occidentales y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, y del arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Alonso Muñoyerro.

El cardenal arzobispo de Toledo explicó el significado del homenaje al Papa como de fidelidad a la Santa Sede y a la egregia figura de Pío XII, y dijo que constaría fundamentalmente de adhesiones y plegarias, y, cumpliendo el deseo del Vicario de Cristo de que el homenaje tuviera un sentido permanente del que pudieran derivarse perdurables frutos espirituales, se ofrendaría al Pontífice un nuevo edificio para sede del Colegio Español en Roma, ya que el que ahora existe es insuficiente y está enclavado en el centro de Roma, siendo muy conveniente contar con otro edificio en las afueras que permita un régimen de vida más en consonancia con los jóvenes que lo ocupen y, además, muy útil para la separación entre sacerdotes y seminaristas.

Se acordó la constitución de una Comisión Ejecutiva, así como de tres Comisiones especializadas: las de Piedad, Económica y de Propaganda, y se procedió a la designación de la Comisión Ejecutiva, integrada por el doctor Alonso Muñoyerro, como presidente; don Vicente Lorenis, vicepresidente; don Alfredo López, secretario general; don Ignacio Villalonga, tesorero; don Justo Pintado, vicesecretario, y como vocales, don Eugenio Bonelli, doña Pilar Vellosillo, don Angel Sagarminaga y los presidentes de las tres Comisiones, de Piedad, Económica y de Propaganda, cuyos componentes serán designados con posterioridad.

Es propósito de la Junta Nacional que, supuesto que se trata de una doble conmemoración, no quede circunscrito el homenaje a una determinada fecha, sino que se prolongue bajo diversas formas, que se irán concretando, si bien—e independientemente del día 2 de marzo, en que coinciden el cumpleaños y la elección papal de Pío XII—se tendrá en cuenta de manera especial la fecha del domingo 13 de mayo, aniversario de la consagración episcopal del Pontífice y festividad de la Virgen de Fátima.

Ocho mil beneficiarios de la cooperación en Toledo

La Unión Territorial de Cooperativas cuenta con 19 bodegas, seis almazaras, dos molinos y seis Cajas Rurales

TOLEDO, 5.—Presidida por el delegado sindical provincial, ha celebrado una asamblea plenaria la Unión Territorial de Cooperativas, a la que han asistido representantes de todas las entidades, así como la Junta rectora en pleno. Se dió a conocer una memoria que recoge las actividades desarrolladas por la Unión a través de las 19 bodegas cooperativas, seis almazaras, dos molinos de piensos y seis cajas rurales, alcanzando los beneficios de la acción cooperativa en la provincia a más de 8.000 modestos agricultores.

Se anuncia el proyecto de establecer en la zona manchega una alcoholera cooperativa que recoja, para su transformación, los subproductos en las cooperativas de la zona, resolviendo en todas sus partes el grave problema que en pasados años tuvieron que afrontar los viticultores.

Se deliberó igualmente sobre la necesidad de dirigir la acción cooperativista durante el año a la creación de una potente red de cajas rurales, única forma de lograr que, a través de ella, los campesinos resuelvan todas sus necesidades económicas.

Se intensifica la construcción en León

LEON, 5.—El ramo de la Construcción, que esta temporada ha pasado por una crisis de trabajo debido en parte a los temporales, va a comenzar su actividad con la construcción de numerosas viviendas. Sin contar las 750 que corresponden al Plan Sindical de la Vivienda para este año, se ha solicitado por los particulares y cooperativas la edificación de 40 viviendas de primera categoría, 484 de segunda y 1.200 de tercera.

Además, recientemente han comenzado otras obras que corresponden al plan antiguo de viviendas bonificables. Entre ellas hay algunos edificios que se construyen en el centro de la ciudad, uno de los cuales ocupa una extensión de unos 2.000 metros cuadrados de superficie y tiene siete pisos. Próximamente se entregarán 200 viviendas del Plan Sindical ya terminadas, y que formarán un grupo de más de 400 en el llamado Hogar Nacional Sindicalista.

El Ayuntamiento, por su parte, ha adquirido otra extensión de más de 1.000 metros cuadrados para continuar las construcciones en el llamado barrio del Aguinaldo, que se levanta en el barrio de Valdelamora con el producto de la suscripción de la Campaña de Navidad. Por este procedimiento se han construído ya más de 100 viviendas y una iglesia, y van a comenzar las obras de unas escuelas, prosiguiendo las construcciones de casitas que se entregan gratuitamente a las familias más pobres de la ciudad.—CIFRA.

La industria de Pollensa, en plena actividad

POLLENSA (Mallorca), 5.—Importantes firmas del Brasil se han interesado en la adquisición de sombreros, bolsos y calzado de rafia de manufacturación pollensina. También se han recibido peticiones de oficinas de compras americanas establecidas en Italia. La industria pollensina, que recibe constantes pedidos, se halla en plena actividad.—CIFRA.

Divulgación agropecuaria

TUDELA (Navarra), 5.—Han comenzado en Valtierra un ciclo de conferencias veterinarias de divulgación agropecuaria, en el que toman parte la mayoría de los veterinarios de la ribera navarra. Las dos primeras conferencias fueron desarrolladas por don Antonio Lacasa, sobre "La inseminación artificial en nuestras hembras domésticas", y don Martín Gachary, sobre "Alimentación del ganado vacuno". Estas conferencias, organizadas por la Asociación Comarcal de Veterinaria, han despertado vivo interés entre los ganaderos de la comarca.—CIFRA.

La romería de la Virgen de Luna, de Pozoblanco, vestigio de la Edad Media

En ella se consumieron ayer 2.000 docenas de huevos, 8.000 kilos de naranjas y 35.000 bollos de aceite

POZOBLANCO, 5.—Hoy domingo se ha celebrado la romería de la Virgen de Luna, Patrona de esta población. A pesar de la baja temperatura, que ha sido de cuatro grados bajo cero, desde bien temprano comenzaron a salir los romeros en una interminable caravana motorizada con dirección al santuario, que dista doce kilómetros de la ciudad.

A las doce del día era una inmensa muchedumbre la que se agolpaba en torno a su Virgen, y a las dos y media de la tarde se emprendió el regreso a Pozoblanco, y fueron miles las personas que, unas por promesa y otras por propia voluntad, acompañaron a pie a su Patrona. Puede decirse que en las afueras de la población, y como ya es tradicional, se encontraba el vecindario entero, que acompañaba a las primeras autoridades civiles y eclesiásticas, para dar la bienvenida a su Virgen, que ahora estará cuatro meses entre sus hijos pozoalbenses antes de emprender la vuelta a su santuario.

A su paso por las calles, la Virgen recibió la ofrenda de los tradicionales "hornazos", compuestos de huevos cocidos y bollos de aceite. Era escoltada por los cofrades de la Hermandad de la Virgen de Luna, que es, sin duda, una de las más antiguas de España, pues data del tiempo de la Reconquista, y posiblemente la más pintoresca de todas por el atuendo que llevan sus miembros, compuesto por levita negra y cordones rojos, de los que pende un cuerno para pólvora. Van armados de escopeta y espada y están mandados por un capitán, un alférez abanderado, un sargento y un cabo, así como un capellán nombrado por la autoridad eclesiástica. Se rigen por unos estatutos en los que se determina que si por cualquier causa estos cofrades dejaran de ir al santuario el domingo de Sexagésima, fecha en que la Virgen de Luna es traída al pueblo, o el primer día de la Pascua de Pentecostés en que regresa a su ermita, entonces la Virgen de Luna no vendrá más a Pozoblanco.

En esta romería, llena de pintoresquismo y profundo sentido religioso, se echa por todos los vecinos "la casa por la ventana", y es muy difícil que en ningún hogar, por humilde que sea, falten hoy los consabidos "hornazos". Puede decirse que en este día se han consumido en esta localidad unas 2.000 docenas de huevos, 8.000 kilos de naranjas, 35.000 bollos de aceite, varios millares de plátanos y unas 250 libras de chocolate.

Mañana se celebra con gran solemnidad la fiesta religiosa y el día es declarado fiesta local.—CIFRA.

Madrid, a siete grados bajo cero

Hacía decenas de años que no vieron la nieve los madrileños que no hayan salido del término municipal. En cambio, el frío nos tomó por su cuenta, y día hubo de la semana pasada en que el termómetro descendió siete grados por debajo del cero y el agua se heló en el pozo y en el brocal de las fuentes, como puede verse en esta foto, a mediodía y a pleno sol. (Foto Cifra.)

2009 Ministerio de Cultura

Mujeres de Nigeria

Para complacer a la reina Isabel de Inglaterra y a su esposo, el duque de Edimburgo, que actualmente visitan Nigeria, se dirigen a Lagos estas mujeres indígenas, ataviadas con sus mejores galas y sin desprenderse de sus hijos, que llevan a la espalda. (Foto Torremocha.)

Nixon será invitado a presentarse candidato presidencial

ELLO SE PRODUCIRIA SI EISENHOWER RENUNCIASE A LA REELECCION

WASHINGTON, 5.—Los partidarios de Eisenhower en el estado de Wisconsin esperan invitar al vicepresidente, Richard Nixon, a que intervenga en las elecciones primarias republicanas para elegir el candidato presidencial, si Eisenhower renunciase a ello antes del 2 de marzo, según dicen fuentes informadas.

Nixon, que ha regresado de su viaje al Brasil, no ha indicado aún si se presentará a alguna elección primaria en algún estado. En general, se supone que los republicanos no pueden hacerlo mientras el Presidente Eisenhower no anuncie oficialmente si se presenta o no a la reelección.—EFE.

Posible aplazamiento de la próxima Asamblea de la O. N. U.

NUEVA DELHI, 5.—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha declarado que es partidario de aplazar la próxima reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, a causa de las elecciones presidenciales en Estados Unidos.

Dijo que la campaña política en este país causaría "complicaciones". No es partidario de trasladar la Asamblea a Europa, sino de fijar su comienzo para una fecha posterior a la del 20 de septiembre, en que la campaña electoral estará en todo su apogeo.

Hammarskjöold hizo estas manifestaciones durante una conferencia de prensa celebrada en Nueva Delhi.—EFE.

Declaración de Carlos Rómulo

WASHINGTON, 5.—El embajador de Filipinas, Carlos Rómulo, ha declarado que la política de neutralismo recompensa al comunismo, pero no a la democracia.

Rómulo citó el trato de armas entre Egipto y Checoslovaquia, como ejemplo.

"En los primeros años de la posguerra—dijo—, la doctrina Truman impidió que el sureste de Europa y parte de los países ribereños del Mediterráneo cayeran en manos del comunismo. Hoy la venta de aviones y armas a Egipto está proporcionando a los comunistas un éxito que habían tratado de conseguir en vano siete u ocho años antes".

El general Rómulo hablaba ante una reunión de la Orden militar del Carabao, en Wáshington.—EFE.

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 22 64 50

CULTURA GENERAL

Para adultos, ambos sexos. Taquigrafía y mecanografía. Hoy comienzan clases

Ciudad Rodrigo, 7, 1.º Tél. 225274. Frente a Mayor, 44 (Sol)

TEYMA
PALACIO DE LA PRENSA

Nuevo programa, con el GRAN BALLET DE
Pepita Jiménez
y la "supervedette"
Mary Belén
El Romerito
El más diminuto cantor y bailarín
Laina and Boby
atracción cómicoacrobática
Orquestas
CHOVA y POCOVI

CUANDO RECOGIA CHATARRA PERECIO UN JOVEN EN UNA ALCANTARILLA

ANCIANA MUERTA POR ATROPELLO EN LA RONDA DE TOLEDO

Los hermanos Juan y Cristóbal Bato Baños, con domicilio en la calle de García Miranda, 19, desde hace algún tiempo se dedicaban a la recogida, en el alcantarillado, de chatarra, constituída por todos esos objetos de metal que, como desperdicios, tira el vecindario madrileño por las bocas de aquél. Como Juan, de veinticuatro años de edad, llevaba muchas horas sin aparecer por su casa, el hermano, alarmado por la tardanza, bajó a recorrer las alcantarillas, por los sitios en que pudiera estar el desaparecido. Después de intensa búsqueda, Cristóbal descubrió a su hermano, ya cadáver, en una de las alcantarillas de la calle de Argumosa. De ello dió cuenta a la comisaría del distrito del Hospital a mediodía de ayer. Se cree que el desgraciado fué arrastrado por las aguas y pereció ahogado.

Anciana muerta por atropello

Ayer, alrededor de las cinco de la tarde, en la ronda de Toledo resultó atropellada y muerta por un automóvil la anciana de setenta y nueve años Fernanda Calleja, con domicilio en la calle del Gasómetro, 7. El vehículo era conducido por Justo Nieto Bordino.

Quemaduras por agua hirviendo

Aurelio Belja Camacho, con domicilio en la calle de San Diego, 22, sufre lesiones de pronóstico reservado al caérsele casualmente un cubo de agua hirviendo.

Herido por una caída

Ayer, y por efecto de una caída casual, fué curado de lesiones graves Manuel Marugán Juliá, con domicilio en la calle de Salvador Martín, 25.

Ferroviario arrollado

MEDINA DEL CAMPO, 5.—Una máquina de ferrocarril arrolló a Bernardino José López Martín, de treinta y un años, factor de circulación, y le produjo la amputación traumática del brazo y la pierna derechos. Se hallaba de servicio, y al pasar de una vía a otra para dirigir una maniobra, tropezó en un rail, con tan mala fortuna que cayó dentro de las vías por las que circulaba la máquina.—CIFRA.

Perece congelado

TARIFA, 5.—En el río Parra, en el lugar Los Algarves, apareció el cadáver del vecino Armenclaudio Carrero Lirola, de sesenta y cinco años. Parece ser que en la pasada noche intentó vadear el río montado en un burro. La caballería se atascó en el barro, apeándose el señor Carrero para ayudarlo a salir, hudiéndose, a su vez, hasta la cintura y suponiéndose pareció congelado por estar el agua helada.—CIFRA.

Obrero cargador muerto

IBIZA, 5.—Al desprenderse un aludd de roca en la cantera abierta del pueblo de San Antonio para la construcción del dique de aquel puerto resultó muerto Miguel Torres Costa Boltero, de veintiocho años. Trabajaba como conductor de un carro y estaba cargando cuando se produjo el accidente.—CIFRA.

Cuarenta y cuatro niños intoxicados en un teatro

DALLAS (Tejas), 5.—Cuarenta y cuatro niños, por lo menos, han perdido el conocimiento en un teatro, debido a emanaciones de gas. Los médicos auxiliaron a los niños y enviados a su hogares, aunque algunos hubieron de ser hospitalizados. Los gases se desprendieron de las calderas de la calefacción central, que se hallaban defectuosas.—EFE.

Apuñala a siete personas

FILADELFIA, 5.—Un individuo de veintitrés años de edad se ha vuelto loco en un cruce de calles muy concurridas y ha apuñalado a siete personas antes de que un policía pudiera desarmarle. Ninguno de los heridos se encuentra en estado grave.—EFE.

Segni y Martino, a Bonn

Los ministros italianos discutirán con Adenauer problemas relacionados con ambos países

ROMA, 5.—El primer ministro italiano, Segni, y el titular de Asuntos Exteriores, Gaetano Martino, han salido de Roma para celebrar tres días de conversaciones con los miembros del Gobierno alemán occidental en Bonn. Realizan el viaje en tren. Segni declaró poco antes de emprender el viaje que las conversaciones tienden a fortalecer la O. T. A. N. y la Unión Europea Occidental. Por su parte, Martino dijo que serán discutidas medidas para la integración de Europa en "un campo en el que Italia y Alemania están en la vanguardia". Reiteró la opinión de que la unificación alemana es un requisito previo indispensable para la paz, la seguridad colectiva y el desarme.—EFE.

Problemas a discutir

ROMA, 5.—En los círculos diplomáticos de Roma se manifiesta que los hombres de Estado italianos esperan discutir con el canciller Adenauer y su ministro de Asuntos Exteriores los siguientes problemas:

1. Situación general después del fracaso de la segunda conferencia de Ginebra y del llamamiento del primer ministro soviético, Bulganin, al Presidente Eisenhower en favor de un pacto de amistad con Estados Unidos.
2. Los planes para establecer una comunidad europea para uso pacífico de la energía atómica.
3. El papel que puede jugar Italia para dulcificar las diferencias francoalemanas. (Los periódicos italianos mencionan la posibilidad de una mediación italiana en disputa del Sarre.).
4. Posible venta de armas italianas a Alemania occidental.
5. Colaboración económica.

Martino dijo antes de emprender el viaje que "hay perspectivas concretas de participación alemana en la industrialización de Italia meridional por medio de inversiones financieras".—EFE.

Gran Bretaña reacciona contra los dirigentes rusos

Acaso retire su invitación a Bulganin y Jruschef para que visiten Inglaterra en abril próximo

LONDRES, 5.—Gran Bretaña retirará su invitación al primer ministro soviético, Bulganin, y al jefe del partido comunista, Jruschef, para que visiten este país en el próximo abril caso de que Rusia continúe atacando la política británica, según informa el semanario "Sunday Observer".

El corresponsal diplomático de dicha publicación ha dicho que tal invitación ha vuelto a ser estudiada desde que los citados dirigentes soviéticos se lanzaron a duras críticas antibritánicas sobre el tema del "colonialismo" con ocasión de su viaje a la India.—EFE.

Opinión de un periódico indio

NUEVA DELHI, 5.—El "Hindustan Times" dice que Estados Unidos e Inglaterra ganarían más que perderían aceptando el ofrecimiento ruso de Bulganin para un acuerdo. "En este sentido debe recordarse la declaración de sir Anthony Eden, hecha en el Senado norteamericano—dice—, en el sentido de que la política de contención del comunismo tiene sus limitaciones, mientras que la carrera de armas nucleares no excluye la posibilidad de un conflicto mundial."

"Decir que en un año de elecciones la política norteamericana no puede favorecer un entendimiento con el mundo comunista —insiste—es, quizá, prestar escasa atención a los más amplios intereses de las potencias occidentales mismas."

Dice finalmente que Occidente no tiene que prescindir o rebajar sus defensas en el proceso de firmar tratados con Rusia.—EFE.

"La opinión pública está con el Gobierno", dice el Presidente de Colombia

Se ha constituído una comisión ministerial para combatir al comunismo

BARRANQUILLA, 5.—El Presidente Rojas Pinilla ha afirmado en un violento discurso que su Gobierno trata por igual a todos los colombianos. Luego dijo: "El binomio "pueblo-fuerzas armadas", cuyo poderío estamos viviendo en estos momentos, todavía no ha tenido necesidad de emplear su fuerza material contra quienes se oponen a la redención de las clases populares." Añadió que está resuelto "a imponer por la fuerza si fuera necesario, el orden público y la convivencia fraternal". "No olviden—añadió—las afirmaciones oficiales de que los militares cumplimos con nuestro deber y asumimos por entero la responsabilidad histórica que nos corresponde, sin darle importancia a la minoría minúscula de resentidos que se reaniman con sus propios escritos y que con frecuencia encuentran acicate en las atrayentes, pero muy peligrosas, encrucijadas de la subversión."

En su discurso, pronunciado ante la manifestación popular que le recibió a su llegada a Barranquilla, en visita de tres días de duración, Rojas Pinilla afirmó que "la opinión pública está con el Gobierno". Prometió rescatar al pueblo de los "falsos apóstoles de la democracia o fariseos de la libertad".—EFE.

Contra los comunistas

BOGOTA, 5.—El Gobierno ha constituído una comisión, formada por varios ministros, con el fin de que adopte "tajantes medidas contra el comunismo". Hace dos años la Asamblea Nacional Constituyente proscribió en principio las actividades comunistas en Colombia, pero determinó que las medidas específicas debían ser adoptadas por el propio Gobierno.—EFE.

Exposición de esculturas españolas en Nueva York

NUEVA YORK, 5.—El museo de Arte Moderno anuncia que exhibirá por primera vez en Estados Unidos esculturas del artista español Julio González. La exposición se celebrará desde el 8 de febrero al 8 de abril.

Comprenderá 57 esculturas en metal y 10 dibujos. La mayor parte de las obras han sido recibidas de colecciones europeas en concepto de préstamo. La exposición será trasladada después al Instituto de Arte de Minneápolis (Minnesota). EFE.

ANECDOTARIO PINTORESCO

ANECDOTA POCO CONOCIDA

Julio Romero de Torres era ya un mozo espigado, con la imaginación cuajada de deseos infinitos y ambicioso de superación.

Cada viaje suyo a Madrid era un revuelo artístico de notoriedad bullicosa.

En la exposición de "artistas independientes", celebrada en Madrid en 1907, se dió a conocer de pies a cabeza.

Pues él daba, graciosamente, espaldas a la notoriedad que ganaba día a día, y sólo hacía pie—con verdadera obsesión—en no irse, en aquel viaje sin que le enseñasen el Casino de la Reina.

Cuenta que se vivían los primeros años del siglo XX—¿1906, 1908?, ¡qué más da!—, y por entonces el 80 ó 90 por 100 de los madrileños desconocían qué era el Casino de la Reina y dónde se elevaba a la curiosidad de la historia.

¿El Casino de la Reina?, se preguntaban unos a otros con el deseo de complacer al joven artista cordobés y luego gloria del arte pictórico español...

Y fué un viejo amigo de la juventud "rodante"—un don Eulogio madrileño a macha martillo, de bigote ensortijado, hongo color marrón, pañuelo blanco de seda al cuello, botas de charol negro y ante gris perla, y su buena capa castiza, pendiente garbosamente de los hombros, y que movía con graciosas revoleras—quien les sacó a casi todos del atolladero, enterándoles del "cómo, por qué y cuándo" del jardín de referencia...

Porque es el caso, oyentes amigos, que aunque la cosa parezca absurda, en la (por entonces) sucia y cochambrosa ronda de Embajadores—hoy "potabilizada" con modernas estructuras al uso—había un jardín de hermosa arboleda—un verdadero oasis—, entre la que crecía una esbelta palmera, bosquecillos de lilas y de rosas, y hasta un pequeño riachuelo bullidor, que por allí serpenteaba, dejando que en sus aguas se reflejaran las esbeltas columnas de a gún templete...

—¡Eso es lo que quiero ver!—dijo gozoso y riente Julio Romero de Torres—, porque hace mucho tiempo cayó en mis manos un libraco que hablaba de ese jardín, desconocido para mí.

Y sobre su cañamazo se tejía una pequeña aventura romántica de amor, y con relieve se destacaban figuras de la realeza española.

—¡Eso es lo que quiero ver!... Porque desde entonces arde en curiosidad, siento deseos...

Y pudiera ser que todo haya sido "historia" y no leyenda, pues siendo solteras la reina Isabel II y su augusta hermana doña Luisa Fernanda, se celebraron en aquel bello jardín bailes campestres en honor de los jóvenes infantas.

Cuentan que un príncipe napolitano era el señalado pretendiente a la blanca mano de la que había de ser luego reina de España.

Los jardines y el palacete a que daban sombra constituyeron el regalo de boda que el Ayuntamiento de Madrid hiciera a la reina doña Isabel de Braganza, segunda esposa de Fernando VII. La ya desde entonces, regia estancia se denominó el Casino de la Reina, la cual solía ir algunas tardes a solazarse con sus damas.

Naturalmente, como pasó a ser posesión real, fué edificio muy cuidado durante el reinado de Isabel II, habiendo servido de hospedaje magnífico a algunos príncipes de la real familia, cuando venían a Madrid. Y asimismo fué residencia donde pasó su luna de miel la infanta que casó con el poeta Güell y Renté.

Y continuó el simpático informador diciendo cómo de aquel ameno paraje se incautó el Estado, instalándose en el palacete el Museo Arqueológico y luego... ¡la Escuela de Veterinaria, que hoy da el nombre a aquellos jardines, desconocidos para la mayoría de los ciudadanos censados en nuestra villa del oso y el madroño.

* * *

La brevísima y sustanciosa historia, referida sin hipérbole por don Eulogio—el madrileño genuino que les acompañaba—, abrió los ojos del que más tarde había de ser una de nuestras glorias pictóricas.

Seguidamente, Julio Romero de Torres, acompañado por un grupito de amigos—por entonces no tenía admiradores ni devotos—, comenzó a bajar por las retuertas rúas del viejo Madrid, en derechura a la ronda de Embajadores.

—¿Qué me llevará ahí con este ahinco?—se preguntaba en voz alta, el glorioso artista cordobés—; pero, en fin, yo soy un poco hedonista, ¿eh?... ¡Y eso basta!

Se llegó al bello jardín y, conforme a un permiso especial, se les permitió la entrada.

Quién sabe cómo ni por qué allí, bajo uno de los opulentos árboles, había recostada una gitana joven y bellísima que sujetaba en su boca una rosa fragante.

Y en todos se abrió el mismo interrogante: ¿qué haría allí aquella muchacha? ¿Cómo pudo entrar?

La respuesta fué fácil: por junto a los jardines del Casino de la Reina había acampada una caravana de gitanos, y aunque ya por entonces el jardín estaba enverjado, como para los gitanos no hay reja ni cadenas, pues quién sabe cómo buscó "alivio" la chiquilla, y, ¡zas!, se encontró de cara al grupo de amigos y a "ojo limpio" de Julio Romero de Torres.

Cuerpo cimbreante; sobre un cuello de filigrana, un óvalo de cara que era una conjunción de armonías; unos ojos negros, rasgados, vivos como centellas e hirientes como puñales..., y, sobre todo—¡ah amigos!—aquel color de carne... Un color verde aceituna, apagado, suave, que muchos años después pudo inspirar a Federico García Lorca su arte nuevo de cantor de romances... ¡nuevos también!

Julio Romero de Torres y Julio Antonio—aquel genial escultor tristemente desaparecido en plena juventud—se miraron en señal de asentimiento..., y miraron una y mil veces a la chiquilla.

—Para mí no es modelo... Reconozco en esta chica una belleza admirable... Pero para mí no es modelo—dijo, con valor de convencimiento, Julio Antonio.

—Pues para mí es modelo único. Esto es lo que yo buscaba desde hace mucho tiempo—repuso Romero de Torres—. Fíjate, Julio, qué color de cara ¡No hay nada parecido! Yo veré la manera de componer ese color, y te juro que será mi gloria. De esa cabeza se puede hacer otra como las que pintara Rigaud de la hija de Luis XIV y de madame Montespan.

Y dirigiéndose a sus amigos, como en un grito de "hosanna" les dijo:

—¡Este viaje mío a Madrid vale por toda la vida de un artista!

Y en afirmación de su exaltado convencimiento ahí quedaron en perennidad los gloriosos lienzos "La consagración de la copla", "El retablo del amor", "La samaritana" y "La chiquita piconera", entre otras joyas de la pintura española contemporánea.

* * *

Y he ahí cómo la presencia de aquella mujer—¿visión profética?—fué aldabonazo en la inspiración del gran artista, que llegó a conseguir a fuerza de trabajo y mezclas inteligentes combinadas aquel "color de carne", peculiaridad que le llevó a la admiración unánime en los lienzos que dejó a la posteridad el inolvidable pintor cordobés, gloria de España.

Manuel MERINO

Elogios de "L'Osservatore Romano" a la memoria del escritor español Manuel Brunet

CIUDAD DEL VATICANO, 5.—"L'Osservatore Romano" elogia al difunto escritor español Manuel Brunet, calificándole de "uno de los más valientes campeones del periodismo católico español e internacional". El periódico publica una biografía de Brunet que ocupa una columna. Brunet falleció en Figueras el 5 de enero. En la nota se dice que "Brunet se atrevió a denunciar los peligros que amenazaban a España con la continua infiltración del marxismo", refiriéndose a la situación española anterior a la Cruzada.—EFE.

Sellos para la correspondencia urgente

Una nueva emisión de dos y cuatro pesetas

Para franquear la correspondencia urgente y la especial urgente, por disposición del ministerio de Hacienda se emitirán dos sellos de dos y cuatro pesetas, colores carmín y carmín-negro, respectivamente. Dichos efectos se pondrán en circulación y venta el día 12 de febrero actual, y podrán utilizarse hasta su agotamiento. En los indicados sellos se representará: en el de dos pesetas, flecha de papel que se dirige hacia el objetivo, y en el de cuatro pesetas, centauro en actitud de disparar una saeta.

LOS MEJORES CAZADORES, LOS SOLTEROS

SORIA, 5.—En Medinaceli, pueblo de la parte meridional de esta provincia, se ha efectuado una cacería que puede conceptuarse de original, por sus resultados.

En dicho pueblo existe la costumbre de efectuar un ojeo por todo el término municipal cuando llega la ocasión de obsequiar a visitantes extraordinarios. Al presentarse la ocasión, los hombres casados, con las autorizaciones legales correspondientes, iniciaron su ojeo antes de amanecer. Tras haber recorrido los ojeadores, en número de 50, la mayor parte del término municipal, llegaron al final de la jornada, a la puesta del sol, habiendo cobrado un solo conejo.

Ante este poco halagüeño resultado obtenido por los casados, repitieron el ojeo los solteros, en mucho menor número, por los mismos parajes que los casados habían recorrido, y cobraron las piezas para obsequiar a los visitantes y para celebrar ellos una abundante merienda.

El hecho ha sido objeto de jocosos comentarios.—CIFRA.

Fernández Cuesta, en Río de Janeiro

El ministro secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta, a quien acompaña en nuestra foto el vicesecretario de Secciones, don Juan José Pradera, ha sido objeto de una calurosa recepción por parte de la colonia española en la capital brasileña, donde presidió la delegación de España como embajador extraordinario en la toma de posesión del Presidente Kubitschek. El señor Fernández Cuesta ha salido, por vía aérea, para Caracas

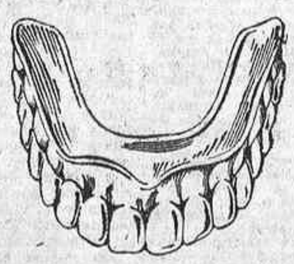
SECCION FINANCIERA

MINISTERIO DE AGRICULTURA
Instituto Nacional de Colonización
Séptima emisión de obligaciones

Cubierto con exceso el límite de 400 millones de pesetas en obligaciones de este Instituto, anunciado a suscripción, se hace preciso reducir a prorrateo los pedidos, aplicándoles el 97 por 100 para obtener la cantidad que proporcionalmente les corresponda.

Madrid, 4 de febrero de 1956. El secretario general.

Ya en España
Unident



UNIDENT CREMA ADHESIVA PARA PROTESIS DENTALES
SUJETA FIRMEMENTE SU DENTADURA POSTIZA
UNIDENT POLVOS HIGIENICOS PARA LIMPIEZA DE PROTESIS DENTALES
LIMPIAN ABSOLUTAMENTE SU DENTADURA POSTIZA
DE VENTA EN PERFUMERIAS Y FARMACIAS
COSMETICA IBERICA S.L. MADRID
Av. JOSE ANTONIO, 55
LABORATORIOS JUAN MARTIN S.A.F GRANADA, 30 MADRID

JUNTO PLAZA ESPAÑA
VENTA pisos amplios, confort, exentos, cuidada construcción, modernísimas cocinas (gas, electricidad, carbón), dos ascensores (subida y bajada). MAGNIFICOS LOCALES COMERCIALES (seis huecos) y planta almacén (600 metros). Facilidades de pago. VEANLOS: Cadarso, 5 y 7
(vistas jardines Palacio)

COMPRE SU TIENDA o PISO en GOYA.
POR SU SITUACION, DISTRIBUCION Y TERMINACION. Apresúrese a verlos y comprará

VIAJE-CRUCERO de Semana Santa
MALLORCA, ITALIA Y FRANCIA
en el transatlántico "CABO DE HORNOS"
Visitando: Palma de Mallorca, Génova y Marsella. Con excursiones Milán, Venecia, Florencia, Roma y Pisa
SALIDA de Barcelona, 23 de marzo.
REGRESO a Barcelona, 2 de abril.
Precios, incluída la excursión a Italia, desde 3.850 ptas.
INFORMACION E INSCRIPCIONES
C.Y.R.A.S.A. GAT 22.
Avenida José Antonio, 32 — Teléfono 31 57 00

ALFOMBRAS DE NUDO
Nuevas existencias a precios de fábrica. Se admiten encargos. Calidades y dibujos variados. Fábrica: RUIZ DE ALARCON, 21 (detrás Museo Prado)

100 PLAZAS SIN TITULO
66 PLAZAS para auxiliares del MINISTERIO DE GOBERNACION. Edad: diecisiete a cuarenta años. Se admiten ambos sexos
20 PLAZAS para auxiliares del AYUNTAMIENTO DE MADRID. Edad: dieciocho a treinta y cinco años. Se admiten señoritas
15 PLAZAS para auxiliares del BANCO DE BILBAO. Edad: dieciséis a veinticinco años. Sólo varones
Solicite información, prospecto y programa gratuitos. La preparación de estas oposiciones se realiza con turnos de tarde y noche, en
ACADEMIA MURO CORREO, 4 (Pta. del Sol) MADRID

CARTELERA ALEGRE

J'HAY
GRANDES ATRACCIONES Y PRESENTACION DEL EXCEPCIONAL FAICO

Hoy hará su presentación en J'Hay—la sala preferida del público selecto madrileño—FAICO, el formidable "bailaor" gitano del difícil arte andaluz. Su personalidad y figura es sobradamente conocida. No es necesaria su exaltación. Podemos, sí, adelantar que debutará con nuevas interpretaciones al frente de su magnífico "ballet", con el que quiere ofrecer a sus admiradores la ejecución excepcional de su arte, como merecido homenaje de simpatía y agradecimiento. Con Faico actuará, durante esta semana, LYLIAN DE CELIS, cada día más aplaudida y admirada por sus creaciones, evocadoras de principio de siglo, que nos trae el recuerdo grato de aquellos tiempos; LINA BERMEJO, la "vedette" jovial y simpática que, en unión de JUAN RAMON, el brillantísimo barítono, presenta el conjunto de un estupendo "ballet"; JUAN CARLOS COBOS, inigualable cantor de tangos, que deleita cada día más a la concurrencia; Marietta Campoamor, la joven y bellísima cancionista, plena de seducción y, finalmente, la extraordinaria actuación de las orquestas GENERALIFE y ERELLO, que amenizan con su personal estilo y su inigualable ritmo el espectáculo. Todo un programa digno de ser vivido en el más sugestivo y elegante salón de fiestas de Madrid.

2009 Ministerio de Cultura

Victoria corta para tanto esfuerzo

Los rojiblancos, premiosos y desacertados en la primera parte, resolvieron luego el encuentro fácilmente

EL VALLADOLID, QUE NO SE ENTREGO EN NINGUN MOMENTO, ACTUO CON GRAN MOVILIDAD

ESCUDERO MARCO LOS TRES GOLES DE SU EQUIPO

EL INTERIOR PEIRO, MAGNIFICA REALIDAD ATLETICA

Si se afirma que la temperatura que soportaron los espectadores que acudieron ayer al Metropolitano era primaveral casi con relación a la de Belgrado el domingo anterior, es posible que se califique al cronista de exagerada desconsideración hacia sus lectores. No es cosa de decir que "lo" de ayer era Alicante, pero sí que los elementos se mostraron infinitamente más benignos que en la capital yugoslava. Pero como hay que ceñirse a los acontecimientos de Madrid, no existe inconveniente en proclamar la inclemencia cruel de la tarde.

No ofrecía el encuentro entre el Valladolid y el Atlético otras novedades que las de perfilar situaciones en esa zona ancha e irresponsable del centro de la tabla; mas como los puntos representan ya mucho a estas alturas, era lógico que ambos conjuntos, y el Atlético de modo muy particular, intentaran mejorar sus posiciones, porque siempre es preferible prevenir que resolver en última instancia.

Un partido más, que no añadirá grandes lauros a la historia grande del fútbol español, pero que, minimizado y en lo que su significación representaba, sirvió para cubrir el expediente y para que nuestro Atlético volviera a pisar con firmeza, a pesar de haber andado de puntillas durante todo el primer tiempo.

VOLVER A SER

Todo lo afectivo que resulta haber sido algo y no ser nada, es satisfactorio en cuanto a volver a ser. Y éste es el caso en que parece encontrarse el Atlético matritense, en vías de superar una crisis que, sin amenazar sus cimientos, los tenía muy en entredicho. Son tantos nuestros deseos de ver confirmada esa recuperación, que tal vez resulten prematuramente precipitadas estas observaciones tan optimistas, aunque muy lealmente expuestas.

El Atlético de las últimas jornadas no tenía nada o le quedaba muy poco que hacer, y aunque esta laboriosa victoria a costa del batallador Valladolid alivie algo su situación, no por eso ha desaparecido el peligro. Pero no un peligro de compromiso o de contrariedades irremediables, sino el que en el aspecto moral hubiera representado para sus colores y sus incondicionales la cosecha de un fracaso más. Había que poner pies en pared y evitar nuevos y penosos vaivenes. Y esto es lo que cumple al gacetillero recoger con inconfundible satisfacción. Porque esa Junta de caballeros y amigos que preside los designios de la histórica entidad no merecía que cada fecha representara un nuevo paso perdido en la obligada marcha, en la que ya no cabe otra opción que la de una clasificación decorosa. Y éste era, con toda seguridad, el mejor homenaje que todos podían ofrecer a su presidente, don Javier Barroso, que en estos momentos se encuentra en las fraternales tierras dominicanas.

A MAL TERRENO, MAL JUEGO

Las inclemencias invernales habían polarizado en la cancha del Metropolitano todos los rigores de las negativas temperaturas de estos últimos días. El césped—y valga el contrasentido—, quemado materialmente por el hielo, ofrecía muy escasas posibilidades para el ejercicio de un buen juego. Resbaladizo, peligrosamente endurecido por el frío y saturado de humedad, tan pronto como se abría brecha en la helada costra, el terreno ofrecía muy escasas posibilidades, no ya de lucimiento, sino del simple ejercicio de un fútbol propio de equipos de Primera División. Y tal vez acusaran más tales anormalidades los jugadores rojiblancos, anduvieron a la deriva durante la primera parte, en tanto que aus adversarios se desempeñaban, si no con acierto, sí con soltura y sin los precarios apremios que parecían paralizar la acción de sus rivales.

En tales circunstancias, era difícil que el buen catador de fútbol pudiera sorber tragos de excelente calidad. Todo tenía un tono vulgar, y costaba trabajo hacerse a la idea de que el Atlético pudiera remontar la desventaja que sus propios desaciertos había elaborado, porque el Valladolid, con un gol por delante, se movía con mayores aciertos y, sobre todo, parecía más entero.

Fallaban en el cuadro local sus líneas defensivas y sus medios y sólo brillaba a veces la tesonera voluntad de su ataque, aunque de forma tan efímera y desvaída, que no se veía en lontananza luz alguna que pudiera servir de orientación para algo mejor que aquel insulso peloteo y aquella desmadejada cesión de la iniciativa. Y la cosa pareció adquirir aún un tinte más sombrío, cuando Cobo, en un choque fortuito, recibió un golpe que hacía presagiar males mayores.

Pero todo se aclaró—como en las novelas de malos contra buenos—al final. Ni el Valladolid era tan bueno como parecía, ni el Atlético tan malo como, tozudamente, parecía empeñado en obtener patente.

Y vinieron los goles, como si ángeles generosos hubieran ido sembrando con flores el camino de los madrileños y, muy especialmente, el de Escudero, que fué el autor material de los tres. Muchas horas de vuelo y mucho truco, pero ése es el recurso de los veteranos. Asegurada ya la victoria, nada cabía ya que hacer, porque la tesonera resistencia vallisoletana sólo tendía a disminuir la derrota.

Fué, pues, justo el triunfo madrileño, aunque no está de más consignar que todo el concentrado esfuerzo de la continuación pudo ser dosificado con menos presión y menos nervios durante los primeros cuarenta y cinco minutos.

VICTORIA JUSTA

Es preceptivo para el cronista dejar constancia de la justicia del triunfo rojiblanco, que mereció, eso sí, llegar mucho antes, para tranquilidad de quienes seguían con angustia los inciertos lances de la lucha.

Y aunque el Atlético no se haya recuperado plenamente, debe consignarse que ofreció, a lo largo de la contienda, méritos más relevantes y estimables.

Está bien, sí, que la cosa quede en ese tres uno favorable a los locales.

EL VALLADOLID

El viejo club castellano conserva incólumes sus virtudes de fricción y agresividad. Es un conjunto de lucha, en la que el esfuerzo físico está unido íntimamente a sus posibilidades creadoras. Dirigido por mano experta, no defrauda, porque acepta la lucha en cualquier terreno, y si no la encuentra, la busca. Bien su bloque defensivo, sobre todo si se tiene en cuenta la penosa contrariedad experimentada por el mayor de los Lesmes, que, con gran espíritu deportivo, supo imponerse a su aflicción. Excelentes los medios y bien y desenvuelto el ataque, en el que brilló Domingo, autor del gol invalidado y que sirvió en bandeja el que clavó Carlos, al fallar el rechace de Pazos, aunque los indicios desmientan la decisión arbitral. Excelentes los extremos y todo el cuadro suelto, sin apelotonamientos nocivos y con un claro concepto de su misión.

EL ATLETICO

Como se dice en términos jurídicos, sólo pertenece al secreto del sumario si la tímida reacción atlética va a ser efectiva. No hay indicios ni en pro ni en contra; pero, como siempre, es conveniente aceptar lo mejor, démonos por satisfechos y mucho más porque este notario veras que es el cronista no se vea impelido a relatar nuevos infortunios. Sigue mal, y de modo peyorativo, el cuarteto defensivo, del que es Pazos el punto más vulnerable. Algo ocurre con Herrera, lento de reflejos y más tardío aún en sus ya tradicionalmente movimientos al "relanti". Pero su experiencia es grande y su capacidad de lucha inagotable. Entre los laterales se producen diferencias de abismo. De la facilidad realizadora de Martín a la alocada e inútil furia de Verde existe una diferencia tan notoria, que es mejor dejarlo así. Y en cuanto a los medios, la incorporación de Hernández, no repuesto totalmente, dió a la línea una insospechada eficacia. Pero donde, a juicio del cronista, estuvieron reunidas las mejores virtudes fué en el ataque, donde Peiró brilló con fulgores propios, hasta el punto de que puede y debe calificársele como el más efectivo del quinteto. No tiene necesidad Escudero de recurrir a rapacerías, que rozan el reglamento, para gozar de los indiscutibles méritos que le adornan, y el joven Collar es aún excesivamente joven para seguir al maestro en tan perniciosa derivación. Bien, aunque no repuesto del todo, Miguel, y muy activo y sometido a un trabajo superior a sus fuerzas Agustín.

EL SEÑOR GARDEAZABAL

Es la segunda vez que el competente árbitro vizcaíno actúa en nuestros lares. Y si la actual epidemia de gripe mide a todos por el mismo rasero, hay que convenir en que el señor Gardeazábal se encuentra influenciado también por ese "dengue" arbitral, tan penosamente común. Desacierto, reacciones tardías, errores, en suma, que perjudicaron en proporción pareja a los contendientes.

Nada, nada...

EME ERRE

EL 3-1

Alineaciones:

VALLADOLID: Benegas; Matito, Lesmes I, Losco; Lolo, Tini; Cerdán, Gallet, Domingo, Murillo y Carlos.

CLUB ATLETICO: Pazos; Martín, Herrera, Verde; Hernández, Cobo; Miguel, Peiró, Escudero, Agustín y Collar.

Arbitro: Señor Gardeazábal (Vizcaya).

Terreno de juego: Estadio Metropolitano.

Resultado: Atlético, 3 (Escudero); Valladolid, 1 (Carlos).

Mucho frío y casi tres cuartas partes de la capacidad del recinto.

Un primer tiempo abominablemente aburrido, en el que preponderó la buena preparación vallisoletana, y durante el que, una vez más, naufragó la colectividad futbolística matritense. A los cinco minutos escasos, Domingo ponía en acción al funcionario del marcador. Después, jugadas de preponderante dominio foráneo, con errores garrafales de determinados integrantes del bloque defensivo local, a los que no se menciona por no deprimirles, pero cuya inconsecuencia está en el ánimo de todos.

Dominó más el Atlético, pero infructuosamente, y se llegó al final del primer tiempo con la ventaja de los representantes de la vieja Castilla por un solitario gol.

En la continuación parecía que la lesión experimentada por Cobo tendría mayor gravedad, pero el rubio reapareció a poco, y aunque primitivamente no se reintegró a su puesto habitual, terminó por ocuparlo tan pronto como Escudero logró el empate, lo que se produjo a los siete minutos. A los quince llegaba el segundo, y a los veintiocho, el tercero, dentro siempre de la iniciativa local.

Después de este último gol, el señor Gardeazábal anuló otro, de factura que nos pareció impecable, a los visitantes.

Luchó el Atlético infructuosamente durante toda la primera parte, sin que consiguiera abrir brecha en la cerrada defensa vallisoletana. Después del descanso, Escudero consiguió los tres goles, que ponían en franquía a su equipo. La foto recoge el momento de la consecución de uno de ellos, en que la estirada de Benegas resultó inútil ante el efectivo disparo del ariete madrileño (Foto Cifra.)

VERMUT
MARTINI
La marca mundial

El boleto soñado

Esta vez la cosa no aparece tan fácil como en otras jornadas. De los resultados de Primera División seis equipos puntuaron fuera de su casa, y por lo que se refiere a la Segunda, siete vencieron en casa y sólo se produjo un empate.

Si esta vez va a haber cola de acertantes, que llamen a los guardias.

GANADEROS, TRATANTES
compro a peso partida 20 a 100 terneros (70-100 kgs.). Escribid. Razón y precio, 617. ALAS. Alcalá, 32

Altavoz del vestuario

LOS VENCEDORES

(Termina el partido y empieza a llenarse el "trolebús" que es el vestuario del Atlético triunfador. No hay modo de entenderse en aquel barullo de jugadores, directivos, periodistas, locutores, magnetófonos, gaseosas... Como muchas veces, Pazos es el primero que llega. Y el primero que cuenta el partido a vista de protagonista...)

PAZOS.—(Está justificando sus jugadas, que muchos catalogaron de pifias.) Si los que están en la grada creen que son pifias, bien está... Pero el balón estaba muy vivo y tomaba botes extraños. Luego tuve que llamar a Rafa para que me limpiase con una toalla las adherencias de barro que tenía en las manos.

COBO. — (Salió en el segundo tiempo medio conmocionado todavía por el balonazo que sufrió en la primera parte.) Creo que ni tenía conocimiento. Pero luego, en cinco minutos se me pasó todo, en cuanto volví a dar tres carreras por el campo.

MARTIN.—(Contesta a una pregunta.) ¿De medio volante...? Yo jugaré de lo que me pongan. Estoy siempre a las órdenes del entrenador.

ESCUDERO.—(Ha marcado tres tantos y... está contento.) Cuando salen las cosas, salen; lo he dicho mil veces. En el primer tiempo no había modo de marcar, y en el segundo acerté tres veces.

CHERCOLES.—(El portero suplente, camino de la ducha, cuenta.) Desde el foso se ve con más intranquilidad, y yo ya tenía nervios viendo que el Valladolid mantenía su ventaja.

BARRIOS.—(Cuando le deja en paz un corro de periodistas habla con un directivo y da su versión del encuentro.) No temí por el resultado, porque el equipo estaba jugando con alma, aunque no salieran las cosas bien. El gol inicial favoreció la táctica del Valladolid, que planteó su defensiva sobre esa ventaja. Después hemos ganado por méritos y superioridad técnica.

AGUSTIN. — (También le preguntan si le gustaría ser medio volante, como lo fué antes.) Ya me he acostumbrado a interior y prefiero seguir aquí. El partido ha costado sangre, sudor y lágrimas, pero se salió adelante...

COLLAR.—(Excusándose contra los gritos del público a veces en su contra.) Yo corro como corren todos, pero hay veces que la jugada está perdida y es inútil cualquier esfuerzo. (Alguien le pregunta por sus "dúos" con Matito, y aclara.) Yo no hablo nunca en el campo. Si habló alguien hoy, sería Matito solo...

LOS VENCIDOS

(Hay disgusto evidente en la caseta vallisoletana. Cuando entra Losco, al regreso del terreno de juego, se engancha la manga de la camisola en una puerta, crispa el gesto y suelta una palabreja. Tini tira una espinillera y se queda mirando al suelo... Miró entra pensativo... El presidente del club, señor Pradera, parece más reposado, como luego lo están en seguida los jugadores.)

PRADERA. — Fué mala suerte que no se aprovecharan los primeros minutos, cuando el Atlético naufragaba, para tirar más. Pazos se hubiera "tragado" algún otro tanto seguramente y habríamos afianzado el partido. Así, en el segundo tiempo, en tres barullos, tres goles en contra. Han ganado ellos, como debíamos haber ganado nosotros: por entusiasmo y correr a la pelota.

MIRO.—Un Atlético muy flojo en la primera parte y mejor en la segunda. Pero les dimos facilidades con el absurdo amontonamiento de jugadores ante nuestra portería. Eso facilitó el dominio de ellos y los rebotes que dieron paso a sus goles.

LESMES.—(Nos agradece el pésame por la muerte de su padre y luego contesta sobre Escudero.) Luchamos, y nada más. Sin malos modos. ¿Qué voy a decir de Escudero...? Pues que es el mejor delantero centro del mundo, ¿no? Ya está dicho...

TINI.—Era conmigo con quien discutía Escudero. Decía: "¡Que te voy a dar!", y también se lo decía yo a él. Pero sin mala intención ninguno de los dos. En alguna jugada nos hemos dado "alguna"... y nada más.

MATITO.—(Tercia en la conversación al ser preguntado.) Nosotros, Collar y yo, como es lógico entre defensa y extremo, hemos "chocado" también, pero no se puede decir que nos hemos dado leña...

DOMINGO.—(Explica a su compañero Murillo.) Me gustaría saber por qué me anuló el árbitro mi segundo gol. Aunque no discuto nada, que conste. Si él lo anuló, él sabrá por qué causa fué...

SASO.—(Que ha venido a este encuentro como simple seguidor, ni como suplente siquiera.) ¡Qué mal estuvo el Atlético hasta el descanso, y cómo han corrido luego ellos...

R. S.

RETENES DE GRASA
ENORME SURTIDO
Fabricación rápida tipos especiales
ALONSO GARCIA Y CIA., S. L.
Bárbara de Braganza, 14. Madrid
Tels. 313144 y 316327

PERO...
BRIAM
ENSEÑA IDIOMAS
MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO
PARA PROVINCIAS, CURSOS POR CORRESPONDENCIA
C. Tetuán, 11. Teléf. 316004 PIDA BASES DEL CONCURSO
BOLETO BRIAM
Nombre ..... | Gol 1.º .....
Apellidos ..... | Gol 2.º .....

Para linoleum..., Salinas
ALFOMBRAS, PERSIANAS, TAPICERIA PLASTICA
CARRANZA, 5 — MADRID — Teléfono 37 09 08 (tres líneas)

Declaraciones de Bernabéu

"Luchamos en Belgrado con todas las desventajas, pero la victoria es nuestra"

Don Santiago Bernabéu es hombre que acepta el diálogo, y más si, como en este caso, se aborda un tema tan interesante como el de la reciente eliminatoria con el Partizan y el partido de Belgrado.

Se ha dicho que fué excesivamente complaciente ante los dirigentes del club yugoslavo para celebrar el partido en el estado absolutamente impracticable en que se encontraba el terreno de juego del Partizan. Al trasladarle esta opinión responde inmediatamente:

—¿Qué querían, que a estas horas estuviéramos todavía en el hotel jugando al tute y esperando a que mejorase el tiempo y quitaran la nieve? Frente a otro club cualquiera, en un encuentro en que no hubieran mediado las delicadas circunstancias que en éste, no habríamos jugado, porque no era humanamente posible. En este caso, era evidente que no había más remedio que aceptar el reto que se nos lanzaba, pues lo contrario habría sido interpretado allí como que nos echábamos atrás. Y el Madrid no se "raja" nunca, porque en esa oportunidad, en ese momento, era España misma. ¿Cómo podíamos decir que nos asustaba el estado del terreno y que teníamos frío, representando nada más y nada menos que al fútbol español? Eso es pensar en el brasero, en la camilla al lado del gato. Hacía, en efecto, un frío glacial, pero si hubiera estallado un gran incendio nos habríamos abrasado juntos los dos equipos, porque el Madrid estaba dispuesto a no poner la menor dificultad, a dar su conformidad a todo lo que no nos humillara y pusiera en alto el nombre de España, que era lo que, en definitiva, íbamos a defender.

Y sigue don Santi:

—¿Qué se pensaría de nosotros si hubiéramos dejado pasar la oportunidad de jugar? Se aprovechó la única que era posible, de igual modo que aprovechamos la única de regresar. ¿Con qué cara nos hubiéramos presentado aquí dentro de una semana, eliminados, pero esperando en Belgrado a que luciera el sol y nos quitaran la nieve? ¡Me pongo encarnado sólo de pensarlo!...

—Entonces...

—Pues que les hemos dado todas las ventajas que nos han impuesto sus condiciones, que hemos hecho lo que debíamos, porque, para que se entere la gente, no era el Madrid, era España. ¡Pues no es poco bonito comentar aquí, en el café, contigo y con Julio Navazo, todo lo que ha ocurrido! ¡Si parece de película!... Y ahora déjame que te pregunte yo a ti: el delegado de la Fifa en ese partido era el propio presidente de la Federación Yugoslava, el ilustre doctor Andrejevitch. ¿Comprendes, comprenden tus lectores? ¿Qué hubiera hecho en caso de desacuerdo o de intransigencia, como hubieran dicho allí, el doctor Andrejevitch, delegado de la Fifa? A ver, que contesten. ¿Qué habría respondido?...

—Pues—insinúa uno tímidamente—decir que se jugara...

—¡Ahí te duele! ¿Y por qué iban a someter a España, al Madrid, a la humillación de decirle: "Venga, a jugar, a salir del hotel, a dar la cara"?... ¡Qué vergüenza nos habría dado a todos! ¿O es que a ti no te habría dado también vergüenza?... Ahora son ellos los que saben que no nos la han dado con queso.

—Eso está muy bien, viejo.

—Ya sabía yo—y estaba temblando—que nos jugábamos dos piernas o tres brazos de los chicos, pero teníamos triunfos en la mano y había que aprovecharlos. ¿O es que cuatro goles de ventaja no son nada? Ya estoy harto de que nos digan que tuvimos suerte. Ellos encarrilaron el partido con el penalty. Y si nosotros metemos el nuestro, ¿qué?...

—Eres un "preguntante"...

—¿Y por qué dijo Matías Prats, en el banquete del otro día, que yo dejo las frases sin terminar? Pregúntaselo (ahí te va, Matías). Lo que pasa es que muchas veces no me atrevo a decir todo lo que pienso.

—Bueno, y... ¿ahora?

—Pues a esperar el sorteo del día 22 en París.

—¿Con quién te agradaría jugar?

—Tú lo que quieres es que me coja el toro. Salir ahora con equipos latinos sería morderno la nuca. Prefería al Hibernian; pero eso lo dirá el sorteo.

—¿Qué opinas del Partizan?

—Ya lo viste tú mismo. Imponente, formidable... Ahora que si no hay nieve...

—Ya has dejado otra frase sin acabar. Tiene razón Matías.

M. R.

Chicote y Guijarro, anfitriones de los vencedores del Partizan

El pasado jueves, e invitados gentilmente por Perico Chicote, tuvo lugar, en su famoso Museo de Bebidas, un simpático acto en honor de los jugadores del Madrid, que tan bravamente han sacado adelante la eliminatoria con el Partizan y tan cara han vendido la triunfal derrota de Belgrado, en condiciones que no sería capaz de igualar ningún otro equipo.

Concurrieron la casi totalidad de los pasajeros del avión en que hicieron su viaje los jugadores madrileños, entre los que se encontraban distinguidos aficionados y buen número de periodistas. Durante el simpático acto, servido con generosidad y largueza por Chicote, se recordaron las incidencias del penoso desplazamiento y se hicieron votos por que el próximo sea más grato en cuanto a las condiciones climatológicas y deportivas.

Seguidamente, e invitados, igualmente, por don Luis Guijarro, se trasladaron los reunidos a un aristocrático restaurante, donde se celebró un almuerzo, a cuyos postres hicieron uso de la palabra el anfitrión, el director de "Marca", don Nemesio Fernández Cuesta; don Santiago Bernabéu, el director de Radio Nacional de España, don José Ramón Alonso; el popular locutor y siempre cordialísimo don Matías Prast, el ex torero don Domingo Ortega, el crítico deportivo y cronista de Madrid don Lorenzo López Sancho, Di Stéfano y el capitán del equipo, Miguel Muñoz.

Don Santiago Bernabéu hizo un minucioso relato de las principales incidencias, que determinaron su caballerosa aceptación de las condiciones impuestas por los dirigentes yugoslavos, no tanto por caer en la hábil emboscada que se le tendía, como por dar la impresión de que el Madrid actúa siempre con las cartas boca arriba y dispuesto a dejar la buena impresión de que los futbolistas españoles entienden el deporte por el deporte mismo, sin otro propósito que el de servir a España—que también se la sirve cosechando triunfos tan extraordinarios como éste—, dejar amigos en todas partes y borrando la leyenda negra de la intransigencia. "El Madrid—dijo—sabía lo que jugaba, pero dió a sus rivales todas las ventajas. Nuestra victoria, pues, ha sido completa."

No basta con que los padres cristianos tengan hijos. Es necesario, además, que los eduquen cristianamente. Es su mayor responsabilidad.

EL PUBLICO TAMBIEN OPINA

Después de cada partido dominical, HOJA DEL LUNES dará a conocer la opinión del público asistente. Con este objeto interviuvaremos al azar, a la salida del campo, a cinco espectadores, y reservaremos espacio suficiente para las declaraciones o los puntos de vista de otros cinco aficionados que, finalizado el encuentro, lleguen antes a nuestra Redacción, plaza del Callao, 4.

SANTIAGO CORDOBA, treinta y nueve años, periodista, Cruz, 13: "El Atlético anduvo desorientado en el primer tiempo. Luego puso ansia de victoria, "soldó" sus líneas y dominó de cabo a rabo. Una pregunta a ellos: ¿Por qué no lo intentaron antes del descanso y no enfermarían de los nervios sus seguidores?"

ARTURO GARCIA GARCIA, veintinueve años, electricista motores, Bravo Murillo, 265: "No ha sido un partido de fútbol corriente. El primer tiempo fué una propina de mal fútbol. Menos mal que luego se arregló y el Atlético puso cátedra de la clase que lleva dentro. Muy bien Escudero y tan oportuno ante el gol como siempre."

LUIS DEMARIA MAYOR, veintiocho años, industrial, Colegiata, 4: "¡Buen partido, bueno! Un árbitro delgado con gordas equivocaciones y un primer tiempo de risa por parte de los... 25. Luego, cuando empezó el fútbol, el Atlético fué el mejor sobre el campo y ganó limpiamente."

MARIA DEL CARMEN FRESNO CAMPOS, veintitrés años, Hermanos Miralles, 93: "El Atlético, en el primer tiempo, muy flojo. Luego, muy bien. Sobre todo Peiró, Collar y Escudero. En principio creí que ganaba el Valladolid y me llevé un gran susto."

BERLIDE JIMENEZ MARTIN, treinta y ocho años, carpintero, Conde de Lemos, 4: "Me ha gustado el Valladolid en la primera parte. En el segundo tiempo, el Atlético ha merecido la victoria por su coraje, aunque no tiene defensa. Conste que soy madridista."

JUAN CARLOS COBOS, veinticinco años, artista, carrera de San Jerónimo, 13: "Me gustó mucho el Atlético, sobre todo en el segundo tiempo. Extraordinaria la técnica de Martín y el juego sobrio de Peiró. Resultado justo por la labor del segundo tiempo del Atlético."

JUAN RAMON ORRICO, veinticinco años, artista, Arenal, 26: "El Valladolid es un magnífico conjunto. En el segundo tiempo, el Atlético le superó, siendo justa y merecida su victoria."

PEDRO LOPEZ NUNEZ, veintinueve años, estudiante, plaza del Paular, 7: "Dominio del Atlético en el segundo tiempo, en que tuvo mejor suerte que antes del descanso. Me ha gustado Agustín, cuando se lesionó Cobo. También la oportunidad de Escudero, que siempre se impone."

FELIPE PAINO LOPEZ, veinte años, dependiente, Cruzada, 1: "Bien el Atlético en el segundo tiempo. En el primero, si el Valladolid llega a tener delantera, hubiera podido meter tres o cuatro goles. Los mejores, Domingo y Lesmes, del Valladolid, y Peiró, del Atlético."

LINA BERMEJO GARNICA, veinticuatro años, artista, Escosura, 21: "Me ha gustado mucho el Atlético en el primero y segundo tiempo. No me ha convencido el Valladolid, en cambio. Nunca creí que pudiera perder un solo punto el equipo madrileño. Collar, Escudero y Peiró, los mejores."

VENDO SOLAR INDUSTRIAL
8.000 metros, tres calles, acogido prima, venta pisos categoría segunda, bien comunicado, facilidades. Directo propietario, 361021

Michelena, campeón de España de ciclocross

EIBAR, 5.—A pesar de que había gran cantidad de nieve helada, la Comisión organizadora del campeonato de ciclocross de España se desvivió para arreglar las carreteras del trazado, y, por fin, a las cuatro de la tarde se inició la carrera, que debía haberse celebrado por la mañana. Salieron 25 corredores, y en la primera vuelta, Isasclaya atropelló a un espectador, se le agarrotó el manillar y fué retirado. En la segunda vuelta, Morato, de Madrid, que había sido objeto de las mayores simpatías del público eibarrés, por haber comido a destiempo, con unos fuertes dolores de estómago, tuvo que retirarse.

Por fin, en la tercera vuelta se destacó, en escapada, José Michelena, que pisó el primero la meta, seguido de Felipe Alberdi.

La clasificación fué la siguiente: 1, José Michelena, que invirtió 1 h. 7 m. 11 s.; 2, Felipe Alberdi, de Vizcaya, 1-7-42; 3, José Luis Talamillo, de Burgos, 1-8-20; 4, Miguel Mújica, de Guipúzcoa, 1-10-10; 5, José María Larregui, de Guipúzcoa, 1-10-31; 6, Jesús Echave, de Vizcaya, 1-10-32; 7, Jesús Arroyare, de Guipúzcoa, 1-10-37; 8, Juan Ugarte, 1-11-19; 9, Francisco Bilbao, de Guipúzcoa, 1-11-37; 10, Miguel Urquiza, 1-12-6; 11, José María Iguíñiz, de Guipúzcoa, 1-12-19; 12, Joaquín Lecuona, de Guipúzcoa, 1-12-29; 13, José María Ramos, de Burgos, 1-12-43; 14, Carlos Uriarte, de Vizcaya, 1-12-43; 15, Pablo Aguerrecho, 1-13-46; 16, Sabino Lucas, de Alava, 1-14-13; 17, Dámaso Bilbaúa, de Vizcaya, 1-15-22; 18, José María Uriarte, de Vizcaya, 1-15-55; 19, Manuel Nava, de Galicia, 1-16-34; 20, Francisco Arán, de Vizcaya, 1-19; 21, José Antonio Amondarain, 1-29-21.

Clasificación por equipos: 1, Amorebieta, con 38 puntos.

Por regiones: 1, Guipúzcoa, 10 puntos; 2, Vizcaya, 22.—ALFIL.

CALIDAD, ELEGANCIA Y DISTINCION EN
Sastrería PEROJO
HORTALEZA, núm. 15 Teléfono 22-70-89

2009 Ministerio de Cultura

Presionó la Cultural, pero triunfó el Madrid

Durante el primer tiempo acosaron los leoneses

DESPUES, OLSEN INAUGURO EL MARCADOR, AL APROVECHAR LA DESCOLOCACION DE LA DEFENSA

MAS TARDE, DI STEFANO CONSEGUIA EL SEGUNDO, Y RIAL, DOS TANTOS MAS

FOMBONA, DESPEDIDO CON UNA LLUVIA DE ALMOHADILLAS

LEON, 5. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial Víctor Ruiz.)

ALINEACIONES:

CULTURAL LEONESA: COSME; BARRAGAN, PONTE, FOCES; BARBEITO, GALBIS; MICHE, VALLEJO, RAUL, RABADAN, PEPIN.

REAL MADRID: BERASALUCE; MANOLIN, MARQUITOS, LESMES; MUÑOZ, RUBIO; CASTAÑO, OLSEN, DI STEFANO, RIAL, GENTO.

TERRENO DE JUEGO: ESTADIO MUNICIPAL DE LA FUENTECILLA.

RESULTADO: LEONESA, 0; REAL MADRID, 4 (Olsen, Di Stéfano, Rial, 2).

Encuentro de poca calidad

Los aficionados leoneses, a pesar de los últimos descalabros de su equipo, no regatearon su asistencia al nuevo estadio de la Fuentecilla. Se aprovechó la visita del Real Madrid para celebrar medio Día del Club y la entrada fué buena, aunque sin llegar al lleno absoluto. Todos aspirábamos a presenciar un bello espectáculo, pero, a pesar de ellos, el partido no resultó de buena calidad, aunque sí muy competido.

Ansiosa presión leonesa

Los factores contrarios del once leonés hicieron que su equipo saliera con un gran afán de superación. Pretendían a toda costa sacar una ventaja para poder defenderla en cerrada defensiva, pues presumían que podrían repetir su actuación de Chamartín. Sin embargo, la colocación de sus hombres indicó un claro pensamiento de prudencia, ya que bajó Rabadán entre los defensas y el extremo Pepín quedó de interior retrasado junto al volante Galbis. Los leoneses sabían que su esfuerzo inicial consistía en derrochar entusiasmo y energías, procurando apoyarse entre sí lo más posible, a fin de cerrar el más insignificante camino a sus habilidosos adversarios. Ni uno sólo se distrajo en su cometido, y tanto lucharon una y otra vez, que lograron dominar o, mejor dicho, presionar. El público, al ver que sus jugadores se lanzaban decididos al ataque, los animó con gritos y aplausos incesantes.

Durante el primer tiempo solo la Cultural llevaba la voz cantante. El Madrid se dedicaba a defenderse, y en su labor se distinguía el central Marquitos, que despejaba con furia y sin aspavientos cuantas situaciones de peligro pretendían crear—sin conseguirlo plenamente—los locales. Afortunadamente para los madridistas, entre los atacantes no se encontraba el veterano César, al que equivocadamente se le había dejado en la banda, poniendo en su puesto al novel y casi juvenil Raúl. Probablemente en este cambio radicó el principal error de Galarraga, ya que si bien Raúl exhibía sus facultades físicas y sabía desmarcarse oportunamente, como no contaba con otro compañero que le viera en su acertado correr por el campo, resultó baldío su interés, pues no recibió ni un solo centro medido frente a Berasaluce. Así quedó inédito Raúl como rematador, y su entusiasmo y ardor se ahogaron fácilmente frente al valladar que era Marquitos. Sólo Rabadán podía haber cumplido esta misión de dirigir la delantera leonesa, pero como se le sacó de su puesto, tampoco él colaboró más que en dos o tres disparos desde lejos que anuló Berasaluce.

Dominar sin orden ni concierto

El bando madridista no tenía más que atender con la mayor celeridad posible al contrario que intentaba internarse a base de velocidad. Para ello, se apoyaban no sólo en su sólida y efectiva retaguardia, sino en el portentoso juego destructivo de Di Stéfano, que ayudaba incansablemente a sus compañeros, bajando y subiendo como si quisiera librarse del frío reinante.

La tranquilidad y seguridad del Madrid

No se apuró el Madrid porque el partido se inclinara a favor de los leoneses en la primera mitad, y, como gran veterano, supo soportar pacientemente aquel aluvión que, en realidad, muy pocas veces ofrecía peligro. Aguantó el empujón y salió después del descanso decidido a que el encuentro tomara otro giro, pues aquello de defenderse solamente no parecía correcto ni propio de un equipo campeón de Liga.

Casi agotadas las fuerzas los locales, y aun contando con que Gento—que había tenido una lesión cinco minutos antes del descanso, sin poder reaparecer—cojeaba visiblemente y no rendía con su característica velocidad, tuvo el Madrid más adelantados a sus defensas. Manolín se convirtió en un medio más y Marquitos, con Lesmes, anulaban el ataque de la Cultural. Se nivela la contienda, aunque el equipo de casa quemaba sus últimas energías. Vallejo, que había intentado el remate con poca fortuna, aprovechó un centro desde la misma línea de Raúl para impulsar con la cabeza el balón, que dió un gran susto a Berasaluce, pues botó en el larguero y salió fuera, cuando el portero estaba batido. Sólo habían transcurrido quince minutos, y en aquella jugada el Madrid se vió favorecido por la fortuna, que para compensar un poco al otro bando ofreció a Foces la oportunidad de sacar una pelota con el cuerpo en acción similar a Olsen.

Un pretendido penalty de Lesmes

El árbitro, señor Fombona, había realizado su actuación casi sin pena ni gloria, ya que señalaba las faltas que le marcaban los "liniers" y dejaba pasar alguna otra insignificante, y, sin embargo, el público no le pareció imparcial su labor, quizá porque su equipo no lograba marcar el ansiado gol. Protestaron dos o tres entradas de Marquito—que, por cierto, arriesgaba mucho, y buena prueba de ello que en otras ocasiones. Pero la inocencia y el deseo de protestar malograron un resultado que no sabemos si hubiera llegado a producirse.

Barbeito, la figura del partido

No hemos hablado hasta ahora del volante Barbeito, y ello parece imposible, ya que este jugador fué una auténtica figura en el choque contra el Madrid. Si estuvo bien a la hora de cortar los avances contrarios, sobresalió mucho más durante todo el primer tiempo y parte del segundo al empujar con gran ímpetu a la delantera, volviendo a su puesto con ese deseo de cumplir que debe enorgullecer a todo profesional. Hizo buenos servicios, ensayó continuos disparos, cubrió terreno y, en fin, fué el que más aplausos cosechó, a los que se une el nuestro. Los defensas laterales y Rabadán se mantuvieron en sus puestos con decoro, y en la delantera, Pepín se distinguió, mientras Vallejo no dió el rendimiento que se esperaba. Una Cultural que presionó y dominó, pero que no mereció ganar porque no existió el hombre que podía hacer dado peligrosidad, genialidad y orden en el equipo.

Cumplieron los debutantes madridistas

El nuevo estadio Municipal no es de los más a propósito para los aniligranados juegos, pues el balón da botes extraños sobre una especie de césped-barro blando y nadie puede adivinar el camino que tomará. Aun así, el Madrid supo llevarse los necesarios puntos. Alineó el conjunto matritense a tres suplentes que, en honor a la verdad, realizaron bien su cometido. Y como al aficionado madridista puede que le interese más que nada cómo actuaron, les podemos informar que Berasaluce no tuvo un solo fallo y salió valiente por algunos balones difíciles; que Manolín acertó más en el primer tiempo—cuando los adversarios presionaban—, en su juego, y cortó muchas arrancadas, pero sirvió deficientemente la pelota, quizá porque de él hicieron base en sus intervenciones los compañeros del ataque y línea media, y por lo que se refiere a Rubio, mostró ello es que por dos veces quedó lesionado—, y los gritos llegaron al punto álgido cuando Lesmes cargó de costado a Raúl y éste quedó derribado dentro del área. Aquí, en tan preciso momento, la Cultural Leonesa perdió su partido con el Madrid. Porque si en vez de protestar la pretendida falta los jugadores locales hubieran seguido en sus puesto, sin avanzar amenazadores contra el árbitro, Olsen se habría encontrado con dos o tres defensas frente a sí, cuando en realidad sólo tuvo que burlar a Ponte para correr hacia el marco contrario y ensayar con la pierna izquierda el disparo, hallando a Cosme muy adelantado. Una jugada que declaró a viva voz la poca picardía de la Cultural.

Di Stéfano y Rial marcan tres goles más

Como es lógico, los gritos se debieron oír en el centro de esta simpática ciudad. Cayeron algunas almohadillas, hubo grupos de enfervorizados aficionados que se volvieron airados contra el palco donde se hallaban los directivos y cronistas madrileños, y el espectáculo—de poca calidad, repetimos—fué desestimado por la multitud. Seguramente muchos de los vociferantes no tuvieron ocasión de ver cómo Rial adelantaba suave y en corto a los veintidós minutos un balón a Di Stéfano, quien con habilidad aguantó la entrada de Ponte y lanzó un tiro raso cuando salía el portero, que no se enteró del gol.

Como queriendo devolverle el favor, Di Stéfano se internó en el área leonesa y cedió a Rial, para que, a los veintinueve minutos, tras esquivar a un contrario, lanzara un disparo con la derecha que se convirtió en el tercero.

Los locales quisieron reaccionar y atacaron en tromba, pero los defensas, el portero y Di Stéfano se encargaron de rechazarlos, haciendo que el cuarto y último gol subiera al marcador cuando sólo faltaban cuatro minutos. Al sacarse por segunda vez un córner, Rial recogió un flojo despeje de puños de Cosme para colocar el balón por la misma escuadra como aquél que no quiere la cosa, sin darse la menor importancia. Casi una goleada a domicilio, que sentó muy mal a los aficionados, porque su equipo, en verdad, había hecho todo lo posible por salir mejor parado, poseer una gran elasticidad, muchas facultades, facilidad en el pase y temperamento.

El mejor del bando madridista fué Marquitos, que además de despejar con firmeza, hoy no usó de violencias innecesarias. Le ayudó mucho el ariete Di Stéfano, quien comprendió la necesidad de prestar auxilio a sus líneas zagueras. Flojeó Castaño, y los demás cumplieron, aunque con una parsimonia peligrosa, y que sirvió para que sus contrarios se impusieran al principio.

Fombona y el público

No queremos justificar al señor Fombona, ni tampoco atacarle despiadadamente. Vaya esto por delante, ya que no es la primera vez que vemos cómo un colegiado deja sin señalar una carga dentro del área, que si bien se puede castigar con penalty, esta sanción les parecería excesiva a los mismos que hoy la reclamaban si se hubiera producido frente al marco de Cosme. En el Metropolitano y Chamartín también se reclaman los máximos castigos en cuanto un atacante local sale derribado, e incluso podemos hacer referencia especial a la picardía, habilidad o como quiera llamársele de Molowny, que cuando es desplazado, más o menos violentamente, procura caer aparatosamente, para ver si "cuela". La mayoría de estas faltas—si es que hay mala intención en la jugada—pasan con un ligero disgusto del seguidor, pero en esta ocasión les costó un triunfo o empate, y además... la correspondiente sanción federativa por lanzar almohadillas, ya que el señor Fombona fué despedido del campo por un buen número de ellas, que llovían materialmente cuando se internó en el túnel. Fea actitud del público, que además no conduce a nada práctico, y, por si fuera poco, perjudicará notablemente a los caudales de su club.

El Madrid salió con brazalete negro, en señal de duelo por el fallecimiento del padre de Rafael Lesmes.

LOS EQUIPOS DE MADRID, FUERA

"Nos cortaron el agua caliente de las duchas" (Félix Fernández)

Establecemos comunicación telefónica con el directivo del Madrid y delegado de su equipo don Félix Fernández, popular deportista y defensor de las veladas pugilistas organizadas por su club. Don Félix contesta de muy buen humor:

—He visto a la Cultural, que ha jugado con un empuje bárbaro en el primer tiempo. En el segundo se defendieron nada más.

—¿Qué tal el Madrid?

—En la primera parte, un poco desorientados, pero después se impusieron con facilidad. La reaparición de Manolín, Berasaluce y Rubio ha sido un éxito.

—Por lo visto hubo sus protestas durante el encuentro.

—El Madrid, a pesar de los recibimientos que se le hacen en provincias, responde con esa característica que consiste en no conceder importancia a nada, ya que en realidad no vamos a guerrear. Me han pegado con una almohadilla en el pecho y doy gracias a Dios porque no fuera un botellazo.

—¿Y por qué se inició esa guerra de almohadillas?

—El público es muy vehemente, y le disculpo, ya que es natural que no se encuentre a gusto cuando su equipo está en un difícil trance.

—¿Os atacaron a vosotros?

—Junto a mí estaban los señores Villa y Arjona—este último había venido a un acto de hermandad de las peñas Río Luna y La Bañeza, que resultó muy simpático y agradable y que nosotros estimamos mucho—, y el último se vió sorprendido porque un empleado del estadio le pegó un almohadillazo. Y luego otra cosa más graciosa: fíjate que un directivo de la Leonesa se ha dedicado a arengar a las masas gritando "¡Extranjeros!" En fin, cosas verdaderamente pintorescas a consecuencia del exceso de nervios.

—¿Qué tal el campo?

—El terreno de juego, en malas condiciones; además, no hemos tenido agua caliente en las duchas. Parece ser que se habían helado las cañerías, pero, en cambio, ellos sí que tuvieron el agua en condiciones.

—¿Y os habéis duchado con agua fría?

—¡Claro! No sólo los jugadores, sino hasta los directivos.

Homenajes al Real Madrid en León

LEON, 5.—La peña madridista Río Luna ha organizado varios actos en honor del Real Madrid con motivo de su primera visita a León y como segundo aniversario de la fundación de la citada entidad.

Los actos consistieron en una cena de hermandad celebrada en la noche del sábado, un vino español de ayer domingo y un baile en la noche del mismo domingo.

Asistieron directivos y jugadores del Madrid y la Cultural Leonesa.

ALMORRANAS

Tratamiento por electrocoagulación e inyecciones. DR. XIMENEZ HERAIZ. Consultas: Particular, paseo Prado, 26; de cuatro a cinco; teléfono 391666. Económica, Carretas, 10; de ocho a nueve. (C. S. 3.083.)

SEIS EQUIPOS PUNTUARON EN CAMPO CONTRARIO

CORUÑA Y HERCULES, GOLEADOS A DOMICILIO POR BARCELONA Y LAS PALMAS

SOLO EL LIDER, ATLETICO DE BILBAO, VENCIO A SU VISITANTE, EL CELTA

LA CORUÑA, 5.—Alineaciones:

DEPORTIVO: Gantes; Rodolfo, Zubieta, Irusquieta; Juananco, Cuenca; Arsenio, Bazán, Pahiño, Lechuga y Tino.

BARCELONA: Ramalleta; Seguer, Biosca, Gracia; Bosch, Segarra; Mandi, Villaverde, Kubala, Sampedro y Manchón.

Terreno de juego: Riazor.

Resultado: Coruña, 0; Barcelona, 7 (Manchón, 2; Sampedro, 2; Kubala, 2,; uno de penalty, y Villaverde).

Partido de rotundo fracaso del Deportivo, que tuvo una desdichada actuación con un equipo que Pahiño, nuevo entrenador, llenó de veteranos faltos de capacidad física. El Barcelona pudo incluso haber logrado mayor tanteo a su favor.

En el primer tiempo marcaron Manchón, a los veinticinco minutos, y Sampedro, a los cuarenta y tres, en un fallo de Zubieta. Antes del descanso, los coruñeses inquietaron rara vez la puerta coruñesa.

A los dos minutos de la segunda parte, Sampedro hizo el tercer gol. Y luego fueron subiendo la cuenta Villaverde, en tiro magnífico a los doce minutos; Manchón, a los quince, en la jugada más vistosa del encuentro; Kubala, a los treinta, y Kubala, también, de penalty, a los cuarenta y cuatro. Antes de este penalty, señalado por clara falta a Segarra, hubo otro, que el árbitro dejó pasar, en falta no menos evidente al propio Kubala.

Al final, el público ovacionó a los catalanes y mostró su desagrado a los coruñeses. El Deportivo falló individualmente y en conjunto, salvo el portero, que estuvo siempre vendido. El Barcelona gustó como equipo, y tuvo dos hombres excepcionales: Sampedro, peligrosísimo en el disparo, y Kubala, que hizo un segundo tiempo magistral.—ALFIL.

Espléndida tarde de Gaínza

BILBAO, 5.—Alineaciones:

CELTA.—Padrón; Quinocho, Lolín, Otero; Juan Francisco, Artime; Monchito, Ares, Eliseo, Azpeitia y Gausi.

ATLETICO DE BILBAO.—Carmelo; Areta, Garay, Orúe; Mauri, Maguregui; Bilbao, Marcaida, Arieta, Uribe y Gaínza.

Terreno de juego: San Mamés.

Resultado: Atlético de Bilbao, 4 (Mauri, Uribe, Gaínza, Arieta); Celta, 0.

Partido fácil para el Atlético, aunque no se resolviera hasta el segundo tiempo. Marcó Mauri, a los tres minutos, en remate a centro de Gaínza. Luego el juego se hizo soso. Gaínza perdió, por apurar la jugada, una excelente ocasión a los veintiséis minutos, y a los veintiocho, Eliseo, después de llegar solo ante Carmelo, tiró inocentemente a las manos del portero, malogrando un gol seguro.

Mauri y Maguregui, dirigiendo magníficamente el equipo, inclinaron el partido definitivamente del lado bilbaíno. El Atlético inició entonces un juego largo, con mayor intuición, colocación y velocidad, que desconcertó al Celta. A los cuatro minutos de esta parte marcó Uribe, en remate imparable a centro de Gaínza. Dos minutos más tarde, Gaínza, en centro de Bilbao. Y a los treinta y nueve minutos Arieta logró el cuarto tanto en centro de Gaínza, espléndido.

Gaínza fué el triunfador de la tarde, con juego desconcertante.—ALFIL.

Triunfo valenciano en Sarriá

BARCELONA, 5.—Alineaciones:

ESPAÑOL: Soler; Argilés, Catá, Faura; Gámiz, Casamijana; Arcas, Solwaldo, Ruiz, Moreno y Makri.

VALENCIA: Timor; Mestres, Quincoces, Sócrates; Sendra, Puchades; Mañó, Pasieguito, Wilkes, Buqué y Seguí.

Terreno de juego: Sarriá.

Resultado: Español, 0; Valencia, 1 (Mañó).

El Español se batió con enorme entusiasmo, pero no tuvo suerte, por haberse lesionado Argilés a los veintiocho minutos de juego. Además, una clara zancadilla de Mestres a Moreno a los diez minutos de juego en el área pasó sin castigo del árbitro, Zariquiegui, que fué abroncado por el público. Argilés tuvo que pasar a delantero centro, ocupando Arcas su puesto y Ruiz el de este último. Hasta el descanso el juego fué insulso.

En la segunda parte el Valencia continuó a la defensiva, con dureza que el árbitro no cortó. Mauri y Argilés permutaron de nuevo a los veintiséis minutos de esta parte, pero siguió sin funcionar el marcador. A los treinta y un minutos, una jugada personal de Wilkes, con centro final a Mañó, permitió a éste rematar a las mallas el único gol de la tarde. Luego Zariquiegui dejó pasar sin sanción otro penalty a Wilkes.—ALFIL.

También Las Palmas goleó a domicilio

ALICANTE, 5.—Alineaciones:

HERCULES: Sebas Santos; Estenaga, Navarro, Santos; Alvarín, Ernesto; Pitarch, Rodríguez, Mekarle, Xiráu y Rodri.

LAS PALMAS: Pepín; Jaco, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Macario, Ricardo, Atienza, Alberto y Peña.

Terreno de juego: La Viña.

Resultado: Hércules, 0; Las Palmas, 5 (Atienza, 4; Macario).

Partido de dominio canario ante el desconcierto local, y bronca fenomenal contra el árbitro, señor Arnal, al anular un tanto al Hércules cuando la U. D. Las Palmas ya llevaba 3-0 a favor en el tanteador.

A los tres minutos, Naranjo adelantó un balón a Atienza, quien burló a un defensa y al meta locales, y marcó el primer tanto de la tarde. Siguió la presión canaria, y el mismo Atienza marcó el segundo tanto, a los trece minutos, al rematar un rebote del poste por disparo de Peña. En un centro de Alberto, el propio Atienza logró el tercer gol, faltando un minuto para el descanso.

En la segunda parte, de parecidas características, a los cuatro minutos se produjo un barullo ante la meta visitante, y el portero, Pepín, recogió la pelota dentro de la meta, sin que el árbitro concediese el gol, por lo que se armó un tremendo escándalo en los graderíos. Por fin, a los treinta y ocho minutos, Macario recogió un despeje alicantino y marcó el cuarto tanto isleño, seguido, a los cuarenta y uno, del quinto, logrado por Atienza.—ALFIL.

Igualada en Atocha

SAN SEBASTIAN, 5. — Alineaciones:

REAL SOCIEDAD: Eizaguirre; Gordejuela, Ansola, Lasa; Larrabeiti, Peporro; Querejeta, Sarasqueta, Igoa I, Paz y Echeveste.

SEVILLA: Bustos; Malabert, Campanal, Valero; Ramoní, Herrera; Espina, Arza, Quirro, Domenech y Paruet.

Tereno de juego: Atocha.

Resultado: Real Sociedad, 2 (Igoa, 2); Sevilla, 2 (Pahuet, 2).

La nieve caída en los días pasados puso impracticable el campo de Atocha, pero los graderíos mostraban una buena entrada.

El primer tiempo terminó con 2-1 a favor de la Real. El Sevilla salió en plan de contraataque, apoyado en Ramoní, mientras los donostiarras se mostraban más incisivos. A los ocho minutos marcó Igoa, en pase de Larrabeiti. Luego empató Pahuet, a los veinte minutos, en tiro angulado, de cerca. Cinco minutos más tarde, Peporro saca una falta desde la mitad del campo y el balón no tiene más que tocarlo Igoa para marcar el 2-1.

Tras el descanso, la mayor veteranía sevillista dió el empate al equipo visitante. Aguantaron bien los primeros intentos de penetración donostiarra, y a la media hora, en jugada de Arza, el extremo Pahuet recogió el centro de aquél y marcó el empate definitivo, en disparo esquinado que hace inútil la estirada de Eizaguirre.

El empate puede considerarse justo; dominó la Real, pero no disparó bien, y el Sevilla aprovechó mejor sus contraataques.—ALFIL.

Empata el Alavés en Murcia

MURCIA, 5.—Alineaciones:

MURCIA: Caldentey; Ferrándiz, Bazaco, Schwandt; Valle, Mena; Tapia, Sará, Mengó, Gallardo y Pallarés.

DEPORTIVO ALAVES: Carlos; Sanz, Erezuma, Elorriaga; Aitor, Ibarra; Primi, Echeandía, Urcelay, Echániz y Erdocia.

Terreno de juego: La Condomina.

Resultado: Murcia, 3 (Sará, 2; Mengó); Alavés, 3 (Echániz, 2; Echeandía).

Ganaba el Alavés por 2-0 en el descanso, marcados los tantos por Echániz a los cinco y a los veinticinco minutos. En la segunda parte empezó a presionar con más eficacia el Murcia, y a los cinco minutos Sará empalmó un saque de esquina y logró el primer tanto local. Hubo cambios en las líneas murcianas y pasó Mengó a interior, con Gallardo de centro. Aquél, de tiro raso, empató a los ocho minutos. En cambio, a los veintidós, Echeandía logró nueva ventaja en el marcador, al fusilar un flojo despeje de la defensa murciana. Se desconcertaron de nuevo los locales y siguió presionando el Alavés, pese a lo cual, faltando tres minutos para el fin, Sará remata un pase de Pallarés y logra la igualada definitiva.

Arbitró bien Azón.—ALFIL.

¡A Granada y Sevilla con VIAJES TABER!

en sus pullmans de lujo. Partido Sevilla-Atlético de Madrid
Salida: Viernes 10, a las tres de la tarde.
Regreso: Lunes 13. Entradas garantizadas.
Plazas limitadas. Inscripciones en:
VIAJES TABER, Ayala, 4. Teléfonos 36 20 91 - 35 00 38

BALANCE DOMINICAL

Casi todos se llevaron algo

RESULTADOS

Real Sociedad, 2; Sevilla, 2.
Real Murcia, 3; Alavés, 3.
Hércules, 0; Las Palmas, 5.
Español, 0; Valencia, 1.
Coruña, 0; Barcelona, 7.
Atlético de Bilbao, 4; Celta, 0.
Leonesa, 0; Real Madrid, 4.
Atlético de Madrid, 3; Valladolid, 1.

Reanuda su marcha victoriosa el Atlético bilbaíno, aunque acorta distancias el Barcelona. La lucha aparece más cerrada que nunca, porque los galgos catalanes persiguen implacablemente a la liebre vizcaína, en tanto que el Madrid, aparentemente desinteresado de la contienda, espera una oportunidad, muy remota, sí, pero no imposible.

El empate del Sevilla en San Sebastián y el triunfo del Valencia en Barcelona sitúan a ambos en igualdad de condiciones con relación a los canarios, que batieron inmisericordemente al agonizante Hércules, en tanto que los "colchoneros" ganan algunos enteros.

Pero estamos ya en la zona ancha e inocua de la tabla. Lo de menos es la relación puntuable de los equipos; lo grave se produce en los dos últimos lugares de la cola, donde la Cultural Leonesa y el Hércules procuran estarse quietos para que no haya oleaje.

Porque se ahogarían inmediatamente.

ASI QUEDA LA PRIMERA DIVISION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	
ATLETICO BILBAO	19	15	1	3	57	23	31	+ 11
Barcelona	19	14	2	3	47	15	30	+ 10
Real Madrid	18	11	1	6	42	25	23	+ 7
Sevilla	19	10	1	8	45	30	21	+ 1
Valencia	19	9	3	7	38	30	21	+ 3
Las Palmas	19	10	1	8	37	34	21	+ 3
Atlético Madrid	19	8	4	7	51	31	20	
Celta	19	8	3	8	33	48	19	+ 1
Real Sociedad	19	6	6	7	26	28	18	
Español	18	8	2	8	30	35	18	
Valladolid	19	8	2	9	29	35	18	
Alavés	19	6	4	9	36	42	16	— 2
Coruña	19	7	2	10	39	54	16	— 4
Murcia	19	5	3	10	31	46	13	— 7
Leonesa	19	3	3	13	21	43	9	— 11
Hércules	19	3	2	14	17	58	8	— 12

TROFEOS MARTINI

PRIMERA DIVISION

1.º Atlético de Bilbao ..... 34 goles
2.º Barcelona ..... 32 "

SEGUNDA DIVISION

1.º Osasuna ..... 27 goles
2.º Jaén ..... 25 "

La clasificación para los TROFEOS MARTINI se establece por la diferencia entre goles a favor y en contra.

CADENAS PARA LA NIEVE
Alonso García & Cía., S. L.
BARBARA DE BRAGANZA, 14
TELEFS. 31 31 44 y 31 68 27 — MADRID

¡¡VENTA MERENGUE!!

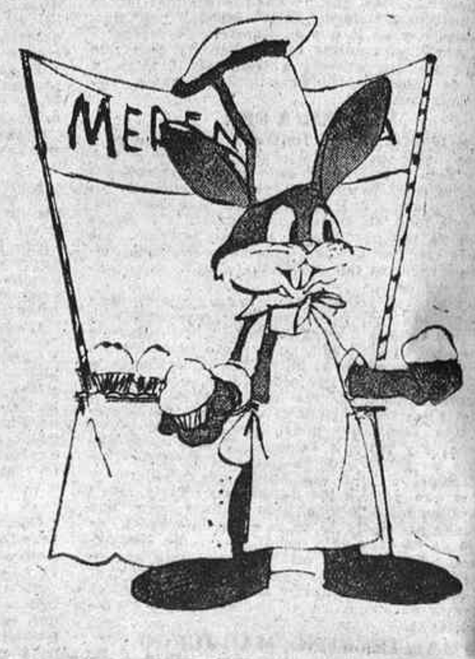
Hilos y algodones para ropa de cama y mesa.

Vichys, opales, batistas, piqués, popelines, telas blancas.

Toallas, colchones, mantas, colchas...

Infinidad de artículos, que la sección de algodones le ofrece a los precios más bajos.

Y exquisitos MERENGUES de la casa Alcoceba, como obsequio a todos nuestros clientes. ¡Pruébelos comprando en la VENTA MERENGUE!



Nuevas Pañerías
MONTERA, 31

PISTONES ORIGINALES MAHLE
DISTRIBUIDORES:
ALONSO GARCIA & CIA., S. L.
BARBARA DE BRAGANZA, 14. Teléfonos 313144 y 316827
MADRID

POLLOS ASADOS
AL MOMENTO
Restaurante "La Estrecha"
(Marca y rótulo registrados)
FUENCARRAL, 138 (frente teatro Fuencarral)

SEÑORA, VISITENOS SI NECESITA
Sábanas, fundas cuadrantes, juegos de cama bordados a mano, mantas, colchas, mantelerías, camisones, pijamas, uniformes, etc., etc., delantales, cuellos y puños, cofias, portabandejas, pañuelos. Sección de artículos de punto, medias, calcetines y artículos. Felpas, franelas, paños de cocina y otros muchos artículos. Encontrará usted los más extensos surtidos y los precios más convenientes. Siempre novedades
ALMACENES DE LA PUERTA DEL SOL
PUERTA DEL SOL, 14 (esquina a Alcalá) Teléfono 31 86 94

2009 Ministerio de Cultura

OTRA GRAVE DERROTA DEL PLUS ULTRA

EL GRANADA LO VENCIO ESTREPITOSAMENTE POR 5 A 1 EN SU CAMPO DE LA CIUDAD LINEAL

CUANDO SOLO PERDIA POR 2 A 1 ESTUVO A PUNTO DE EMPATAR, PERO LA RAPIDEZ DE LOS DELANTEROS GRANADINOS DECIDIO EL ENCUENTRO

La velocidad de tres delanteros del Granada—Cea, Rafa y Rodríguez—venció al Plus Ultra en su campo de la Ciudad Lineal por 5 a 1. Verdaderamente esta derrota no es normal si tenemos en cuenta que ambos conjuntos estaban separados por un solo punto en la tabla de clasificación. Pero parece ser que el frío de estos últimos días ha congelado al equipo "asegurador", que se vió envuelto por la rapidez y el temperamento de los granadinos.

Alientas para el visitante...

Aunque sea abusar del tópico, hay un dicho que encaja maravillosamente aquí: "Al perro flaco todo se le vuelven pulgas". Al Plus Ultra todo se le vuelven goles. Porque ayer cada avance que hacía el Granada—animado y jaleado por el respetable—terminaba en gol irremisiblemente.

Extremos y delantero centro

El cuarteto defensivo "asegurador" tuvo un día aciago. Se vió superado en todo momento por tres jugadores que, habilidosos y rápidos, dejaron en ridículo a Párraga, Román, Quis y Montes. El Plus Ultra salió en busca de la victoria y por ello adelantó a sus medios volantes García Vao y González. Estos, en su corretear impetuoso, abandonaron la vigilancia de las líneas de retaguardia y, lo que es peor, tampoco acertaron a organizar el juego. La delantera, sin cohesión, intranquila, buscaba el gol sin apoyarse en la jugada. Cada cual iba a lo suyo, y la defensa y medios del Granada a lo de todos.

Llegó el primer gol a favor del Granada a los once minutos. Un despeje largo de la media fué recogido por el extremo derecha Cea, que, después de rebasar por piernas a la defensa, introdujo el balón en las mallas al tiempo que salía desesperadamente Montes.

Vió las orejas al lobo el Plus Ultra, pero no rectificó su táctica. Continuaron marcando por zonas, cosa que facilitó el desenvolvimiento del trío atacante granadino. Nuevamente, a los treinta minutos, Cea atrapó otro balón por velocidad, lo entregó al centro y Rafa, en semifallo, remató a la red. El balón se coló entre los abiertos brazos de Montes. Se llegó al descanso con 2 a 0 a favor de los granadinos.

Pudo haber cambiado en un momento

Salió furioso el Plus Ultra después del descanso. Acorraló al equipo granadino y la pelota rondó la meta visitante con peligro. A los diez minutos, José Luis, que jugaba de extremo derecha, se colocó en su puesto de delantero centro para rematar hábilmente un centro de Vidal. Era el primer gol del Plus Ultra. Poco después Vidal lanzó un disparo, que salió rozando el travesaño, y José Luis —éste fué el punto neurálgico del partido—remató de cabeza un balón, que fué sacado por pura casualidad por el meta Piris.

Ya lanzado el Plus Ultra, botó un córner a los veinte minutos. Al remate se adelantó el defensa central, Román, dejando en su puesto a García Vao. Sacada la falta, el balón salió despejado a la mitad del campo, donde lo recogió el centro delantero granadino, Rafa, que, después de ganar la acción a García Vao, se lanzó hacia la portería, marcando el tercer gol con toda tranquilidad.

Ni de penalty

Todo se puso mal para el Plus Ultra. Este nuevo gol, cuando mayor era su entusiasmo, le desmoronó por completo. A los treinta minutos, Rafa volvió a repetir la "faena"; se llevó un balón a base de velocidad y, después de estrellarlo en el travesaño, fué enviado a gol por Rodríguez. Cinco minutos después fué sancionado el Granada con un penalty. Rivilla lanzó el castigo y el guardameta lo desvió en soberbia parada. Poco antes del final Rafa hizo el quinto gol para los granadinos en claro fuera de juego, que el árbitro, Bienzobas, no quiso ver.

Los mejores fueron Cea, Rafa, Rodríguez y el meta Piris, por el Granada. Del Plus Ultra, mejor es no hablar.

Alineaciones:

Granada.—Piris; Vicente, Baena, González; Almagro, Padilla; Cea, Rivera, Rafa, Ríus y Rodríguez.

Plus Ultra.—Montes; Párraga, Román, Quis; García Vao, González; José Luis, Rivilla, Poyán, Santamaría y Vidal.

José MARIA RUIZ

Otros resultados de Segunda División

Ganó por la mínima el Cádiz

CADIZ, 5.—El Cádiz derrotó por 1-0 al Extremadura. El encuentro fué disputado con mucha codicia y entusiasmo por parte de ambos conjuntos, si bien los extremeños jugaron a la defensiva. El gol gaditano, logrado en la segunda parte, lo hizo León.

El Mestalla derrotó al líder

VALENCIA, 5.—Por 2-1 venció el Mestalla al Jaén, en un partido de mucha expectación. Los locales hicieron un perfecto encuentro, no dejando actuar con soltura a sus rivales. Por el Mestalla marcaron Ibarra y Ricardo, y por el Jaén, Arregui.

Difícil victoria del Betis

SEVILLA, 5.—Aunque el Betis ganó por 4-2 al Castellón, los levantinos lograron estar por delante en el marcador en los comienzos. No obstante, en la segunda parte se impuso el conjunto local, que logró sus goles por medio de Botella, Del Sol y Sobrado (2), uno de penalty. Por el Castellón hicieron los goles Arias y Villalta.

Triunfo mínimo del Badajoz

BADAJOZ, 5.—Después de presionar insistentemente, el conjunto local ganó por 1-0 al Jerez. El gol del triunfo lo marcó en la segunda parte Rodríguez. El arbitraje resultó malo.

Merecido triunfo del Tetuán

TETUAN, 5.—El Atlético de Tetuán derrotó al San Fernando por dos goles a cero. El San Fernando jugó un "cerrojo" bien planteado, que opuso resistencia eficaz al Tetuán. Los locales, sin llegar a cuajar un buen encuentro, fueron superiores, marcando los goles por medio de Maciste y López.

Tablas en Tenerife

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 5.—Con empate a dos goles terminó el encuentro entre el Tenerife y el Málaga. El partido fué muy emocionante por la marcha del tanteo, mostrándose la delantera visitante muy eficaz y batalladora. Por los canarios marcaron Padrón y Villar, y por los malagueños, Bernardi, que hizo los dos goles.

Segunda División

PRIMER GRUPO

RESULTADOS

R. Santander, 4; Elbar, 0.
Tarrasa, 3; Sestao, 0.
Indauchu, 1; Zaragoza, 0.
Osasuna, 5; Sabadell, 0.
Lérida, 3; Baracaldo, 1.
Logroñés, 3; Ferrol, 0.
Caudal, 3; Oviedo, 2.
Gijón, 2; La Felguera, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Caudal	19	10	6	3	38	21	26 + 6
Osasuna	19	9	6	4	50	23	24 + 6
Gijón	19	11	2	6	39	25	24 + 4
Zaragoza	19	10	3	6	30	19	23 + 5
Oviedo	19	9	4	6	45	28	22 + 4
Indauchu	19	8	5	6	33	26	21 + 1
Tarrasa	19	7	7	5	36	40	21 + 1
Baracaldo	19	6	7	6	31	32	19 — 1
Santander	19	8	2	9	31	29	18
La Felguera	19	7	4	8	26	36	18
Lérida	19	7	3	9	35	42	17 — 3
Ferrol	19	5	7	7	24	32	17 — 1
Sabadell	19	6	4	9	32	36	16 — 2
Elbar	19	6	2	11	29	44	14 — 6
Logroñés	19	3	8	10	24	46	12 — 8
Sestao	19	4	4	11	15	41	12 — 6

Resultados normales, que confirman la excelente posición del Caudal, al que muerden los talones el Osasuna y el Gijón, seguidos muy de cerca por el Zaragoza, el Oviedo, el Indauchu y el Tarrasa, en perfecta y uniforme regresión. Los últimos lugares no están aún definidos, pero es seguro que habrá gran discusión final para debatirlos.

SEGUNDO GRUPO

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Jaén	19	14	1	4	49	24	29 + 9
Betis	19	11	2	6	38	18	24 + 6
Mestalla	19	7	6	6	32	27	22 + 2
Esp. ind.	19	8	5	6	30	23	21 + 3
Esp. Tánger	19	8	5	6	31	30	21 + 3
Cádiz	19	10	0	9	30	38	20
Málaga	19	7	5	7	32	25	19 + 1
At. Tetuán	19	8	3	8	34	33	19 — 1
Castellón	19	6	6	7	31	34	18 — 2
Extremadura	19	8	2	9	31	33	18
Tenerife	19	7	4	8	29	31	18 — 2
Granada	19	7	3	9	39	37	17 — 1
S. Fernando	19	8	1	10	28	38	17 — 1
Jerez	19	6	2	11	30	42	14 — 4
Plus Ultra	19	5	4	10	25	47	14 — 6
Badajoz	19	6	1	12	18	31	13 — 7

La ascendente marcha del Jaén fué frenada en Valencia por el triunfo mestallista, aunque ello no sea obstáculo para que ostente cinco puntos de ventaja sobre su más inmediato seguidor, que es el Betis.

Se registraron tres sorpresas en el grupo, siendo la más destacada la que se contrae al triunfo del Granada sobre nuestro sufriente Plus Ultra, que no acaba de dejarnos tranquilos. El Málaga arrancó un punto en Tenerife, y el España de Tánger se alzó con la victoria en Barcelona sobre los "industriales".

De todo ello se infiere que el único que marcha a grandes y seguros trancos es el Jaén.

Triunfo del Rayo y derrota del Aranjuez

El Rayo, después de un partido apuradísimo, ganó al Manresa por 4 a 2. De salida, el equipo manresano atacó con juego bien ligado y logró inaugurar el marcador a los tres minutos, al aprovechar el extremo Chale un fallo del defensa derecho local. Continuó dominando el equipo visitante, y a los veinticuatro minutos Torres hizo el segundo gol.

Aflojó el ritmo el Manresa, cosa que aprovechó el Rayo para marcar por medio de Magán. Poco antes del descanso, Sito logró el empate.

En el segundo período, a los veintiséis minutos, Magán remató un córner, haciendo el tercero. A los cuarenta y dos minutos fué sancionado el Manresa con un penalty injusto, que Sito transformó en el cuarto gol.

Alineaciones:

Manresa: Albadalejo; Román, Latorra, Danes; Fábregas, Veltorrá; Torres, Payás, Lara, Pares y Chale.

Rayo: Marco; Angelete, Torres, Coto; Barrasa, Sito; Corbalán, Paqui, Tomás, Magán y Pintos.

El Aranjuez, goleado

ZARAGOZA, 5.—El Arenas derrotó al Aranjuez por cinco a cero. El partido se distinguió por la buena actuación de la delantera local, que a los ocho minutos se apuntó el primer gol por medio de Villamayor. A los veinte, volvió a perforar la meta del Aranjuez el delantero centro, Del Ruste.

El equipo local fué castigado con un penalty a los treinta y cinco minutos, que fué parado por Calvo.

En la segunda mitad, a los tres minutos, Del Ruste hizo el tercer gol. Nuevamente, a los veinticinco, Del Ruste marcó el cuarto. El quinto y último gol lo hizo Mayoral, a los treinta y tres minutos, al rematar una falta sacada por Villamayor.

Alineaciones:

Aranjuez. — Eugenio; Bárcenas, Palomo, Humberto; José María, Orozco; De la Cruz, León, Soto, Lombardía y Eduardo.

Arenas.—Calvo; González, Fuertes, Ojinaga; Villamayor, Titín; Cuenca, Mayoral, Del Ruste, Montolín y Jiménez.

Resultados de los restantes encuentros de la fase de ascenso:

Segundo grupo.—Elgóibar-Amistad, 5-0; Gerona-Villafranca, 5-0.

PERMANENCIA Y DESCENSO, GRUPO 16.º (Centro)

Conquense, 2; Femsa, 1.
Agromán, 1; Parque Móvil, 0.
Girod, 1; Leganés, 1.
Guadalajara, 2; C. Caminos, 0.
Toledo, 1; Carabanchel, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Gerona	2	2	0	0	8	1	4 + 2
Rayo	2	2	0	0	5	2	4 + 2
Manresa	3	1	0	1	6	5	2
Arenas de Z.	2	1	0	1	6	4	2
Elgóibar	2	1	0	1	4	3	2
Villafranca	2	1	0	1	3	6	2
Aranjuez	2	0	0	2	1	9	0 — 2
Amistad	2	0	0	2	0	4	0 — 2

MALLORCA
Excursiones de una semana de estancia en hotel de primera, con baño privado y tres visitas: VALLDEMOSA y SOLLER, POLLENSA y FORMENTOR, CRUTAS del DRACH y DELS HAMS
Viaje en avión, todo comprendido, 2.250 pesetas

FALLAS DE VALENCIA
Excursión en autocar, del 14 al 20 de marzo. Visitas a MANISES y LA ALBUFERA
Todo comprendido, 1.600 pesetas

SEMANA SANTA EN LOURDES
Excursión en autocar del 23 de marzo al 1 de abril
INFORMES Y FOLLETOS
VIAJES IBERIA (S. A.)
José Antonio, 74 47 59 04

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
JUEVES, 9 DE FEBRERO, A LAS 4,15
R. C. D. Español-Real Madrid C. de F.
NOVENO PARTIDO DE ABONO
VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, en ALFONSO XI, 6, LUNES, MARTES y MIERCOLES, de siete a diez de la noche, y el JUEVES, de diez a una; desde las dos y cuarto, despachos del Estadio.
EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en PALOS DE MOGUER, 36, de siete a diez de la noche, y en las taquillas del Estadio Santiago Bernabéu, de cuatro a siete, los días 6, 7 y 8.
SOCIOS, CARNET Y RECIBO CORRIENTE.
LAS PUERTAS DEL ESTADIO SE ABRIRAN EL JUEVES, a las dos cuarenta y cinco.

AYER TERMINARON LOS JUEGOS DE INVIERNO DE CORTINA D'AMPEZZO

Con un doble éxito de organización y mejoramiento de numerosas marcas mundiales

EL MARQUES DE PORTAGO, EN TRINEO DE DOS PLAZAS, CONQUISTO TRES PUNTOS

El equipo español, integrado por el marqués de Portago, Vicente Sartorius, marqués de Marín, Luis Muñoz y Gonzalo Taboada, durante uno de los entrenamientos para la prueba en que tan brillante clasificación ha logrado el equipo español. (Foto Cifra.)

Ayer terminaron los Juegos Olímpicos de Invierno, que en su séptima edición se han celebrado en Cortina d'Ampezzo, pequeña ciudad de unos 6.000 habitantes, pero gran metrópoli de esta clase de deportes, en el corazón de las Dolomitas, con un escenario que es único en el mundo.

Y hay que lamentar cierto descuido—no estamos calificados para designarlo de otro modo—en estas cosas por parte de los deportistas en general. Los Juegos Olímpicos de Invierno, en este caso, tienen una importancia inconmensurable, más que todos los partidos internacionales de cualquier deporte, más que la vuelta ciclista de cualquier país, más que cualquier campeonato europeo o mundial, también de cualquier deporte. Son 24 campeonatos olímpicos y unos 20 mundiales, con participación de 32 naciones, representados por los mejores del mundo. Este certamen internacional, labor de paz, de acercamiento de los pueblos, enseña a conocerse, a estimarse, a amarse, que es el ideal del olimpismo.

Con tal importancia no podía faltar en HOJA DEL LUNES un breve resumen, ya que no es posible otra cosa. Normalmente, tratando debidamente esta manifestación internacional, cada jornada necesita dos páginas por lo menos. Así, resumir todo en un poco más de la columna es más serio de lo que parece.

Ya señalamos que estos Juegos de Cortina representan la séptima edición. Todos saben que en el año 1894, después de más de mil seiscientos años de interrupción, se decidió reanudar los Juegos Olímpicos, y los primeros de la era moderna se celebraron en Atenas en 1896.

Los primeros Juegos Olímpicos de Invierno, en Chamonix

Fué sólo en 1908 cuando figuraron, por primera vez, en Londres, los deportes de invierno, el patinaje y el hockey sobre hielo. Pierre de Coubertin, el renovador de los Juegos Olímpicos, propuso en el Congreso de Lausana, en 1921, la organización de un ciclo especial de Juegos Olímpicos de Invierno. El Comité francés tuvo el mérito de organizar los primeros Juegos de 1924, en Chamonix.

Se celebraron después en Saint Moritz, Lake Placid, Garmisch-Partenkirchen, Saint Moritz por segunda vez y Oslo.

Los Juegos de Cortina han logrado un rotundo éxito en este doble aspecto: deportivo y de organización. Conocemos personalmente a varios miembros del Comité organizador, su secretario, Bruno Glerdano Fabjan; Otto Menardi, Federico Terschak y nuestro colega Petroselli, y podemos asegurar que esta organización podrá ser igualada, pero no superada.

Contra todos los pronósticos sobre el tiempo, deducidos de las estadísticas meteorológicas a través de veintiún años, resulta que el tiempo no ha respondido debidamente. Esto ya es otra cosa, y contra los elementos no se puede luchar. A pesar de todo, cuando faltaba la nieve del cielo, los soldados alpinos lo llevaron con palas, procedentes de las montañas cercanas.

Raramente, en la historia del deporte, ningún país ha tenido tanto entusiasmo por los Juegos como Italia.

Se han gastado 1.600.000.000 de liras para esta competición de Cortina d'Ampezzo.

Lo que son los Juegos Olímpicos de Invierno

Los Juegos Olímpicos de Invierno comprenden muy pocos deportes, nada más que cuatro:

1. Esquís.
2. Patinaje.
3. Hockey sobre hielo.
4. Carreras de trineos.

Pocos deportes, pero las pruebas son numerosas. Veinticuatro en total, sin contar los distintos partidos de hockey sobre hielo.

Los concursos de esquís comprenden dos modalidades: la disciplina nórdica y la alpina. Sin necesidad de desindarias diremos que son 15 pruebas:

Descenso femenino, descenso masculino, slalom gigante femenino, slalom gigante masculino, slalom especial femenino, slalom especial masculino, carrera a campo traviesa de 10 kilómetros, para damas; carrera a campo traviesa, sobre 15 kilómetros, sobre 30 kilómetros, sobre 50 kilómetros; relevos de 4 X 10, relevos de 3 X 5, para damas; combinado de carrera a campo traviesa, combinado de salto y, por último, el salto especial.

De patinaje hay dos modalidades: de velocidad y artístico. El de velocidad comprende cuatro pruebas: 500, 1.500, 5.000 y 10.000 metros. El patinaje artístico, tres: masculino, femenino y por parejas.

En el aspecto deportivo, el número de participantes ha sido un récord. Igual que el de las naciones. Fueron superados récords mundiales, olímpicos y nacionales en gran escala. Han sido los mejores Juegos Olímpicos de Invierno celebrados hasta ahora.

El Comité Olímpico Internacional no admite más que las competiciones individuales y por equipos. Sin embargo, por el número de las medallas, por las mejores clasificaciones, siempre es posible deslindar los méritos de todos.

Clasificación internacional

Rusia se ha destacado sobre todos los demás países, con esta clasificación:

1, Rusia, 121 puntos; 2, Austria, 78,5; 3, Finlandia, 66; 4, Suecia, 62; 5, Suiza, 55,5; 6, Estados Unidos, 54,5; 7, Noruega, 47; 8, Italia, 31,5; 9, Alemania, 24; 10, Canadá, 16; 11, Francia, 10; 12, Holanda, 7; 13, Polonia, 6; 14, ex aequo, Japón y Checoslovaquia, 5; 16, ex aequo, Gran Bretaña y Hungría, 4; 18, España, 3.

Sin puntos: Australia, Bélgica, Bolivia, Bulgaria, Chile, Grecia, Islandia, Irán, Líbano, Liechtenstein, Rumania, Corea del Sur, Turquía y Yugoslavia.—ALFIL.

La actuación de los españoles

Individualmente, el austriaco Saller es el más destacado con su triple triunfo en la disciplina alpina.

El patinaje fué el deporte en el que los participantes establecieron el mayor número de récords. La marca olímpica fué mejorada nada menos que por 33 patinadores.

La actuación de los españoles merece párrafo aparte.

En términos generales fué excelente. Había más de una docena de inscritos, pero en realidad han sido diez los participantes: cinco en trineos, cuatro en esquís y un patinador.

El marqués de Portago se clasificó en cuarto lugar, y es el que ha dado a España los tres puntos. Moralmente fué el tercero, ya que la diferencia con el que le precedió no fué más que de 14 centésimas de segundo, y se dió la circunstancia de que corrió con un enorme hándicap, la gran desventaja de que en las dos pruebas decisivas tuvo que cambiar de acompañante, porque Vicente Sartorius se había lesionado el día anterior.

En trineos de cuatro plazas ocupó el noveno lugar. Esto no es extraño, porque se trata de una prueba que necesita más compenetración entre los tripulantes, para amoldar su posición en los distintos virajes. No se habían entrenado suficientemente. Y con todo, se clasificaron delante de doce equipos, entre los que figuraban ases internacionales.

Los compañeros de Portago han sido Vicente Sartorius, Antonio Sartorius, González Taboada y Luis Muñoz Cabrero.

Los esquiadores han sido: Luis Arias, Francisco Viladomat, Luis Moiné y Jaime Talens. Arias fué el más destacado, clasificado en la primera mitad de la tabla, disputando la prueba con lesión en el tobillo.

Operado de apendicitis, no pudo tomar parte en el descenso, en el que los técnicos habían pronosticado una clasificación entre los 20 primeros.

Estas posiciones son excelentes, repetimos, cuando uno piensa que han ido a Cortina los mejores esquiadores de países cuyo deporte es todo lo que se practica con esquí.

En patinaje artístico España estuvo representada por Darío Villalba. Demasiado joven, actuó lo suficiente para que llamase la atención. En los próximos Juegos Olímpicos desempeñará, con toda seguridad, un brillante papel.

A. KARAG

Los vencedores de los Juegos de Cortina

He aquí los vencedores de los Juegos:

1, slalom gigante (femenino): Reicher (Alemania); 2, fondo (30 kilómetros): Hakulinen (Finlandia); 3, bobs de dos: Dalla Costa (Italia); 4, patinaje (500 metros): Grischin (Rusia); 5, fondo (10 kilómetros, femenino): Kozyreva (Rusia); 6, slalom gigante (masculino): Saller (Austria); 7, patinaje (5.000 metros): Schilkof (Rusia); 8, fondo (15 kilómetros): Brenden (Noruega); 9, slalom especial (femenino): Colliard (Suiza); 10, fondo (15 kilómetros, combinado): Stenersen (Noruega); 11, slalom especial (masculino): Saller (Austria); 12, patinaje (10.000 metros): Ericsson (Suecia); 13, relevos 3 X 5 (femenino): Finlandia; 14, patinaje (1.500 metros): Grischin (Rusia); 15, patinaje artístico (masculino): Jenkis (EE. UU.); 16, descenso (femenino): Berthod (Suiza); 17, fondo (50 kilómetros): Jernberg (Suecia); 18, patinaje artístico (femenino): Albright (Estados Unidos); 19, descenso (masculino): Saller (Austria); 20, patinaje artístico (parejas): Schwartz-Oppelt (Austria); 21, relevos 4 X 10 (masculino): Rusia; 22, bobs de cuatro: Kajus (Suiza); 23, hockey sobre hielo: Rusia; 24, salto especial: Hyvarinen (Finlandia).

La clausura

CORTINA D'AMPEZZO, 5.—Los Juegos Olímpicos de Invierno de la VII Olimpiada han terminado con una espectacular ceremonia de clausura.

Los directivos dijeron que el equipo español tiene categoría internacional y que con algo más de entrenamiento puede conseguir alguna medalla en los próximos juegos olímpicos.

Los Juegos de Cortina terminaron oficialmente en el estadio olímpico de hielo. La ceremonia de clausura comenzó a las diecisiete treinta con un desfile de deportistas. El abanderado de la delegación española fué Juan Bultó, presidente de la Federación Española de Esquí.

Tras la ceremonia de clausura fué arriada la bandera olímpica y apagada la antorcha.—ALFIL.

Sastrería de Sport
MOISES SANCHA
ARENAL, 9 MADRID
Recuerda a sus distinguidos clientes que, aparte de sus equipos para deportes de nieve, caza, equitación y demás deportes, presenta actualmente, como es ya tradicional, sus originales trajes regionales para niño con motivo de las inminentes fiestas próximas a partir del domingo. Los bailes de sociedad en casas particulares están autorizados, y sus pequeños disfrutarán lo indecible. Vean nuestros escaparates, que invitan al optimismo, únicos en España. Nuestros precios, además, dentro de su calidad, no admiten competencia, por ser nuestro lema el señorío y el buen gusto.

SOLO
Poderoso desengrasante
Para la limpieza de las manos, sin necesidad de jabón
PIDALO EN DROGUERIAS ACCESORIOS DE AUTOMOVILES, ARTICULOS DE LIMPIEZA, etc.
Es un producto de LABORATORIO XIELA
Calle del Prado, 15 MADRID

HOTELES
RESIDENCIAS
SANATORIOS
COMO EL AÑO PASADO, LIQUIDAMOS MILLARES DE
MANTAS
Y
COLCHAS GUATADAS
MAS BARATAS QUE EN FABRICA

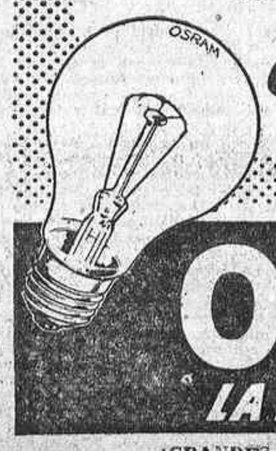
Manta fantasía	99,—	ptas.
" gris	19,90	"
" mallorquina	53,50	"
Colcha guatada, gran calidad	299,—	"

Mazón
FUENCARRAL, 103, JUNTO GLORIETA BILBAO

RETALES y OPORTUNIDADES
1.ª PLANTA

PISOS ARGÜELLES
(próximos Rosales, Universitaria y plaza España), oportunidad, con detalles gran lujo, desde 325.000, menos Banco. Locales comerciales. Hermosos áticos. Verlos, BENITO GUTIERREZ, 26

Cualquier quehacer...

¡¡con OSRAM es un placer!!

OSRAM
LA LAMPARA DE TODOS
¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO!
Exija, al comprar lámparas OSRAM, el calendario de bolsillo OSRAM para 1956, que le dará la suerte en los sorteos mensuales. De haberse agotado, solicítelos de OSRAM, S. A. Apartado 251. MADRID.

© 2009 Ministerio de Cultura

LA LIGA: PASADO Y PRESENTE

Por fin, otra vez 35 goles en ocho partidos. Así se marca y así se marcaba en los tiempos de Amberes. Aunque para "dar la campanada" bastase con aquel 1-0 que se llevó Dinamarca y que no tiene nada que ver con las goleadas. Pero como se lleva tanto, gritemos: "¡Como en Amberes!"

Gritado queda. Y, de paso, gracias a Pahiño, que ayer ayudó con su siete de Riazor.

MUCHOS GOLES Y POCOS GOLEADORES

Cada partido, a 4,375 goles. Hubo los campeonísimos: Atienza, que hizo cuatro tantos al Hércules, y Escudero, que le regaló tres al Valladolid. Pero tampoco están mal las respectivas parejas logradas por nada menos que ocho jugadores. Son éstos: el madridista Rial, a la Leonesa; los barcelonistas Sampedro, Manchón y Kubala, al Coruña; el donostiarra Igoa, al Sevilla, y el sevillista Pauet, a la Real, y el murciano Sará, al Alavés, como el alavesista Echániz, al Murcia.

DOMINIO ROJIBLANCO

Jornada rojiblanca, en cierto modo. Bueno, en todos los modos. Porque los dos Atléticos fueron los dos únicos equipos que en Primera División lograron ganar los dos puntos respectivos en su propio campo. Mala suerte de Celta y Valladolid. Los demás viajeros arrancaron pellizcos —Sevilla y Alavés—o se comieron toda la merienda—Madrid, Barcelona, Las Palmas y Valencia—, para desesperación de quinielistas.

Aunque algún quinielista, precisamente por esta circunstancia de los pocos "unos" del boleto, saldrá de la desesperación de tener que madrugar para ir a la oficina. ¡Que a veces cuesta más trabajo que ir a Toledo!

RECORD EN RIAZOR

El récord de la jornada y de la Liga hasta ahora se lo apunta el Barcelona, que no se entrega en la persecución del líder. Siete-cero a domicilio no lo había logrado nadie. ¿Qué medida tajante va a tomar ahora esa Directiva coruñesa que ya fué a Alicante hace ocho días dispuesta a cualquier cosa si el equipo no punteaba en La Viña?

¡OJO AL BARCELONA!

No es pesimismo. No es sensacionalismo. Pero el Atlético de Bilbao no tiene ganada la Liga todavía. Parecerá una bobada, pero ¿no es verdad que Daucik daría algo por tener los mismos once positivos que lleva el Atlético y poder jugar el Atlético-Barcelona de la segunda vuelta otra vez en Las Corts?

Ese día, sin pronóstico—más bien, contra nuestro propio pronóstico—, un simple empate en San Mamés cambiaría las posiciones y daría el "maillot" de líder a los azulgranas.

¿Quién no cree ahora en positivos?...

REACCIONA EL VALENCIA

Es curioso: nadie habría pronosticado tampoco que el Valencia iba a ganar sus dos últimos encuentros, que ha ganado. El de Mestalla contra el Atlético de Bilbao y el de Sarriá en visita al Español. Sin embargo, el que los haya ganado le ha evitado la permanencia en una zona que hoy está al borde de la promoción. Mírese la tabla...

UN SOLO PENALTY

Ayer se pidieron unos seis u ocho penalties. Se señaló sólo uno, el de Riazor, donde incluso los corresponsales de prensa coruñeses reconocen que hubo otro tan gordo o más que el que le hicieron a Segarra y pitó el árbitro. El problema arbitral sigue en pie. Menos en Riazor, donde con el 0-7 del marcador ya no hay quien se ocupe de buscar problemas.

Sólo la Directiva seguirá buscando soluciones. Pahiño aparte.

RAUL SANTIDRIAN

BALONCESTO

... Y mañana, contra Inglaterra

Después de la brillante victoria obtenida por el equipo español el pasado sábado en Lisboa, nuestros representantes se preparan para acudir a la cita de Inglaterra, encuentro que se celebrará mañana en Londres.

El equipo, que hoy a mediodía pasará por Barajas, camino de la capital británica, se encuentra muy animado y pleno de moral ante el difícil encuentro que se avecina, segundo de la excursión que finalizará el domingo, en Barcelona, con el trascendental encuentro contra Bélgica.

En este estado de ánimo han influido indudablemente la gran cantidad de testimonios de adhesión y afecto que se han recibido. Se recibió, inmediatamente de finalizado el encuentro, un telegrama del presidente de la Española, general Querejeta, felicitando a los muchachos cariñosamente y animándoles para los próximos encuentros, así como otro del presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu, en parecidos términos.

Los portugueses, que han tenido innumerables atenciones con nuestros compatriotas, les invitaron a una excursión a Cintra, visitando después Estoril y su casino. Por la noche se les ofreció un banquete de hermandad, en el el que se cruzaron saludos por parte de ambas representaciones

El equipo español, en el caso de vencer a Inglaterra y Bélgica, sumaría, en el espacio de un año, once victorias y dos derrotas, una de ellas ante la propia Bélgica, en Bruselas, y otra ante Francia, en los Juegos Mediterráneos, lo que le situaría con un "palmarés" de primer orden en el concierto europeo.

He aquí el detalle de sus victorias: vencedor contra Alemania, Holanda y Suiza, en la jira del pasado año, perdiendo con Bélgica. Y contra Líbano, Italia, Egipto y Grecia—dos veces—, en los Juegos Mediterráneos, siendo vencido solamente por Francia, en la fase preliminar. No jugó contra Siria y Turquía, que se clasificaron por debajo de ella.

Ello hace que la moral de victoria sea excelente, teniendo, como objetivo final, una demostración de su clase en el magnífico Palacio de los Deportes de Barcelona, el próximo domingo.

Pedro FERRANDIZ

Comentarios lisboetas

LISBOA, 5.—"Diario de Lisboa", comentando la victoria de España sobre Portugal, dice:

"No hay duda. España ganó, pero, la verdad sea dicha, no nos convenció, pues su victoria sólo se dibujó en los últimos diez minutos finales, e incluso así con algunas objeciones. Si los portugueses hubiesen tenido la mano más afinada en los lanzamientos directos, el final habría sido un tanto diferente, y si hubiésemos sido más osados en el tiro a cesta y penetración en la zona de peligro española, el equipo de España se habría ido a Londres con una derrota en cierto modo amarga, que le trastornaría toda su jira internacional.

El encuentro fué emocionante, como son casi todos los nuestros con los españoles, y en los primeros momentos, el conjunto portugués se impuso, desconcertando al adversario, que más de una vez pidió interrupción del encuentro para recomponerse y oír los consejos de su seleccionador y entrenador.

Los españoles, en esos cinco minutos iniciales, vieron muy bien que el equipo portugués podría batirles.

Salimos del estadio con la cabeza levantada. El partido fué muy duro. Se señalaron en total 49 faltas personales, 23 a los españoles y 26 a los portugueses. Este partido nos permite abrigar esperanzas de que podemos continuar jugando encuentros internacionales."

Por último, el periódico señala que el tirador tan excepcional como es Bonaréu no marcó más que 11 puntos y cometió cinco faltas, mientras que otro gran tirador, Hernández, marcó 17, con cinco faltas.

Esta noche, la Federación Portuguesa de Baloncesto ofreció un banquete a la comitiva española, que mañana sale para Londres.—ALFIL.

El lunes, a discutir

Los "irascibles" han lanzado a la circulación una nueva tirada de su gracia arrabalera en la sufrida ciudad de Coventry.

Esta vez la cosa no fué contra Sainz de Robles, porque el pagano resultó nuestro viejo conocido el árbitro mister Ellis, que salió con una espinilla a la funerala.

Según todos los indicios, el distinguido atorrante señor Sanfilippo, autor de la incalificable agresión, será embarcado, inmediatamente, para su Buenos Aires querido.

Mejor habría sido un pasaporte colectivo, con inclusión de Benavidez y Coll, aunque perturbe los planes de "captación" del Español.

* * *

¡Cómo nos recordaba el terreno del Partizan aquella pista del Palacio del Hielo de nuestra juventud, cuando Edgar Neville hacía goles escribiendo cuentos y jugando al gélido hockey!

* * *

No es cierto que a don Santi, que tiene muchas horas de vuelo, le dieran el timo de la estampita en Belgrado, cambiándole el rectángulo de color esmeralda por un sobre lleno de recortes de nieve.

Lo que ocurrió es que él, nada menos que todo un presidente del Madrid, mantuvo allí el buen principio de que su club españoleara, como siempre, de fronteras para afuera, y dejara amigos, aunque fuera detrás de la bambalina de hojalata.

* * *

Hubiera sido muy fácil—y reglamentario—decir: "Sobre ese témpano con carámbanos no juega el Madrid."

Pero entonces allí habrían hablado de la intransigencia de los españoles.

Ha sido mejor que haya ocurrido todo lo contrario.

* * *

¡Y que no es bonito, ni nada, salir por las buenas de una encerrona así, y despedirse con un "pues nada; tan amigos, y mandar"!

* * *

Porque la cosa estaba preparada como para devolver los cuatro goles con rebaba: un par de piernas y de brazos rotos por las caídas y, luego, a echarle la puritita culpa al frío, que endureció la nieve.

Ahora son ellos los que se han metido en la ratonera de la cuquería intransigente.

* * *

Pero de meterles mano al pico y a la pala, para poner "aquello" en condiciones, ni hablar.

Por algo se decía desde aquí, hace unos lunes, lo de los tacos y el traje interior de bayeta amarilla.

Lo primero, falló; pero, gracias a lo segundo, está uno aquí, joven como un niño y fresco como una rosa, con ganas de pelea. Y sin soltar un "taco".

* * *

Porque, como dice don Domingo Ortega, para torear hay que estarse quieto, y para jugar al fútbol, hay que correr.

De acuerdo, "toreador", que es como le llamaban en la frígida ciudad de los dos ríos.

* * *

Carlitos Fuertes Peralba es un observador notabilísimo. En Dublín descubrió que las gaviotas eran iguales que las de Vigo, y en Belgrado averiguó que también la nieve es blanca y que algunas luces se encienden tirando de una cadenita.

* * *

Los jugadores del Partizan lloraban al terminar el partido.

Siempre se ha dicho que reirá mejor el que ría el último.

* * *

La fama de Perico Chicote ha atravesado el telón, y cuando llegamos les estaban esperando a él, a Jiménez Millas y a Carbó los representantes de la hostelería yugoslava, que eran dos joviales funcionarios.

No perdieron comba, y salieron a agapito por estornudo.

En uno de ellos, Chicote perdió el borsalino y Carbó estuvo a punto de hacerle una reverencia al suyo.

* * *

¿El frío de estos días?

Málaga y Alicante comparado con Belgrado.

* * *

Don Luis Campomanes, que jugó en el Oviedo con don Santi, allá en el veintitantos, y que fué un "belgradista" más, nos decía que el "viejo" era casi tan buen presidente como futbolista.

Don Luis es todo un veterano.

* * *

Becerril, con un pie roto por entrada en plancha del extremo izquierda, con sus tacos cónicos y en punta, aguantó todo el segundo tiempo.

—Pero... ¿te dolía?

—Más me habría dolido quedar eliminados.

¡Bien, chaval!

* * *

Chicote extremó sus gentilezas hacia los viajeros y les reunió el lunes en su famoso "museo".

Luis Guijarro no quiso ser menos y les invitó luego a almorzar.

Eso es hacer bien las cosas.

* * *

Marquitos, que se balancea en las lámparas y se sube a los árboles, ha dicho que este año no le toca lesionarse.

Que así sea, funcionario.

* * *

Ya está Mujica en el Córdoba.

Silva, sin embargo, está en el alero.

Y Javier Barroso, en su puesto, como corresponde a un presidente de cuerpo entero.

* * *

Pahiño ha sido nombrado entrenador del Coruña.

Pues ya se sabe: Dostoyewski los martes y entrenamiento los jueves.

* * *

Los ángeles sonríen al Atlético de Bilbao.

Medio equipo del Celta con gripe.

Ya verán ustedes cómo vuelve a nevar en Las Palmas, como ocurrió el año pasado, en su desplazamiento a las Islas Afortunadas.

CAYETANO

CARRERAS DE CABALLOS

VICTORIA DE "TERLAMIN" EN EL PREMIO STILL WATER

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

La tarde soleada y sin viento, aunque bastante fría, contribuyó en gran manera a que no se viera muy concurrida de aficionados esta inauguración de la temporada de invierno en el hipódromo de la Zarzuela, en la que hubo muchos caballos debutantes.

Se abrió la reunión con el Premio Manuel Silió (civil-militar), para caballos y yeguas de cuatro años en adelante, sobre la distancia de 1.800 metros. Fué ganada por "Berlina", de Valentín Bulnes, montada por su propietario, seguida de "Araya", de la misma cuadra, montada por el capitán Ribas, y de "Peyoba", de la Escuela de Aplicación de Caballería.

En vallas, Premio Cernobbio, fué vencedora cómodamente "Tanganika II", de la yeguada de José Luis Carrera, montada por Rosell, seguida a distancia por "Ivanchamou", de Andrés Covarrubias, montado por G. Avila.

Mucho frío en la Zarzuela. Terlamin, montado por Beguiristáin, de la yeguada de don José Luis Carrera, ganó la prueba más importante de la inaugurada temporada de invierno, con un premio de 10.500 pesetas. El documental es testigo del momento en que el ganador, después de su victoria, es conducido a las cuadras

(Foto Cifra.)

El Premio Aurelia (hándicap) se lo adjudicó el caballo "S'Agaró", de la Cuadra Miramar, montado por Balcones, siendo colocado "Traviesa", de Mercedes Carmona, montada por A. Díez.

En el Premio Still Water, el más importante de la reunión, reservado a potros y potrancas de tres años, importados, fué brillante vencedor "Terlamin", de José Luis Carrera, montado por Beguiristain, a un cuerpo de "Muthalga", del conde de Villapadierna.

El Premio Sirena, para aprendices, mixta, última carrera de la tarde, fué ganado por "Deva", propiedad de Tomás de Ybarra, montada por Barderas, seguida de "Pinaret" y "Djamila", de la Cuadra Béjar y Antonio Blasco, respectivamente.

Los preparadores triunfadores de la tarde fueron: Valentín Bulnes, Jesús Méndez (tres carreras) y Francisco Cadenas.

El próximo domingo, día 12, se celebrará la segunda reunión de la temporada de invierno.

E. MENDEZ-CONDE

Nueva actuación de Goyoaga

BERLIN, 5.—El español Francisco Goyoaga ha ganado su sexto primer puesto hoy, de siete pruebas celebradas en el Concurso Hípico Internacional correspondiente a la Semana Verde de Berlín.

Goyoaga se clasificó también segundo en la misma prueba.

Quedó primero sobre "Toscanella", con cero faltas y el tiempo de 30 segundos 5/10, y segundo sobre "Fahnenkoenig", con cuatro faltas y 27,5 segundos.

Siguieron después:

3, Fritz Thiedemann, "Meteor", cuatro faltas, 29,6 segundos.

4, Schride (Alemania), "Marsalla", ocho faltas, 28.2 segundos.

5, Walter Guenther, "Leuchte" (abandonó).

Los demás competidores no se calificaron para colocación.

Castilla elimina a Marruecos en el torneo de juveniles

Resultados de los encuentros jugados ayer, correspondientes al campeonato de España de fútbol, selecciones regionales juveniles:

Aragón-Vizcaya, 0-4.
Galicia-Asturias, 1-1.
Extremadura-Andalucía, 0-2.
CantabriaCesta, 6-2.
Cataluña-Baleares, 3-0.

Fué aplazado el partido Navarra-Guipúzcoa.

En Madrid, antes del Atlético-Valladolid del Metropolitano, contendieron en partido de vuelta las selecciones de Castilla y de la Federación Hispanomarroquí. Vencieron con toda tranquilidad los castellanos, que se anotaron el triunfo por 9-0 en un partido de puro trámite, en el que desde los primeros minutos se mostró la superioridad de un bando sobre el otro. Destacaron por los vencedores los delanteros, como línea, y el ala izquierda en particular.

Con este resultado, Castilla pasa a la fase siguiente.

PEDESTRISMO

Moreno, vencedor en Echévarri

BILBAO, 5.—En Echévarri se han disputado varias pruebas de pedestrismo para el trofeo Carlos Díez. Tenían carácter internacional, pero no se presentaron los corredores franceses y portugueses. En primeras categorías vencieron Moreno, del Real Madrid, seguido de Teixeira, de la selección gallega. Sergio Bueno, del Madrid también, y José Castro, Macías (Madrid) se clasificó en noveno lugar, casi a dos minutos de Moreno.—ALFIL.

CONCAFE PRESENTA A ESCUDER

En cuanto se abrió brecha en la muralla de periodistas y "felicitadores" al héroe de la jornada, pudimos llegar hasta él. Primero, Torremocha, que tiró su placa cuando Escudero empezaba a beber su CONCAFE. Después, uno mismo, mientras el capitán rojiblanco saboreaba el primer "buche" del delicioso refresco. Así Adrián Escudero empezaba a reponer fuerzas después de un agotador partido, en dura pugna con Lesmes..., y de tres goles como tres catedrales marcados por el madrileño en sólo medio partido: el segundo tiempo del Metropolitano.

Cuando ya va siendo "otro hombre"—duchado, vestido, a punto de anudarse la corbata—, cuando apura la botella de CONCAFE y podemos iniciar la charla, empieza el tiroteo con esta pregunta:

—¿Cuántas veces has hecho tres goles en un partido esta temporada?

—No es ésta la primera. Llevo dos partidos de tres.

—Hoy tiene, acaso, más mérito, porque enfrente tenías a Lesmes, uno de los mejores defensas centrales de toda España. ¿Falló él o estuviste tú inspirado?

—Es lógico que unas veces gane uno y otras el otro. Hoy me tocó a mí y tuve suerte de marcar tres tantos.

—Ahora, "remárcalos"...

—En el primero, recogí un centro atrasado de Miguel, lo paré con el tacón derecho y, como tenía a Lesmes enfrente, tiré con la izquierda. Y... gol.

—"Rechuta" el segundo...

—Un despeje que rebotó hacia Peiró y éste mandó a Agustín. De Agustín, el cabezazo me puso en posición de tiro, y... adentro.

—Fácil... ¿Y el tercero?

—Una colada mía por la izquierda, hacia el centro; el rebote en el defensa y... adentro también.

—Más fácil todavía. Así da gusto... contarlo. Pero cuéntanos algo de Lesmes: ¿os llevabais muy mal en el campo?

—Nada de eso. Teníamos que chocar, y chocábamos. Es lógico.

—¿Sigue siendo de los mejores defensas centrales de España?

—Desde luego que sí. Además, tiene una ventaja sobre otros: es muy regular.

—Es regular también que hable y grite sobre el campo: se le oye desde la tribuna. ¿Es que se enfada?

—Es nervioso, como lo somos todos, más o menos. Pero no se enfada.

—Nervioso, hoy, Gardeazábal. ¿Te riñó alguna vez en serio?

—Sí, una. Pero nada grave.

—Hablando de gravedad: ha pasado la del Atlético, parece. ¿Cuál ha sido el año más peligroso?

—El pasado, quizá.

—¿Cuánto llevas tú jugando en él?

—Va a hacer once... ¡Pero no lo recuerdes, que van a decir que soy muy viejo!

—¡De eso, nada, joven!

LOPEÑA

(Foto Torremocha.)

OCHO DIAS DESPUES

YUGOSLAVIA, VISTA POR UN CRONISTA DEPORTIVO

Cuatro días es plazo demasiado corto para que estas livianas impresiones de viaje, aunque maduradas, puedan tener otro valor u otra importancia que el simplemente anedóctico o episódico.

Conviene advertir, en primer lugar, que, una vez más, el deporte ha triunfado plenamente y que, gracias a su enorme y decisiva influencia, ha sido posible establecer este levísimo contacto, a través del cual se han recogido tantas observaciones. No es, pues, exagerado afirmar que el deporte no tiene fronteras.

UN PAIS CON LOS DIENTES Y EL CINTURON APRETADOS

La primera impresión que se experimenta desde el aire, y en el instante mismo en que se pone pie sobre el accidentado suelo de Yugoslavia, es que se trata de un país pobre, que lucha angustiosamente por su propia existencia. Dominado sucesivamente por romanos y turcos, todo el esfuerzo de muchos siglos se concentra en mantenerse libres. Punto neurálgico de ese peligroso avispero que han sido siempre los Balcanes, fué escenario frecuente y sangriento de terribles y crueles batallas.

La Yugoslavia de hoy se debate en una tremenda crisis, que está muy lejos de ser superada, y su sino parece ser el de liberarse del yugo que integra las dos primeras sílabas de su nombre, aunque tal significado, en lengua servia, se refiera a su posición geográfica, puesto que "yugo" quiere decir que es la nación que se encuentra más al sur de todas las que componen el inmenso pueblo eslavo.

Eminentemente agrícola y ganadera, aunque misérrimamente dotada por la Naturaleza, está realizando tremendos esfuerzos por industrializarse. Tal vez radique ahí el motivo más concreto y poderoso de su ruptura con Moscú. Tan pronto como los viejos pueblos servio, croata, esloveno y montenegrino quisieron disfrutar de sus propios recursos, el poderoso vecino ruso, con el que actualmente no tiene fronteras, se vió privado de las materias primas, que luego devolvía manufacturadas, se llamó a la parte y rompió con Belgrado. Entonces los yugoslavos pasaron enormes privaciones, hasta que, a punto de hundirse, les llegó la generosa ayuda norteamericana, que no pudo sacar al pueblo de sus apuros y aflicciones porque se destinaba, en gran parte, a restañar las terribles heridas de su economía y a acallar las exigencias de su antiguo señor. Así, lo que recibía de los Estados Unidos con una mano iba a parar con la otra a Rusia para hacer frente a los pagos a corto plazo de los préstamos recibidos.

EN PLENO ANACRONISMO

Yugoslavia es uno de los pueblos más atrasados de Europa, y en algunas regiones de Bosnia, Hertzegovina y Montenegro se vive como en el siglo XV. No ha llegado allá la energía eléctrica doméstica y los campesinos rechazan las camas porque duermen mejor sobre el suelo.

Una de las impresiones que más honda huella dejan en el viajero es la de que, pese a la férrea disciplina impuesta por el régimen éste no parece capaz de situar al país al nivel de los tiempos que corren, pese a sus afanes de industrialización, que permiten la presencia, en sus arriscadas y bravías regiones de la costa y el interior, de equipos diversos de técnicos japoneses, norteamericanos, rusos, alemanes e italianos.

Un detalle revelador de la vida actual yugoslava lo constituye el hecho de la profunda tristeza de sus calles. Para nosotros, habituados a la bullanga madrileña, constituía curiosísima experiencia la tímida circulación rodada de Belgrado, donde no logramos ver otros automóviles—magníficos "halgas" por cierto—particulares que los del Cuerpo diplomático. La inmensa mayoría del escaso rodaje está constituida por los coches militares, entre los que predominan los de tipo "jeep". También vimos grandes carromatos de tracción hipomóvil. Otra buena proporción de automóviles de fabricación americana, no reciente, es la que está al servicio del partido comunista. Igualmente circulan bastantes camiones de las colectivizaciones, al lado de los cuales Madrid es un modelo de perfecciones.

Este era el aspecto del estadio del Partizan, cuyo terreno, absolutamente helado, impidió la práctica de cualquier estilo de buen fútbol. Sobre él se defendió bravamente el Madrid, que, al desperdiciar un penayti, malogró la posibilidad de arrancar un resultado mejor, aunque la eliminatoria le haya sido favorable y le permita el paso a la semifinal

Durante un bonito viaje a la cercana localidad de Avala—40 kilómetros entre la idea y la vuelta—, donde se alza el grandioso monumento al Soldado Desconocido, obra iniciada en 1934 y terminada en 1937, el autobús en que viajaba el equipo del Real Madrid no se cruzó con un solo vehículo de tracción mecánica, aunque sí con muchos tirados por famélicos caballejos de breve cuerpo y largas crines, a los que podían contárseles las costillas. Durante tan breve excursión sólo vimos un tractor, trabajando a pleno rendimiento, y en la capital observamos la presencia de otros dos: uno con un remolque con verduras y otro con muebles.

La campiña, antes de la gran nevada del día 28, nos pareció generalmente descuidada, aunque algunas parcelas aparecían defendidas con alambradas y esmeradamente labradas o atendidas. Muchas gentes, sobre todo mujeres, con sacos a la espalda, por la carretera—de macadam, en su tramo general, y adoquinada en la desviación a Avala—, y algunos grandes perros de guardería. De los llamados de lujo no logramos ver uno solo en todo Belgrado. Se nos dijo que era un lujo superfluo. Tan sólo un alemán, con un rozagante y poderoso perdiguero a manchas negras y blancas, que se hospedaba en nuestro hotel.

TIERRA DE CONTRASTES

Toda entidad con más de cinco empleados representa una colectivización. Sólo los viejos artífices y artesanos constituyen, con sus hijos, que heredan el oficio, una excepción de independencia. Los almacenes de Perspectiva de la Revolución o del Bulevard Tito están controlados por el Estado. Nuestras compras consistieron en algunos objetos y prendas de artesanía y en tubos de labios, para corresponder con las compañeras de oficina, que los tienen de Caracas, Nueva York, La Habana, París, Ginebra, Dublín y Londres. El contraste no puede ser más afectivamente desolador entre aquéllos y los de Belgrado, aunque parece, según el testimonio de las interesadas, que la calidad es excelente. Sólo se elaboran dos clases, que difieren muy poco entre sí. La envoltura, de puro proletaria y humilde, es de broma: de aluminio, y de confección eminentemente tosca.

El ambiente general de Belgrado, no importa repetirlo, es triste. Los pueblos eslavos no se distinguen por su alegría y su optimismo. Son más bien recelosos, tímidos y, sobre todo, obedientes. Tal vez a causa del frío, las gentes andan con prisa y sin esos regodeos tan nuestros de dar unos pasos y detenerse a conversar. La vida comienza a las siete de la mañana y acaba a las siete de la tarde. La vida comercial y burocrática, se entiende, con un alto a mediodía para comer.

Existe un excelente servicio urbano de tracción de superficie: tranvías, trolebuses y autobuses pintados todos de rojo. Su acceso es francamente económico: entre tres y ocho dinares, y van completamente, horriblemente llenos. Pensábamos en nuestro "metro", pero viajar aquí es ir en el "breack" de Obras Públicas.

Las peluquerías parecen limpias y aseadas, aunque las gentes vulgares de la calle llevan barba de dos y tres fechas, y en algunas afeitan bellas muchachas. En Madrid tuvimos algo parecido hace treinta años, pero fracasó, porque ni ellas eran fieles discípulas de Figaro ni los clientes lo tomaban en serio.

Los españoles nos hemos encontrado en Belgrado en calidad de simples turistas. Estuvimos sometidos, sí, a la cordial y un poco entrometida vigilancia, que rozaba siempre la política, de un guía, el inolvidable Alberto, que ni se llamaba Alberto ni era guía, y que, según él, había aprendido el castellano por correspondencia, pero que se expresaba con chulaperías que sólo es posible asimilar aquí. Digamos en su descargo que además de yugoslavo es destacado funcionario.

En Belgrado se habla bastante español. Los antiguos combatientes de la guerra civil (algunos de ellos, como aquellos ciegos que encontramos en un estanco, a los que el Gobierno yugoslavo tiene completamente desatendidos, hasta el punto de que piden limosna), varios refugiados políticos, muchos estudiantes, ilusionados con ir alguna vez a América, diplomáticos sudamericanos y descendientes de sefarditas, que hablan un castellano arcaico y retórico. Yugoslavia fué, entre ambas gueras mundiales, un peón de la influencia francesa, y se sigue hablando, preferentemente, la lengua de Molière.

Se pide limosna, sin reparos, por grupos de chavales, que parecen operar por su cuenta, si bien es cierto que los transeúntes bien portados, y aun los que no lo están, tratan de impedirlo. El modo de hacerlo tiene cierto encanto: con las manos juntas, a la altura del pecho, en actitud de súplica. Los chicos se van, pero vuelven, y, pese a que eran ahuyentados, nos esforzamos en darles algunos dinares, que eran besados con gratitud. Sus pequeños pies, envueltos en trapos, y su indumentaria, misérrima. Debe consignarse que, al segundo día, los infantiles mendicantes habían desaparecido por completo.

Ha caído sobre todo el país una fabulosa nevada (el terreno de juego era una perfecta pista de patinaje, no inferior, sin duda, en calidad y dureza a las de Cortina d'Ampezzo) y las mujeres—pobres mujerucas—, en una proporción de tres y cuatro a uno con relación a los hombres, rompían la nieve de los cruces, que facilitaban el paso de elegantes damas con abrigos de piel o de astracán, que aquí predomina, y que arrastraban pequeños trineos, en que iban sus hijos, verdaderos cromos rubios y de ojos azules. Pies envueltos en tela de saco y papeles, pañuelos a la cabeza y prendas masculinas, atadas con cuerdas.

Buena y abundante farmacopea, con productos suizos, alemanes, norteamericanos y rusos, y unas pastillas yugoslavas, catarrales, llamadas "Bronquios", de excelente calidad para seguir tosiendo.

AMBIENTE

Se ha hecho ya referencia de las características raciales de los eslavos. Es posible que ello influya tan poderosamente en la falta de animación y alegría. Las gentes se miran profundamente a los ojos, como si quisieran escudriñar hasta el fondo sus mutuos pensamientos. El nivel de vida es bajo y la gente parece soportar tal contrariedad, como si ya se hubiera acostumbrado.

Su actitud hacia los españoles, cordial y afectuosa, tanto en las calles como en lugares privados.

La vieja ciudad turca, en la que se advierten huellas romanas, se conserva admirablemente con su gran alminar en el ángulo, casi, en que se unen el legendario Danubio y su afluente, el Sava, amplio, caudaloso y profundo. A pesar de la fantasía de Strauss, ninguno de ellos es azul. La ciudad moderna, que, como una maldición, viene siendo destruida cada siglo, conserva vestigios del reinado de los Karageorjevich. El heroico Pedro, que se puso al frente de sus tropas en 1914 para combatir a búlgaros y otomanos, sigue siendo un símbolo. Su hijo murió en el atentado de Marsella y su nieto vive en el exilio. Las calles son amplias y bien trazadas, aunque existen pocos edificios modernos, si bien los hay muy buenos, como el que alberga a la Oficina de Turismo y el famoso y lujosísimo café Terratza, con precios abusivamente burgueses, al que acude el "mariscal", que es como se nombra, por antonomasia, a Tito.

Hemos visto el Belgrado "para los turistas", pero también las horribles chabolas, en las que la vida debe de ser algo tremendo y espantoso.

Yugoslavia está constituida por varias pequeñas nacionalidades, que se agrupan con la "madre Servia": Bosnia, Dalmacia, Herzegovina, Croacia, Montenegro, Eslovenia; minorías turca, rumana y húngara... Sus gentes son afables, pero aún produce gran sensación el perfume de un cigarro habano o de un agua de colonia concentrada. Cierta señorita de Pola se empeñó en que la madrileñísima que uno usa era italiana o francesa, y todo ello huyendo—ella—de la rigurosa vigilancia policíaca.

El comercio de exportación carece de los recursos de Londres o París y se basa casi en la artesanía, a base de bellísimos bordados y trabajos en piel. Las tiendas de alimentación están bien surtidas, y los gustos del pueblo yugoslavo parecen muy semejantes a los nuestros. Vimos pescados y carnes ahumadas. Hay buen vino de Dalmacia, y el licor nacional, a base de aguardiente de ciruela, es delicioso: la "slivovika". Hay muchas y bien surtidas zapaterías. No olvidemos que Yugoslavia es país eminentemente ganadero.

LOS DEPORTES

Yugoslavia parece un pueblo en buena medida deportivo, en el que predomina, como en el mundo occidental, la pasión del fútbol. Pero su sistema montañoso facilita la práctica de los deportes de nieve y alpinos. Su atletismo está a un gran nivel, y sus corredores de "fondo" son famosos en todo el mundo. Refiriéndonos, concretamente, al fútbol, debe decirse que su público es entendido y chilla menos que el latino. Que tiene un elevado concepto de la deportividad lo demuestra el hecho de que aceptara, sin más que livianas protestas, la dura sanción del árbitro, a los cuarenta y tres minutos de partido. Era un penalty muy discutible, que restaba todas las posibilidades al Partizan.

El estadio del Partizan es propiedad del Ejército y tiene capacidad para 65.000 espectadores; su pista, helada, daba la sensación de un escenario de juegos de invierno. No se quitó la nieve porque el Partizan quiso aprovechar hasta el límite todas sus ventajas. Los mismos hombres y numerosísimas mujeres que limpiaron las calles pudieron hacerlo con el terreno de juego. Si a las nueve del domingo dijo don Santiago Bernabéu que no era posible jugar, a la una, en lugar de pasar un rulo por la noche para endurecerla, podría haber quedado todo listo. Por eso tiene mucho más mérito la deportiva actitud del Madrid.

DESPEDIDA

Perdurará durante mucho tiempo en nuestra retina la serie de contrastes observados detrás del pequeño "telón de acero", donde parece hacerse lo posible por hacer ignorar al visitante el signo político que preside el país. Yugoslavia mantiene firmes e incólumes todos sus atributos de un pueblo heroico, que lucha afanosamente por salir del profundo "bache" que le atenaza. Sus virtudes milenarias las pone de manifiesto la entereza con que soporta sus duras vicisitudes actuales.

Desearíamos de todo corazón que otro viaje nos deparase la oportunidad de ver un Belgrado más alegre, con un mejor nivel de vida, en que los automóviles no constituyeran monopolio de unos pocos, y en el que, al menos aparentemente, no hubiera esos pobres tan terriblemente pobres o esos funcionarios tan ostentosamente poderosos.

Manuel ROSON

2009 Ministerio de Cultura

Plaza de toros de Madrid

La presentación de documentación para la renovación y recogida de carnets que han de regir en la temporada de 1956 se efectuará en los despachos de la calle de la Victoria, desde el lunes 13 al viernes 17 de febrero. Detalles, en los carteles murales.

PASAPORTES

Carnet identidad. Conducir. Penales. Seguros Sociales. Gestiones generales
GESTORIA LUIDECAS
MONTERA, número 26

Las maravillosas motocicletas
"ISO" de 125 c. c.
(biciliíndricas)
y las magníficas motocicletas
"BJR" de 175 c. c.
equipadas con batería puede adquirirlas al contado y a plazos en
Miguel V. Pastrana
Barceló, 15, y Núñez de Balboa, 55
SE SOLICITAN AGENTES VENDEDORES

NOTA IMPORTANTE
GANAR DINERO ES SENCILLO

Muchas personas, pertenecientes a diversas clases sociales, obtienen ingresos considerables, cobrando comisiones inmediatas en efectivo, sólo por el hecho de favorecer a sus clientes y amistades, recomendándoles que hagan sus compras en una importante y acreditada empresa dedicada desde hace años a la venta al contado y a plazos de muebles, radios, relojes, gabardinas, máquinas de coser, etc.
A quien interese aumentar sus ingresos con tanta sencillez no tiene más que escribir al Apartado de Correos núm. 639, Madrid, y recibirá gratuitamente instrucciones y catálogo general.

Femina
SERRANO, 26
Hace la liquidación mas interesante de sus fabricados por ser artículos de MARCA DE ACTUALIDAD y de CALIDAD EN REBECAS, BLUSAS, FALDAS, VESTIDOS y géneros de punto en general
A MITAD DE SU VALOR

Banco Español de Crédito
Domicilio social:
ALCALA, 14.—Madrid
Capital desembolsado .... 498.375.000,00 Ptas.
Reservas .... 605.119.131,00 "
471 DEPENDENCIAS EN ESPAÑA Y MARRUECOS
Ejecuta bancariamente toda clase de operaciones mercantiles y comerciales
Departamento de Extranjero:
CEDACEROS, 4 — MADRID
Está especialmente organizado para la financiación de asuntos relacionados con el comercio exterior
SERVICIO NACIONAL DEL TRIGO
LIBRETAS DE AHORROS
Dependencias urbanas en Madrid: Glorieta de Bilbao, 6; Atocha, 22; plaza del Emperador Carlos V, 8; Velázquez, 29, moderno; Barquillo, 44; plaza del Callao, 1; plaza de la Cebada (calle de Toledo, 77, moderno); San Bernardo, 40; plaza de la Independencia, 4; glorieta de Cuatro Caminos (esquina a la calle de Artistas); Alberto Aguilera, 56, y Guzmán el Bueno, 2; Conde de Peñalver, 14; Mayor, 41; General Ricardos, 177; Serrano, 61; Fuencarral, 4; Miguel Angel, 16; Bravo Murillo (Virlato, 1); Puente de Vallecas (avenida de la Albufera, 36); Goya, 5; Diego de León, 54
Dependencias en la provincia de Madrid:
Arganda, del Rey, Ciempozuelos, Colmenar Viejo, Chinchón, Getafe, Navalcarnero, San Lorenzo del Escorial, San Martín de Valdeiglesias, Torrejón de Ardoz
(Aprobado por la Dirección General de Banca con el número 1.688.)

LA RETIRADA DE PEDRES

Pedrés se ha retirado del torco. Tres años de matador de toros le han bastado—así van ahora de prisa las cosas—para estar en condiciones económicas de poder permitirse el lujo de "aburrirse" de ejercer su profesión y decidirse por un tranquilo descanso lejos de azarosos riesgos. Si la retirada es "de verdad", sólo cabe desearle sinceramente que disfrute de cuantas horas felices le quepan en una larga vida terrenal. Lo que no estaría bien es que se tratara simplemente—como ya va siendo uso y abuso—de un truco de propaganda, para volver después, más tarde o más temprano, con nueva fuerza renovada para los carteles, que hemos de reconocer había ido perdiendo ya en no escasa proporción.

Pedrés era por temperamento un torero "triste", y esa su idiosincrasia puede haber influído en su decisión. Nos figuramos que no estaba en plan de lucha con los grupitos en que ahora anda dividida la torería, y para torear un relativo número de corridas a no muy buen dinero, ha preferido abandonar el campo y retirarse a descansar. Creemos que ha hecho bien. Y si va de veras, como és de suponer en hombre que lleva fama de serio, le felicitamos.

Agasajo a dos periodistas

Organizado por la Federación de Asociaciones y Clubs Taurinos Españoles, se ha celebrado un agasajo en honor de don Serafín Adame y don Miguel Velasco, director y gerente, respectivamente, de la revista "Toreros-Toreros", por su campaña en pro de la unidad de todos los aficionados.

El acto, que se celebró en el restaurante Julián Rojo, estuvo muy concurrido y resultó sumamente grato y cordialísimo.

UN LIBRO Y UN FOLLETO

Los notables periodistas murcianos Pedro Fuentes Alarcón y Pablo Puños Martí han publicado un libro titulado "Manuel Cascales: Estudio de su personalidad y de su arte", que resulta en extremo atrayente para cuantos nos interesamos por conocer la historia biográfica de la torería contemporánea. La obra, huelga decirlo, constituye un apasionado panegírico del espada murciano, como lógicamente corresponde a escritores paisanos de aquél, pero están sensatamente razonados los argumentos y bien desarrollada la narración literaria, avalorada con ilustraciones fotográficas que hacen del conjunto un libro muy curioso y útil para todos los aficionados.

* * *

Con el título de "La tauromaquia zaragozana durante el siglo XIX", asunto que le sirvió de tema para la conferencia que pronunció en el Ateneo de Zaragoza hace algunos años, el erudito escritor de toros don Ramón de Lacadena, que ha popularizado su seudónimo de "Don Indalecio", ha publicado un folleto en cuyas interesantes páginas nos da muy curiosos detalles sobre la historia del toreo en su región durante la época aludida. La plaza de Zaragoza, las corridas memorables habidas en ella, las cogidas mortales, efemérides salientes, datos sobre las ferias del Pilar, consideraciones sobre los carteles de toros en relación con el arte del insigne Marcelino Unceta, someras biografías de los toreros aragoneses, entre los que descolló Villita, y otras muchas observaciones sobre los diferentes aspectos de la fiesta en las zaragozanas tierras son capítulos cuya lectura instruye y deleita a quienes repasan la interesante y bien escrita obrita, digna de la observadora y aguda pluma que la ha vertido.

NOVILLOS EN VALDEMORILLO

VALDEMORILLO, 5.—Se ha celebrado la segunda novillada de feria, con ganado de Manuel Camacho, que resultó manejable, y Lorenzo García (Castilla) como único matador, que estuvo muy lucido en sus dos novillos, realizando buenas faenas y matando con acierto, por lo que les cortó una oreja a cada uno.

TEMPORADA A LA VISTA

El primer festejo, el 4 de marzo, y para San Isidro, ocho corridas y dos novilladas

Al habla con don Livinio, recién llegado de Sevilla, después de haber ido a Salamanca en busca de toros para la ya próxima temporada en Madrid.

—Empezaremos, si el tiempo acompaña, el primer domingo de marzo, día 4, con la consabida novillada de ritual.

—En cuyo cartel no figurará ningún novillero puntero.

—No les gusta venir tan pronto.

—Ni casi más tarde...

—Ya irán viniendo... En sucesivos domingos, otras tres novilladas más, ya que este año cae muy pronto la Pascua: el 1 de abril, coincidente con la fiesta de la Victoria.

—¿Cartel de la corrida de inauguración?

—De toros, la divisa de Gandarias.

—¿Y de toreros?

—Todavía es prematuro hablar de nombres.

—¿Más ganaderías?

—La de Alfonso Sánchez Fabrés, para la siguiente corrida; la de Antonio Pérez Angoso, para la tercera, y otra cuarta más, todavía en duda. A continuación, un respiro de un par de novilladitas, para entrar en la feria de San Isidro.

—Que empezará...

—Como el 10 es la Ascensión, en ese jueves de gran fiesta.

—¿Cuántos festejos?

—Ocho corridas de toros y dos novilladas. Del 10 al domingo 20 son once fechas, de las que sobrará una para descanso o posibles contingencias.

—¿Algo hecho ya?

—Los toros: tres corridas andaluzas, de Pablo Romero, Carlos Núñez y Tassara, y cinco salmantinas, de Atanasio Fernández, Alipio Pérez T. Sanchón, Juan Cobaleda, Barcial y Eusebia Galache.

—¿Figuras toreras?

—Salvo las imprescindibles, que ya sabemos cuáles son, allá veremos lo que surge, en las fallas valencianas, en la sevillana feria de abril o en "el entretanto".

—¿Novedades?

—¡Cualquiera sabe!...

—¿Litri?

—No creo que haya empezado a torear para entonces.

—¿Chamaco?

—Ese... Supongo que sí.

—Supongámoslo.

—Alguna corrida más, con toros de Arranz ya en firme y de otros ganaderos en proyecto; las benéficas, que no son cosa nuestra, y las novilladas veraniegas, como de costumbre.

Y eso es todo, por ahora.

FALLECIMIENTO DE DON LUIS ARAUJO-COSTA

El entierro se efectuó ayer tarde

A causa de una cruel enfermedad, sobrellevada cristianamente, falleció a mediodía del sábado, en su casa de la calle de la Manzana, el ilustre escritor y periodista don Luis Araújo-Costa. Había cumplido setenta años en el mes de octubre pasado, y desde su adolescencia sintió invencible mente la vocación que le llevó a ser una de las primeras figuras de la prensa española contemporánea.

Había nacido en Madrid, y en

Don Luis Araújo-Costa

la Universidad madrileña hizo la carrera de Derecho, a la que dió de lado para dedicarse de por vida al cultivo de las letras. Bien pronto aparecieron sus versos en la "Ilustración Española y Americana", y en 1910 dió a la imprenta un estudio sobre "La Edad Media considerada como Edad del Cristianismo", al que siguieron "El escritor y la literatura" (con prólogo de la Pardo Bazán), "Las cartas de Pepe Albocacer", "El arte, la literatura y el público", "El Quijote y sus notas", "Letras, damas y pinturas", "La emperatriz Eugenia", "Biografía del Ateneo de Madrid", "La civilización en peligro", "La literatura en tiempos de Alfonso II el Casto", y hasta 30 volúmenes admirables, en que puso su gran talento de escritor erudito. Al propio tiempo, y magistralmente, en "La Epoca", primero, y últimamente en "A B C", dejó en la prensa nacional una labor copiosa, en que abordó todos los temas del periodismo militante, siempre al servicio de las causas mejores.

Hombre de cultura vastísima, español de cuerpo entero, a la manera tradicional, que le llevó a ser huésped de las checas marxistas, bondadoso y entrañablemente religioso, no dejó la pluma de la mano hasta que se la paralizó la muerte. Deja el señor Araújo-Costa huella profunda en nuestras letras y un recuerdo conmovido en cuantos se honraron con su compañía en la prensa profesional.

Sinceramente apenados ante la desgracia irreparable, hacemos presente nuestro pésame a la familia, y especialmente a doña Encarnación Valenzuela, viuda del escritor eminente y caballero intachable, que ayer recibió cristiana sepultura.

El entierro

A las cinco y cuarto de la tarde de ayer se efectuó el traslado de los restos del insigne escritor y periodista don Luis Araújo-Costa desde la casa mortuoria, calle de la Manzana, 14, a la sacramental de San Justo.

Concurrió el clero parroquial de San Martín, con cruz alzada. La presidencia estaba constituída por el director espiritual del finado, fray Miguel de la Pinta Llorente, acompañado de varios familiares del fallecido. A continuación, la Directiva de la Asociación de Escritores y Artistas, de la que Araújo-Costa formaba parte, constituída por el presidente, señor Benedito; vicepresidente, don Eduardo Aunós, y directivos general Solís y Lope Mateos.

Entre la concurrencia figuraban el presidente del Consejo de Estado, don José Ibáñez Martín; directivos de la Asociación de la Prensa don Francisco de Luis Díaz y don Antonio de Miguel; director de "A B C", don Luis Calvo; antiguos compañeros del finado en la redacción de "La Epoca" señores Fernández Almagro, Fernández Shaw y Ardila; presidente de la Audiencia Provincial, don Ricardo Alvarez; presidente de la Academia de la Historia, señor González Amezúa; condes de Montarco y de los Llanos, y señores Sánchez Palacios, de los Ríos, Gutiérrez Ravé, doctor Sanz Benedez, Manuel Merino, Alejandro Pidal, López Alonso y Casimiro Elías.

El duelo fué despedido en la calle de San Bernardo, y la mayor parte de los concurrentes continuaron hasta el cementerio de San Justo, donde a las seis y cuarto de la tarde los restos de don Luis Araújo-Costa recibían cristiana sepultura.

Premio extraordinario del doctorado

El doctor en Medicina y Cirugía don Julio Iglesias Puga, a quien le ha sido otorgado el premio extraordinario del doctorado por su tesis "Analgesia simpáticolumbar en obstetricia"

ASOCIACION DE LA PRENSA
BAILE DE TRAJES
EL MARTES 14 DE FEBRERO, A LAS ONCE DE LA NOCHE, EN EL
HOTEL PLAZA
CUATRO MAGNIFICAS ORQUESTAS
PREMIOS IMPORTANTES A LOS MEJORES ATUENDOS

Portillo

Películas Blanco y negro, color y Cine
Revelado de color, Ektachrome, Kodachrome, Agfacolor, Ansco-color
TRABAJOS DE LABORATORIO — PROYECTORES
MAQUINAS Y TODA CLASE DE ACCESORIOS
SILVA, 13 — Teléfono 47 14 29
ESTUDIO Y LABORATORIOS: Plaza del Angel, 17

Bar-Club AVENIDA
Esmerado servicio de
DESAYUNOS
LUNCHS - COCK-TAILS
MERIENDAS

LOCALES PARA OFICINAS, REPRESENTACIONES
Exposiciones, 11 puertas fachada a dos calles. Planta baja y sótanos, tres servicios aseo, en CASA LUJO. Acogida, sumando con patio más de 500 metros cuadrados. Total, 1.000.000 pesetas. Con muchas facilidades. Empresa constructora. Teléfonos 398781 y 283013

200 DE PRENDAS DE PUNTO
MODELOS DISTINTOS
serán incorporadas HOY a la Venta Especial de RIOPLEX, con el propósito de liquidarlas inmediatamente.
Entre otros precios...
Suéter SEÑORA 44,90
Chaqueta IMITACION ANTE 199,90
Rebeca PURA LANA 49,90
RIOPLEX
MAYOR, 4 — INFANTAS, 26
CARRETAS, 5 — B. MURILLO, 125

anuncios por palabras

Hasta cinco palabras, 10 pesetas; cada palabra más, 1,75 pesetas

AGENCIAS

= PASAPORTES. Penales urgentes. Legalizaciones. Visados. Jucoma. Carmen, 27.

ALQUILERES

= PARA anunciarse, teléfonead 236833-244394.

= EDIFICIO industrial vacío, 700 metros, dos viviendas, 12.000 mensuales. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108. (Casa fundada 1925.)

AUTOMOVILES

= ANUNCIESE llamando al 474415-474296-474489. Cobrámosle a domicilio sin aumento.

Academias

= ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 58.

= ESCUELA automovilista. Arenal, 23. Enseñanza garantizada. Carnets rápidamente. Vendemos cuestionario examen. Enviamos provincias. 20 pesetas.

= ESCUELA Jesús Marcos. Clases ilimitadas, 1.100, camión Chevrolet, 4-4. Carnets rápidamente. Feijoo, 4. 370156. (Quevedo).

= ESCUELA automovilista La Hispano-Alvarez. Fundada 1910. Enseñanza conducción camiones, turismos Morris Ten, Morris Six Opel. Fiat modelos 1955. García Morato, 6.

Ventas

= PARTICULAR vende Biscuter seminuevo. Teléf. 372594. De 3 a 4.

= PARTICULAR, Opel 11 HP., modelo 53. Teléfono 392631.

COMPRAS

= RAPIDISIMAmente, ropas, muebles, objetos. 398949.

= TRASTOS, ropas, menudencias. Todo. 278332-270064.

= ALHAJAS, objetos oro, pago todo valor. Esteban Yanes. Plaza Angel, 1 (esquina Cruz).

= COMPRADOR joyas, papeletas Monte. Torija, Maestro Vitoria, 2, primero (inmediato teatro Cómico).

= MUEBLES, camas, papeletas Monte, ropas. 216066.

CONSULTAS

= CLINICA antivenérea. Fuencarral, 6 Blenorragia, impotencia, fimosis (9.256)

= "CLINICA Fuencarral". Especializada enfermedades génito-urinarias, impotencia. Ultimos tratamientos. Fuencarral 88 (8.893).

FINCAS

Hipotecas

= HIPOTECAS Banco Hipotecario, 50 años, tramitación completa. Luque. Fuencarral, 18. 229366.

= HERSAU siempre dispone de dinero para hipotecas. Montera, 34.

Hoteles

= PLANTIO, hotel 15 habitaciones, garaje, piscina, baños. Grandes facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366 - 214108. (Casa fundada 1925.)

= HOTELES Pozuelo, estación, jardín, garaje, 250.000. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108. (Casa fundada 1925.)

= HOTELES cercanías Sierra, diferentes precios. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108. (Casa fundada 1925.)

Solares

= PERMUTARIA por solar en Madrid bloque casas Valencia, valoradas 3.500.000. Abonaría diferencia. Luque (nombre registrado). Hortaleza, 18. 215330-316287.

Rústicas

= FINCA 46 kilómetros Madrid, agua abundante, vaquería 50 plazas, almacenes, gallinero 500 aves, casa, transformador propio, 500.000. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108. (Casa fundada 1925.)

= CORTIJO 321 hectáreas, próximo mar, cereales, pastos, porquerizas, viñas, viviendas, 1.300.000. Luque. Fuencarral, 18. 229366 - 214108. (Casa fundada 1925.)

Urbanas

= PARA anunciarse teléfonead 244394-236833.

= LOCALES y sótanos comerciales en venta. Facilidades pago, desde 20.000 pesetas desembolso y 200 pesetas durante 15 años. Barrio de la Concepción. Información: Monte Esquinza, 6. Teléf. 248635 y en propio barrio.

= VENDO pisos suntuosos, espléndidos salones para grandes recepciones, propios representaciones diplomáticas, seis vecinos, dotado garaje, grupo electrógeno, agua caliente central, etc., zona residencial. Ayala, 48 duplicado (próximo Velázquez).

= LUQUE (nombre registrado) Compraventa fincas, vendemos casas por pisos. Garantizamos fecha venta. Estudios gratis. Hortaleza, 18. 251322-215330.

= TENEMOS peticiones de pisos de diferentes precios; encárguenos de vender el suyo. Hersau. Montera, 34.

= PERMUTARIA tienda vacía con vivienda y otra alquilada por hotel o piso, valoradas 450.000. Abonaría diferencia. Luque (nombre registrado). Hortaleza, 18. 215330-316287.

= LUQUE (casa fundada 1925) vende rápidamente sus casas por pisos, así como fincas completas, hoteles, solares, naves, etcétera. Fuencarral, 18. 229366-214108.

= CAPITALISTAS: Vendemos casa magnífica barrio Salamanca, seis plantas, catorce huecos, pisos lujosos, directamente, 3.500.000. Ocasión ventajosa. Señorita Gutiérrez. 478076.

= DIRECTAMENTE vendo casa moderna, confort, con piso libre, junto calle Bailén, buena renta, pesetas 800.000. 470259. Intermediarios, abstenerse.

= OCASION. Pisos todo confort, barrio Salamanca, ascensor, calefacción, baño, 60.000 pesetas. Verlos: Hermanos Miralles, 26. Horas, 4,30-6,30 tardes.

= DIRECTAMENte, hermosos pisos semiesquina Reina Victoria, 30.000. Verlos: Castillo Piñeiro, 6 (junto cine Metropolitano). Horas, 4,30-6,30 tardes.

= DIRECTAMENte, hermosos pisos entre García Morato - Bravo Murillo, 28.000. Verlos: Cristóbal Bordiú, 6. Horas, 4-6 tardes.

= PISO céntrico, moderno, Olavide, Reina Victoria, Rosales, Ferraz. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366 - 214108. (Casa fundada 1925.)

= EXTERIOR siete habitaciones, servicios, confort, barrio Salamanca, 350.000. Facilidades. Luque (nombre registrado). Hortaleza, 18. 215330-316287.

= TERRENOS instalación talleres, fábricas, parcelas desde 10.000 metros, baratísimos. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108. (Casa fundada 1925.)

= FUENTERRABIA, magnífico piso frente al mar 500.000. Facilidades. Luque. Fuencarral, 18. 229366 - 214108. (Casa fundada 1925.)

= OPORTUNIDAD. Hermosos pisos junto Argumosa, 27.000 total. Verlos: Baltasar Bachero, 15. Horas, 12-2 tardes.

= NAVES con vivienda, facilidades, comunicadísimas. Luque. Fuencarral, 18. 229366-214108. (Casa fundada 1925.)

= PISO exterior, ocupado, 26.000. Zurita, 19. Ramos. José Antonio, 65. Tardes.

= VENDO solar colonia Prensa, Carabanchel. Ramos. José Antonio, 65. Tardes.

MUEBLES

= CAMAS metálicas, mejores, más baratas. Fábrica: Bravo Murillo, 50 (Metro Ríos Rosas).

PERDIDAS

= CADENA plata caballero, iniciales E. M. C., reverso Armenia, martes 31, taxi Conde Peñalver-plaza España. Teléfono 250065. Gratificarán.

SUBASTAS

= SUBASTAS. Mañana, día 7, de diez a una, subasta ropas Monte Piedad. Descalzas, 1. Pueden adquirirse ventajosamente relojes, máquinas coser, escribir, ropas, objetos diversos.

TRABAJO

Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesiten. Los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de estas obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas (ley de 16 de febrero de 1943).
Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la citada Oficina de Colocación (avenida de José Antonio 39, quinta planta).

Ofertas

= CIEN pesetas diarias (comisión) ganarán personas activas, honorables. Escribid número 500 Apartado 927.

TRASPASOS

= TRASPASO tienda, renta 350. Directamente. 390023. Seis a ocho.

= TRASPASO local comercial con vivienda, calle Argumosa. Teléfono 237887.

VARIOS

= ¡NOVIOS! ¡Bodas! Una firma, un prestigio: Roca, fotógrafo. Carmen, 6.

= REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo. Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

= ¡ADMIRABLEmente fotogénico saldrá retratándole Roca! Carmen, 6.

VENTAS

= MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo. Silva, 13.

VIAJES

= TURISMOS desde 1,90. 276702.

SELECCIONES Franco
GABARDINAS Modelos última novedad a precios ajustados
Novedades — CAMISERIA — Hortaleza, 110

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN ALCALA, 2 (estanco). — Tel. 313816

2009 Ministerio de Cultura

EL MAGNIFICO EDIFICIO SITUADO EN EL MEJOR SITIO DE MADRID

AVENIDA DE LAS ISLAS FILIPINAS, NUMERO 40, ENTRE CEA BERMUDEZ Y BRAVO MURILLO

SE VENDE POR PISOS

Ideal para amueblado, con rentas libres. Llave en mano. Todo confort. Construcción lujosísima. Libres de toda carga. Inmejorable inversión de capital. Interés ilimitado.

Horas de visita, de diez a dos y de cuatro a seis

Informes detallados: TELEFONO 21 43 04.

Un madrileño de Madrid

ARAUJO-COSTA Y LA CALLE ANCHA DE SAN BERNARDO

Por el doctor J. ALVAREZ-SIERRA

La última vez que Araújo-Costa concurrió al salón real de la Casa Panadería, contemplando desde uno de los balcones el simpático ambiente de la plaza Mayor en aquel atardecer de primavera, nos decía sentencioso, con su característica solemnidad de gran sabio y profundo erudito: "No olviden ustedes que yo soy un "madrileño de Madrid." Varias veces he pensado glosar estas palabras tan ciertas y oportunas. La capital de España es una de las pocas ciudades del orbe que tiene el arte de fundir en el crisol de su simpatía las más diversas psicologías regionales, y así resultan luego magníficos madrileños, espíritus pletóricos de nuestro casticismo, personas que vieron la luz primera muy lejos de la Puerta del Sol. Pero Araújo-Costa, hijo y nieto de madrileños, puso siempre su orgullo, acaso su única nota de vanidad, en haber vivido siempre en el barrio de San Bernardo, tan cerca de los chisperos de Maravillas y próximo a los claustros y aulas de la Universidad.

Por una de esas circunstanciales coincidencias, encrucijada o simbolismo de los fenómenos que denominamos casuales, aun cuando en el fondo puedan tener su meta psíquica, el último libro que ha escrito, su despedida del mundo de las letras, ha sido la historia de la calle Ancha de San Bernardo, publicada en la Colección de Itinerarios del Instituto de Estudios Madrileños, cuyos capítulos redactó con excepcional esmero, leyéndonos uno por uno, según salían de su pluma, y persiguiendo constantemente al secretario don José Simón Díaz para que no retrasasen los trabajos de imprenta y pudiesen salir a la venta los primeros ejemplares. Bien hicieron el autor de la obra y la Junta de gobierno del Instituto al anteponer esta extensa monografía a otras que esperaban turno, pues su interés y amenidad honran a la bibliografía matritense.

Cuando en 24 de noviembre de 1951 se inauguró el Instituto de Estudios Madrileños fué don Luis Araújo designado como miembro de su directiva en atención no sólo a sus excepcionales méritos, sino también al entusiasmo que puso en que llegase a ser realidad el proyecto tantas veces defendido en artículos, libros y conferencias sobre la creación de un organismo con base científica amplia para hacer la verdadera historia de nuestra capital y defender el alma de Madrid, dormida desde hacía tiempo y acaso en peligro de perderse. Coincidió en esta orientación con el profesor Entrambasaguas, poniendo como lema del nuevo organismo despertar ese alma, ese espíritu y procurar mostrarlo algún día con toda su belleza; si es posible, colaborando en la labor madrileñista de todos, para que cada vez se rejuvenezca más esta tierra, pero conservando su noble solera. En las juntas directivas subsiguientes también figuró como vocal destacado, sin claudicar nunca, prestando su colaboración siempre que se le necesitaba.

Nada tiene de extraño el éxito de este su último libro sobre la calle de San Bernardo, ligada a su afectividad con los recuerdos de su niñez y en su formación intelectual por los claustros del Instituto y de la Facultad de Derecho. En el primero encauzó su preparación filológica y humanística con las crestomatías de Commeleran; en la segunda, le nacieron fuertes aficiones de historiador, escuchando a don Juan Ortega y Rubio y a don Manuel Sales y Ferré, acaso los mejores maestros de Historia que hubo en la España novecentista. Por si fuere poco, para ligarse animosamente con la tradicional calle Ancha, en ella estuvo la redacción de "La Epoca", periódico escenario de sus triunfos, y ha conservado una vecindad de viejos palacios aristocráticos y comercio de librerías; los dos grandes amores que le acompañaron siempre.

"Hay que distinguir entre los escritores madrileñistas los costumbristas, románticos, historiadores, eruditos, científicos, etc. Araújo-Costa, hombre polifacético, era fundamentalmente el hombre de ciencia que profundizaba y especulaba en el mundo de las letras.

La iniciativa lanzada por Ortiz de Pinedo para que se dé a la calle de la Manzana el nombre de Araújo-Costa ha sido recogida ayer mismo por el Instituto de Estudios Madrileños, y su presidente, don Cayetano Alcázar, con el secretario, don José Simón Díaz, organizarán rápidamente una sesión en la que de modo oficial y solemne se lleve al Ayuntamiento la oportuna propuesta. Suponemos que a ello se sumará la Asociación de Escritores y Artistas, otra de las colectividades académicas que más devotamente disfrutó la colaboración del gran polígrafo.

Para el ilustre amigo y compañero que acaba de morir, el mejor homenaje a su memoria sería éste; no en balde fué esplendente su tarea de publicar obras literarias e históricas de asunto madrileño, ya se tratase de evocar maestros antiguos sainteros o entremesistas, tan interesantes para la historia íntima de nuestros escritores del siglo XVII; bien de monografías y otras obras de erudición, en las que con esmero y competencia laboró sobre el pasado de la Villa.

Una conferencia inolvidable en la real casa Panadería fué la desarrollada con el tema "El barrio de palacio", remembranza s rrio de palacio", remembranza sentimental del Madrid de los Austrias, recogida después en un folleto con ilustraciones de plazas, calles y conventos, en los que parece flotar aún la leyenda y el romanticismo.

Pocos madrileños de verdad van quedando; la vorágine turbulenta de la urbe no permite a los que en ella nacen mantener santuarios sentimentales para la recordación de glorias y hechos pretéritos; las construcciones y la ordenación de arquitectura urbanística se supedita a los gustos extranjeros y a las modas imperantes en otros países; tipos como Répide, Carrere, Velasco Zazo, Araújo-Costa, Diego San José, Ramírez Angel Borrás y algunos otros, consagrados al culto del Madrid antiguo, ya no son frecuentes. Sólo el Instituto de Estudios Madrileños procura aunar las investigaciones antropológicas, económicas y biológicas con la evocación sentimental de otros días y otras costumbres, en que el alma popular conservaba en toda su pureza buen número de sus características biotipológicas raciales.

Prohibición de disfraces y caretas

La Dirección General de Seguridad ha hecho pública la siguiente nota:

"El ministro de la Gobernación ha dictado una disposición reiterando que continúa en vigor la supresión de las llamadas fiestas de Carnaval; en consecuencia, está prohibido el uso de disfraces, dominós, etc., y antifaces y caretas, tanto en la vía pública como en cafés, casinos, círculos de todas clases y locales de espectáculos públicos.

Unicamente se podrá autorizar, prévia petición, algún baile de sociedad en círculos recreativos y culturales que tradicionalmente acostumbran a celebrarlos, y siempre que no tengan carácter carnavalesco y trasciendan del seno de la entidad."

El general Villalba visitó las tropas de la Cruz Roja

En la mañana de ayer, el general Villalba Rubio, inspector general de Educación Física y director del Patronato de Huérfanos Militares, visitó el cuartel de la primera brigada de tropas sanitarias de la Cruz Roja Española, de guarnición en Madrid. Después de una misa, que celebró el capellán de la unidad, y a la que asistió toda la brigada, pasó revista a la misma y recorrió luego todas las instalaciones. Finalmente firmó en el libro de oro y brindó porque esta unidad continúe con el mismo celo y entusiasmo prestando sus valiosos servicios a España.

El obispo de Changteh, en la Casa de Zamora

Monseñor Herrero presidió la comida de los zamoranos

Organizada por la Casa de Zamora, celebraron ayer los zamoranos su comida íntima mensual. Bendijo la mesa monseñor Herrero, zamorano y obispo de Changteh (China), actualmente en España, quien, al final de la misma, después de unas palabras de presentación y de agradecimiento del presidente, don Agustín del Río, dirigió un saludo a los asistentes, ensalzando los lazos que le unen a España y la devoción que siente por China. Seguidamente don Jesús Hernández Pascual evocó documentadamente las fiestas populares y tradicionales más sobresalientes que se celebran en Zamora durante el presente mes de febrero. Tanto el prelado, que fué escuchado con sincera y respetuosa atención, como el señor Hernández Pascual, fueron largamente aplaudidos por los numerosos comensales.

¡TAXISTAS!

Conductor Citroën que en rasgo humanitario el pasado sábado, sobre las diez de la noche, dió alcance a Opel-Kapitán, gris, M-110.766, causante atropello plaza Moncloa, ruégole llame teléfonos 264837 - 471623.

Señor Barahona

Gafas Ulla Optico

Asociación de la Prensa

CARMEN, 14 MADRID

NUEVAS ESCUELAS DE PERITOS INDUSTRIALES Y DE TRABAJO

Sus instalaciones, modernísimas, se montan en un flamante edificio de cinco plantas, que ocupa un solar de 100.000 pies en la ronda de Valencia

El coste se eleva a 38 millones de pesetas, tendrá una capacidad total para 4.000 alumnos y sus 14 aulas podrán acoger a 2.300

Así son de espaciosas y claras las grandes naves—40 metros de largo por 10 de ancho—del edificio que se construye para la Escuela de Peritos Industriales y la Escuela de Trabajo. Dotadas de los adelantos más modernos, próximamente 4.000 alumnos recibirán en ellas enseñanzas técnica y profesional

Allá, en la ronda de Valencia, frente al Metro de Embajadores, una gran construcción ha tenido sus obras paralizadas durante algunos años. Está destinado el edificio a Escuela de Peritos Industriales y a Escuela de Trabajo, todavía instaladas—y ya por poco tiempo felizmente—en el viejo caserón de la calle de la Flor Alta, paralela a la Gran Vía, esquina a San Bernardo. Los talleres de aprendizaje y experimentación de ambas, pues van siempre juntas, quedan detrás del edificio España, en la calle de Dos Hermanos, otra vetusta casa de un solo piso en la que se hacinan 1.500 alumnos. Son dos centros, no obstante su importancia, de inadecuadas instalaciones, anticuado todo e indigno de la capital de España. Una detenida visita, en 1951, del ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, hizo cambiar las cosas. Le acompañaban los directores generales de Enseñanzas Técnicas y de Enseñanza Laboral, señores Durán y Rodríguez de Valcárcel, y el director de la Escuela de Peritos, señor León. Sobre el terreno de la realidad pudo estudiar y ver el ministro cuán urgente era dotar a Madrid de una Escuela de Peritos y de Trabajo que el progresivo desenvolvimiento industrial de la ciudad requería. Las obras de la nueva Escuela se reanudaron, y con tal ritmo, que posiblemente pueda ser inaugurada a fines de este curso. Desde luego, el próximo se dará ya en el soberbio edificio a punto de terminar en la ronda de Valencia.

Capacidad de la nueva Escuela

La flamante edificación se yergue sobre un solar de 100.000 pies, y tiene cinco plantas con una capacidad para 4.000 alumnos. En relación con las instalaciones de los talleres de ambas escuelas —aunque son dos centros distintos, funcionan con unidad de edificio, dirección, profesorado y talleres—, está previsto el montaje de carpintería, con máquinas de aserrar; una sala de motores, otras de electricidad, de forja, de fundición, lima y ajuste; de electrotecnia y medidas eléctricas, aparte de los laboratorios para la especialidad química y de ensayos mecánicos de materiales. Todo instalaciones nuevas, modernísima la maquinaria y el utillaje. El departamento de enseñanzas tecnicográficas comprende tres grandes naves de 40 metros de largo por 10 de ancho cada una, que totalizan 600 plazas de trabajo simultáneo. Tienen un departamento anexo de oficina técnica, reproducción de planos, etc. Serán 14 las aulas, con una capacidad total para 2.300 alumnos. También mobiliario nuevo, desde luego. El salón de actos, con patio de butacas y entresuelo, comprenderá 800 localidades. El coste del edificio rebasará los 28 millones de pesetas, a los que hay que añadir otros 10 millones por gastos de instalaciones. En la actualidad, algunas de las dependencias está ocupadas y en pleno funcionamiento. Por reciente decreto del ministerio de Educación Nacional se ha planteado la conveniencia de adquisición de unos locales colindantes para ampliaciones futuras, y en las que están previstas en principio una sección profesional de soldadura y la escuela de delineantes y calcadores industriales.

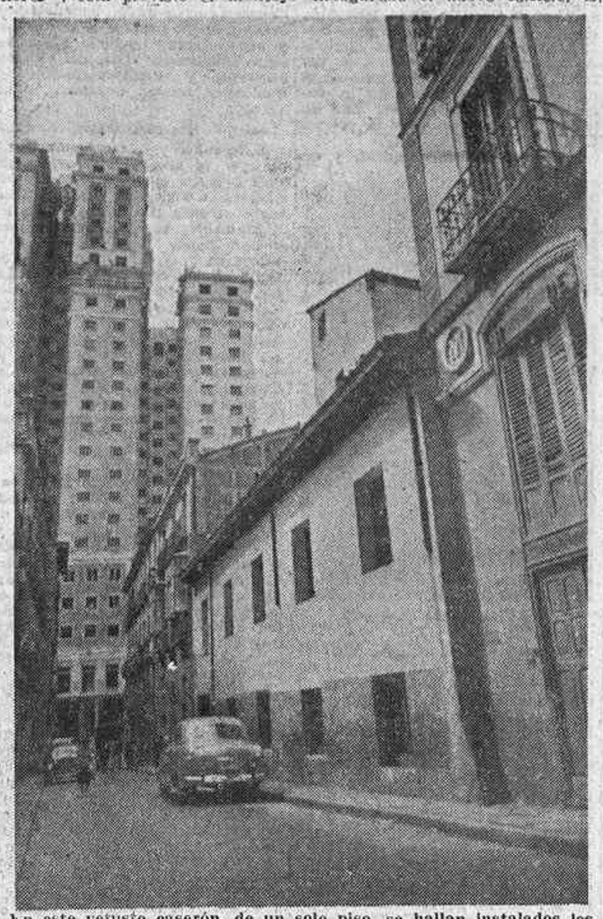
—Comprenderá cuál es nuestra gratitud—me dice el director de la Escuela de Peritos, don José Luis León—por el enorme interés que el ministro, señor Ruiz-Giménez, y los directores generales, señores Durán y Rodríguez de Valcárcel, han puesto en el logro de una legítima y antigua aspiración. Se ha resuelto, al fin, el problema y las escuelas estarán ahora instaladas con el decoro y la amplitud que exigen el ritmo moderno de las enseñanzas técnicas y profesionales, de las que en Madrid, por su ya indudable importancia industrial, cabe esperar tengan el auge y desarrollo que tanto necesitan.

Predominio de alumnos madrileños

El emplazamiento fué deliberadamente escogido en una zona industrial, por la más fácil recluta de alumnos que buscan las enseñanzas de la Escuela de Trabajo, especialmente, matrícula que ha de incrementarse mucho una vez inaugurado el nuevo edificio. En más de un 90 por 100 este alumnado se nutre de la población obrera madrileña y, pese al sacrificio que implica simultanear los estudios con el desempeño de una profesión, justo es decir que la inmensa mayoría pone gran afán en aprender, y eso después de su jornada de trabajo. Al término de los estudios en esta escuela, los alumnos obtienen un certificado de aptitu profesional que les habilita para desempeñar en la actividad industrial la función de maestro de taller o contramaestre.

Algo de esto ocurre igualmente con los alumnos de la Escuela de Peritos Industriales. Quizá la mitad de ellos hacen simultáneos también sus estudios con el desempeño de una actividad profesional, casi siempre ligada con la naturaleza de los estudios que realizan en la escuela. Consecuencia de ello es que al terminar la carrera muchos de ellos tienen ya una auténtica, una sólida formación técnica. De aquí el prestigio y el crédito del perito salido de la escuela de Madrid. Su preparación profesional está de tal modo reconocida en la industria, que para esos titulares no existe luego problema alguno al querer colocarse. No conocen el paro profesional. El 80 por 100 de estos alumnos son madrileños. ¿Hubiera podido ser esto hace veinticinco años, cuando Madrid carecía de verdadera industria—salvo la que es inherente a toda gran población, claro—y se le tildaba de ciudad burócrata y muy dada al ocio? Un dato: cuando, en 1948, se estableció en la Escuela de Peritos el examen de ingreso, la matrícula de aspirantes fué de unos 200 alumnos; en la pasada convocatoria han sido 1.160.

F. FERRARI BILLOCH



En este vetusto caserón, de un solo piso, se hallan instalados los talleres de aprendizaje y experimentación de ambas escuelas, en los que se hacinan 1.500 alumnos. Al fondo, las alturas del rascacielos del edificio España, en la parte posterior, ofrece el contraste de dos épocas

Se hacía pasar por príncipe belga

Fué descubierta la superchería al comprobarse que no sabía francés ni la historia de Bélgica

CHICAGO, 5.—Jules Stern, de diecisiete años, de Chicago, que se hacía pasar por "el príncipe Carlos" de Bélgica, ha logrado visitar con todos los honores propios de "persona de sangre real" diversas dependencias de la Universidad y de otros edificios oficiales.

Antes de ser descubierta la supercheria Stern logró engañar a buen número de personas, siendo tratado de alteza cuando visitó los estudios de una importante emisora, el rascacielos de la New Prudential Company y la Universidad. Stern conversó también con el vicepresidente de un banco, al que habló de depositar dos millones de libras esterlinas en tal establecimiento bancario.

Comenzaron las sospechas cuando al ser interrogado en francés por un estudiante dijo que no conocía este idioma. También demostró no conocer la historia belga en la pasada guerra, al decir que Bélgica había sido vencida por los alemanes "en un solo día". Otro estudiante le recordó que Alemania tardó dieciocho días en conquistarla. La consecuencia fué que una muchacha avisó a la Policía, y ante ésta el apuesto joven dijo: "He hecho toda esta farsa para demostrarme a mí mismo hasta dónde podía llegar".—EFE.

CIRCULO DE LA UNION MERCANTIL

El SABADO día 11, noche

TRADICIONAL BAILE DE SOCIEDAD

Obsequio de buffet. Rigurosa etiqueta

JUEVES día 16, tarde

BAILE DE NIÑOS

Intermedio cómico por Gascón y sus muchachos

Elemento joven

SABADO día 18, noche

BAILE DE TRAJES

Obsequio de buffet. Rigurosa etiqueta

COMPRAR A PLAZOS ES PRACTICO, SI

las condiciones son ventajosas

HASTA 18 MESES para pagar camiones, turismos, motos, bicicletas, maquinaria y menaje eléctrico de casa

ADQUIERA EN EL ACTO..., pero PAGUE A PLAZOS

S. E. Comercio y Crédito, S. A.

MESONERO ROMANOS, 2

PARA VISITAR FRANCIA

el TREN es el medio más práctico

Sin pérdida de tiempo, con el mejor confort, en la clase escogida, irá Vd. a todas partes y volverá encantado

Pago en pesetas

SNCF

Excursiones complementarias en autocares de la SNCF, por un día o por medio día, saliendo de PARIS y de los principales centros turísticos

Consulte su agencia de viajes o los

FERROCARRILES FRANCESES

Avda. José Antonio, 57 · MADRID · Teléfono 47 20 20

Visita pastoral a la parroquia de San Martín

Ayer domingo dió principio la visita pastoral a la parroquia de San Martín, de Madrid, por el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor don José María García La Higuera, en nombre del patriarca-obispo de la diócesis.

Por la mañana, a las nueve, hizo su entrada el prelado. Celebró la misa, dió la comunión, y después predicó a los fieles. A continuación hizo una visita a varios pobres y siguió predicando en todas las misas, hasta las dos. Por la tarde, a las cuatro, tuvo lugar una gran asamblea parroquial en el teatro Lara, con nutridísima asistencia de feligreses que ocupaban todo el teatro, donde se hizo una exposición de todas las actividades de la parroquia. Terminó el obispo auxiliar con una elocuente plática, que los asistentes al acto aplaudieron calurosamente. A las seis y media se celebró la confirmación de adultos, y a las siete y media la misa vespertina, con nueva predicación del prelado. Al final dió la bendición con el Santísimo.

Hoy lunes, a las cinco y media, y mañana martes, a las cuatro y media, seguirá la santa visita pastoral en esta parroquia.

LA MUSA DE GAZTAMBIDE

Hoy, que tanto se habla del célebre compositor navarro, que fué uno de los creadores de nuestra zarzuela grande, me parece oportuno evocar la figura de su musa. El hallazgo de un retrato de aquella mujer ha sido el motivo del presente artículo. No siempre se han de cantar o de contar las grandezas de los hombres ilustres, de los autores esclarecidos y los compositores triunfales. A veces es halagüeño el recuerdo de las que, unidas a ellos, fueron sus colaboradoras. Así sucede con doña Susana Aguader, esposa de Gaztambide, quien era en los principios de su gloriosa carrera un hombre malhumorado. Se equivocaba, y defendía sus errores con una obstinación digna de mejores causas. A Gayarre, por ejemplo, le negó condiciones de cantante, y a Francisco Arderius, creador de "Los bufos", capacidad para entender de teatro. Cuando la fama empezó a envolver con su aureola a Gayarre y Arderius, decía Gaztambide: "No me lo explico." Así defendía sus equivocaciones pasadas.

Doña Susana Aguader

Dirigía la orquesta con una severidad de que no había ejemplo. Le temían los músicos, y los artistas temblaban cuando el maestro los reñía por alguna equivocación o cualquier tropiezo en los ensayos.

Un día observaron todos que en el carácter de Gaztambide se operaba un cambio notable. Ya no era tan violento como antes. Su ánimo se apaciguaba y hasta su música se hacía más dulce.

Escuchaba a todos, y en los ensayos no sonaba su voz ruidosa y ensordecedora riñendo como en otros tiempos. ¿Qué había ocurrido?

A poco tuvieron, los que se dirigían esta pregunta, la explicación de lo que les parecía un enigma.

Gaztambide estaba enamorado.

¿De quién? ¿De alguna de las bellezas de aquel tiempo? ¿De alguna de las mujeres fatales de aquella época, en que también las había, porque desde Adán y Eva —sin ir más lejos—siempre las hubo? ¿De alguna artista eminente? ¿De alguna de las bailarinas de por aquellos entonces, muchas de las cuales llegarían—si no habían llegado ya—a ocupar los más elevados puestos sociales?

Nada de eso. Gaztambide se había enamorado de una modesta artista que trabajaba en el mismo teatro en el que figuraba como director, y a poco se casó con ella sin ostentación ni boato.

También fué aquello debido al influjo de su esposa, que no apetecía la vanagloria ni quería despertar la curiosidad, la admiración y la envidia de las gentes.

Llamábase, como he dicho, la mujer de Gaztambide, Susana Aguader, y a partir de su matrimonio fué la musa buena del compositor.

Transformado éste por completo, deseaba que no le temiera nadie y que todos le quisieran, y que desde el corista más modesto—de la voz de dos pesetas—al cantante más famoso, sólo vieran en él a un verdadero maestro, asociado y unido a sus discípulos por una comunidad de sentimientos afines.

Doña Susana Aguader hizo que su casa fuese un verdadero rincón florido, alegre y artístico, donde el compositor desconocido daría a conocer sus obras inéditas, y el artista deseoso de trabajar tendría un auditorio inteligente, alentador y bondadoso.

Artista ella también, como mujer criada en el seno de una familia de músicos, era la inspiradora de su marido. Doña Susana Aguader murió poco después del fallecimiento de su esposo. Desaparecido éste, no tenía nada que hacer en la vida ni en el mundo.

Juan LOPEZ NUÑEZ

Gran surtido de objetos para las próximas fiestas

Serpentinas, confetti, regalos de cotillón, etc., etc.

VICENTE RICO (S. A.)

Concepción Jerónima, 20 MADRID

Información semanal automovilista

Por la Delegación de Hacienda se han puesto al cobro, desde el día 1, las patentes de circulación que corresponden a nuevas altas para coches recientemente matriculados.

Aun tardarán unos días en ponerse al cobro las que han de ser retiradas de las recaudaciones correspondientes.

Por la S. G. T. se siguen haciendo adjudicaciones de coches de tipo "utilitario", y sigue abierto el plazo de presentación de instancias.

Como siempre, para cualquier trámite o gestión relacionados con el automóvil, ofrecemos a nuestros lectores los servicios de esta Gestoría, que en la semana pasada ha matriculado como último número el coche Volkswagen, con el M-1[illegible]

GESTORIA TOLEDO

Sagasta, 17. Madrid

Teléfonos 372222 ó 373333 ó 37[illegible]

Ramírez

ALCALA, 62

Teléfonos 252614-263958

RECAMBIOS AUTOMOVIL IMPORTACION

Engranajes, Palieres, Grupos cónicos, Bujías, Platinos, etc. Cinta de freno. Discos embrague. Montaje gratuito de las zapatas y masas. NEUMATICOS TODAS MARCAS

REFRIGERADORAS FriSice

electro-automáticas

SICE

Mueble totalmente de acero

Congelador de acero inoxidable

ZURBANO, 14 · MADRID

INSTALACIONES DE RIEGO MAQUINARIA ELECTRICA

Con pagos aplazados

COMERCIAL MADRID, S. A.

Cedaceros, 4. Tel. 210989, Madrid

JULIAN ROJO

diariamente su célebre

paella a la madrileña

Lunes y martes, COCIDO

Y el gran cubierto de verano y turismo

Ventura de la Vega, 5

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Subdirección del Patrimonio Forestal del Estado

Esta Subdirección ha trasladado sus oficinas a la calle Mayor, número 83. La centralita telefónica para todas las secciones y servicios tiene el número 31 11 00.

Joyería PEREZ FERNANDEZ

Pulseras de pedida. Brillantes de calidad. Joyas de gusto

ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 8

20 PLAZAS AYUNTAMIENTO

de Madrid de auxiliares administrativos, con 15.820 pesetas; 18.35 años. Ambos sexos. No se exige título. Trabajo solamente mañanas. Progresión sencillísimo. Preparación oral y por correspondencia a cargo de don José María Ogando, abogado, técnico administrativo del Ayuntamiento. Nuevas contestaciones. Regalamos programas con modelo de instancia e instrucciones completas. Diríjase o escriba hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (Junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal

Teléfonos 21 94 14, 21 07 17 y 22 67 60. MADRID

CASA Jiménez

VENDE EXCLUSIVAMENTE: Mantones de Manila, mantillas, peinetas, abanicos.

Visite nuestra sección de alquiler de:

Vestidos para novia. Mantones de Manila. Mantillas, peinas. Velos para novia. Vestidos madrina. Sombreros de señoras y pieles. Trajes de smóking, media etiqueta y chaquet.

PRECIADOS, 52 — MADRID (Entre Callao y Santo Domingo)

2009 Ministerio de Cultura