

Retabilla semanal

Seguramente conocen ustedes la anécdota. Y tal vez no sea una anécdota, sino un chascarrillo de almuerzo. El caso fue que don Inocente se echó a la calle el día del sorteo de Navidad, advirtiéndole a su esposa doña Cándida: «Si me ves volver en coche, es que nos ha caído el gordo. Tira la casa por las ventanas». Como entonces no había radio y ni siquiera luz eléctrica, don Inocente fué a enterarse del sorteo por la pizarra de un diario. Y como tampoco había automóviles y como aquello era en Sevilla, donde suelen ocurrir cosas así y donde esa mañana relucía un sol primaveral, don Inocente hubo de regresar a su casa en un coche descubierta. Apenas lo vio doña Cándida, tiró por el balcón lo primero que encontró a mano, que fué el reloj del comedor, y ya tenía sobre la barandilla las patas de una consola, cuando advirtió los ademanes desahogados de su marido, que le hacía señas de suspender el festejo, sin duda deseoso de participar en él. Mas bien pronto se trocaron en llanto las risas, al entrar en casa don Inocente en brazos del cochero y enterarse doña Cándida de que si su consorte llegaba en coche era porque se había dislocado un tobillo, y no porque la fortuna le fuese propicia.

La moraleja, si la hubiera en la anécdota o el chascarrillo, no tra con nosotros. Porque en Madrid, llegada la Navidad, que comienza en cuanto a los peques les dan el punto en el colegio, es costumbre tirar la casa por la ventana antes del sorteo de la lotería, y aun antes de cobrar la paga extraordinaria. Para el madrileño auténtico, eso del gordo ha sido siempre una fantasía morisca. Juega a la lotería como da el aguinaldo; igual que si pagase una contribución sin la que ni el turrón sobría a turrón, ni la Nochebuena sería Nochebuena. ¿Y hay que ver cómo está Madrid estos días! Queda escaparse en una ventana abierta sobre el más espectacular panorama del mundo, de aves cobardes, de botellas... de cuanto puerre satisfacer la gula de Pantagruel. Y juguetes, juguetes por todas partes: en las grandes bazares, en las tiendas más modestas, en los puestos callejeros y en mitad de la acera. Madrid sólo vive para la fiesta de Navidad, con una alegría expansiva que vuela el hogar en la vía pública.

Acuso la nota sobresaliente en la Nochebuena madrileña sea la generosidad. No se contenta el vecindario con el reparto de comidas, de ropas y de juguetes hechos por las tenencias de alcaldía, la Diputación, las entidades filantrópicas y las congregaciones religiosas. Cada cual da, en la medida de sus posibilidades, y no se tiende una mano pedigría sin que le salga al encuentro una mano misericordiosa. Hay para todos prodigamente. Y nada importan en estos días los afanes de la rutina consuetudinaria. Ni las amas de casa economizan las cerillas ni tuercen el gesto si entran en la tienda con un billete de veinte duros y salen con un puñado de avellanas. ¿Que ayer se enfrentaron bravamente el Madrid y el Atlético? Bueno, ¿y qué? Suenen las pandejetas y adame la bota, María, que mañana es Nochebuena y no ha de quitarnos el humor gol de más o de menos, ni la media hora de plantón en la parada del autobús, ni las dos horas que sin previo aviso nos ha dejado a oscuras un corte de fluido fuera de programa.

¡Felices Pascuas a todos!

LINOLEUM - ALFOMBRAS

Limpiaabarro de coco auténtico para coches, escaleras y portales
SALINAS. Carranza, 5. Teléfono 570093 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

No se despachará pan en Navidad y Año Nuevo.—Para que los productores y empleados puedan disfrutar, en compañía de sus familias, las próximas fiestas, no se despachará pan durante los días de Navidad y Año Nuevo.

Luminaciones extraordinarias.—Por la Delegación de Industria se autoriza que los días 24, 25 y 31 de diciembre y 1 de enero a aumentar la iluminación de los establecimientos comerciales, permitiendo el encendido completo de escaparates, los anuncios luminosos y los alumbrados extraordinarios que se han instalado en algunas calles. Estas medidas serán de aplicación en las provincias de Madrid, Avila, Segovia, Toledo, Cuenca y Guadalupe.

Farmacias de guardia hoy.—Turno primero. Jesús del Gran Poder, número 1 (Usera); aso de Santa María de la Cabeza, 47; gorieta de Atocha, 8; Los Madrazo, 1; Cervantes, 22; Atocha, 25; Gutenberg, 20; Moreto, 15; Condes de Torrepalacio, 33; Lombia, 7; Ibiza, número 44; Marqués de Mondéjar, 29; Hermosilla, 85; Alcalá, 82; Don Ramón de la Cruz, 81; Ayala, 19; calle de Recoletos, 6; Serrano, 186; Núñez de Balboa, 74; Alonso Herrera, 22; avenida de los Toreros, número 41; Canencia, 31; Juan de la

Cierva, 19; López de Hoyos, 7; avenida de La Habana, 107; Argensola, 12; Fuencarral, 114; García Morato, 34; Eloy Gonzalo, 31; Pozo, 13; Garmy, 25; Granja, 4; Infantas, 24; plaza Mayor, 17; Preciados, 19; carrera de San Jerónimo, 1; Luna, 6; San Bernardo, 55; Blasco de Garay, 6; Fernando el Católico, 12; Cea Bermúdez, 13; Garmy, 25; Granja, 4; Tremps, 22 (Dehesa de la Villa); López de Haro, 10; Quirтана, 18; paseo de la Florida, 15; Toledo, 66; ronda de Segovia, 25; Antonio Leyva, 17; Doctor Espina, número 14 (Carabanchel Bajo); detrás de las Clarisas; avenida de Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo); plaza de Bami, 26 (Ventas); carretera de Aragón, 118; Alfidir, número 23 (Casa de la Virgen barrio de la Concepción); carretera de Canillas, 9; Capitán Blanco Argibay, 80 (antes Valdeacederas, Tetuán); Mesón de Paredes, 8; paseo de las Delicias, 124; Bique Embres, 23 (Carabanchel Alto); casa número 23, G; plaza de Mariano Laguna, 2 (Alto Extremadura); avenida de Monte Iguelido, 14 (Puente de Vallecas); Doctor Lozano, 10 (Puente de Vallecas); avenida de San Diego, 61 (Puente de Vallecas); y San Miguel, 2 (Alto Extremadura); Puente de Vallecas).

SE CELEBRA EL DIA DEL SUBURBIO

La diócesis de Madrid-Alcalá ha recaudado desde 1942 cerca de 26 millones de pesetas con dicho fin

Sólo el pasado año se obtuvieron más de tres millones entre suscripciones y donativos

En la diócesis de Madrid-Alcalá se celebró ayer la colecta extraordinaria en favor de los suburbios. Por disposición del señor patriarca-obispo, doctor Eljo y Garay, durante los días 19, 20 y 21 de este mes se efectuó en todas las iglesias y comunidades religiosas un triduo para impetrar de la misericordia divina el feliz éxito de la colecta, y se expió por los predicadores el elevado fin de la misma, prohibiéndose durante la semana ninguna otra recaudación similar.

En cumplimiento de este mandato, el pasado día 22 de diciembre se efectuó en el templo de San Jerónimo, a las 10.30 horas, una misa solemne presidida por el Sr. D. Santiago Morillo, S. J., y el templo de las Salesas, de la calle de San Bernardo, en donde se celebró el acto religioso, estuvo muy concurrido, figurando entre los asistentes la colonia rumera en Madrid.

Ofició el padre Santiago Morillo, S. J., y el templo de las Salesas, de la calle de San Bernardo, en donde se celebró el acto religioso, estuvo muy concurrido, figurando entre los asistentes la colonia rumera en Madrid.

Un millón de pesetas lleva recaudado la Tómbola Diocesana

Numeroso público acudió ayer a la Tómbola Diocesana de la Vienda, instalada en el paseo de Recoletos. La recaudación del día ascendió a 200.000 pesetas, y los boletos vendidos en la semana que lleva de funcionamiento ascienden a un millón.

Durante la jornada, salieron con boletos directos una máquina de coser, cuatro de afeitar y dos neveras.

De los premios extraordinarios sorteados en la noche del sábado, fué retirada ayer la máquina de coser eléctrica de lujo. Le había correspondido a don Jesús Román San Pedro, domiciliado en Santa Feliana, 17.

A las nueve de la noche se realizó otro sorteo extraordinario, y los números agraciados fueron los siguientes: araña de bronce, número 9794; radiogramola, 5594; cocina eléctrica, 3218; máquina de coser eléctrica, 5398; lavadora eléctrica, 3218; caja sorpresa, 3124, y moto Vespa, 9591.

GUIA DEL LECTOR

- Actos para hoy
- A las 16.—Museo Romántico (San Mateo, 13): Inauguración de la exposición de obras de Antonio María Esquivel, con ocasión del centenario de su muerte. Permanecerá abierta en esta primera exhibición hasta el 19 de enero.
 - A las 19.—Instituto Docente Almuñeda (Almagro, 40): Inauguración de la Escuela Profesional de Turismo.
 - A las 19.30.—Instituto de España (locales de Manuel Longoria, 7): Homenaje a la antigüedad académica en la persona del secretario del Instituto, don Vicente Castañeda Alcover.
 - A las 20.30.—Centro Asturiano (Arenal, 9): Conferencia de don Angel Figueroa Luque, presidente del Club Madrileño de Esperanto, sobre el tema "El esperanto como vehículo cultural". Después, inauguración de una exposición de carteles de la Unesco en esperanto.
- Para mañana
- A las 9.30.—La Unión (Barceló, 7): Junta general de la Asociación de Jubilados de Administración Local, con elección de presidente, vicepresidente tercero, secretario, contador, vocal cuarto y, en su caso, vicepresidente primero.

Concesión de los premios Francisco Franco y José Antonio

Han sido otorgados a don Jesús Suevos y don Francisco Sanz Cagigas

Don Luis de Galinsoga, premic Balmes

Por el jurado, que preside el director general de Prensa, don Juan Benito Pérez, y que está integrado por directores de periódicos de provincias, se ha concedido los premios de José Antonio a don Jesús Suevos y José Antonio a don Francisco Sanz Cagigas.

El jurado del premio nacional de periodismo Jaime Balmes, instituido para calificar y recomendar la labor desarrollada durante cada año por los directores de los periódicos diarios de España, ha acordado otorgar el referido premio a don Luis de Galinsoga y de la Serna, director de "La Vanguardia Española" de Barcelona. También consideró los méritos que concurrían en don José Barberá, director de "Jornada" de Valencia, que con ocasión de las pasadas inundaciones logró que no se interrumpiera la salida del periódico, haciendo tirar en una pequeña imprenta el mismo día de la catástrofe.

También han sido otorgados los premios nacionales de literatura. El Francisco Franco se concedió al general Díaz de Villegas; el Menéndez y Pelayo, a Santiago Galindo; el Cervantes, a Alejandro Núñez Alonso; y el José Antonio, a fray Casto del Niño Jesús.

Salió ya... el fabuloso extraordinario de NAVIDAD

DE "CARETA"

Con 120 páginas, 400 fotografías, 100 chistes, más de 50 reportajes. Y además...

8 LAMINAS A SEIS COLORES como obsequio especial de Nochebuena

Es el mejor extraordinario DE "CARETA"

Y CUESTA 8 PESETAS ADQUIERALO HOY

MAÑANA SERA TARDE

Teléfono de HOJA DEL LUNES: 226450

"Paz a los hombres sobre la tierra..."



Un mensaje de la Asociación de la Prensa de Madrid al Presidente del Brasil

El doctor Juscelino Kubitschek ha contestado con un afectuoso telegrama

Respuesta del Presidente Kubitschek

Con ocasión de la visita a España de un grupo de periodistas brasileños, la Asociación de la Prensa de Madrid les hizo entrega de un mensaje de salutación para el Presidente de la República del Brasil, doctor don Juscelino Kubitschek. Dicho mensaje está concebido en los siguientes términos: "Excelentísimo señor: La presencia en Madrid de un grupo de ilustres periodistas brasileños, correspondiendo a la visita que otros españoles hicieron recientemente a la noble y para nosotros especialmente querida a su patria, es un signo de la amistad hispano-brasileña, que ha servido para patentar una vez más la unión entrañable, espiritual que liga históricamente a los dos pueblos.

Es para todos los españoles inolvidable la visita con que vuestra excelencia nos honró en los albores de su mandato presidencial, que ha de tener tanta trascendencia para el futuro del Brasil. Y los periodistas madrileños, en su función específica, tradicional, de dar fe de la actitud y del pensamiento populares, tras de compartir unas horas gozosas con los representantes de la prensa de Río de Janeiro, han querido que ellos sean emisarios de nuestro respetuoso saludo y lleven a vuestra excelencia la expresión de los más sinceros votos del pueblo español, al que nos orgullece representar en estos momentos por la prosperidad del Brasil y la personal del insigne estadista que se halla actualmente al frente de sus destinos. Dios guarde a vuestra excelencia muchos años.—La Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Madrid."

Obsequio a los periodistas brasileños

Los periodistas brasileños que han quedado en España para visitar algunas de sus ciudades, y entre los que figuran don Ramón Athayde y don Luis Paulistán, han sido obsequiados con una comida por el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio. Asistieron al agregado de Prensa de la Embajada brasileña en Madrid, don Luis Soraa; don Jacobo de Armijo, jefe de Relaciones Públicas de la compañía Iberia; el director de "Ya", señor Murcillo Herrera, y el secretario de Efe, señor Fuvada.

Previamente los periodistas brasileños habían visitado las dependencias e instalaciones de la agencia Efe, para cuya organización tuvieron encendidos elogios.

El padre Peyton, en Madrid

Recibió el Papa una bendición especial para el Apostolado del Santo Rosario

Ayer llegó al aeropuerto de Barajas el padre Patrick Peyton, fundador y director de la Cruzada Mundial del Rosario en Familia, que ha realizado una gira durante la que ha visitado a los Estados Unidos, Canadá, México y Colombia.

A su llegada, el padre Peyton manifestó a los periodistas que ha tenido ocasión de visitar al Santo Padre en una breve asamblea en Roma, habiendo recibido de Su Santidad renovados alientos y la bendición especial para cuantos colaboran en esta obra de apostolado. Añadió que recuerda con viva emoción los espléndidos resultados obtenidos por la santa cruzada en las provincias de Albacete, Salamanca y Badajoz.

El padre Peyton manifestó a los periodistas que ha tenido ocasión de visitar al Santo Padre en una breve asamblea en Roma, habiendo recibido de Su Santidad renovados alientos y la bendición especial para cuantos colaboran en esta obra de apostolado.

Obsequio a los periodistas brasileños

Los periodistas brasileños que han quedado en España para visitar algunas de sus ciudades, y entre los que figuran don Ramón Athayde y don Luis Paulistán, han sido obsequiados con una comida por el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio. Asistieron al agregado de Prensa de la Embajada brasileña en Madrid, don Luis Soraa; don Jacobo de Armijo, jefe de Relaciones Públicas de la compañía Iberia; el director de "Ya", señor Murcillo Herrera, y el secretario de Efe, señor Fuvada.

Previamente los periodistas brasileños habían visitado las dependencias e instalaciones de la agencia Efe, para cuya organización tuvieron encendidos elogios.

EL SEÑOR
D. GREGORIO AUGUSTO PALACIOS GIL
Tenedor de libros jubilado del Banco de España
Falleció en Madrid el 22 de diciembre de 1957
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICIÓN APOSTOLICA
R. I. P.
Sus hermanos, Luis, María e Isabel; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia
RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.
La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 23, sobre las doce, desde la casa mortuoria, Núñez de Balboa, 9, al cementerio de Segovia, donde recibirá cristiana sepultura.

EL SEÑOR
DON BENITO ASENJO CABELLOS
Del Comercio
Descansó en el Señor en Madrid
EL DIA 22 DE DICIEMBRE DE 1957
R. I. P.
Su desconsolada esposa, doña Tomasa Fernández Fernández; hermanos, Antonio, Antonio Demetrio (ausente) y Tomasa; hermanas políticas, Paula, Francisca, Angelita y Aurora; sobrinos y demás familia.
SUPLIAN una oración por su alma y la asistencia al entierro, que tendrá lugar el día 23 de los corrientes, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Leganitos, 43, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

LA NIÑA
MARIA ELENA HEREDERO RODRIGUEZ
Falleció en Madrid el día 22 de diciembre de 1957
a los catorce años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
R. I. P.
Sus padres, Enrique Heredero y Elena Rodríguez; hermanos, Enrique, Gabriel, Luis José y Jesús; abuela, tios, primos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
La misa de hoy lunes, a las nueve de la mañana, en el colegio de Jesús-María (Juan Bravo, número 13), y el funeral en la parroquia del Pilar (calle del Conde de Peñalver, número 53), a la una de la tarde, se aplicarán por su eterno descanso.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 23, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, Hermanos Miralles, 88, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.
El excelentísimo señor nuncio de Su Santidad ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.
No se reparten esquelas.

EL EXCELENTISIMO SEÑOR
D. ELIAS TORMO MONZO
Ex ministro de la Corona
Catedrático y ex rector de la Universidad de Madrid, ex diputado y ex senador del Reino, ex asambleista y ex procurador en Cortes, miembro de número de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de la Historia
Gran Cruz de Isabel la Católica
HA FALLECIDO EN MADRID EL 22 DE DICIEMBRE DE 1957
A LOS OCHENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD
R. I. P.
Sus hijos, Constanza (religiosa carmelita descalza), Adelfa, viuda de Iturralde; Teresa (religiosa carmelita descalza), Juan Antonio, Tormo Cervino; hijas políticas, Rosa Rodríguez Troncoso, Concha Martínez Velasco, viuda de Tormo, y Consuelo Garrido Alfonso; nietos, bisnieto, hermana, hermanas políticas y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se efectuará hoy lunes, día 23, a las diez de la mañana, desde su domicilio, plaza de España, 8, a la sacramental de San Juan de los Rios, número 10.
Varios señores preladados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EL SEÑOR
D. ELIAS TORMO MONZO
Ex ministro de la Corona
Catedrático y ex rector de la Universidad de Madrid, ex diputado y ex senador del Reino, ex asambleista y ex procurador en Cortes, miembro de número de las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de la Historia
Gran Cruz de Isabel la Católica
HA FALLECIDO EN MADRID EL 22 DE DICIEMBRE DE 1957
A LOS OCHENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD
R. I. P.
Sus hijos, Constanza (religiosa carmelita descalza), Adelfa, viuda de Iturralde; Teresa (religiosa carmelita descalza), Juan Antonio, Tormo Cervino; hijas políticas, Rosa Rodríguez Troncoso, Concha Martínez Velasco, viuda de Tormo, y Consuelo Garrido Alfonso; nietos, bisnieto, hermana, hermanas políticas y demás familia.
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver se efectuará hoy lunes, día 23, a las diez de la mañana, desde su domicilio, plaza de España, 8, a la sacramental de San Juan de los Rios, número 10.
Varios señores preladados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EL ILUSTRISIMO SEÑOR
Don Joaquín María Pérez de Rada y Gorosábe!
Marqués de Zabalegui, ministro plenipotenciario, en posesión de varias condecoraciones nacionales y extranjeras
Falleció en Madrid el día 22 de diciembre de 1957
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.
Su director espiritual; su viuda, ilustrísima señora doña Manuela Díaz-Rubín y Fontela, marquesa de Zabalegui; hijos, María Gloria, Alberto y Javier; hijos políticos, Juan Luis Ossorio Ahumada y Covadonga Cavanilles Navia-Ossorio; madre, marquesa viuda de Zabalegui; hermanos, hermanos políticos; sobrinos y demás familia
RUEGAN encomienden a Dios en sus oraciones el alma del finado.
El traslado del cadáver se efectuará hoy, día 23, a las tres de la tarde, desde casa mortuoria, María de Molina, 58, al panteón familiar en Mondragón (Guzpuzcoa).
Los excelentísimos y reverendísimos señores nuncio de Su Santidad y el patriarca obispo de Madrid-Alcalá han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

CARTELETA DE ESPECTACULOS

GACETILLAS

AUROA BAUTISTA CONSIGUE UN TRIUNFO APOTEOSICO EN "REQUIEM POR UNA MUJER". Todos los días, tarde y noche, teatro Español.

TEATRO MARIA GUERRERO. MARI CARMEN DIAZ de Mendoza, Angel Picazo y Rafael Alonso en la divertidísima comedia "Alta fidelidad", original de Edgar Neville.

"AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE", UNA obra maestra del género lírico. Todos los días, tarde y noche, en la Zarzuela.

TEATRO NACIONAL DE CAMARA. DIRECCION, MODOSTO HIGUERAS. María Esperanza Navarro, Porfiria Sanchez, Ricardo Hurtado en "La paz imposible", de Jarnés Bergua. Lunes 30, noche. Invitaciones, teatro María Guerrero.

"REQUIEM POR UNA MUJER", UN EXITO EXTRAORDINARIO en el teatro Español, con Aurora Bautista, Luis Prendes, Ana María Noé, José Sancho Sterling y la colaboración de Tomás Blanco.

"LA VERBENA DE LA PALOMA", COMO NUNCA ofrecida en Madrid. Localidades desde 15 pesetas, en la Zarzuela.

TEATROS

ALCAZAR.—(Rafael Rivelles.) 7 y 11: El vendaval (4 últimos días). Próximo viernes, noche (estreno): La herencia (de Joaquín Calvo Sotelo).

CALDERON.—(301333.) 7 y 11: Antonita Moreno con Retablo de maravillas (gran éxito).

CIRCO PRICE.—(216319.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su nuevo programa de Pascuas. Grandiosa compañía internacional de circo ecuestre y fieras, con el Texas Rodeo, Lance King and Co. (el rey de las praderas), Troupe Biasini (primera vez en España), Troupe Singapur (la furia asiática), Les Carles, Moreno?, Hermanos Alonso, Las Elianis (reinas del diábolito), Capitán Roldán (el hombre cohete), Pluto y sus colegas, Los feroces leones de Klant, Emy, Gothy y Cañamón, etcétera. Gigantesco espectáculo de puro circo clásico! (Despáchase para tres días.)

COMEDIA.—(Cia. Alberto Ciosas.) 7: Una muchachita de Valladolid (de Joaquín Calvo Sotelo). Sensacional éxito. Noche no hay función por descanso de la compañía.

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate, con Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7 y 11: Un yanqui de Madrid.

ESLAVA.—(311964.) 7 y 11: Lo mejor del ayer por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava (historia del teatro Eslava comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo y la colaboración de la genial Pastora Imperio; director, Luis Escobar).

ESPAÑOL.—(Compañía titular; director, José Tamayo.) 7 y 11: Dos obras maestras del género lírico: Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Como nunca fueron ofrecidas al público de Madrid! Localidades desde 15 pesetas.

FUENGAERREAL.—7, 11: Compañía internacional de revistas, con Isabelle Gloria May, Ballet Bluebels Girls, El tren de la felicidad (original de Manuel Paso; música, maestro Algueró; coreografía, Ruggiero Angeletti).

INFANTA ISABEL.—(Compañía titular, con Isabel Garcés.) 7 y 11: Nuestros queridos retoños (17.ª semana del mayor éxito cómico! Moderna, alegre, divertidísima). Viernes, 100 y 101 representaciones.

LARA.—(Cia. titular.) 7, 11: Prohibido en otoño (de Edgar

Neville, por Antonio Vico y Conchita Montes), 83 y 84 representaciones.

LATINA.—7, 11: Exitazo cómico: ¡Más mujeres...! Gran revista, con Mari Begoña, Antonio Garisa. Localidades con tres días.

MADRID.—(215694.) 7, 11: Grandioso éxito del espectáculo Así es México (de Chelo la Rue, con las estrellas cinematográficas Columba Dominguez y Amanda del Llano y otros notables artistas). Venta anticipada sin aumento.

MARAVILLAS.—7, 11: Celia Gámez en El águila de fuego. Butaca, 40 pesetas.

MARIA GUERRERO.—(317694.) A las 7 y 11: Grandiosa Alta fidelidad (original de Edgar Neville; dirección, Claudio de la Torre).

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 6, 45 y 10, 45: La chacha, Rodríguez y su padre (protagonista, Queta Claver). Despáchase localidades sin aumento con cinco días de antelación.

RECOLETOS.—(Calvo Sotelo, 16, 269878.) 7 y 11: El cielo dentro de casa (gran éxito de Alfonso Paso, por Enrique Diosdado y Mari Carillo).

REINA VICTORIA.—(Tina Gascó.) 7, 11: Buenas noches, Patricia. Una comedia muy divertida.

ZARZUELA.—(Compañía titular; director, José Tamayo.) 7 y 11: Dos obras maestras del género lírico: Agua, azucarillos y aguardiente y La verbena de la Paloma. Como nunca fueron ofrecidas al público de Madrid! Localidades desde 15 pesetas.

CINES

Por sesiones

ALBENZ.—7, 11: Libertad o muerte (José Mac Crea; técnico; cinematográfico). 3.ª semana. Tolerada.

AMAYA.—7, 11: Fantasía (de Walt Disney; técnico). Tolerada.

AVENIDA.—(217571.) 7, 11: (estreno) Pablito y yo (producción técnica). Walt Disney; Pedro Armendáriz. Tolerada.

BARCELONA.—7, 11: La batalla del Río de la Plata (John Gregson, Anthony Quayle; vistación). Autorizada.

BENLLIURE.—(Alcalá, 106, esquina Fernán González. Teléfono

362450.) 7, 11: El maestro (Aldo Fabrizi). Tolerada.

BULEVAR.—7, 11: Fantasía (de Walt Disney; técnico). Tolerada.

CALLAO.—4, 30: función infantil. En un país lejano (eastmancolor). 7, 11: Puerta de las Lilas (René Clair).

CAPITOL.—7, 11: Mensajes de paz. Tolerada.

CARLOS III.—(350002.) 7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor; Emma Penella, Gustavo Rojo). ¡Grande, fastuosa, extraordinaria!

ROXY B.—(571611.) 7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor; Emma Penella, Gustavo Rojo). ¡Grande, fastuosa, extraordinaria!

ROXY A.—(571611.) 7, 11: La guerra empieza en Cuba (eastmancolor; Emma Penella, Gustavo Rojo). ¡Grande, fastuosa, extraordinaria!

ROXY B.—(571611.) 7, 11: Saeta (eastmancolor; Joséito, el niño de la voz de oro!). Tolerada.

SAN MIGUEL.—7, 11: La batalla del Río de la Plata (vistación en técnico). Tolerada.

VALLEHERMOSO.—5: Confesión, Odongo (técnico). Tolerada.

VELAZQUEZ.—5: Esta es la noche, Miguel Strogoff (cinemascope). Tolerada.

VERGARA.—5: Notre Dame de Paris (cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11.

VICTORIA.—5: La gran esperanza, Odongo (cinemascope). Tolerada.

Sesión continua

ACTUALIDADES.—10: Argelia (Yvonne de Carlo, Carlos Thompson). Tolerada.

ALBA.—(270785, Reformado, selecto.) Continua 10 mañana: El andén, Alteza real.

ALCALA.—(254608.) 5: Canción del sur (Wilfrid Jackson), El caballero negro (Alond Ladd; ambas técnicas). Toleradas.

ALCANTARA.—4: El gran Caruso, Sissi emperatriz (técnico). Toleradas.

ALEXANDRA.—10 mañana: Complementos, El maestro. Tolerada.

ALHAMBRA.—Continua: El prisionero del rey y Garras de codicia (técnico). Toleradas.

APOLLO.—4: Nubes de verano, Compañeros de fatigas (Aldo Fabrizi). Toleradas.

ARGEL.—4: Ultima orden, Alteza real. Tolerada.

ARGUELLES.—Continua 5: La batalla del río de la Plata (John Gregson, Anthony Quayle; vistación). Autorizada.

ASTUR.—Cuentos: Bonjour, Kathryn, y Cuentos de Roma (ambas en técnico).

AYALA.—5: Vuelve Martín Corona y Diplomático último modelo.

AZUL.—(Reformado, selecto, confortable.) 4: Cumbres doradas, Mogambo.

BEATRIZ.—5: Argelia (Yvonne de Carlo, Carlos Thompson). Tolerada.

BEERRA.—4: Huida hacia el sol (Jean Marais; técnico). Tolerada.

BELLAS ARTES.—5: Notre Dame de Paris (cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11.

BENAVENTE.—10: Porque eres mía (Mario Lanza), Orgullo de razas (Rock Hudson; am-técnico). Toleradas.

BILBAO.—5: Notre Dame de Paris (cinemascope). Pases: 5, 7, 9, 11.

CALIFORNIA.—(572815.) Cont. 4: Caballero enmascarado, Ali Babá y los 40 ladrones.

CARRETAS.—10 mañana: Garú-Garú y Chacaes del mar. Tolerada.

CERVANTES.—5: Lanza espartaca, Lili Marlen (Marianne Hold). Tolerada.

COLON.—4: Alicia en el país de las maravillas y Los gavilanes del estrecho (Yvonne de Carlo; técnico). Tolerada.

CRISTAL.—(345107. Confortable.) Continua: Entrega especial, Duelo en la jungla.

CHAMBERL.—4: Alta traición, Compañeros de fatigas. Toleradas.

CHUECA.—5: Tres pasos hacia la horca y El diablo del desierto (técnico). Cinemascope. Toleradas.

ESPRONCADA.—5: La espada de Damasco, Odongo (ambas técnicas). Tolerada.

FELIPE II.—(557050.) 5: Decisión a medianoche y La dama y el vagabundo (cinemascope). Técnico. Tolerada.

FIGARO.—4: El último burlante (Ray Milland, Helena Carter; técnico). Roberto el diablo (Germán Cobos; eastmancolor). Toleradas.

GALILEO.—4: Tempestad sobre el Nilo, Alteza real. Tolerada.

GONG.—Continua 5: Ariane (Audrey Hepburn, Maurice Chevalier).

GRANADA.—(283104.) 5: Entre dos juramentos, La panadera y el emperador. Toleradas.

IBIZA.—5: No te fies de tu

marido, Consigna: eliminar a Dumont.

IDEAL.—Continua 5: El maestro (Aldo Fabrizi, Mari Lamar). Tolerada. Pases: 5, 7, 9, 11.

IMPERIAL.—10: Tres pasos hacia la horca (Scott Brandy), El diablo del desierto (Pedro Armendáriz, Folco Lulli; eastmancolor). Toleradas.

INFANTAS.—10: Fantasía (de Walt Disney; técnico). Tolerada.

IRIS.—5: Roberto el diablo (eastmancolor) y La dama y el vagabundo (cinemascope).

LIDO.—5: Hombre o demonio, Notre Dame de Paris (cinemascope).

LOPEZ DE HOYOS.—(333756.) 4: Scotland Yard número 1, Sissi emperatriz (Romy Schneider; agfacolor). Toleradas.

LUSARRETA.—4: Mizar, agente secreto; El diablo del desierto.

MAGALLANES.—(Magallanes, 5.) 5: Tres pasos hacia la horca y El diablo del desierto (cinemascope). Tolerada.

MARIA CRISTINA.—4: La llamada del destino, Primer festival de Tom y Jerry. Toleradas.

MONTECARLO.—4: El hombre que viajaba despacito y Ultima orden.

MONTERA.—(211063.) 10: Ali Babá y los 40 ladrones, Odongo (cinemascope). Tolerada.

MONUMENTAL CINEMA.—Continua 5: Una bala en el camino y Kitty (Romy Schneider; eastmancolor). Autorizadas.

METROPOLITANO.—4: Hombre o demonio, Huida hacia el sol. Tolerada.

MUNOZ SECA.—(315141.) Continua 10 mañana: Cuentos de Hoffman y Tempestad sobre el Nilo. Toleradas.

NARVAEZ.—5: La gran esperanza, Odongo (cinemascope). Tolerada.

ODEON.—5: Sucedió así, Notre Dame de Paris (cinemascope).

ORAA.—(250235.) 5: Tres pasos hacia la horca, El diablo del desierto (técnico). Tolerada.

PALACE.—4: Muchachas de azul (Analia Gadé, Fernán Gómez, Tony Leblanc; técnico).

PALACIO DEL CINE.—4: El maestro. Tolerada.

PANORAMA.—10 mañana: Argelia (Yvonne de Carlo). Tolerada.

PAVON.—4: Globo rojo, Huida hacia el Sol (Jean Marais). Tolerada.

PELAYO.—(Fernández de los Rios, 79, 238618. Reformado.) Continua 4: Era el comandante Callicut, La casa grande de Jamaica.

PENALVER.—4: Huida hacia el Sol (Jean Marais; técnico). Tolerada.

PEZ.—4: Kit Carson, Compañeros de fatigas. Toleradas.

FLEYLE.—10: Gólfó vió una estrella (Gila), Scotland Yard número 2. Toleradas.

POSTAS.—10: Ni sangre ni arena (Cantinflas), Compañeros de fatigas (Aldo Fabrizi). Toleradas.

PRINCIPE ALFONSO.—4: Bellezas por casar, Duelo en la jungla. Tolerada.

PRINCIPE PIO.—4: Quinteto muerto, Huida hacia el Sol. Toleradas.

QUEVEDO.—(231718. Selecto, confortable, económico.) Bellezas por casar, Duelo en la jungla.

ROMA.—(347760.) 5: La nave de los condenados, Alejandro el Magno (cinemascope). Toleradas.

SAINZ DE BARANDA.—4: Yo fui espía americana, Alteza real (Ruth Leuwiker; técnico). Tolerada.

SALAMANCA.—5: Ariane (Audrey Hepburn, Gary Cooper).

SAN CARLOS.—5: El globo rojo, Huida hacia el Sol (Richard Widmark; técnico). Cinemascope. Tolerada.

SAN CAYETANO.—(271789.) 4: Este hombre es peligroso y La dama y el vagabundo.

SOL.—10 mañana: Era el comandante Callicut (Randolph Scott; técnico). Casa Ricordi (Marta Toren; técnico). Tolerada.

TIVOLI.—5: Fantasía (Walt Disney; técnico). Tolerada.

URQUIJO.—4: Ultima orden, Alteza real. Tolerada.

Versión original VOY.—Continua 5 tarde: His kind of women (Robert Mitchell, Jane Russell, Vincent Price). En versión original inglesa. Pases cada dos horas.

CINEMA PAZ REAL CINEMA HOY LUNES, GRAN ESTRENO LA PELICULA QUE HARÁ SALTAR SUS NERVIOS WALT DISNEY presenta HEROES DE HIERRO FESS PARKER • JEFF HUNTER

GRAN VIA HOY LUNES, ESTRENO DE UNA PELICULA LLENA DE GRACIA Y SIMPATIA TONY MARTIN VERA ELLEN ROBERT FLEMING SONAR NO CUESTA DINERO

Cine Albéniz (CALLE DE LA PAZ, 11, a 50 metros de la Puerta del Sol) El más céntrico y mejor comunicado de Madrid TERCERA SEMANA TRIUNFAL UN FILM QUE ARRANCA LA MAS VIOLENTA PAGINA DE LA HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS! Libertad o Muerte (THE FIRST TEXAN) JOEL Mc CREA FELICIA FARR • JEFF MORROW

LUCHANA IDEAL BENLLIURE PALACIO DEL CINE ALEXANDRA HOY LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE EXCLUSIVO

EL Maestro ALDO FABRIZI MARY LAMAR ALFREDO MAYO FELIX FERNANDEZ MARCO PAOLETTI EDUARDO NEVOLA LA PELICULA MAS BELLA, POETICA Y CONMOVEDORA AUTORIZADA PARA MENORES

CAPITOL

TERCERA SEMANA

NO ES SOLAMENTE PARA NIÑOS, ES LA PELICULA QUE DEBEN VER TODAS LAS PERSONAS MAYORES!



CRONICA DE CINE

Pues en el teatro son buenos

A veces envía la suerte de los colegas que hacen crítica de teatro. Ellos pueden juzgar la labor de los intérpretes sin recurrir a lo de "duende", "temperamento" o "fotogenia", calificando que el crítico de cine debe movilizarse con desahogada frecuencia para escurrirse por la trampa del "entusiasmo". En cine, donde la estrella casi siempre es más que el producto, el crítico de cine debe advertir lo que el intérprete pone de actor y lo que le añaden las células del estudio. En el cine español esto es más difícil todavía. El cine español tiene ya cierta maestría para encomendar a la publicidad el lanzamiento del nombre de un artista. Su efectividad en este aspecto es tan notable como la que aplica para mantener en el más riguroso incógnito el supuesto arte de ese mismo artista. Y es más justo decir "restar" que "añadir", porque en teatro el cine lo único que suele añadir al actor verdadero es una voz distinta. El crítico tiene que recomendar a una serie de vocablos imprecisos que apañen hasta hallar al adecuado dentro de su vocabulario.

Nos quejamos de la escasez de intérpretes de calidad en el cine español. Asombra que nuestro cine no sea capaz de hacer lo que consiguen otros. La culpa no es de los intérpretes, sino del propio cine. No voy a especular con teorías sobre lo que podría hacerse, como hacen otros cineastas. Me referiré a hechos concretos, a los que atribuyo condición de artista.

La semana anterior, con pocos estrenos, nos dejó tiempo para ir al teatro. "Te espero en Eslava", de Alfonso Sánchez, montaje teatral de Luis Escobar, que a Natl Miral para alcanzar un éxito rotundo, llevó la variedad de su arte a una inteligencia para recorrer matices desde la ironía al dramatismo penetrante sentido de la interpretación. Gano ocasión en cada una de sus intervenciones. Ya en el descanso, una dama aristocrática, escritora y amiga de los medios artísticos, me confió su sorpresa: "¿Dónde han encontrado a esta chica sensacional?" Respondí que en el cine. Si Natl Miral ha trabajado en el cine español, esto lo sabemos los arduos. Ha desfilado por la pantalla española sin encontrar jamás un papel, una oportunidad, que le permitiera demostrar su categoría artística. Y se marchó al extranjero, donde logró el éxito. Para el cine español sigue inédita, aunque, además de su arte, es joven y bonita. Al salir a la verdad insostenible del teatro aparece como una revelación. En el cine era un secreto.

"Locura de amor" proyectó a Aurora Bautista hacia una fama pocas veces conseguida por estrella española. Claro que desde que se estrenó la obra teatral todas las actrices se han anotado un éxito con la interpretación de "Locura de amor". El de Aurora Bautista fue extraordinario y sirvió para medir su arte de actriz. Durante siete u ocho días ha vagabundado por el cine español sin que se le diera el papel a su medida, sin que se permitiera a explotar los dividendos que su fama prometía. Después de "Locura de amor" los críticos de cine hemos tenido que juzgarla por fe. Quizás cansada de esperar su papel cinematográfico ha querido afrontar una prueba en el teatro. Prueba difícil, cuyo sólo intento da rango a una actriz. ¿Cómo ha utilizado el cine español a Amparito Rivelles, gran actriz desde sus comienzos y mujer de radiante belleza? Repasen sus películas y juz-

guen. He visto triunfar en el escenario a Ana Mariscal y a Susana Canales, que el cine ha reducido a un menguado porcentaje de sus posibilidades. Elisa Montés, una joven actriz que en cine todavía no pudo dar su talla artística, ha demostrado en el teatro hasta qué punto está alcanzada su categoría de estrella. No creo que estos casos sean mera coincidencia. El ave para desplegar su vuelo necesita tanto de su propio impulso como de la densidad del aire que lo rodea. Cuando el artista trae impulso a nuestro cine rara vez encuentra densidad suficiente para desplegarlo. En el aire de nuestro cine se demoran hasta las ilusiones. Sospecho que si Ana Magnani naciera en el cine español no habría pasado año de los papeles de "característica", de mamá de una estrella del folclore, por ejemplo.

En teatro, el público forma la densidad. En el aire cerrado del cine debe suministrarla el director, dando por supuesto la calidad del guión y el reparto bien hecho. Todos los actores que han ganado el "Oscor" lo han ganado en películas realizadas por directores de primera categoría. Lean la lista. No hay una sola excepción.

Hablamos de renovar los rostros de nuestro cine, de sustituir los que ya fatigan al espectador. Y cabe pensar que algunos de estos rostros que producen fatiga nos parecerían nuevos con otro guión y otro director. Quizás con un simple cambio de cámara. La verdad es que a veces son otros el cruzar desde el estudio al escenario.

En los modernos cineas al aire libre, donde no hace falta apearse del automóvil para seguir la proyección, el espectador puede elegir arcaicas: con unos ojos la versión original, otros están conectados a la banda "doblada". Es una novedad práctica para todos los gustos. Como ahora las ciencias adelantan tanto, rogamos a los sabios que nos inventen unas gafas con las que poder ver a voluntad la otra película.

Alfonso Sánchez

CRONICA DE TEATROS

Estrenos aplaudidos en el María Guerrero, Español y Reina Victoria

GRAN ÉXITO DE «TE ESPERO EN ESLAVA», FUNCIÓN DE CÁMARA DEL GRUPO ALBAR, «ASI ES MEJICO», EN EL MADRID; NUEVO PROGRAMA DE CIRCO EN PRICE Y PRESENTACION DE CELIA GAMEZ EN EL MARAVILLAS

"ALTA FIDELIDAD". FRACAMENTE CELEBRADA. EN EL MARÍA GUERRERO. En vísperas de fiestas le ha tocado al María Guerrero, entre las novedades de estos días, el estreno de "Alta fidelidad", comedia de Edgar Neville—que es el único de casa que ha estrenado—y comedia, aparentemente leve, que satisface a todos, aún más que por su tema—arbitrariamente simpático—, por el constante chisporroteo de sus ingeniosidades, de intención y donosura francamente plausibles.

"Alta fidelidad", además, está servida por todos espléndidamente: por la dirección—Claudio de la Torre—, que no da la impresión de que la tenga que montarla a tabacalho; por los intérpretes, pocos y cabales: Mari Carmen Díaz de Mendoza, en su creación más feliz, desventada, expresiva y encantadora; Angel Picazo, firme en su línea de admirable sobriedad; Rafael Alonso, "alta fidelidad" a su gracia de pura ley, y por el resto del reparto, porque todos cumplieron con justicia, como también por Burgos, que logró un decorado de adecuada elegancia. Y para todos—justamente—sonaron los aplausos, y éstos de franco éxito.

"REQUÍEM POR UNA MUJER". ÉXITO DE AURORA BAUTISTA.—"Requiem por una mujer", por su composición—justificadamente morosa en su diálogo—, es obra de prueba para una auténtica actriz dramática, y esta difícil prueba fué ganada, plenamente ganada, por Aurora Bautista, que dijo y matizó sin el menor asomo de desaliato. Estuvo justa, que es igual que decir—en un papel difícil, como el de Temple Drake—, que su triunfo impresionó. El impresionado asimismo Ana María Noé, que "hizo" una negra Nancy maravillosa.

También triunfó la obra—"Requiem por una mujer", novela de Faulkner, pieza teatral de Camus y adaptación castellana de López Rubio: dos premio Nobel y otro escritor de talla—que, pese a su fondo, de un "tremendismo" descaído, adquiere y tiene calidad, y calidad de origen, pero a la par de adaptación, porque el trabajo de López Rubio—al "transmutar" admirablemente lo más resbaladizo y espinoso del reparto—le dio paso al actor, que lo fué, en conclusión, de resultado inmejorable. La obra se hizo del público, que, indiscutiblemente conmovido, la aceptó sin reserva, feliz resumen de que contribuyeron la dirección—juego de Tamayo—y la valiente escenografía de Burgos.

La noche fué de aplausos. Ni un leve roce, Aurora fué aplaudida al presentarse; Ana María Noé, en un mutis; los finales de cuadro, que cuentan, con los artistas mencionados, director e intérpretes, entre los que figuraron, Tomás Blanco, Sancho Sterling, Guillén, Martín y Cánovas, con fervor insistente. Resumen halagüeño: otro gran éxito del Español.

"BUENAS NOCHES, PATRICIA". ÉXITO Y DIVERSION DEL REINA VICTORIA.—"Buenas noches, Patricia"—comedia de Benedetto—es absurda, pero es muy divertida por la propia comedia y por los intérpretes, que la son Tina Gasco—magnífica—, José Bódalo—que hace un ladrón de "premio"—, Manuel Díaz González—que mantiene su usia—y Gaby Alvarez, Lolita Gómez, Carlos Mendy, Juan Berriego, José Vilar y Rafael Ríos, todos discretos, como eficaz—de intención y buen gusto—la dirección de Fernando de Granada. Y el público, gozoso, porque río y se divertió, que era—en esta ocasión—lo que se trataba de demostrar.

FUNCIÓN DE CÁMARA: "QUIERE USTED JUGAR CON MI".—Se trata de una farsa de Marcel Achard, entretenida—aunque sobrada de reiteraciones—, que los muchachos del grupo Albar revalorizaron con su entusiasmo. Y, en gran parte—valga señalar, principalmente, a María Fernanda d'Ocón, actriz de todos los matices—por el trabajo—ya más que de afición—de Venancio F. Muro, Luis Morris, Fernando Dicenta, Eduardo Moreno y Maruja Caballero, todos ellos dirigidos admirablemente por Mario Antón, alma del grupo. El decorado, de Luis Górriz, pintiparado, fué tan celebrado como el resto del espectáculo, que, excesivo de origen para tres actos, no cansó ni un momento por como fué servido.

"TE ESPERO EN ESLAVA" ALCANZA EN ÉXITO DE JUBILO.—"Te espero en Eslava"—casi un siglo de historia del Eslava—tuvo, por fin, su estreno en el Eslava de hoy y alcanzó—dicho sea pronto y en justicia—un éxito de júbilo, no empañado un momento ni por las desigualdades—propias quizá de una primera noche—que se observaron; fallos, sin duda, que serán corregidos por Escobar, guionista y director del gran espectáculo. "Te espero en Eslava"—historia de éste en su engranaje más popular, aunque no siempre fiel, porque "El cabo primero" (si otras historias no nos mentaran) no se estrenó en Eslava—es, sencillamente—como programa de teatro—, un acertadísimo compendio de buen gusto, sugestivo y alegre, que el público—hoy francamente ansioso de desterrar lo "negro"—reconocerá con gozo, como lo reconoció en su primera exhibición, fundamentada como "Te espero en Eslava" en todos sus intervenciones: Tony Leblanc, "narrador" maravilloso en todos sus papeles; Rodrigo, de gran dominio; María Rosa Encinas, excelente cantante; otras estrellas de valía, como Vicky Lagos, Hebe Donay, Manolita Puerto, Eulalia Soldevilla—de comedia extraordinaria—, María Luisa Merlo—hija de Ismael y artista y bailarina de padre y madre—, y muchos, muchos más, todos con entusiasmo, más la inmensa, además, de notables artistas, entre los que figuraron, impresionante, y el "baile" de Karen Taft y los bocetos y figurines de Cortezo, Burgos, Viudes y Ana de Pombó, y el cuidadísimo trabajo lírico—acoplamiento y añadidos—de Moraleda, y la dirección musical de Alvarez Canto. Un tejido difícil, muy difícil, que Escobar ha logrado de modo sorprendente hasta en sus momentos emotivos: evocación de "Martinez Sierra", en bellísima composición de Fernández Ardevín, muy bien dicho por Tany, y evocación de La Argentina en "Los mozos de Monleó", de García Lorea, cantada y dicha por Natl magistralmente.

Total, puesto que es imposible extenderse más: un éxito de júbilo por el Eslava de ayer y para el Eslava de hoy.

PRESENTACION A FORTUNADA DE "ASI ES MEJICO". EN EL MADRID. —Principalmente, que es lo que más gustó—y gustó todo—folclórico melancólico, rico en vistosidad, color y variedad melódica. Tropa, además, de notables artistas, entre los que resaltan la capitana Chelo la Rue y las estrellas Amanda del Llano y Columba Domínguez, como el conjunto entero, disciplinadamente bello, y el cantante Segura—brillante de veras—, y el Trio Autóctono, y los hermanos Norton, excelentes bailarines. Para todos, como para la exuberancia de colorido del espectáculo, que impresionó gratísimamente, sonaron los aplausos más calorosos. No se trata, en resumen, de un grupo más, sino de una formación artística francamente admirable.

NUEVOS E INTERESANTES PROGRAMAS DE CIRCO.—Price ha renovado su cartel con números de positivo efecto, entre los que desuellan al profesor Moreno y su "alumno" Kiko, los exóticos Emy, Ghoty y Cahamón; los hermanos Alonso, payasos españoles; los marikitas Singapur, los acróbatas Silvanos y... y muchas especialidades más, todas interesantes y todas, como las primeras, ova-cionadas calorosamente. El programa de Pascua es sumamente bueno y divertido.

REPARACION DE CELIA GAMEZ EN EL MARAVILLAS.—Celia ha reparado en el Maravillas, donde abortó a los suyos que lo somos todos—con "El águila de fuego", de Rigel, Ramos de Castro y Francis López, y donde ha vuelto a abortar con la misma revista, que tiene cuerda para largo, a juzgar por el alborozo con que Celia ha sido recibida en su reparación.

Cuadro de la semana

De no surgir algo imprevisto, la semana que empieza se nos presenta pacífica respecto al número de novedades, pues sólo nos anuncian, para hoy mismo—en el Recoletos y en sección nocturna—, un interesante recital poético de Gabriela Ortega, y para el viernes, en el Alcázar, el estreno de "La herencia", comedia de Joaquín Calvo Sotelo, pues el que se nos ofrece, también para el viernes, en el María Guerrero, por el Teatro Nacional de Cámara—"La paz guerrera", original del autor novel Jarnés Berguán—, ha quedado aplazado para el próximo lunes.

AUNQUE USTED NO CREA EN ELLOS, ELLOS CREEN EN USTED

Película patrocinada por la CONFEDERACION CATOLICA NACIONAL DE PADRES DE FAMILIA



TEATRO LARA

Dirección: CONRADO BLANCO
100-100-100

PRONTO LAS 100 PRIMERAS REPRESENTACIONES DE OTRO DE LOS GRANDIOSOS ÉXITOS DE LA SIMPATICA "BOMBONERA"

Prohibido en otoño

De EDGAR NEVILLE
GENIAL INTERPRETACION de **CONCHITA MONTES** y **ANTONIO VICO**
DIARIAMENTE, TARDE Y NOCHE,
PROHIBIDO EN OTOÑO
(SE DESPACHA EN CONTADURIA CON CINCO DIAS DE ANTICIPACION)

una creación portentosa de **RAFAEL RIVELLES** es **EL VENDIAVAL** (Ornifle)

Obra de juego, humor y divertimento, original de **Jean Anouilh** Versión castellana de **JOSE LUIS ALONSO**
Teatro Alcázar

GABRIELA ORTEGA

creadora de nuevas formas
CANTA LA POESIA
BAILA LA POESIA
VIVE LA POESIA
HOY, 11 NOCHE,
en el

Teatro Recoletos

Callao

¡Desde hoy lunes!

GRAN PROGRAMA INFANTIL

Todos los días laborables, a las cuatro y media, y los festivos, matinales, a las doce

¡LA ASOMBROSA FANTASIA EN COLOR!



Una película inolvidable para los niños... y para los que ya no son niños!
Comentada por **FERNANDO REY**

TEATRO MADRID

Todos los días, tarde y noche
Grandioso éxito,
por primera vez en España, de

CHELO LA RUE

con su espectáculo **ASI ES MEXICO**
en el que figuran también **COLUMBA DOMINGUEZ** y **AMANDA DEL LLANO** estrellas cinematográficas
TRIO AUTOCTONO los indios de las cien voces
CALAMBRES humorista, bailarín, excéntrico
HERMANOS NORTON geniales bailarines
JOSE LUIS SEGURA "El Chino", cantante ranchero
"Baile" de Chelo La Rue y 20 maravillosos modelos mexicanos

CINEMA X

Continua 10 mañana **SOLO ANTE EL PELIGRO**

(Gary Cooper-Grace Kelly)

PRIMER FESTIVAL TOM Y JERRY

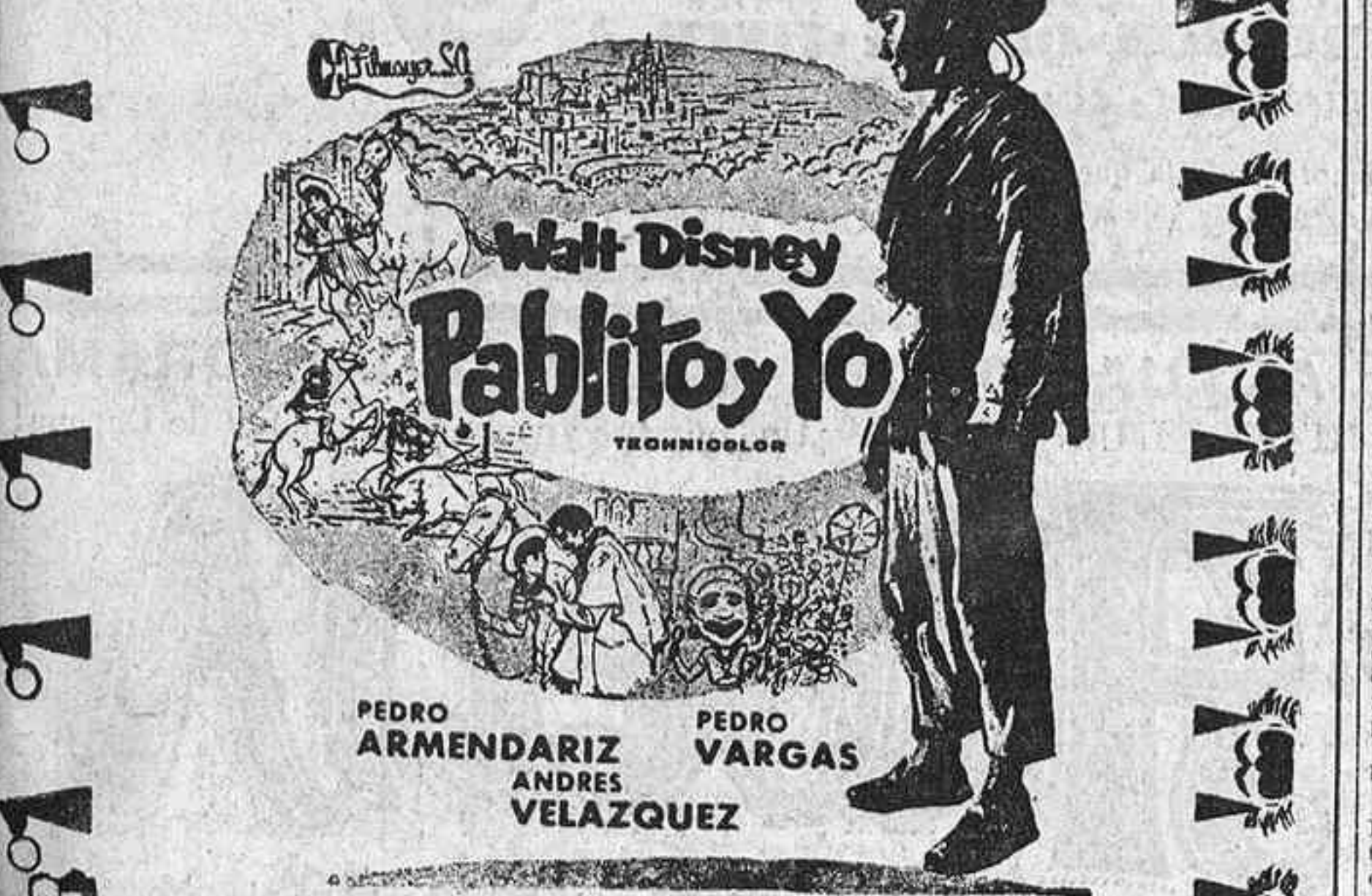
Colores
Programa autorizado para todos los públicos

Estudio y Laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

AVENIDA Hoy, lunes, gran estreno

PROYECCION Y SONIDO PHILIPS "ALTA FIDELIDAD" RELIEVE, NORMAL Y CINEMASCOPE

El auténtico espectáculo para las vacaciones; la única película que las pantallas madrileñas ofrecen a la ilusión de los muchachos



Aquel héroe de diez años lo arriesgó todo por un amigo que nunca podría decirle "Gracias"

PEDRO ARMENDARIZ
ANDRES VELAZQUEZ
PEDRO VARGAS

SALA DE FIESTAS METROPOLITANO

¡GRAN BAILE-COTILLON FIN DE AÑO!
AVISO
En evitación de las molestias e incidentes enojosos que surgen todos los años, esta Empresa ruega a sus distinguidos clientes retiren con la debida anticipación la reserva de sus mesas, pues siendo limitado su número, es evidente que nos es imposible complacer a todos.
Gracias

Naves industriales

Imejorables indicadissimas para laboratorios, talleres mecánicos, etc. 3.000 metros en dos plantas, con dos fachadas, grandes ventanas metálicas, chapadas de azulejos 180 metros. Servicios. LONDRES, 38. y FRANCISCO NAVACERRADA, 39. FACILIDADES

CALDERON ANTOÑITA MORENO

ES ACLAMADA FERVOROSAMENTE por el público de Madrid en su nuevo espectáculo, ricamente alegre y suntuoso.

RETABLO DE MARAVILLAS

TODOS LOS DIAS, TARDE Y NOCHE

COMICO

¡TRIUNFO DESBORDANTE! de

PEPE ALFAYATE

RAFAELA RODRIGUEZ y

AURORA REDONDO

en

UN YANQUI DE MADRID

de FERNANDEZ SEVILLA y DORA SEDANO

FUENCARRAL

EL TREN DE LA FELICIDAD

de Manuel Paso y el maestro Alguero

¡EXITO IMPRESIONANTE! de

ISABELLE

con GLORIA MAY y LAS BLUEBELL GIRLS

Compañía de grandes espectáculos de MANUEL PASO

REINA VICTORIA

¡LA COMEDIA DE TODAS LAS FIESTAS!

Original de ALDO BENEDETTI, en versión española de LOZANO BORROY,

¡Buenas noches, Patricia!

por

TINA GASCO

LOS GRANDES EXITOS

EL MEJOR OBSEQUIO DE NAVIDAD LO OFRECE QUETA CLAVER EN EL MARTIN CON LA "CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", EL MAYOR DE LOS GRANDES EXITOS

De verdad, de verdad, desea usted obsequiar a alguien rumbosamente? De verdad, de verdad, desea usted quedar bien—mejor que nunca—con quien desea corresponder, dándole una alegría? Pues no lo piense, ni vacile: invítelo al MARTIN, que en el MARTIN ofrece QUETA CLAVER—la estrella cumbre de bruto, o sea el sainete musical de los indiscutibles maestros del género—Pepe Muñoz Román y el maestro Padilla—"LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", graciosísimo, inspirado y juguetón, propio para el solaz más grato. "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", próximo al millar de representaciones, continúa a la cabeza de los mayores éxitos, incluidos los del MARTIN, que todos se hacen memorables. Si es de verdad que aspira a divertirse y a divertir a quienes quiera, vea inmediatamente o vuelva a ver—quizá por quinta o sexta vez—el sainete genial de su teatro, del MARTIN, donde triunfa QUETA CLAVER, pero también otros grandes artistas: el maestro de cómicos RAFAEL L. SOMOZA, Carmen Eabri, Eduardo Hernández, Lepe y Heredia—imponderables todos ellos—y el conjunto más bello, todo vestido—artísticamente—con la mayor riqueza y el mejor buen gusto. Nada, en verdad, como "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE", dueño y señor de los espectáculos sensacionales, por ninguno superado. Ocurrencias, situaciones, gracia a raudales; música alegre, inspirada de veras; una interpretación irreprochable, imposible de mejorar, y una presentación—con trucos sorprendentes—sensacionalmente maravillosa. Si desea festejarse y festejar, en seguida al MARTIN, mina de "LA CHACHA, RODRIGUEZ Y SU PADRE".

EL MARIA GUERRERO HA ENCONTRADO SU GRAN COMEDIA: "ALTA FIDELIDAD", DE EDGAR NEVILLE

"ALTA FIDELIDAD", de Edgar Neville, ha señalado en el MARIA GUERRERO una fecha concreta, felizmente rotunda; la de su estreno, celebrado el viernes último, que constituyó el éxito de diversión más regocijante. "ALTA FIDELIDAD" es un dechado del mejor ingenio, culto y júbilo. "ALTA FIDELIDAD"—primorosamente dirigida por Claudio de la Torre—está montada y cuidada de maravilla. Y "ALTA FIDELIDAD", interpretada de modo imitativo, es la consagración de tres grandes artistas: MARI CARMEN DIAZ DE MENDOZA, ANGEL PIZAZO y RAFAEL ALONSO, a cual mejor y más genial. "ALTA FIDELIDAD", concretamente, será aplaudida y celebrada—tanto o más que en su estreno—por todo Madrid.

EL PROGRAMA LIRICO Y MADRILEÑO QUE ESPERABA Y DESEABA TODO MADRID: "AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE" Y "LA VERBENA DE LA PALOMA"

Y esto todos los días, tarde y noche, en la ZARZUELA, el teatro de Madrid, honra y preferencia de Madrid: un programa doble y maravilloso, con las joyas del teatro lírico nacional. "AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE", de Ramos Carrión y Chueca, y "LA VERBENA DE LA PALOMA", de Ricardo de la Vega y el maestro Bretón, ambas piezas montadas asombrosamente por el primero de nuestros directores escénicos: JOSE TAMAYO, que esta vez, por y para Madrid, se ha superado a sí mismo, como lo demuestra el propio público, que, llenando el teatro diariamente, aplaude con fervor obras y artistas; obras—las dos—representadas por los actores y cantantes más eminentes: Lina Huarde, Inés Rivadeneira, Selica Pérez Carpio, Miguel Lizero, Tomás Álvarez, Joaquín Deus, Gerardo Monreal, y tantos otros, todos los mejores del género. EXITO VERDADERAMENTE SENSACIONAL: el maravilloso espectáculo madrileño de la ZARZUELA.

¡ALGO INCREIBLE!, REGOCIJO Y ENTUSIASMO DE TODOS: EL MARAVILLOSO ESPECTACULO DEL NUEVO ESLAVA: "TE ESPERO EN ESLAVA", de ESCOBAR

El público—un público enterado, selecto y exigente—lo decía a coro durante la primera representación y al término de la misma: "¡ESTO ES MARAVILLOSO! ¡ESTO ES SORPRELENTE! ¡NO PUEDE HACERSE NADA MEJOR! ¡NO ES POSIBLE SUPERAR ESTE ESPECTACULO!" Y cien frases análogas, todas enardecidas y tendidas a las bellezas, inspiración e ingenio de "TE ESPERO EN ESLAVA" (historia del teatro Eslava)—increíble toda ella, porque hoy no hay nada que se le parezca—en guión y dirección lo-gradísimos de LUIS ESCOBAR, espectáculo en el que han intervenido otros artistas de renombre, todos acertadísimos, y—de modo fundamental, porque han rayado en lo genial—NATI MISTRAL y TONY LEBLANC, sencillamente asombrosos. El espectáculo—diverso en su composición e invariable y siempre lo mismo en sus excepcionales méritos—seduce enormemente, como no ha sucedido ningún otro desde hace muchos años. Obedezcan el título—"TE ESPERO EN ESLAVA"—que lo agradecerán vivamente.

INFANTA ISABEL: "NUESTROS QUERIDOS RETONOS", ALEGRE, MODERNA, DIVERTIDISIMA

He aquí un espectáculo pintado para las fiestas de estos días: RISA, y risa a raudales, con las peripecias e ingenio, todo ello graciosísimo, de la comedia cómica, desbordantemente cómica, "NUESTROS QUERIDOS RETONOS", genial creación de ISABEL GARCÉS e interpretación admirable de la gran compañía de Arturo Serrano, inmejorable en su conjunto. "NUESTROS QUERIDOS RETONOS" ronda sus 100 primeras representaciones a teatro lleno. No se ha estrenado, en verdad, nada más divertido. Todos los días, en el INFANTA, "NUESTROS QUERIDOS RETONOS".

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 27 del actual, a una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en la subasta de obras de pavimentación de la calle Mar Báltico. Presupuesto de contrata: pesetas 507.736,65.

El acto de apertura de plicas tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de cristales de la primera casa consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica en el día y hora señalados.

Madrid, 21 de diciembre de 1957.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

Callao

3ª SEMANA

MADRID ENTERO ACLAMA UNA OBRA DE ARTE!



PUERTA DE LAS LILAS

GRAN PREMIO DEL CINE FRANCES

AUTORIZADA PARA MAYORES

SEMANA DE ARTE

SALON DE OTONO.—En el palacio de exposiciones del Retiro se ha inaugurado el tradicional Salón de Otoño. Este certamen hace el número XXIX, y está organizado, como los anteriores, por la Asociación de Pintores, Escultores, que es decir la actividad, entusiasmo y dinamismo de José Prados López. Es lástima que la fecha de apertura haya coincidido con la proximidad del invierno y que el lugar elegido para una exposición de arte en la ciudad de Madrid, pero es de suponer que algo habrá ocurrido que no se haya podido salvar. El Salón de Otoño actual es superior a los anteriores. Lo es porque en una de las salas se expone la obra de Roberto Domingo, aquel gran pintor que apenas quiso pintar y a quien la bien ganada fama de sus apuntes y carteles de toros restó tiempo para otras actividades. Roberto Domingo, en lo pequeño, ha sabido ser grande y demostrar en todo momento que era un gran pintor, de esos pocos que quedan, después de pasar por la vida, en las páginas de las historias. La colección expuesta es lo suficientemente extensa para que el aficionado tenga la sensación de que se halla delante de la obra de un maestro, que con escenas taurinas—algunas de ellas magníficas—exponen de su manera impresionista—o con cualquier tema siempre fué un pintor completo, que se haya ya encasillado en los recuentos y en las colecciones.

Capitalistas!!!

MAGNIFICA INVERSION

100.000 PESETAS

colocadas en próspero y seguro negocio en marcha, producen 1.000 pesetas mensuales, absolutamente garantizadas. Solicitar información escribiendo al número 1.500. APARTADO 927.

CHRISTMAS

4.000 MODELOS

JHERR

Av. J. Antonio, 16

Fábrica: VELAZQUEZ, 124

MADRID

Sinceros deseos de felicidades para Navidad y Año Nuevo a su distinguida clientela y amigos les desea

La Casa del Médico, S. A.

Atocha, 113 (frente Facultad). — MADRID

Teléfonos 27.131 y 27.983

PRICE CIRCO ECUESTRE Y FIERAS

(DESPOCHANSE LOCALIDADES CON TRES DIAS DE ANTICIPACION)

SAN MIGUEL " BARCELO UNIVERSAL CINEMA " ARGUELLES

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

LA BATALLA DEL RIO DE LA PLATA

JOHN GREGSON ANTHONY QUAYLE PETER FINCH

VISTAVISION • COLOR POR TECHNICOLOR

¡Una apasionante película que asombra por su espectacularidad y su realismo!

PARA TODOS LOS PUBLICOS

PROGRESO - PROYECCIONES - SALAMANCA - GONG

HOY LUNES, REESTRENO

UNA PELICULA FRAGANTE, FASCINADORA...

Ariane

BASEADA EN LA NOVELA DE CLAUDE ANET

PRODUCCION Y DIRIGIDA POR BILLY WILDER

GARY COOPER

AUDREY HEPBURN

MAURICE CHEVALIER

JOHN Mc GIVER

GUION DE BILLY WILDER e IAL DIAMOND

ADAPTACION MUSICAL DE FRANZ WAXMAYR

UNA PRESENTACION DE ALLIED ARTISTS

¡El detective buscaba a una mujer... y la mujer resultó ser su propia hija!

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

ACTUALIDADES - BEATRIZ - PANORAMA

HOY LUNES — ¡Un nombre vivo en la inquietud de Europa!

ARGELIA

YVONNE DE CARLO CARLOS THOMPSON

DIRECTOR LESLEY SELANDER

¡Actual, intrigante, continuo problema de rebeldía en las arenas del desierto!

AUTORIZADA MENORES

CARLOS III ROXY

Sala -A-

HOY, ESTRENO

!!!LA MAS AMBICIOSA REALIZACION DE NUESTRO CINE!!!
INSUPERABLE INTERPRETACION DE

EMMA PENELLA



EMMA
PENELLA
GUSTAVO
ROJO

DIRECTOR:
MANUEL MUR OTI

LA GUERRA EMPIEZA

BASADA EN LA
OBRA DE
D. VICTOR RUIZ
IRIARTE

EN CUBA

EASTMANCOLOR

PRODUCCION: PLANETA FILMS PARA CESAREO GONZALEZ

LA OBRA MAESTRA DEL DIRECTOR

MUR OTI

Una gobernadora y una tonadillera se enfrentan para dar vida a una maravillosa película

Distribuida por IZARO FILMS

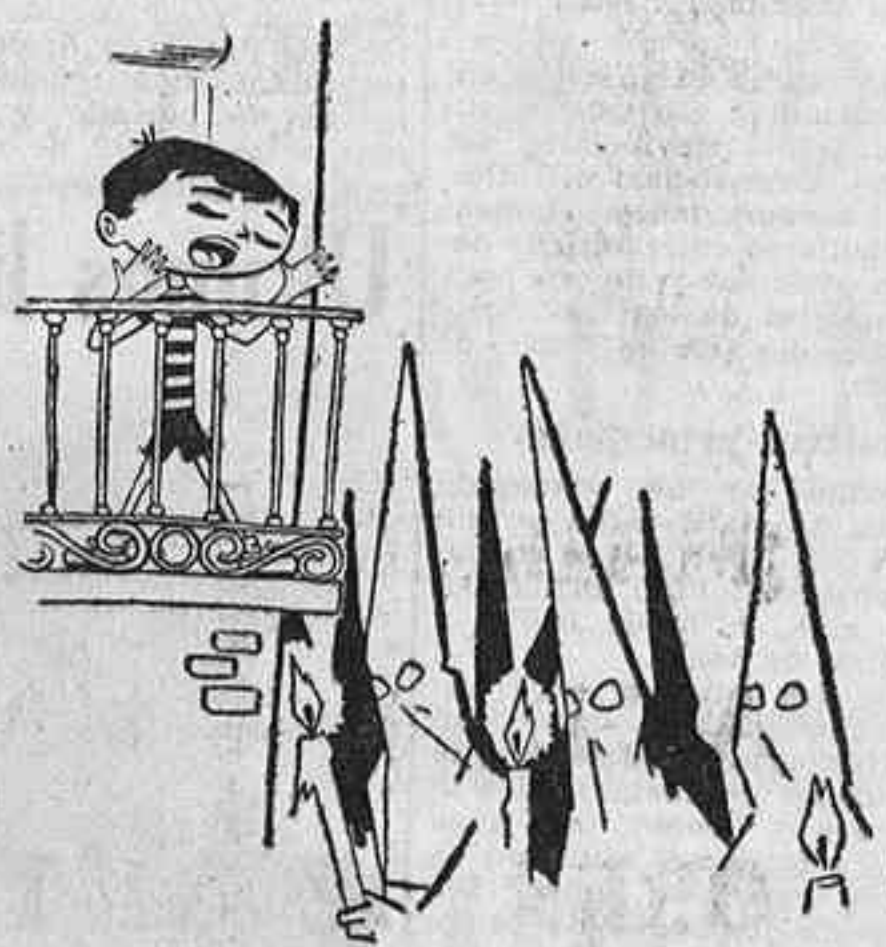
ROXY

SALA -B-

HOY,
ESTRENO



Unico "cantor"
infantil del mundo
en una película
sensacional



SAETA

EASTMANCOLOR

Director: ANTONIO DEL AMO



PRODUCCION:
ARGOS-SUEVIAFILMS-CESAREO GONZALEZ
PARA TODOS LOS PUBLICOS

PALACIO de la PRENSA

MIÉRCOLES 25, ESTRENO

HUELGA DE ESTUDIANTES de ambos sexos en el mayor colegio de Londres. Ni estudian, ni comen, ni abandonan las aulas. El profesorado, preocupado. El señor ministro, también. Los demás alumnos de la capital, con inquietante expectativa. ¿Se van a solidarizar causando una algarada histórica?
¿Qué va a suceder...?

...NO SOLAMENTE SE SACA EN HOMBROS A LOS TOREROS EN SUS TARDES TRIUNFALES.

Vea algo semejante al final de una imponente manifestación

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

JOHN MILLS CECIL PARKER

JEREMY SPENSER DOROTHY BROMILEY



¡Es grande ser joven!

TECHNICOLOR * * * DIRECTOR: CYRIL FRANKEL

PRINCESA - BILBAO
VERGARA
B. ARTES - ODEON
LIDO
HOY

filmmex presenta una producción de ROBERT y RAYMOND HAKIM

NOTRE DAME DE PARIS

UN FILM DE JEAN DELANNOY

GINA LOLLORIGIDA ANTHONY QUINN

DE VICTOR HUGO

CINEMA SCOPE - TECHNICOLOR

PARA
MAYORES
DE
16 AÑOS

MONTERA
VICTORIA
NARVAEZ
VALLEHERMOSO
ESPRONCEDA
HOY

Odongo

TECHNICOLOR
EN PROGRAMAS DOBLES
PARA TODOS LOS PUBLICOS

Crónica económica y financiera

Predomina un mejor tono en las cotizaciones

AUNQUE lentamente, parece ser que la Bolsa va saliendo de la depresión, y así la última sesión ha acentuado el favorable tono que en general predominó durante esta semana. No podemos asegurar que la reacción esté encimada, pero lo que no puede negarse es que la Bolsa se mueve en un ambiente más sostenido, aunque no podamos predecir el futuro, pues la verdad es que, por otra parte, la situación en el mercado ofrece algún confusionalismo. Tanto vendedores como compradores se abstienen de operar con frecuencia, y es este retraimiento lo que mantiene por lo general la irregularidad. El comprador aspira en todo momento a conseguir cambios mínimos, y por ello, las trayectorias de declive traen consigo siempre una escasez de disponibilidades líquidas, incluso en los momentos de modificación del ciclo. Pero si el ciclo de afluencia se rompe, aunque no esperamos que sea antes del nuevo año, entonces, con las crecidas posibilidades que prestan los cupones de renta fija con vencimiento en diciembre, es posible que veamos una reactivación de la actividad, que sustituya a la paralización que ahora padecemos. Los valores más débiles han sido los bancarios, a excepción del Hipotecario, que recupera seis enteros al cerrar a 315. En las líneas de signo negativo resulta el Banco de España, que deja hasta el jueves 48 enteros al bajar hasta 625; le siguen Crédito Industrial, que desmerece 16 al operar a 184, y Exterior, que pierde 20, al cierre de 422.

En el sector eléctrico mejoran Eléctricas Leonesas, que alza un entero, y Fenosa, que gana tres, y desmerecen Visgo, Cantábrico y Moncabrer, entre otros. Los valores de arbitraje de renta y en ambos sentidos, Hidro Nitro alza tres enteros hasta 188, y Unquinesa se revaloriza en otros tantos, tras de haber decaído dividiendo el múltiplo. La Azucarera, como se sabe, inició el martes su ampliación de capital, abriendo los cupones a 85 pesetas, contra 69,667 que era el valor teórico, bajando las acciones entonces desde 200 hasta 195. Y, por último, diremos que en el mercado de derechos de suscripción la tónica ha sido de firmeza, mejorando sus precios todos los cupones que vienen operando. Al cierre había más dinero que papel, por regla general.

En fin, que ha terminado la semana bursátil con mejores cotizaciones, y, aunque el ambiente parece tan cansado, podemos decir que las cotizaciones se defienden de la psicosis general que se había adueñado del mercado.

Francisco BERMEJO

ALTAVOZ DEL FINANCIERO

En el sorteo de fin de año de los cupones de un millón de pesetas del Banco de Crédito Local de España se concederá opción de mejoración a los cupones de renta y amortización a 298,000 céntimos, que tendrán en adelante un interés del 6 por 100 libre, más una prima de amortización de cinco enteros, aumentando la misma en un entero más por cada año que tarden en amortizarse. En dicho sorteo los cupones optan a la adjudicación de los premios.

HIDRO NITRO ESPAÑOLA, S. A.

PAGO CUPON OBLIGACIONES Se pone en conocimiento de los señores obligacionistas de esta Sociedad, que a partir de su vencimiento, 1. de enero de 1958, se hará efectivo el pago del cupón número 7 de las obligaciones emitidas en 1954, a razón de VEINTIDÓS pesetas líquidas, impuestos deducidos.

PAGO DE DIVIDENDO ACTIVO El Consejo de Administración de esta Sociedad ha dispuesto el pago del dividendo a cuenta del ejercicio 1957, a partir del día 2 de enero de 1958, a razón de VEINTE pesetas líquidas contra cupones número 37 y 21 de las acciones 1 al 170.000, y 170.001 al 600.000, respectivamente.

Estas operaciones se realizarán en las oficinas de Madrid de los siguientes Bancos: Exterior de España, Hispano Americano, Español de Crédito, Mercantil e Industrial, Rural y Mediterráneo e Ibérico.

Madrid, diciembre de 1957.—El Consejo de Administración.

BANCO URQUIJO

Dividendo complementario En uso de las facultades que le confiere el artículo 22 de los Estatutos sociales y de acuerdo con lo establecido por las disposiciones legales, el Consejo de Administración de este Banco ha acordado repartir a los señores accionistas, como dividendo complementario del ejercicio de 1957, la cantidad de SESENTA PESETAS a cada una de las acciones números 1 al 270.000, y TREINTA PESETAS a los números 270.001 al 285.000.

El pago tendrá lugar, a partir del día 2 de enero próximo, en la central y sucursales de este Banco, mediante la presentación de los correspondientes extractos de inscripción.

Madrid, 21 de diciembre de 1957. El Consejo de Administración.

Compañía Transmediterránea, S. A.

MADRID DIVIDENDO A CUENTA El Consejo de Administración de esta Compañía, en la sesión celebrada el día 18 de diciembre actual, acordó repartir un dividendo de 25 (veinticinco) pesetas líquidas por acción de las series A, B, C, D, E, F y G, números 1 al 481.572, a más de los cupones correspondientes al ejercicio de 1957.

El importe del referido dividendo será satisfecho a partir del día 10 de enero próximo, en Madrid, en nuestras oficinas centrales, calle de Alcalá, 33; en Palma de Mallorca, en la Banca March, y en la Delegación de la Compañía en Barcelona (Vía Layetana, 2), así como en las oficinas de la Compañía Auxiliar de Comercio y Navegación, S. A. "AUCONA", en Valencia (Paz, 31); Méjica (Juan Díaz, 1 y 3) y Cádiz (Isaac Peral, 23), contra entrega del cupón número 24.

Madrid, 23 de diciembre de 1957. El secretario general, Luis A. Novoa.

DOVER Carmen, 36

DESEA A SUS AMIGOS Y CLIENTES FELICES PASCUAS Y PROSPERO AÑO NUEVO

Los sorteos que se anuncian serán públicos y se celebrarán ante notario, con las formalidades y requisitos establecidos en ordenanzas citadas.

Madrid, 21 de diciembre de 1957.—El secretario general, Santiago Basanta Sili.

MARCHA A SIDI IFNI LA PRIMERA EXPEDICION DEL AGUINALDO PARA LOS COMBATIENTES

Todas las provincias españolas rivalizan en la aportación de obsequios propios de las fiestas navideñas

En las jefaturas provinciales del Movimiento de toda España sigue desarrollándose una gran actividad para ofrecer aguinaldos a los combatientes españoles de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire en el África Occidental Española. Al acto simbólico de la entrega de estos aguinaldos, efectuada en Sidi Ifni por el vicesecretario general del Movimiento, don Alirio Jiménez Millas, al general Gómez Zamalloa, en presencia de jefes del Ejército y de los delegados nacionales de Excombatientes, don Tomás García Rebull, y de Auxilio Social, don Antonio María de Oriol, seguirá la llegada de grandes cargamentos de paquetes en aviones y barcos, a fin de que los bravos soldados españoles que están separados de sus familias por servir a la Patria disfruten con algunos recuerdos de las próximas fiestas navideñas. Puede afirmarse que España entera ha respondido al requerimiento de los jefes provinciales del Movimiento. Organismos oficiales, entidades, corporaciones, sindicatos y particulares entregan sus donativos en artículos y dinero para los componentes de los tres Ejércitos destacados en la zona de operaciones.

Donativos principales En Sevilla se han recogido 2.500 cajas de mantecados y polvorones, 1.000 paquetes de embutidos y conservas, 1.000 medias botellas de anís, 1.000 de coñac y otras tantas de vinos.

Albacete ha enviado 1.500 navajas, tres toneladas de queso, turrones, frutas secas, conservas, dulces, embutidos y galletas; 5.761 litros de vino y licores; una gran cantidad de tabaco y multitud de librillos de papel de fumar. Alicante, cuatro toneladas de turrones, frutas secas, conservas, dulces, más de 350 litros de vino y unas cajas de licores variados. Ciudad Real, dos toneladas y media de mazapán, quesos, dulces y chocolates, cerveza, embutidos, 24.000 litros de vino y licores y una gran cantidad de tabaco.

Cuenca, en su primer envío, 600 kilogramos de frutas, dulces y turrones; 500 litros de vino y licores y 2.000 unidades de puros y cajetillas de tabaco. Guadalajara, en una primera remesa, una tonelada de miel en 100 barrantes. Logroño, en un primer envío, 5.500 litros de vino de mesa embotellado. Murcia, más de dos toneladas de conservas, dulces, frutas y 1.000 litros de vinos y licores. Salamanca, 100 paquetes conteniendo cada uno 10 kilos de embutidos. Valencia, más de cuatro toneladas de chocolate, conservas, frutas secas, galletas, dulces y quesos; 300 litros de vino y licores y puros y cajetillas. Sorla, tres toneladas de embutidos, galletas, turrones y chocolates. Zamora, en un primer envío, media tonelada de dulces, galletas y chocolates. 2.500 litros de vinos y licores y una gran cantidad de paquetes de tabaco.

Barcelona ha contribuido con unas 20 toneladas de licores, champán y dulces. Tarragona, en un primer envío, 500 botellas de vino generoso, una fuerte cantidad de licores, champán, galletas y dulces especiales de la tierra, almendras y turrones. Castellón, también en una primera remesa, 50 cajas de botellas de coñac, una tonelada de turrones, membrillos y dulces. 500 botellas de vino, 200 kilos de almendra y otros importantes partidas de champán y turrones.

Lérida, un primer envío de cuatro toneladas y media de champán, turrones y cerveza. Valencia, pese a la grave situación económica que atraviesa, ha hecho un considerable esfuerzo, contribuyendo con 24 toneladas de sardinas y dulces. Huesca, unas 10 toneladas de champán, vinos e higos. Gerona adelanta una entrega de cuatro toneladas de embutidos, galletas y chocolates.

Cádiz aporta 2.500 litros de vinos y licores, 600 botellas de coñac, una gran partida de tabaco, tres toneladas de dulces, frutas y embutidos, una tonelada de conservas de pescado y otros de permisos, tres cajas de efectos personales.

Almería, en una primera remesa, nueve toneladas de narrajas. Huelva, 30.000 litros de vino del Condado, 10 toneladas de conservas de pescado y 500 botellas de licores. Córdoba ha anunciado una primera remesa de siete toneladas de artículos propios de las fiestas navideñas. Granada, tres toneladas de embutidos y 10 toneladas de tabaco, turrones, vinos y licores. Por su parte, Santa Cruz de Tenerife ha contribuido con una gran partida de tabaco negro y rubio.

El aguinaldo del ministerio de Ejército Ha zarpado de Cádiz para Canarias la motonave "Plus Ultra", que lleva el importante aguinaldo del ministerio del Ejército para los soldados de Ifni. Está valorado en millón y medio de pesetas. El comandante Marchesi, secretario del ministro, continuará con la expedición hasta su destino. También lleva dicho barco el aguinaldo de la Jefatura del Movimiento de Cádiz y recogerá los de Almería, Málaga, Sevilla y Alicante.

Regresa el señor Oriol Ha regresado a Madrid, procedente de Sidi Ifni, el presidente de la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española, don Antonio María de Oriol, después de haber hecho entrega a las fuerzas de aquel territorio de cincuenta aparatos de radio, donativo de la Cruz Roja. En fecha próxima continuará el envío de nuevos obsequios.

Recaudación extraordinaria en Melilla MELILLA, 22.—Radio Juventud de esta ciudad ha culminado su patriótica campaña, que ha durado cuatro días, para la recogida de donativos con destino al aguinaldo de los soldados españoles destacados en Ifni. La población melillense, con admirable entusiasmo patriótico, ha rivalizado entregando sus donativos en metálico y especie, aparte de otras importantes cantidades que han sido recaudadas en las rápidas subastas de diversos objetos donados por comercios y particulares. Dos locutores salieron a la calle con la banda de música y cornetas del Frente de Juventudes. El éxito de la subasta ha sido extraordinario.—CIFRA

Lugo envía mil kilos de queso LUGO, 22.—Esta mañana ha zarpado una segunda expedición en la que figura veinte bultos, con un peso de mil kilos, de quesos, conservas, botellitas y otros artículos con destino a los soldados españoles que se encuentran en Ifni.—CIFRA

Cinco mil pesetas de la Diputación de Lérida LÉRIDA, 22.—La Diputación acordó conceder un donativo de cinco mil pesetas con destino al aguinaldo de los combatientes españoles en Ifni.—CIFRA

Hasta mediodía estuvo cerrado al tráfico Barajas El general Arellano, jefe del Estado Mayor filipino, a su país Desde las cuatro cincuenta de la madrugada anterior hasta las trece cincuenta y uno del mediodía de ayer estuvo cerrado al tráfico el aeropuerto de Barajas a causa de la densa niebla. Por tal motivo se suspendieron diversos vuelos de salida.

El general Arellano, a Filipinas En avión con dirección a Filipinas, vía Roma, salió ayer de Barajas el jefe del Estado Mayor del Ejército filipino, general Arellano. Fué despedido en el aeropuerto por alto personal de la Embajada de su país.

Llega a Madrid el embajador en Roma Procedente de Roma llegó ayer a Barajas en avión de Iberia el embajador de España en Italia, don Emilio Navasqués.

EN MEMORIA DEL DUQUE DE MADRID Con motivo de conmemorarse el IV aniversario de la muerte de su alteza real e imperial don Carlos Habsburgo y Borbón, duque de Madrid, se celebró ayer domingo, a las doce de la mañana, en la santa Iglesia basílica de San Francisco el Grande, una misa rezada, oficiada por fray Francisco Miño, con oración fúnebre y respuesta a cargo de don Atanasio Ferrer.

Asistieron al funeral el general don Jesús de Cota y Lira, secretario general de su alteza real, don Fernando Rodríguez de Rivera, inspector general de los Toros, de Requêtes en zona roja; representaciones de los mismos de diversas provincias españolas y numerosísimo público.

ALMORRANAS Tratamiento por electrocoagulación e inyecciones DR. XIMENEZ HERRAIZ. Consultas: particular paseo Prado, 26, de cuatro a cinco. Teléf. 391666; económica, Ca. rretas, 10, de cinco a nueve. (C. S. 3.033)

HOTEL INGLÉS CENA FIN DE AÑO GRAN COTILLON

Con el título de "Orientaciones de moral social", el reverendo padre Villa obos, capuchino, y consiliario de la Asesoría Eclesiástica Nacional de Sindicatos, acaba de publicar un libro meritísimo en el que traduce, adapta y amplía, pa a uso de los p o duceres españoles, la obra del mismo título del doctor Gussell. Con una transparencia realme nte ejemplar y u a aliaye te seriedad expositiva, el reverendo padre Villa, bos abrida en este libro temas de la impor a cia más subida, tanto para mo ar hasta qué pu to las reivi d caciones justas y co nvenientes de los hombres, en el camp e económico y social, estáo amparadas por e catolicismo, como para señalar a uberos y patrones cuáles son sus deberes respectivos y por qué medios pue de lograrse ura armonía perfecta entre unos y otros

La Editorial Labor acaba de publicar una cuidada y ampliada edición de "Introducción al estudio de la música", de la que es autor nuestro compañero musicólogo y compositor Juan José Manteón, veterano periodista que en épocas de su actividad crítica firmaba sus trabajos con el seudónimo de "Juan del Brezo". La interesante y clara exposición de los problemas técnicos y estéticos que atañen a la música, puestos al alcance de cuantos se interesan por ella, son la garantía del éxito alcanzado por esta erudita publicación

Carlos Sándor, diplomático y escritor chileno, acaba de publicar un nuevo libro de versos. Se titula "Tiempo de hombre, veinte poemas, en que se acusa y perfila reciamente la personalidad lírica del autor. Es éste el tercero de sus libros poéticos y está llamado a alcanzar la misma acogida, muy favorable, que tuvieron los anteriores: "Luz en el espacio" y "Brújula de sombras". Sándor es un notable periodista, que ha dedicado gran parte de su vida a la labor profesional en los principales diarios de su país. Y se distingue igualmente como cultor y ameno conferenciante

REGALAMOS 100.000 JUGUETES... a los niños de nuestros compradores



Almacenes Simeón

Compre ahora a los precios de antes TRADICIONAL VENTA DE NAVIDAD Y REYES

ALMACENES SIMEON no venden juguetes: los regalan a los niños de sus compradores

El general Arellano, a Filipinas

Llega a Madrid el embajador en Roma

EN MEMORIA DEL DUQUE DE MADRID

ALMORRANAS

HOTEL INGLÉS



Un esmerado cultivo de los viñedos produce el fruto selecto para obtener el famoso



CHAMPAN

HOTEL INGLÉS CENA FIN DE AÑO GRAN COTILLON

FREIXENET

Los sorteos que se anuncian serán públicos y se celebrarán ante notario, con las formalidades y requisitos establecidos en ordenanzas citadas. Madrid, 21 de diciembre de 1957.—El secretario general, Santiago Basanta Sili.

Finanzauto, S.A.

Capital: 25.000.000 de pesetas

Reservas: 31.694.000 pesetas

**DESEA FELIZ Y PROSPERO
AÑO NUEVO**

a los

5.000 propietarios de PEGASO,

8.500 usuarios de nuestras motocicletas y moto-carros,

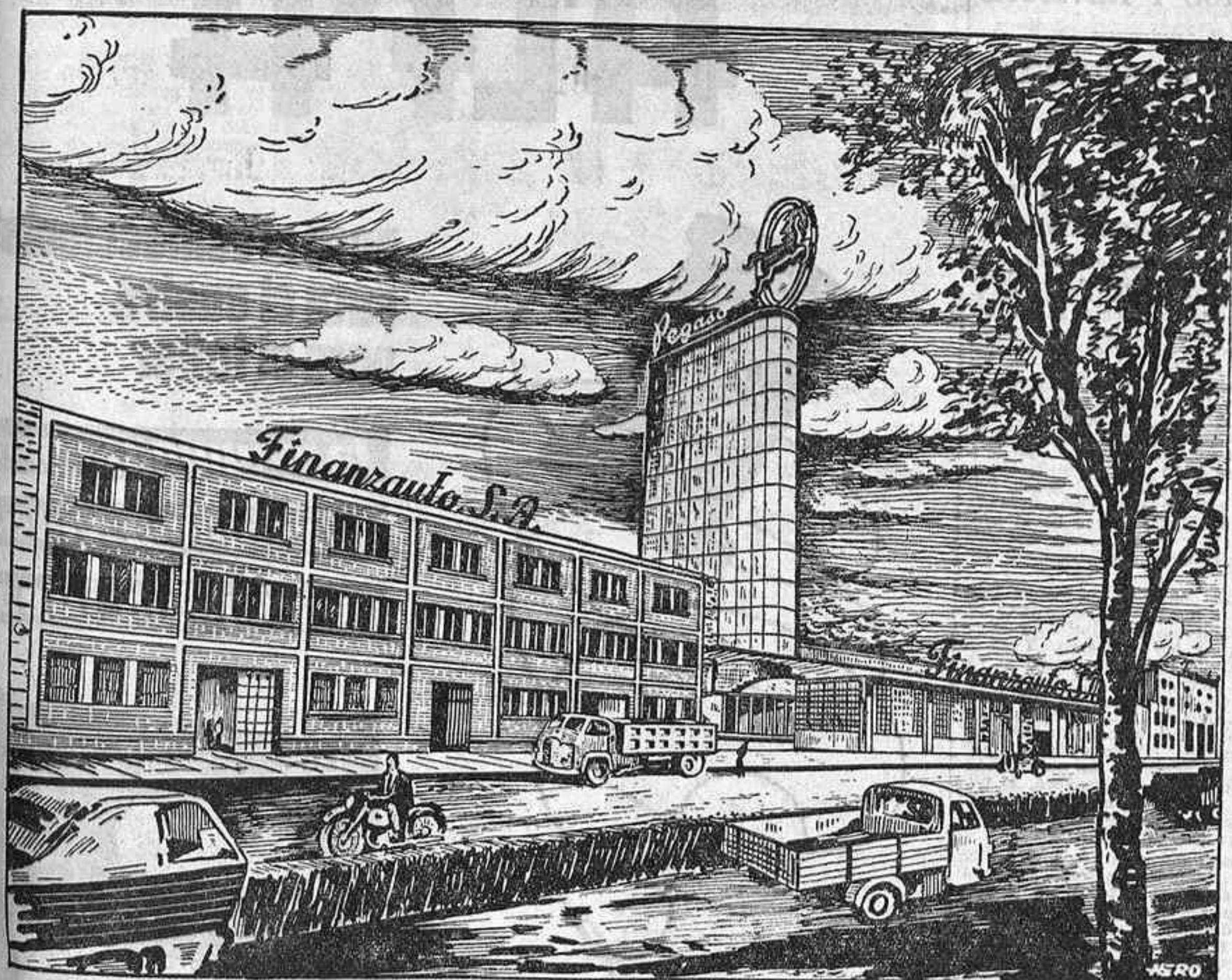
19.000 clientes agrícolas,

ASI COMO A TODOS LOS TRANSPORTISTAS,
MOTORISTAS Y AGRICULTORES ESPAÑOLES

VELAZQUEZ, 42 • MADRID • ATOCHA, 62

Talleres, Almacenes y Servicio Diesel:

DOCTOR ESQUERDO, 182



SUCURSALES

Albacete, Alicante, Almansa, Barcelona, Bilbao, Burgos,
Castellón, Ciudad Real, Córdoba, Cuenca, Granada, Jaén,
La Coruña, Lérida, Linares, Logroño, Lugo, Palencia,
Pamplona, Salamanca, San Sebastián, Sevilla, Soria,
Tudela, Valencia, Valladolid, Vitoria, Zamora, Zaragoza

Banca López Quesada

Capital: 15.273.000 pesetas

Reservas: 27.550.000 pesetas

**DESEA FELIZ
Y PROSPERO
AÑO NUEVO**

**A SUS ACCIONISTAS,
CLIENTES, AMIGOS
Y COLABORADORES**

Central: MADRID. Carrera de San Jerónimo. núm. 23

Sucursal: BARCELONA. Avenida Puerta del Angel, núm. 24

Financiera Banloque

Capital: 25.000.000 de pesetas

Reservas: 24.765.000 pesetas

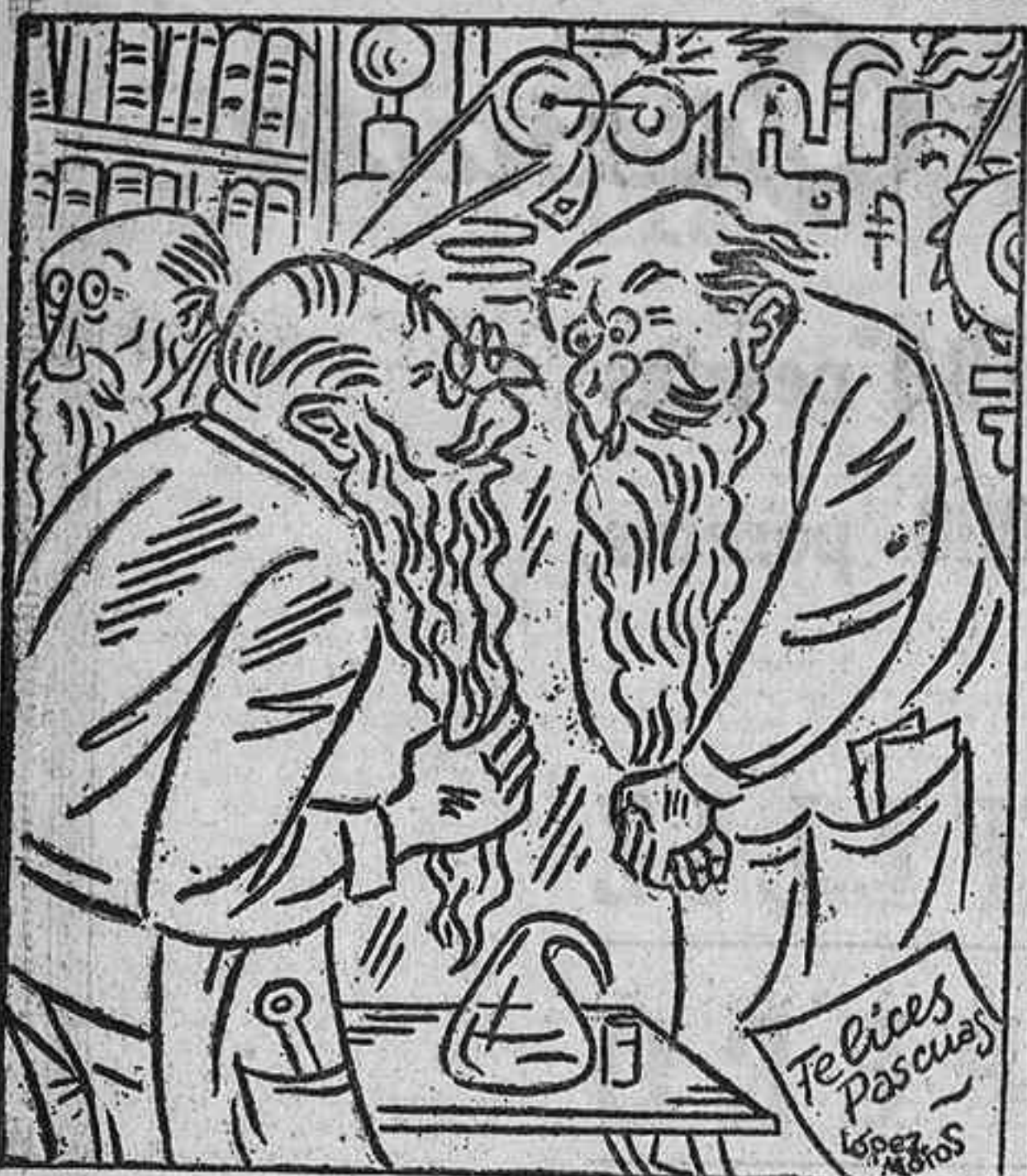
**DESEA FELIZ
Y PROSPERO
AÑO NUEVO**

**A SUS ACCIONISTAS,
CLIENTES, AMIGOS
Y COLABORADORES**

MADRID: Doctor Esquerdo, 182

LOS SABIOS

Por LOPEZ-MOTOS



—Pues yo he soñado que la Luna es realmente de miel, los patillos volantes llevan natillas y los satélites artificiales son latas de mermelada.

Esta noche será radiado el pregón de las Navidades

Diversos repartos de víveres y ropas en los distritos madrileños

El pregón de las Navidades que incluye en su programa de actos la Asociación de Benéficas de Madrid será pronunciado esta noche, a las diez, ante los micrófonos de Radio Nacional, por don Blas Piñar López, director del Instituto de Cultura Hispánica.

Gratificaciones a los vendedores de prensa

Esta mañana, a las doce, en la C. N. S., se efectuará la entrega de las gratificaciones extraordinarias de Navidad a 68 jubilados del Montepío Benéfico de Vendedores

BISCUTER USADO

En perfectas condiciones, precio total, 32.000 pesetas. Pago aplazado. Lagasca, 90

Proteja el tapizado de su coche

SEAT RENAULT 4-4 FIAT 800

FUNDAS

PROTEX PATENTADAS

Bravo Murillo, 45 Telf. 24 90 43

Seiscientas viviendas protegidas en Sabadell y Granollers

Fueron inauguradas ayer por el gobernador civil, señor Acedo Colunga

BARCELONA, 22.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Acedo Colunga, hizo entrega a sus beneficiarios de las llaves de 602 viviendas protegidas levantadas en Granollers y Sabadell por la Obra Sindical del Hogar en colaboración con los Ayuntamientos de aquellas ciudades.

Los pisos, de tres y de cuatro habitaciones, comedor, cocina, cuarto de aseo y lavadero, pagan de renta, como máximo, 250 pesetas mensuales.—CIFRA.

ULTIMO LIBRO



Dos novelas cortas, "Doce horas de cobardía" y "La vispera", ha reunido Julio del Val Trouilhuet en un volumen, que sale ahora a los escaparates. Las dos novelas, escritas con el ágil estilo de quien está avienado al género narrativo, tienen un vibrante interés, en que van acordes la amabilidad y la emoción.



C. K. de la Escosura ha publicado un nuevo e interesante libro, en el que aborda temas políticos, económicos y sociales, con un sentido de agudo análisis, que viene a ser un certero diagnóstico de los males que trae consigo el exceso de masificación. Tiene ésta, en la vida actual, diversas manifestaciones en las actividades industriales, en los negocios, en la educación de la niñez y la juventud, la vivienda, la previsión, los recreos y demás afanes humanos de nuestro tiempo. La miseria de los hombres es el "leit motiv" de la obra, escrita con amabilidad, con claridad, acaso con la crudeza que corresponde a las horas actuales y los climas morales del mundo

Entrega de los premios de Literatura y Periodismo del Movimiento

Presidieron el acto el ministro secretario general y el de Información y Turismo

El señor Solís, en un elevado discurso, exaltó la labor de los escritores y periodistas al servicio del Movimiento Nacional

En un céntrico hotel madrileño se ha celebrado el acto de la entrega de los premios de Literatura y Periodismo instituidos por la Secretaría General del Movimiento.

Presidieron los ministros secretario general del Movimiento y de Información y Turismo, y asistieron los subsecretarios de los ministerios de Trabajo e Información, miembros de la Junta Política y delegados nacionales de Prensa e Información; directores de los periódicos y agencias madrileñas, agregados de prensa y correspondientes extranjeros; secretario general del ministerio de Información, miembros del Jurado y los escritores y periodistas galardonados.

Discursos de los autores premiados

A los postres dió lectura al acta del Jurado el secretario del mismo, don Agustín del Río Cisneros, y a continuación pronunció palabras en nombre de los escritores de los libros premiados, don Ramón Ledesma Miranda, quien afirmó que las distinciones otorgadas venían a premiar la ejemplaridad y el esfuerzo dedicados al servicio de España y a los permanentes valores del régimen y del Estado. Dijo seguidamente que los deberes de colaboración y responsabilidad que pesan sobre todos los ciudadanos aprueban especialmente a los hombres de espíritu. "Con mi libro—fueron sus palabras—he querido prestar un servicio a mi país y a los ideales del Movimiento.

Seguidamente se levantó a hablar, en nombre de los periodistas premiados, don Pedro de Lorenzo. Estamos aquí, dijo, para reconocer una tendencia rara vez atendida en el mundo de la política: la tendencia a la perfección. De su continua aspiración a este arte de la perfección, invocó la necesidad de la solidaridad y dijo que el escritor de nuestro tiempo tiene que aceptar un papel en la contienda y comprometerse. De su obra, dijo, que se apoyaba en una constante que definió la tierra y los muertos. Se refirió a la misión social del escritor, definiéndola como una actitud de responsabilidad ante el conjunto de problemas de la sociedad contemporánea.

Más tarde, añadió que el arte utilitario constituye un error, y subrayó que la historia es expresión y que el papel del escritor era servir con la expresión la actualidad. Se levantó a hablar seguidamente don Luis Ponce de León, en representación igualmente de los periodistas premiados, quien dijo que el periodismo político ha sido una de las novedades traídas a España por el Movimiento Nacional frente al periodismo de las fracciones políticas. Sus últimas palabras fueron éstas: "Gracias a Dios que el periodismo político español no vuelva al periodismo de las fracciones políticas; que la unidad no vuelva a concebirse a manera de mosaico, sino de hermandad, y que a los más jóvenes les sea dado vivir horas en la Patria todavía más hermosas, henchidas de entusiasmo, creencia y esperanza.

Habla el ministro secretario general

Después de esta intervención, el ministro secretario general del Movimiento pronunció unas palabras, en las que exaltó, en términos emocionados, la misión realizada por los periodistas y escritores al servicio del Movimiento Nacional. Su obra—afirmó—sirvió para animarnos a todos en la lucha, y así muchos vinieron a nosotros, tanto por el ejemplo de los combatientes como por el entusiasmo de los que luchaban en la trinchera de las redacciones. Ese ejército fué nuestro orgullo y contribuyó en gran parte a ganar nuestra guerra. Con sus palabras los periodistas y los escritores iban advirtiendo una patria, nueva, señalando objetivos, suscitando ilusiones, y en torno a ellos se sumaron muchos miles de españoles, atraídos y sugeridos por su emoción y su fe. El ministro siguió diciendo que en los años duros de la posguerra fueron los periodistas y los escritores quienes mantuvieron vivos el espíritu del

Un grupo de nacionalistas árabes no puede asistir a la conferencia afroasiática

Al llegar a Jartun, camino de El Cairo, les fueron retirados los pasaportes

NAIROBI (Kenia), 22.—Un grupo de nacionalistas árabes que desde Zanzibar se trasladaban a El Cairo para asistir a la conferencia afroasiática que se va a celebrar en la capital egipcia ha tenido que suspender el viaje y emprender el regreso a su punto de partida. El secretario de Kenia en funciones, C. N. Griffith-Jones, ha manifestado que esa conferencia es un frente comunista, en opinión de los gobiernos de Kenia y de Zanzibar.

Ya en el aeropuerto de Mombasa, al aterrizar el aparato que transportaba a los nacionalistas árabes, los funcionarios intentaron disuadirlos de continuar el viaje; pero el jefe de la delegación, Chik Ali Mbachia, jefe del Consejo Ejecutivo de Zanzibar, dijo que los estudiarían cuando llegasen a Jartun, en el Sudán. Sin embargo, al llegar al aeropuerto de esta capital, les fueron retirados los pasaportes, fundándose en que carecían de pases apropiados de inmigración.—EFE.

Se implanta el giro postal tributario

Entre las disposiciones últimas del «Boletín Oficial del Estado» figura una cuya sola enunciación resalta su extraordinaria importancia: la implantación, a partir del próximo ejercicio, del giro postal tributario, que, a propuesta de los ministerios de Hacienda y Gobernación, ha sido recogida en un orden ministerial de la Presidencia del Gobierno.

Esta disposición facilita el cumplimiento de las obligaciones fiscales, con evitación de las molestias que imponen las aglomeraciones de público al cumplirse los plazos trimestrales, en que el contribuyente debe realizar sus ingresos, cuando no son costosos desplazamientos, para efectuarlos en las Delegaciones de Hacienda de las respectivas provincias.

A partir del próximo enero, y merced a la utilización de un servicio que, como el de Correos, se extiende por todo el ámbito nacional, podrán efectuarse estos ingresos desde cualquier punto de España, sin otra molestia que la de adquirir un juego de impresos e imponer el giro postal dirigido al depositario-pagador de la respectiva provincia, y sin otro gasto que el abono de la correspondiente tasa, que, a partir de diez mil pesetas, se fija en 25,80 pesetas, cualquiera que sea la cantidad girada.

EN LA JAULA DE LAS "FIERAS"



Se acabó el atuendo tradicional de los domadores de fieras, que les prestaba cierto aire de cazadores terribles en la selva. Ni pistola al cinto ni látigo en la mano. "Chaque", chistera y, por toda arma amanzadora, un par de guantes. El domador prescinde de actitudes que denotan peligro, y totalmente desarmado, obliga cortésmente a los tigres a realizar sus ejercicios. Se trata de un circo londinense, y lo que no se sabe, es si las "fieras" son "auténticas" o más bien un engaño para el próximo día de los inocentes. (Foto Torrecocha.)

LIBROS Y REVISTAS

UN ACONTECIMIENTO LITERARIO

"Playa dormida", de Federico García Sanchiz

De verdadero acontecimiento en nuestras letras puede calificarse la aparición del nuevo libro de Federico García Sanchiz "Playa dormida". Con su estilo, muy personal, acaso precursor de lo que ahora se lleva en el mundo, ha compuesto el insigne charlista esta novela, que es también una fórmula feliz de "memorias". El propio autor dice de su forma literaria que es "barroca". Viene a ser como un cine embellecido a través del ingenio y el léxico, evitando las transiciones, cultivando los "fundidos", lo que da al pensamiento y la narración una singular belleza, un indudable encanto.

Tienen los libros de García Sanchiz un mérito inicial, aparte de las facultades descriptivas y la riqueza de las imágenes. Y es el caudal de experiencia que el escritor lleva a sus páginas, el mismo que respaldando en sus charlas incomparables. Ha viajado, ha llegado a los rincones más lejanos del mundo, estuvo en todas partes y ha captado, con su imaginación receptiva y creadora, lo que otros muchos en sus andanzas no aceptaron a ver. Porque él lo "vio" con su sentido de artista. "Playa dormida" es una interesante, magnífica novela. No incurre, como es natural, en la puerilidad de los complejos psicológicos, de las "maderías" que pretenden servir de motivo y tema a quienes suponen que han sido llamados para hacer la revolución literaria de nuestro tiempo y apenas aciertan a salir de los recorridos espacios de la vulgaridad. Por eso, su novela es "grande" en la acepción tradicional del género. Es ésta, precisamente ahora, una de las características que apartan al orador y al escritor de los grupos que tratan de absorber la atención y el papanatismo de muchas gentes. Acaso por éstas echán de menos inadvertidamente lo clásico y normal. Quizás el voluntario apartarse de "clases" y de interesadas agrupaciones, con un mismo estilo y designio, sea la causa determinante de salpicaduras, zarzapos y premeditadas actitudes que quieren revestirse de no entendimiento y ser realmente otra cosa. El silencio es muchas veces tributo. La injusticia adquiere valor de reconocimiento.

Este nuevo libro de García Sanchiz corrobora las precedentes apreciaciones. Para muchos será impensable, lento y agua fresca en los labios sedientos. Ha escogido el ilustre académico un protagonista: el Mediterráneo. Y lo que el mar, por él tan querido, tiene de mítico, el libro es, repetimos, un acontecimiento. Y un regalo pasual. El mejor de todos.—O.

Advertisement for LA PROTECTORA URBANA S.A. featuring a large illustration of a factory or industrial building. Text includes: 'SI LA PUERTA DE ALCALA TUVIERA DOS OJOS...', 'FUMISTAS, EBANISTAS, CRISTALEROS, AGUJILLADORES, ENTARIMADORES, BARNIZADORES, ESCAYOLISTAS, REVOCADORES, etc., etc.', 'HE AQUÍ UNA IDEA GENIAL CONVERTIDA EN REALIDAD. HA BASTADO PARA ELLO SOLO CINCO AÑOS, PERO... HA COSTADO MUCHO DINERO, ESFUERZO Y NO POCOS SACRIFICIOS.', 'LA REALIDAD ES NUESTRO SLOGAN: "No hay avería que dure un día"', 'Aspiramos a que nuestros especialistas lleguen a su domicilio ANTES de que usted cuelgue el teléfono que ha usado para llamarlos.', 'Confíe a una empresa digna, responsable y solvente los trabajos a realizar en su domicilio, evitando así el riesgo que entraña permitir el acceso a su hogar de personas DESCONOCIDAS O IRRESPONSABLES.', 'Velamos también por sus intereses, y por eso insistimos en que a todo operario que se presente en su domicilio le exija el carnet de ESPECIALISTA DE LA PROTECTORA URBANA, S. A.', 'Y AHORA, CON MOTIVO DE LAS PROXIMAS FIESTAS NAVIDENAS, DESEAMOS A NUESTROS CLIENTES, AMIGOS Y FAVORABLES, MUCHAS FELICIDADES Y PROSPERIDAD EN EL AÑO ENTRANTE.'

Advertisement for ALFA sewing machines. Features a large illustration of a sewing machine. Text includes: 'LA PROTECTORA URBANA S.A.', 'Avisos para reparaciones y SERVICIOS DE URGENCIA: Plaza de la Independencia, núm. 8. Teléfonos: 231631, 211785, 211795 y 328880', 'Oficinas para estudios, proyectos y reformas: Barquillo, núm. 33. Teléfonos 211152 y 211153', 'para el confeccionista para el sastre para el taller', 'la máquina segura', 'la máquina veloz', 'la máquina ideal', 'la máquina de coser famosa en el mundo entero', 'garantizada para toda la vida', 'ALFA PAT. SOLOCOSO', 'SU VESTIDO CORTADO, COMPLETO Y LISTO PARA COSER', 'DE VENTA EN TODAS LAS TIENDAS ALFA'

Advertisement for CALISAY. Text includes: 'Celebre sus fiestas con CALISAY', 'AZOR'

Advertisement for GRAN BAILE DE GALA de la ASOCIACION DE LA PRENSA. Text includes: 'El sábado 28, en el CASTELLANA HILTON', 'CENAS a las diez de la noche; BAILE, desde las once hasta la madrugada ORQUESTAS: GENERALIFE y ROBERTY', 'SORTEO DE ESPLENDIDOS REGALOS ANTE NOTARIO', 'Billete con cena, 300 pesetas — Entrada de baile con consumición, 150', 'ENCARGOS en la Asociación de la Prensa (plaza Callao, 4) y en el HOTEL CASTELLANA HILTON'

MENSAJE DEL PONTIFICE POR LA PAZ DEL MUNDO

El hombre no debe dejarse seducir por superioridades momentáneas ni por temores

(Viene de la primera página)
El himno cantado por los ángeles sobre la gruta donde se manifestó la suprema grandeza divina: "Gloria in excelsis Deo".

maravillas del Dios eterno que se visió del tiempo, del Dios inmenso y omnipotente que se circunscribe al espacio y a la debilidad, del Dios majestuoso que se ha hecho "benignidad de nuestro Salvador misericordia y amor".

El hombre moderno, igual que el antiguo, se debate entre la adoración estática hacia el mundo de la naturaleza, explorado hasta en sus profundos abismos y en las más remotas distancias, y la procura su cáustica existencia, determinada por él mismo.

Y si la investigación abunda hasta las raíces de estos hechos y otros semejantes, la esperanza vacila aún más, que sus causas acusadas, desconcertadas y profundas, sugieren otros todavía más graves.

Por consiguiente, los estímulos que nos da el Apóstol a romper las cadenas de la servidumbre que nos impone la naturaleza, escogiendo a Cristo y admirándonos a él, y no otro, es vuestro deber.

hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser.

hombre es imagen de Dios, también su obrar debe conformarse con Él, como enseña la sabiduría, afirmando que "operari sequitur esse".

ra, en virtud de la disposición física de cada una de las partes, como si se tratase de una gigantesca máquina calculadora.

Este es el momento para volver de nuevo a sus justas proporciones la admiración del hombre moderno hacia sí mismo. Templanlo con sabia moderación el sentimiento casi de embriaguez que se va suscitando las conquistas modernas de la técnica, los admirables del "homo faber" deberían poder verse de que el detenerse enojado y con gesto de adoración ante la cuna del Niño Dios no resaca su espíritu por las vías del progreso, sino que la coronan con el perfeccionamiento del "homo sapiens".

Por esto, el ángel que anunció a los pastores las maravillas de Navidad empezó con un alentador "No temáis, porque os doy una noticia de grande alegría para todo el pueblo" (Luc. 2, 10). Muy distintos sentimientos los suscitaba por el contrario, los anuncios de las nuevas maravillas de la técnica. Pasado el primer ímpetu de regocijo, los hombres de hoy, ante la inesperada multitud de sus crecientes conocimientos y de los efectos que de ellos se derivan, ante esta inaudita invasión del microcosmos y del macrocosmos, atormentados por cierta ansia, se van preguntando si conservarán su dominio en el mundo, o si no caerán víctimas de su progreso.

Como una planta cultivada en un terreno al que se han quitado sus raíces, el hombre moderno o aquella cualidad, pero no reproduce el tipo entero y armónico. Así, la civilización "progresista", a saber, únicamente materialista, prescribiendo ciertos valores y elementos necesarios para la vida de las familias y de los pueblos, acaba por privar al hombre de la forma genuina de pensar, de juzgar y de obrar. Porque ésta, para que pueda alcanzar la verdad, la justicia, la honradez, en una palabra, para ser "humana", necesita la mayor amplitud y una dirección multifórmula.

Por el contrario, cuando el progreso técnico aprisiona al hombre dentro de sus espaldas, segregando de él el espíritu y el interior, le comunica sus propios caracteres, de los que los más notorios son la superficialidad y la inestabilidad. No es un secreto el progreso de la técnica, que el hombre tiene en cuenta, tendencia del hombre a aceptar el equivoco y el error, si éstos llevan en sus manos la promesa de una vida más feliz. Mirad, por ejemplo, la sustitución equivoca de valores que el hombre ha admitido al adoptar la velocidad mecánica ha obrado. El hombre "de las velocidades locas", ha pasado por su atractivo y haciendo una transferencia del valor de la rapidez de movimientos a cosas que en realidad no proviene de rápidos movimientos, a cosas cuya perfección no proviene de rápidas mutaciones, sino que, muy al contrario, adquieren fecundidad en la estabilidad y en la fidelidad de las tradiciones, ligando a convertirse en la vida en una calma agitada por el viento, estéril para producir obras perdurables e incapaz de encontrar apoyo para sí y para los demás.

La revelación de la Navidad
Pero estas fúlgidas verdades, aptas para restaurar la dignidad del hombre y para levantar sus esperanzas, las realizan los que no logran establecer una relación de necesidad entre lo eterno y lo temporal, entre el Creador y la criatura, separando, por el contrario, a Dios del mundo como si fueran seres muy diferentes y distantes, y no tanto, sino recíprocamente vinculados. Mas la venida del Hijo de Dios a la Tierra demuestra visiblemente las íntimas relaciones con que lo contingente está ligado a lo eterno. El mundo y el hombre tendrían razón si la posibilidad de existir si no participasen del Ser Eterno de Dios Creador. El mundo creado y finito, navegando necesariamente en el océano de la eternidad divina, sigue, por decirlo así, el curso y las leyes de ésta. Con razón, San Agustín, con otros muchos sabios antiguos y modernos, afirma que el mundo, si bien creado y contingente, está dirigido por una suprema y eterna ley, de la que procede su consistencia y dignidad. Existe, en efecto, la ley eterna, que eleva la creación de suyo finita a la dignidad de reflejar lo infinito y lo eterno. Esto se realiza mediante el orden esencial, inherente a todas las cosas, y mediante la íntima coherencia y armonía, que resuena en todo el mundo. Pero si se rechaza el concepto mismo de la eternidad de Dios y la posibilidad de que Dios comunique a las criaturas algo de sí, es inútil hablar de orden y de armonía en el mundo. Sin embargo, con tales negaciones no se resalta en el hombre la sed de armonía de orden, de eternidad. Entonces el hombre se ve obligado a ensayar a supremo valor lo que le queda, es decir, su concreto ser finito. Sacado del orden eterno y de toda armonía en el mundo, debe optar por una vida que no es sino una continua preocupación por la existencia y como un caminar a la muerte, por más que esté revestida de cierta afectada soberbia de su naturaleza finita. El

hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El destino le obra del hombre
La obra del hombre sobre la Tierra no está, por tanto, condenada a la disonancia, sino destinada a manifestar la armonía eterna de Dios. De esta manera el Verbo Eterno encarnado rescata al hombre de la esclavitud, lo salva del estéril repliegarse en sí mismo, le devuelve la esperanza en los medios del progreso.

Testimonios recíprocos, como más espíritu corresponderá siempre más armonía, así también cualquier disonancia, donde quiera que se produzca, en las ciencias, en las artes, en la vida, denuncia algo que impide la plena eufanía de aquel.

Ansias del hombre moderno ante las nuevas conquistas de la ciencia y de la técnica

En efecto, este hombre, "artificial" y "espiritual" al mismo tiempo reconoce fácilmente que todo lo que Dios hace y manifiesta en el misterio de la Navidad supera incomparablemente toda fuerza, toda energía y eficiencia humana, del mismo modo que lo infinito supera a lo finito. Con una sensibilidad más viva y perfecta de la que le impide a otros a admirar sin reservas cualquier producto material. El sentido de la divinidad embriaga ante el Niño Divino que lleva sobre sus hombros el principado (cfr. Is. 9, 6). En él ve las

Para una parte de la humanidad presente, la percepción de las disonancias del mundo se resuelve en un juicio condenatorio de la creación entera, como si la falta de armonía fuera su necesidad contraria, y su inevitable fatalidad, ante la cual no le queda al hombre sino cruzarse de brazos con resignación, o a lo más, tratar de compensarse con la ayuda de efímeros placeres, arrojados a ese mismo desorden reinante. Este pesimismo total, que comúnmente se apodera de los ánimos abiertos al más amplio y aún más absurdo optimismo, se deriva del extender a todo el cosmos y a sus leyes fundamentales las inadecuadas incoherencias que presenta el mundo, echándole la culpa de todo al mismo Creador. Ceden en esta forma a los asaltos del pesimismo total quienes no saben ver otra cosa en el mundo sino el peligro de crueldades y de dolores que, atormentando a los individuos y a los pueblos, directa o indirectamente, acompañan a las actuaciones del progreso externo. Otros se sienten inducidos a desesperar de la posibilidad de recomponer esa armonía, por el hecho en sí mismo grave de que existen hombres que se dejan halagar tan fuertemente por el atractivo de las novedades, que desprecian otros valores genuinos, particularmente los que sostienen el género humano. Otros, finalmente, capitulan, por así decirlo, ante el pesimismo total cuando ven el hecho deplorable que hombres exteriormente progres-

El hombre moderno, igual que el antiguo, se debate entre la adoración estática hacia el mundo de la naturaleza, explorado hasta en sus profundos abismos y en las más remotas distancias, y la procura su cáustica existencia, determinada por él mismo. El contraste entre la armonía de la naturaleza y la disonancia de la vida, en vez de atenuarse con el acrecido poder de conocimiento y acción, parece más bien seguirlo como una densa sombra. El hombre moderno, en medio del aislamiento de que se rodea, no hace más que repetir el lamento del paciente Job: "Grito contra la opresión y no obtengo respuesta; pido justicia y no la hay para mí" (Job 19, 7). Pues bien, detengámonos a escuchar su lamento para que comprendamos mejor sus sentimientos íntimos y le proponemos a aquellos que de veras pueden disipar sus tinieblas y restituir la armonía a su combatida existencia.

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

CRISTO, FUENTE DE ARMONIA EN EL MUNDO

A este género humano, compuesto en gran parte de hombres que únicamente se admiten a sí mismos, pero que comiencen a temerle a él y a su mundo, como lo hemos una vez más los caminos de Belén. Allí encontrarán al que buscan, a aquel de quien dice el Apóstol: "Todas las cosas fueron creadas por Él y a imagen de Él, y todas tienen en Él su consistencia" (Col. 1, 16-17).

razón un pueblo antiguo de elevada civilización no halló hombre más apto para designar el universo que el de cosmos, o sea, orden, armonía, decoro. Y, sin embargo, cada vez que el hombre vuelve la mirada a sí mismo comparando sus propias aspiraciones con sus obras, prorrumpe en gemidos de desaliento por las excesivas contradicciones, discordancias y desórdenes que desgarran su vida.

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

EXPLOSION DEL "JUPITER"
En Cabo Cañaveral se verificó con éxito el lanzamiento del cohete de alcance medio "Júpiter C" del Ejército de los Estados Unidos. En el momento de la explosión dejó la estela de fuego que se advierte en la foto. (Foto Fiel Int.)

Discordancias en el hombre
Existen, pues, profundas discordancias en el hombre, que crecido por el progreso; pero, por más llenas de peligros que éstas puedan estar, no son tales que justifiquen la desesperación de los que son pesimistas empedernidos, ni la resignación de los inertes, sino que pueden y deben ser conducidos nuevamente a la primitiva armonía, según el plan que se trazó el Creador desde un principio cuando comunicó sus perfecciones a su obra (Ecc. 1, 16-17). La estabilidad suprema de esta esperanza estriba en el misterio de la Navidad: Cristo, Hombre-Dios, autor de toda armonía, visita su obra. Por más que habrá de desaparecer del mundo la criatura si el mundo no desespere de él, el Verbo divino por quien fueron hechas todas las cosas se hizo carne y habitó en medio de nosotros para que respaldásemos por fin su gloria de unigenito del Padre (cfr. Fr. 10, 1, 3 y siguientes). Y cómo podría respaldar la gloria del Creador y restaurador de todas las cosas en un mundo fundado necesariamente sobre contradicciones y disonancias?



¿CONVIERTA EN REALIDAD LOS MAS QUERIDOS SUEÑOS DE SUS HIJOS!!
NO PIERDA LA OPORTUNIDAD QUE LE BRINDAMOS DE DARLES ESA INMENSA ALEGRIA
PARA ELLO NADA COMO VISITAR LA ASOMBROSA EXPOSICION DE JUGUETES INSTALADA EN LAS PLANTAS CUARTA Y QUINTA DEL PALACIO DE CRISTAL EN LOS "REGIOS ALMACENES DE ORIENTE"

LOPE de VEGA 3.ª SEMANA de gran éxito
UN TEMA TRASCENDENTAL
UN GUIÓN EXTRAORDINARIO
UNA DIRECCION PERFECTA
AMBIENTACION MARAVILLOSA
UNA INTERPRETACION INIGUALABLE
UNA FOTOGRAFIA EXCEPCIONAL
UNA MUSICA INSPIRADISIMA
Una producción de Cinematográfica ELSA
"Donald" ("A B C"), Fernández Cuenca ("Ya"), Gómez Mesa ("Arriba"), Alfonso Sánchez ("Informaciones"), García de la Puerta ("Pueblo"), Montes Jovellar ("Madrid"), Enrique Herreros, "El Alcazar", y lo dicen todos los espectadores que acuden al cine LOPE DE VEGA.
DECLARADA DE INTERES NACIONAL - APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

El hombre moderno que no se sienta vinculado esencialmente a lo eterno cae en la adoración de lo finito, en donde vive procediendo y obrando como consciente de sí y de todo el ser. Pero esto es una falsa reproducción de la realidad, que puede engañar mas no apagar la sed de Verdad y las íntimas aspiraciones. Si los hombres quieren la satisfacción de éstas, vayan a Belén, donde el Verbo Eterno hecho carne habló entre nosotros para enseñarnos que todo obrar humano debe tomar de lo eterno toda su dirección, toda su productividad y seguridad. Si la esencia misma del

ALMACENES ARIAS
EN TODAS LAS OTRAS PLANTAS Y EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE SALDOS ARIAS
les ofrecemos regalos prácticos de inmejorable calidad y precio: Géneros de punto, teñidos en general, combinaciones de nylon, material plástico, guantes, calcetines, paraguas, impermeables, gabanes, gabardinas, pantalones, medias, camisetas, tela blanca, zapatería y miles de artículos para niñas y niños
ALMACENES ARIAS SALDOS ARIAS
MONTERA, 29
Departamento especial para la venta a Roperos e Instituciones Benéficas

Final del mensaje del Pontífice por la paz del mundo

(Viene de la pág. anterior)

to más ilustra su seguridad creadora, su plena madurez en el desarrollo, con las obras y diferentes situaciones de la vida, el tema divino de la unidad y la armonía.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

de fuerzas ciegas; es un suceso admirable y vital de la historia misma del Verbo Divino, la cual en él se inició y por él tendrá su cumplimiento al primer principio, cuando el Verbo encarnado ofreciera al Padre, como testimonio de su gloria, su herencia redimida e iluminada por el Espíritu de Dios.

CRISTO, LUZ Y VIDA DE LOS HOMBRES

Para establecer la armonía en el mundo, la gran luz de la armonía que penetra el mundo

La omnipotencia de Aquel "que hace cuanto quiere" (Ps. 115, 3), por todos los siglos, desde el principio de la creación, que es el principio del mundo, y gobierna con suavidad todas las cosas" (Sap. 8, 1).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

con el cual el mundo, además, seguirá a sí todas las cosas" (S. Th. I, c. 2).

La intervención del cristiano en el mantenimiento del orden divino y la armonía en el mundo

Tal intervención no sugiere en modo alguno la idea de una acción como celosa de la comunión de los santos, sino que es una colaboración con los santos en la acción de Dios.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

todo esfuerzo para defenderla, aun con sacrificios mutuos de las propias legítimas aspiraciones, está bien empleado. Estamos ciertos de que los pueblos convienen sin vacilación con Nos, y que de sus gobernantes esperan que sientan esto mismo.

Ben Gurion ha dimitido

JERUSALEN, 22. — El primer ministro israelí, David Ben Gurion, ha presentado su dimisión al Presidente de la República, según informan fuentes dignas de crédito.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

EL MUNDO QUE CAMBIA

Las relaciones de Bolivia con sus cinco vecinos fronterizos



En la actualidad se halla en Bolivia, invitado por su Gobierno, el Presidente de la Argentina, general Aramburu, para asistir a la inauguración del ferrocarril que de Yacuiba se dirige a Santa Cruz, a través de las zonas petrolíferas de Samandita y Curugua, del departamento de Tarija.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

El Presidente indonesio, Sukarno, no ha salido de su país

YAKARTA, 22. — El Presidente Sukarno ha cenado esta noche tranquilamente en el palacio de verano de Bogor, al sur de esta capital, según un portavoz del ministro de Asuntos Exteriores, quien dijo, enfáticamente, que el Presidente no había salido del país.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

"RAPAZ PORTUGUES, residente en Angola, tencionando visitar a España brevemente, desea responderse con joven española para fines amistosos"

Reposita con foto para: Fernando Dinis Pamplona

DECLARACIONES FINALES

Por ECHEA



ADENAUER. — En la conferencia de la N. A. T. O. hemos llegado a una conclusión bastante sensata: nada de rampas por nuestra parte y nada de trampas por parte de los rusos.

Pistoleros argelinos matan a una persona y hieren a otras seis en un café de París

PARIS, 22. — Pistoleros argelinos rompieron en un café del barrio francés y abrieron fuego contra las personas que allí se encontraban, dando muerte a una persona e hiriendo a otras siete.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

FOSTER DULLES, EN MADRID

Después de su entrevista con el Generalísimo Franco, el secretario de Estado norteamericano, Mr. John Foster Dulles, asistió a una recepción en la residencia del embajador de los Estados Unidos en Madrid, Mr. John Davis Lodge.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Nueva droga contra parásitos intestinales

NUEVA ORLEANS, 22. — La Escuela de Medicina de la Universidad del estado de Louisiana habían experimentado con gran éxito una nueva droga que combate efectivamente a cuatro de los principales parásitos intestinales que causan enfermedades en el hombre.

El mundo, imagen del mundo con el pensamiento, el querer y la acción

Del mismo modo el Creador puso al hombre imagen de su aspecto en el mundo, que sea su señor con su pensamiento, querer y acción, haciendo propia en intensidad y profundidad, "intensiva y colectiva" (S. Th. I, c. 2).

Su televisor por sólo 2.000 pts. al mes

- MODELO TELEFUNKEN DF SOBREMESA
- TAMANO DE IMAGEN, 27 x 36 CMS.
- 17 VALVULAS

Concesionario: **ELECTROCONFORT**
Velázquez, 39. Teléfono 364823
Admire últimos modelos radio TELEFUNKEN 1958

EL "GORDO", EN LA CAPITAL VIZCAINA

Un matrimonio bilbaíno, agraciado con ocho millones

Al jugador del Atlético Arieta y a un cuñado suyo les han correspondido varios millones de pesetas



Miguel López, que repartió en Valencia gran número de participaciones del segundo premio del pasado sorteo, se retrata ante el quiosco de su propiedad, acompañado de varios de los afortunados poseedores de aquéllas, quienes muestran en sus semblantes la natural alegría. (Foto Cifra.)

BILBAO, 22.—Siguen apareciendo afortunados en el sorteo de la lotería de Navidad. No es extraño, pues como ya se dijo, la fortuna ha estado muy repartida entre las



He aquí, acompañados de sus familiares, a los esposos Doroteo Escoriaza y Ramona Barrena, dueños de una tienda de comestibles en Bermeo (Vizcaya), que repartieron entre su clientela, gratuitamente, hasta 5.000 pesetas, en participaciones de cinco y de diez, del número premiado con el gordo de Navidad. Ellos se reservaron 200 pesetas. Lo curioso del caso es que algunas de las participaciones las repartieron después de conocer la suerte. (Foto Cifra.)

clases modestas. Entre los casos curiosos figura el de un matrimonio al que le han correspondido ocho millones de pesetas, y que ha emprendido precipitado viaje a San Sebastián, para evitar, según dicen, verse asediados por periodistas.

Nueva persecución de católicos en la China roja

El obispo y los sacerdotes de Cantón son frecuentemente detenidos

HONG-KONG, 22.—El semanario católico de Hong-Kong, "Sunday Examiner", informa hoy de que se está desarrollando una nueva persecución de católicos en Cantón.

Dice el periódico que algunas personas pudieran creer que la fiebre de la persecución comunista de la Iglesia católica había terminado en los últimos tiempos, "pero no lo ha terminado", y que algunos testimonios presenciales procedentes de Cantón cuentan que está allí en pleno vigor una nueva persecución contra la jerarquía eclesial.

Añade el periódico que el obispo Tang, los sacerdotes, y las religiosas son a menudo detenidos para ser interrogados en relación con sus opiniones personales sobre las declaraciones hechas públicas por los dirigentes chinos rojos.—EFE.

GRAN BAILE DE GALA de la ASOCIACION DE LA PRENSA

El sábado 28, en el CASTELLANA HILTON
CENAS a las diez de la noche; BAILE, desde las once hasta la madrugada
ORQUESTAS: GENERALIFE y ROBERTY

SORTEO DE ESPLENDIDOS REGALOS ANTE NOTARIO
Billete con cena, 300 pesetas — Entrada de baile con consumición, 150
ENCARGOS en la Asociación de la Prensa (plaza Callao, 4) y en el HOTEL CASTELLANA HILTON

Veintiún muertos y más de treinta heridos en choque de autobuses en Chile

Violento incendio en una fábrica de tejidos de Barcelona

Diversos accidentes de tráfico en Bilbao, Linares, Arrecife y Manzanares

SANTIAGO DE CHILE, 22.—Veintiuna personas han resultado muertas y otras treinta y una heridas, muchas de gravedad, al chocar dos autobuses de viajeros en las cercanías del puerto de San Antonio, a unos 65 kilómetros de esta capital.

El ministro de Sanidad ha ordenado el envío de un helicóptero con plasma sanguíneo al Hospital de San Antonio.—EFE.

Arrollados por el tren

BILBAO, 22.—En las cercanías de la estación de Amorebieta fue atropellado por el tren José Barrenechea, de sesenta y cinco años, que falleció cuando era conducido al Hospital del Generalísimo. También fue arrollado por el tren, en la estación de Euzkadi, Olegari, Rubiolo, de diecinueve años, que ingresó en el mismo Hospital con diversas heridas graves.—CIFRA.

Muerto por atropello

LENARES, 22.—En una calle céntrica de la población, el camión J. 5918, conducido por Emilio Eusebio López, de cincuenta años, atropelló a Juan Crespo Rubio, de treinta y un años, casado y con tres hijos, causándole tan graves heridas, que ingresó ya cadáver en la casa de socorro.—CIFRA.

Accidente a un ciclista sordomudo

ARRECIFE DE LANZAROTE (Canarias), 22.—Un coche del servicio particular alcanzó, camino del puerto, a un ciclista, el cual no se apartó, pese a los repetidos toques del claxon que hizo el conductor del automóvil. El ciclista cayó violentamente al suelo y sufrió heridas leves. El chófer, tras de la impresión del accidente, sufrió la sorpresa de comprobar que el ciclista era sordomudo, por cuyo motivo no pudo oír las señales acústicas según expresó por señas.—CIFRA.

Motoristas heridos

MANZANARES, 22.—En el kilómetro 168 de la carretera de Madrid a Cádiz, y debido a un choque de un camión con un coche, conduciendo por Julián Olivares Gil, de treinta y tres años, natural de Huerta de la Obispa (Cuenca), y ocupada además por Salvador Cobos Ortiz, de treinta y cinco años, natural de Madrid, ambos empleados de la Compañía Telefónica, chocó contra un camión averiado que se encontraba estacionado, al parecer, con las luces de situación y otras medidas preventivas. Recogidos por un turismo, fueron trasladados a un hospital de esta localidad, donde fueron atendidos de heridas diversas. Más tarde, los heridos fueron conducidos a Madrid.—CIFRA.

Atracados detenidos

ZARAGOZA, 22.—Hace unos días, en el barrio del Olivar fue víctima de un atraco Ricardo Martín. Los sujetos, enmascarados, provistos de cuchillos, amparados por la oscuridad de la noche, le acometieron, y al defenderse, resultó con heridas de proyección reservada. La Policía, después de laboriosas gestiones, ha logrado detener en el cercano lugar de Liria, de la provincia de Valencia, a los autores del hecho, que resultaron ser los gitanos Francisco Carbonell Jiménez, de diecisiete años, y Francisco Jiménez Fajardo, de veintinueve años, sin domicilio fijo. Los detenidos, horas antes de cometer el atraco, fueron reconocidos al pagar la comunicación, entregando un billete de mil pesetas, lo que les indujo a apoderarse del dinero que llevaba la víctima.—CIFRA.

Maleantes, al juzgado de guardia

BARCELONA, 22.—La Policía ha detenido a tres individuos, de una misma familia, que se dedicaban a la compra de generos robados, especialmente del interior de los autos aparcados en sitios públicos de la ciudad. Se recuperaron muchos de estos generos, sobre todo maletas y ropas, y fue detenido el autor de los robos, que marchó a Soría, y que, con los encubridores, ha sido puesto a disposición del juez de guardia.

También fue detenido M. R. P., que se dedicaba a alquilar coches para apropiarse de los mismos y poder cometer fechorías en los demás autos aparcados en otros lugares. Como quiera que este detenido no tenía carnet de conducción, se valió en distintas ocasiones de J. G. C. chófer, que le prestaba su carnet para poder conseguir el alquiler del automóvil. El primero, a pesar de carácter de carnet, se sabe que tomó parte en la carrera del día 8 del presente mes, Barcelona-Reus-Barcelona, que era de regularidad, y aunque no consiguió premio alguno, se puntuó en la misma. La denuncia partió de la casa que le había alquilado el vehículo, que, al no serle devuelto en la fecha correspon-

Un "gordito" en Linares
LINARES, 22.—El director de esta ciudad, don Andrés Lamana, jugaba dos décimos del número 15032, premiado con un millón de pesetas. El subdirector don Francisco García tiene una participación de 50 pesetas y otra de igual cantidad don Francisco Martínez. Los veinte obreros que trabajan en la industria tiene participaciones de veinte pesetas cada uno.—CIFRA.

Teléfono de "Hoja del Lunes" 226450

VIDA ESPAÑOLA

(Resumen de noticias facilitadas por la agencia Cifra)

Botadura de un barco bacaladero

BILBAO, 22.—En los astilleros de la Sociedad Española de Construcción Naval de Sestao ha sido botado al agua el bacaladero "Virazón", destinado a la flota de la Pyshe. Sus principales características son: eslora, 86,61 metros; manga, fuera de maniobra, 10,85; calado máximo, 5,31; desplazamiento en carga, 2.500 toneladas; arqueo bruto, 1.370, y velocidad, 12 nudos. En el mismo astillero trabaja actualmente en la construcción de otros dos barcos pesqueros de iguales características que el botado hoy.

También ha sido botada la motonave "Concar" en los astilleros Ruiz de Velasco de Grandío. Desplaza 15.000 toneladas.

Inauguración de tres bloques de viviendas

CORDOBA, 22.—En el ensanche de Vista Alegre, de esta capital, se han inaugurado tres bloques de viviendas con un total de 70. Bendijo los nuevos grupos el obispo de la diócesis, fray Albino González Menéndez Reygada.

Un homenaje

CORDOBA, 22.—Con motivo de su nombramiento para la dirección del Reformatorio de Ocaña se ha rendido hoy un homenaje a don Eusebio Cañas, que ha venido desempeñando una labor en la prisión de Córdoba. Asistieron numerosas personalidades.

Reparto de premios en la Sociedad Económica de Amigos del País

BARCELONA, 22.—En el salón de Ciento del Ayuntamiento, y bajo la presidencia del arzobispo-obispo, se ha celebrado la sesión ordinaria de la Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del País para el tradicional reparto de los premios a la virtud y al mérito, cotizados en total con 181.000 pesetas. Asistieron el alcalde, el presidente de la Sociedad Económica, los guardaconducos desfilaron ante la presidencia y recibieron de manos del prelado, doctor Motrgore, los respectivos premios. El premio de la Sociedad Económica de Comercio y Navegación ha sido concedido al periodista y escritor Jaime Carrera Pujal, autor de varios libros, monografías y artículos sobre historia económica de la Edad Moderna y el siglo XIX.

Actividad cinegética

VISO DEL MARQUES (Ciudad Real), 22.—Se registra extraordinaria actividad en los grandes y numerosos cotos de la comarca, donde se llevan a cabo importantes monterías, que agrupan a numerosos aficionados a la caza. Esta comarca está considerada como una de las más abundantes en perdices de toda la Mancha. Sin embargo, se orienta cada vez más la caza de conejos y liebres. Las monterías manchegas, sobre todo las de estas zonas meridionales, reúnen a numerosos cazadores de muchos países europeos y americanos.

Homenaje a un productor ejemplar

PAMPLONA, 22.—La Delegación Provincial de Sindicatos y la Cámara Oficial Sindical Agraria han dedicado un homenaje al productor ejemplar don Veremundo Irulegui Goni, de Cirauqui, que durante sesenta y cinco años, de los setenta y nueve con que cuenta, ha venido trabajando en la misma empresa en calidad de peón agrícola.

Graves consecuencias de las inundaciones de Segorbe

SEGORBE (Castellón), 22.—Pese a la rápida y urgente ayuda de las autoridades, tanto provinciales como nacionales, para remediar los efectos de las recientes inundaciones producidas por los desbordamientos del Mijares, Palencia y Turia, así como de diversos barrancos, miles de habitantes de la zona segorbeña, ya de ordinario sometidos a una vida dura por las características geográficas y orográficas de sus tierras, han iniciado la emigración hacia zonas industriales, con el fin de asegurar su diario jornal. Puede decirse que la emigración se ha puesto de moda ante la dificultad de enjugar las pérdidas derivadas

Club canario en Buenos Aires

ARRECIFE DE LANZAROTE (Canarias), 22.—El último número de la revista gráfica "C. A. C.", que edita en Buenos Aires el Club Archipiélago Canario, da cuenta de la reciente inauguración de un amplio y moderno edificio para dicho Club, cuyas obras de construcción han sido costeadas por las aportaciones de los isleños residentes en aquella República.

Una cepa gigante

LA SOLANA (Ciudad Real), 22.—En las faenas de arranque de cepas estériles que se realizan en esta época agrícola, el agricultor don Gabriel Nieto ha encontrado una cepa que arrojó un peso de 34 kilos. Parece que dicha cepa tenía bastantes decenas de años de existencia.

El Día de la Austeridad

ZARAGOZA, 22.—El arzobispo, doctor Morelló, ha dirigido por radio una alocución a sus diócesanos, invitándoles a celebrar mañana el Día de la Austeridad, en beneficio de la campaña de Navidad. La invitación consta en que los zaragozanos se priven mañana de algo y destinen su importe a engrasar los fondos de la campaña.

Inauguración de escuelas

OVIEDO, 22.—El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, acompañado de varias jerarquías, ha inaugurado nuevas escuelas en los pueblos de Alienes y Pontigón, en Luarca, así como 20 viviendas construidas por el Instituto Nacional de la Vivienda. Igualmente ha sido inaugurada la electrificación en 15 pueblos rurales.

El planeta Venus

BILBAO, 22.—Durante la noche de ayer y madrugada de hoy se ha venido observando en el firmamento un curioso objeto luminoso. El fenómeno ha sido presenciado por numerosos bilbaínos, algunos de los cuales afirmaron que se trataba de un objeto ovaloidal, con larga y estrecha cola, con movimiento lento y zigzagueante. Observatorio Astronómico de Madrid, los técnicos han afirmado que, a su parecer, debe tratarse del planeta Venus, que en estos momentos se halla en cuarto creciente.

Sesenta años cantando "auroras"

PAMPLONA, 22.—En la villa ribereña de San Martín de Unx se ha dedicado un homenaje al "aurora" don Francisco Méndez, de ochenta y seis años, que durante más de sesenta, y hasta que sus facultades físicas se lo han permitido, ha estado cantando las auroras. Considerado como el primer propagandista de la devoción al rosario, el párroco de la villa, en presencia de las autoridades locales, le impuso la medalla de oro. Los "auroras" son una verdadera institución en Navarra. Nacieron como expresión de la vida cristiana, y don Francisco Méndez, con las calles del pueblo rezando el santo rosario y cantando letrillas marianas para despertar a los vecinos y acudir a la primera misa.

La Alianza del Credo

BARCELONA, 22.—La Alianza del Credo ha dado un gran homenaje en el Palacio de la Música, a los hermanos de los pueblos perseguidos en su fe más allá del telón de acero. Don Carlos Fisas pronunció unas sentidas palabras, en las que aludió a los sufrimientos y a la fidelidad en que han de pasar las Navidades los católicos del Este. Doña María Rosca, de nacionalidad rumana, ataviada con el típico traje nacional, explicó la forma y estilo de las Navidades tradicionales de su país, que han sido borradas por la opresión soviética. Igual forma desarrollaron don Esteban Darvas, húngaro, y el reverendo Peter Yang, de China. Fueron interpretadas composiciones navideñas por el Orfeón Lauro, con la colaboración de la soprano Carmen Segarra de Riba, la pianista Neus Verge Gil y la organista Montserrat Soler de Colomer. En este acto, que terminó con la interpretación coral del himno de la Alianza del Credo, se dio un momento de la colaboración de la soprano Isabel de Montellí, fundadora y secretaria general de la Alianza del Credo, una insignia, consistente en el escudo de Hungría, como expresión del agradecimiento que los húngaros exiliados sienten hacia la citada obra.

El transatlántico francés "Provence", en Barcelona

BARCELONA, 22.—Procedente de Buenos Aires y escalas ha lle-

Elecciones al "estilo comunista" en Bulgaria

LONDRES, 22.—Cinco millones de búlgaros acuden hoy a las urnas para celebrar unas elecciones generales de "estilo comunista", en las cuales los resultados son de antemano conocidos antes de que el primer voto sea depositado. Los comunistas son seguros ganadores totales; no hay otros candidatos.

Los resultados de la votación no se espura sean anunciados oficialmente hasta finales de la actual semana, pero sólo hoy un interés "académico", toda vez que los candidatos de los 254 distritos fueron seleccionados con anterioridad, sin que se permitiera la proclamación de candidatos libres.

Las elecciones de hoy son las quintas que se celebran en Bulgaria desde la segunda guerra mundial y las segundas celebradas bajo esta llamada Constitución de "estilo comunista", que fue aprobada hace cuatro años por el Parlamento, también comunista. Las elecciones comenzaron ayer y continuarán durante todo el día de hoy.

Según dicha famosa Constitución, puede ser designado más de un candidato para un puesto, por lo menos teóricamente. Pero en la práctica, sin embargo, solamente el Frente de la Hermandad (comunista) puede nombrar los candidatos, ya que todos los demás partidos políticos hace ya tiempo que fueron proscritos o incorporados al Frente.

En las últimas elecciones, el Gobierno declaró que había "conseguído" el apoyo del 99,8 por 100 del electorado. Se espera que esta vez el porcentaje sea similar.—EFE.

Entrega de subvenciones

TOLEDO, 22.—En el despacho del gobernador civil se ha procedido a la entrega de subvenciones de la Junta del Puro a diversos alcaldes guipuzcoanos con destino a la realización de obras. El total de dichas subvenciones asciende a medio millón de pesetas.

Lluvia benéfica

PALENCIA, 22.—Las últimas lluvias han beneficiado mucho a los campos. En la Jefatura Agronómica se estudian minuciosamente los abonos que se precisarán para cada uno de los cultivos.

EL FUTURO TUNEL DE NAVACERRADA



Los representantes de las casas regionales de Navarra, Asturias, Zamora, Galicia, Palencia, Burgos y Segovia se reunieron anoche en el Centro Segoviano de Madrid para, mediante impresiones sobre la posibilidad de la apertura del citado túnel, estimado de interés nacional. (Foto Torrecocha.)

Detención de quince peronistas en la provincia de Buenos Aires

Trataban, según la Policía, de derribar al Gobierno argentino

BUENOS AIRES, 22.—El Gobierno argentino ha anunciado la detención de 15 partidarios del ex presidente Perón, a los que se acusa de estar planeando la caída del Gobierno.

El jefe de Policía de Buenos Aires, coronel Desiderio Fernández Suárez, manifestó posteriormente que "esta banda", detenida en la parte occidental de la provincia de Buenos Aires, es similar a una que fue descubierta y detenida hace varios días en la ciudad de Lanús. Agregó que los detenidos tenían previsto organizar actos de terrorismo en la capital y convocar una huelga revolucionaria para tratar de derribar al Gobierno. "Entre sus planes se incluían—dijo—colocar bombas en los estacionamientos de autobuses de la ciudad y la destrucción de las líneas de suministro de gas y electricidad, deteniendo así la circulación de los tranvuses."

Toma posesión el nuevo Presidente de Honduras

TEGUCIGALPA, 22.—El doctor Ramón Villeda Morales ha tomado posesión de su cargo como Presidente de Honduras para restaurar el régimen constitucional en el país.

El doctor Villeda Morales, jefe del partido liberal, fue elegido como Presidente de Honduras por la Asamblea Nacional el pasado 14 de noviembre, y su partido consiguió 86 de los 85 escaños en las elecciones generales celebradas el 22 de septiembre.

El nuevo Presidente, que cuenta cuarenta y nueve años de edad, ha elegido un Gabinete compuesto por nueve hombres. Como ministro de Asuntos Exteriores ha sido designado Andrés Alvarado Puerto.—EFE.

Clausura en Jerez de la Semana Cinematográfica

Se concedió el primer premio al documental danés "Frescos de iglesias"

JEREZ DE LA FRONTERA, 22.—Ha sido clausurada la I Semana Internacional de Documentales Cinematográficos, organizada por el cine-club Jerez, bajo el patrocinio de la Subdelegación del Ministerio de Información y Turismo. Comenzó el acto con unas palabras del subdelegado, don Rafael Rodríguez Almódovar, y seguidamente se proyectaron algunos documentales españoles.

El jurado dio a conocer después su fallo, por el que se concede el primer premio, un catívino de honor, al documental danés "Frescos de iglesias", y el segundo, también otro catívino de honor, al español "San Antonio de la Florida", y una mención especial al foto de documentales presentado por Canadá.—CIFRA.

Extravagancia londinense



En uno de los mejores restaurantes londinenses, el café Royal, se ha celebrado una comida a la que los comensales asistieron acompañados de animales: caballos, monjes, gatos, pájaros, incluso serpientes. En la foto vemos a dos muchachas, la una con un perro y la otra con una cabra, dirigiéndose al comedor. (Foto International News.)

EL ATLETICO VA A TERMINAR LA PRIMERA VUELTA IMBATIDO EN SUS SALIDAS

EMPAJE JUSTO

AUNQUE JUGARON CON DUREZA, LOS "ETERNOS RIVALES" REGIONALES NO PERDIERON EL TONO DE DEPORTIVIDAD, COMO ERA DE ESPERAR

Posiblemente fuera más completa la actuación del Madrid, porque dominó y tiró más a gol, pero el Atlético no decayó un solo momento y bregó con enorme coraje

A CADA EQUIPO LE FUE ANULADO UN GOL

Antes de entrar en materia, como afirman quienes atribuyen a su obra personal una solemnidad catedralicia, el cronista desea dejar sentado, una vez más, lo que es una clasificación de preferencias leal y equitativa. Y lo hace porque, tal vez por eso, puede ejercitar con más libertad el derecho y el deber de la crítica sin ofender al arroz con pollo, pero sin pollo, de unos cuantos lugares comunes que justifican el estado de ánimo con que se juega sobre las impolitas cartillas y, sobre todo, con el sano deseo de evitar al lector una crónica amorfa, saturada de conceptuosos alegatos, que sólo revelarían vulgaridades nacidas de una falsa posición de neutralismo.

Los llamados críticos imparciales llegan a mostrar a veces tal imparcialidad, que las plóticas con que envuelven sus opiniones producen, como ocurre con algunos jarabes, una reacción próxima a la repulsa.

Madridista, sí, pero no tanto como para ver las cosas con los gemelos vieillos del revés y celificarlas bajo el prisma de la pasión infundada. Porque aquí, como asegura la frase popular, no se engaña a nadie.

FUTBOL SIN RESTRICCIONES Si los embalses del esportacionismo estaban saturados hasta verter generosamente sus excedentes, era lógico que el encuentro entre nuestras dos históricas y gloriosas entidades se desarrollara sin la menor restricción de energías y entusiasmos.

En el papel aparecía una indudable superioridad técnica en el terreno de la defensa, durante la que no se regaló ningún esfuerzo, a esas "tablas" que revelan una igualdad de fuerzas que los justifica, aunque los "listas" encastillados en su roquera posición de míope egoísmo se consideren decantados.

Pero esa es la verdadera salsa del fútbol, que al ir lugar de ser voluble fuera maledicentemente preciso, perdería el subyugante enardecimiento que lo prelude.

DEPORTIVIDAD Cuando dos fuerzas iguales se repelen conviene buscar la inmediata deducción. Y, a nuestro juicio, los vencedores fueron ambos equipos, porque, al actuar en el terreno de la deportividad, se acertaron a mantener el tono de deportividad que todos esperábamos, porque la ejecutoria de ambos conjuntos no podía dar lugar a descripciones lamentables, aunque sin surtir.

Se jugó con entera y con entusiasmo indomables, aunque sin surtir. Y aquí sí que prepondera la voz de la pasión del cronista, porque, puesta la mano sobre el corazón, fueron más las posibilidades de marcar de los "colchoneros" que las de los "cocheros". Y ello se revela en que Dominguez realizó tan sólo una parada, mientras que Pazos estuvo sometido a los frecuentes impactos del inoportuno balle de las medias blancas.

A propósito de la defensa, Rial y Rial, y en la lucha durísima sobre el centro del terreno, chocaban, como dos fuerzas iguales, los nobles y reiterados esfuerzos de ambas líneas medias. Y detrás, bién que defensivos contundentes, aunque más vulnerables, al parecer, el ataque.

Pero el fútbol es así, una ruleta en la que la bola se anida caprichosamente, aunque ayer saltara rompiendo nervios propios y ajenos, ante las casillas más inverosímiles para tener allí sin concretas punas puntos con el Español y el Atlético se dejó bria sido mejor no perder cuatro en Gijón y Vigo.

EL SEÑOR GARDEAZABAL Y SUS VICEGOLES Lo mejor de la actuación del árbitro vizcaíno fue que, pese a errores de bulto, tuvo siempre el partido en las manos y que, en un clima que se entrecruzaba a acanahaba conforme a las reacciones de los jugadores, acertó a imponer su autoridad, sin apelaciones que hubieran resultado tanto más negociadas con exaltadas reclamaciones que afortunadamente no se produjeron, como el señor Gardeazabal, que quienes cuidaron más del tono de deportividad que presidió el partido fueron sus actores.

Anuló un gol a cada equipo, justiciariamente a nuestro juicio, porque Rial llegó tarde a la estrada de Pazos y existió la involuntaria falta que le dejó el tiempo para capturar el balón con el pie, incapaz de crear, aunque luego rematará Marsal. En la otra anotación, en el angustioso saque de esquina proyectado por Collar, la carga de Agustín a Dominguez, desplazándose, fué el instrumento que hubiera agitado el proceloso mar de pasiones sin la oportuna intervención del señor Gardeazabal, si llega a dar validez al remate de Garaball. Pero, aun dándole validez, habría sido ilegal.

El tono de su actuación corrió parejas con el del partido. No fué brillante, pero tuvo efectividad y claridad en la represión de ese contrabando que suele ser matriz de tan lamentables incidencias.

EL PARTIDO ¿Qué decir de un encuentro sin goles, yermo, híbrido casi, en el que la lucha se reduce al puño incansable que sostienen ambos adversarios? Careció ciertamente de feses deslumbradoras, pero puso de relieve la conciencia de los rivales dentro del tono que más agrada resaltar: el de la deportividad.

No tiene, pues, historia, y el cronista, luego de tan larga exposición de hechos, se limita a consignar datos que acostumbren aparecer, dentro de estas columnas en otra sección.

EQUIPOS: REAL MADRID. — DOMINGUEZ: ATIENZA. SANTAMARIA, RUBIO; SANTISTEBAN, ZARRAGA, KOPA, MARSAL; DI STEFANO, RIAL, GENTO. ATLETICO.—PAZOS; VERDE, HERRERA, CALLEJO, PETER, CHUZO; GARABAL, RAFA, AGUSTIN, PEIRO, COLLAR. TERRENO DE JUEGO: ESTADIO SANTIAGO BERNABEU. ARBITRO: SEÑOR GARDEAZABAL (DE VIZCAYA). RESULTADO: MADRID, 0; ATLETICO, 0. EME ERRE

EL partido fué televisado El encuentro de la máxima emoción fué televisado anoche mismo y su proyección y "argumento" constituyeron un rotundo éxito. Parece que el compromiso se celebró exclusivamente a partidos en que, como el de ayer, está asegurada la colocación del simbólico cartoncito de "No hay billetes".



Fué la tarde de Pazos, que en esta foto, y en posición inverosímil, acertó a "cazar", materialmente, un disparo de Marsal, mientras Callejo, Rial y Kopa parecen esperar los acontecimientos. (Foto Torrecocha.)

Pero... BRIAM enseña IDIOMAS MEJOR Y TRES VECES MAS RAPIDO

Altavoz del vestuario

LOS MADRIDISTAS (Seriedad en los semblantes y alguno que otro resopido de disgusto en el vestuario madrildista. Los jugadores cambian pocas palabras y se apresuran a quitarse el equipo para disfrutar del agua caliente de las duchas.)

SANTAMARIA (sincero). — Lo que hay que admirar de ellos es que todos sus hombres han corrido del principio al fin.

ATIENZA (comenta el tanto anulado al Atlético). — En el corner, cuando remató Garaball, otro compañero se encontraba en fuera de juego.

RIAL. — Todos los rojiblancos iban a por cualquier balón, y además la defensa estaba bien planteada, y Herrera, con los laterales, no se descuidaron un solo momento. (Alguien pregunta por el gol anulado al Madrid.) Yo no le hice falta a Pazos, pues toqué el balón cuando saltó Marsal lo recogí tras varios rebotes. No sé si el árbitro me "cobró" falta a mí o fuera de banda de gol.

MARSAL (mientras se coloca y abalanza a cadencia en su muncho derecha). — No juzgaré el "cerrojito", pero tanto Collar como Peiro, Agustín, Garaball y otros, se unieron decididos a la defensa, y siete jugadores atrás suelen ofrecer muchas dificultades. Hubo poca fortuna ante la puerta de Pazos, pero la verdad es que unas veces el guardameta y otras sus compañeros, alejaron bastantes situaciones de peligro.

CARNALLA (apoyado en la puerta del cuarto de duchas, después a los jugadores, desahogado muchas felicidades). — No se ganó, un poco por los nervios y otro porque los nuestros no encontraron la ruta de los goles. Los atléticos hicieron un error desmoralizador, pero su fútbol fué confuso y enredado, sin ninguna ordenación.

LOS ATLETICOS (Hay buen humor en la habitación de los atléticos, que con los minutos de espera ordenada por Daucik han tenido tiempo suficiente para despojarse de sus vestidos y entrar en las duchas, en las que Verde gasta bromas a sus compañeros.)

GARABAL. — Yo lo que me gusta es jugar, pero lo tanto, muy mal anulado. No obstante, reconozco que el partido estuvo "parejo" y el empate puede ser un resultado justo.

HERRERA (con voz grave). — Si se jugara siempre así, conjuntos, se rendiría más. Sabíamos lo que teníamos que realizar y afortunadamente nadie pidió individualizar su actuación.

PAZOS (recibe felicitaciones). — En aquella jugada, Rial se tiro con ambos pies en plancha y el árbitro señaló a favor la falta antes de que el balón llegara a la red (larga pausa). Encuentro al Madrid mucho más bajo de su rendimiento habitual, quizá debido a los muchos partidos que lleva jugados.

PERSIANA GRADUABLE de la mejor patente americana y de todas las demás clases SALLINAS, Carranza, 5. Teléfono 570903 (tres líneas)

Cómo jugaron los veintidós LOS QUE NO PERDIERON PAZOS.—Estuvo muy defendido, pero en un par de balones al principio salvó la primera posibilidad que tenía el Atlético: la de defender su "cerro". Bien colocado siempre y sin "pazadas".

VERDE.—Acabó con Gento con su seguro marcaje y con aquella innecesaria, aparatosa y "suspensiva" entrada a la media hora. Como la de Barcelona a Kubala. ¿Para qué? HERRERA.—El formidable defensa de siempre en los partidos fuera de casa, donde está muy arropado. No salió a buscar a Di Stefano y acertó.

CHUZO.—He ahí ayer, para que lo viese el público madrileño, al juvenil Chuzo, serio, formalito y conciente aprendiz de gran figura. GARABAL.—Era muy difícil suplir a Miguel, Y Miguel no fué suplido. Pero ese jugador "adivino" que quería Daucik lo fué Garaball con su brega inteligente y hábil.

DOMINGUEZ.—El Atlético no le dió más trabajo que el que quería Daucik. Pero en ello estuvo siempre muy seguro. ATIENZA.—No hizo un buen partido, se faltó serenidad en la zona que le dejaba Collar para iniciar los ataques "a lo Lemmes".

SANTAMARIA.—El más regular y constante en el Madrid, sin altibajos, veces, con el contrate rápido del Atlético, hasta heroico, MARSAL.—Comenzó inseguro. En la segunda parte se afirmó y acabó en un buen partido.

COLLAR (hora en un rincón, apoyado su cabeza en la pared, con desconsuelo). — El Atlético me ha sufrido un accidente en un ascensor y no sé si habrá muerto a estas horas... "sonora" (expresión de un sorprendente "tempestad" en el OREJA animada).

RAFA (se palpa la mejilla izquierda). — Píjate que "cate" me ha pegado Dominguez, por saltar a destiempo ante él. Este resultado ha sido justo, porque si ellos tuvieron oportunidades, a nosotros no nos faltaron.

JUAN OLMEDO, de cuarenta y siete años, mecánico, Navas del Marqués (Avila). "Hubo pocas jugadas de mérito, aunque el Real Madrid realizó las mejores. Tiene velocidad el Atlético y lucha mucho, pero eso sólo sirve para cuando se tiene que defender. ¡Ya veremos cuando le toque jugar a ganar desde el principio como se desearía!"

ABILLO ORELLANA CORTES, treinta y cuatro años, industrial, Hermosilla, 134. "El partido ha estado bien. Resultado normal. Juego a ráfagas por ambas partes. En el Atlético se ha notado la falta de Miguel. Me han gustado Santisteban y Chuzo. Dos grandes jugadores sin tanto bombo."

ISIDRO DIEZ ORDAS, veinticinco años, empleado, paseo de Recoletos, 16. "Más frío que fútbol. Al Real Madrid se le "atragantó" el Atlético de Madrid, que es un hueso bastante estimable. Sobre todo cuando juega fuera de su casa. Todos los atléticos tienen que ser buenos, y yo, conste, voy con los de Bilbao."

RICARDO GUILLENA GARCIA, treinta y ocho años, empleado, Luchana, 4 (Valencia). "El Atlético de Madrid fué a por todas, como vulgarmente se dice, y por ello resultó el partido muy disputado. Resultado justo."

EDUARDO CALVO GARCIA, diez años, estudiante, Padilla, 57. "Ya tenía ganas de opinar, pero no en un partido sin goles. ¡Meca-chi! Esto ha sido una guerra de nervios y un encuentro contra reloj. El Madrid pudo resolverlo en la primera parte. Muy bien Rial, que ha batallado mucho."

PEDRO RUANZ DE LA VEGA, treinta y dos años, empleado, Tenerife, 20. "El Atlético de Madrid ha jugado el partido como le convenía. Extraordinarios Chuzo y Peiro. Este último, el solo, trajo de cabeza a todos los fenómenos del Real Madrid. ¡Aupa, Atlético!"

CARLOS SEGUI LOPEZ, veinte años, industrial, Fuencarral, 18. "No hubo clase ni técnica en las jugadas. Encuentro nivelado, con muchos nervios y poco disparo a gol. Destacaron los defensas. ¡Y que a esto le llamen fútbol de primerísima calidad!"

VERDE (desde la ducha, al señor Barroso, que ha entrado con

Peiro, el mejor de los veintidos "El 0-0 está bien, pues así no discutimos" Cuando en un partido de eternos rivales surge un jugador que se deja en la caseta los consabidos y acarreados nervios, ya tiene un tanto por ciento muy elevado para sobre salir e incluso triunfar. En esta ocasión, el más tranquilo y eficaz fué un rojiblanco: el interior Peiro.

A pocos minutos de dejar de correr por el césped del estadio Bernabéu, Peiro comenta con nosotros sin darse cuenta ni importancia: —Yo creo que este resultado del cero-cero está muy bien, ya que así no discutimos.

—Eso quiere decir que os conformabais con el empate? —Nosotros siempre queremos más tratos con la victoria, pero por lo que sea, sólo conseguimos al final un empate.

—¿Crees tú que éste ha sido el mejor partido que has hecho en la presente temporada? —Conviene aclarar que doy todo lo que tengo en cuantos encuentros participo, y si hoy me salían mejor las cosas, será porque estoy bien preparado y salté al campo con muchas ilusiones, y la ilusión es otra fuerza más.

—¿Has corrido alguna otra vez más y mejor que hoy? —La verdad es que me encuentro bien físicamente, y por eso me fui hacia abajo para arrancar desde arriba. Ahora bien; cuando no se tienen facultades, hay que andar un poco más dentro del área.

—Por último, juega tú la anulación del tanto atlético, ya que estabas cerca cuando ocurrió. —Me parece que en un corner no me da haber fuera de juego, pero si obstrucción, es posible que fuera esto lo que señaló Gardeazabal; sin embargo, Agustín asegura que el árbitro dio juego de lo anulado por fuera de juego de él. Ahora bien; si lo fué, bien hecho está. Yo siempre estoy de acuerdo con los colegados, y si no lo estoy, me callo y no les protesto nada, ya que al final ellos impondrán su criterio.

Hoy probablemente terminará su labor la ponencia de Prensa y Radio de la Federación Española de Fútbol

Muchas felicidades a todos Hemos recibido muchas felicitaciones de Federaciones, clubs y amistades relacionadas con el deporte. En la imposibilidad de contestar una a una tales muestras de afecto, nos complace devolver a todos esas palabras y desear igualmente a nuestros comunicantes toda suerte de éxitos con motivo de estas fiestas navideñas y el nuevo año, que está dando ya los alicionados de rigor.

Distinción a Elola Del Caz le impuso la insignia de oro de la Federación de Ciclismo El presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Alejandro del Caz, impuso a delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola, la insignia de oro de la Federación Española.

Esta tarde, en la Federación Española, tendrá lugar la que será, probablemente, última reunión celebrada por la ponencia de Prensa, Radio y Televisión, designada por la Nacional, para codificar el acuerdo definitivo de la situación de periodistas y comentaristas, así como la instalación de sus servicios en todos los recintos futbolísticos españoles.

Dicha ponencia está presidida por el profesor La Fuente Chaos, y forman parte de ella los siguientes señores: Alvarez (don Alfonso), en nombre de la Federación Española; Farré, por la Dirección General de Radiodifusión; Rojas, por la Delegación Nacional de Prensa; Villacorta (don Juan Carlos), por la Delegación Nacional de Prensa; el Movimiento; Salvat, por el Barcelona; Sánchez Cortés y Morales, por el Club Atlético de Madrid; y Saprta y Calderón, por el Real Madrid.

Garaje vendiendo 1.600 metros cuadrados TELEFONO 33-33-14

Los goles no fueron goles

EN OTROS SIETE ENCUENTROS, SOLO EL CELTA PUNTUO FUERA: EN ATOCHA

Barcelona y Atlético de Bilbao, abucheados, pese a sus victorias sobre Osasuna y Valladolid

TRIUNFARON TAMBIEN EN CASA LAS PALMAS, VALENCIA, JAEN Y GIJON

BILBAO, 22.—Alineaciones: ATLETICO: Carmelo, Orta, Garay, Canito, Mauri, Maguregui, Onaindia, Marcada, Arieta, Uribe, Beitia. VALLADOLID: Saso, Simonet, Lesmes, Tini, Matito, Arana, Rodríguez I. Gallet, Gijón, Paz, Rodríguez II.

JAÉN, 22.—Alineaciones: JAÉN: Madrid, Ancha, Oliva, Egusquiza, Cerrillo, Bermúdez, Peiró, Cerdá, Arregui, Adalberto, Alvarez. ZARAGOZA: Lasheras, Torres, Alustiza, Bernard, Estriguer, Altor, José Luis, Wilson, Serer, Murillo, Domingo.

Sevilla, 1 (Pauet). Hubo juego insulso al principio, sin profundidad en ningún ataque. En el minuto treinta y dos, Macario remachó un rebote de Javier a tiro del mismo y abrió el marcador. Después le fue anulado un gol a Vázquez, pero no así otro marcado por Vázquez también, y De penalti, por Zañadilla a Macario, Torres hizo el 4-0, a los dieciocho minutos. Macario fue asistido de una patada de Vaiero, y aun más tarde Ramón volvió a lesionar y a patearle en el suelo, acción que le valió la expulsión por el arbitro. Pauet logró el tanto andaluz.—ALFIL.

Palmas de tango al Barcelona. BARCELONA, 22.—Alineaciones: BARCELONA: Kamalietz, Segarra, Ojivilla, Gracia, Verge, Gensuza; Basora, Kubala, Martínez, Rivelles, Tajada. OSASUNA: Eizaguirre; Egaña, Clauriz, Zubiaurre, Marañón, Gerdán, Areta, Recalde, Sabino, Cerdán, Alberto. Terreno de juego: Estadio azulgrana. Resultado: Barcelona, 3 (Martínez, Tajada, 2); Osasuna, 0.

Derrota aragonesa en Jaén. JAÉN, 22.—Alineaciones: JAÉN: Madrid, Ancha, Oliva, Egusquiza, Cerrillo, Bermúdez, Peiró, Cerdá, Arregui, Adalberto, Alvarez. ZARAGOZA: Lasheras, Torres, Alustiza, Bernard, Estriguer, Altor, José Luis, Wilson, Serer, Murillo, Domingo. Terreno de juego: La Victoria. Resultado: Jaén, 3 (Bermúdez, Arregui, Alvarez); Zaragoza, 0.

Victoria del Gijón en casa. GIJÓN, 22.—Alineaciones: GIJÓN: García; Armendáriz, Alfisent, Castañer; Bolinches, Peltzer; Antonio, Pla, Ortiz, Biempies, Sánchez. ESPAÑOL: Vicente; Argüelles, Abel, Faura; Gámez, Casamitjana, Ares, Vilches, Benavidez, Torres, Camps. Terreno de juego: El Molinón. Resultado: Gijón, 2 (Antonín, Bolinches); Español, 0.

Por fin ganó el Valencia en Mestalla. VALENCIA, 22.—Alineaciones: VALENCIA: G y J. Mestres, Quincoces, Sócrates, Sonda, Fichas; Martí, Fustes, Buñé, Ricardo, Seguí. GRANADA: Candi; Vicente, Suárez, Campión; Pellejero, Laurabetti; Ben Zurek, Pérez, Mauri, Riús, Navarro. Terreno de juego: Mestalla. Resultado: Valencia, 3 (Buñé, Fustes y Ricardo); Granada, 1 (Mauri).

Ramón, expulsado en Las Palmas. LAS PALMAS, 22.—Alineaciones: LAS PALMAS: Pepín; Pantaleón, Mujica, Beneyto; Torres, Naranjo; Paquillo, Vázquez, Molowny, Felo, Macario. SEVILLA: Javier; Pepín, Arenas, Valero; Ruiz, Ramón; Antoniet, Arza, Haro, Arsenio, Raed, Adalberto, Bosch, Garay, Igoe, Marañón, Martí, Arana, Buñé, Alvarez, Antonín, Bolinches y Molowny.

EL BOLETO SOÑADO. OLIMPIC. LOS MEJORES CALZONCILLOS SHORTS Y SLIPS. 0080066. 22 Uros. 1957. 1.ª y 2.ª DIVISION. Valencia - Granada 1-1. R. Jabo - Zaragoza 1-1. R. Soledad - Celta 1-1. Al. Bilbao - Valladolid 1-1. Las Palmas - Sevilla 1-1. R. Gijón - Español 1-1. Barcelona - Osasuna 1-1. R. Madrid - Al. Madrid 1-1.

La Copa de Europa. El jueves quedará resuelta la cuestión de las fechas del Madrid-Sevilla. Ya se conoce la situación creada por la incomparecencia de la representación sevillana a la reunión convocada por la Federación Española. En vista de ello, y con objeto de dejar definitivamente resuelta la cuestión, se han cursado citaciones a los presidentes de los clubs sevillanos y madrileños para que el jueves próximo se encuentren en la sede del organismo rector de nuestro fútbol a fin de concretar la cuestión de las fechas.

Se celebró la carrera del Pavo del Velo Club Portillo. Ayer, y organizada por el Velo Club Portillo, se celebró la clásica carrera denominada del Pavo, en la que el hecho de que los participantes no llevaran sin cadena implica el tono festivo que le preside. Tomaron la salida trece corredores, de los que se clasificaron los diez que a continuación se reseñan: José Muñoz, Carlos Martínez, Antonio Sánchez, Bernardo Villa, José Luis Alarcón, Julián de Roa Pérez, Miguel Muñoz Esteban, Gabriel Martínez, Agustín Roso Marcella y Miguel Pérez.

CLASIFICACION. J. G. E. P. F. C. Puntos. REAL MADRID 14 9 3 2 30 8 21 + 7. At. Madrid 14 6 7 1 42 22 19 + 5. Barcelona 14 8 3 3 34 18 19 + 5. Celta de Vigo 14 7 4 3 30 23 18 + 4. Al. Bilbao 14 7 3 4 30 24 17 + 1. Real Sociedad 14 6 4 4 20 18 16 + 2. Osasuna 14 4 6 4 19 19 14 - 2. Granada 14 5 4 5 21 22 14 + 2. Jaén 14 6 0 8 17 23 12 - 2. Valencia 14 2 7 5 25 29 11 + 1. Valladolid 14 4 3 7 23 28 11 - 5. Las Palmas 14 3 5 6 15 21 10 - 4. Zaragoza 14 2 6 17 23 10 - 4. Sevilla 14 2 5 6 17 29 0 - 3.

La próxima jornada. PRIMERA DIVISION. Zaragoza-Real Madrid. Atlético de Madrid-Real Sociedad. Granada-Barcelona. Español-Atlético de Bilbao. Sevilla-Valencia. Osasuna-Real Jaén. Celta-Real Gijón. Valladolid-Las Palmas. SEGUNDA DIVISION. Grupo primero. Pelguera-Tarrasa. Avilés-Indauchu. Oviedo-Coruña. Basconia-Sestao. Elbar-Rayo Vallecano. Santander-Oviedo. Perrol-Caudal. Leonesa-Gerona. Sabadell-Alavés. Grupo segundo. Extremadura-Eldense. R. Huelva-Alcoyano. Atlético de Ceuta-Cádiz. Hércules-Córdoba. Plus Ultra-Murcia. Jerez-Alicante. San Fernando-Málaga. Levante-Bells. Tenerife-Badajoz.

PEDESTRISMO. Hurtado, vencedor del premio Navidad. En la Casa de Campo se celebró ayer, por la mañana, la carrera de campo a través Premio Navidad, organizada por el Real Club Deportivo de Educación y Descanso. Tomaron la salida 85 atletas de los 140 inscritos y se clasificaron 75. Resultó vencedor Jesús Hurtado, del Real Madrid, que cubrió los 3.500 metros en 10 minutos 6 segundos 8/10, seguido de Enrique Moreno, con 10 m. 9 s. A continuación entraron Mariano Martín, 10 m. 18 s. 4/10; Segundo Covas, 10 m. 24 s.; y Felicitó Salas, con el mismo tiempo que el anterior. Por equipos de cinco corredores, Edunción y Descanso venció el grupo de empresa Barasa, con 26 puntos, seguido del de Hermandades del Trabajo, con 37.

EL BOLETO SOÑADO. OLIMPIC. LOS MEJORES CALZONCILLOS SHORTS Y SLIPS. 0080066. 22 Uros. 1957. 1.ª y 2.ª DIVISION. Valencia - Granada 1-1. R. Jabo - Zaragoza 1-1. R. Soledad - Celta 1-1. Al. Bilbao - Valladolid 1-1. Las Palmas - Sevilla 1-1. R. Gijón - Español 1-1. Barcelona - Osasuna 1-1. R. Madrid - Al. Madrid 1-1.

BALANCE DOMINICAL

LO NUESTRO

RESULTADOS. Valencia, 3; Granada, 1. Jaén, 3; Zaragoza, 0. Atlético de Bilbao, 1; Valladolid, 0. Las Palmas, 4; Sevilla, 1. Gijón, 2; Español, 0. Barcelona, 3; Osasuna, 0. Madrid, 0; Atlético de Madrid, 0. Eso, lo que se refiere a los equipos de Madrid, que figuran en cabeza con méritos suficientes y que se proclaman ya como favoritos, aunque haya que recordar aún muchos vericuetos hasta a llegar a la última revuelta del camino. Un empate, que, por reflejar igualdades, les revela hasta en la anulación de un gol por equipo, y que proyecta ante el comentarista un simoso dédalo de conjeturas que no es posible establecer porque ello representaría atacar a fondo el conocido himno de la pescadilla. Demosnos, pues, por satisfechos con que los dos equipos madrileños sean los que comanden el amplio grupo. ¿Hubo sorpresa? Eso, al menos, parece deducirse del tanto, aunque el transcurso de los hechos no lo exteriorizara tanto. El otro "sputnik" se contrajo al empate de San Sebastián, donde el Celta arrancó un meritosísimo punto que le sitúa en el nirvana de la más optimista molición. Por lo demás, los demás resultados parecen equitativos, aunque se proyecte corto el triunfo de Bilbao sobre Valladolid y excesivamente amplio el de los canarios a costa del Sevilla. ¿Era "flato" lo del Español en el Metropolitano?

CLASIFICACION

Table with columns: J, G, E, P, F, C, Puntos. Rows: REAL MADRID, At. Madrid, Barcelona, Celta de Vigo, Al. Bilbao, Real Sociedad, Osasuna, Granada, Jaén, Valencia, Valladolid, Las Palmas, Zaragoza, Sevilla.

TROFEOS MARTINI

Table with columns: PRIMERA DIVISION, SEGUNDA DIVISION. Rows: 1.º Madrid, 2.º Atlético Madrid, 1.º Oviedo, 2.º Indauchu.

Muebles CABEZÓN. EXCLUSIVAMENTE EN ESTILOS MODERNOS. EN SUS SUCCURSALES DE DOCTOR CASTELO, 28 135.

FUTBOL INTERNACIONAL

El Dinamo, derrotado en Chile. SANTIAGO DE CHILE, 22.—Una selección de fútbol de Chile ha vencido al Dinamo, de Moscú, por un tanto a cero. El gol fue marcado en el primer tiempo.—ALFIL.

Jugará el Oporto con el Celta. LISBOA, 22.—Han llegado a buen término los intentos del Fútbol Club de Oporto para llevar a cabo un equipo extranjero. Este año el Celta de Vigo, que ocupó el cuarto lugar en la clasificación de la Liga española. El Oporto es el actual líder de la Primera División portuguesa, con probabilidades de renovar el título que ostenta.—ALFIL.

Conquista el Botafogo el campeonato carioca. RIO DE JANEIRO, 22.—El Botafogo ha ganado el título de campeón carioca de 1957 al derrotar al Fluminense por 6 tantos a 2 en un encuentro decisivo para el torneo en disputa.—ALFIL.

Triunfo del Red Star, de Belgrado, en Casablanca. CASABLANCA, 22.—El Red Star, de Belgrado, ha derrotado a una selección de Casablanca por 5 a 1 en encuentro internacional amistoso de fútbol. La primera parte finalizó con el tanto de dos goles a uno.—ALFIL.

El Concejo de París no quiere apuestas mutuas. PARIS, 22.—El Concejo Municipal de París ha votado en contra de una proposición de implantar las apuestas mutuas en fútbol para atender las necesidades deportivas, sobre todo para la instalación de campos. El sistema de apuestas presentado es idéntico al del Totocalcio italiano.—ALFIL.

El Atlético bilbaíno no irá a Roma. Ha rechazado varios encuentros por falta de fechas. BILBAO, 22.—El Atlético de Bilbao ha recibido una invitación de Roma para jugar varios partidos en la capital italiana durante los primeros días del próximo mes de enero. Por tener que jugar el Atlético el próximo domingo en Barcelona y al siguiente en Vigo, la Directiva bilbaína ha rechazado dicha invitación, que coincidía con desplazamientos tan largos.

Accidente a un autocar de futbolistas. CALATAYUD, 22.—El autocar que conducía al equipo de fútbol zaragozano de Tercera División Unión Deportiva Amistad sufrió la rotura de la dirección en las inmediaciones de Almunia y cayó por un terraplén. Afortunadamente, todos los viajeros resultaron ilesos.



BOADA. GESTORIA ADMINISTRATIVA Y ACADEMIA AUTOMOVILISTA. al desear feliz salida y entrada de año a todos sus clientes y amigos, les comunica la instalación definitiva de sus oficinas en JORGE JUAN, 50. Teléfonos: 355611-369136.



Arriba: Los jugadores merengues impugnan la decisión del señor Gardeazábal, al anular el gol madrileño. Abajo: Son los rojiblancos quienes protestan un hecho semejante. (Foto Torremocha.)

VERMUT MARTINI. LA MARCA MUNDIAL.

La Copa del Mundo de Fútbol

ITALIA ELIMINO A PORTUGAL

MILAN, 22.—El equipo italiano venció, sin dificultad, a Portugal, por tres tantos a cero, resultado que elimina al conjunto lusitano y permite a Italia acudir a Belfast con relativas posibilidades de éxito. Asistieron 40.000 espectadores, y una niebla muy densa dificultó la visibilidad. Gratton, el brillante interior, fué el héroe del partido. A los treinta y siete minutos de juego, el interior Gratton marcó el primer tanto para Italia. En la segunda parte el equipo italiano consiguió otros dos goles, también por Gratton, a los veintiseis y cuarenta y un minutos. En los últimos minutos el arbitro anuló un tanto al equipo portugués. El equipo italiano dominó a lo largo de todo el encuentro y su victoria fué merecida. Las alineaciones fueron: Portugal.—Gomes; Virgilio, Pacheco; Pedroto, Arcaño, Torres; Duarte, Teixeira, Aguas, Coluna y Hernani. Italia.—Bugatti, Corradi, Cervato, Chiampella, Ferrario, Segato; Chigizia, Schiaffino, Pivattelli, Gratton y Montouri. Después de este resultado, los italianos tienen aún esperanzas de clasificarse para la ronda final y para ello les bastaría un empate frente al encuentro que tienen que

BOADA. GESTORIA ADMINISTRATIVA Y ACADEMIA AUTOMOVILISTA. al desear feliz salida y entrada de año a todos sus clientes y amigos, les comunica la instalación definitiva de sus oficinas en JORGE JUAN, 50. Teléfonos: 355611-369136.

OTRA BUENA JORNADA PARA LOS MADRILEÑOS

Venció el Rayo y empató el Plus Ultra

Los rayistas superaron al Santander en todas las fases del juego

El único gol del partido lo marcó Lorenzo, y el árbitro, muy justamente, anuló tres tantos al Santander por faltas anteriores

BELLIDO, GUARDAMETA DEL RAYO, PARO UN PENALTY CON QUE FUE CASTIGADO EL EQUIPO A LOS TRES MINUTOS DE JUEGO

Mucho público en Vallecas, Lleno, a pesar del frío. Alegría en los partidarios del Rayo porque ganó su equipo con todo merecimiento ante un Santander...



Un gran partido el de la retaguardia rayista, en la que el defensor Bouso brilló a gran altura e interceptó con valentía...

de la puerta, remató flojo y desviado. El Santander, ya más avisado, forzó el ritmo y pasó al ataque decididamente. A los veintidós minutos, el árbitro—tampoco dudó esta vez—anuló un gol hecho por Gómez. La falta había sido clara...

Primer gol y... único. Ya había logrado el Rayo arrancar más de un 'huy' en sus avances cuando, a los catorce minutos, el delantero centro, Madrid, lanzó un fortísimo remate, que Noguerol adelantándose en el marco desvió a córner en soberbia parada...

Un balón que sacó la defensa. En la segunda fase, el Rayo, equipo más joven, no cesó en su ritmo. A los nueve minutos el árbitro cayó lesionado al recibir un balonzazo de Trucha. Rematado el juego, a los quince minutos Oviedo conectó un soberbio remate de cabeza, y cuando el balón había rebasado al guardameta fue sacado por Trucha desde la misma línea...

Otro gol anulado en fuera de juego. Los últimos minutos fueron de mucha emoción. La pelota estaba en el tejado. El Rayo se defendía y el Santander buscaba el empate. A lo treinta y tres minutos, Bellido hizo una extraordinaria parada a un remate de cabeza de Duró...

El Rayo. Hay que felicitar al Rayo no sólo por las Pascuas, sino por este valioso triunfo. Destacó su línea defensiva, Bellido, muy seguro y firme en la puerta. Coto, decidido...

En Córdoba, el conjunto "asegurador" realizó un brillante encuentro

IBA PERDIENDO POR 0-2 EN EL PRIMER TIEMPO, Y EN LA SEGUNDA MITAD, QUE DOMINO INTENSAMENTE, LOGRO LA IGUALADA

CORDOBA, 22. (Por teléfono, especial para HOJA DEL LUNES.)—El Plus Ultra—juventud y buen juego—empató a dos goles con el Córdoba—veterania y actuación en sistema—. Y para que nadie se llame a engaño, diremos que el resultado fue justo. Justo en todo, ya que el Córdoba dominó en la primera parte y el Plus Ultra en la segunda.

A dominio: goles. Mientras le duró el "gas" al Córdoba, su juego fue más incluívo que el del Plus Ultra. Pero esto sólo ocurrió en el primer período, mientras los veteranos tuvieron "aire" para superar a los jóvenes.

El Plus Ultra, ante la avalancha de juego del Córdoba, buscó el medio de contrarrestar esto. Situó a Martín Esperanza y Fernández, extremo izquierdo e interior derecho, sobre los dos medios volantes locales, Buendía y Artime. Con ello logró, al menos, que el centro del terreno no fuera de dominio cordobés. Buena táctica si con ello, a la misma vez, se hubiera conseguido mantener la lucha imbatida.

Perdió el Córdoba ya había sorprendido al conjunto "asegurador" con un gol realizado por Torres a los cinco minutos de juego. Esto dio ánimo a los cordobeses, que, muy creídos, dominaron con intención, sin que ello quiera decir que el equipo "asegurador" se viera agobiado en ningún momento.

El Plus Ultra—esto fue lo que dio a demostrar—buscaba tan sólo que los minutos de juego fueran agotando a los locales. Sin descuidar nunca la defensa, los "aseguradores" hicieron algunas arrancadas velocísimas, que no terminaron en gol porque eran pocos elementos a atacar. Y cuando el partido estaba en una fase de nivelación—a los catorce minutos—Torres nuevamente logró batir a Visa.

Continuó el juego de iniciativa local, y poco antes del final del primer tiempo, Olsen conectó un soberbio chutazo, que fue detenido por Visa en parada magistral. Con forcejeo por ambas delanteras se llegó al descanso.

Y después, los "aseguradores". El Córdoba, seguro, creía que el partido lo tenía resuelto ya; pero el Plus Ultra, seguro también, pensaba que aquello iba a cambiarse después del descanso. Efectivamente, así fue.

Los dos medios volantes, Víctor y Sutter, se adelantaron en su posición. Martín Esperanza ocupó su sitio de extremo izquierdo y Fernández volvió a ser el interior derecho, un interior de brega, con facultades... Con este sistema—el de ganar—, con todas las piezas ajustadas en su sitio, el Plus Ultra dominó al Córdoba con soltura y reiteración. Juanito González comenzó a tener "trabajo" de firme y estuvo muy acertado, todo sea dicho de paso. Pero no pudo evitar que Ponceña, en un soberbio remate, que inten-

TERCERA DIVISION POCAS SORPRESAS EN LA JORNADA

Ganó el Carabanchel en Guadaluajara y empató el Femsa en su casa

Igualeda del Femsa. La mala suerte persigue al Femsa, que ante el colista Segoviana sólo pudo empatar a dos goles en su campo. Lo peor no fue perder un punto en casa, sino que también se vio privado, por lesión, de su extremo derecho, Lealón, a los diez minutos del segundo tiempo.

El partido en su comienzo fue de dominio alterno, si bien el Femsa creó situaciones de mayor peligro. A los ocho minutos, Coías, extremo izquierdo local, inauguró el marcador. Y cuando faltaban cinco minutos para terminar este período, Rubio, de la Segoviana, estableció el empate a un gol.

En la segunda fase, y ya con diez jugadores sobre el terreno, el Femsa logró el segundo gol por medio de Pepe Juan. Cuando parecía que la victoria sería local, a los treinta y seis minutos, nuevamente Rubio estableció el empate definitivo.

Alineaciones: Segoviana—Bellete; Antón, Domingo, Quirante; Azas, Justillas; Tuto, Villaseca, Rubio, Recusa, Miralles. Femsa—Vallía; Angelín, Mengual, Agueda; China, Del Amo, Leóniz, Borboya, Pepe Juan, Peralta, Coías.

Fútbol regional castellano CAMPEONATO DE AFICIONADOS

RESULTADOS. Plus Ultra, 4; Diana, 1. Europa, 1; Móstoles, 1. Plata, 1; Madrid, 5. Amparo-M. Metálicas (retirado este último).

El M. Metálicas realizó un magnífico encuentro, compensándose todos sus jugadores de manera perfecta. En el primer período, el Don Benito se situó con reservas ante los accesos locales, pero a los cinco minutos Oliva le había inaugurado el marcador. Corbalán, a los veinte minutos, logró el segundo gol, y a los treinta y cinco volvió a marcar, pero el árbitro, señor Sánchez Deigado, anuló al tanto incomprensiblemente.

En la continuación no cesó el Manufacturas Metálicas de acosar, y a los diez minutos—esta vez sí válido—Oliva anuló el tercer tanto al marcador. Veinte minutos después el mismo Oliva hizo el cuarto, y cuando faltaba poco para terminar, fue expulsado el extremo derecho visitante, Goyito, por agredir a un contrario.

El árbitro, pese a la anulación del gol anteriormente mencionado, estuvo bien. Alineaciones: Don Benito—Simó; Cabeza, Arceche, Soriano; Arroyo, Roldán; Asiano, 10; Chamberl. El próximo domingo, los partidos se jugarán en los campos de los clubs citados en segundo lugar.

BOXEO Galiana hace combate nulo en Argentina

BUENOS AIRES, 22.—El ex campeón español de boxeo Fred Galiana ha hecho combate nulo con el también ex campeón argentino Jaime Gibo, en pelea a diez asaltos, dentro de la categoría de los pesos ligeros. Gibo salió como favorito, y todos los aficionados esperaban que consiguiera la victoria con cierta facilidad, pero Galiana exhibió un pedo técnico, y en los asaltos séptimo, octavo y noveno castigó duramente al argentino y lo tuvo el borde del "k. o.". Galiana, aunque muy espectacular, se mostró indolente y no se empleó a fondo. Dos de los tres jueces concedieron combate nulo, mientras el tercero se inclinó a favor del español, ALFEL.

COMPRE SU PISO EN GENERAL MOLA ESQUINA A MARIA DE MOLINA

Cinco, siete y doce amplias y magníficas habitaciones, suelos de parquet de castaño, calefacción central, carpintería metálica, amplias terrazas, ascensores y montacargas de bajada, escalera de servicio, vertedero de basuras, amplios y modernísimos servicios, construcción y terminación de primera, preciosa piscina con solarium en terraza.

VERLOS: DE 10 A 2 Y DE 4 A 6

Advertisement for Bobadilla y Cia featuring a bottle of 103 brandy. Text includes 'CALIDAD', 'SORTEOS REGALOS', 'SI LO QUE USTED DESEA ES BEBER UN EXCELENTE COÑAC...', 'PRESCINDA DE TODO PREMIO QUE NO SEA SU CALIDAD.', 'Bobadilla y Cia', 'PRUEBE Y COMPARE', 'en Madrid 121 21 21'.

Advertisement for 'El Suro' featuring 'BATAS nylon' and 'PAÑUELOS TAPETITOS MANTELERIAS MEDIAS'. Text: 'le ofrece los más apreciados Regalos prácticos para las PROXIMAS FIESTAS'.

Advertisement for 'ADELGAZAR Sin peligro'. Text: 'Siguiendo una alimentación y vida moderada y diámetros normales podrá usted adelgazar con la administración de las grasas BON KORETS a base de extractos vegetales, que actúan eliminando por los vios naturales los grasos e impurezas que engordan y disminuyen sus energías. Si usted adopta BON KORETS habrá dentro de pocas semanas varios kilos de peso'.

Advertisement for 'BON KORETS'. Text: 'Adelgace kilos y siempre joven. Solicite información a BON KORETS en España, Regas, 18, Barcelona. Frasco 50 gramos'.

PISO LIBRE. GRAN CONFORT

Cuatro dormitorios, amplio salón comedor, calefacción central, armarios empotrados, preciosa cocina, montacargas servicio, ascensor subida y bajada, magnífica terraza cubierta. Renta libre. Gran inversión. Gastos mensuales, 800 pesetas. PRECIO: 525.000, menos Banco Verlos exclusivo de doce a dos, en Conde de Peñalver, número 99, 4.º. MIGUEL LAMIGUIERO, Princesa, 22, de seis a ocho.

SU PISO ESTA EN LA CALLE DE ANTONIO LEIVA, NUM. 5 (Puente de Toledo)

Cinco amplias habitaciones, tres exteriores, baño señores, aseo servicio, etc. Precios desde 245.000 a 300.000, menos Banco. Desembolso solamente desde 80.000 pesetas, resto amplias facilidades. No compre sin antes ver los pisos de Antonio Leiva, núm. 5 (Puente Toledo). MIGUEL LAMIGUIERO, Princesa, 22, de seis a ocho, excepto sábados.

GRUPO PRIMERO Resultados

Table with 2 columns: Club and Results. Clubs include La Felguera, Tarrasa, Indanchu, Coruña, Rayo Vallecano, Condal, Caudal, Girona. Results show scores like 1: Sabadell, 2; Tarrasa, 2; Avilés, 1; Indanchu, 1; Oviedo, 0 (el sábado).

GRUPO SEGUNDO Resultados

Table with 2 columns: Club and Results. Clubs include Extremadura, Eldense, Alcoceba, Cádiz, Hércules, Córdoba, Murcia, Alicante, Betis. Results show scores like 1: Tenerife, 1; Eldense, 2; R. Huelva, 0; Alcoceba, 3; At. de Ceuta, 1; Cádiz, 2; Hércules, 1; Córdoba, 2; Plus Ultra, 2; Murcia, 1; Jerez, 0; Alicante, 2; S. Fernando, 0; Betis, 6; Badajoz, 3.

ESTADIO METROPOLITANO Domingo, día 29 de diciembre, a las CUATRO de la tarde

Real Sociedad de Fútbol — Club Atlético de Madrid OCTAVO PARTIDO DE ABONO VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas de la calle Barceló. Desde el próximo jueves, día 26, y hasta el sábado inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche; y el domingo, día del partido, de DIEZ de la mañana a las tres de la tarde. MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del estadio desde DOS HORAS antes a la de comienzo del partido.

Advertisement for GARAJE QUEVEDO. Text: 'CABINAS NAVE MOTOS LAVADOS Y ENGRASE FRENTE AL METRO'.

Advertisement for C. GALINDEZ. Text: 'Gran surtido en copas de sport CLAVEL, 6 TELEFONO 216120'.

Advertisement for ESTADIO SANTIAGO BERNABEU. Text: 'Domingo, día 29 de diciembre, a las once y cuarto de la mañana MURCIA-PLUS ULTRA VENTA DE LOCALIDADES: Sábado, 14, de siete a diez de la noche, y domingo, mañana, taquillas del Real Madrid'.

Atletismo escolar Felipe Rodríguez batió la marca de pértiga

BARCELONA, 22.—Esta mañana, en el curso de los campeonatos escolares disputados en el estadio municipal de Montjuich, el atleta cadete Felipe Rodríguez logró batir la marca nacional española de cadetes y escolares en el salto de pértiga, que poseía el mismo con 3,72 metros. En esta ocasión consiguió saltar 3,75. También destacó en el festival la actuación de Carlos Viladell que en 80 metros vallas igualó la marca nacional de la categoría con el tiempo de 11 s. 2/10.—ALFEL.

Atletismo escolar Felipe Rodríguez batió la marca de pértiga

BARCELONA, 22.—Esta mañana, en el curso de los campeonatos escolares disputados en el estadio municipal de Montjuich, el atleta cadete Felipe Rodríguez logró batir la marca nacional española de cadetes y escolares en el salto de pértiga, que poseía el mismo con 3,72 metros. En esta ocasión consiguió saltar 3,75. También destacó en el festival la actuación de Carlos Viladell que en 80 metros vallas igualó la marca nacional de la categoría con el tiempo de 11 s. 2/10.—ALFEL.

Advertisement for ANIS CASTELLANA con tapon irrellenable. Features an illustration of a woman's face and the text 'Ha elegido lo mejor!'.

Así será la I Copa de Europa de Baloncesto



El éxito rotundamente decisivo de la Copa Europea de Fútbol ha inducido a los prohombres del baloncesto a organizar una competición semejante, cuya importancia no es necesario subrayar porque está en el ánimo de todos.

El baloncesto es también un subyugante espectáculo de masas y ha tenido el acierto de encarrilar sus pasos por la misma vía que el fútbol, lo que, de entrada, le depara el gran éxito de ofrecer a los aficionados europeos la garantía de solvencia que viene presidiendo la que ya es famosa competición.

No hace falta entrar en detalles para señalar la excepcional importancia del torneo que se prepara, y que a buen seguro recostará la misma que el de baloncesto.

El próximo día 15, en Viena, habrá una reunión para perfilar los últimos detalles y proceder seguramente al sorteo, ya que las primeras eliminatorias tendrán lugar el primero de marzo y deben quedar liquidadas el 15 de julio. Serán a doble partido y están inscritos los 23 equipos que aparecen en este mapa. Con relación al fútbol, intervienen países comprendidos en zonas de influencia europea, como Israel, Siria y Líbano. No participan Suecia, Dinamarca ni Alemania occidental, y, en cambio, lo hace Rusia. He aquí la lista de participantes por nacionalidades:

B. C. Ginebra (Suiza); Slovan Orbis, Praga (Checoslovaquia); The Wolves, Amsterdam (Países Bajos); Honved F. C., Budapest (Hungría); Lokomotive, Bucarest (Rumanía); Galatasaray F. C., Estambul (Turquía); Ask Olimpia, Ljubljana (Yugoslavia); Panellinios, Atenas (Grecia); Akademik, Sofía (Bulgaria); Eitelbruc (Luxemburgo); A. S. Villeurbanne, Lyon (Francia); Royal A., Bruselas (Bélgica); Real Madrid C. F., Madrid (España); F. C. Barreirense, Lisboa (Portugal); Basket Club, Damasco (Siria); Unión Basket, Beyrouth (Líbano); y Maccabi, Tel Aviv (Israel).

El desarrollo de esta I Copa Europea será, pues, semejante a las de fútbol.

El delegado español, señor Saporita, figura entre los miembros de la Comisión organizadora, que está dando muestras de gran actividad.

Esperan, pues, días de gran esplendor al baloncesto español, representado por el Madrid.

De momento, confíen en la Federación Española de Baloncesto, que preside el general Quejredo, cuyo nombre constituye para todos la seguridad de que la participación española estará rodeada de todas las garantías de éxito.

MANUEL ROSON El Barcelona venció al campeón francés

ROUEN, 22.—El equipo español del Barcelona venció al Montbrison, de Francia, por 35 puntos a 33 en los últimos segundos, y luego de un encuentro muy competido. Aunque los franceses llevaron la iniciativa, los españoles se mostraron más científicos

MOTORISMO BUEN AÑO SE VA; BUEN AÑO SE VIENE

A las realidades de 1957 le sucederán otras mejores en 1958

Deja el año que termina una excelente estela deportiva. Sin recurrir al archivo, porque los sucesos han sido importantes y, por tanto, no pasaron inadvertidos ni se pueden olvidar, emergen los triunfos de M. Y. en velocidad y regularidad con los máximos trofeos, y de Montesa con los supremos laureles del Campeonato de Aficionados, que habrá de dar futuras jornadas de pasión inéditas.

El trofeo R. O. A. alcanzó, con su famosa Vuelta a Castilla, un grado de perfección y adhesiones sin precedentes, y de él salieron nombres sustantivos para nuestra región como pilotos espléndidos. El Campeonato de España de Regularidad, disputado en Madrid con entusiasmo y ardor, sirvió para que Agramunt coronara su palmarés, a bordo de Debi, en compañía con hombres y máquinas perfectos, que rieron limpia batalla en pro de la victoria. Guzzi llevó para sí la gloria del subcampeonato de marcas frente a todas las demás que compitieron, muy superiores en cilindrada, que no en virtud.

Si a Italia fué, muy justamente, el asombro español por los videntes de las Veinticuatro Horas de Montjuich, de Italia vino, y de toda Europa a Barcelona del embajador del Eurovespa, que es ya rallye histórico por su perfección, como afirmó el doctor Tassinari, frente al mar latino para alegría del Vespa Club de España y del doctor Pellegrini, al cual se deben desde ahora los ánimos que ha infundido para que en 1958 se celebre el Rallye Vespa a los Tres Mares; del Cantábrico al Atlántico (nada menos que a Huelva, que tiene raíces de hispanidad) y del Atlántico al Mediterráneo (hasta la base misma de la estatua de Colón barcelonesa) irán los vespistas con su embajada de paz, con su ritmo deportivo al aire alegre de la marcha reglamentada, enhebrando carreteras meseteras y andaluzas, llenas de sol y sal, para remontar, respuntando la mar, y detenerse junto al monumento erigido al hombre que por la mar abrió rutas de civilización. Este rallye, aprobado en la reciente asamblea de presidentes de Vespa-Clubs españoles celebrada en Madrid, será, además, bello motivo para que Luis Felipe y Rafael Cabezas hagan otro de sus documentales cinematográficos como los recientemente exhibidos entre aplauso y admiración de los espectadores, ganados por la plástica, el tema y la fotografía de Daniel Prieto, que consiguió "tomas" y encuadres perfectos. También R. O. A. prepara su próximo trofeo. El recorrido será, nada menos, que a Granada y Málaga, con un alto en Baena, donde los señores de Onceva, creadores de la marca y mecenas del deporte, tienen su casa solariega. El entusiasmo de Rafael Onceva, efusivamente secundado por sus colaboradores, aboceta este III Trofeo R. O. A., que cuajará en prueba perfecta.

La Real Federación, con Rodil en el timón y Serrano de Fabio como ángel tutelar de nuestro motociclismo, a quien un día habrá que rendirle homenaje demostrativo de la gratitud de todos los motoristas, con cretas en sabias medidas el robustecimiento de los clubs y, por tanto, de sus actividades sociales y deportivas. Las pruebas puntuables para el campeonato de velocidad, más las específicamente dedicadas a los aficionados, expandirán su vigor, contribuyendo así decididamente al engrandecimiento del motodeporte español, que irá más allá de nuestras fronteras de realizarse el propósito del señor Rodil del Valle de contar con un equipo que, con nuestros colores, participe en pruebas internacionales idóneas al conjunto que se forme. Montjuich tendrá otra vez, en el mismo día, un día veinticuatro horas, y las marcas españolas de más prestigio buscarán allí la primacía frente a las extranjeras. De nuevo, circuitos e itinerarios regulistas serán escenario para que máquinas y hombres diriman su eterna ambición de victoria, inherente a todo deportista, porque es la esencia del deporte en sí.

Esto fué y así será, si Dios quiere, el año que está acabando y el que va a sucederle. Somos optimistas frente al porvenir, que nunca apareció más prometedor.

Ahora, para todos los hombres del motociclismo: para los vencedores y los que merecieron triunfar; para capitanes de industria y soldados de fábricas; para representantes de marcas y mecánicos; para quienes son amigos y, sobre todo, para los que no lo sean, felices Pascuas.

Enrique DEL CORRAL

Resultados de Tercera División

En los partidos jugados ayer, correspondientes a la Tercera División de Liga, se registraron los siguientes resultados:

- Grupo primero. — Lugo-Zelta, 7-2; Arenal-Turista, 0-8; Arsenal-Arosa, 2-1; Lemos-Juvenil, 0-1; Fuentesareas-Ordenez, 3-3; Cambados-Flavia, 3-1; Gran Peña-Santiago, 6-0; Fabril-Orensne, 1-1.
- Grupo segundo. — Jovenia-Candil, 4-0; San Martín-Luarca, 3-1; Titánico-U. Entregó, 1-1; Marino-Turón, 2-2; Carballín-Calzada, 1-3.
- Grupo tercero. — Apurtaarte-Begoña, 1-1; Arenas Valmaseda, 2-1; Rayo Cantabria-Cultural, 6-0; Torra Vega-Naval, 1-1; Galdacano-Portugaleta, 1-1; Padura-Guecho, 1-0; Deusto-Villosa, 4-0.
- Grupo cuarto. — Vitoria-Tudelano, 2-2; Tolosa-Beasain, 2-2; Anaitzuna-San Sebastián, 1-2; Azcoyven-Pouring, 2-0; Calahorra-Hernani, 2-0; Eibar-R. Unión, 3-0; Izarra-Logroñés, 0-2; Mirandés-Iruña, 2-1; Villafranca-Oberena, 1-1.
- Grupo quinto. — Cariñena-Ejea, 0-2; Arenas-Numancia, 4-1; Taus-te-Mequinena, 6-1; Jaca-Monzón, 1-0; Binefar-Barbastró, 1-2; Utebo-Sabiñánigo, 1-0; Triasú-Gallur, 3-0; Calatayud-Amistad, 1-0; Praga-Teruel, 2-0.
- Grupo sexto. — Adriánense-San Martín, 2-1; Europa-La Cava, 9-1; Horta-San Andrés, 1-5; Mercantill-Tortosa, 2-1; Amposta-Badajona, 4-3; Hospitalet-Olot, 1-1; Maresme-Sans, 3-1; Mataró-Lérida, 1-0; Terragona-Vich, 4-2; Fabra Coats-Granollers, 1-0; Puigreg-Artiguenese, 3-2.
- Grupo séptimo. — Iruñada-Pueblo Seco, 4-7; Rapitense-San Celoni, 3-1; Bañolas-Balaguer, 2-5; Manlleu-Leus, 1-0; Gramonot-Júpiter, 3-2; Figueras-Mollet, 6-1; Moneca-Samboyo, 3-2; Pueblo Nuevo-Calzeta, 2-0; Guixols-Sallent, 3-0; Seo de Urgel-Iberia, 1-1; Villafranca-Agut, 1-0.
- Grupo octavo. — Manacor-Constancia, 1-0; Alarcón-Mañón, 1-3; Murcia-Mallorca, 2-3; Atlético Ciudadela-Aloyar, 2-0; Atlético Baleares-Poblense, 7-0; Menorca-Elnisalem, 3-3; Felanitx-Sóller, 3-2; Soledad-España, 2-0.
- Grupo noveno. — Olímpico-Castellón, 3-1; Sagunto-Sagunto, 3-3; Metalla-Burriana, 1-1; Onda-Alcira, 3-1; Alberique-Castellonense, 2-1; Carcagente-Burjasot, 2-1; Gandia-Portuaries, 3-1; Acero-Catarroja, 1-3; Villarreal-Onteniente, 3-0.
- Grupo décimo. — Cieza-Ormaiztegui, 3-0; Lorca-Imperial, 4-1; Yeclano-Cartagenera, 0-0; Hellín-Thador,

Hockey sobre patines

El seleccionador luso habla del equipo español

LISBOA, 22.—El seleccionador nacional de hockey en patines, Pinto, ha declarado, con respecto a la Copa Latina: "A mi modo de ver, los españoles se han estacionado. Alcanzaron el máximo de forma, pero es necesario mantener este nivel durante mucho tiempo, porque se trata de un equipo viejo con gente joven. Tienen un tipo de juego especial que no me parece el más indicado para ganar encuentros, pues resulta demasiado horizontal y juegan por los lados. Yo encuentro más conveniente un juego frontal, marchando hacia la portería por el camino más corto. Sin embargo, esta forma de juego española, que considero casi un defecto, se ve atenuada por lo magnífico juego técnico individual y de todos ellos."—ALF. FIL.

ATLETISMO

Reparto de trofeos a los atletas catalanes

BARCELONA, 22.—En un céntrico local barcelonés se efectuó el reparto de los premios y trofeos conquistados por los atletas de la región catalana en el curso de la pasada temporada.

Entre los trofeos destacan las copas de plata donadas por el ex presidente de la Federación Catalana de Atletismo don Mario Riviere, que cada temporada concede a los atletas catalanes que hayan batido algún récord absoluto en España. Las copas por él donadas fueron entregadas a Tomás Barris, que consiguió el récord de los 1.500 metros; José Mogins, que logró el de los 800 metros, y Antonio Amorós, por el de los 5.000 metros lisos.

Asistieron al acto el presidente de la Federación Catalana, don Fernando Serrano, con el vicepresidente de la Federación Española, señor Corominas.—ALF. FIL.

El Condor



es el ave que asciende a más altura

El modelo de reloj que lleva su nombre, también ha logrado, con el constante esfuerzo renovador y perfeccionador de su técnica, elevarse a un nivel pocas veces igualado.



Calibre 754
Caja doblé 20 microns
Auténtico INCABLOC
contra caídas
17 y 25 rubies

Asegurado contra toda clase de accidentes con póliza de SEGUROS BILBAO

CONDOR

DOM WATCH

SU RELOJ AMIGO

¡Qué ilusión!

— Ya estamos en Fiestas

— Vamos a celebrarlo con un MARTINI



Alegría, jovialidad, optimismo, se consigue tomando un

MARTINI

EL VERMUT QUE SE BEBE EN TODO EL MUNDO

AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA GENERAL

El día 27 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo de presentación de proposiciones para licitar en el concurso de obras de construcción de evacuatorio en la plaza del Dos de Mayo. Presupuesto de contrata: 333.885,23 pesetas.

El acto de apertura de pliegos tendrá lugar el día siguiente hábil, a las trece horas, en el patio de cristales de la primera casa consistorial.

Los pliegos de condiciones y demás antecedentes pueden examinarse todos los días hábiles, de diez de la mañana a una de la tarde, en el Negociado de Subastas.

Las proposiciones serán presentadas en la dependencia que se indica en el día y hora señalados.

Madrid, 21 de diciembre de 1957.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa y Dorbe.

Desde 26 Diciembre

Vista bien ahorrando la mitad.

RETALES

DOS CORTES AL PRECIO DE UNO

Siempre con la garantía de la calidad



Con nuestros SASTRES ADHERIDOS expertos cortadores diplomados, además de ahorrar en el paño, ahorrará en la hechura, consiguiendo un traje o medida más barato que de confección.

MONTERA, 15. MADRID

GRAN BAILE DE GALA de la ASOCIACION DE LA PRENSA

El sábado 28, en el CASTELLANA HILTON

OENAS a las diez de la noche; BAILE, desde las once hasta la madrugada ORQUESTAS: GENERALIFE y ROBERTY

SORTEO DE ESPLENDIDOS REGALOS ANTE NOTARIO

Billete con cena, 300 pesetas — Entrada de baile con consumición, 150

ENCARGOS en la Asociación de la Prensa (plaza Callao, 4) y en el HOTEL CASTELLANA HILTON

AMAYA - BULEVAR - TIVOLI - INFANTAS

A PETICION DE NUMEROSISIMO PUBLICO, LOS CINES

*Le ofrecen hoy lunes
la joya cinematográfica de
WALT DISNEY, que por exigencias
inevitable de programación fue
retirada de cartel en sus locales
de estreno en pleno éxito*

FANTASIA

CON
Stokowski

NUNCA EL INGENIO, EL ARTE Y EL TALENTO
ESTUVIERON TAN DE ACUERDO PARA CRE-
AR TAN MAGISTRAL PELICULA

USTED HA OIDO LA MUSICA,
¡PERO NO LA HA VISTO!

TECHNICOLOR

*Una obra de arte
que emociona
y divierte*

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LOS MOTOCARROS R.O.A.
PRESTAN SERVICIO EN LAS
CARRETERAS DE ESPAÑA



¡La solución ideal!

2HP.



INDUSTRIAS MOTORIZADAS
MADRID

DISTRIBUIDORA DE
MOTOVEHICULOS R. O. A.

Paseo de Rosales, 66
Teléfonos 47 51 51 y 48 24 52

MADRID

**El regalo preferido,
un
COPPEL**

N.º 15.081
Marca Coppel, caja de
acero 725 Ptas.
El mismo, chapado oro,
800 Ptas.
Con caja oro de ley 18
kilates, 2.650 Ptas.

N.º 15.083
Marca Coppel Extra,
chapado oro, 20 Micro-
nes, 1.200 Ptas.

N.º 17.635
Caja-l. acero inoxidable
frente chapado Lepoc
tamaño colegial
425 Ptas.

N.º 17.632
Caja dorada Lepoc
370 Ptas.

N.º 1.739
Reloj y pulsera chapado
oro Coppel, 1.500 Ptas.

N.º 1.742
Reloj y pulsera chapado
oro Coppel, 1.375 Ptas.

N.º 15.880
Acero, bisel cromado,
Coppel, 725 Ptas.
El mismo, chapado oro,
800 Ptas.
El mismo, caja oro de
ley 18 K., 2.000 Ptas.

N.º 15.813
Coppel Extra, chapado
oro 20 Micrones,
1.200 Ptas.

N.º 17.834
Prata especial de Reyes
para niños, 245 Ptas.
Acero, frente dorado.

N.º 17.838
Acero, frente chapado
oro, Lepoc, 475 Ptas.

N.º 18.617
Coppel Extra, chapado
oro, tamaño miniatura,
1.400 Ptas.

COPPEL S.A.

FUENCARRAL, 15
MAYOR, 6
MADRID

CASA FUNDADA EL AÑO 1887

JOSE TORDESILLAS

*Genial intérprete
de nuestros
Clásicos*

al piano

- ALLEGRO DE CONCIERTO
E. GRANADOS
- CANCION Y DANZA N.º 1
F. MOMEPOU
- ¡VIVA NAVARRA!
J. LARREGIA
- DANZA DE LA GITANA
E. HALFFTER
- RUMORES DE LA CALETA
I. ALBENIZ
- URANIA
J. TURINA
- LA ARAGONESA
A. RUIZ DE LUNA

*en Obras
españolas*

DISCO PHILIPS DE 33 1/3 r. p. m.

A 10625 R



BAILE DE GALA DE LA PRENSA

SE CELEBRARA EL SABADO 28 EN EL CASTELLANA HILTON

La Asociación de la Prensa celebrará esta tradicional y magnífica fiesta de su baile de gala la noche del sábado 28 del actual, en el salón de baile del Castellana Hilton. Las entradas, con derecho a cenar, a 300 pesetas, y las de baile, con consumición, a 150 pesetas, se encuentran en la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4, de mañana y media y de tarde y en el mencionado hotel de noche. Las entradas llevan un número para el estupefacto sorteo de regalos que se celebrará a las 10 y media de la noche, en uno de los descansos del baile, con la presencia del notario del Colegio de Madrid don Manuel Amorós.

Actuarán durante toda la noche las renombradas orquestas Generalife y Reberby.

Si el éxito de esta fiesta en años anteriores fué espléndido, se espera que el del actual lo superará. La relación de regalos es muy extensa. Diremos solamente los primeros premios y los obsequios recibidos después de publicada la lista anterior: Un reloj de oro para caballero, de la casa Coppi; un mantón de Manila, de Glazran; un abrigo de caballero, de Sastrería Butragueño; un juego de lios, de Platería D. García; un reloj de mesa, de Unión Relojera Suiza; una "Marquita Pérez"; pañero, de Joyería La Esmeralda; avenida de José Antonio, 46; jarrón de porcelana, donado por el Banco Central; bolso de viaje, de El Corte Inglés; traje para señora, de Camisa de Abilto, plaza del Callao, 4; coctelero para caballero, de casa Yustus, plaza Mayor, 20; frasco, de Perfumería Chila, plaza del Ángel, 16; farol de hierro repujado, de Lacoette; cochete, de Zorrilla y Compañía, Serrano, 2; 12 cajillas con productos de Pastelería Cuevas, José Antonio, 67; dos vales para sombreros de señora, del Palacio de la Moda, Montero, 9; frasco de porcelana, de Casa de Antigüedades Abeldar Linares, plaza de las Cortes, 11; ejemplar de "Asturias, Biografía", de Espasa-Calpe; pañuelo, de casa Bravo, Montero, 6; muñeca, del bazar Orsolich, Eloy Gonzalo, 7; dos cuadros, de la casa Calle, Hortaleza, 41; frascos de extractos y colonia Fantasio, del laboratorio Pedriño Benet; falda de pana, de la casa Montabor, Eloy Gonzalo, 15; un par de gafas de sol, de Optica Villasantar, Príncipe, 10; juego de collar y pendientes de fantasía, de la casa Olette, edificio España.

Igualmente se han recibido importantes lotes de vinos y licores, de las renombradas casas Carlos y Compañía, González Byas, Domecq, Terry, Anís Castellana y Anís de la Asturiana.

Las damas asistentes a esta brillante fiesta serán obsequiadas con presentes de la afamada firma de productos de belleza Legrain, distribuidos por las acreditadas perfumerías Servando y La Española, de Carranza, 10, y Princesa, 64.

Se recomienda a quienes piensan asistir que se provean con la mayor anticipación de las reservas de mesas para cena, ya que el número de las mismas es muy limitado.

FESTIVAL EN SAN FERNANDO

SAN FERNANDO, 22.—Festival a beneficio de la cabalgata de los Reyes Magos. Novillos de Núñez Guerra, bravos. Manuel Alvarez (Andaluz), Rafael Ortega, Mariaca Carriles, Miguelín y Chamaquito de Chiclana, cortaron orejas. Al novillo de Miguelín, a petición del ganadero, se le perdonó la vida por su bravura.

LOS MATADORES LLEVAN ASI LA TEMPORADA EN AMERICA

Matadores de toros	Cuadras	Orejas cortadas
Litri	5	2
M. Vázquez	3	0
C. Ordóñez	2	6
Ostos	2	6
G. Sánchez	2	5
El Pando	2	2
Cárceles	2	1
Mendes	2	0
Saldana	2	0
D. Negro	1	2
M. Carrón	1	2
J. Torres	1	2
R. Rodríguez	1	0
Loeaga	1	0
Rejonadores	1	0
Perala	2	0

MOSTRADORES

Acero y alpaca
Cafeteras, Enseres
Huertas, 41



...Y HALLARA EL PISO DESEADO

Hallara Vd. el **PISO DESEADO** por los siguientes motivos:

- ➔ ① **GRAN VARIEDAD** de pisos, en número de habitaciones, superficies, distribuciones y categorías. Todas las habitaciones de todos los pisos son exteriores.
- ➔ ② **SOLIDA y ESMERADA CONSTRUCCION**a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- ➔ ③ **SITUACION EXCELENTE** en un Barrio moderno, sano y tranquilo, rodeado de extensos jardines y campos de deportes.
- ➔ ④ **MAGNIFICA INVERSION** al revalorizarse rápidamente los pisos adquiridos en esta zona de moderna y continua expansión urbanística.
- ➔ ⑤ **EXENCION** del 90% de Derechos Reales en la escritura de compra y en la contribución.
- ➔ ⑥ **ADMINISTRACION** por parte de la Empresa de los pisos vendidos, realizando la misma las gestiones de las Comunidades de Propietarios de pisos.
- ➔ ⑦ **COMUNICACIONES RAPIDAS y CONTINUAS**, con modernísimos autobuses desde NARVAEZ FELIPE II, CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) y METRO DE VENTAS respectivamente. TRANVIAS: Números 1 y 12 desde la Pl. de MANUEL BECERRA
- ➔ ⑧ **ECONOMIA**, además de **GRANDES FACILIDADES DE PAGO** posibles solamente por ser la propia Empresa (sin intermediarios) la constructora, propietaria y vendedora de los pisos.

DESEMBOLSO INICIAL: desde 40.000 a 400.000 Pts.
RESTO A PAGAR: en 10 y 50 AÑOS

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6-1 Izquierdo De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche
 EN EL PROPIO BARRIO: De 10 mañana a 8 tarde SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

LA PELOTA DE GOMA

JUGUETES, MUCHOS JUGUETES

PEZ, 27 (junto San Bernardo) — ELOY GONZALO, 16 (próximo Quevedo)

LXXXVII aniversario de la muerte de Bécquer

Ayer domingo, con motivo de celebrarse el LXXXVII aniversario de la muerte del poeta Gustavo Adolfo Bécquer, y como final de los actos organizados por la Asociación Amigos de Bécquer en memoria del citado poeta, se ofició, a las doce de la mañana, en la iglesia de San Andrés de los Flamencos (Claudio Coello, número 99), una misa por fray Mauricio de Begoña, quien dirigió una breve plática alusiva a los actos.

Seguidamente, los miembros de la Asociación Amigos de Bécquer se trasladaron a la casa número 25 de la mencionada calle de Claudio Coello, donde se colocó una corona de laurel en la lápida allí existente, que conmemora la muerte del ilustre poeta.

Asistieron el secretario general de la Asociación, don Florencio Llanos Borrell, miembros de la Junta directiva, escritores y artistas.

— Yo le daría una peseta, pero ten...
 — Dame treinta, y me la gastaría en champañ.

LAS HORAS FELICES COINCIDEN CON ...

Champaña Castellblanch

EN MADRID T.º 21-81-21

Geugeot

Felices Pascuas

SOCIEDAD ANONIMA ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES

Geugeot

AUTOMOVILES - MOTOCICLETAS

AV. DE LOS TOREDORES, 6 - TEL. 53 66 00 - MADRID

403

CARENADA 1.958

Geugeot MOVESA

"CALIDAD INDISCUTIBLE"

anuncios por palabras

AGENCIAS

— PASAPORTES, Penales urgentes, Legalizaciones, J u o m a. Carmen, 27.

AUTOMOVILES

— ANUNCIENSE llamando al 474415-474296-474489. Cobramos a domicilio sin aumento.

— FORTA EQUIPAJES ultima novedad. Lonas, Pulpitos, Churrucas, 16.

— VISERAS plástica. Persiana s. Churruca, 16.

— FUNDAS, vestiduras, especialidad Seat. Churruca, 16.

— AUTOMOVILISTAS. Adornos para coche Seat y otros. Industrias Rafael Yuste. Churruca, 16.

Escuelas

— ESCUELA España. Enseñanza conducción turismo a d. a. Carnets. Alfonso XII, 68.

— ESCUELA automovilista La Hispano-Alvarez. Fundada 1910. Enseñanza conducción turismo a d. a. Carnets. Morris, Renault 4. Opel, Fiat 600, últimos modelos. García Morato, 6.

— ESCUELA Jesús Marcos. Garantizamos enseñanza automovilista a d. a. Carnet rápido e n t e. Pelajo, 4, 243325 (Quevedo).

— ESCUELA automovilista. Carnets rápidos. Enseñanza conducción turismo a d. a. Carnets. Alfonso XII, 68.

— ESCUELA automovilista La Hispano-Alvarez. Fundada 1910. Enseñanza conducción turismo a d. a. Carnets. Morris, Renault 4. Opel, Fiat 600, últimos modelos. García Morato, 6.

— ESCUELA Jesús Marcos. Garantizamos enseñanza automovilista a d. a. Carnet rápido e n t e. Pelajo, 4, 243325 (Quevedo).

ENSEÑANZAS

— URGENTE, repaso durante vacaciones curso completo. Asignaturas. Trabajo intensivo. 261407.

FINCAS

Solares

— SOLAR 15.000 pies, cuatro fachadas, calle Sancho Dávila, próximo plaza Manuel Becerra, 250 pesetas pie. Teléfono 314835. También segregaría.

Urbanas

— TIENDAS y sótanos comerciales en alquiler desde 1.900 pesetas al mes. Y en venta para establecer su comercio o como magnífica inversión de capital (12 % neto) desde 45.000 pesetas de sumbolso y 550 mensuales durante quince años; grandes facilidades de pago; exentos 90 % escritura y contribución. Visite el barrio de la Concepción. Informaciones: Monte Esquinza, 6, primer izquierdo, y en el propio barrio.

— PISOS magníficos, tres, cuatro, cinco, seis, siete y ocho habitaciones todas exteriores, en venta: desembolso inicial desde 40.000 pesetas, resto a pagar en diez y cincuenta años; grandes facilidades de pago; exentos 90 % escritura y contribución. Visite el barrio de la Concepción. Informaciones: Monte Esquinza, 6, primer izquierdo, y en el propio barrio.

— MAGNIFICOS exteriores ocupados, paseo Infanta Isabel, 17 (frente estación Atocha), tercera planta, seis habitaciones hall, cocina, baño, wáter, servicio, calefacción, gas, ascensor, 146 metros, 374.000. Otros segund planta, 288.000. Séptima planta, 259.000. Todos menos Baño o. Hersán, Montero, 34.

— EDIFICIO industrial, 900 m² edificados en planta, nave, oficinas almacén, laboratorio, servicios, subestación eléctrica, transformación de 10 y 75 Kva., calefacción central, Metro. Apartado 12.074. Madrid.

CASA EN CADIZ

antigua, de vecinos, con tres locales LIBRES, vendede. Sitio muy comercial (cerca del puerto), grandes posibilidades, precio módico.

Informes en Madrid, teléfono 238060, ó en Cádiz, teléfono 11257.

NAVES zona pesquera General Ricardos, sumerísima construcción, 200.1.020 m². Detalles: 215224.

MUEBLES

— CAMAS metálicas, cojinetes gomespuma, descanso perfecto. Fábrica: Bravo Murillo, 52. Luca Tena, 2.

PERDIDAS

— PULSERA dorada, flecos, perdida. Metro Goya o calle Alcalá. Gratificarán. Teléfono 298350.

TRABAJO

Las empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan. Los interesados en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sanccionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas (ley de 16 de febrero de 1943).

Los anuncios en esta sección deberán ser autorizados por la Oficina de Colocación (avda de José Antonio, 69, quinta planta).

Ofertas

— ESPANOLA taquimecanografía a f. a. inglés, recién llegada Inglaterra, oficina, comercio, 27628.

— MIL pesetas semanales comisión señoras o caballeros buena presencia, formales, trabajadores. Escribid: Número 500 Apartado 927.

— TAQUIMECA, empleada mañana, desea colocación tardes. Teléfono 237632.

— PARA Suiza, urge mujer experimentada, cuidar matrimonio, niña corta edad, Buenas referencias. Ofertas a señores de Sánchez, 2, Vicare Savoyard, Ginebra (Suiza).

VARIOS

— PARA efectos oficiales o privados verticales transacciones alhajas, ropas, objetos diversos, en oficinas centrales Monte Piedad, Desalzas, 1. Exípidense documentos valoración. Tel. 212917.

— REVELADO de cartones, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS

— MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Silva, 13.

COMENIARIO

ALMERIA, EN LA ESPERA DEL RESURGIMIENTO

Por FRANCISCO CASARES

La fórmula feliz de los "planes" provinciales para dar impulso y posibilidades de resurgimiento a las comarcas que más lo necesitan por no haber sido aprovechada su natural riqueza constituye un hallazgo que, al llevar fecundidad a tierras y pueblos que permanecieron en abandono y precariedad, significará aportaciones del máximo interés para la gran empresa nacional de abrir nuevos cauces, incrementar la potencia industrial y explotarla, en el mayor grado de educación, el suelo, las diversas fuentes creadoras, el caudal de los ríos, las condiciones geográficas, todo lo que, en suma, es susceptible de una transformación que sea vengera para el futuro, garantía de que será fielmente cumplida la promesa de legar una España mejor a las venideras generaciones.

El sistema de consejos económicos sindicales en las provincias sirve de catalizador y dispositivo inicial a aquellos planes, porque desprovistos esos órganos vitales, con sus genuinas y auténticas representaciones, de todo interés subalterno, de clase o de partido, estudio objetivamente las realidades y promueven las iniciativas que han de trocarse en cimiento de los ambiciosos proyectos de evolución. Hay ya espléndida experiencia del óptimo fruto de tales asambleas, en las que se trabaja con el signo y diseño del engrandecimiento. De un consejo económico puede salir—existen de ello testimonios fehacientes—el "plan" que, sometido a las revisiones técnicas y las supervisiones jerárquicas pertinentes, lleva consigo el mérito de constituir un punto de partida, una afortunada iniciación de tarea y planteamiento. El Consejo Económico Sindical de Almería—tercer de los allí celebrados—propugna el "plan Almería". Propicia coyuntura, ciertamente, para que todos los españoles volviéramos la mirada, cordial, entrañablemente, hacia esa esquina de nuestra geografía ibérica. La lejanía, la dificultad de comunicación...

Compraría urgente

Citroen maldito. Bañilla. Topolino, similar. Precio económico. 26 24 92

OPTICA

Decuentos a los asociados de la Frensa. Fuencarral, 87. Tel. 227885

Información semanal automovilista

Por disposición oficial se autoriza la conducción de ciclo-motores con cilindrada no superior a 75 c. c. mediante la obtención de una licencia de conducción que suscriba a los permisos de conducción ordinaria para obtener el mismo no se exige examen. El ministerio de Comercio sigue admitiendo instancias en solicitud de adjudicación de vehículos industriales así como para importación de los de propiedad de españoles que se reintegran a la Patria. Se recuerda que esta semana es la última para efectuar la revisión de las Cartillas del Censo, trámite de extraordinario interés. La última matrícula verificada esta semana ha correspondido a un SEAT 600, bajo el número M-185.900, matriculado por nosotros. Por último, al ofrecer una vez más nuestros servicios para los trámites relacionados con el automovilismo, esta Dirección, con sus empleados administrativos, profesores y mecánicos, desea a los actuales lectores de esta información las mayores felicidades en las próximas fiestas conmemorativas del nacimiento del Hijo de Dios. GESTORIA TOLEDO Sagasta, 17. Madrid. Teléfonos 572232 6 573333 6 574444

Papelería GOYA

Nacimientos únicos, christmas, adornos festivos Navidad. Visite exposición. Goya, 35

CASA REYNA

TRENES LINDAS MUÑECAS Concepción Arenal, 5 Desengaño, 13 JUNTO CALLAO

SAFISA CLAUDIO COELLO, 38 (semiesquina a Goya)

ADORNOS ARBOL DE NAVIDAD JUGUETES MARAVILLOSOS ¡Anticipen sus compras!

CAFETERAS SIN VAPOR

en PUEBLA, 6, desea felices Pascuas a sus clientes y amigos

El todo Madrid navideño, en las plazas de Santa Cruz y Mayor

UNA VERDADERA FERIA DEL FRIO ALREDEDOR DE LA GLORIETA DE BILBAO

TRADICION DE LOS BELENES EN LA CAPITAL



Los niños contemplan embohesados las figuritas y construcciones propias para el belén en la plaza de Santa Cruz. Estos pequeños de Madrid hicieron ya sus obligadas compras de zambombas con que llenar de ruidos todas las fiestas navideñas. (Foto Portillo.)

La Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Madrid ha preparado un buen programa de fiestas para la Navidad. Comprende el mismo desde el establecimiento de un belén artístico, obra del escultor madrileño Luis Buendía, el mismo que ha inaugurado hace pocos días en París, a iniciativa de la Junta de Relaciones Culturales del ministerio de Asuntos Exteriores, un concierto de la Masa Coral de Madrid, un concurso de villancicos, una cabalgata de reyes, el cuarto concurso anual de instalaciones y exposiciones comerciales, un ciclo de conferencias de la Asociación de Belenistas de Madrid en el Palacio de Cristales, del Ayuntamiento, y hasta un pregón del cronista de la Villa a ilustre colaborador nuestro, Francisco Serrano Anguita. Amen de fiestas en los colegios municipales, como el de San Ildefonso, en los de la Paloma, etc.; tradiciones de estampas navideñas, concurso de arte navideño en los grupos escolares, visitas al Museo del Prado, bajo el tema "La Navidad en el Museo del Prado"; actuaciones de cine, guírol y marionetas en los suburbios; visitas al Parque Zoológico de los niños de las escuelas públicas, audiciones de villancicos populares; con orgánicos, cursos de belénismo y parte lista de contar. Las plazas de Santa Cruz y Mayor y la feria del frío. Pero el todo Madrid navideño se concentra, como todos los años, en las plazas de Santa Cruz y Mayor y la feria del frío. Allí se crea el ambiente para el adecuado empleo de zambombas, panderos y sartenes; se puede comprar el turrón necesario e incluso desarrollar las incipientes adiciones artísticas de pequeños y mayores en las construcciones de belenes. Allí traszando el resultado de esa actividad febril de los artesanos de las figuritas navideñas, con arreglo a la tradición de Carlos III, que las introdujo en España y especialmente en los madriles. Partió en su obra, como antecedente del primer belén, con figuras de barro, construido en 1478, y de los realizados un siglo después, así mismo en Nápoles, por Girolamo de Santa Croce. Carlos III había heredado esta pasión de los napolitanos. Una vez instalado en la Corte de España, en el palacio Real madrileño, dispuso una sala especial para la instalación del nacimiento, tal como antes lo había hecho en Nápoles. Cuando el monarca llega a España, una de sus primeras tareas es encargarse a los artistas valencianos José Estévez Bonet y José Ginés y al gran imaginero murciano Salzillo que construyesen figuras...

Los niños contemplan embohesados las figuritas y construcciones propias para el belén en la plaza de Santa Cruz. Estos pequeños de Madrid hicieron ya sus obligadas compras de zambombas con que llenar de ruidos todas las fiestas navideñas. (Foto Portillo.)

Señores comerciantes e industriales, vendedores de automóviles, motos y maquinaria: COMPRAMOS los contratos de ventas a plazos que formalicen y las letras de cambio que los integren. CONDICIONES absolutamente MINIMAS para favorecer mayor producción. Consultenos. S. E. Comercio y Crédito, S. A. diciembre Romanos, 2. - Teléfonos 51 14 35 y 51 14 36

Señor... SU TRAJE DE ETIQUETA SMOKING, solapá, de chal, una fila y cruzados, en granito especial azul noche y negro. FRAC, elegancia suprema en tejido especial granito pólvora. Abrigos especiales para etiqueta y cuantos detalles pueda necesitar para estas fiestas: zapatos, pañuelos, botonaduras, lazos, camisas... TODO PARA SER USADO EN EL ACTO PLANTA TERCERA El Corte Inglés DONDE LA CALIDAD SUPERA AL PRECIO

LLUVIAS DEBILES

BOLETIN METEOROLOGICO.—Antes de mediodía de ayer despearon generalmente las nieblas. Hubo mayor nubosidad en casi toda España, registrándose precipitaciones poco importantes en Baleares, Galicia y puntos del Duero. TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 17 grados, en Alicante; mínima, de cinco grados bajo cero, en Avila. Madrid: máxima, de cinco grados, a las cuatro de la tarde; mínima, de 1,4 grados, a las siete de la mañana. PRONOSTICO.—Al alejarse hacia Sicilia el fuerte temporal de la segunda semana del mes, dejó establecida al empezar la pasada una corriente de aire del Norte bastante frío, que produjo lluvias o nevadas muy moderadas en las islas Baleares y en las vertientes septentrionales de las cordilleras del norte de España. Este aire frío formó pronto un anticiclón, cuyas corrientes descendentes extendieron, a unos cientos de metros sobre la región Central, una capa templada (inversión), que dejó confinada a niveles más bajos un estrato de aire turbio, húmedo, más frío que el que circulaba por las crestas de la sierra (la temperatura en Navacerrada era más alta que en Madrid y Barajas) y que dejaba al amanecer sobre los campos abundantísimos depósitos de escarcha. También el anticiclón se atajó hacia el Este y ha dejado paso franco a un sistema nuboso, ya en vías de disolución, que dejará algunas precipitaciones sobre Galicia, Cantabria y posiblemente, con carácter pasajero, sobre el Duero y Centro. El rendimiento total de estas precipitaciones y de las que puedan registrarse en el resto de la semana, sobre la mitad norte de España será probablemente muy escaso. En las temperaturas no se esperan cambios notables. LÓSTREGO

OLOROSO Nº 10 RF Un vino para meriendas y excursiones OSBORNE Puerto de Santa Maria

Venta de un piso Casa inmediata terminación. Clase media. Renta limitada. También pequeño ático con terraza. Verlos: Pilar de Zaragoza, 25. Once a dos y de cuatro a seis EXTERIORES, 185.000 PESETAS menos Banco, calefacción central, gas, ascensor, cocina y baño chapado azulijo hasta el techo. Excmos de contribución 90 por 100 Villamil, 26

ECONOMICE COMPRANDO EN ANTIGUA RELOJERIA Calle Sal, 2 RELOJERIA IMPERIAL Imperial, 16

Joyeria PEREZ FERNANDEZ JOYAS DE GUSTO — BRILANTES CALIDAD — PULSERAS DE PEDRA ARAGOZA, 3 - BORTALEZA, 3 PARA DORMIR BIEN, NO HAY COMO EL COLCHON DE MUELLES ENTRELAZADOS OGERMA Exposición: CASA COLUMA - Infantas, 23. Especialidad en tréscillos, sofás-camas y muebles coloniales. Teléfonos 22 61 81 y 27 74 15

¡¡YA VIENEN LOS REYES MAGOS!! ¡No lo deje para mañana! Beneficiése de la comodidad de nuestro ALMACEN-CUSTODIA MILLONES de JUGUETES!! BAZAR de la UNION MAYOR, 1 PUERTA DEL SOL BUZONES PARA LOS REYES MAGOS