



# Retabilla semanal

COMO aquí no nos duelen prendas y somos generosos por inclinación natural y por vocación profesional, vamos a felicitar otra vez a la Delegación de Tráfico Urbano, o a quien corresponda en mejor derecho el mérito de la reducción de paradas en las líneas de tranvías, autobuses y autobuses. Porque cada día nos despertamos con una innovación, que en este negocio es siempre una supresión que alarga las distancias y acorta las colas. Un tiempo, no lejano, y seguramente no olvidado por ustedes, en que se hubo de establecer una línea de tranvías en la Gran Vía. Según los bien enterados, iba a hacerse sobre la marcha el tendido de cables, estaban para llegar unos coches modernísimos que pondrían el minuto en cuanto a ligereza y comodidad, y era cuestión de días el disfrute de un servicio de transportes urbanos, estudiado a conveniencia en París, Londres y Bruselas que, por lo visto, es donde saben más de estas cosas. Y a propósito de tan buena mejora, se armó una marimurga de padre y muy señorío entre los que decían que sí y los que decían que no. Tuviéramos opiniones para todos los gustos, y aunque la mayoría se pronunció en contra de los apesados autobuses, continuamos como estábamos, después de esta diversión polémica, no menos estéril y bien tina que la multitud por las centrales lecheras en proyecto.

Mas, late, que al fin, hemos descubierto que el verdadero burlis está, no en la sustitución de autobuses por tranvías, sino en acortarse a la gente a viajar a pie, contemplando escaparates y vitrinas de cinematógrafos. Resultado final de lograr mediante la supresión de paradas en los lugares de mayor aglomeración de viajeros. No hay hoy más coches ni es necesario aumentar su número, y, en cambio, se acabaron las colas tremendísimas, que daban tanto que hacer a cobradores y conductores en la parte más poblada de la Gran Vía. Ahora, quien haya de llegar a la plaza del Callao, con vergüenza de las calles de Precados, Curioso y Juncos, y las de Miguel Moya y Tardos, arcaico hábitat de la Carrerita de San Pablo, se apea en el cruce de San Bernabé a unos pasos de la Red de San Luis, y sigue su camino un pie tras otro, sin molestiar a nadie. Hecho el ensayo con tan afortunadas consecuencias, Julia completó el sistema con la supresión de paradas en la Puerta del Sol, la Chóies, la plaza de España y allí donde la gente tiene la costumbre de preferir el autobús al pie, siempre que vaya de vuelo. Mas adelante, se hará mayor comodidad a todos, circularán los autobuses por la Gran Vía de extremo a extremo, sin detención alguna, y habremos resuelto de plano la cuestión de si los coches han de ser eléctricos o con motor y tubo de aceite pesado. Y entonces dará gusto circular por la arteria central de Madrid, reservada a las terrazas de los cafés, la atracción de forasteros y el tráfico de automóviles más o menos particulares.

# LINOLEUM "PERSIANAS"

Plásticos para tapizar muebles y coches  
SALINAS, Carranza, 5. Teléfonos 37 00 08 - 33 28 70

# NOTICIERO BREVE

**Exámenes y matrícula de Derecho.**—Los exámenes de septiembre se verificarán en la Facultad de Derecho, del 16 al 30 del actual. Los pertenecientes a Milicia Universitaria, del 2 al 11 de octubre. La matrícula oficial para el próximo curso estará abierta hasta el 11 de octubre de la del primer año, y hasta el 2 de octubre de la de años restantes y doctores. Los de Milicia Universitaria, del 13 al 22 de octubre.

**Con derechos dobles continuada** abierta la matrícula hasta fines de octubre.

**Becas para ferroviarios.**—La Dirección de la Renfe abre concurso para 150 becas de estudios para hijos y huérfanos de ferroviarios en el Centro de Instrucción Comercial, en las preparaciones de oficios, técnicas y corte y confección. Los interesados en estas becas pueden dirigirse al departamento de Personal, en Desagüe, 4, o al Centro de Instrucción Comercial, Pontejos, 2.

**Fuero de contribuyentes.**—Se reanuda a los contribuyentes de los diversos conceptos fiscales que el período voluntario de cobranza del tercer trimestre terminará el próximo día 10, a excepción del Impuesto de Radio, que podrá hacerse efectivo hasta finales de octubre.

**Institución Virgen de la Paloma.**—Mañana comenzarán las actividades docentes en esta institución sindical. A las nueve y media efectuarán las pruebas psico-técnicas los aspirantes a ingreso, por el orden siguiente: Del 1.001 al 1.400, día 8; del 1.401 al 1.800, día 7; del 1.801 al 2.200, día 8; del 2.201 al 2.600, día 9; y del 2.601 al final, día 10. El día 12, también a las nueve y media, examen de cultura para todos.

**Al monasterio de Piedra.**—La Agrupación de Aragoneses residentes en Madrid organiza esta excursión el día 11. Detalles, en Hortaleza, 84.

**Servicio social universitario.**—Se pone en conocimiento de las ba-

# Anoche fué elegida la Señorita Vallecas 1955

Con la procesión de Santa Micaela terminaron los festejos del barrio Terol

Ayer dieron comienzo las fiestas del barrio de Vallecas en honor de Nuestra Señora del Rosario y de la Torre.

Por la mañana, a las ocho, tuvo lugar una carrera ecuestre desde el pueblo de Vallecas al de Carabanchel y regreso. Venció Justo Bermejo, de Perales de Tajuña. Detrás se clasificaron José Martínez, de Madrid, y Luis Vicente León, de Vallecas, ganador del Premio de Montaña.

A las cinco de la tarde, los equipos Carmen Vallecas B y Los Mosqueteros jugaron un partido de fútbol. Ganó la copa disputada el primero por el tanteo de tres a dos.

En la quermés se procedió por la noche a la elección de la Señorita Vallecas 1955 y sus damas de honor. El Jurado, presidido por el teniente de alcalde del distrito, don Eusebio Rodríguez, e integrado por el maestro Guillén, varios deportistas y la Comisión de Festejos, eligió como belleza del barrio a Encarnita Regidor Hernández, y como damas de honor, a Felipa Leal y Amparito Fernández.

# Nueva red de abastecimiento de agua a la población de Aranjuez

Se han concedido los siguientes premios en los concursos convocados: el de calles, a las de Juan Puentes y Comandante Fontán; los de portadas, a las de las calles Wiliza, 32, y Atanagildo, 3, y los de jardines, a los instalados en Comandante Fontán, y a los de Baulista, 8, y calle Doce, números 1 y 9.

# Presidió el acto inaugural el presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia

Ayer se celebró en Aranjuez el acto inaugural de la nueva red de abastecimiento de agua-pozo, galerías y grupo motobomba, que estuvo presidido por el marqués de la Valdavia, presidente de la Diputación Provincial, en funciones de gobernador civil acientífico. Le acompañaban el comandante militar de la plaza, general don Julio García Fernández; el alcalde de Aranjuez, don Carlos Rieher, y las autoridades locales.

Después de la bendición de los nuevos servicios, el alcalde, señor Rieher, pronunció unas palabras congratulándose de esta inauguración, que es, sin duda, el mejor regalo que se podía hacer a la población. El marqués de la Valdavia felicitó al alcalde y a la corporación municipal por el celo que ponen en su misión, y ofreció el apoyo de la Diputación para resolver aquellos problemas que más afectan a Aranjuez. El vecindario, que se había sumado en masa al acto, aplaudió con entusiasmo a ambos oradores.

Concurrieron las comisiones y vecinos de los típicos patios madrileños y la Junta de Pobres del distrito de Vallecas, que también ofrecieron su donativo para los enfermos.

Varios artistas hicieron las delicias de los pequeños, y no faltaron los espontáneos de los patios. Aida Camps dedicó después unas emocionantes palabras a los niños, al marqués de la Valdavia y a las comisiones de patios, elogiendo este acto, que calificó como broche de oro a las fiestas populares madrileñas.

# El ministro de Educación Nacional visita Pontevedra

PONTEVEDRA. 4.—Procedente de La Coruña ha llegado el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, acompañado del rector de la Universidad de Santiago de Compostela, señor Legaz Lambría. Fue recibido por el alcalde, que le dió la bienvenida en nombre de la ciudad.

# Vida religiosa

**Peregrinación a santuarios.**—De carácter nacional, a Zaragoza, Lourdes, Loyola y Nuestra Señora de África. Salidas el 23 del corriente y el 7 de octubre. Inscripción en Mayor, 5.

# El reverendo padre Eusebio Monteiro Vidal

Sagrados Corazones  
FALLECIO EN MADRID EL DIA 4 DE SEPTIEMBRE DE 1955  
Hablando recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.  
La Comunidad de religiosos de los Sagrados Corazones y sus familiares  
RUEGAN una oración por su alma

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 5, a las cinco de la tarde, desde su residencia, colegio de los Sagrados Corazones, Martín de los Heros, 91, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará el día 6 de septiembre, a las diez de la mañana, en la iglesia de Cristo Rey, Martín de los Heros, 91.

# EL EXCELENTISIMO SEÑOR D. José M. Canga Argüelles y del Busto

(Conde de Canga Argüelles)  
Falleció en Valdetorres de Jarama (Madrid) el día 4 de septiembre de 1955  
Hablando recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.  
Su desconsolada esposa, hijos y nietos  
RUEGAN una oración por su alma

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las siete de la tarde, desde la casa mortuoria al cementerio de Valdetorres.

El funeral que se celebrará en la parroquia de Nuestra Señora de la Natividad, de Valdetorres, a las once de la mañana, y las misas en la iglesia de San Manuel y San Benito, de Madrid, a las diez y once de la mañana, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

# TRES MIL INSCRITOS EN EL CONGRESO INTERNACIONAL DE QUIMICA INDUSTRIAL EN MADRID

Se celebrará del 22 al 31 de octubre próximo y asistirán numerosas personalidades de la ciencia y la industria químicas de Europa.

Durante los días 22 al 31 del próximo mes de octubre se celebrará en Madrid el XXVIII Congreso Internacional de Química Industrial, organizado con la colaboración de la Sociedad Química Industrial, de París, fundada en 1917 y reconocida como asociación de utilidad pública. Esta Sociedad ha desempeñado un papel muy importante en el progreso de la química y sus actividades múltiples hacen que pueda ser considerada como una de las más representativas de la química mundial.

Se celebrará el Congreso en Madrid por acuerdo tomado el año pasado por el de Bruselas en su sesión. Se ha ofrecido la presidencia de honor a Su Excmo. el Jefe del Estado Generalísimo Franco, Presidente del Comité de Patronato del presidente del año pasado por el de Bruselas en su sesión. Se ha ofrecido la presidencia de honor a Su Excmo. el Jefe del Estado Generalísimo Franco, Presidente del Comité de Patronato del presidente del año pasado por el de Bruselas en su sesión.

Más de 3.000 congresistas. Del Comité de organización, el presidente don Juan Abelló, presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, y el profesor de Química Industrial, de la Universidad de Madrid, señor Loin Estratega; el alcalde, conde de Mayalde; el jefe nacional del Sindicato de Industrias Químicas, señor García Ortiz, y otras personalidades.

# Fiestas en honor de la Virgen de la Nueva

Se celebrarán en San Martín de Valdeiglesias la semana entrante

Pasado mañana miércoles, día 7, darán comienzo los festejos en honor de la Virgen de la Nueva. En las primeras horas de la mañana habrá una diada floreada por la banda de música del Municipio y desfile de gigantes y cabezudos. En la tarde, a las cinco de la tarde, en la que actuarán los aficionados locales Minuto, Maqueda y Fernández y Yuste, y por la noche, baile en la plaza Real.

# Homenaje a la memoria del falangista Vigara

Las Falanges Juveniles de Franco de Vallecas rindieron ayer un homenaje a la memoria del jefe de la centuria Covadonga de aquel distrito Alfredo Vigara López, con motivo de su fallecimiento por su muerte en la catástrofe marítima de la isla de San Simón. A las siete de la mañana se celebró en la parroquia de San Francisco de Asís una misa en sufragio de su alma, a la que asistieron un gran número de falangistas y miembros de la organización juvenil falangista y la centuria en formación, que lleva el nombre de Alfredo Vigara en su memoria.

# ALMANSA, INUNDADA POR UNA TORMENTA

(Viene de primera página) Francisco y General Dávila, donde el nivel de agua llegó a elevarse los dos metros. Varios edificios sufrieron grandes daños, inundándose los sótanos y paredes bajas y volando los techos de algunos vecinos por los balcones. Los bomberos y muchos peones rivallizaron en los trabajos de socorro. En dos hornos de pan las aguas arrastraron por las ventanas bajas los techos de los hornos, que se desplomó parte de la nave de una fábrica de calzado. Varios coches, motocicletas y carros fueron arrastrados por la corriente. Todo el paraje de la huerta quedó completamente anegado y las plantaciones de hortalizas destruidas.

# Varios hundimientos

ALMANSA (Albacete), 4.—Varias víctimas ha ocasionado la tormenta. Dos hermanas, Celia y Gloria Sánchez, de diecisiete y catorce años, se ahogaron dentro de la habitación en que dormían la siesta, en la casa número 15 de la calle de la Industria; otras dos, una de ellas de pecho, fueron rescatadas, también ahogadas, en el número 4 de la calle de la Industria. Un hombre, ya cadáver, yá arrastrado por la corriente y en la calle de Alicante fallecieron asimismo ahogados una mujer y un niño.

# Inundaciones en Puertollano

PUERTOLLANO (Ciudad Real), 4.—Esta tarde, desde la una a las cinco y media, ha descargado por esta comarca una tormenta con fortísimo aparato eléctrico. Las aguas inundaron las partes bajas de la ciudad; algunas casas tuvieron que ser protegidas. Se han recogido 52 litros de agua por metro cuadrado.—CIFRA.

# Lluvia torrencial

ALICANTE, 4.—Una fuerte tormenta está descargando en toda la parte norte y centro de esta provincia. Especialmente, la precipitación ha sido torrencial, acompañada de gran aparato eléctrico en Altea, Jijona, Villena y Elda. Aunque puede perjudicarse el agua a la uva, que perderá algunos grados, la lluvia ha producido alegría entre los campesinos, que estiman podrá remediar en parte la sequía de este año.—CIFRA.

# Desaparece la plaga de la naranja

BLANCA (Murcia), 4.—La tormenta desencadenada ha dejado sentir beneficiosos efectos en la huerta. Los temores de una auténtica plaga en la naranja, debida a la falta de lluvia, se han esfumado, pues llovió en abundancia y con violencia.

# Las víctimas

ALMANSA, 4.—Las víctimas habidas esta tarde con motivo de la tromba de agua desencadenada sobre la ciudad son: María Lorente López, de diez años, de Malacón; Gloria Sánchez Pérez, de catorce, y su hermana Celia, de diecisiete; Antonia Díez, de cinco; Enrique Garrigós Torres, de un mes; Antonio San-López, de dos años, y María López Vera, de setenta

# Los palentinos en Madrid festejan a San Antolín

Presidió los actos el marqués de la Valdavia



Con una comida de hermandad en un restaurante de las afueras, los palentinos residentes en Madrid festejaron ayer a San Antolín, Patrón de la provincia. El acto fué presidido por el marqués de la Valdavia. (Foto Cifra.)

Los palentinos residentes en Madrid que no pudieron desplazarse a su provincia para asistir a los actos conmemorativos de la festividad de San Antolín han celebrado diversos actos en honor de su Santo Patrono. A tal efecto, la Casa de Palencia, como en años anteriores, dispuso una misa solemne en la iglesia del Carmen, y después, los asociados y sus familias se reunieron para tomar un aperitivo en el domicilio social en la calle de Espoz y Mina.

# ASOCIACION DE LA PRENSA

SERVICIO MEDICO. Después de disfrutar sus vacaciones veraniegas se ha reintegrado a sus actividades el doctor don Jesús Castro, del cuadro facultativo de la Asociación de la Prensa.

# Servicio de socorro para accidentes en la carretera

La presidenta de la Fundación Chilote nos ruega, y accedemos gustosamente a su requerimiento, que divulguemos la noticia, que por carta le comunica el vecino de Manzanares don Juan Fernández Pacheco, quien en unión de tres amigos y concejales suyos, se propone organizar un servicio médico de urgencia para los accidentes que ocurren en las carreteras. Dice en su carta el señor Fernández Pacheco, que su intención es disponer de un equipo móvil, con médico y botiquín, que se desplace rápidamente a las zonas de riesgo, para atender a los heridos y prestar el primer auxilio necesario.

# SOCIEDAD

NATALICIO. Ha dado a luz una niña doña Pilar Pérez Portillo, esposa de nuestro compañero en la prensa don Luis Blázquez. La recién nacida recibirá el nombre de María del Carmen.

# PRIMER ANIVERSARIO DE DON JUAN ANTONIO DE SANCHEZ OCASA

Mañana, día 6, se cumple el primer aniversario del fallecimiento de don Juan Antonio Sánchez Ocaso, que durante muchos años fue el jefe de la prensa de Madrid. Su vida estuvo dedicada a la cultura y a la defensa de la libertad de prensa. Su familia desea que todos los días se recuerde su memoria.

# TELÉFONO DE "HOJA DEL LUNES": 226450

# JIMÉNEZ

VENDE SEÑORITA VASILEVA Mantones de Manila, mantillas, cenefas, paños, abanicos. Visite nuestra sección de actualidad.

Vestidos para novia. Mantos, vestidos de fiesta, abanicos, pelucas. Velos para novias. Vestidos madrina, pajes, trajes de smoking, pieles, chaqueta y chaquet.

# AYUNTAMIENTO DE MADRID

SECRETARIA GENERAL. El día 12 del actual, a las tres horas, se celebrará en esta primera casa consistorial la subasta de obras de pavimentación de la calle Alameda de San Juan, entre el paseo del General Martínez Campos y la calle de Viriato. Presupuesto de contratación 68.743,33 pesetas.

# VENTA DE PISOS GRAN LUJO

Precio sin competencia, once habitaciones, más servicios, trastero, garaje independiente. HERMANOS MIRALLES, 64 y 66 semesquina a Diego de León.

# COLEGIO "MODESTO LAFUENTE"

LEGALMENTE RECONOCIDO. En MODESTO LAFUENTE, 51, TELÉFONO 248963, junto a los Nuevos Ministerios, con amplios campos de expansión y cuantas instalaciones exige la moderna pedagogía. Inaugurado el primer día. ESCUELAS, LABORATORIOS, BACHILLERATO, PREUNIVERSITARIO, con el idioma oficial del colegio obligatorio.

# SECCION FEMENINA INDEPENDIENTE, CON LA MISMA AMPLITUD Y REGIMEN

Servicio de coche y comida, inscripción abierta. Matrícula limitada en cada grado y sección.



# Callao

(REFRIGERADO)

## 4.ª SEMANA

¡AL REGRESAR EL VERANEANTE SE ENCONTRA RA EL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO!



**GINA LOLOBRIGIDA VITTORIO DE SICA**  
**Pan Amor y Celos**  
DIRECTOR LUIGI COMENCINI

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

# LOPE de VEGA

(REFRIGERADO)

## HOY LUNES, ESTRENO



**GENE TIERNEY LEO GENN GLYNIS JOHNS**  
**Escándalo en RUDFORD**  
ANTHONY PEISSIER  
Le acusaban todos! Incluso su propia esposa le consideraba culpable de un delito que no había cometido!  
AUTORIZADA PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

# REAL CINEMA

## HOY

### ¡Acontecimiento!



**PIER ANGELI ANNA MA FERRERO LAURA GORE ROSSANA PODESTA**  
DIRECTOR LEONIDE MOGUY

Si usted admiró MAÑANA SERA TARDE, vea MAÑANA SERA OTRO DIA, único film que supera a aquél en humanidad, interés y emoción

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## GACETILLAS

**HOY LUNES, TARDE Y NOCHE: DESPEDIDA DEL GRAN ESPECTACULO "Selección de altas variedades"**, con Los Cuatro Vargas, Eugenio Balder con sus graciosos muñecos, Antonio Pantoja con su gran espectáculo indioamericano, Juan Carlos Cobos (la nueva voz del tango), Laina and Bobby (acrobatas sobre el agua), Amparo Garrido (la actriz de la canción), Tomás de Antequera (el divo de la canción). Noche: Homenaje a Los Cuatro Vargas con fin de fiesta. Teatro Madrid.

## TEATROS

**ALCAZAR.** (21222). Revistas Clemente 7, 11. La monda. (Atrevida refrigerada). Butacas de entresuelo, 15 pta. **CALIBURON.** (39133). Compañía lírica Antón-Cabaler. 7, 11: Bohemios y la violeta. **CIRCO PRICE.** (Refrigerado). 215319. 7, 11: Altas variedades. Chiquitos Carvels. El Dijo-ajo. 15to. Marito de Triana. Manolo Díaz. Pepe Mairera. Pedro Rico. Carmen Mora. Niño Orihuela. etc. 29 famosas atracciones. (Localidades desde 4 pta.). **COMICO.** (Compañía de comedias Margot Cortina). 7, 11: Amor en septiembre (de Rafael C. Bertrán). **FUENCARRAL.** (Compañía lírica. Dirección: Eladio Cuevas). 7: La del manojó de rosas. 11: La del Soto del Parra. **INFANTA ISABEL.** 7, 11: Arturo Serrano presenta el mayor éxito del teatro polifacético: La ratonera (de Aghata Christie). Actualmente, 1.800 representaciones en Londres. **MATINA.** 7, 11: Revistas ¡Que sí, que sí! **MADRID.** (Refrigerado. 215694). 7, 11: Altas variedades con Los Cuatro Vargas, Balder con sus graciosos muñecos, Antonio Pantoja con su espectáculo indioamericano, Laina and Bobby, fantasía acrobática; Cobos cantor melodías modernas; Amparo Garrido, la actriz de la canción, y Tomás de Antequera. Hoy, 11 noche, homenaje a Los Cuatro Vargas con gran fin de fiesta y despedida de la compañía. **MARTIN.** (Viernes noche, presentación compañía revistas Manuel Cane con el estreno de ¡Anda con ella! Principales intérpretes: Tony Leblanc, Amparo de Lerma, Elenita Maya, María Victoria y María Cao. **MARIA VILLAS.** (Compañía Antonio Soto-Adela González). 7, 11: La casa de Quirós (de Arniches). **REINA VICTORIA.** (Compañía Martín Sabatini con María Arias y Mariano Amán). 7, 11: Lo que hablan las mujeres. (Hermanos Quintero).

## CINES

Por sesiones **ALBENIZ.** (Refrigerado.) 7. **UNIVERSAL CINEMA SAN CARLOS.** Hoy lunes, primer reestreno **MacMURRAY RALSTON** **Escándalo en RUDFORD** De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 11: La casa número 322 (Fred MacMurray). **POMPEYA.** (Refrigerado.) 7, 11: La arena verde (Jane Russell, Gilbert Roland, Richard Egan; technicolor; superscope). Tolerada. **ROSE.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **PROYECCIONES.** 7, 11: Mesalina (María Félix). **REAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Mañana será otro día (Eli Angel). **REX.** (Teléfono 23700). Continúa 6 y 6. Numerada. 7 y 11: Noche de tormenta (un gracioso estreno). **RIALTO.** 7 y 11: Congreso en Sevilla (Carmen Sevilla, Fernando Fernán Gómez). **ROXY "A."** (37161). Refrigerado. 7, 11: Contrabando (Richard Greene). Tolerada. **ROYAL CINEMA.** (Refrigerado.) 7, 11: Heidi (Willi Riegler). Tolerada. **UNIVERSAL CINEMA.** 7, 11: Rumbo a Java (Fred MacMurray, Vera Ralston; technicolor). Tolerada. De sección continua **ALBA** (27685. Reformado. Selección.) Continúa 10 mañana: Astucia de mujer. Mientras estás a mi lado. **ALCALA.** (25468). 8: La venganza de Aguija Negra (Rossano Brazzi). Esclava del pecado (Silvana Pampanini). **ALCANTARA.** 6: Zelacain el aventurero, Rebelión (Fernando Fernán Gómez). **ALEXANDRIA.** (Continúa 10 mañana: Sin conciencia (Humphrey Bogart). Mientras estás a mi lado (María Shell). **ALHAMBRA.** (Refrigerado.) Continúa: La reina mora y Fuego sobre Africa (technicolor). Tolerada. **ARGEL.** (Refrigerado.) 6: Caravana de mujeres (Robert Taylor). Mientras estás a mi lado (María Shell). **APOLO.** 4: Pancho Villa vuelve. Nube de sangre (Dana Andrews, Farley Granger). **ARGUELLES.** Continúa 6: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **ASTUR.** (Pantalla panorámica.) Continúa: Diez valientes y El malin de "Caine" (ambos technicolor). Tolerada. **AYALA.** (Refrigerado.) 8: Ultimatum y Novio a la vista. Tolerada. **AZUL.** 5: Seré tuya, Risa en el paraíso. Tolerada. **B. ARTES.** (Refrigerado.) 8: La casa número 322 (pasos: 5, 7, 9, 11). **BECERRA.** 4: El mercader de Venecia, El indiano (Fernando Soler). **BENAVENTE.** (Pantalla panorámica.) 10: El monstruo de tiempos remotos (Paul Christian). Música y lágrimas (technicolor; James Stewart, June Allyson). Tolerada menores. **BENLUIRE.** (Alcalá, 106, esquina Fernán González; tel. 362460.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD. **BULEVAR.** (Refrigerado.) 7, 11: Estrella de la India (Cornel Wilde, Jean Wallace; technicolor). Tolerada. **CALLAO.** (Refrigerado.) 7, 11: Pan amor y celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida; 4.ª semana). **CAPITOL.** 6, 45, 10, 45: Candelita. Tolerada. **CARLOS III.** (330002. Refrigerado.) 7, 11: Contrabando (Richard Greene). **GRAN VIA.** (Refrigerado.) 7, 11: El salvaje (Charlton Neston; otro adelanto de temporada; technicolor). Tolerada. **GOYA.** 7, 11: El capitán King (Tyronne Power; cinematocolor de Luxe). Autorizada. **GRAN VÍA.** (Refrigerado.) 7, 11: Escándalo en RUDFORD (Gene Tierney). **LUCHANA.** 7, 11: Las últimas vacaciones (Alec Guinness, Beatrice Campbell). **PALACIO DE LA PRENSA.** (Refrigerado.) 7, 11: Historias de la radio (repertorio colonial; intensidad del más fino humor; escenas constantes). Tolerada. (7.ª semana). **PAZ.** (Refrigerado.) 7, 11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. (Cinematocolor; technicolor; primer reestreno exclusivo). **REINA VICTORIA.** (Refrigerado.) 7, 1





# TRIUNFO DEL ATLETICO EN TETUAN

## NUEVA Y EFICIENTE ACTUACION DEL CONJUNTO "COLCHONERO", QUE SE AFIRMA MAS CADA VEZ

### Un primer tiempo de gran clase aseguró una fácil victoria

TETUAN. 4.—Alineaciones: Atlético de Madrid: Pazos (Riquelme); Martín, Herrera (Molina); Cobos; Silva, Hernández; Miguel, Molina, Escudero, Aguado y Collar. Atlético de Tetuán: Moll; Juanes, Alarcón, Pedreño (Martí Jimeno); Loli (Núñez); Sevilla; Giner (Magisto); Carrera, Uceda, Patricio y Mora.

Arbitro: Meana. Terreno: Estadio Varela. Resultado: Tetuán, 3 (Mora, Patricio y López); Atlético madrileño, 5 (Collar (dos), Molina (dos) y Hernández).

El partido comenzó con el Atlético de Madrid en posesión de la pelota, pero los tetuanes, con una gran superioridad sobre los madrileños, pasaron a la ofensiva. Los tetuanes, pese a las fulgurantes ráfagas de los madrileños, lograron imponerse a los visitantes, imponiéndose seguidamente los madrileños.

En la continuación, los visitantes, seguros ya de su triunfo, aflojaron la marcha del encuentro, no obstante lo cual Herrera, que pesa a la derecha, logró el quinto y último gol.

El equipo madrileño produjo muy buena impresión.—ALFILA.

gran pase de Escudero. Poco antes de terminar la primera parte, López logró el tercer gol tetuaní, imponiéndose seguidamente los madrileños.

En la continuación, los visitantes, seguros ya de su triunfo, aflojaron la marcha del encuentro, no obstante lo cual Herrera, que pesa a la derecha, logró el quinto y último gol.

El equipo madrileño produjo muy buena impresión.—ALFILA.

El equipo madrileño produjo muy buena impresión.—ALFILA.

El equipo madrileño produjo muy buena impresión.—ALFILA.

## CRONICA DE TETUAN

### "El mecanismo goleador del Atlético madrileño fabricó perfectas jugadas"

TETUAN. 4.—El Atlético de Madrid continúa su gira triunfal por el sur de España y Marruecos. Esta tarde de calor sofocante, el equipo madrileño ha revivido su prestigio ante la afición tetuaní.

El resultado de cinco a tres a favor del conjunto madrileño no refleja exactamente la calidad del encuentro, aunque el marcador refleja que se resistió a no competir de cualquier manera el enorme esfuerzo del equipo local, para remontar la evidente diferencia de una segunda división ante los que van calificados como uno de los mejores de la división de honor.

El equipo madrileño, que se desplazó con el equipo de honor, no pudo conseguir que los tetuanes hicieran un partido de los que se disputan a fondo con sus cinco honorables.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

En algunos momentos en que el mecanismo goleador del Atlético de Madrid fabricaba tan perfectas jugadas que sólo la mala suerte y el colador de Alarcón evitaban que el tanto fuera más abultado.

## AMISTOSOS INTERNACIONALES

### Gran victoria del Atlético bilbaíno en Oporto por 4-1

### El Sevilla ganó en Cádiz al Atlético de Portugal por 2-1

OPORTO. 4.—El partido Atlético de Bilbao-Oporto empezó con ligera ventaja del Oporto, pero Carmelo defendió con facilidad una pelota lanzada por Pedro. El guardameta bilbaíno, en instantes después, se vio forzado a defender una pelota peligrosa tirada por Gastón. Gaiña y Arleta realizan acto seguido un peligroso contraataque, que el árbitro anula por falta de actuación de Gaiña.

En el primer tiempo se jugó un fútbol sin velocidad. Se registró un ligero predominio del Oporto, pero el Atlético de Bilbao jugó con gran calma, en plan de campeón, y sus contraataques fueron siempre peligrosos. Sobre todo cuando los bilbaínos Gaiña por la izquierda, pues el bilbaíno internacional evidenció ser aún un jugador excelente.

Dos veces tuvo puesta en peligro la meta de Barrigana, pero sin resultado en el marcador. El Atlético de Bilbao aumentó poco a poco su presión, y a los veintitrés minutos Gastón detiene con la mano una pelota en el área de castigo y el penalty lanzado por Arlete se convierte en el primer gol bilbaíno. A los treinta y dos minutos, un remate fulminante de Arleta se traduce en el segundo tanto de los forasteros, y a los cuarenta y uno, una jugada hábil entre Marceida y Uribe concluye con un excelente chut de Marceida, que eleva a tres la ventaja de los bilbaínos.

En el segundo tiempo, el Atlético de Bilbao se impuso igualmente y marcó un nuevo gol por mediación de Gaiña. Los portugueses consiguieron el tanto del honor gracias a Monteiro da Costa. Los españoles evidenciaron ser un conjunto más homogéneo, más técnicamente mejor constituido y con una defensa segurísima y una media que supo siempre dosificar muy bien la presión que mejor convenía y que Gaiña tradujo en movimiento a la línea delantera.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.

El grupo portugués no consiguió sacudir por completo al adversario, a pesar de que los bilbaínos llegaron en autobús el sábado, después de haber disputado en La Coruña ciento treinta minutos de fútbol.



## LOS CLUBS MADRILEÑOS

### EL DOCTOR DE LA FUENTE CHAOS, CANDIDATO A LA PRESIDENCIA DEL ATLETICO

"No iré a la elección frente a otro nombre." - "Quienes fueran a la Directiva habrían de sacrificar su tiempo y buena parte de sus beneficios profesionales a cambio de meras satisfacciones espirituales." - "Un plan quinquenal de trabajo liberaría al club de su caótica hacienda presente"

## Tranquilidad paradisíaca en el Madrid, cuyo equipo emprende el viaje aéreo a Ginebra en las primeras horas de hoy

El doctor de la Fuente Chaos, director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo, es hombre joven, mucho más de lo que cabe suponer en quien ocupa por derecho propio uno de los primeros lugares de la cirugía mundial, aunque en su aspecto repete lo que podría tener treinta y cinco años, pero frisa ya en los cuarenta.

La primera impresión que produce don Alfonso de la Fuente Chaos es la de un hombre, posiblemente porque su expresión revela una gran modestia, que raya casi en la humildad. Parco, pero certero y conciso en la palabra, es grato de partir con él, porque expone sus puntos de vista con claridad, sencillez y naturalidad que invitan a la confianza.

Es lógico que el cronista tratara de establecer contacto con el hombre cuyo nombre acapara estos días la actualidad del Club Atlético de Madrid, que, como los demás clubes de fútbol, cuenta con un gran número de aficionados que se interesan por su suerte, pues de otro modo sería imposible que en algunas ocasiones pudiera sobrevivir a los terribles embates que viene soportando desde hace tres años.

La primera quiniela de esta temporada es la siguiente: Las Palmas-Valencia, Atlético de Bilbao-Sevilla, Cultural Leonesa-Alavés, Atlético de Madrid-Hércules, Murcia-Coruña, Celta-Real Madrid, Real Sociedad-Barcelona, Español-Valladolid, Cádiz-Sestao, Tarrasa-Lérida, Ferrol-Oviedo, España de Fingerg-Granada, Badajoz-Atlético de Tetuán, Cádiz-Jaén.

Un boleto relleno con acierto, y... a ser millonarios! Para dar fe de ello, podemos asegurar que el año pasado cuatro señores lograron sacar a esta importante "conglomeración" monetaria con el simple y sencillo sistema de poner un 1, una X o un 2.

## HA COMENZADO LA LIGA EN TERCERA DIVISION

La temporada futbolística 1955-56 ha dado comienzo con algunos partidos de Tercera División, celebrándose los siguientes resultados: Antequera, 7; Linares, 2. Ubeda, 2; Almería, 1. Oberea de Pamplona, 2; Elgóibar, 1. Atlético Malagueño, 3; Martos, 0. Lora, 0. Balompédica Linense, 0. Consuegra, 2; Recreativo Huelva, 4. Recreación, 1; Azcoyén, 1. Peñarroya, 3; Ronda, 1. Córdoba, 3; Montañés, 2. Mirandés, 2. Tudelano, 0. Motril, 4; Recreativo de Granada, 0. Ilurri, 1; Atlético Bastetana, 1. Badajoz, 1. Diputación, 1. Puigregir, 1. Europa, 2. Moncada, 1; Vich, 0. Mataró, 2. Manresa, 2. Artiguena, 4; Horta, 2. Gerona, 2; Sans, 2. Hércules, 4. La Cava, 1. Turragóna, 3; Amposta, 0. Granollers, 3; Mollet, 1. Mas Molins, 4; Unión, 0. Pueblo Nuevo, 1. Tortosa, 1.

Alivio y rejuvenecimiento de los prostáticos (3)

Contra los trastornos prostáticos, de origen frecuente e imperioso de orinar, retención del conducto, pinchazos, quemazón, etc., y en los prostáticos operados, se indican las sales de Magnesio (Sales de Magnésio de Magnesio). Consulten con su médico. Exhíbanlo en farmacias, Laboratorios A. B. B. Apartado 648. Madrid (C. 3. 6047).

BOLOS

### Ramiro González, de Torrelavega, campeón de España

TORRELAVEGA. 4.—Ha terminado el campeonato de España de bolos, que se venía celebrando en las boleras de Eneice, de Torrelavega, donde Ramiro González, de Torrelavega, con 635 bolos, está en la tercera vez que gana la copa. En segundo lugar se clasificó Linares, también de este localidad, con 593 bolos, y en tercero, Cabello, de Santander, con 482.

### LUBRIFICANTES "CAMPASA"

para coches y camiones

SAE-40 y SAE-50, 11,15 litros. litro Valvolina N-20, 9,95 litros. litro. Cera N-30, 10 litros. litro.

C. de Salamanca

Av. de 21147, 61

Teléfono 21147 - MADRID

Tranquilidad en Fiesta

Alegre

El Madrid era ayer un auténtico oasis de paz. Se hace referencia, naturalmente, de sus referencias de la calle de Valenzuela, donde, en visperas de un desplazamiento tan importante como el de Ginebra, y después de un encuentro de presentación, en el que intervinieron dos equipos, parecía todo previsto, tanto lo ocurrido en Chamartín como lo que puede acontecer en el estadio ginebrino de Chermille el próximo jueves.

# ITURAT, PRIMERO DE LA VUELTA A CATALUÑA

## Por equipos, la Peña Solera, y para el Premio de la Montaña, Herrán

### LA PRUEBA DISCURRE CON INTERES CRECIENTE

BARCELONA. 4.—Company ha vencido en la segunda etapa, corrida esta mañana sobre el circuito de Montjuich, con un total de 46 kilómetros, lo que supone un total de 12 vueltas.

En segundo lugar se ha clasificado el francés Dussault, seguido de Masoco y Pacheco, en el mismo tiempo que el vencedor. A unos

A un minuto 48 segundos, entraron Esmatges, Gelabert, Morales y Bernardo Ruiz.

Se dio la salida desde Barcelona a las cuatro de la tarde, saliendo neutralizados los corredores hasta San Adrián de Besos, donde se dio la salida oficial.

1. Iturat, 2-47-43; 2. Moreno, 2-47-46; 3. Dussault, 2-47-48; 4.



El corredor Esmatges entra vencedor, al "sprint", en la meta establecida en el Tibidabo. (Foto Cifra.)

quince segundos ha entrado en la meta un grupo de 14 corredores, al que Iturat venció al "sprint".

Iturat, vencedor en la tercera etapa

MATARO. 4.—Iturat, del Español, ha ganado la tercera etapa, Barcelona-Mataró, de 100 kilómetros, en un tiempo de 2-47-43, seguido, en el mismo tiempo, por Moreno, Dussault, Botella y Escolá.

Botella, 2-47-55; 5. Escolá; 6. Guillard; 7. Esmatges; 8. Gelabert; 9. Gómez Moral; 10. B. Ruiz; 11. Rodríguez; 12. Morales; 13. Sereno; 14. C. Barrutia; 15. Trobat. Company entró en el 40 puesto, y se clasificaron 73 corredores.

La clasificación general

MATARO. 4.—Después de la tercera etapa, la clasificación general de la XXXV Vuelta Ciclista a

## MONUMENTAL CINEMA

(AIRE ACONDICIONADO. TEMPERATURA IDEAL)

### A PARTIR DE HOY LUNES 5

presenta una nueva modalidad

UN COMPLEMENTO EN CINEMASCOPE

## LA NUEVA VENEZUELA

UNA PELICULA EN CINEMASCOPE

## EL CAPITAN KING

TECHNICOLOR DE-LUXE

TYRONE POWER  
TERRY MOORE

Y LA ACTUACION PERSONAL COMO

FIN DE FIESTA DE

## BRUNO STELLA

y su ORQUESTA ESPECTACULO

ENRIQUE MONTOYA

CANTOR GUITARRISTA

TODO ELLO

A LOS PRECIOS CORRIENTES.

8, 6 y 4 pesetas

## VISITA A GALICIA

Organizada con motivo del encuentro CELTA-REAL MADRID, con la colaboración técnica de Viajes Virgili, S. A. (T. 12 G. A.)

SALIDA: Sábado 10, a las ocho horas, dirección ZAMORA y PUEBLA DE SANABRIA, visitando el pintoresco LAGO, con fin del día en ORDEN. Domingo 11: estancia en VIGO, Lunes 12, salida a las nueve horas a PONTEVEDRA, con amplias vistas a LA TOJA y SANTIAGO DE COMPOSTELA, admirando en este recorrido los maravillosos panoramas de las RIAS BAJAS, con llegada a LA CORUNA por la tarde, Martes 13, estancia en LA CORUNA, Miércoles 14, regreso a Madrid a las ocho horas.

INFORMES E INSCRIPCIONES:

Bar-Restaurant CHANA, Cruz, 16 Teléfs. 321469 y 223227 PLAZAS LIMITADAS

## INGENIEROS DE TELECOMUNICACION

Del total de 133 ingresados en la Escuela en los últimos cursos, 124 SON ALUMNOS NUESTROS

PREPARACION PARA AYUDANTES DE TELECOMUNICACION

Siendo ALUMNOS NUESTROS 16 de los 23 ingresados en la Escuela en el año actual.

ACADEMIA DOBAO-DIAZ GUERRA, Hermosilla, 109. Tel. 25 45 38. Matricula e informes, de 4 a 8

### DESFILE DE PEÑAS

## ¡HALA, MADRID!, LA PEÑA DE DENOMINACION MAS IDONEA Y EXPRESIVA

### ES LA UNICA MADRIDISTA DEL PUENTE DE VALLECAS, VIEJO REDUCTO ATLETICO

#### Sus dos mayores aspiraciones: tener un banderín del campeón y que Perico Chicote acepte la presidencia de honor

Tal vez sea ésta la peña madridista cuya denominación está más de acuerdo con los fines que anima a ella. ¡Hala, Madrid!, es, en efecto, el nombre que han elegido los numerosos simpatizantes que se agrupan en la castiza barriada del Puente de Vallecas para mantener viva la llama de la pasión por el inmaculado color rojo y blanco de los campeonos de Liga. Y no se crea que ello carece de mérito, porque se desprecia dentro de un feudo completamente "cochonero", que es tanto como decir rabiosamente atlético.



Don Rafael Ruano Lillo

La cosa es lógica, puesto que si se exceptúa la breve etapa en que lo disfrutó aquel Racing de siempre, que es un bastión olvidado en un territorio deportivamente enemigo, que, sin embargo, se desentrevuelve dentro de una paz patriarcal. Baste consignar, para confirmarlo, que la peña ¡Hala, Madrid! que se titula "El Portal de Beñá", situado en la calle de Martínez de la Riva, 19, que para los que conocen la "topografía" de la barriada es algo así como el punto más estratégico del Puente y sus alrededores, para designar un inconfundible cordero pasual. Pero quien podría llevarnos más concretamente acerca del tema es Perico Chicote, que con motivo de las últimas fiestas cayó por allá en compañía de la Comisión de festejos, ya pesar de que asegura que no cree, por prescripción facultativa, "triptión" en el suculento yanir.

Poco más de un año de vida

Al principio, don Rafael, que es un tipo simpático, y sus amigos, que no son menos, pensaron que el nombre mejor para la naciente agrupación sería el de la "saceta" que lleva el nombre de don Rafael; pero el Madrid no permite que se instituyan otras que lleven los nombres de sus jugadores, aunque respetar las que ya existían con anterioridad a su acuerdo, y hubo que buscar el que mejor conviniera. Y no hubo que pensar mucho, porque al grito o la voz de ánimo que predomina en el inmenso Chamartín es el de "¡Hala, Madrid!", ese mismo resonaría en Vallecas.

Y así fue.

El grupo se constituyó a primeros de abril de 1954, aunque su vida oficial data del 29 del mismo mes, que fue cuando la Dirección General de Seguridad concedió su autorización para el club "Hala, Madrid", que el 14 de diciembre, en el local, que ostenta también un nombre simbólico—"La Jota"—, tuvo lugar la inauguración protocolaria, con asistencia de don Santiago Bernabéu, de otros miembros de la Directiva y de los jugadores, capitaneados por Miguel Muñoz.

Desde entonces, el pabellón madridista ondea en la populosa barriada, aunque sólo sea simbólicamente.

Y luego se dirá por qué.

Los socios

Constituye precepto reglamentario que sean socios todos los que integran la "peña", con la condición de que lo sean también del Madrid. Pero—y esto nos lo explica el señor presidente—como ello pareciera monotonizar el honor de pertenecer a "Hala, Madrid" (que lo es), se ha abierto un cupo de setenta y cinco puestos con los mismos derechos, aunque en las votaciones mande más el de aquéllos. Como ese cupo no se ha cubierto totalmente, diremos, como en las grandes oportunidades: ¡Apresúrense, que quedan muy pocas plazas! La cuota mensual es de doce pesetas para todos, y la tuerca de inscripción de la "peña" está constituida por gentes modestas, lo que la hace más simpática aún.

El alma, en el almuerzo

La "peña" tiene, desde el momento mismo de su constitución, un problema sentimental que no logra var satisfecho: tanto don Rafael como sus amigos desearían que los salones (salones, sí, donde se celebran animadas reuniones familiares y donde se cultiva el amor al Madrid) se vieran honrados por un banderín del histórico y glorioso club; a cuya sombra se cobija esa joven filial, cuyo emblema es la diosa Cibele, porque es lo más representativo de esta Villa del Oso y el Madrid. Es una petición que HOJA DEL LUNES hace suya, y que traslada a don Santi para que se cumpla tan lógica aspiración. La cosa no puede ser más sencilla ni el deseo más legítimo.

(Amigo don Rafael: pueden usted

que contar con el banderín, porque tan pronto como lean estas líneas el presidente del Madrid y sus colaboradores, todo quedará resuelto. Y como uno de los vocales de la Junta madridista es don Ignacio Méndez-Vigo, ilustre notario, que tiene su despacho en el mismo Puente, él será el principal gestor y realizador de este sueño.)

Proyectos

—Una "peña" como la nuestra, en un barrio de tradición atlética,



Don Rafael Ruano Lillo

la requiere mucho más trabajo y mayor entusiasmo que en otros sitios—nos dice don Rafael Ruano, que es un industrial del término.

—Pero ¿encuentran ustedes dificultades para desarrollar su labor?—preguntamos.

—No. Todo lo contrario. A la peña se la ve con simpatía hasta por los mismos "cochoneros", que son leales adversarios porque con buenos amigos. Pero es que los chavales de allí no han visto ni oído hablar más que del Atlético, y es un triunfo inclaudicable para nuestro lado. Pero tenemos el proyecto de crear uno o más equipos infantiles, y las cosas irán cada vez mejor, porque ésta es la verdadera semilla. Y así, desde chicos, que es cuando se toman las simpatías, ¡Hala, Madrid! realizará una gran labor. ¡Si el club nos ayudara un poco!

—En qué forma?

—Pues así... con el banderín, con la presencia de sus directivos en nuestro próximo aniversario,

que lo celebraremos con la mayor solemnidad posible; con fotografías del equipo y de los jugadores. ¡Atendidos, en suma! Y la aseguro que a la vuelta de un año la peña será de las más florecientes que siguen al Madrid.

—Todo llegará!

—Eso sí—continúa el señor Ruano—, el Madrid nos tiene concedido un considerable cupo de localidades para todos sus partidos y se cuenta con nosotros para todo lo que se refiere a la actuación de estas filiales. ¡Con lo que nos gustaría tener una foto grande de don Santiago Bernabéu!.

—Que otros proyectos tiene?

—Pues uno muy bueno y muy grande. Como los directivos del club no pueden aceptar, aunque sea con carácter de homenaje, el cargo de presidente de honor, he pensado en ofrecérselo a ese ilustre madrileño y madridista que es don Pedro Chicote, que tantas simpatías demostró hacia nuestra modesta agrupación. Para él no representaría la menor molestia y nosotros estaríamos honradísimos si lo aceptara.

(Envío a Perico Chicote: Usted, que es tan cordial, debe aceptar el ruego de los de ¡Hala, Madrid!, porque llevan el madridismo en el corazón.)

Don Rafael ha expuesto su proyecto con tanta claridad, que no se atreve uno a interrumpir su silencio. Pero reacciona en seguida y sigue:

—También me propongo proponer a mis compañeros la contratación de un autocar para que desde la sede de la peña nos traslade al estadio Bernabéu los días de partido y acompañar al equipo en algunos de sus desplazamientos.

La Directiva

He aquí a los colaboradores del señor Ruano Lillo, que vienen desempeñando su misión desde 1954: Vicepresidente, don Pedro Arcos Utrilla; secretario, don Antonio Segura Ruano; tesorero, don Julián Nieto Sánchez; y vocales: primero, don Ramiro Ruano Lillo; segundo, don Isidoro García Serrano; y tercero, don Basilio Prada.

Y ésta es, a grandes rasgos, la actuación y el servicio de una de las peñas madridistas más entusiastas y abnegadas.

La meta está cerca, amigos.

EME ERRE

## PALACIO DE LA PRENSA

REFRIGERADO

### HISTORIAS de la RADIO

Director: JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

En los primeros días, el público recibió, en la segunda semana se inició el triunfo. En la tercera, cuarta, quinta y sexta, en plena candelilla, superó las semanas precedentes, y en la actual 7.ª SEMANA es el éxito apoteósico consagrándose ya como una feliz realización, honra de la cinematografía española.

PARA TODOS LOS PUBLICOS

## CARLOS III y ROXY SALA - A

REFRIGERADOS

¡¡¡TERCERA SEMANA!!!

### CONTRABANDO

PARA TODOS LOS PUBLICOS

Avenida SEGUNDA

¡Acción... Violencia... Emoción!

Para mayores de 16 años

### EL CERCO

REFRIGERADO

¡¡¡TERCERA SEMANA!!!

### ROXY SALA - B

WOLFF BRUNEL THEO UNGEN

### Heidi

Para todos los públicos

Princesa - Bilbao - Vergara - B. Artes - Odeón

REFRIGERADOS

¡OTRO GRAN EXITO DEL GENERO POLICIACO!

### LA CASA NUMERO 322

ERED MACMURRAY - PHIL CAREY - KIM NOVAK

# PROXIMAMENTE

## MICHELE MORGAN · RAF VALLONE · JEAN GAVEN



Falsa OBSESION

DIRECTOR JEAN DELANNOY

Para mayor relieve de los momentos espectaculares del film

## FALSA OBSESION

fué fotografiada en el Eastmancolor para pantalla panorámica

## AMAYA-BULEVAR

Hoy lunes, PRIMER REESTRENO

presenta una película

CORNEL WILDE · JEAN WALLACE · HERBERT IOM

Estrella de la India

COLOR POR TECHNICOLOR

DIRECTOR: PRODUCOR: ARTHUR LUBIN · RAYMOND STROSS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## INFANTAS-BECERRA-METROPOLITANO

PAVON - PEÑALVER

MAÑANA LUNES

El INDIANO

FERNANDO SOLER

RAFAEL ROMERO HERRERO

CHARITO LEON

JESUS TORDESILLAS

AMFARO RIVELLES

DIRECTOR: FERNANDO SOLER

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS

## CHAMBERI - POSTAS - PEZ - APOLO

HOY LUNES

DANA ANDREWS · FARLEY GRANGER · JOAN EVANS

Nube de Sangre

MALA POWERS · PAUL STEWART

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 16 AÑOS



COMENTARIO

LA CIRCULACION EN EL INTERIOR DE LAS CIUDADES

Por Francisco CASARES

Un ciudadano al que no conozco me ha llamado por teléfono: —¿Es usted don Francisco Casares? —Sí, señor. —¿Usted es el que ha escrito en HOJA DEL LUNES un artículo sobre la circulación? —Sí, señor. —¿Conduce usted coche? —No, señor. —Y a continuación, un insulto y una injuria que no me atrevo a reproducir. El episodio no tiene importancia. Me valerse del anonimato en este caso, verbal—para agravarme a uno que no está conforme con lo que he escrito en un artículo es cosa corriente, en la que, al cabo de los años, ando bien curtido. Pero ¿por qué no está de acuerdo el incógnito comunicante? ¡Ah!, eso es lo grave, lo que conviene analizar. Por su valor de periodista, lo que yo recordaba en aquel comentario es que se producen muchos accidentes de circulación. ¿Es falso? Esto no es una opinión subjetiva, sino la atención a realidades que comprobamos todos los días. Desgraciadamente, hechos que no tienen duda. Que los accidentes dramáticos se producen en muchísimas ocasiones por falta de prudencia de los que conducen, ¿ese puede negar? La afirmación puede estimarse ya más subjetiva, pero no es inexacta. Y el que conduzca con prudencia, observando fielmente las reglas del tráfico, poniendo sus cinco sentidos en hacerlo bien, nadie tiene que temer. Otra estimación que llevó a mis comentarios es ésta: el Código de circulación se ha quedado anticuado. Tampoco creo que haya mentido ni exagerado al consignar lo que es un positivo hecho, reconocido por los técnicos y divulgado en la prensa más de una vez. Si había unas normas para determinada intensidad de tráfico en las carreteras y en las ciudades, y esa intensidad se ha multiplicado, como es notorio, ¿no será necesario poner al día las ordenanzas y actualizar las previsiones?

Se crea en Madrid el Hogar de Cervantes

Quedará instalado en la casa en cuyo solar estuvo la imprenta de Juan de la Cuesta

Dispondrá de biblioteca y museo, y en el jardín serán cultivados los árboles y plantas citados por el autor del "Quijote"

Felizmente unos cuantos amigos habían constituido en Madrid la Sociedad Cervantina, cuyo avidez de cuantas reliquias, huellas y recuerdos quedan de Miguel de Cervantes y su obra. Esperará decir que la preside Astrana Marín. Más tarde, el eminente cervantista hizo una llamada en uno de sus artículos publicados en "ABC". Había visto desolado cómo la pequeña demolienda iba dando al traste con la iglesia rectoral y Hospital del Carmen, en la esquina de Atocha y la costanilla de los Desamparados...

...es uno de los barrios más trascendentales de la cultura universal, y que merecería por sí solo un buen libro, guión turístico, incluso, de tipo cultural. Si se exceptúa a Shakespeare, la dramática universal tiene en el barrio sus más representativas figuras con Lope de Vega, cuyos restos, entre tantos enterramientos de famosos comediantes, se perdieron en una de las "monedas" del cementerio de la iglesia de San Sebastián. Es el más linajado barrio madrileño de escritores y artistas. Por su ambiente, si forzamos un poco la fantasía, aun nos parecería ver doblar cualquier esquina a Cervantes, a Quevedo, a Aguirre, a también vivió. Aquel clérigo de fina silueta bien puede ser don Luis de Góngora...



He aquí, en la calle de Atocha, la casa en cuyo solar estuvo la imprenta de Juan de la Cuesta, de la que salió la primera parte del "Quijote". Cedido el edificio a la Sociedad Cervantina, en estos días empezarán las obras de reforma para instalar el Hogar de Cervantes. Tendrá la entrada en la parte que a la izquierda ocupa la primera ventana enrejada. (Foto Portillo.)

Como será el Hogar de Cervantes. En este barrio, de tanta fuerza evocadora en su itinerario sentimental, se abrirá el Hogar de Cervantes sobre el solar de la imprenta de Juan de la Cuesta. El espacio actual habrá de sufrir importantes modificaciones para adaptarlo a sus fines y adquirir sabor. Casi todo será cambiado, y las obras están a punto de empezar. La fachada, sin que llegue a tirarse sino por revoco, será de estilo toledano; ladrillo rojo combinado con piedra de Colmenar, como las Trinitarias y los Jerónimos. Tendrá la entrada al otro extremo de donde está la línea actual, es decir, bajando por Antón Martín, en el primer hueco de las cuatro ventanas. La puerta, de madera, con su portico, está ya hecha. Se conservará la lápida actual, rectificando, claro, el error de fecha que hoy presenta, puesto que el "Quijote" se publicó en enero de 1605 y no en mayo, como reza aquella. En la planta baja del edificio habrá despachos y secretaría, y del vestíbulo arrancará la escalera que ha de conducir al piso principal, donde estarán el salón de sesiones, biblioteca, despacho y dependencias. Tienen jardín la casa, y en él se cultivarán árboles, arbustos y plantas de los que habla Cervantes en su obra. Para el museo dispone la sociedad de valiosos testimonios. Así, la primera traducción al tucro de las "Novelas Ejemplares", que no está en la Biblioteca Nacional. Acaba de adquirir ahora importantes documentos inéditos. Se piensa incluso en una posible reconstrucción de la famosa imprenta con sus sellos, prensas, sus matrices, sus trinitas y sus cajas... Hay un minucioso inventario de cuanto allí existió. Acerca de todo ello me ha hablado largamente Astrana Marín, nuestro primer cervantista, título que, creo, ampliamente le otorga su monumental "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes". F. FERRARI BILLOCH

ANECDOTARIO PINTORESCO

EL TITIRITERO AMBULANTE

Hasta bien entrado el siglo XX no se pudo desarrollar de la costumbre en nuestra Villa del pintoresco deambular de los pequeños grupos de pobres saltimbancos, que ejerciendo sus funciones circenses en calles y plazas se procuraban unas pesetas en ayuda de su torpe existencia. Y en estos últimos transcurridos se agudizó la desbandada de los desdichados titiriteros. Nosotros—un poco románticos y otro poco sentimentales—vemos con tristeza el que este tipo se nos haya ido de las manos, que haya desaparecido para no volver más... La expulsión de los moriscos y la de estos modestos acróbatas luteranos de las plazas y las calles de Madrid son dos hechos memorables que registra la historia...

REALCE SUS FIESTAS LUNCHES ENQUETES COCK-TAILS SALONES GAVIRA ESPERAN SUS ORDENES

Información semanal automovilista

Se recuerda que en el presente mes de septiembre es necesario ingresar en la cuenta corriente de la Jefatura de Oficinas del Banco Hispano Americano el canon de coincidencia. Recordamos igualmente la importancia de adquirir un carné de conducir por transferencia de conducir de la revisión de su documentación y practicar información sobre multas y gravámenes que pudiera tener el vehículo. Para estas transferencias, como igualmente para la matriculación de vehículos, estamos nosotros, que al realizar múltiples gestiones iguales representa para usted, aparte de la garantía, una economía en el servicio. La última matrícula ha sido para un Renault 4, M. 129.174, matriculado con todos los gastos en 10.800 pesetas.

GESTORIA TOLEDO Sagasta, 17. Madrid Teléfonos 372222 6 373333 6 374444

RECAMBIOS AUTOMOVIL IMPORTACION Programajes, Palletes, Grupos cónicos, Bujías, Platinos, etc. Clanta de freno, Discos, embrague, Montaje completo de las zapatas, maza, NEUMATICOS TODAS MARCAS

JULIAN ROJO diariamente su célebre paella a la madrileña 16 PEBETAS Y el gran cubierto de verano y turismo. Ventura de la Vega, 5.

88 AÑOS DELEITANDO A LOS NIÑOS BAZAR de la UNION MAYOR MADRID. Extraordinaria exposición de juguetes, coches y sillas de plástico, artículos de viaje, campo, playa y deportes, Mecanos, trenes eléctricos. Podrá usted circular en su vehículo con garantía de seguridad antideslizante usando en sus neumáticos la DOBLE VENTOSA NELU

dos, y adosado a sus muros seguía el edificio en cuyo solar estuvo la imprenta de Juan de la Cuesta, de la que salió la edición príncipe de la primera parte del "Quijote", dada a componer allí por el editor Francisco de Robles, librero con tienda en la calle de Toledo. Se ha salvado el edificio con la capilla inmediata. En torno no queda ya más que un inmenso solar abierto a aquellas dos calles citadas. Gracias a las gestiones de Astrana Marín y del arquitecto de Hacienda, don Luis Cervera, el ministro de este departamento ha cedido el vetusto edificio a la Sociedad Cervantina para fines culturales. Con la instalación en él de una biblioteca y un museo en honor y a la memoria del Príncipe de los Ingenios se creará el Hogar de Cervantes, que, como entidad de extensión universal, agrupará a todos los cervantistas enamorados del genio creador de tan gran figura, sin distinción alguna de razas, que entre idiomas y dialectos, el "Quijote" está traducido a veinte y cinco lenguas—sólo en China hay trescientas ediciones diferentes—, sin que de continuo va apareciendo en algún dialecto. Hasta en latín puede leerse el "Quijote".

Un barrio de escritores y artistas. Ciertamente era hora de que Madrid contara con un organismo cervantino de proyección universal. Ya la sociedad agrupa no sólo a lo más relevante de la vida española, sino a toda la intelectualidad y a los artistas. Hoy comienza en Burgos el IV Consejo Regional de Prensa. Participarán en el mismo las regiones de Castilla la Vieja, Navarra y Vascongadas. La segunda reunión del IV Consejo Regional de Prensa va a celebrarse en Burgos durante los días 5 al 8 del mes actual. Concurrirán a él los directores de los diarios, semanarios de información nacional, "Hojas del Lunes", emisoras radiofónicas, representantes de empresas periodísticas y delegados del ministerio de Información de las provincias de Castilla la Vieja, Navarra y Vascongadas. La reunión estará presidida por el director general de Prensa, don Juan Aparicio, y entre los temas que han de ser objeto de estudio figurarán interesantes cuestiones sobre la formación profesional, técnica periodística, doctrina de la información, productividad de prensa y reglamentación de agencias informativas. Durante los días del Consejo se instalará en Burgos una exposición de prensa internacional contemporánea. Llegará el director de Prensa de Burgos. —El director general de Prensa, don Juan Aparicio, ha llegado a esta ciudad para inaugurar el Consejo de Prensa, que comienza mañana. Fue recibido por el delegado del ministerio de Información y directores de los periódicos.

El problema marroquí es bien sencillo. Los franceses empezaron diciendo: "Ben Arafa!", y los indígenas gritan ahora: "¡Vete, Arafa!"

quizá no interese o no pueda compararse al contacto... pero sí A PLAZOS Señores COMPRADORES Y VENEDORES. Estamos a su disposición para FACILITARLO en condiciones NO SUPERADAS. S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A. MESONERO ROMANOS. 2

TEYMA REFRIGERADORAS FrisSice. Julita Orenga, Carmelita Rivera, Lita Valencia, Marisa de Palma, Rosa Ríos y su gran "ballet" Laura Alonso. La máxima figura del ballet clásico español. ZURBANO, 14 - MADRID

El único remedio. Contra la seborrea (caspa) principal de la caída del cabello es combafrilla mediante fricciones diarias del cuero cabelludo. LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE. EXTRACTO ANTISEBORREICO

HAY MILES DE COLOCACIONES donde puede labrarse un porvenir brillante toda persona que está suficientemente preparada. CONVOCADAS 100 PLAZAS PARA CONTADORES. Edad: 16 a 40 años. Admiten señoritas. Realice la preparación con Jefes del Cuerpo y profesores mercantiles en ACADEMIA MURO. Estudie contabilidad, mecanografía, teletipografía, cultura general. PIDA INFORMACION GRATUITA A INSTITUTO ITES - ACADEMIA MURO CORREO, 4 - MADRID - TELEFONO 296988

MARTES 6 DE SEPTIEMBRE DOCE DE LA MAÑANA

REAPERTURA DE LA BOLERA DE CARLOS III GOYA, 5 Y 7. (Local refrigerado.)

El único remedio. Contra la seborrea (caspa) principal de la caída del cabello es combafrilla mediante fricciones diarias del cuero cabelludo. LA VICTORIA DE LA CIENCIA ALEMANA SOBRE LA CALVICIE. EXTRACTO ANTISEBORREICO