

ONOMI LOGRA FORMAR GOBIERNO

De Gaulle y Stalin firman un tratado de alianza

LA CUESTION DE ALEMANIA, PUNTO ESENCIAL DE LAS CONVERSACIONES

Rusia pide el desarme completo del Reich
PARIS, 10.—Francia y la U. R. S. S. han firmado un tratado de alianza y asistencia mutua como resultado de las conversaciones entre Stalin y De Gaulle. Así lo anuncia un comunicado especial transmitido por el radio de Moscú, en el cual se declara que las conversaciones han alcanzado una completa unanimidad de criterios. El general De Gaulle, con el ministro francés de Asuntos Exteriores, Bidault, ha dado por terminada su visita a Moscú y ha salido de la capital rusa.

La lucha contra el barro

El texto del comunicado oficial es el siguiente:
"La visita a Moscú del general De Gaulle, jefe del Gobierno provisional francés, y de su ministro de Asuntos Exteriores, Bidault, ha sido señalada por numerosas manifestaciones de la simpatía que une a los pueblos francés y soviético, y que se ha fortalecido por la experiencia que han sufrido ambas naciones durante la presente guerra. Las conversaciones, dirigidas por parte soviética por el presidente del Consejo de Comisarios del Pueblo, J. V. Stalin, y el comisario de Asuntos Exteriores, V. M. Molotov, abarcaron todos los problemas relacionados con la marcha de la guerra, la organización de la paz y, particularmente, la cuestión de Alemania. En estas conversaciones se hacen patentes una completa unanimidad de criterios y el más sincero deseo de establecer una estrecha colaboración entre Francia y la Unión Soviética. Los dos Gobiernos acuerdan relieves una vez más su determinación de continuar la lucha hasta lograr la victoria completa sobre Alemania y su deseo de tomar conjuntamente todas las medidas necesarias para la defensa de Europa contra las nuevas agresiones que se puedan producir de estas decisiones, ambos Gobiernos han firmado el 10 de diciembre un tratado de alianza y asistencia mutua, cuyo texto será publicado por separado."

Semejanzas de criterios sobre Alemania

PARIS, 10.—Durante su estancia en Moscú—escribe el enviado especial de la agencia Réuter en la capital de Francia—el general De Gaulle y su ministro de Asuntos Exteriores, Bidault, comprobaron que Rusia pide el desarme total de Alemania. Las conversaciones celebradas entre los estadistas rusos y galos han puesto de relieve la semejanza entre los puntos de vista sustentados por ambas naciones con respecto al porvenir de Alemania. Al mismo tiempo, fueron examinadas muchísimas cuestiones que afectan a la posición ruso-francesa en Europa. En general—añade el citado enviado especial británico—, los círculos rusos y galos de París se muestran satisfechos por el primer tratado, que ha de ser considerado—dicen—como un hito importante en el tema de seguridad colectiva en Europa occidental. Los embajadores británico y norteamericano en Moscú informan constantemente a sus respectivos Gobiernos del curso de las conversaciones celebradas entre De Gaulle y los políticos rusos.

El tratado ruso-francés fue firmado sobre el escritorio de Molotov. Se hallaban presentes, además de los signatarios, el general De Gaulle, Stalin, el viceministro de Asuntos Exteriores, Dekanosoff; el representante diplomático francés en Moscú, Roger Garreau; el ex ministro ruso cerca de los Gobiernos aliados exiliados en Londres Maurice Dejean; el jefe del Gabinete del general De Gaulle, Gastón Paléwski; y el jefe del Gabinete del ministro francés de Asuntos Exteriores, Charbonnière.

El primero en firmar el tratado fue Bidault, seguido por Molotov. Mientras tanto, Stalin conversaba con De Gaulle. Este se retiró a la Embajada francesa a las seis de la mañana.

De Gaulle y Bidault regresan a su patria

ESTOCOLMO, 10.—El general De Gaulle y el ministro francés de Asuntos Exteriores, Bidault, salieron de Moscú esta mañana en un avión especial. Fueron despedidos en la estación por el comisario soviético de Asuntos Exteriores, Molotov; el viceministro, Dekanosoff; el embajador de Francia y los jefes de otras misiones diplomáticas aliadas. Una guardia de honor rindió honores y las banderas militares interpretaron los himnos nacionales.—EFE.

Actitud británica

LONDRES, 10.—"Los círculos oficiales británicos acogen con la más sincera cordialidad la firma del tratado franco-soviético, haciendo notar que con él queda construido el triángulo de seguridad de las tres grandes potencias europeas unidas por la amistad y los fines", dice el redactor diplomático de la agencia Réuter, Randal Neale. Añade que el Gobierno británico tenía conocimiento de los propósitos de los dirigentes de París y Moscú y que el Gobierno soviético tuvo al tanto de los progresos de las negociaciones, que han cristalizado en la alianza.—EFE.

Contra la anexión de territorio alemán

LONDRES, 10.—Radio París publica un comentario del diario socialista "Le Populaire", que se opone a toda sugerencia de anexión de territorio alemán. Dice que al ser la neutralización de las provincias del Rin asunto de interés común, todas las naciones deben salirse con cargo y no sólo Francia, para quien esto último sería tan peligroso como abrumador, tanto al anexionarse

Una flota inglesa, en el Pacífico

UN CATOLICO Y UN COMUNISTA, VICEPRESIDENTES

Cinco liberales, cuatro católicos, cuatro comunistas y tres laboristas

ROMA, 10.—Ivanoe Bonomi ha constituido el siguiente Gobierno, que sólo espera ser aprobado por los aliados para convertirse en el nuevo Gabinete italiano, según comunica el enviado especial de la agencia Réuter:
Primer ministro y ministro del Interior, Ivanoe Bonomi; vicepresidente, Togliatti (comunista); Hacienda, profesor Antonio Pesenti (comunista); Asuntos Exteriores, Alcide de Gasperi (demócrata cristiana); Obras Públicas y Reconstrucción Nacional, Meuccio Ruini (demócrata laborista); Agricultura, Franco Cossiga (demócrata cristiana); Italia ocupada, Mauro Soccimarro (comunista); ministro sin cartera, Giovanni Broglio (liberal); Tesorería, Marcello Soleri (liberal); Educación Nacional, profesor Arangio Ruiz (liberal); Guerra, Alessandro Casati (liberal); Industria, Giovanni Gronchi (demócrata cristiano); Justicia, Alberto Tupini (cristiano demócrata); Comunicaciones, Mario Cevalotto (laborista); Ferrocarriles, Francesco Cerabona (laborista); Aire, Carlo Scialoja (liberal); Marina, almirante Raffaele Decourten.

La MANDARA EL ALMIRANTE FRASER

Ormoc, en las Filipinas, ocupada
LONDRES, 10.—Oficialmente se anuncia la creación de la flota británica del Pacífico, que será mandada por el almirante sir Bruce Fraser, quien tendrá como adjuntos al vicealmirante sir Arthur J. Power y al contraalmirante C. S. Daniell.
Fraser, que tiene cincuenta y seis años de edad, mandaba antes la flota metropolitana y fue condecorado por su participación en la batalla naval que culminó con la destrucción del acorazado alemán "Scharnhorst".—EFE.

COMIENZAN LAS LUCHAS EN ATENAS

ATENAS, 10.—Comunicado del Cuartel general del general Scobie:
"La situación no ha variado en Atenas y El Pireo, si bien ha progresado la limpieza de los arrabales del oeste de la capital. Las fuerzas rebeldes aumentan su actividad ofensiva en esa zona. El Cuartel general de la Marina en El Pireo ha estado sometido a fuego de mortero y el paquecero cobra mayor extensión. Cerca del centro de Atenas han sido resaca por los rebeldes varios ataques dirigidos contra cuarteles de la Gendarmería. Unidades regulares griegas apoyadas por tanques están dedicadas a la limpieza de los arrabales del este de Atenas y han dispersado una importante concentración de rebeldes y destruido o cogido muchas armas, entre ellas dos cañones antitanques de 37 milímetros. En El Pireo ha continuado la limpieza de la costa en la parte este del puerto; esa operación tropieza, sin embargo, con gran resistencia. En los demás puntos de Grecia no se registran alteraciones de la situación, si bien se tiene la

LA SEMANA INTERNACIONAL

Churchill ratifica su propósito de someter por la fuerza a las bandas comunistas desmandadas

TODO el interés internacional de la última semana se ha centrado en dos acontecimientos: la sublevación de los guerrilleros del E. L. A. S. en Grecia y el magistral discurso pronunciado en la Cámara de los Comunes el pasado viernes por el jefe del Gobierno británico, ministro Churchill. Uno y otro hechos tienen un denominador común: están íntimamente relacionados con los anteriores sucesos de Bélgica, porque revela el verdadero móvil de ciertos grupos que al socaire de los llamados "movimientos de resistencia", cuya significación inicialmente patriótica es indiscutible, tratan de conseguir finalidades que pueden poner en grave riesgo la paz de Europa y aun el futuro del continente, según, por que deja a las claras la decisión de implantar un orden y una legalidad que garanticen a Europa la estabilidad social indispensable para su paulatina recuperación económica y política.

El guerrillerismo griego

EN Grecia, como en todas partes, la prolongada ocupación por las fuerzas armadas del Eje determinó un creciente alzamiento de guerrillas, que, armadas por las escuadras de aviones aliados, explotaron la aspereza de las altas montañas de la Grecia central, misión fundamental de las guerrillas fue desde un primer instante la de atacar las vías de comunicación y de abastecimiento de las tropas del Eje. Y ya en la primavera y en el otoño de 1941 se fueron perfilando importantes núcleos de rebeldía, que operaban de manera especial en las zonas montañosas de la Tesalia, del Peloponeso y de la Macedonia.

Discurso de Churchill

PUEDA no ya censurarse, sino discutirse la enérgica actitud adoptada por el Gobierno inglés con respecto al E. L. A. S. La obediencia o el fanatismo político de algunos laboristas han podido plantear ante la Cámara de los Comunes la cuestión de confianza contra Churchill. Que la ha hecho frente con un vigor, una autoridad y una firmeza que laten desde el principio hasta el fin en todas las palabras de su memorable discurso del día 8.

Churchill

Churchill
No es posible, ha venido a decir, aceptar ninguna confusión entre democracia y bandos de forajidos que pretenden asaltar el Poder. La guerra no se ha hecho para que la chusma comunista triunfe, sino para la implantación de un orden dentro del cual cada pueblo pueda libremente elegir su destino. Los movimientos de resistencia—son palabras de Churchill—"han prestado un valioso servicio a su patria, e incumben a sus Gobiernos decidir la recompensa que deben recibir por su sacrificio. A lo que no tienen derecho es reclamar para sí la administración de sus naciones", porque la democracia "no consiste solamente en conquistar el Poder, y menos en fusilar a todos los que no estén de acuerdo con nuestro modo de pensar". "Al ser liberada una nación, no está bien que los que han recibido nuestras armas las utilicen con el fin de amenazar por medio de la violencia y el asesinato a todos los poderes y tradiciones que muchas naciones se han empeñado en continuar y desarrollar, y hacia los cuales una gran parte de sus pueblos, creo que puedo decir que la inmensa mayoría, siente un gran amor".
Las terminantes palabras de Churchill no dejan márgenes a la duda. Porque, para que la duda sea menos asequible, ahí están los enérgicos hechos de Atenas y El Pireo, que han precedido a las palabras mismas.—G. A.

Nueva ofensiva norteamericana hacia el Roer

AMENAZA DIRECTAMENTE A DÜREN en Alsacia se combate ya dentro de Haguenau

En Alsacia se combate ya dentro de Haguenau

LONDRES, 10.—El primer ejército norteamericano, del general Hodges, ha desatado un fuerte ataque en toda la línea del Roer esta madrugada, anuncia un corresponsal especial de la agencia Réuter en el frente.—EFE.

A treinta kilómetros de la línea Sigfrido

CUARTEL GENERAL DEL SEPTIMO EJERCITO DE LOS ESTADOS UNIDOS, 10.—Las tropas norteamericanas han irrumpido en la parte sudoeste de Haguenau, importante centro de abastecimientos y comunicaciones, a veinte kilómetros al norte de Estrasburgo y a treinta al sur de la línea Sigfrido.—EFE.

Avance de kilómetro y medio en ocho horas

LONDRES, 10.—Los soldados del general Hodges, comunican un enviado especial de la agencia Réuter cerca del Cuartel general del primer ejército estadounidense, han realizado una progresión de más de kilómetro y medio en las primeras ocho horas de su ataque hacia el Roer; el frente discurre ahora desde Schophoven, a casi cinco kilómetros al sur de Julich y a pocos metros del río Mosela, apoyados por tanques se han abierto paso por varios pequeños poblados situados en las alturas de la margen occidental del Roer y han alcanzado las inmediaciones de Schophoven, luchando, por otra parte, en las calles de Pier.—EFE.

Cesa la resistencia junto a Julich

GRAN CUARTEL GENERAL DEL CUERPO EXPEDICIONARIO ALIADO, 10.—El comunicado oficial de hoy dice:
"La resistencia organizada del enemigo ha cesado al oeste del río Roer en la zona de Julich, con la limpieza de Spornitz y Husefeldt. Las unidades aliadas que operan en esta región sólo han encontrado ligera oposición de artillería y morteros. Han sido rechazados los intentos de los alemanes para reconquistar una altura situada al este de Bergstein. Las posiciones de defensa en Zulpich y los puentes sobre el río Ertz en Buekschen fueron atacados ayer por nuestros cazabombarderos.
En el valle del Sarre nuestras unidades amplían sus cabezas de puente en el río mismo nombre en Dillingen y Saarstern. Hemos limpiado de enemigo Saarinsingen y nuestras patrullas han llegado al pueblo de Neunkirchen, al este de Saargemund. Otras unidades han llegado a Weisweiler y Wolfingen. Nuestros bombarderos medianos y ligeros, operando en apoyo de nuestras fuerzas terrestres, atacaron las posiciones fortificadas de los alemanes en Loshelm, Oberthal, Tholey, Lebach, Wiesbach y Saarwellingen, así como los campamentos militares de Baumholder. Otros aviones de bombardeo atacaron las concentraciones de tanques y las posiciones de objetivos de Zweilochen y el centro de aprovisionamiento de Pirmasens.
En los bajos Vosgos nuestras tropas han efectuado nuevos avances por ambos flancos del frente. Ha sido limpiado el enemigo Niederbronn y el puente principal sobre el Zinsel, en Eischweiler, ha sido hallado intacto a la entrada de nuestras fuerzas en dicha ciudad. La mayor parte de Thann ha quedado libre de alemanes después de dos días de lucha y hemos realizado nuevos avances en esta región de los Vosgos meridionales en nuestras tentativas de ampliar la cabeza de puente en el río Doller, en Mulhouse. Nuestros cazabombarderos atacaron las

Veintinueve mil pesetas por un sello de Correos

Fué alcanzado este precio en una subasta celebrada en Madrid
Cerca de 250.000 pesetas ha producido la subasta de 1.014 lotes de sellos de Correos, celebrada en uno de los primeros hoteles de Madrid durante la pasada semana.

En esta subasta se ha llegado a pagar 29.000 pesetas por un sello español del año 1854. Y una colección compuesta por 1.044 sellos de España fue vendida por 26.000 pesetas. Otro de los lotes que ha alcanzado más alta valoración es una pareja de sellos de 1897, también españoles, que, a pesar de estar unidos, ofreció la rareza—por un error de impresión—de hallarse invertidos entre sí. Es decir, que si se separan por el trapado que hasta ahora los une, automáticamente dejaría de valer esta curiosa pareja por 11.350 pesetas que por ella acaba de pagar un coleccionista, y cada uno de los dos ejemplares sueltos no valdría arriba de dos o tres pesetas.

Sellos carlistas

En esta misma subasta, que ha constituido un éxito indudable, han salido también a la venta, y han logrado buenos precios, numerosos sellos del correo carlista. Stulen ostentará la efigie del Pretendiente, hallada con metalasas de asfálticas de campaña o con el lema "Dios Patria-Rey". Un filatelofo de Bilbao, el señor Gueza, publicará en breve un estudio sobre los sellos carlistas, que, sin duda, hará aumentar el interés de los coleccionistas por estas piezas.

El público de las subastas

A la subasta recientemente celebrada en Madrid han concurrido durante las tres tardes consecutivas que duró cerca de un centenar de personas, entre ellas tres o cuatro señoras de algunas de las mejores familias de Madrid. El público estaba integrado en su mayor parte por comerciantes de sellos; abundaban menos los coleccionistas; y tampoco faltaba un buen número de esos eternos curiosos para quien Madrid siempre ofrece intensidad de vida.

Colecciones bombardeadas

Nos hemos referido anteriormente a los sellos clásicos españoles, que son los de la época isabelina, y a los cuales perteneció el de 1854, de un real, de papel azulado, que ha sido vendido en la última subasta en 20.000 pesetas, sello que es rarísimo en estado nuevo, lo que determina su gran valor. Estos sellos isabelinos son muy buscados por los coleccionistas de todo el mundo, y en una subasta celebrada en Barcelona se pagó por uno de 1851, que era de color distinto por error de impresión, la cantidad de 10.000 pesetas. Sellos notables de esta emisión formaron parte de la colección del barón Ferrari de la Renótière, colección que por estar depositada en la Embajada austríaca en París, fue afectada por los franceses al pago de reparaciones de la guerra de 1914-18, a pesar de que su dueño, fallecido poco antes, la había dejado en testamento al Museo Postal de Berlín.

LA ATLETICO AVIACION PIERDE POR CUATRO GOLES A UNO EN SEVILLA

ATLETICO DE BILBAO, EL MADRID, EL BARCELONA Y EL OVIEDO, OTRA VEZ EMPATADOS EN EL PRIMER PUESTO DE LA CLASIFICACION

Coruña en su campo al no obtener el empate frente al "once" de Castellón, dispuesto a terminar la semana...

BILBAO.—Lieno absoluto en San Mamés. La lucha Barcelona-Atlético de Bilbao, muy igualada en su principio...

Clasificación de la Liga

Table with columns for teams (Atletico Bilbao, Real Madrid, Barcelona, Oviedo, Castellón, Sevilla, A. Aviación, Real Murcia, Sabadell, R. C. D. Coruña, Real Gijón, R. C. D. Español) and rows for J, G, E, P, F, C, P.

PALACIO DE LA PRENSA advertisement featuring Bennett Hayward and James Whale, with text 'LA MASCARA DE HIERRO' and 'Director JAMES WHALE'.

LA CORUÑA.—El Deportivo ha perdido otro punto frente a un Castellón pobre de juego...

Auxiliares CORREOS PARTIDOS DE LA III DIVISION

Los partidos celebrados ayer, correspondientes a los nueve grupos de la Tercera División de Liga...

OVIEDO.—El estadio de Buenavista registró la mayor entrada de su historia deportiva...

El juego de la primera parte fue bastante duro, viéndose obligados a abandonar el terreno...

Felony advertisement for 'PICADORAS CARNE, MOLINOS CAFE, BALANZAS, CAFFETERAS EXPRES PUEBLA. 6'.

Table for Segunda División classification with columns for teams and rows for J, G, E, P, F, C, P.

TROFEO SANCHEZ ROMATE

Como habíamos supuesto, aunque de forma más difícil que la prevista, el Atlético consiguió vencer en Chamartín a su rival de ayer el Murcia...

Derrota del Atlético Aviación en Sevilla (Datos facilitados por la agencia Añil) SEVILLA.—Con tarde muy fría y lleno completo se ha jugado el encuentro...

Lucha libre americana Miércoles 13 de diciembre de 1944, a las 10.45 de la noche, en el Frontón Recoletos...

Ayer, EL ESCANDALO... Hoy, ENVIADO ESPECIAL... LOS FILMS MAS SORPRENDENTES Y ORIGINALES

Advertisement for 'PALACIO DE LA MUSICA' featuring 'ENVIADO ESPECIAL' and listing films like 'JOEL MC. CREA' and 'LARAINE DAY'.

La jornada del próximo domingo

El próximo domingo, día 17 de diciembre, se jugarán los siguientes encuentros...

TEODOSIO GABANES Resultados en la Segunda División

En los partidos celebrados ayer, correspondientes a la Segunda División de Liga, se obtuvieron los resultados siguientes:

GABARDINAS CASA advertisement for 'TRES TELAS Daquero GABANES' at 'PLAZA MATUTE, 11'.

El equipo del distrito universitario de Barcelona triunfa en el torneo nacional de baloncesto

VALENCIA.—En la mañana de ayer domingo finalizó el torneo nacional de baloncesto entre los equipos representantes de los distritos universitarios...

TIVOLI, BILBAO advertisement for '3 SEMANAS LLEVA EXHIBIENDOSE CON EXITO CRECIENTE EL CLAYO'.

Advertisement for 'EL CLAYO' featuring 'El mayor triunfo del cine español' and 'CIPESA' logo.

OTRAS NOTAS DEPORTIVAS

MADRID.—Pasado mañana, miércoles, se celebrará, a las diez y cincuenta y cinco de la noche, en el Frontón Recoletos...

Resumen de los restantes encuentros BARCELONA.—Existió nivelación de juego en la primera parte del encuentro...

LA GUERRA EN EUROPA

EN HUNGRÍA LUCHA LA CALIDAD FRENTE A LA CANTIDAD

Cuando los medios pacíficos se han agotado o son inadecuados para lograr sus fines o aspiraciones...



En estas condiciones, se comprende perfectamente la importancia que juega el factor tiempo y los resultados a que puede conducir...

Eisenhower en el frente occidental, han tratado de evitar desde los primeros días del mes de noviembre...

La batalla del Danubio En la semana que ha terminado...

En el lago Balaton Malinovsky se ve obligado a acudir a un error expediente operativo...

ULTIMA HORA

Energica resistencia alemana en Haguenau

Los norteamericanos han llegado a la estación del ferrocarril

PARIS, 10.—El ataque a Haguenau fue lanzado esta mañana...

Disminuye la lucha en Aquisgrán GRAN CUARTEL GENERAL DEL EJERCITO DEL ALTO MANDO...

BERLIN Y OBJETIVOS DEL OESTE REICH, BOMBARDEADOS

Ataques de represalia contra Londres y Amberes

LONDRES, 10.—El ministerio del Aire comunica: "Ayer, escuadrillas de aviones Mosquito de la R. A. F. atacaron Berlín...

BERLIN, 10.—Del comunicado alemán: "Continúa el tiro de represalias contra Londres y Amberes..."

Ataque contra un depósito de V-2 LONDRES, 10.—El ministerio del Aire comunica que los objetivos...

Según un informe oficial recibido de Janina, capital del Epiro, se han celebrado allí importantes manifestaciones...

GABANES ULTIMOS MODELOS MEDIDAS Y CONFECCION

Siguen las luchas en Atenas

(Viene de primera página) evidencia de que los guerrilleros desplazan gran actividad en torno a Salónica...

Ataques de las tropas rechazadas ATENAS, 10.—Durante la pasada noche y a primera hora de esta mañana...

ALMORRANAS Varices. Tratamiento sin operación por inyecciones o por electrocoagulación...

Declaraciones de Papandreu ATENAS, 10.—"La guerra civil cesará en el momento en que los jefes de la extrema izquierda declaran que...

Los miembros del Eam se separan LONDRES, 10.—Una información procedente de Atenas anuncia que los cuatro ministros del E. A. M. que...

Es reforzada la guardia en la Presidencia ATENAS, 10.—Fuerzas combativas se han registrado desde el amanecer...

Se desmenten los rumores de paz LONDRES, 10.—El enviado especial de la Agencia Reuter en Atenas comunica...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas

LE FUERON OFRECIDAS AL PADRE SANTO MILLON Y MEDIO DE OFRENDAS ESPIRITUALES ESPAÑOLAS

Ayer se conmemoraron en Madrid las bodas de oro del Padre Santo con la Congregación Mariana...

Entre los asistentes a los actos religiosos en la iglesia de San Salvador...

Un mensaje al Papa Correspondiendo a la bendición y telegrama del Sumo Pontífice...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas

LE FUERON OFRECIDAS AL PADRE SANTO MILLON Y MEDIO DE OFRENDAS ESPIRITUALES ESPAÑOLAS

Ayer se conmemoraron en Madrid las bodas de oro del Padre Santo con la Congregación Mariana...

Entre los asistentes a los actos religiosos en la iglesia de San Salvador...

Un mensaje al Papa Correspondiendo a la bendición y telegrama del Sumo Pontífice...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas

LE FUERON OFRECIDAS AL PADRE SANTO MILLON Y MEDIO DE OFRENDAS ESPIRITUALES ESPAÑOLAS

Ayer se conmemoraron en Madrid las bodas de oro del Padre Santo con la Congregación Mariana...

Entre los asistentes a los actos religiosos en la iglesia de San Salvador...

Un mensaje al Papa Correspondiendo a la bendición y telegrama del Sumo Pontífice...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas

LE FUERON OFRECIDAS AL PADRE SANTO MILLON Y MEDIO DE OFRENDAS ESPIRITUALES ESPAÑOLAS

Ayer se conmemoraron en Madrid las bodas de oro del Padre Santo con la Congregación Mariana...

Entre los asistentes a los actos religiosos en la iglesia de San Salvador...

Un mensaje al Papa Correspondiendo a la bendición y telegrama del Sumo Pontífice...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas

LE FUERON OFRECIDAS AL PADRE SANTO MILLON Y MEDIO DE OFRENDAS ESPIRITUALES ESPAÑOLAS

Ayer se conmemoraron en Madrid las bodas de oro del Padre Santo con la Congregación Mariana...

Entre los asistentes a los actos religiosos en la iglesia de San Salvador...

Un mensaje al Papa Correspondiendo a la bendición y telegrama del Sumo Pontífice...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas

JOYERIA SANTA CRUZ (LA CASA QUE MAS PAGA EN ESPAÑA) Compra de alhajas

La felicidad de su hogar será mayor con un TELEFUNKEN Donde quiera que reine un receptor Telefunken...

Se conmemoran las bodas de oro del Papa con las Congregaciones Marianas LE FUERON OFRECIDAS AL PADRE SANTO MILLON Y MEDIO DE OFRENDAS ESPIRITUALES ESPAÑOLAS

DOÑA AGAPITA O VIUDA DE CIENTOS Que falleció el día A LOS OCHENTA Y HABIENDO RECIBIDO TODOS LOS DE SU R. DOÑA ANNA SCHMITT Falleció el 10 de diciembre de 1944...

HIJOS DE D. QUIRÓS

Ortopedia, Optica de precisión, Montaje quirúrgico, Fragueros, Fajas, Aparatos electro-médicos, Material para dentistas.

Fuencarral, 39 Carreteras, 26
Teléfono 18122 Teléfono 18012

MADRID

ULTIMOS MODELOS EN APARATOS

VENTA A PLAZOS

Fuencarral, 10 Hortaleza, 15
Teléfono 16551 Teléfono 23758

DOS PERIODISTAS ANTE LA HISTORIA

Por PEDRO GOMEZ APARICIO

La publicación, casi coincidente, de dos apasionantes libros españoles, "Italia fuera de combate" de Ismael Herráiz, y "Tormenta sobre Francia" de Luis Méndez Domínguez, nos viene a plantear una vez más la preocupación, ya antigua en nosotros, y siempre rica en sugerencias y en cuestiones polémicas, de la actitud que el periodista adopta ante los acontecimientos históricos cuya



Don Ismael Herráiz, autor del libro "Italia, fuera de combate"

caracena contemplación le depara la suerte. Está demasiado generalizada la opinión típica de que el periodista es el historiador de los hechos menudos. Tal vez esa verdad esa opinión si empezamos por convenir en que la Historia no es más que una condensación de hechos menudos, a los que el tiempo va prestando relieves gigantes. Sobre hechos lejanos, saigantados por la distancia, opera siempre el historiador, mientras que el periodista lo hace sobre los hechos próximos, cuyos relieves esenciales son estimados por esa misma proximidad. Ocurre con los hechos que se presencian y se van a tierra lo mismo que con un antejo de guerra vista; si, con él miramos los ob-



Don Luis Méndez Domínguez, autor de "Tormenta sobre Francia"

jetos próximos, sus relieves se nos pierden y se nos confunden; sólo cuando miramos objetos lejanos, esos relieves se separan para cobrir corporeidad diversa. Siendo ello así, pocas cosas hay tan difíciles como hacer historia; no sólo los acontecimientos presentes, como abundan en ellos para separar lo que sea impresión subjetiva, sensación directa e intrascendente, de lo que es permanencia y transcendentalidad, es decir, historia. El intentar esa separación ya es una audacia; al lograrlo, un éxito nada común, que, al ser logrado, compensa sobradamente todas las innumerables dificultades con que fue acometida la empresa. Para nosotros, el éxito definitivo de "Italia, fuera de combate" y de "Tormenta sobre Francia" reside fundamentalmente en que sus respectivos autores han llevado a buen término su propósito inicial de hacer historia con acontecimientos que ellos vieron.

Deja esto muy en alto el buen nombre del periodista español de nuestros días y la categoría profesional de Ismael Herráiz y Luis Méndez Domínguez, que con sus libros han conseguido algo tan casi insuperable como elevar a documentos de historia lo que inicialmente no quiso ser otra cosa, tal vez, que una crónica periodística apasionada y apas-

nante, como lo suelen ser casi todas las crónicas, que se encasan con la realidad desde un ángulo de visión limitada. Periodistas nosotros, nada más lejos de nuestra intención que empobrecer la importancia que a la crónica periodística damos. Lo que sí decimos es que, por su misma dificultad esencial, la crónica periodística es muy pocas veces una pieza literaria perfecta. El periodista es hombre que cuenta también en la elaboración del documento histórico. Obstarlo igualmente perceptible, porque saber contar lo que se ha visto, sin que aquello que se vivió pierda ninguna calidad de vida al ser plasmado en el papel, requiere la existencia de un talento literario muy superior al de la mera creación imaginativa. Retratar no es lo mismo que fotografiar. Muchos son los que fotografían, mientras son escasísimos los que retratan bien. Por ello son tan raras las crónicas periodísticas que tengan categoría y valor de permanencia. Periodistas—y de muy alto mérito—sus respectivos autores, saben mejorar sus plumas en cualidades literarias que sólo el periodismo proporciona: vivacidad, agilidad; matiz de anecdota, precisión de detalle superior, búsqueda del aspecto trascendente y humano. Pero al intentar la lectura de uno u otro libro, al doblar sus dos últimas páginas, se queda en el alma del lector, no el regusto de la curiosidad satisfecha tan sólo, sino la huella inequívoca y fuerte de la enseñanza aleccionadora. Han hecho historia sin anunciarlo. Se metieron en el camino de la lectura de uno u otro libro de escudriñar en ellos con ese sexto sentido de la orientación exacta que el periodista da a quien se abrazó a él con devoción vocacional, han sabido exprimir lo que los hechos menudos tienen de perennidad trascendente, y lo que es la historia, en resumidas cuentas.

Quisiera que en los tiempos futuros trate de profundizar en la entraña de dos graves crisis de nuestro tiempo: la caída del fascismo italiano y el derrocamiento de la tercera República francesa; no tendrá más remedio que leer y estudiar los dos grandes libros de los periodistas españoles. Que, por permanecer más fieles a su condición y a su vocación de periodistas, han envuelto el valor de permanencia de sus respectivos libros con la gracia atrayente y difícil de la crónica.

Para nosotros, "Italia, fuera de combate" y "Tormenta sobre Francia" son, nada más y nada menos, que dos crónicas periodísticas que han conseguido conquistar categoría de Historia. Páginas tras páginas, arrebatado el lector por el apremio de un interés que no decae, uno y otro libro van desplegando el panorama de dos momentos de las vidas de dos grandes pueblos. Son acontecimientos que nos reclaman por su proximidad, pero que nos absorben con el descubrimiento de la intimidad de dos tremendos dramas. Periodistas—y de muy alto mérito—sus respectivos autores, saben mejorar sus plumas en cualidades literarias que sólo el periodismo proporciona: vivacidad, agilidad; matiz de anecdota, precisión de detalle superior, búsqueda del aspecto trascendente y humano. Pero al intentar la lectura de uno u otro libro, al doblar sus dos últimas páginas, se queda en el alma del lector, no el regusto de la curiosidad satisfecha tan sólo, sino la huella inequívoca y fuerte de la enseñanza aleccionadora. Han hecho historia sin anunciarlo. Se metieron en el camino de la lectura de uno u otro libro de escudriñar en ellos con ese sexto sentido de la orientación exacta que el periodista da a quien se abrazó a él con devoción vocacional, han sabido exprimir lo que los hechos menudos tienen de perennidad trascendente, y lo que es la historia, en resumidas cuentas.

Quisiera que en los tiempos futuros trate de profundizar en la entraña de dos graves crisis de nuestro tiempo: la caída del fascismo italiano y el derrocamiento de la tercera República francesa; no tendrá más remedio que leer y estudiar los dos grandes libros de los periodistas españoles. Que, por permanecer más fieles a su condición y a su vocación de periodistas, han envuelto el valor de permanencia de sus respectivos libros con la gracia atrayente y difícil de la crónica.

Un estatuto para los partidos argentinos

BUENOS AIRES, 10.—Por decreto del Gobierno ha sido instituido un Comité encargado de elaborar el estatuto de los partidos políticos argentinos. Esta es la primera medida adoptada para la aplicación de los propósitos gubernamentales, reiteradamente expresados, de devolver al país la completa normalidad en cuanto al funcionamiento de sus instituciones.

El preámbulo del decreto hace resaltar que para llevar a cabo los deseos del Gobierno es preciso asegurar por todos los medios que brinda la Constitución la honrada observancia de la ley de libre sufragio, de modo que los resultados electorales sean la auténtica expresión de la voluntad ciudadana, ya que de otro modo no puede existir régimen verdaderamente democrático.

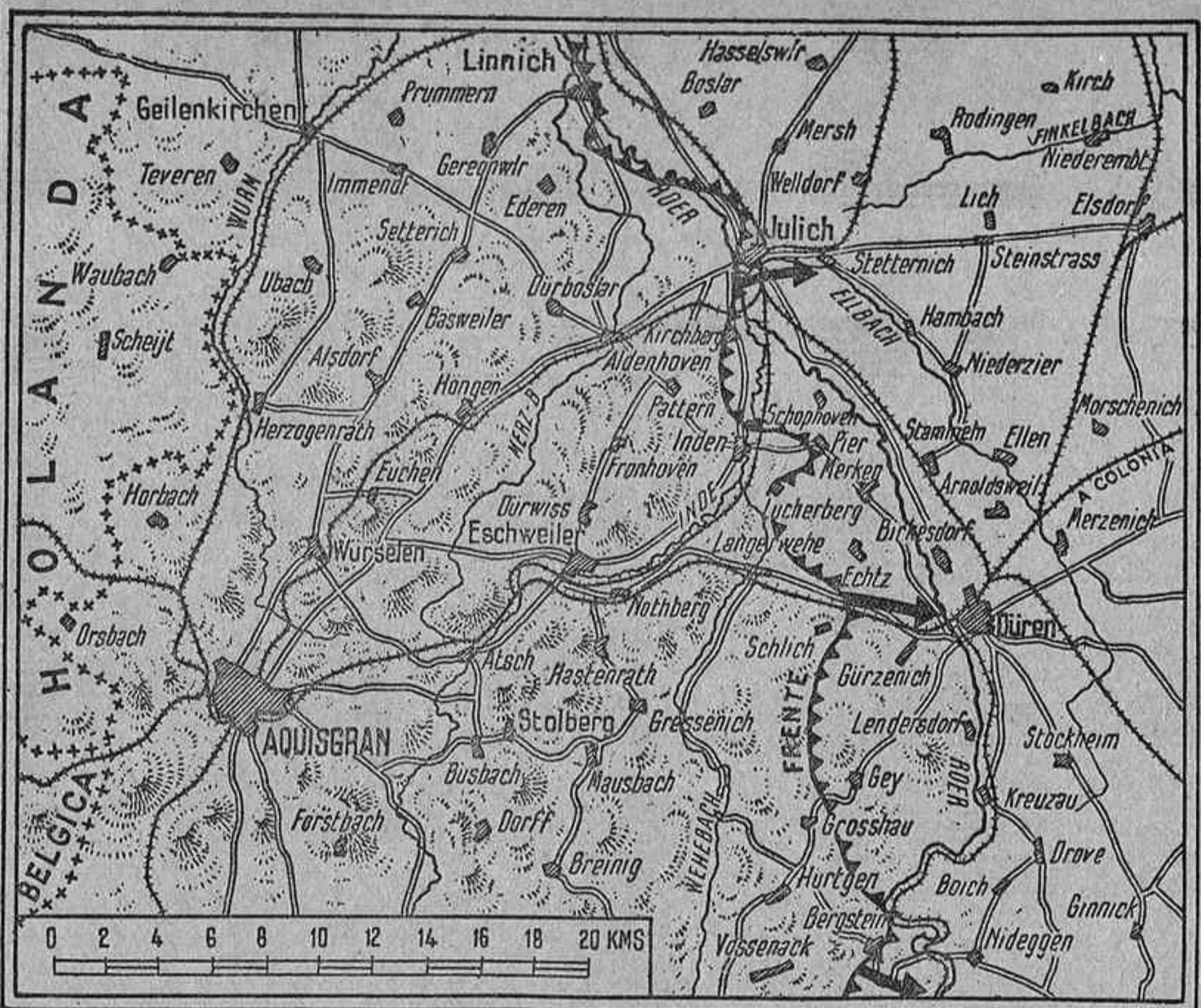
El Comité estará integrado por tres jueces nacionales: los doctores Basavilbaso, Rodolfo Medina y Manuel Astiguieta.—E.F.F.

¡HOTELEROS! ¡CAFETEROS!

Será, mejor, con buenas referencias y pleno dominio profesional, tomará en arriendo explotación hotel, restaurante o café primer orden, dejando garantía en metálico. Acudiría personalmente si avisan por carta dirigida a señor A. F. D. Publicidad ALAS, Alcalá, 22.

CARLOS S. A. VINOS-COÑAC-LICORES MALAGA Primera marca española

UNA NUEVA OFENSA VA HACIA COLONIA



Al mismo tiempo que se anuncia la cesación de la resistencia alemana en la orilla izquierda del río Roer, a la altura de la ciudad de Jillich, donde operan las fuerzas británicas del segundo ejército, llegan noticias de que en el día de ayer las divisiones del primer ejército norteamericano, al mando del general Hodges, iniciaron una fuerte ofensiva hacia el citado río en la doble dirección del norte y del sur de Düren, el importante centro de comunicaciones carreteras y ferroviarias. Trata, al parecer, Hodges de rebasar el Roer en busca de los llanos de Colonia. Y se declara que se está combatiendo en las localidades de Schophoven y Pier, en el sector septentrional, y en la de Gev, en el meridional.

Dos puntos esenciales reclaman la atención en los actuales momentos por lo que al frente occidental respecta: el de Düren y el del Sarre. Este último, por disputarse la posesión de la cuenca minera e industrial que se extiende a la orilla derecha del ya famoso río; el de Düren, porque tras las orillas del Roer se abren los llanos de Colonia, antepuerta de las Landas germánicas. El gráfico señala los accidentes geográficos de este último sector y la línea aproximada desde la que ha partido la ofensiva.

LA TELEFONICA ES EL EDIFICIO MAS ALTO DE MADRID

Mide ochenta y nueve metros y tiene 659 ventanas

En 1925 se celebraban tres millones de conferencias interurbanas al año; en la actualidad, más de cuarenta millones

El edificio de la Telefónica es el más alto de Madrid; mide 89 metros, y ocupa con sus 13 pisos sobre la calzada de la calle y sus otros dos bajo tierra un total de 21.143 metros cuadrados. Sus 659 ventanas están recubiertas por nada menos que 2.325 metros cuadrados de cristal. Y en la construcción de este gigante urbano se invirtieron 6.200 metros cúbicos de hormigón, 79.000 kilogramos de hierro y tres millones de ladrillos. En sus 288 dependencias trabajan unos 3.600 empleados, un tercio sólo de los 10.225 que la Telefónica tiene repartidos por toda España.

Ahora bien: ¿qué hay dentro de este enorme bloque de cemento y hierro, el más alto de la capital de España? Pues gentes lo saben. Nosotros hicimos estos pocos rengones. Y vamos a procurar explicárselo, aunque muy a grandes rasgos, a nuestros lectores.

En la planta baja del edificio es donde mantiene la Compañía sus relaciones con el público a través de las señoritas "representantes de Servicio". Cada abonado, según el número de su teléfono, atiende para todos los asuntos de índole comercial con una determinada señorita, vendiendo así "personalizada" la Compañía en una muchacha que escucha la consulta o la reclamación.

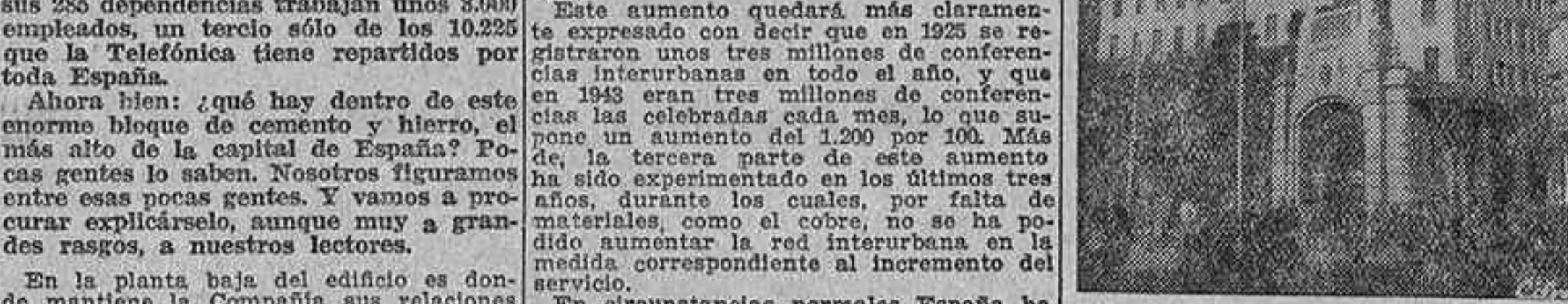
Pero entre aquellos mostradores hay uno—muro de lamentaciones—tras el que están en "cola" nada menos que cerca de 20.000 peticionarios de teléfono. Todos registrados convenientemente para indicar al aparato el orden prioritario de fecha de petición. En este momento existen en toda España 74.000 peticiones registradas.

Existen en Madrid 90.206 teléfonos y en toda España 400.245.

De tres millones de conferencias a treinta y ocho millones

Y, tomamos el ascensor, uno de los cuatro que hacen el recorrido total en diecinueve segundos y que transportan diariamente 6.000 personas a una velocidad de 220 metros por segundo. Desde este momento todo está mecanizado—todo tan automático como el propio teléfono—, y por no cansar al lector, para quien, como aquel travieso Diablo Cojudo que descaparuzaba las casas, nos hemos colado de rondón en las Telefónicas, entraremos únicamente en los departamentos más impresionantes.

Ya estamos en el inmenso salón de las conferencias interurbanas, donde una nu-



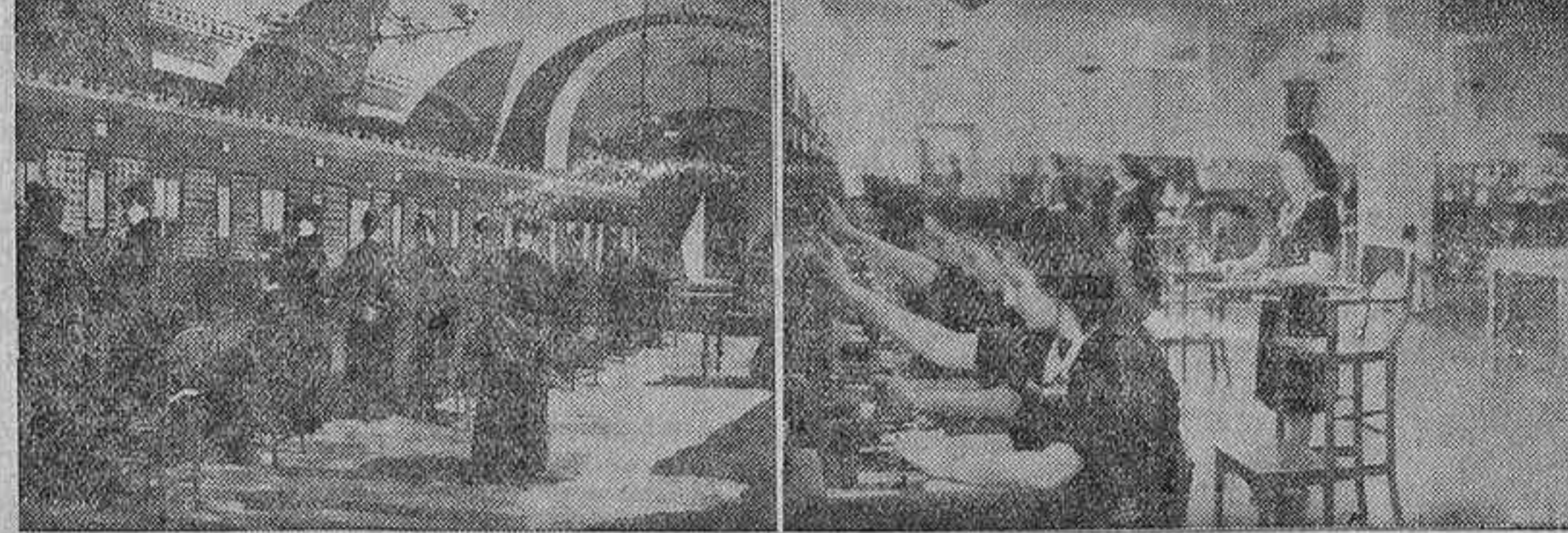
de de señoritas manipulan sobre los cuadros, metiendo y sacando clavijas, con la vista fija en el reloj que marca la duración de cada conferencia. El enorme crecimiento del servicio telefónico interurbano español lo demuestran estas cifras: en 1925 se celebraron 3.028.583 conferencias, y en el año 1943, 38.078.412. Hasta fin de septiembre del año en curso se han celebrado 31.086.276 conferencias, lo que arroja un total aproximado de 48 millones de conferencias para todo el año 1944.

Este aumento quedará más claramente expresado por decir que en 1925 se celebraron unos tres millones de conferencias interurbanas en todo el año, y que en 1943 eran tres millones de conferencias celebradas cada mes, lo que supone un aumento del 1.200 por 100. Más de la tercera parte de este aumento ha sido experimentado en los últimos tres años, durante los cuales se ha hecho de materiales, como el cobre, no se ha podido aumentar la red interurbana en la medida correspondiente al incremento del servicio.

En circunstancias normales España ha estado al habla con el 97 por 100 de los teléfonos del mundo, incluidos los barcos en alta mar. En la actualidad, el servicio internacional se encuentra limitado a cierto número de países y todo él se cursa por radiotelefonía de onda corta, salvo las comunicaciones con Gibraltar y Portugal, que se efectúan por líneas terrestres, Canarias, Baleares y el norte de África están unidas a la península por circuitos radiotelefónicos de onda extracorta.

Las averías son calculadas con precisión

Saltemos de esta sala de conferencias a otro departamento, en el que, en una sencilla mesa de pruebas, se concentran los circuitos de las siete líneas que, partiendo de Madrid, van: la primera, a León, Asturias y Galicia; la segunda, a Bilbao y Santander; la tercera, a Barcelona; la cuarta, a Valencia; la quinta, a Murcia; la sexta, a Córdoba, Granada, Málaga y Sevilla; y la séptima, a Cáceres y frontiera portuguesa. En esta mesa se localizan las averías por medio de aparatos de gran precisión que permiten determinar con exactitud el lugar donde se produce la perturbación, y en forma tal, que el celador encargado de la reparación se dirige al punto de la línea donde tiene que actuar sin necesidad de nuevas pruebas. Para la reparación de estas averías dispone la Compañía de 100 camionetas especialmente situadas, con una asignación de recorrido para cada una de ellas que oscila alrededor de los 200 kilómetros.



Medio siglo ha transcurrido entre el dibujo y la fotografía. Y en ese medio siglo no sólo se ha implantado el teléfono automático, sino un concepto totalmente distinto de la técnica, de la moda y hasta de la vida. (Foto Cifra.)

Servicio meteorológico nacional

Información general.—Ha llovido durante el día en cantidad moderada en Galicia, costa cantábrica y Menorca. En la mitad sur de España y en el litoral mediterráneo ha estado despejado o casi despejado.

Tiempo probable.—Temporal en las costas del Norte, con vientos fuertes del W.; cambiando al Norte. Nieve en las sierras altas del Duero; lluvia en las sierras, que más tarde alcanzará al Ebro, Cataluña, Centro y Extremadura; y por último se dejará sentir en muchos puntos del Guadalquivir.

Temperaturas extremas de Madrid.—Máxima de 6.1 a las catorce horas; mínima de 0 grados a las seis treinta horas.

PIANOS CORREDERA

Casa fundada en 1850

Vende.—Compra.—Cambia. Repara.—Ex fabrica. VALVERDE, 26. Tel. 16734. MADRID

COMENTARIO Reflexión ante unas estampas

Por FRANCISCO CASARES

Un grupo de jóvenes artistas, en Galicia, dedica su capacidad especializada al grabado en linóleo. Editan una revista—"Spes"—, y en ella los grabados se hacen por el original procedimiento. Se han sujetado a una norma, son fieles a las formas plásticas. Esto va a ser el mérito intrínseco de arte, da una significación que no es de todos los días, ni de los hábitos que encontramos al paso, a la razón y a la técnica que los une: la fidelidad. Pero hay más. En su labor, otro motivo de fundir un estilo y una forma estética: el arte va a ser una manifestación regional. Ahora con la exposición—muestra del más alto interés—en la sala aureolada de prestigios, de la Asociación de Escritores y Artistas, en el rincón castizo y evocador de Madrid, los grabadores gallegos se nos presentan. Una colección de estampas que las figuras aludidas y el alma de la célica procedencia, nos trae el testimonio de esa voluntad de vencer. Las hojas grabadas tienen un rasgo uniforme, a más del de su misma concepción. Es la sencillez. Una sencillez serena, augusta, como las piedras y los arcos que se reproducen, como el espíritu de las figuras aludidas. Y como el de los propios muchachos, que trabajan y han venido a decirnos de su ilusión, de esos entusiasmos, prenda de una jerarquía en las zonas estéticas, pero sencillamente, humildemente, sin irrupción ni grito, que es el arbitrio de la audacia, casi siempre la negación de los valores auténticos.

He pasado un rato agradable en el salón de la calle del Rollo. Méndez, director de la revista, con las estampas en torno, me va explicando. Primero, el procedimiento. Tienen un sincero fervor por su original arte. Los grabados actúan sobre la masa débil, blanda y sensible. El linóleo es su elemento, y lo trabajan con dicto afán, hasta convertirlo en colaborador. La alusión lo demuestra: "Grabado en linóleo". En el nombre va la expresión de la preferencia. Para el profano, la resultante es algo que se llama "arte". Los grabados, las concepciones modernas, conquistas de la técnica, puede superar esa perfección en las líneas, en los colores, que nos juegan de un modo distinto, acaso con mayores complicaciones. Se diría que el mérito mayor está en haber acumulado dificultades para darse el gusto de vencerlas. "Es al revés de la manera habitual", me dice. Porque hay que vacilar, restar, para que se grabe lo humilde que queda en blanco lo que tiene relieve. Los buenos han de trabajar con benedictina paciencia. La labor es sencilla, aunque lo parezca el resultado. Y aunque eso—ya lo he dicho—sea el tono general, y el de los mismos artistas que nos vienen a visitar ahora. La breve colección se ha colocado con un criterio de proceso cronológico. Desde los ensayos primeros hasta las concepciones últimas. Obras de Carlos Sobrado, dueño del color; páginas plásticas de Palsá Gil, sometido en voluntariedad a un ritmo acético, religioso amor por el paisaje natal en Pintos Fonseca, en legítimo anhelo de universalidad para los silenciosos y fríos cielos de Pontevedra, con una exaltación romántica; las figuras de Turas, de fuerte impresionismo, con un valor relevante de ilustración. Hay estampas que nos parecen dibujadas directamente, no multiplicadas por la mecánica. Y es que en este sistema el mecánico se disimula, se oculta, porque son la artesanía y el trabajo humano de artesanía en servicio del arte—exacta fusión de los dos conceptos—lo que sobresale y se presenta como algo extraordinario a nuestra absorción contemplativa.

Se han dado algunas conferencias en el salón de la calle del Rollo. Méndez, director de la revista, con las estampas en torno, me va explicando. Primero, el procedimiento. Tienen un sincero fervor por su original arte. Los grabados actúan sobre la masa débil, blanda y sensible. El linóleo es su elemento, y lo trabajan con dicto afán, hasta convertirlo en colaborador. La alusión lo demuestra: "Grabado en linóleo". En el nombre va la expresión de la preferencia. Para el profano, la resultante es algo que se llama "arte". Los grabados, las concepciones modernas, conquistas de la técnica, puede superar esa perfección en las líneas, en los colores, que nos juegan de un modo distinto, acaso con mayores complicaciones. Se diría que el mérito mayor está en haber acumulado dificultades para darse el gusto de vencerlas. "Es al revés de la manera habitual", me dice. Porque hay que vacilar, restar, para que se grabe lo humilde que queda en blanco lo que tiene relieve. Los buenos han de trabajar con benedictina paciencia. La labor es sencilla, aunque lo parezca el resultado. Y aunque eso—ya lo he dicho—sea el tono general, y el de los mismos artistas que nos vienen a visitar ahora. La breve colección se ha colocado con un criterio de proceso cronológico. Desde los ensayos primeros hasta las concepciones últimas. Obras de Carlos Sobrado, dueño del color; páginas plásticas de Palsá Gil, sometido en voluntariedad a un ritmo acético, religioso amor por el paisaje natal en Pintos Fonseca, en legítimo anhelo de universalidad para los silenciosos y fríos cielos de Pontevedra, con una exaltación romántica; las figuras de Turas, de fuerte impresionismo, con un valor relevante de ilustración. Hay estampas que nos parecen dibujadas directamente, no multiplicadas por la mecánica. Y es que en este sistema el mecánico se disimula, se oculta, porque son la artesanía y el trabajo humano de artesanía en servicio del arte—exacta fusión de los dos conceptos—lo que sobresale y se presenta como algo extraordinario a nuestra absorción contemplativa.

NAVIDADES — REYES

EXTRAORDINARIA EXPOSICION DE JUGUETES

BAZAR DE LA UNION

MAYOR, NUMERO 1 (Puerta del Sol)

¡ANTICIPE SUS COMPRAS!

registran e imprimen automáticamente las sumas sin posibilidad de error. De estas facturas se preparan medio millón cada mes.

En la sección de Confección de Recibos, el trabajo está totalmente mecanizado. Se ven máquinas ingeniosísimas que realizan esta clase de contabilidad, desde las nóminas de personal, complicadísimas en su variedad, hasta los recibos mensuales para el cobro del servicio a los abonados, incluida la publicidad en las Gacetas Telefónicas. Máquinas perforadoras de fichas, máquinas clasificadoras, que ordenan correlativamente las fichas con arreglo al concepto que interesa para las Gacetas, etc. El destino. Estas máquinas clasifican 24.000 fichas por hora.

Otra máquina automática reúne para cada abonado una ficha correspondiente a los diferentes cargos que pueda tener en su facturación, y si una ficha viene mal clasificada, la máquina se detiene y avisa al error por medio de una luz roja, evitando así el cargo a un abonado del concepto que corresponde a otra.

Entrar, en fin, en función las máquinas de la central, y hacer de manera automática la aparición, el registrador queda libre para atender a otro abonado. Igual que la telefonista en un equipo manual que opera de una manera manual, el equipo automático cuando ha establecido una comunicación. Controlado el tiempo que tarda en recibir una ficha, se ve que no excede de seis segundos; es decir: que en un minuto puede establecer diez comunicaciones y 600 en una hora, sin equivocarse. Las cifras que ha recibido el registrador manual las registra en su controlador, y las que están las líneas de los abonados agrupadas según un orden determinado, y la función del registrador se completa haciendo girar unos brazos móviles de que van provistos los selectores, de manera que en un selector primero busca las decenas de millar, en un selector tercero busca las centenas, y en un selector final escoge la decena de unidades; es decir, la línea de abonados deseada. Esto nos recuerda la ordenación de las habitaciones de los grandes hoteles, en que la primera cifra indica el piso, la segunda el corredor y la tercera el cuarto que se está comunicando, el apartamento deseado se produce automáticamente, pero si éste está comunicando al abonado, el equipo automático produce un sonido de línea ocupada.

El equipo automático

De pronto nos encontramos en un verdadero maremagnum de ruedecitas que giran, de cables, de insectos, y algo totalmente incomprensible para el profano. Sin embargo, aquello es lo esencial al servicio. Es, como si dijéramos, la anti-guía sonora, donde las señoritas ponían las comunicaciones urbanas. No se acuerdan ya ustedes de aquella contestación: "Está comunicando" que tanto les irritaba? Ahora no son ellas las que contestan "está comunicando", sino que es el plido continuo que envían estos artefactos complicados o "señoritas mecánicas".

En esta planta se halla instalado el equipo automático de la central de Gran Vía y el equipo de fuerza o central eléctrica que funciona con autonomía. No es necesario para el funcionamiento de las máquinas automáticas, y nos van mostrando el repartidor, enorme armazón de hierro en el que entran 34.800 líneas o 69.600 hilos, que vienen en cables que contienen cada uno 2.400 hilos. Suponiendo que cada línea tiene una longitud media de 700 metros, resulta una cantidad de hilos equivalente a 48.720.000 metros; es decir: que todos los hilos que entran en la central, a una velocidad de 220 metros de otros, darían más de dos veces la vuelta a la Tierra.

Del repartidor las líneas van a los buscadores, que llevan unos brazos móviles que se ponen en movimiento tan pronto como un abonado descolga su receptor para buscar a la línea del abonado que llama. Por cada 100 abonados hay

14 buscadores, que vienen a ser como 14 señoritas provistas de claridad dispuestas a contestar a una llamada cuando una línea de un abonado llama a su aparato. Captada la línea por este buscador, se prolonga hacia otros órganos llamados registradores, que constituyen el mecanismo de la línea de un equipo manual que opera de una manera manual, el equipo automático cuando ha establecido una comunicación. Controlado el tiempo que tarda en recibir una ficha, se ve que no excede de seis segundos; es decir: que en un minuto puede establecer diez comunicaciones y 600 en una hora, sin equivocarse. Las cifras que ha recibido el registrador manual las registra en su controlador, y las que están las líneas de los abonados agrupadas según un orden determinado, y la función del registrador se completa haciendo girar unos brazos móviles de que van provistos los selectores, de manera que en un selector primero busca las decenas de millar, en un selector tercero busca las centenas, y en un selector final escoge la decena de unidades; es decir, la línea de abonados deseada. Esto nos recuerda la ordenación de las habitaciones de los grandes hoteles, en que la primera cifra indica el piso, la segunda el corredor y la tercera el cuarto que se está comunicando, el apartamento deseado se produce automáticamente, pero si éste está comunicando al abonado, el equipo automático produce un sonido de línea ocupada.

En la Telefónica no hay un teléfono

Queremos, antes de abandonar al edificio, bajar a la calle y buscamos un teléfono directo. En vano. En la Telefónica no hemos encontrado un teléfono directo. Hay, sí, un central automático que está conectado a 315 teléfonos, y escapamos, seguros de haberle al lector una ligera idea de lo que es una central telefónica que se alza en la península de José Antonio.

VENDO Centés 8 HP, motor, motocicleta de reparto, Contador y plancha. Teléfono 62192. 3 a 4.

Gran Licor GINNET