



TEATROS UN GRAN EXITO DE AGUSTIN DE FOXA

ESPAÑOL: "Baile en Capitanía" Al final de la representación, cuando las muestras de entusiasmo del selecto público que había acudido al...

MENTIDERO TEATRAL

—¿Has tenido noticias de Zaragoza? —Sí, y he sabido que María Guerrero y Pepa Romero han estrenado en el teatro Arguñola "El huracán" de Fernández Ar...

MUSICA Brillante concierto de Gieseking en la Cultural

Lola Rodríguez Aragón en el María Guerrero Lola Rodríguez Aragón, nuestra ilustre soprano, la de voz cristalina y seductora, se enfrenta ahora con una nueva modalidad en su arte: la ópera. Para evi...



Gieseking

REINA VICTORIA: "Fin de semana"

Ramos de Castro y el maestro Jorge Halpern han estrenado en el teatro Reina Victoria una comedia musical que ha alcanzado justísimo éxito. Buena parte de ese éxito hay que ponerlo en el haber de la gracia jugosa y chispeante de Ramos de Castro, que durante el acto...

Vendo solar

8.000 pies, barrio Salamanca. BOLAJO, José Antonio, 45 Tardes. Inmediata. Tras del éxito de Celia hay que apuntar el logrado por Artega, ocurrido en la mayor correspondencia, como siempre, a Celia Gámez, que ha dirigido, han montado, ha "hecho" "Fin de semana" con un celo, un cariño y un acierto que superior al que nos tiene acostumbrados. Su labor personal como protagonista de "Fin de semana", con ser muy buena, no alcanza ni con mucho a su labor como directora y montadora de la obra que, no hay que decirlo, está servida con verdadero buen gusto y con innegable fasci...

GACETILLAS "CINCO MINUTOS NADA MENOS!"

La mejor ópera para la mejor compañía. TEATRO MARTÍN. "DE LO PINTADO A LO VIVO" Hoy, tarde. Todos los días, tarde y noche. TEATRO MARÍA GUERRERO. MARAVILLAS Arcontecimiento, hoy: "Radio-Ilusión". Barnum, Zulainis, Juli Romero, 14 bailarinas, Gloria Romero. Butacas desde 5 pesetas. LARA Ismael Merlo con Milagros Pérez de León triunfan todos los días con "Mi querido ladrón".

TEATROS "UNA MUJER ELEGANTE"

No es la primera vez que subrayamos el hecho lamentable de que don Leandro Navarro, comediógrafo lleno de posibilidades y de altos merecimientos, tras de ofrecer desde la escena un arranque de comedia de los más acertados, que se ofrece al público, cuando ya se está interesado y hasta entusiasmado, la comedia misma, para caer—por no sabemos qué fatal sino que preside el sentido teatral de este autor—en excesos y defectos que de cierto no eran de esperar de las excelencias de planteamiento. Así ha ocurrido con "Una mujer elegante", que obtuvo un éxito ruidoso y merecidísimo en el acto primero, un acto expositivo, hecho de mano maestra, con buen dibujo de tipos y caracteres y con un auzad, pero muy teatral, planteamiento del conflicto básico, que despertó el interés en el auditorio y puso en alto la tesis. Pero así termina una comedia que es "Una mujer elegante" en este acto primero, pues, aunque en el segundo se mantiene la lozanía del diálogo y fulgura repetidamente el ingenio del autor en ocurrencias felices y hasta en alguna situación de carácter melodramático perfectamente justificada, en el tercer acto se ve el desquite o desorbitación del argumento. Lo que hasta la mitad del segundo acto era natural empieza a ser claramente folletinesco, melodramático y, sino precisamente falso, por lo menos tan anómalo y enredado que se hace difícil e ingrato para el público el nudo de la comedia. El tercer acto, que es desenlace. Un desenlace que llega en el acto tercero ya arrastrado, ya cuando el público se siente invadido por la fatiga y no llega precisamente para compensar, con un alarde de novedad o de ingenio, los sinsabores precedentes. Ni siquiera se justifica en ese sentido el título que el autor se ha dado, "Una mujer elegante", que se compenetraría en la intención de la obra, en la elegancia que se hacen ostensibles, vale la pena de que no seamos en la vida elegantes en ningún trance verdaderamente dramático. Insistimos en que los hechos que se nos ofrecen en el desenlace de la jerarquía de la nueva producción de don Leandro Navarro en cuanto a forma, a ingenio, a ductilidad y acierto en la dialogación. Esta es tan buena que llega a hacer olvidar el desquite y el cocamote que el autor sufre con "Una mujer elegante" en el tercer acto. Una mujer elegante grandes excelencias que subrayar ni tampoco deficiencias que corregir. Fuera de esta "media" de normal aceptación hay que poner a Amparito Martí de Pierrá, que una vez más encontró, en un tipo fugaz y de línea indecisa, ocasión para que en la interpretación de un personaje, llegando incluso a dar emoción a cosas que evidentemente carecían de ella. ACORDE.

LARA: "Mi querido ladrón"

Sobre una obra de Lazzio, famosa en el teatro y en el cine alemán, el teatro público la trata de esta pequeña farsa de sabor modernismo. Luis Escobar y Claudio de la Torre usan del tipo preciso para asonar debidamente el diálogo y hacer de la mayoría de las escenas y situaciones de los dos primeros actos un verdadero caso de genialidad teatral. Espeja constantemente el ingenio en todo lo que se dice en la escena y se va ganando en interés, por lo que parecía no poder superarlo, a medida que se desenvuelve una trama sencilla, pero tan acertadamente dispuesta que el público no se para a pensar al tiempo que aquello pudo ser posible alguna vez en la realidad del mundo o si se trataba sencillamente de un imaginario absurdo, espeluznante y simpático. Pero, la comedia hay que terminarla, y cuando se ven, en el tercer acto, los tipos Escobar y La Torre, como tantos otros comediógrafos modernos, sienten prurillo sus ánimos y atropelladamente, como vulgarmente se dice, "tirán por la

TEATRO MADRID

Plaza del Carmen, Teléfono 15694. Días 17 y 28 de abril, a las siete de la tarde, dos grandes conciertos por la tarde, dos grandes conciertos por la noche. TEATRO MARÍA GUERRERO. LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BERLIN Director: Maestro HANS KNAPPERTSBUSCH Primer concierto Preliudio de los maestros cantores, WAGNER—Friedrich de Lohengrin, WAGNER—Pequeña ópera, en tres actos, MOZART—Sinfonía número 3 (Heroica), BEETHOVEN Segundo concierto Sinfonía en si menor ("Incompleta"), SCHUBERT—Sinfonía en re menor número 4, SCHUMANN—Don Juan (poema sinfónico), STRAUSS—Frelschütz (obertura), WEBER 130 PROFESORES DE ORQUESTA Despáchase en contaduría

Narváez y Victoria CABALLERO y LADRON

Estreno barrio Salamanca. Acompañada con Adiós, mister Chips en NARVAEZ, y El prisionero de Zenda en VICTORIA. CIRCULO PRICE.—6,45, 10,45; 83. "Charlyvari", Caballos amanzados, Karby y misa de Noche. "Martes y miércoles", "Crecos", etc. (Sensacional programa novedades). COMEDIA.—(Pepa Alba). 7 y 11: ¿Qué hacemos con los viejos? (éxito clamoroso risa; butaca, 6 pesetas). ESPAÑOL.—(1211). 6,30: Baile en Capitanía. (éxito clamoroso). FORTALEZA.—(4418). 6,45 y 10,45: Conchita Piquer con su Espectáculo 1944. FUENCARRAL.—7,10: Gracia de Triana con su espectáculo (butaca, 6 pesetas). 11: Beneficio de la genial artista con la colaboración de Celia Gámez. INFANTA ISABEL.—(Martí-Pierrá). 7 y 11: Una mujer elegante (de Leandro Navarro).

PROGRESO 5ª SEMANA DE GRANDIOSO EXITO

CHARLES BOYER en "ARCA" TOLERADA MENORES Esta película no será proyectada en ningún otro local de Madrid hasta la temporada próxima. CALATRAVAS.—Continúa 11: T4 y yo (Charles Boyer, Irene Dunne). 3ª semana. CALLAO.—(2380). 6,45 y 10,45: Me casé con una bruja. (Verónica Lake, Fredrich March). 4ª semana. CARRETTAS.—Desde 10 (doble en español). El derecho al amor y ¡Qué contentos estoy! (Verónica Lake, Fredrich March). 4ª semana. CERVANTES.—4: La vida alegre (Chevalier, MacDonald) y Anuschka (éxito enorme). CINE IDEAL.—Continúa desde las 4: Tres diablillos (Diana Daur) y su vida íntima (Charles Boyer). Español. CINEMA EUROPA.—6 a 9,45 y 10: Era un doctor. (Verónica Lake, Fredrich March). 4ª semana. CINEMA X.—Continúa 4,30: El misterio de la embajada y Naufregio. COLON.—5: Siete torres y Matrimonio original. CHAMBERI.—Continúa 8: Vivamos hoy (John Crawford, Gary Cooper, Franchoy Tane) y Cuando el ladrón encuentra a la mujer (John Crawford, Gary Cooper, Franchoy Tane). 4ª semana. CHUECA.—(40099). Metro Chamberi. Continúa: Un enredo de familia y El castillo de los misteriosos.

Reina Victoria FIN DE SEMANA CELIA GAMEZ

Reina Victoria Dos horas de comicidad y alegría en el arte que vivimos, que presenta CELIA GAMEZ en un alarde de fastuosidad y buen gusto. APOLO.—5: Princesita y El castillo de los misterios (Boris Karloff, Peter Lorre, Bela Lugosi). ARGUÑALES.—7,30 y 10,45: La muchacha de la Quinta Avenida (Ginger Rogers). AVENIDA.—6,45 y 10,45: Bole de fuego (Barbara Stanwick, Gary Cooper). 3ª semana. AZUL.—5: No-Do (programa doble): Alegre montura y Fuego (Victor France). Español. BARCELONA.—7 y 10,45: La nueva melodía de Broadway (Ava Gardner, Fred Astaire). Primer estreno. BELLAS ARTES.—4: Intermexio (Leslie Howard). Éxito enorme. BERNABÉ.—Continúa 4 a 1: El misterio de la embajada y El asunto del día (Ronald Colman, Jean Arthur, Cary Grant). BILBAO.—7 y 10,45: M. clejo de Andaluza (Angéllino). 4ª semana.

PALACIO de MUSICA 3ª SEMANA

PALACIO de MUSICA 3ª SEMANA LAS CUATRO PLUMAS en TECNICOLOR ENTUSIASMADO TOLERADA MENORES Esta película no será proyectada en ningún otro local de Madrid hasta la temporada próxima. CALATRAVAS.—Continúa 11: T4 y yo (Charles Boyer, Irene Dunne). 3ª semana. CALLAO.—(2380). 6,45 y 10,45: Me casé con una bruja. (Verónica Lake, Fredrich March). 4ª semana. CARRETTAS.—Desde 10 (doble en español). El derecho al amor y ¡Qué contentos estoy! (Verónica Lake, Fredrich March). 4ª semana. CERVANTES.—4: La vida alegre (Chevalier, MacDonald) y Anuschka (éxito enorme). CINE IDEAL.—Continúa desde las 4: Tres diablillos (Diana Daur) y su vida íntima (Charles Boyer). Español. CINEMA EUROPA.—6 a 9,45 y 10: Era un doctor. (Verónica Lake, Fredrich March). 4ª semana. CINEMA X.—Continúa 4,30: El misterio de la embajada y Naufregio. COLON.—5: Siete torres y Matrimonio original. CHAMBERI.—Continúa 8: Vivamos hoy (John Crawford, Gary Cooper, Franchoy Tane) y Cuando el ladrón encuentra a la mujer (John Crawford, Gary Cooper, Franchoy Tane). 4ª semana. CHUECA.—(40099). Metro Chamberi. Continúa: Un enredo de familia y El castillo de los misteriosos.

IMPERIAL Hoy lunes ESTRENO de la sugestiva producción

IMPERIAL Hoy lunes ESTRENO de la sugestiva producción. PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10,45: María Walewska (Greta Garbo, Charles Boyer). PANORAMA.—No-Do. Recuerdo de una noche (Barbara Stanwick, Fred Astaire, Murray). PAVON.—Desde 4: Sospecha. PAZ (37818).—4,30, 7 y 10,45, primer estreno: Pinocho (la maravillosa creación de Walt Disney). 3ª semana. PELAYO (Fernández de los Ríos). 7 y 10,45 (37149).—4: El misterioso señor X e Intermexio. PLEYEL.—Sofar no cuenta nada. El león de Damasco. (Tolerada). PRINCEPE ALFONSO.—6,30 y 10,30: La voz que acusa (Spencer Tracy, Virginia Mayo, Amanda (Fred Astaire, Ginger Rogers)).

CIRCO DE PRICE 53º CHARIVARI

CIRCO DE PRICE 53º CHARIVARI. GRAN EXITO DEL GRAN EXITO DEL 53º CHARIVARI FAMILIA RUDY LIATA Los campeones de billar BLANDY y RAMBLA ¡¡KARBY y MISS HAREY!! LOS CABALLOS DE MANZANO QUINTETO NOVAO, etc. PROGRESO.—6,45 y 10,45: Argel Charlyvari. 6ª semana. 7 y 10,45: Luna nueva (Rosaling Russell y Gary Grant). RIALTO.—6,45 y 10,45: La Formidosa (2ª semana de éxito). SALAMANCA.—7 y 10,45: La nueva melodía (Eleanor Powell y Fred Astaire). Primer estreno. SAN CARLOS.—7 y 10,45: Una chica que promete (Joan Bennet y Franchoy Tane). SAN MIGUEL.—6,45 y 10,45: El rey de los maras (Franchoy Tane y Carol Bruce). 2ª semana). SOL (13990).—11 mañana (soberbio programa tolerado menor): Dibujos animados (Mickey Mouse). 3ª semana. TIVOLI.—7 y 10,45: La ciudad de oro (el Oeste americano). Jeanette MacDonald y Fred Astaire. 4ª semana. URQUIJO (35241).—6,45 y 10,45: Forja de almas (Tolerada menor). VOY.—Desde las 5: Abandono y Apeturas del capitán Maravillas (2ª semana de las lentes de la muerte).

TEATRO MADRID

TEATRO MADRID (Plaza del Carmen, Teléfono 15694) GRAN FUNCION EXTRAORDINARIA A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA (III ASAMBLEA) ESTA NOCHE, A LAS 10,30 Programa: LA GRAN REVISTA CUIDADO CON LAS MUJERES con la orquesta Bianco y la gran "estrella" SYLVIA DE BETTINI Fin de fiesta: El Plata, Roberto Font, Leps, profesor Mario, Marija Tamayo y Manolo Lombardero, Raquel Rodrigo, Ramos de Castro, Antonio Casas, Manolo Morán, Celia Gámez y Armando Calvo, que cantarán el dúo de "YOLA". Martes y miércoles próximos, últimas representaciones de la compañía. PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 10,45: María Walewska (Greta Garbo, Charles Boyer). PANORAMA.—No-Do. Recuerdo de una noche (Barbara Stanwick, Fred Astaire, Murray). PAVON.—Desde 4: Sospecha. PAZ (37818).—4,30, 7 y 10,45, primer estreno: Pinocho (la maravillosa creación de Walt Disney). 3ª semana. PELAYO (Fernández de los Ríos). 7 y 10,45 (37149).—4: El misterioso señor X e Intermexio. PLEYEL.—Sofar no cuenta nada. El león de Damasco. (Tolerada). PRINCEPE ALFONSO.—6,30 y 10,30: La voz que acusa (Spencer Tracy, Virginia Mayo, Amanda (Fred Astaire, Ginger Rogers)).

CIRCO DE PRICE 53º CHARIVARI

CIRCO DE PRICE 53º CHARIVARI. GRAN EXITO DEL GRAN EXITO DEL 53º CHARIVARI FAMILIA RUDY LIATA Los campeones de billar BLANDY y RAMBLA ¡¡KARBY y MISS HAREY!! LOS CABALLOS DE MANZANO QUINTETO NOVAO, etc. PROGRESO.—6,45 y 10,45: Argel Charlyvari. 6ª semana. 7 y 10,45: Luna nueva (Rosaling Russell y Gary Grant). RIALTO.—6,45 y 10,45: La Formidosa (2ª semana de éxito). SALAMANCA.—7 y 10,45: La nueva melodía (Eleanor Powell y Fred Astaire). Primer estreno. SAN CARLOS.—7 y 10,45: Una chica que promete (Joan Bennet y Franchoy Tane). SAN MIGUEL.—6,45 y 10,45: El rey de los maras (Franchoy Tane y Carol Bruce). 2ª semana). SOL (13990).—11 mañana (soberbio programa tolerado menor): Dibujos animados (Mickey Mouse). 3ª semana. TIVOLI.—7 y 10,45: La ciudad de oro (el Oeste americano). Jeanette MacDonald y Fred Astaire. 4ª semana. URQUIJO (35241).—6,45 y 10,45: Forja de almas (Tolerada menor). VOY.—Desde las 5: Abandono y Apeturas del capitán Maravillas (2ª semana de las lentes de la muerte).

CIRCO DE PRICE 53º CHARIVARI

CIRCO DE PRICE 53º CHARIVARI. GRAN EXITO DEL GRAN EXITO DEL 53º CHARIVARI FAMILIA RUDY LIATA Los campeones de billar BLANDY y RAMBLA ¡¡KARBY y MISS HAREY!! LOS CABALLOS DE MANZANO QUINTETO NOVAO, etc. PROGRESO.—6,45 y 10,45: Argel Charlyvari. 6ª semana. 7 y 10,45: Luna nueva (Rosaling Russell y Gary Grant). RIALTO.—6,45 y 10,45: La Formidosa (2ª semana de éxito). SALAMANCA.—7 y 10,45: La nueva melodía (Eleanor Powell y Fred Astaire). Primer estreno. SAN CARLOS.—7 y 10,45: Una chica que promete (Joan Bennet y Franchoy Tane). SAN MIGUEL.—6,45 y 10,45: El rey de los maras (Franchoy Tane y Carol Bruce). 2ª semana). SOL (13990).—11 mañana (soberbio programa tolerado menor): Dibujos animados (Mickey Mouse). 3ª semana. TIVOLI.—7 y 10,45: La ciudad de oro (el Oeste americano). Jeanette MacDonald y Fred Astaire. 4ª semana. URQUIJO (35241).—6,45 y 10,45: Forja de almas (Tolerada menor). VOY.—Desde las 5: Abandono y Apeturas del capitán Maravillas (2ª semana de las lentes de la muerte).

TEATRO CALDERON Inauguración temporada popular Todos los días UNA NOCHE EN CONSTANTINOPLA Jueves próximo LA VIUDA ALEGRE BUTACA, SEIS PESETAS

TIVOLI • SAN CARLOS PROYECTAN DESDE HOY LUNES LOS EXITOS DEL DIA La CIUDAD del ORO Una chica que promete (El Oeste Americano) JEANNETTE MAC DONALD • NELSON EDVY M. G. M. TOLERADA COLUMBIA FILMS

LA JORNADA DEPORTIVA DE AYER

EL FERROL, VENCEDOR DE LAS ARENAS, ASCIENDE A LA SEGUNDA DIVISION DE LIGA

OBTIENE EL CAMPEONATO NACIONAL DE FUTBOL, ENTRE GRUPOS DE EMPRESA DE EDUCACION Y DESCANSO, EL EQUIPO DE ALTOS HORNOS DE SAGUNTO

En el Estadio Metropolitano FERROL, 1; ARENAS DE BILBAO 0

Almuerzo: Arenas: Vicente; Efraín; Pedraza; Romero; Mugarra; Ferrer; Moreno; Salas; Ferrer; Carbonell; Barón; Heródes; Ferrer; Moreno; Salas; Ferrer; Carbonell; Barón; Heródes.

Otro histórico que descende Se liquidó ayer en el Metropolitano el último episodio de la Liga. El final del torneo señaló otro capítulo irreparable para uno de los conjuntos históricos se-

mer tiempo del encuentro con un tanto a favor del Ferrol, marcado por Tianta. Después del descanso Galvany, Mauri y Valdeá lo lograron los tres goles que clasifican al Gimnástico. Antes de finalizar el encuentro fue expulsado el jugador palentino Argüelles.

FABRICA DE GABARDINAS AMERICANAS A medida MAGNIFICOS MODELOS en 24 horas. Confecciones SANTOS. Montera, 34, entreuelo.

Este delantero, bien apoyado por una sólida línea de medios, en la que el veterano Silveira cubrió con marcada experiencia el puesto de más responsabilidad. Junto a ellos un trío defensivo duro y energético por parte de la zaga y con cohesión y seguridad en el guardameta. Dominó más el Ferrol en esta parte, que vivió rápida hasta su final, en el que acusó cansancio el "once" vasco.

Clase en el meta del Arenas; fuerte pegada en Breaña, que tuvo que salvar las deficiencias de su compañero; mediana actuación en los medios alas, en favor del izquierdo y tenaz por parte del centro, uno de los pocos jugadores que nos recordó al Arenas de otros tiempos, y absoluta ineficacia en el ataque, con dos interiores carentes de tiro, dos extremos imprecisos y un centro con destellos pero fallón en los instantes finales.

Varon Dandi FIJAPELO en sus componentes. Realidad de lo señalado fue aquella segunda parte en la que la mayor parte de los jugadores perdieron el control de balón, no se falló en entusiasmo, pero sí en presencia de facultades. Tuvieron escasa suerte en dos jugadas en las que el balón se extralimitó en los postes, pero en otras ocasiones fue la falta de decisión y la carencia de energías físicas las que malograron algunas actuaciones. Principalmente en aque-

Después del descanso, replegado el Ferrol en equivocada táctica, fue dominado por un Arenas feroz de fortaleza física en la mayor parte de sus elementos, que por el clásico "quinto de segundo" perdieron varias oportunidades para el empate. En otra tampoco le acompañó la fortuna, ya que un remate de cabeza de González fue rechazado por el poste.

EXPOSICION De los ex pensionados españoles de la CASA de VELAZQUEZ Margarita Sans Jordá, Gabriel Esteva, Enrique Igual Ruiz, Amadeo Roca y José Ros SALON DARDO Avenida de José Antonio, 16 Horas: de 5 a 8

Para los que desde hace tantos años seguimos paso a paso la marcha del fútbol español, nos causó ayer amarga pena la derrota del Arenas. Es otro capítulo histórico, pleno de glorias y jornadas de triunfo el que camina por sendas de pesimismo. Mal año para los históricos. Primero el Irún, más tarde la Real Sociedad, por último el Arenas. Solo el erocar los nombres nos produce pesar. Que separen levantar ánimos y forjar conjuntos continuadores de su historia es lo que les deseamos.

Teatro Fontalba CONCHITA PIQUER EXITO APOTEOSICO DEL MOMENTO ACTUAL con ROBERTO FONT CARMELO VAZQUEZ Y JUANITO VALDERAMA

Eliminatorias le la Copa del Generalísimo En los dos partidos celebrados ayer, correspondientes al torneo de fútbol "Copa del Generalísimo", se dieron los resultados siguientes: Tarragona, 3; Palencia, 1; Córdova, 2; Deportivo Córdova, 6; Albacete, 2.

ALHAJAS objetos de oro y plata y papelerías del Monte paga mucho CASA POPULAR DE COMPRAS, Espartaco, 4. AYUNTAMIENTO DE MADRID SECRETARIA En día 27 del actual, a la una de la tarde, termina el plazo del concurso de arrendamiento y explotación, durante cinco años, para alquiler de bicicletas, de un quiosco público de propiedad municipal, situado en el campo de la Chopería, del Parque de Madrid. Canon anual, 13.500 pesetas.

Comenzan las fases interesantes de la Copa con dieciséis partidos, en los que la Federación Española sigue el acertado criterio de acoplar a los conjuntos para evitar realce inútil de plazas. Este acoplamiento, al incluir todos los "onces" de Primera División frente a los de Segunda, hace suponer en principio que los favoritos sean los de la máxima categoría. Sin embargo, todos los años alguno de estos equipos relevantes se queda en la cuneta a las primeras de cambio, porque la Copa requiere siempre el máximo de energía, y los hay que, acostumbrados a la tranquilidad y regularidad de la Liga, no se acuerdan de realizar el debido esfuerzo más que cuando no tiene remedio.

Basogenos de Lena Imbert Información: Marqués de Cuba, 23, primer izquierda. Teléfonos 12841-67891.

HOY, MAÑANA, SIEMPRE Merienda por 3 pesetas en ZALAMEA Cubierto selecto, 450 ptas. (todo incluido) Marqués de Leganés, 7 (dentra de Rialto)

RADIO!!! PHILIPS - TELEFUNKEN - INVICTA HORTALEZA, 2 Y CONDE DE ROMANONES, 14

Los próximos partidos de la Copa En los locales de la Federación Española de Fútbol se celebró anoche el acoplamiento de los 32 equipos que han de participar en las próximas eliminatorias de la Copa. Al objeto de evitar todavía largos desplazamientos y al mismo tiempo facilitar el traslado que puedan ocasionarse en los primeros encuentros algunos de los equipos de más relevantes condiciones, la Federación Española ha seguido el justo criterio de formar dos grupos, participando en el primero los catorce equipos que forman la Primera División y los dos que han descendido y en el segundo los catorce conjuntos que actúan en la Segunda División.

Otras notas deportivas MADRID.—En el terreno de la Ferroviaria, rebosante de público, se jugó ayer el partido decisivo para el campeonato de fútbol de Castilla de aficionados entre el Salmantino y el Mediodía. Venció el conjunto madrileño por gran labor realizada por su línea media.

Rialto EL GRAN AMOR ZARAH LEANDER Director: ROLF HANSEN. DISTRIBUCION: MONTECAL UNIVERSAL FILM, A.C. CIFESA

En el Salmantino, falta de experiencia, brilló su ataque, que estuvo mal apoyado por los medios, que fracasaron totalmente. La primera parte terminó con tres a uno favorable al Mediodía. Después del descanso los madrileños lograron dos tantos más y el Salmantino uno. Con este resultado se clasifica campeón el Mediodía.

Varon Dandi MASAJE Sabadell-Mallorca, Castellón-Alcoyano, Zaragoza-Valencia, Hércules-Murcia, Córdova-Alcázar Aviación, Madrid-Betis, Sevilla-Xerez, Ceuta-Granada.

Varon Dandi LOCION El encuentro se celebró a beneficio del jugador local Alvarito. ALMERIA.—Las finales del campeonato nacional de boxeo del Frente de Juventudes han dado las siguientes clasificaciones: campeones individuales, pesos moscas, Las Heras, de Almería; gallos, González, de igual capital; plumas, Argote, de Vizcaya; ligeros, Arancón, de

logró después tomar contacto con el pelotón de cabeza y con él llegó a la meta, decidiéndose al "sprint" la carrera, que fue ganada por Vicente Carrotero con un tiempo de tres horas, tres minutos y veintiseis segundos, clasificándose en igual tiempo Julián Barretero y Antonio Fernández (Palma). Después entraron Jiménez y Teodoro García, con un tiempo de tres horas, tres minutos y treinta y cuatro segundos, clasificándose hasta quince corredores.

MADRID.—En los partidos de "rugby" correspondientes al Campeonato de España celebrados ayer el S. E. U. de Madrid venció al Levante por 9 a 0 y el Atlético Aviación fue derrotado por el Barcelona por 18 a 3.

BARCELONA.—En una prueba ciclista entre veteranos que participaron en el campeonato de España regional de ciclismo catalán y levantino. En la primera parte el conjunto catalán marcó un tanto por mediación de Bravo. Después del descanso, a los diecisiete minutos, Palesguito, que se alineaba de interior derecha, remató un saque de esquina lanzado por Epl. Poco después Groscau convierte en tanto un "penalty" con que se castigó una mano de Maricó. A los veintiocho minutos Martín logró el definitivo empate. Los locales lanzaron después un "penalty", que Aranzac sacó a los pies de Elizaguirre.

BARCELONA.—Alberto Gurt triunfó en la prueba de marcha atlética trofeo Aurelio Pellín. GIJÓN.—Organizada por Educación y Descanso, se celebró la octava vuelta pedestre a Gijón, presenciada por millares de personas. Venció Fojo, de Educación y Descanso de Gijón.

GIJÓN.—En una reunión de boxeo celebrada entre pugiles de Madrid y Asturias, los resultados fueron los siguientes: Orencio, de Madrid, venció a Expósito, de Gijón; García, de Gijón, y Alvarez Flores, de Madrid, así como el ovejero Marcel y el madrileño Velasco hicieron combate nulo. Por último, el campeón asturiano Alvarez venció fácilmente al madrileño Guadaupe.

VIGO.—En partido amistoso el Ceita venció al Gijón por tres tantos a uno. OVIEDO.—En semifinales de baloncesto del campeonato de España de la Sección Femenina, el equipo de Oviedo venció al S. E. U. de Madrid por 8 a 3. En "hockey" el conjunto de Oviedo venció también al de Madrid por 5 a 0.

VALENCIA.—Un equipo del Valencia, las selecciones castellanas y catalanas. El encuentro fue presenciado por el delegado general Moscardó, Trunfo, después de refrendar la victoria, Cataluña por 51-42.

RONCESVALLES REINA. 31-RESTAURANTE-TEL.20453

EL NUMERO 78 DE "EL ESPAÑOL" Avaloran este número notables trabajos de Manuel Pombo, Luis García Royo, Juan Larch, "Hispanus", Muñoz Mompán, Manuel de Agustín, F. Vidal, Isern, Carmen Martín de la Escalera, Alvaro de Laiglesia, fray Maurilio de Begoña, Baltasar de la Torre, Bernier Luque, padre Ojeda, Pedro Alvarez, F. Maldonado, José María Buglla, "Azorin", José de las Cuevas, Samuel Ros, Alfonso Candá, Julio Coll, Nogueira, P. De Cambra, fray Justo Pérez de Urbel, L. Ribera, R. Moreno y José Antonio Doncel. En la primera página destacan el reportaje "Quién es el rival de mister Roosevelt", "El asalto a Europa por el sur", "Armas nuevas" y otros originales de gran interés.

MADRID.—En los partidos de "rugby" correspondientes al Campeonato de España celebrados ayer el S. E. U. de Madrid venció al Levante por 9 a 0 y el Atlético Aviación fue derrotado por el Barcelona por 18 a 3.

MADRID.—En un encuentro del campeonato de balón a mano, el Madrid venció al Murcia por dos a uno.

BARCELONA.—La final del grupo sur del sexto campeonato nacional de baloncesto de la Sección Femenina fue ganada por el equipo de Marruecos que venció al de Córdova por 21-19.

SAN SEBASTIAN.—Se corrió el segundo circuito ciclista de Elgueta, en el que participaron diversos "ases" del ciclismo español. Triunfó Manóvilser, seguido de Langarica, Trueta y Ezquerro.

BARCELONA.—Se ha celebrado una reunión ciclista como homenaje al atleta Gregorio Rojo y al corredor Miguel Casas.

BARCELONA.—En una prueba ciclista entre veteranos que participaron en el campeonato de España regional de ciclismo catalán y levantino. En la primera parte el conjunto catalán marcó un tanto por mediación de Bravo. Después del descanso, a los diecisiete minutos, Palesguito, que se alineaba de interior derecha, remató un saque de esquina lanzado por Epl. Poco después Groscau convierte en tanto un "penalty" con que se castigó una mano de Maricó. A los veintiocho minutos Martín logró el definitivo empate. Los locales lanzaron después un "penalty", que Aranzac sacó a los pies de Elizaguirre.

BARCELONA.—En el Gran Price se verificó un partido de baloncesto entre las selecciones castellanas y catalanas. El encuentro fue presenciado por el delegado general Moscardó, Trunfo, después de refrendar la victoria, Cataluña por 51-42.

RONCESVALLES REINA. 31-RESTAURANTE-TEL.20453

EL NUMERO 78 DE "EL ESPAÑOL" Avaloran este número notables trabajos de Manuel Pombo, Luis García Royo, Juan Larch, "Hispanus", Muñoz Mompán, Manuel de Agustín, F. Vidal, Isern, Carmen Martín de la Escalera, Alvaro de Laiglesia, fray Maurilio de Begoña, Baltasar de la Torre, Bernier Luque, padre Ojeda, Pedro Alvarez, F. Maldonado, José María Buglla, "Azorin", José de las Cuevas, Samuel Ros, Alfonso Candá, Julio Coll, Nogueira, P. De Cambra, fray Justo Pérez de Urbel, L. Ribera, R. Moreno y José Antonio Doncel. En la primera página destacan el reportaje "Quién es el rival de mister Roosevelt", "El asalto a Europa por el sur", "Armas nuevas" y otros originales de gran interés.

logró después tomar contacto con el pelotón de cabeza y con él llegó a la meta, decidiéndose al "sprint" la carrera, que fue ganada por Vicente Carrotero con un tiempo de tres horas, tres minutos y veintiseis segundos, clasificándose en igual tiempo Julián Barretero y Antonio Fernández (Palma). Después entraron Jiménez y Teodoro García, con un tiempo de tres horas, tres minutos y treinta y cuatro segundos, clasificándose hasta quince corredores.

MADRID.—En los partidos de "rugby" correspondientes al Campeonato de España celebrados ayer el S. E. U. de Madrid venció al Levante por 9 a 0 y el Atlético Aviación fue derrotado por el Barcelona por 18 a 3.

MADRID.—En un encuentro del campeonato de balón a mano, el Madrid venció al Murcia por dos a uno.

BARCELONA.—La final del grupo sur del sexto campeonato nacional de baloncesto de la Sección Femenina fue ganada por el equipo de Marruecos que venció al de Córdova por 21-19.

SAN SEBASTIAN.—Se corrió el segundo circuito ciclista de Elgueta, en el que participaron diversos "ases" del ciclismo español. Triunfó Manóvilser, seguido de Langarica, Trueta y Ezquerro.

BARCELONA.—Se ha celebrado una reunión ciclista como homenaje al atleta Gregorio Rojo y al corredor Miguel Casas.

BARCELONA.—En una prueba ciclista entre veteranos que participaron en el campeonato de España regional de ciclismo catalán y levantino. En la primera parte el conjunto catalán marcó un tanto por mediación de Bravo. Después del descanso, a los diecisiete minutos, Palesguito, que se alineaba de interior derecha, remató un saque de esquina lanzado por Epl. Poco después Groscau convierte en tanto un "penalty" con que se castigó una mano de Maricó. A los veintiocho minutos Martín logró el definitivo empate. Los locales lanzaron después un "penalty", que Aranzac sacó a los pies de Elizaguirre.

BARCELONA.—En el Gran Price se verificó un partido de baloncesto entre las selecciones castellanas y catalanas. El encuentro fue presenciado por el delegado general Moscardó, Trunfo, después de refrendar la victoria, Cataluña por 51-42.

RONCESVALLES REINA. 31-RESTAURANTE-TEL.20453

Apizamiento del Torneo de Prensa, de esgrima Mañana martes, día 25 del presente mes, estaba anunciado el gran Torneo de Prensa, organizado por la Federación Centro de Esgrima y en el que iban a ser disputadas tres copas regladas por los diarios madrileños y por la HOJA DEL LUNES.

Apizamiento del Torneo de Prensa, de esgrima Mañana martes, día 25 del presente mes, estaba anunciado el gran Torneo de Prensa, organizado por la Federación Centro de Esgrima y en el que iban a ser disputadas tres copas regladas por los diarios madrileños y por la HOJA DEL LUNES.

Campeonato de España de Ajedrez 1944 Mañana martes, 25 de abril, dará comienzo en el Casino de Madrid el torneo nacional de ajedrez. En la primera fase—eliminatória—in-

ALMORRANAS VARIOS. Clínica doctores Illanes. Tratamiento no operatorio. Hortaleza, 15. Teléfono 1970. De 4 a 6. (C. S. 162.)

EN LA ESCUELA OFICIAL DE PERIODISMO Conferencia del señor Castán Palomar El sábado por la noche dió una interesante conferencia en la Escuela de Periodistas el director de "Fotos", don Fernando Castán Palomar.

RONCESVALLES REINA. 31-RESTAURANTE-TEL.20453

EL NUMERO 78 DE "EL ESPAÑOL" Avaloran este número notables trabajos de Manuel Pombo, Luis García Royo, Juan Larch, "Hispanus", Muñoz Mompán, Manuel de Agustín, F. Vidal, Isern, Carmen Martín de la Escalera, Alvaro de Laiglesia, fray Maurilio de Begoña, Baltasar de la Torre, Bernier Luque, padre Ojeda, Pedro Alvarez, F. Maldonado, José María Buglla, "Azorin", José de las Cuevas, Samuel Ros, Alfonso Candá, Julio Coll, Nogueira, P. De Cambra, fray Justo Pérez de Urbel, L. Ribera, R. Moreno y José Antonio Doncel. En la primera página destacan el reportaje "Quién es el rival de mister Roosevelt", "El asalto a Europa por el sur", "Armas nuevas" y otros originales de gran interés.

RONCESVALLES REINA. 31-RESTAURANTE-TEL.20453

DOÑA JACINTA ARIS PARDO VIUDA DE COELLO Ha fallecido el día 23 de abril de 1944 a los ochenta y dos años de edad HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD R. I. P. Sus desconsolados hijos, don Pedro, doña Victoria y doña Jacinta; hijos políticos, don Mercedes Asso Galve, don Pedro Pérez Alonso y don José Perales Caballero; nietos; hermana política, doña Balthina Rodríguez Aberasturi; sobrinos y demás parientes RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy día 24, a las seis y media de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Martínez Izquierdo, 3 (hotel) continuación de Juan Bravo, a la Sacramental de Santa María, por lo que les quedarán agradecidos.



LA FIESTA NACIONAL

Muy buen tiempo. Plaza Iona. Preside el señor Cortés. Seis novillos de...

Primeros.—Lances vulgares y movidos en esta plaza. El novillo cumple en cuatro...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

Segundo.—Minuto lancea movido. Tres pasadas y dos pases. A la salida de...

NOVILLOS EN MADRID

¡NI SOMBRA DE SU SOMBRA!

ingresó en la enfermería el banderillero Mariano Moja (Moya) con una herida...

¿QUERIE COMPRAR O REPARAR SU ESTILOGRAFICA?

GALERIA DEL RELOJ, Teléfono 23171 PRECIADOS, 11

EN PROVINCIAS

SEVILLA.—La última de feria.—Lieno, sin aperturas. Tarde muy calurosa. Preside el teniente de alcalde señor Benjumea.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Informe del almirante King al secretario de Marina, Knox

Incremento de la Armada norteamericana

WASHINGTON, 23.—El almirante King, comandante jefe de la Flota, en un informe remitido al secretario de Marina, Knox, sobre las operaciones realizadas hasta el 1 de marzo dice que la dirección de guerra por las naciones unidas constituye un ejemplo "sin precedentes no sólo por la magnitud de los éxitos logrados, sino también por la economía, eficacia y fácil mediante la cual fueron logrados".

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

Segundo.—Manso. Montañi lo recoge con unos lances. Muleteta por bajo para sujetar. Media estocada.

LIBROS Y REVISTAS

"IRADIER". De José María Cordero Torres. Instituto de Estudios Políticos. Madrid.

Señal siempre noble y apreciable empeño el reivindicar la memoria de los españoles que dieron con sus vidas y sacrificios gloria y provecho a la Patria. Por un sentido entero, exacto, de la justicia en primer lugar y para enseñar y para educar a la conciencia de los hombres nuevos. Hay figuras relevantes cuyo sólo recuerdo lleva implícita la exaltación. Citar el nombre es subrayar el mérito. Pero las hay ocultas, olvidadas, y sus prestaciones fueron dignas de mayor estimación. Este es el caso de Manuel Iradier y Bulfy, que en nuestro siglo sigue las rutas de los grandes conquistadores, de aquellos que se previenen a nuestros ojos casi con grandeza y bendición. Iradier consagra su vida y su vida, en efecto, a la conquista de la tierra, a la conquista de la gloria y a la conquista de la justicia.

En el teatro europeo de la guerra nuestras fuerzas han tomado parte en la expulsión del enemigo de África, en la ocupación de Sicilia y en la invasión de Italia, que tuvo como resultado la capitulación de este país. La flota submarina alemana ha sido reducida de una amenaza a un problema. El cerco de Alemania está a la vista.

En el Pacífico nuestros éxitos en las Islas Salomón y en las regiones central y norte han sido grandes y hemos visto el orden de las batallas, los efectos propios. Los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

Japón no sufrirá directamente el efecto de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

Tanto en Europa como en el Pacífico nos queda mucho camino por recorrer, pero hemos comenzado a avanzar francamente por el fortalecimiento por la unidad de los aliados y una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

LIBROS Y REVISTAS

"IRADIER". De José María Cordero Torres. Instituto de Estudios Políticos. Madrid.

Señal siempre noble y apreciable empeño el reivindicar la memoria de los españoles que dieron con sus vidas y sacrificios gloria y provecho a la Patria. Por un sentido entero, exacto, de la justicia en primer lugar y para enseñar y para educar a la conciencia de los hombres nuevos. Hay figuras relevantes cuyo sólo recuerdo lleva implícita la exaltación. Citar el nombre es subrayar el mérito. Pero las hay ocultas, olvidadas, y sus prestaciones fueron dignas de mayor estimación. Este es el caso de Manuel Iradier y Bulfy, que en nuestro siglo sigue las rutas de los grandes conquistadores, de aquellos que se previenen a nuestros ojos casi con grandeza y bendición. Iradier consagra su vida y su vida, en efecto, a la conquista de la tierra, a la conquista de la gloria y a la conquista de la justicia.

En el teatro europeo de la guerra nuestras fuerzas han tomado parte en la expulsión del enemigo de África, en la ocupación de Sicilia y en la invasión de Italia, que tuvo como resultado la capitulación de este país. La flota submarina alemana ha sido reducida de una amenaza a un problema. El cerco de Alemania está a la vista.

En el Pacífico nuestros éxitos en las Islas Salomón y en las regiones central y norte han sido grandes y hemos visto el orden de las batallas, los efectos propios. Los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

Japón no sufrirá directamente el efecto de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

Tanto en Europa como en el Pacífico nos queda mucho camino por recorrer, pero hemos comenzado a avanzar francamente por el fortalecimiento por la unidad de los aliados y una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

Nuestra primera ofensiva real fue la de nuestros ataques—como lo sufre actualmente Alemania—hasta que la ciudadela de ese Imperio, tanto si es como continental, esté amenazada o controlada por nosotros, pero las circunstancias actuales y las perspectivas futuras constituyen una promesa de que los submarinos y aviones norteamericanos causan pérdidas cada vez mayores a la navegación japonesa; nuestras escuadras se mueven en el Pacífico central sin ser molestadas.

En la primavera de 1943 la guerra contra los submarinos alemanes en el Atlántico se había vuelto a nuestro favor y estábamos totalmente a la ofensiva en esa zona.

EXPOSICION DURANCA MDS SALA VILCHES. José Antonio, 22

EN MOSTOLES Y PARLA CONSTITUCION DE LAS HERMANDADES SINDICALES DE LABRADORES Y GANADEROS

Presidió el delegado provincial de Sindicatos

Continuando la campaña emprendida por la C. N. S. de Madrid se celebró ayer domingo, a las cuatro y media de la tarde, la constitución de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos del pueblo de Mostoles. El acto tuvo lugar en el teatro de la localidad, ocupado por afiliados a la organización y numeroso público.

Presidió el delegado provincial de Sindicatos, camarada Fermín del Amo, a quien acompañaban el secretario sindical, camarada Eloy Guerra; jeraquias provinciales y locales y autoridades de Mostoles.

Tras breves intervenciones del alcalde y del inspector de la red provincial, uso de la palabra el camarada Guerra, quien inició su discurso definiendo lo que son y explicando lo que pretenden esta hermandades, corporaciones de derecho público encuadradas en la organización sindical, con arreglo a principios de unidad, totalidad y jerarquía.

Presidió el delegado provincial de Sindicatos, camarada Fermín del Amo, a quien acompañaban el secretario sindical, camarada Eloy Guerra; jeraquias provinciales y locales y autoridades de Mostoles.

Tras breves intervenciones del alcalde y del inspector de la red provincial, uso de la palabra el camarada Guerra, quien inició su discurso definiendo lo que son y explicando lo que pretenden esta hermandades, corporaciones de derecho público encuadradas en la organización sindical, con arreglo a principios de unidad, totalidad y jerarquía.

Presidió el delegado provincial de Sindicatos, camarada Fermín del Amo, a quien acompañaban el secretario sindical, camarada Eloy Guerra; jeraquias provinciales y locales y autoridades de Mostoles.

En honor de don Mariano Benlliure

La imposición de las insignias de la gran cruz de Alfonso X el Sabio

El domingo 7 de mayo se celebrará en Madrid los actos en honor del ilustre escultor don Mariano Benlliure, con motivo de la entrega e imposición de las insignias de la gran cruz de Alfonso X el Sabio, que le ha sido concedida por el Caudillo.

La Junta ejecutiva de este homenaje, que tendrá carácter nacional, ha utilizado el orden de las diversas ceremonias que se celebrarán en esa día, constitutivas de una gran jornada de pleitesia para el veterano y extinto artista. Por la mañana habrá una misa solemne, en la que pronunciará una plática alusiva el ilustre orador sagrado, reverendo padre Benavent, de Valencia. Después, en la plaza de España, se celebrará la imposición de la gran cruz de Alfonso X el Sabio, que le ha sido concedida por el Caudillo.

Es mucha la expectación ante los actos anunciados y la Comisión recibe constantemente peticiones para sumarse a los mismos, lo que pone de manifiesto la admiración general por la obra del gran escultor y la simpatía popular por su persona.

Primera lista oficial de las cantidades recaudadas para el homenaje nacional a don Mariano Benlliure: Casa de Valencia, 5.000 pesetas; Circulo de Bellas Artes, 2.000; Junta benéfica del distrito de Chamberí, 1.000; Asociación Benéfica de Auxilios Mutuos de Toreros, 1.000; Asociación de Caballeros Mutuados, que preside el general Millán Astray, 500; Banco de Valencia, 500; don Vicente Casarero, 500; Ayuntamiento de Guadalajara, 100; ídem de Puzol (Valencia), 50; ídem de Godella (Valencia), 25; ídem de Ribadesella (Asturias), 25; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

Continúa la suscripción en los siguientes puntos: Casa de Valencia, calle Independencia, 3, segundo; Circulo de Bellas Artes, 12; don Vicente Casarero, 500; don José J. Sánchez Zabaleta, delegado de "Lo Bat" (Pinar), 25; don Santos del Río, don José Ibáñez García, don Luis Castañón, 10; don David Belco, cinco, y don Román del Río, de Cuellar (Segovia), una. Total: 10.981 pesetas.

COMEDOR TAMATINA Industrias Riera-Marsá

grande, estilo inglés, vendo; vitrina y alfilería dorada. TELEFONO 48413.

MINISTERIO DEL EJERCITO DIRECCION GENERAL DE TRANSPORTES

PARQUES Y TALLERES DE AUTOMOVILISMO EXPEDIENTE NUMERO 37 Publicado en el "Diario Oficial" número 85, fecha 14 del actual, anuncio de concurso para adquisición de "PIEZAS Y ELEMENTOS PARA VEHICULOS FORD", por 1.196.150 pesetas, se notifica que los pliegos de condiciones y relación del material, así como el programa de condiciones de ejecución, se encuentran en las Juntas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección general (Negociado de Compras), Martínez Campos, número 25.

Este concurso se celebrará el día DOCE DE MAYO PRÓXIMO, a las tres horas, en el acto de actos de la expresada Dirección General, número 25 de abril de 1944. El teniente coronel jefe del Detall, F. Javier Ayerra.—Rubricado.

