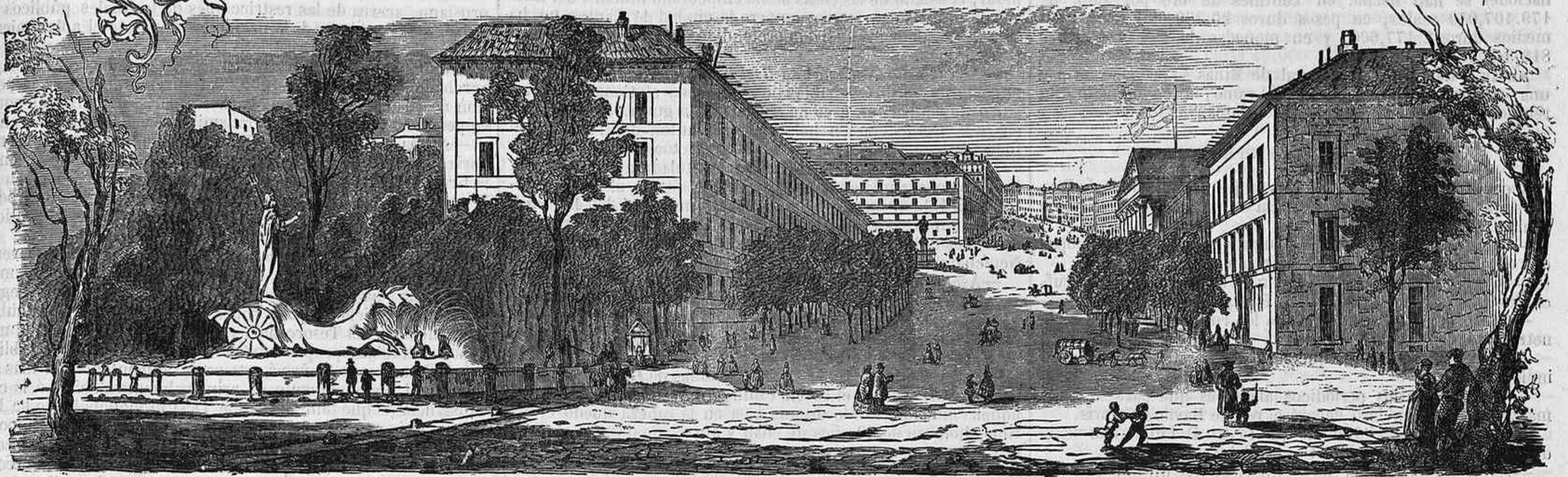


# La Ilustración



MADRID: Mes 6 rs. Tres 16. Seis 50. Año 50.  
 PROVINCIAS: 8 20 40 60.  
 ULTRAMAR Y ESTRANJERO: Año 3 pesos.—Pagando en Madrid.  
 Número suelto sencillo 4 rs.—Doble 8.—Los siete tomos 330 rs.

NUM. 416.—TOMO IX.—LUNES 16 DE FEBRERO DE 1857.  
 MADRID: Redaccion y administracion, Barco, 2.  
 PROVINCIAS: Se suscribe remitiendo libranzas ó sellos: si se hace por medio de comisionados, suben los precios de la combinacion con *Las Novedades*, con arreglo á la tarifa que se publica á fin de mes.

Ilustracion y Novedades en Madrid.	Edicion grande. Mes 12.	Tres 34.	Seis 66.	Año 150.
	Edicion pequena.	8.	22.	80.
Idem en provincias.	Edicion grande.	20.	50.	95.
	Edicion pequena.	12.	30.	56.

## REVISTA UNIVERSAL.

### NOTICIAS DEL INTERIOR.

**ECONOMÍA POLITICA.** Segun el estado que publica en la *Gaceta* la direccion general de Rentas estancandas, la elaboracion de la sal en las salinas de España ha tenido un aumento considerable en los tres últimos años.

Hé aquí el número de quintales elaborados desde 1851 á 1857.

1852.....	2.302,756..53
1853.....	2.092,264..11
1854.....	3.096,530..62
1855.....	5.596,372..89
1856.....	4.433,246..52

En el mes de enero próximo pasado ha producido la aduana de San Sebastian 1.271,704 reales 58 céntimos, ó sean 123,704 reales mas de lo consignado, y 213,280 reales mas que en igual mes del año anterior.

Se acaba de determinar que quede libre de pagar derechos de consumos el carbon de piedra ó mineral, siempre que se le emplee en fábricas ó establecimientos industriales; pero bajo el concepto de que habrá de satisfacerlos de la misma manera que el vegetal cuando sea destinado á usos domésticos.

—La sociedad de seguros, Union, despliega en los momentos presentes grande actividad para establecer en los puertos de España agencias de seguros marítimos, y además para plantear en París una sucursal que proporcione á los capitalistas extranjeros, que tienen intereses en España, ventajas en las tarifas que las sociedades francesas é inglesas no les pueden ofrecer.

—Tenemos á la vista un curioso estado de los granos, harinas y demás semillas alimenticias que precedentes del extranjero se han introducido en el reino desde el 11 de julio hasta el 31 de diciembre del año último.

Resulta de estos datos oficiales que se han importado en dicho período 413 arrobas de arroz y 862,908 de harinas; 1,308 anegas de avena; 64,047 de cebada; 12,144 de centeno; 38,847 de garbanzos; 703 de guisantes y guijas; 212,701 de habas; 4,174 de habichuelas; 269,670 de maíz, y 1.270,275 de trigo.

La importacion del último grano era hasta fin de setiembre de 321,410, y fué en octubre de 136,739; en noviembre, de 282,241, y en diciembre de 529,885 fanegas.

La de harinas tuvo una progresion muy semejante á la del trigo y la del maíz, segun la marcha inversa.

**NAVEGACION.** En los últimos dias de enero entraron de arribada en Lisboa la goleta española *Carlota*, de Sevilla para

Bilbao; la goleta *Dolores*, de idem, para Santander, y la *Flor de Avilés*, de Cádiz para Avilés. Ha naufragado, al Norte de la fortaleza de Figueira (Portugal) el místico *Carmch*, procedente de Barcelona, con vino, aguardiente, aceite, jabon y papel, con destino á Santander, salvándose la tripulacion, parte de la carga y el aparejo, perdiéndose el casco del buque.

—El jefe de escuadra de la armada, D. Juan José Martínez, ha hecho presente á S. M. que sus actuales dolencias le imposibilitan desempeñar el mando del departamento del Ferrol que le está conferido, y en vista de esto, se le ha relevado de dicho mando para utilizar sus servicios en tiempo oportuno.

—El vapor inglés *Tune*, de la línea del Brasil, ha naufragado, salvándose la tripulacion y el cargamento.

—Los depósitos de los faros de Bilbao, Coruña, Cádiz y Valencia, van á enriquecerse con varios efectos suministrados por Mr. Lepanto, y de que ya se ha encargado nuestro embajador en París.

—En la barra de Bayona han ocurrido en estos últimos dias lamentables siniestros. Se han perdido con su cargamento de trigo los buques *Bienvenú*, *Deux freres*, *Jeune-Clara* y *Marie Eulalie*, franceses los cuatro, y la goleta noruega *Jhoff-Pilot*.

—Se ha mandado de real orden que á los buques de cabotaje, siendo mayores de 20 toneladas, solo se les exija 25 céntimos de real por cada una en viaje redondo.

—En Verebut, isla de Jersey, se ha establecido un faro de luz fija, color natural y aparato senticular de quinto orden. En el cabo Haukian, en la costa N. O. de América, se ha colocado otro de primer orden y una campana para nieblas.

En Palma de Mallorca se acaban de construir dos excelentes escampavías, que en las pruebas á que se han sometido han dado excelentes resultados.

**TELÉGRAFOS.** Se acaba de disponer que la línea electotelegráfica de Barcelona á la Junquera, y los ramales de Teruel y Soria que comprenden además las estaciones de Gerona, Figueras, Monreal, Daroca y Almenar, queden abiertas al servicio privado interior desde el día 5, y para el internacional desde el 10 del corriente. Interin se concluye la línea que ha de unir á Barcelona con Zaragoza, tienen que recorrer y pagar tres zonas.



X.A. Eduard Kretzschmar.

FRANCISCO JOSÉ, emperador de Austria, y su esposa ISABEL.



del territorio francés los despachos que se dirijan á aquel punto desde cualquiera otro de la línea de Irun ó viceversa, a demás de las zonas correspondientes al trayecto español.

**CASAS DE MONEDA.** Durante el año último se acuñaron en la casa de moneda de Madrid 116.143,770 reales; en la de Sevilla, 55.506,503; y en la de Barcelona, 33.223,299; total reales, 204.882,572. Las compras de metales han pasado de 57,201 márcos de oro, y de 124,162 de plata. Las acuñaciones se han hecho: en centines de oro por valor de 179.407,040 reales; en pesos duros 20.389,620 reales; en medios duros 2.177,600, y en monedas de 1 2 y 4 real s 812,312.

**MINAS.** La direccion general de Minas se propone formar una estadística completa de aquel ramo, á cuyo efecto está reuniendo numerosos é interesantes datos.

#### NOTICIAS DEL EXTERIOR.

**SUCESOS DE ACTUALIDAD.** Dicese que el emperador de Rusia se propone visitar al de Francia en marzo ó abril próximo venidero.

—Francia é Inglaterra envían buques en busca de sus tropas que ocupan aun varios puntos del reino griego.

—Dicese que han llegado á Berlin los célebres realistas neuchatelenses conde de Wesdehlen, Rougefont y el baron Pury.

—Cartas de Viena anuncian que los rusos avanzan para penetrar en la Persia.

—Escriben de Lóndres que lord Palmerston se halla algo indispuesto.

—Aseguran varios periódicos alemanes que para fines de marzo próximo venidero llegará el rey de Baviera á Paris.

—Dice la *Revue britannique* que Ledru Rollin ha marchado desde Lóndres á los Estados-Unidos del Norte América.

—En Woodstock, en el Norte América, vive un individuo de color, que vió la luz del mundo aun dos años antes que Washington, contando á la sazón por consiguiente 126 años de edad.

—El tiempo fué en Turquía durante el mes de enero sumamente bonancible. En Galipolis y en Smirna echaron los árboles nuevas hojas y florecieron los naranjos.

—En cambio en el mediodia de Francia el invierno se ha presentado muy rígido. La capa de nieve que cubria la tierra era bastante espesa, habiéndose además helado el canal del Sud.

—Dice el *Morning-Post*, que las exigencias formuladas por Inglaterra para el arreglo del litigio con Persia, no han sido admitidas por el Khan.

—En la Frisia, provincia del reino de Holanda, hace la epizootia tales estragos, que en los primeros veintitres dias del presente año fenecieron hasta 841 cabezas de ganado.

—El juego de la banca en los baños de Baden-Baden ha producido el verano pasado un beneficio líquido de 406,000 florines, en Wiesbaden 285,000 y 63,000 en los de Homburg.

—El ayuntamiento de Turin, en su sesion del 27 de enero próximo pasado, ha reuuelto erigir el monumento de Gioberti sobre la *piazza Carignano*.

—Asegura la *Gaceta de Colonia* que los esfuerzos del embajador prusiano en Nápoles han sido coronados de un éxito halagüeño.

—El artículo inserto en uno de los recientes números del *Times*, encareciendo las últimas disposiciones del emperador de Austria, ha hecho una honda sensacion en Milan.

—Segun se desprende del *Moniteur* han sido licenciados temporalmente hasta 46,000 hombres de lejerito frances.

—En Paris se ha descubierto una banda de rateros, compuesta de muchachos de 12 á 15 años, de los cuales 35 han sido ya puestos á buen recaudo.

—No es Poutalés-Steiger, sino Poutalés-Sandoz quien se ha marchado á Paris, permaneciendo el primero constantemente con los demás realistas en Pontarlier.

—Las fuerzas con que últimamente contaba aun el célebre filibustero Walker ascendian de 800 á 1000 hombres. La desercion y las enfermedades siguen diezmando sus bandas.

—Léese en varios periódicos franceses que en la alta Auberria han caído ta es masas de nieve, que en algunos pueblos llegan estas hasta el tejado de las casas.

—De los trece cuarteles, ó sean los arrabales habitados por europeos, en Canton, solo cinco han sido incendiados: la pérdida es con mucho inferior que la causada por el incendio de 1823.

—Las cartas mas recientes de Teheran, recibidas en San Petersburgo, anuncian de un modo positivo que el Shah está resuelto á defenderse hasta el último extremo contra los ingleses.

—Cartas recibidas de Nueva-York con fecha 24 de enero aseguran haber estallado una nueva guerra en la Florida, y que el general Harvey se proponia en su consecuencia dar una dura leccion á los turbulentos indios.

—Escriben de Lóndres que el *Salamandre*, surto en el puerto de Scherness, había recibido la orden de hacerse á la vela con una mision especial al golfo de Persia. Otros cuatro navíos de guerra se aprestan para dirigirse á Canton.

—El corresponsal del periódico suizo titulado *Bund*, escribe desde Paris que apenas pasa dia sin que el doctor Kern no tenga audienciá con el emperador Napoleon ó con el ministro de Negocios extranjeros, robusteciéndose cada vez mas la esperanza de un arreglo en la cuestion neuchatelense, honroso para la Suiza.

—El gran Consejo del canton de Ginebra acaba de sancionar, con 30 votos contra 15, el proyecto de ley en virtud de la cual se concede á los fraemasones un terreno en aquella ciudad para la construcción de una gran logia.

—Dice la *Gaceta Univers l de Augsburgo*, refiriéndose á su corresponsal en Berlin, que para el arreglo definitivo de la cuestion neuchatelense no existe aun base preliminar alguna.

—Segun noticias de Constantinopla, el proyecto de la amalgama en un solo Estado de los principados danuvianos gana cada dia mas terreno, asegurándose á la vez que la mayoría de los divanes moldj-valacos la aprobarán.

—Las noticias que se reciben de Nápoles son muy alarmantes. Hasta el embajador austriaco en aquella corte pinta la situacion de dicha monarquía con colores sumamente sombríos, manifestando que acaso no esté muy distante una esplosion.

—Los indómitos montenegrinos acaban de invadir de nuevo, en número de 600 hombres, el territorio turco, cometiendo

toda clase de excesos en las poblaciones respectivas. Esperanse terribles represalias de parte del gobierno otomano.

—Los comisarios que estuvieron en Constantinopla para plantear la nueva organizacion de los principados se hallan de regreso en Trieste, y el gobernador turco del Sulina, Omer Bey, conduce la guarnicion á la isla de las Serpientes.

—Al *Moniteur de la Flotte* escriben de la China con fecha 16 de diciembre que desde el primer ataque del almirante Seymour, el estado de las cosas se ha empeorado muchísimo: nuevas desgracias ocurrieron; empero la ciudad de Canton no ha sido destruida como se habia pretendido por la prensa periodística europea.

—A la *Gaceta Nacional de Berlin* participan de Turin que el gobierno sardo se habia convenido con el Consejo fed ral suizo de ocupar, en caso de verificarse la guerra entre la Prusia y la Confederacion helvética, el canton de Tessino con fuerzas piemontesas para evitar así lo efectuara el Austria.

—La sociedad filarmónica de Zurich titulada la Armonía, acaba de nombrar miembro honorario de la misma al señor doctor Oton Elben, en Stuttgart, redactor principal del *Mercurio de la Suavia*, por su manifiesta decision de defender en las columnas del mismo los intereses de la Suiza en la cuestion de Neufchatel.

—Asegúrase que la difunta princesa de Lieven estaba casada en secreto con Mr. Guizot. Lo cierto es que toda la familia de este se ha vestido de luto, y que la difunta ha legado á Guizot una renta de 8,000 francos. Lo que disfrutaba la princesa ascendia á 60,000 francos.

—Acaba de tener lugar en las cercanías de Ginebra un duelo entre un polaco y el coronel húngaro Asztalos, refugiado en aquella ciudad. Herido de una bala en la cabeza quedó el último, hombre de 33 años de edad y apreciado de todo el mundo, instantáneamente muerto.

—El dia 2 del corriente habian asistido el emperador y la emperatriz de Austria, acompañados del rey de Baviera, á la funcion del teatro *della Scala*. Todas las localidades estuvieron ocupadas. Parece que el recibimiento de parte del público fué harto tibio, sobre todo de la aristocracia que llenaba los palcos.

—En los Estados-Unidos del Norte América hace un invierno tan riguroso, como hace ya mas de 30 años no se habia conocido. Las grandes masas de nieve que cayeron en enero han hecho intransitables las vías terrestres, lo cual ha ocasionado una notable baja del tráfico en Nueva York.

—El príncipe heredero de Wurtemberg debe dirigirse á fines del presente mes, en compañía de su esposa, á Niza, en donde, como se sabe, se halla la emperatriz viuda de Rusia, madre de la princesa. Mas tarde se trasladarán los dos esposos á Roma, para desde allí regresar en mayo á Wurtemberg.

—Los diarios de Atenas rechazan con indignacion los ataques que el *Morning-Post* se ha atrevido á lanzar en sus columnas contra el rey y la reina de Grecia, echándole á la vez en cara las grandes ilegalidades cometidas por las autoridades inglesas en las islas Jónicas.

—El sultan ha recibido al Sr. de Thouvenel y por su conducto felicitado al gobierno de Napoleon III con motivo de la feliz solucion de la recificación de los límites de la Bessarabia y restitucion de la isla de las Serpientes.

**RELIGION.** El nuevo arzobispo de Paris, el cardenal Morlot, ha vuelto á Tours para arreglar los asuntos de su diócesis, y esperar allí la confirmacion del Santo Padre de su nuevo nombramiento.

—A *Univers*, periódico de Paris, escriben con fecha 15 de diciembre desde Jerusalem lo que sigue: «Los griegos están proyectando á la sazón un golpe de mano, que, si fuera coronado de éxito, podria sobradamente consolarlos de la ventaja, que la Francia ha depositado á los católicos, consiguiendo del gobierno turco la posesion de la iglesia de la Natividad de la Virgen Santísima; pues en nada menos piensan que en obtener en cambio la antigua casa de los caballeros de la ilustre orden de San Juan de Jerusalem. La casa en cuestion, en que tuvo origen aquella célebre orden, se halla en parte en ruinas, las cuales envuelven empero un recuerdo muy precioso para la Francia. Refieren los historiadores contemporáneos de Carlo Magno, que este gran monarca, habiendo enviado una magnífica embajada al Califa Aaron Reschil, obtuvo de este, entre otras mercedes, la cesion del sitio que desde entonces se denominó Santa María la Latina, y que despues formó parte de la casa de los caballeros de Malta. De aquí que el parage que anhelan los griegos (y para cuya consecucion no omitirán sacrificio alguno p cuniar, ni en Jerusalem, ni en Constantinopla) ofrece un trip e interés á los católicos y á los franceses. Fácil es de concebir que efectivamente no pueden mirar con indiferencia que este memorable lugar continúe en manos del gobierno turco, ó que pase a ser propiedad de los griegos, pues en el primer caso, la esperanza para los católicos no está enteramente perdida; pero si en cambio fuera cedido á los griegos esta propiedad nacional, se convertiria entonces en propiedad privada, y por consiguiente perdida para siempre para los católicos y para la Francia. Esperamos, dice por último el *Univers*, que el embajador del emperador de los franceses en la capital del imperio otomano logrará frustrar las intrigas que el oro de los griegos sabe desgraciadamente hacer triunfar tantas veces.»

**JURISPRUDENCIA Y ADMINISTRACION.** Parece que el emperador de Austria con e será tambien una amnistía completa á favor de la Hungría por delitos políticos.

—Las últimas prisiones hechas en Nápoles han dado lugar al descubrimiento de una vasta conspiracion. Un monge llamado Angelo di Tito, que se halla en la cárcel de Consenza, ha hecho revelaciones importantes, habiéndose además encontrado una carta, que no deja ya la menor duda de la veracidad de aquellas. Parece que el rey Fernando está decidido á no conceder ya una amnistía general, acordando el perdón solamente á aquellos que lo solicitan y prestan un juramento solemne de fidelidad.

—El dictámen del Consejo imperial ruso, encaminado á declarar la emancipacion de los colonos del poder señorial que sobre ellos ejercian los respectivos terratenientes, ha obtenido la aprobacion del emperador. En su consecuencia se les espide un documento que les declara libres hasta el punto de poderse, de hoy mas, establecer en el punto del imperio que mejor les convenga. Con esta importante disposicion ha dado la Rusia un grande paso para la total abolicion de la servidum-

pre, objeto de especial solicitud del gobierno hace ya muchos años.

—Dice el *Diario de Francfort*, que la amnistía promulgada en Milan ha producido una satisfaccion especial en Berlin, tanto mas, cuanto que el emperador Francisco José ha modificado por sí el proyecto que se le presentó al efecto por sus ministros, sustituyendo la espresion *amnistía condicional* con la de *amnistía general*.

—A consecuencia de los debates surgidos en el Parlamento prusiano, acerca de las restricciones de los bailes públicos en Coblenza, el gobierno de la nacion ha dispuesto el aplazamiento de aquella disposicion restrictiva.

**ECONOMIA POLÍTICA.** El Consejo de Estado de Francia ha aprobado la concesion de 100,000 francos, importa de la pensión acordada al duque de Malakoff (mariscal Pelissier) por el emperador, pensión que se transmite á sus herederos varones.

—Acaba de decretarse en Persia una contribucion extraordinaria para atender á los gastos de la guerra que sostiene contra la Gran Bretaña.

—Los billetes de entrada en la Bolsa de Paris han producido durante el mes de enero próximo pasado la cantidad de 120,000 francos.

—Digno de llamar la atencion es el crecimiento que la venta de tabacos tom en varios Estados europeos: así por ejemplo en Francia, ha tomado tales creces, que si sigue así, llegará el dia en que dicho imperio podrá con solo aquella renta cubrir las atenciones del Tesoro nacional. Tambien en Austria el monopolio del tabaco proporciona grandes sumas al Tesoro público, habiéndose de pocos años á esta parte aumentando en mas de una mitad. Este aumento es principalmente debido á la circunstancia de que tambien desde 1851 el monopolio se ha hecho extensivo á la Hungría. En 1850 el consumo total importó solamente 344,575 quintales, en 1851, 452,175 quintales con 78 libras. Mientras que la venta de cigarros tomó creces, el despacho del rapé fué en cambio disminuyéndose. En cuanto al consumo de cigarros habanos legitimos, Francia pasa por uno de los países en que se hace mayor consumo, pues como el Estado tiene, cual hemos ya dicho, el monopolio respectivo, no es fácil resulten engaños, como por ejemplo en los Estados-Unidos del Norte América, en donde el tráfico del tabaco no es regalía nacional; de aquí que cuando mucho una décima parte de los cigarros que se fuman son habanos puros.

—El *Monitore Toscano* del 27 de enero publica un parte del ministro toscano de Hacienda dirigido al gran duque, en el cual detallan las rentas del Gran ducado para el año de 1857, que están presupuestadas en 38.048,500 liras y los gastos en 38,000,000 liras.

**ESTADÍSTICA.** Munich cuenta en el dia una poblacion de 132,112 almas. El número de las defunciones en la capital de Baviera ascendió el año próximo pasado á 4,028 y el de los nacimientos á 3,951.

—Hé aquí un cuadro estadístico relativo á la acuñacion de monedas en Francia desde 1846 á 1856.

Años.	Oro.	Plata.	Importe total.
1846	2.200,000	33.300,000	23.500,000
1847	7.500,000	69.000,000	75.500,000
1848	40.000,000	101.000,000	141.000,000
1849	27.000,000	181.000,000	211.000,000
1850	115.000,000	78.000,000	193.000,000
1851	240.000,000	59.000,000	299.000,000
1852	26.000,000	71.000,000	97.000,000
1853	330.000,000	20.000,000	350.000,000
1854	514.000,000	2.000,000	517.000,000
1855	410.000,000	21.570,000	432.000,000
1856	508.351.900	54.222,200	572.574,100

—A deducir del mas reciente censo, la poblacion del imperio francés se compone esta de 17.870,169 hombres 18.069.195 mujeres: total 35.939,364. Durante el período de los cinco años, á contar de 1851 á 1856 el número de los hombres se ha aumentado en 75,220 y el de mujeres empero en 180,984.

—La poblacion del reino de Belgica ascendió á fines de 1856 á 4.611,066 almas, viniendo á corresponder por cada 119 habitantes, un militar, es decir, que proporcionalmente tiene el ejército mas numeroso. En Francia se calcula un soldado por cada 130, en Portugal por 139, en Alemania por 148, en Cerdeña por 165, en Inglaterra por 229, en Nápoles por 247, en España por 278 y en Toscana por 318 almas.

—El número de niños nacidos en Lóndres durante el año de 1856 asciende á 86,833, y el de las defunciones en general sube á 56,786, de manera que resulta un aumento de la poblacion respectiva de 30,047 almas.

—La ganancia líquida de los juegos de la banca en los baños de Baden-Baden importó el ve año pasado 406,000 florines, 285,000 en Wiesbaden y 63,000 florines (1 florin=8 rs. vn.)

**INDUSTRIA.** De algunas semanas á esta parte el imperio ruso hace tan grandes pérdidas á los fabricantes de máquinas de Paris, que los obreros abandonan apenas sus respectivos talleres, y aun así no pueden aun dar abasto, habiendo sido, pues, necesario cometer parte de los trabajos á los establecimientos que de la misma clase existen en los departamentos franceses.

—La escasa cosecha de seda que se ha obtenido en Francia, en Italia y aun en España, ha llamado seriamente la atencion de los hombres que se dedican á la industria sericicola. Es cosa generalmente observada, sobre todo en Francia y en Italia, que de algunos años á esta parte los gusanos de seda sufren una enfermedad que inutiliza sus capullos. Por lo mismo ha sido preciso pensar seriamente en acudir á otros países para procurarse esta importante materia. La junta de comercio de Lyon ha enviado con este objeto comisionados que recorren en este momento el Egipto. La sociedad de aclimatacion de Paris ha nombrado por su parte una comision encargada de entrar en relaciones con todos los países en que existen sócios corresponsales, para buscar los medios de regenerar el gusano de seda en Europa. Esta notable comision se compone de los señores príncipe de Mare de Beauvau, presidente; Guérin Meneville, vicepresidente; Santiago Valserre, E. Tastet, Delon, por Francia; Graells, de Madrid, por España; Baruffi, de Turin, por Italia; Charonnes por Suiza.

—De los 500,000 y mas quintales que de seda conchal produce la monarquía austriaca, unos 450,000 quintales vienen á



corresponder próximamente al reino lombardo-veneto. Esta seda en capullos tiene un valor de cerca de 50.000,000 de florines. Segun datos estadísticos oficiales, durante el año de 40, prescindiendo de los que se dedicaban á la educacion y cria de los gusanos de seda, ocupáronse hasta 75,000 trabajadores con la preparacion de la seda. En los establecimientos de filatura del reino veneto trabajan unas 22,000 personas. La seda en bruto que la Lombardia surte asciende anualmente á 2.500,000 libras, y á 1.500,000 la de las provincias venecianas.

**COMERCIO.** Francia ha importado, segun estadística oficial, durante el año próximo pasado 8.196,433 litros dobles de cereales (un litro = un celemin próximamente), mientras que en 1855 ascendió la importacion á 5.493,660, y en 1854 á 4.109,589. Segun todos los indicios, necesitará la Francia todavía cantidades muy considerables de grano hasta la próxima cosecha. De aquí que los precios respectivos se sostienen mas ó menos en todos los principales mercados franceses. En los primeros dias del presente mes valia en Marsella el trigo polonés 45 francos y medio la carga (una carga = 160 litros = 3 fanegas), el trigo de Marianópolis 49 francos y el africano 52 francos 50 céntimos. De Inglaterra no puede surtirse la Francia de grano á causa de su condicion húmeda, y por este motivo resultó últimamente una baja de 3 chelines por cuartera. Las importaciones de cereales procedentes de Rusia, si bien no tan considerables como se esperaba cuando la conclusion de la paz, y las remesas de los Estados-Unidos del Norte América han cubierto notablemente el déficit de los mismos en el vecino imperio. En los Estados de la Union han sido enagenados por el gobierno durante el año próximo pasado nada menos que 17.000,000 de acres de tierras baldías, las cuales fueron en seguida cultivadas, circunstancia que ejerce un influjo inmediato sobre el tráfico de cereales. No se debe olvidar que Europa no ha cosechado el año último el suficiente grano para cubrir su consumo, de manera que el déficit habrá de ser cubierto con remesas de apartados países, y por esta razon no hay que esperar que los precios respectivos alcancen por ahora mayor baja.

—Acaba el rey de Corca, llamado por los chinos reino de Kaoli, y que forma parte del celeste imperio, de abrir, en contraposicion con lo dispuesto por el gobierno chino, y efecto de un acto espontáneo, los puertos del litoral de sus Estados al comercio de todas las naciones. Comprende el reino de Corca, que se estiende entre la Mantschuria, el Japon y el estrecho de Corca, territorios muy fértiles, cuyos productos son favorables para el comercio de esportacion, tales como los téis y sedas, artículos de excelente calidad.

**NOTICIAS MILITARES.** En el ramo militar en Rusia adviértese una actividad extraordinaria. En los últimos dias han sido ya nombrados los jefes de los 24 nuevos batallones de tiradores.

—El ejército regular que la Gran Bretaña tiene en la India oriental se compone: 1.º De las tropas reales 30,000 hombres consistentes de europeos. La compañía de la India paga al gobierno británico por aquella fuerza una indemnizacion anual de 10 millones. Estas tropas sirven de cuatro á cinco años en las posesiones de la India, siendo despues relevadas por otras tropas reales. 2.º Del ejército propio de la compañía, que consta de 240,000 soldados indígenas y 20,000 europeos, total 260,000 hombres. Este ejército tiene la misma organizacion que el ejército real, y se compone en un todo de voluntarios. El general en jefe percibe, ademas de su sueldo de 150,000 francos, una gratificacion extraordinaria de 180,000 francos. Tambien los comandantes generales de las tres presidencias cobran 150,000 francos y ademas una indemnizacion. El sueldo de los generales asciende de 90 á 100,000 francos, el de los brigadieres 60,000, los coroneles disfrutan el haber de 45,000 francos, 34,000 los tenientes coroneles, los comandantes 27,000, los capitanes 16,000, los tenientes 10,000, y los alféreces 9,000 francos. Estos sueldos son muy crecidos sobre todo para la India, en donde los artículos de primer consumo son muy arreglados. El ejército de la India (incluso el ejército real) tiene una fuerza efectiva de 300,000 hombres próximamente, á saber: Infantería 229,406, caballería 34,984, artillería 16,440, ingenieros 2,569, cuerpo de sanidad 1,763, veterinarios 4,124 plazas. A estas fuerzas hay que agregar un regimiento de tiradores colonos en Ceylon de 1,585 hombres. La disciplina é instruccion puede competir perfectamente con los ejércitos europeos. Los oficiales ingleses hacen poco servicio y se conducen para con los oficiales indígenas con mucha arrogancia y orgullo.

**NAVEGACION.** La navegacion de vapores rusos se ha hecho tambien extensiva á los grandes rios de la Siberia. Una compañía organizada al efecto despliega para su pronta realizacion una actividad extraordinaria. Ya surca las aguas del Ob un hermoso vapor, y dentro de breve tiempo sucederá el propio en el Irtsch, tributario de aquel rio. Los vapores subirán por el Ob hasta Tomsk, por el Irtsch hasta Semipalatinsk, ó sea cerca de las montañas fronterizas del imperio de la China; y rio abajo hasta Beresow y Obdorsk, en cuyo último punto el Ob se precipita en el golfo de Obje, quedando pues establecido así una comunicacion regular entre los puntos capitales de la Siberia occidental.

—Hé aquí una noticia de los dias en que se hacen á la vela los vapores-correos desde Europa á América durante el año de 1857:

Vapores-correos ingleses de Liverpool todos los sábados.

Id. id. norte-americanos desde Liverpool: enero 17 y 21, febrero 4 y 18, marzo 4, abril 1 y 29, mayo 27, junio 10 y 24, julio 8 y 22, agosto 5 y 19, setiembre 2 y 30, octubre 14 y 28, noviembre 11 y 25, diciembre 9 y 23.

Id. de Southampton: enero 14, febrero 25, marzo 11 y 25, abril 8 y 22, mayo 6 y 20, junio 3 y 17, julio 1, 15 y 29, agosto 12 y 26, setiembre 9 y 23, octubre 7 y 21, noviembre 4 y 18, diciembre 2, 16 y 30.

Id. del Havre: enero 14, marzo 10, abril 7, mayo 5, junio 2 y 30, julio 28, agosto 25, setiembre 22, octubre 20, noviembre 17, diciembre 15.

Id. de Bresue: febrero 21, marzo 21, abril 18, mayo 16, junio 13, julio 11, agosto 8, setiembre 5, octubre 3 y 31, noviembre 28, diciembre 26.

—Escriben del Haya: «La flota mercante holandesa, que en 31 de diciembre de 1855 contaba 2,230 embarcaciones, con

una cabidad de 531,854 toneladas, contaba en 31 del propio mes del año próximo pasado 2,343 embarcaciones con 593,384 toneladas. Entre ellas hálanse 167 buques escampavias y fragatas, 424 barcos de tres mástiles, 384 bergantines schooner, etc. El número de embarcaciones marítimas que entraron en los puertos holandeses ascendió á 8,514 con 1.479,119 toneladas. De estos, 3,611 y 611,206 toneladas con bandera nacional, y 4,366 y 798,481 toneladas con pabellon extranjero.»

—Hace poco fué presentado al Consejo federal suizo un modelo de una batería flotante para la defensa de las costas de los lagos. El constructor es un tal Griffi, italiano. Dicha autoridad superior ha dispuesto se hagan ensayos con la batería de nueva invencion, y si el éxito es como se espera favorable, servirá en caso de realizarse la guerra con la Prusia para la defensa de las orillas del lago de Constanza.

**OBRA PÚBLICA.** En el canton de Friburgo en Suiza establécese un puente para dar paso á la vía férrea sobre el rio Sárine de 1,240 piés de longitud con seis pilares de 150 piés de distancia intermedia. El coste total está presupuestado lo en 2.100,000 francos. La obra de mampostería y de sillería asciende á uno un cuarto millones de piés cúbicos.

—En Inglaterra se está construyendo un puente para la vía ferrada del Este de las I dias. Concluido que esté, tendrá próximamente una milla de largo, y se establecerá sobre el Saona, tributario del Ganges. Le sostendrá 29 pilares, entre los cuales habrá la distancia de 150 piés ingleses, es decir, cerca de 26 piés mas que en los arcos del Highlevel Bridge en Newcastle. Tendrá dos vías: la superior para el camino de hierro, y la inferior para los que caminen á pié y para los conductores de palanquines: la distancia de superposicion entre estas dos vías será de veinte piés. Lo notable de estas obras es que ambas vías estarán ligadas y sostenidas por medio de una especie de enrejado de hierro forjado, reuniendo una gran fuerza á la ligereza y la elegancia. Sus barras de hierro se cruzan diagonalmente y en cada uno de los puntos en que se cruzan están fuertemente ligadas. En los talleres de construccion de máquinas de Newcastle se halla un arco concluido. El resultado de los experimentos hechos con él ha sido satisfactorio. El peso total es de 120 toneladas, es decir, 121,920 kilogramos. Se ha construido este arco con un ligera curva, dos pulgadas mas alto que un nivel perfectamente plano, y cuando se ha ensayado con un peso de 362 toneladas, no ha bajado mas de dos pulgadas. Todas estas fracciones de arcos separados descansan por las estremidades sobre cinco cilindros de hierro fundido para facilitar la expansion y la contraccion del metal, segun el estado de la temperatura. Tan pronto como el puente esté terminado se reunirán las piezas y se embarcarán de manera que pueda reconstruirse fácilmente en la India.

—Existe el proyecto de acometer obras de diques y malecones en grande escala á orillas del Eufrates. Los planos respectivos han sido ya enviados á Londres, en donde existe la compañía concesionaria de aquellas obras.

**CAMINOS DE HIERRO.** Escriben de Roma que los trabajos de los caminos de hierro en las legaciones adelantan extraordinariamente.

—El firman del emperador del imperio turco, que autoriza la construccion del ferrocarril del Eufrates, ha salido para Londres, segun escriben de Constantinopla con fecha 30 de enero.

—Los periódicos de Paris insertan en sus columnas un convenio celebrado entre el gobierno y la compañía del ost errero del Este, por el que se conceden dos nuevos ramales.

—Con fecha 3 del corriente escriben de Nápoles que el gobierno habia espedido la órden para que se apresuren los trabajos en la vía ferrada que na de realizar el empalme del a red de caminos de hierro napolitanos con la de los Estados Pontificios. El gobierno romano ha dictado tambien disposiciones para que se verifique lo mas pronto posible a union de sus líneas ferradas con las de Nápoles.

—Parece que al fin no se efectuará el establecimiento de una línea ferrada desde Waldshut (gran ducado de Baden) hasta Schaffhausen (ciudad fronteriza de la Suiza), verificándose en cambio el empalme del camino de hierro badense del Rhin con los suizos, á favor de un ramal desde Waldshut á Brugg en el Canton de Argovia. Por otra parte se trabaja con extraordinaria actividad en el establecimiento de la vía férrea entre Offenbourg y Constanza, pasando por el valle de Kintzig, Villingen, Donaueschingen y Radolfzell.

—El temor que con la vía ferrada del Eufrates, cuyos trabajos de esplanacion deben comenzar pronto, resulta un perjuicio inmediato al canal de Suez, desaparece ante la reflexion que de todos modos aquella vía no podrá, por sí sola, verificar el transporte de 7 á 8 millones de fardos de géneros que de Europa son espeditos anualmente á la India, y viceversa; ademas los portes por Suez serán mas equitativos, y se evita por último el inconveniente de que los efectos de transporte no han de ser descargados y vueltos á cargar de tres á cuatro veces.

**TELÉGRAFOS.** Una compañía norte americana acaba de hacer al Congreso de la Union la propuesta del establecimiento de un alambre electro telegráfico-submarino desde el Estado de Maine hasta la costa de Irlanda. La suma que solicita para llevar á cabo esta obra gigantesca es proporcionalmente muy reducida; rechaza empero toda cooperacion de parte de la Gran Bretaña.

El servicio de los despachos telegráficos entre Austria, Suiza y los Estados de Italia, ha tomado tal incremento que, entre Friedrichshafen y Ulma ha sido menester colocar un doble aambre.

—En una correspondencia del *Sémaphore*, fechada en Constantinopla 19 de enero, léese: «El gobierno otomano acaba de acordar la concesion para el planeamiento de un telegráfico submarino desde los Dardanelos á la India, por el mar Rojo. Partirá el alambre telegráfico del cabo de Hellé, para tocar en Scio, Rhoda y Alejandria; luego pasará á Suez, Kossar-Jeddah, Yemens, Aden y otros puntos de la Arabia meridional, y finalmente á Karachu en la India, que se halla en contacto con Simla, Bombay y Calcutta. Las condiciones de la concesion son las siguientes: El privilegio es acordado para 99 años, obigándose la puerta del resguardo de las estaciones. La compañía concesionaria nombra los empleados y dependientes. De Alejandria á Yemen habrá un alambre para el servicio esclusivo de la Sublime Puerta y á cuya estacion vendrán á parar tambien los hilos que han de establecer la comunicacion con el

mar Rojo. Los despachos pasarán libremente sin traba ni detencion de ninguna especie por el territorio turco. La compañía se obliga dejar establecida la línea, desde los Dardanelos á Alejandria, lo mas tarde en dos años, y en cuatro la del mar Rojo. Sin embargo existe la esperanza de que la empresa terminará su planteamiento definitivo aun en el curso del presente año. Luego será la comunicacion entre la India y los Dardanelos una extraordinariamente rápida, pudiendo asimismo el cable tocar á tierra cuantas veces sea necesario.»

**MINAS.** En los establecimientos mineros de empresas y sociedades particulares, ocupanse con la explotacion y beneficio del mineral aurífero hasta 40,000 obreros, ascendiendo el rendimiento anual á 60,000 libras. Las dos remesas de oro á times que, procedentes de los lavaderos del Estado llegaron á San Petersburgo, subieron á la cantidad de 25,572 libras. Débese este inmenso producto en parte á la máquina que no há mucho inventó un tal Pakulew, habitante de la Siberia, la que facilita la explotacion de las arenas auríferas de una manera asombrosa, reduciendo á la vez el número de los trabajadores en una mitad.

—Mientras que á principios del presente siglo el lavado de oro en las márgenes del Rhin, comprensivas al Gran Ducado de Baden, presentaba un producto anual, hasta de 2,000 coronas (1 corona de oro = 8 duros); hé aquí que ahora el rendimiento de este ramo de industria se ha reducido al extremo, que en 1856 importó solamente 1,545 florines. (1 florin = 8 rs. próximamente).

—De un artículo que relativamente á la industria minera inglesa publica el periódico francés *Journal des Mines*, despréndese que el número de criaderos y minas de explotacion existentes en la Gran Bretaña asciende á 330 minas de plomo, 172 de cobre, 158 de estaño, 2,613 de hulla; total 3,721 en explotacion. La produccion de la hulla subió en 1855 á 64.453,070 toneladas que representa un capital de 16.000,000 de libras esterlinas. La del plomo á 73,094 toneladas, su importe 1.692,055 libras. La del estaño 600 toneladas vendidas en 720,000 libras. La de el cobre á 25,428 y  $\frac{1}{2}$  toneladas importantes 2.785,684 libras. La del plata 46,825 toneladas, su valor 2.785,684 libras. El número de obreros empleados en los establecimientos mineros del Reino Unido, entre hombres, mujeres y niños sube á 303,954. El rendimiento total de los 2,700 criaderos de hulla asciende en la actualidad á 55,000 toneladas, comprendiendo entre todos ellos una superficie de 12,004 millas cuadradas.

La explotacion de las minas auríferas en Australia produjo en los diez primeros meses del año de 1856 la cantidad de 8.560,000 libras esterlinas.

**MEDICINA.** De Uri, capital del canton de este propio nombre en Suiza, escriben que allí ha sobrevenido un fenómeno, que debe dar lugar al procedimiento de estudios científicos relativos de sumo interés. Es el caso que en un caserío, cerca de aquel pueblo, enfermó toda una familia de demencia. En primer lugar fué acometida de tan horrorosa enfermedad la madre de la familia, jóven aún; mas tarde dos hijastras suyas, crecidas ya, y por último el padre, el cabeza de la misma, hombre muy robusto, de juicio de todo punto cabal, y de unos 50 años de edad. Tambien los dos hijos mayores se vieron atacados de este mal, si bien levemente y con una duracion de solo un dia. La indicada madre, de apenas 3 años, se encuentra algo mejor, si bien desvaria aun bastante mientras que las dos hermanas se hallan curadas; en cambio el padre tiene momentos de locura que á tres hombres son capaces de sujetarle. El médico que trata á esta desgraciada familia manifiesta que tiene mucha esperanza de curar á este infeliz, juntamente a su esposa. Como es fácil de concebir, se hacen mil conjeturas acerca de las causas de tan repentino y general ataque de la enfermedad en cuestion, pareciéndonos la mas verosímil a de haberse aquella familia, sin saberlo, envenenado.

**BELLAS ARTES.** La columna de María en Roma de reciente construccion, como saben nuestros lectores, es de una clase compacta que se desmorona. Tambien las influencias atmosféricas han inferido unas manchas que será menester cubrirlas con adornos de bronce. La prolijidad del andamio planteado para su definitiva ereccion excita la hilaridad de los romanos. Gracias á la bien calculada prevision de Poletti, la columna ha podido ser levantada el 18 de diciembre en el término de 27 minutos y sentada al cabo de una hora y 20 minutos sobre su zócalo.

—Lanuel Leu'ze, uno de los pintores de historia mas célebres de la escuela de Dusseldorf, que ha robustecido su fama con las producciones de su distinguido pincel: Cromwell y su hija, la Fuga de los puritanos, la Corte de la reina Isabel, Enrique VIII y Ana Bolena, Recibimiento de Cristóbal Colon en Barcelona, Paso de Washington por el Delaware, etc., ha concluido un cuadro, que por muchos inteligentes ha sido declarado un obra maestra. *La última tarde de Carlos II en la corte de Inglaterra*, cuadro de buen gusto, riqueza y de una verdad á la vez, cual la pinta Macaulay en su célebre tratado histórico. La mayor parte de las obras de este artista emigran á Inglaterra ó á los Estados-Unidos del Norte-América, y lo propio sucederá con la que acabamos de reseñar, si los alemanes no se deciden muy pronto á adquirirla para algun museo ó galería particular.

—El pintor Gustavo Koenig de Munich ha elegido como asunto predilecto de sus cuadros el contenido de los salmos de David. Acaba de presentar tres preciosos bocetos que envuelven el contenido de los salmos 19, 8, y 90. El artista procura ordenar el tema de sus producciones de manera que lleven á la vez la idea de la venida del Salvador del mundo.

**GEOGRAFIA.** Han llegado noticias relativas á la expedicion científica á orillas del Amur. Los miembros de la misma participan que las márgenes del Amur, á partir de su nacimiento hasta á unas 400 verstas próximamente tierra adentro, no son nada idóneas para colonizarlas; que en donde quiera se encuentran bosques vírgenes impenetrables de pinos y abetos, los que en tiempo de invierno se hallan cubiertos con grandes masas de nieve. En la temporada de verano llueve muchísimo, en mayo aun no se ha quitado á nieve, presentándose las islas del rio casi absolutamente yermas. Mas allí, en donde el Amur toma súbitamente el rumbo hácia el Sud, aquellos bosques desaparecen por completo sobre sus orillas, y una yerba lozanísima y muy alta cubren al anura, y se ven vides silvestres cuyas ramas se enredan con los vecinos árboles. A la embocadura del Sungar, que se precipita al Amur, crecen rooustas encinas,



tilos, olmos y una especie particular de nogales. Todos estos árboles no se encuentran en la Siberia. La naturaleza del Asia Nordeste ha tomado aquí un carácter enteramente diferente. Pretenden los enunciados expedicionarios que las márgenes del Amur constituyen la Siberia tropical, habiéndose además los mismos convencido de que las tradiciones místicas de aquel apartado país no envuelven exageración de manera alguna. La abundancia de la pesca en el Amur es sobre todo encarecimiento grande. La comisión de comerciantes enviada hace algún tiempo á aquel país para explorar las necesidades de sus habitantes, enviará muy luego considerables remesas de diferentes artículos mercantiles. La libre navegación sobre el Amur es una cuestión vital para la Siberia oriental, cuya solución se halla pendiente siglo y medio há.

**HISTORIA NATURAL Y VIAJES.** Léase en la *United Service Gazette* que el gobierno inglés trata de organizar una nueva y última expedición en busca de sir John Franklin, compuesta de varios buques, de los cuales uno entrará por el estrecho de

**LITERATURA.** Léase en el *Moniteur* lo siguiente: «Los primeros tomos de *La correspondencia del emperador Napoleón I* se van á publicar. Para que esta obra sea tan completa como posible, ha espedito el comité encargado de su redacción una circular invitatoria á todas las familias y personas particulares, tanto en Francia como en los países extranjeros, en cuyo poder obran piezas de esta correspondencia, suplicándolas encarecidamente envíen los originales ó copias legalizadas de ellas.

Los gobiernos de casi todas las naciones extranjeras, muchas familias del primer imperio, y gran número de particulares han enviado una grande copia del material deseado. Reune la comisión todos los documentos posibles que proceden de Napoleón I, tengan la forma y contenido que quiera, tal como cartas, circulares, notas, órdenes, decretos, partes, proclamas, etc. Los documentos originales que se remiten á la comisión son incontinenti copiados y sin pérdida de momento devueltos á sus dueños. Los documentos pueden ser

reservándose el derecho de propiedad en el extranjero. En el mismo teatro se ha ejecutado últimamente la ópera nueva de Mercadante, titulada *Pelagio*.

—El célebre escritor inglés Dickens ha hecho representar en su residencia de Tavistock-House una pieza de Wilkie Collins, en la que dos distinguidos literatos han representado un papel importante. Los dos autores han recibido como tales numerosos aplausos.

—El canto que se ejecutó en italiano, cuando las fiestas de la Propaganda en Roma, de la que hemos hablado ya en otro lugar, es composición del maestro de música de la misma institución. Desempeñáronle en su mayor parte los alumnos de la Propaganda, dice el correspondiente del periódico del cual extractamos estos datos, agregando que no puede darse cosa mas lucida, y unido esto á algunas voces que envidiarían los mejores teatros de Europa, hizo que los concurrentes manifestasen su satisfacción de una manera nada equívoca.

—Dice el *Messenger des Théâtres*, que en los dos últimos



El palacio de lo Dux de venecia.

Behering y otro por el de Davis. Una gran parte de los expedicionarios acometerá exploraciones por el interior del país.

—De la boca de un barreno practicado últimamente en las salinas de Bielefeld, ciudad de Prusia (Westfalia), sale gas en considerable cantidad, el cual si se le enciende, arde con una llama amarillenta de medio pié de alta, hasta que se la apaga. Las partes componentes de esta exhalación son hidrógeno carbonado con alguna mezcla pequeña de ácido carbónico, gas olefiante y azoe.

—Entre la sociedad internacional de sábios que quiere explorar las fuentes del Nilo, ha estallado, como tan frecuentemente suele acontecer entre individuos de su clase, una disidencia completa. El conde Escayrac, jefe de la expedición, en vista de aquella insubordinación, ha dimitido su cargo en el teniente de navío francés Mr. Aubaret.

enviados al presidente, al secretario ó á uno de los miembros del comité. El presidente de la comisión lo es el mariscal Viallant, y la oficina se halla en el *Palais Royal*.

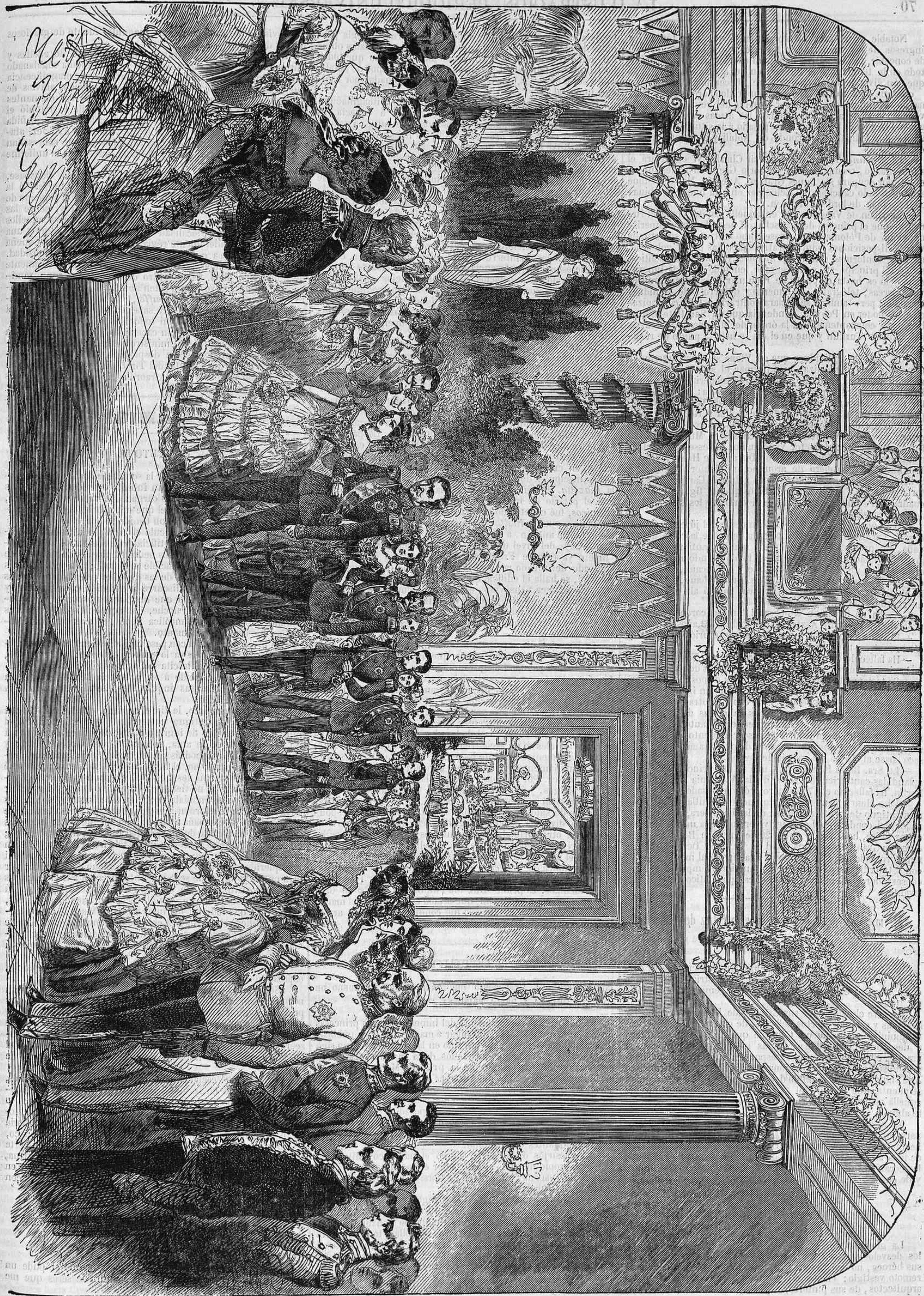
**MÚSICA Y TEATROS.** Grande es el éxito que ha alcanzado en el teatro de la Opera de Paris *El Trovador*. La Sra. Lutens, que tan ventajosamente se habia dado á conocer en otra escena secundaria, se ha elevado á grande altura en el papel de Leonor. Cantada además por la Borghi-Mamo, Gueymar y Bonché, reúne la ópera de Verdi, á su mérito artístico, la circunstancia de estar bien cantada y representada con propiedad, lujo y aparato.

—Dícese que en el teatro de San Carlos de Nápoles se ejecutará dentro de poco una nueva ópera de Verdi, cuyo argumento ha sido tomado de *El Rey Lear* del Shakespeare. Parece que el autor recibió en pago 6,000 ducados (unos 5,500 duros),

años han producido las funciones de teatros, los conciertos, etc. las cantidades siguientes:

	1855.		1856.	
	Francos.	Céns.	Francos.	Céns.
Teatro Imperial.....	5.125,277	84	4.003,847	40
Teatros de segunda clase	8.532,393	90	6.597,826	75
Conciertos en cafés, bailes.....	1.912,833	65	2.464,525	85
Espectáculos de otro género.....	533,430	41	115,238	95
<b>TOTAL.....</b>	<b>16.103,835</b>	<b>80</b>	<b>13.181,483</b>	<b>95</b>





JAIME DADO EN DRESDE POR EL PRINCFRE CORSINI, EMBAJADOR EXTRAORDINARIO DE TOSCANA.



Notable es el crecimiento inmenso que han tenido los ingresos de los conciertos en los cafés: de aquí, como es fácil de concebir, los de teatros menujan considerablemente, sobre todo en la temporada de verano, en cuya época las empresas que dan diversiones en campo libre, hacen buenos negocios.

**CRÓNICA PERSONAL.** Ha sido nombrado el archiduque Fernando Maximiliano gobernador general del reino Lombardo-Véneto. El general Gyulai mandará las armas en Verona y el general Degenfeld en Milan. Han pasado á la situación de cuartel los dos fedmariscales conde de Nobili y el baron de Benedek.

—El *Morning-Herald* dice que sir Charles Wood dejará el almirantazgo, reemplazándole sir Jorje Grey, cuyo destino en el interior ocupará sir James Graham. Además, Mr. Gladstone será nombrado canceller del Echiquier en esta nueva combinación pealista de lord Palmerston.

—Escriben de Varsovia que en aquella capital corre el rumor de que el príncipe de Gortschakoff deja el mando superior del reino de Polonia, alegándose como motivo de su retirada varias disposiciones administrativas dictadas por el gobierno, no muy conformes con los principios y tendencias políticas suyas. El príncipe es, como se sabe, enemigo de toda innovación, y lo es hasta el punto de repugnar el planteamiento de vías férreas, telégrafos, el fomento y desarrollo de la industria, etc.; pero también se declara contrario á toda centralización del poder en Polonia, tendencia que en San Petersburgo ha estado constantemente á la órden del día, desde la muerte del ministro Turkull y que en el día se halla á punto de realizarse.

—Hé aquí los individuos que en Viena se constiuyeron en Congreso para normalizar y uniformar el sistema monetario alemán. Austria: Brentano, consejero ministerial, presidente; Prusia: Seidel, consejero de Hacienda; Baviera: Haindl, director de la fábrica real de moneda; baron de Weissenbach representa á Sajonia, Sajonia-Coburgo-Gotha y Reuss; al reino de Hannover con Oldenburgo y Brikenfeld: el consejero de Hacienda Bruel; á Wurtemberg: el consejero Müller; al Gran Ducado de Baden: el doctor Vogelmann; á Hesse electoral: el consejero de Minas Fulda; al Gran Ducado de Hesse y Hesse-Homburg: el consejero de arquitectura doctor Roessler; á Schaumburg-Lippe: el consejero de gobierno Campe; á Francfort: el senador Bernus. Los Estados que no figuran en este cuadro han cometido sus poderes á varios de los señores que dejamos consignado.

**NECROLOGÍAS.** La noticia de la muerte del joven conde de Casati, agregado á la embajada sarda cerca de la reina de España, ha producido en Turin un hondo sentimiento. Este joven diplomático, de quien tanto se habló cuando al surgir la disidencia en 1855 entre el Piemonte y la Toscana, poseía mucho talento y grandes conocimientos. Su hermano, capitán del E. M. G. del ejército sardo en Crimea, murió allí víctima de un ataque fulminante del cólera.

—Acaba de morir en Ginebra el famoso coronel húngaro proscrito, Alejandro Asztalos, de edad de 33 años.

—El día 21 de enero próximo pasado murió en Berlin el célebre retratista profesor Krüger.

—Ha fallecido en Boston el doctor Warren, Nestor que fué de la ciencia quirúrgica en los Estados-Unidos del Norte América. Su testamento contiene las siguientes disposiciones: venticuatro horas despues de mi deceso, se harán inyecciones de ácido arsénico en mis venas, y al cabo de otras venticuatro horas se verificarán las ceremonias religiosas del funeral de cuerpo presente. Despues, se emprenderá la autopsia del mismo, y finalmente se procederá al desmenuamiento de mis huesos, para que el esqueleto, despues de perfectamente limpio y seco, pase al Museo del colegio de Boston.

—La Sra. Berta Hahnemann, una de las principales y mas aplaudidas cantatrices de solos de la Academia de canto en Berlin, ha fallecido el 17 de enero próximo pasado.

—John Henry Manners, quinto duque de Rutland, caballero mas antiguo de la insignia orden de la Jarretera, lord-gobernador del condado de Leicester y coronel de la milicia de Leicester Shire, ha fallecido el día 20 de enero en Belvoir-Castle, cerca de Grantham, en una edad de 79 años. Desde 1799 era miembro de la alta Cámara, en la cual apoyó al ministerio Pitt con extraordinaria decision, como también siempre al partido conservador; pero nunca hizo en el campo político un papel relevante.

## El viaje del emperador y de la emperatriz de Austria,

POR ITALIA.

Dos meses y medio próximamente han transcurrido ya desde que el emperador Francisco José de Austria, acompañado de su augusta esposa y su primogénita, emprendió su viaje por Italia.

Recorre el emperador sus Estados de Italia para remediar las faltas y corregir ciertos defectos, de que aun la mas perfecta administración adolece. Cónstale que un soberano no llega á descubrir ciertas plagas de las instituciones públicas, si practica el reconocimiento correspondiente, acompañado siempre de sus generales ó funcionarios públicos; y así Francisco José sigue en esto el ejemplo del rey Luis de Baviera, de quien se cuenta, que durante el tiempo que rigió los destinos de aquella nacion, visitaba sus Estados sin llevaracompañamiento alguno.

Así es que este viaje reúne en sí circunstancias especiales para ser acaso el mas importante que monarca alguno haya hecho, desde que la escelsa princesa que ocupa hoy el trono de la Gran Bretaña, consiguió de la propia manera el atraerse los corazones de los irlandeses, estrañados hasta cierto punto, y de curar heridas abiertas tal vez por actos de injusticia.

## EL PALACIO DE LOS DUX EN VENECIA.

La grandeza de Venecia háse reducido á polvo, el fruto de los desvelos de sus hombres de Estado, de los sacrificios de sus héroes, no existe ya, todo ha desvanecido hasta el mas remoto vestigio: en cambio conserváronse las obras de sus arquitectos, de sus pintores, cuya magnificencia sigue encan-

tando al mundo y sirven de impulso, de norma y regla para miles de creaciones de los tiempos modernos. ¡Ah! estas obras del génio creador ejercen un efecto mas poderoso que todos los triunfos obtenidos en los ensangrentados campos de batalla sobre séres mortales, por cuanto son batallas ganadas por espíritu inmortal.

Estas semejantes reflexiones agolpáronse á la imaginación, cuando al visitar el emperador Francisco José á Venecia, la reina del Adriático, estableció su morada en el antiguo palacio de los Dux, cuya vista presentamos hoy á nuestros lectores, y que constituye el edificio mas notable, mas hermoso de Venecia. Aun no han llegado los historiadores á ponerse de acuerdo en lo que concierne á los constructores, y época en que se levantó la fachada principal, pretendiendo unos que lo fué Phil Calendario, otros designan al maestro Buono y fijan la época para mediados del siglo XIV próximamente. El estilo gótico, en que está construido, revela en esta parte el influjo arquitectónico del Oriente, y mientras que el estilo alemán tiende al encumbramiento, hé aquí que el gótico-italiano por el contrario se estiende preferentemente en lo ancho, y sin excluir las líneas no interrumpidas; adaptándose, pues, el primero de estos con preferencia para la construcción de templos y el segundo para palacios y demás edificios análogos. El palacio de que nos ocupamos es un verdadero prodigio por lo osado de su construcción, pues en donde se ha visto que un arquitecto se hubiese atrevido á colocar una masa tan extraordinariamente pesada, como lo es el cuerpo superior, sobre dos séries de esbeltas y ligeras columnas?

En esta osadía estriba empero justamente todo el mérito, todo el encanto. El material, que se compone casi por completo de mármol blanco y rojo, contribuye también muchísimo en comunicar á los edificios venecianos un atractivo especial. Los chapiteles de las columnas, que cuentan en el día ya próximamente medio millar de años, son verdaderas obras maestras del arte respectivo, habiendo conservado incólume la limpieza de la ejecución primitiva, tanto que el que lo contempla se vé arrebatado de asombro y de admiración. La parte que segun se dice ha sido construida por Calendario, estiéndose hacia el Molo y la Riva, mientras que la otra, notablemente inferior, en cuanto á su mérito arquitectónico, como obra de varios discípulos de aquel célebre maestro, vá en direccion de la Piazzetta. El edificio de la derecha, que es la cárcel, unido con el palacio de los Dux, mediante el célebre puente de los *Suspiros*, fué construido por Antonio de Ponte, el constructor del famoso puente *Rialto*. Las prisiones no son ya tan lúgubres como las de antaño, á escepcion de las mazmorras que se hallan debajo del nivel del agua, en las cuales no se encierra empero ya á nadie. Frente á frente del palacio de los Dux y separado del mismo por la *Piazzetta* con sus dos famosas columnas, se halla el edificio que encierra las oficinas del gobierno, la biblioteca Sansoviniana, edificio de culminante mérito arquitectónico y de un aspecto muy imponente; en seguida viene la casa de la moneda, en cuya retaguardia descuellan los ámbulos del *Giardino reale*, y los palacios que forman la entrada del Canete grande.

La laguna de la izquierda está siempre cubierta con gondolas, y sobre el espacioso muelle que hay delante de los pablos comienza ya aquel alegre bullicio que caracteriza la *Riva*. Las fachadas tercera y cuarta del palacio, que miran respectivamente hácia el ya mencionado canal y la iglesia de San Marcos, son de construcción mas moderna, ejecutadas en tiempo del renacimiento por Pietro Lombardo, Sansoviniano y otros pertenecientes á diferentes épocas, cuyo estilo forma una miscelánea admirable con el de las obras anteriores: aquí véanse arcos jivales sobre arcos redondos, y en aquellas se descubren ornamentos bastante baruecas, todo en una mescolanza estraordinariamente heterogénea, pero sin embargo en extremo pintoresca. Por encima se asoman las cúpulas de la iglesia de San Marcos, y á la derecha se halla la gigantesca escalera que conduce al primer piso del edificio, en cuyo interior hay una série de salones de asombrosa magnificencia correspondientes á diversas épocas, magnificencia que difícilmente se hallará en otra parte alguna, ni aun los salones de Versalles pueden rivalizar en esta parte con aquellos.

Con el nombre de Dux designábase al primer magistrado de la república de Venecia y de otras de Italia. Los Dux venecianos mas célebres son: Dándalo, los Falieros, los Tiépolos y los Gradenigos. El primer Dux fué Paulucci Anafesto en 697, y el último Ludovico Manini, que estaba en posesion del mando cuando la república de Venecia fué conquistada por las armas francesas en 1799.

## FESTEJOS

CON MOTIVO DEL DESPOSORIO DEL GRAN DUQUE HEREDERO DE TOSCANA Y DE LA PRINCESA ANA DE SAJONIA.

El halagüeño acontecimiento del himeneo de dos princesas de la real casa de Sajonia, dió lugar á manifestaciones públicas de acatamiento y amor, no tan solo en la capital del reino sino hasta en los pueblos mas apartados de la campiña. Tal como en ocasion del desposorio de la princesa Margarita con el archiduque Carlos Luis de Austria, gobernador general del Tirol, las bandas de los regimientos que se hallan de guarnición en Dresde se esforzaron también esta vez en fe tejar con serenas nubes brillantísimas á los recién desposados, el gran duque heredero de Toscana y su bella esposa la princesa Ana, obsequio que se repitió en la noche del 28 de noviembre tributado por los habitantes de la capital.

A los festejos de la corte, siguió el magnífico baile dado el 27 del propio mes por el embajador estraordinario del Gran ducado de Toscana, el príncipe de Corsini, en los salones de la sociedad titulada *La Harmonia*.

Cometió el príncipe Corsini el arreglo y direccion de esta fiesta especial al dueño del *Hotel Victoria*, Sr. Dremel, y bien puede decirse que en mucho tiempo no se habia visto en la capital de Sajonia una fiesta en que descollara tanto el gusto y la magnificencia. El zaguán de la casa quedó convertido en un precioso jardín, cuyo aspecto ameno fué tan arrebatador que ni aun chocaba el brillo de los cascos de la guardia civil formada detrás de la espesura de los arbolitos. Una ninfa en actitud sumamente bella elevábase en medio de aquel bosque

improvisado por encima de una magnífica fuente de graciosos juegos de agua.

El que entraba iba atravesando un bosque de adelfas y mirtos hasta llegar al salon del baile, el cual estaba engalanado con un lujo deslumbrador. Sin embargo, esta magnificencia quedaba oscurecida con el aspecto de los riquísimos atavíos de las damas, que fulguraban con el cúmulo de perlas, diamantes y otras piedras preciosas que llevaban. El baile le rompió el rey con su hija, la que vestía un traje de color de rosa, ceñida su frente de una diadema de brillantes. La reina á su vez, ataviada de un vestido oscuro y una diadema en que sobresalian plumas, bailó con el duque de Toscana, que vestía el uniforme de general.

Si se salía por cierto lado de la sala de baile, llegábase, atravesando un bosquecillo de pinos, á la sala del *buffet*, á la cual acudieron SS. MM. y AA., conducidos por el príncipe de Corsini y el primer maestro de ceremonias del rey, sobre las diez y media, para ocupar la localidad dispuesta para aquellos augustos personajes, localidad en que abundaba un lujo y una ostentación verdaderamente régia. En medio de esta pequeña sala estaba la mesa cubierta con estraordinaria suntuosidad. El servicio se componía de porcelana de Meissen ricamente decorada y de plata. En el centro de la mesa habia un ramillete de bronce, cuyo jarron ostentaba flores de una belleza raras veces vista. Concluido el *buffet*, pasó el rey y demás individuos de la familia real á otra sala, en la cual fué servido el café, tomado el cual volvieron todos á la sala de baile.

El 29 tuvo lugar una gran cacería en Moritzburg, y por la noche un baile en casa del ministro Beust. El día 1.º de diciembre partieron los recién desposados á Munich para, pasando por Innsbruck, capital del Tirol, dirigirse á Toscana, en donde fueron recibidos con estraordinario estusiasmo por los habitantes.

## DOS AMIGOS.

CAPITULO V.

La noche acababa de cubrir la sonriente Sevilla con sus fúnebres gasas, y sin embargo, un infinito de rutilantes estrellas tachonaban aquel firmamento cargado de vapores, y la luna, esa melancólica compañera del que sufre, brillaba con su inalterable paz sobre su cúpula con tímido fulgor.

Es un encantador espectáculo el de aquella poética población, iluminada por la luz artificial, con sus patios lujosamente adornados de flores, con sus bellos surtidores de mármol, de donde brota el agua con apacible murmullo; con sus mujeres hermosas como las huries de las baladas orientales; con sus calles por donde siempre discurre la escogida concurrencia, y sobre todo con aquel cielo que no puede oscurecer completamente los vapores de la noche, con aquel cielo donde es mas radiante la faz de la melancólica Febéa, y mas puras las estrellas que esmaltan su manto.

Un joven atravesaba con paso rápido por entre aquellos alegres grupos; este joven ya lo conoce el lector: es Francisco, Francisco que acude á la cita del padre de Etelevina.

Cuando fué conducido á su presencia llevaba el corazón opreso por mil dolorosas inquietudes; llevaba sobre todo la conciencia de su falta.

«Escucha Francisco, le dijo el anciano, quiero hablarte con la libertad de un antiguo comerciante que sabe conocer el mundo como su libro de ingresos: dos años hace que amas á mi Etelevina, y que te ama, segun he podido comprender; y nunca durante ellos, podrás recordar el mas insignificante reproche por mi parte; no, el hombre nació para amar; ¿por qué impedirle este juvenil desahogo? Mas tú, aunque honrado, bueno, generoso y bello, no tienes un capital con que poder cubrir las exigencias matrimoniales: para amante bastan y sobran las cualidades que te adornan, pero para marido son enteramente nulas si no las acompaña alguna afluencia metálica; mientras que solo se ha tratado de un vano pasatiempo, he dejado obrar; en el día, en que es necesario que Etelevina tome una posición en la sociedad, te digo, querido Francisco, te amo como mi mas querido hijo, pero jamás te daré la mano de Etelevina; por otra parte, yo creo que sea sincera tu afecion á Etelevina: si es así, tu mas ardiente voto debe ser su felicidad; ¿puedes tú dársela por ventura? no, y mil veces no: siendo así, pues, cuando ves que todo un marqués de Bella-Vista la ama y trata de santificar sus lazos con el himeneo, en vez de presentarte con todas las apariencias de un demente, debías rendir gracias á Dios por proporcionar tan bella suerte á la mujer á quien amas.»

Y despues de tan lógica conclusion calló el buen Espinola, esperando sin duda la contestacion del joven.

«Señor, dijo este con voz conmovida, tal vez los años han borrado completamente en vuestro corazón las huellas de las primeras pasiones, y no podéis comprender toda la fuerza y estension de ellas: yo amo á Etelevina, y la amo de modo de dejar de existir el día en que no tuviese la esperanza de poseerla jamás; y si ella me ama, lejis de hacer su ventura el oro al que sacrificais nuestro amor, será su vida una série de tormentos.»

—¡Pobre loco! exclamó el anciano; ¡pobre loco! ¿cuál es, pues, la felicidad en la vida? ¿cuál su goce real? no, no morireis ni uno ni otro; vivireis y vivireis felices, si es que tu inesperada presencia no hace arrepentir á Etelevina de su resolución. ¡Qué lástima! ¡Ah! tan bien convencida como la tenia de tu infidelidad! En fin, no te canses, mi pobre Francisco, no te canses; quiero hacer feliz á mi hija, quiero hacerla feliz á tí mismo, disuadiéndote de ese loco empeño: mañana, cuando hayas adquirido una posición social, cástate, cástate en buen hora; pero en el día no pienses en ello, ó al menos con Etelevina.

—¿Y será irrevocable vuestra resolución?  
—¡Pardiez!  
—¿No habrá poder humano que os haga desistir de ella?  
—Si una fortuna como la del marqués...  
—¿De lo contrario?...  
—Jamás.  
—Adios, pues, señor; sed feliz y perdonadme si pude un instante turbar con mi presencia la ventura de séres que me son tan caros. Adios.



Y Francisco salió lanzando un suspiro en que iban todas sus ilusiones, todas sus esperanzas, todos sus sueños, toda su felicidad. La resolución estaba tomada: se dirigió á su casa, puso una pistola montada en su bolsillo, y salió.

En aquella época como en la presente, la puerta de la Baqueta era el punto favorito para las aventuras misteriosas y nocturnas, el teatro de las escenas mas originales ó lúbricas, mas terribles y poéticas (porque tambien tenia la poesía su parte en aquella miscelánea); aquí, pues, fué donde se encaminó nuestro héroe; allí donde iba á buscar el desenlace de su funesta historia: la noche estaba oscura en extremo; el jóven atravesó con paso firme aquel terreno inculto y olvidado, hasta llegar á un punto en que no hubiese ningun sér humano que pudiese presenciar su culpable accion.

Entonces elevó al cielo una mirada llena de mudas plegarias, y sacó el arma con que habia de cometer un suicidio; apoyó sobre su trémula sien el helado cañon, cuyo tacto refrescó algun tanto la fiebre abrasadora que hacia latir en desórden sus arterias, y murmuró en voz baja: perdon, padre mio; perdon, Etelvina, perdon Dios mio, perdon, y apoyó su dedo índice sobre el gatillo del arma. Un segundo mas, y Francisco, el gallardo jóven á quien hemos visto llegar lleno de esperanzas risueñas, será solo una masa inerte y grosera; mas un brazo vigoroso detuvo el suyo, y una voz de agradable timbre murmuró á su oido: «tened, amigo.» La pistola cayó de sus dedos crispados, y dirigió sus ojos amenazadores al que así le sorprendió en sus criminales proyectos.

El rostro del desconocido estaba oculto bajo las anchas alas de su sombrero, y bajo el embozo de su flotante capa, y apenas pudo percibir dos ojos que brillaron en la oscuridad, como dos diamantes sobre el mas negro esmalte.

«Caballero, dijo el incógnito, os dejo en completa libertad respecto á vuestra vida, despues de que me escuchéis durante media hora, si es que persistís en terminarla.» Francisco accedió, y ambos se dirigieron simultáneamente y en silencio á una cuestecilla que se elevaba á la derecha del camino, y que presentaba un cómodo asiento.

—Escuchad, dijo el incógnito: al impedir con mi presencia vuestros proyectos, he pensado que solo dos serian las causas que promueven esta resolución; y os suplico que contestéis francamente á mis preguntas.

Francisco miró admirado al extraño personaje; el que prosiguió con su imperturbable sangre fria:

—¿Morís por la ingratitud de la mujer que amais?

—No, contestó Francisco, á su pesar subyugado por el singular ascendiente de aquel ser extraordinario.

—¿Morís por estar hastiado del mundo?

—No.

—Entonces morís por falta de oro, ¡oh! Vamos perfectamente: creo que hemos de comprendernos; los hombres como vos desesperáis, son resueltos, valientes, determinados y arriesgan todo por conseguir el fin propuesto: es o es lo que busco, y lo que creo hallar en vos: creo que no apreciáis en mucho la vida.

—La resolución que habeis sorprendido lo demuestra claramente.

—¿Y si os digese: yo os proporcionaré el oro que os falta, yo os haré feliz, pero depende de ello vuestra vida, y por lo tanto vuestra ventura, exigiendo solo que arriesguéis con ánimo firme y osado esa vida que ibais á sacrificar?

—Explicaos, dijo Francisco, cuyo corazon palpitaba entre el temor y la esperanza.

—Escuchad.

CAPITULO VI.

El incógnito personaje pasó por su frente, tersa y pálida como el marfil, su mano, como para recopilar sus ideas para la narracion que comenzó de la manera siguiente:

—No ignorais que en las costas de Sicilia como en las de Calabria, abrazando la Caramánica, el cabo de Celedonia, se asienta un poder temible: el coloso occidental que habrá de devorarnos si se dan tiempo á sus vastas maquinaciones; el orgullo del turco ajado por la postrema accion en que vergonzosamente abandonó la barra de Tamora, á la sola vista de nuestras escuadras, trata ahora en el dia de vengar con sangre este hecho: nuestra escuadra, diseminada la mayor parte en distintos puntos, podrá ofrecer poca resistencia, en tanto que sus filas fuertes y numerosas harian un estrago horrible; y sin embargo, si negocios de mas entidad (y la voz del incógnito vacilaba ligeramente) no me retuviesen en España, yo me pondria al frente de la mezuquina escuadra de que en el dia puedo disponer, compuesta solo de cinco ó seis galetones y un patache con unos mil aventureros y seiscientos entre artilleros y marineros, yo iria mostrándoles que aun tiene vida el brazo que los persiguió y rindió en Civelli (1); mas no me es posible ir, y un hombre diestro y decidido haria naufragar aun en flor todos sus proyectos, de que me han dado noticia anticipadamente; ahora bien: ¿quereis vos ser este hombre? ¿quereis ponerlos al frente de la pequeña escuadra, y acosarlos y perseguirlos con ella en sus costas? Yo labraré grande y brillante vuestro porvenir, si no perecis en el arriesgado viaje; ahora bien, si mis proposiciones os son insuficientes, libre sois de terminar á vuestro placer una vida estéril; si os agradan, partireis sin demora: una ú otra resolución espero mañana en el mismo sitio en que nos encontramos: si deseais saber el nombre del que os promete que os dará una fortuna, sabedlo: soy el virey de Nápoles.

Y descubrió su rostro, dejando flotar libremente los pliegues de su capa: la luna salia en este instante de entre un océano de nubes, y Francisco pudo ver á su débil reflejo el rostro del virey: era un hombre de mediana edad, de rostro que reflejaba energía y resolución, y de facciones regularmente bellas y bien pronunciadas.

Francisco estaba estático; el podrá alcanzar un porvenir, y con él la mano de Etelvina, es decir, su vida, su felicidad, toda una eternidad de ventura, en cambio de una eternidad de condenacion, y en cambio ¿qué tenia que hacer? solo arriesgar la vida que iba á sacrificar espontáneamente, y si perecia, la posteridad acataria su nombre como el de un héroe, y podria realizar todos sus bellicosos sueños: todos estos pensamientos se agolparon en tropel á la imaginacion del jóven, todo este

risueño y glorioso porvenir pasó brillante, soberbio, esplendoroso ante su vista, trastornándole con su brillo fascinador como en una linterna mágica.

Así fué que cuando el incógnito recatando por segunda vez su noble rostro y levantándose dijo: os espero mañana, no falseis, le contestó con voz firme: «s inútil, acepto.

—Venga vuestra mano, jóven, dijo el duque alargando la suya cordialmente; dentro de algunos meses serán vuestras la Sicilia, la Calabria y la Carománica, y vos adornareis con vuestro nombre la historia de los valientes. Adios, y sobre todo, ni una palabra sobre mi presencia en Sevilla, añadió sonriendo.

—Descansad, señor, dijo Francisco.

Y emprendió su camino mirando con curiosidad al virey de Nápoles, á quien dejaba tras sí, no comprendiendo qué pudiera hacer á tales horas y en tal sitio uno de los personajes mas influyentes de la época, llevando su corazon tan lleno de gozo y de esperanza, como lo habia traído de desaliento y desesperacion.

(Se continuará.)

ELENA GOMEZ AVELLANEDA.

A DIOS.

(IMITACION DE LAMARTINE.)

¿Ves las concitadas ondas cual se estinguen al rodar sobre las anchas playas, al piloto dirigir con afan la proa de su nave al puerto, ó al tierno pajarillo correr á ocultarse bajo las maternales alas, cuando se acerca el milano que amenaza devorarle? Pues así el alma mia, cuando errante, fugitiva llega ante tí, se refugia y busca amparo en tu inefable amor.

Hablas, y atento mi corazon escucha; y si lloro, tu ojo, Señor, cuenta gota á gota las lágrimas que abundosas surcan mis mejillas.

Cual la creacion, mudo permanezco ante tu omnipotente y sublime majestad. Solo hay en mí un débil murmullo, unos informes sonidos que en vano intentan traducir mis pensamientos.

¡Mas, cómo veo, en esos instantes, á la hora llena de esperanzas, hundirse en el insondable abismo de la eternidad!

¿Qué importan las frases con que el alma exhale sus afectos en la presencia de su autor? Es su lenguaje semejante al éxtasis que embarga mis sentidos.

Sean cualesquiera los conceptos que mi voz dibuje en el espacio al querer espresar lo que siento, esta san re ardiente que circula por mis venas, este pecho que anhelante suspira, este corazon que contrito vibra, este semblante bañado en llanto, este silencio, esta uncion, ¿no son, Señor, la mas fervorosa y elocuente plegaria del precito que se humilla ante tu omnipotencia?

Estremécese la vasta superficie de las aguas al ver los rayos del rey del dia, asomando por las lindes del Oriente.

Giran los astros en sus círculos de luz, y las soberanas leyes de la gravedad los mantiene fijos en las ignatas regiones del éter.

Elévanse las llamas hácia el empíreo en vertiginosas y revueltas espirales.

Trina conceptos de sin igual ternura, en la espesura umbría, el canoro ruiseñor.

Murmura el límpido arroyuelo, que cual sierpe de plata cruza rápido por la llanura.

Juegan las adorantes brisas con el aroma de las flores.

Mujan los vientos, cúbrese el horizonte de caprichosas y opacas nubes; ábrense las cataratas del cielo; rasga la atmósfera el cárdeno relámpago; estalla el rayo en la altura; y tú, Señor, desde tu escelso trono que se estiende sobre la inmensidad de lo infinito, comprendes y notas omnisciente sus misteriosas armonías.

¿Y no me has de comprender á mí?

Escucha, escucha, Señor, mi ferviente súplica; adivina lo que mi espíritu concibe, que, aunque mudo, es el silencio la voz suprema y dolorida dei infeliz que está apartado de tu amor.

Tú eres, yo soy. Yo que te adoro, que me olvido del mundo, del universo, del tiempo que se aleja de mí cual vaporosa fantasma, del espacio que se estingue, del sol que encendido brilla, de mí mismo, y solo convierto mi atencion á tí.

Pero ¡cuán dulcísima es esta fruicion que experimento, este éxtasis en que se arroba el alma, esta inenarrable dicha que penetra todo mi sér, esta melancolía en que mi mente se abisma y se precipita.

F. M. TUBINO.

EL MANANTIAL DE AGUA VIVA.

Tres caminantes se encontraron junto á un manantial que brotaba al lado de un camino. A orillas de la fuente habia un ancho vaso de piedra con esta inscripcion:

PROCURA PARECERTE Á ESTE MANANTIAL.

Los tres caminantes, despues de apagar la sed, leyeron la inscripcion y se pusieron á discutir sobre el sentido.

—Es un consejo, dijo el primero, que parecia ser un rico mercader, por sus polainas de cuero y el fardo que llevaba al hombro; el agua vá corriendo siempre aumentándose en el camino con mil arroyuelos que forman un rio, que nos dice con el ejemplo: Sé activo, no te detengas nunca, y así prosperarás.

El anciano que llevaba en la mano un libro, meneó la cabeza con aire de duda.

—Aquí hay una leccion mas elevada, dijo; esa fuente que

está ahí para todos los sedientos, sin pedirles ninguna especie de retribucion, dice claramente á los hombres: Practica el bien por el bien mismo, y no busques ninguna recompensa exterior.

Los dos caminantes se callaron; el tercero guardaba el silencio. Era este un adolescente de cabellos rubios, que se separaba por primer vez del lado de su madre. Sus compañeros le suplicaron que diese tambien su explicacion, y entonces exclamó bajando los ojos y sonrojándose algun tanto:

—A mi me dice otra cosa muy diferente la inscripcion de ese manantial. ¿De qué serviria el eterno movimiento de esa onda, siempre dispuesta á apagar nuestra sed, si estuviese turbia y corrompida? Lo que constituye todo su valor es su transparencia y claridad. El que procuremos parecernos á esa onda, no quiere decir que seamos diligentes ó pródigos, sino que conservemos nuestra alma bastante pura para que refleje como ese manantial de agua viva todas las flores de la tierra, y todos los rayos del cielo.

PENSAMIENTOS.

Hay dos clases de personas en nuestra sociedad, los médicos y los cocineros, que unos trabajan sin cesar en conservar nuestra salud y los otros en destruirla, con la diferencia de que los últimos saben mucho mejor lo que hacen que los primeros.

CALCULO.

Un sábio irlandés acaba de calcular que si toda el agua de las corrientes que riegan la Irlanda se emplease como motor en los trabajos de mecánica y de fabricacion, daria una fuerza igual á la de 4.015,320 caballos.

LO MAS BELLO.

Un jóven indio, á quien preguntaron que cuáles eran, en su opinion, las dos cosas mas hermosas del universo, respondió: La estrellada bóveda del cielo sobre nuestras cabezas, y el sentimiento del deber en nuestros corazones.

LO NECESARIO.

El abuso que se hace de la palabra necesario, es causa de la ruina de muchas familias, y aun de la de muchos Estados. Los niños y los locos todo lo desean, todo les es necesario, y nunca saben distinguir las cosas. Se dá una prueba de poco juicio, haciéndose una lista demasiado larga de cosas necesarias.

Creemos dar un rato de agradable solaz á nuestros suscritores con la traduccion siguiente de gran parte de un artículo humorístico, debido lá la elegante pluma de Leon Gozlan, uno de los escritores de mas talento con que se honra la Francia literaria. Renunciamos á elogiar, porque seguros estamos de que qu'en le haya leído, comprenderá por sí mismo que el mérito, en su género, de tan gracioso boceto de costumbres parisienses supera á todo encarecimiento.

LAS REUNIONES.

Una vez por todas, justo es que las provincias, para quien buenos ó malos se escriben todos los Correos de Paris, conozcan un poco la fisonomía de los salones de la ciudad de oro durante el invierno, y que no los admire, como ha hecho hasta aquí, á través de la dorada niebla de la ilusion. Preciso es ya que cese de construir en sus sueños palacios de ópalo y de cristal, donde al ruido de una música divina, ninfas medio desnudas bailan á la dulce claridad de mil lámparas de alabastro, mientras que jóvenes bellos como Antinóos las balancean en sus brazos robustos y graciosos.

Ahora van á conocer las ninfas, los Antinóos y los palacios de cristal. A cada maravilla le tocará su vez. Seguiremos un órden; no es el único ni quizás el mejor; pero es el nuestro y esto nos basta.

LAS REUNIONES DEL HOTEL-DE-VILLE.

Se sube en carruaje á las diez y se vá á esperar turno á la barrera de los Bons hommes, á dos leguas del Hotel-de-Ville. Se llega á la una de la mañana, siempre con los pies ó la nariz helados; frecuentemente con ambas cosas á la vez, pero la compensacion es soberbia. En la escalera flores, los hombros encantadores de una baronesa alemana, el cuello de cisne de una inglesa, y delante de vosotros diez salones. El primero es encarnado, el segundo tambien; pero el tercero es del mismo color. Por lo demas, aunque fuesen azules, daria lo mismo; no entrareis en ninguno. Es una masa impenetrable. Los fuertes consiguen llegar hasta el medio del primer salon. De allí ven aparecer y desaparecer, subir y bajar un par de caponas, una cabeza calva, una nariz que olfatea y un peinado de *ma-rabouts*. Este es el baile.

—¿De quién es esta deliciosa música?

—De Strauss.

—Gracias, caballero.

Márchase uno *pasmado*, y vuelve á su casa á las cinco de la mañana colmado de admiracion y cubierto de cera.

LAS REUNIONES EN CASA DE LOS ALTOS FUNCIONARIOS.

Sus palacios no tienen tanto aspecto de tales como el del Hotel-de-Ville; pero las camelias se ven en igual cantidad á cada lado de la escalera. El mismo esplendor mural, los mismos hombros alemanes, el mismo cuello de cisne que sube delante de vosotros. En cuanto al que recibe, está acampado delante de la chimenea con su gran banda encarnada. Os anuncian de tres pasos para saludaros, sonrie por un procedimiento tradicional que viene de Necker, y andando hácia atrás vuelve á su puesto en la chimenea. Allí se tuesta á fuego lento hasta que amanece.

Por lo demas, los mismos tipos que se ven en el Hotel-de-

(1) El duque de Osuna, virey de Nápoles, persiguió á los piratas berberiscos hasta Civelli, la cual tomó por asalto: (histórico).



Ville se trasladan á los bailes de los altos funcionarios. Son invariables y se reproducen bajo igual número de ejemplares. Pero aquí y allá se admira uno de los contrastes que una sola é idéntica causa puede producir.

Así se ven lado á lado:  
La rara belleza de las mujeres ricas.

La rara fealdad de las mujeres ricas.

Los graciosos brazos de las niñas casaderas que tienen 100,000 francos de dote.

Los piés ciclopeos de las que no pueden escusar esta sobra con 5,000,000 de dote.

Los mas hermosos hombros del mundo.

Los hombros mas secos del universo.

Talles ideales.

Deformidades fabulosas.

Si se pregunta todavía si hay algo mas envidiable, mas hermoso que ese hombre político cubierto de condecoraciones, de pensiones y de distinciones, que se pasea con aire de justo orgullo de sala en sala, contestaremos:

Si hay cosa mas triste y lastimosa que ese hombre colmado de pensiones, de distinciones y condecoraciones, que hosteza sobre un divan esperando con impaciencia la hora que le vuelva á su casa con su gota, su fastidio y sus malas digestiones.

Por lo demás, en el baile de los altos funcionarios los buffets son abundantes, variados, esquisitos, y la orquesta es de una notable superioridad. ¿Quién dirige esta orquesta? Mon-sieur Strauss.

**LAS REUNIONES DE LA EMBAJADA OTOMANA.**

Allí se ven:  
Muchos polacos.  
Muchos rusos.  
Bastantes franceses.  
Infinitos alemanes.  
Cierta cantidad de italianos.  
Un gran número de ingleses.  
¡Ni un solo turco!  
Hasta el mismo embajador es por lo regular griego ó eslavo.

**LAS REUNIONES DRAMÁTICAS.**

Esta clase de reuniones bastardas, que no hay que confundir con las del Hotel-Castellane y algunas otras grandes casas donde se perpetúan las tradiciones de nuestra amena literatura, empiezan á dominar en el día. El dueño de la casa es regularmente un protector medio ilustrado de las artes, que ha venido al mundo con gustos de director de escena. Su mayor placer es hacer repre-entar comedias. Sacrifica tres meses de otoño en ensayar un proverbio microscópico que se representará el invierno entre dos biombos. En este proverbio se vé comunmente un jefe de division que lleva tan mal la librea, que hace reir de gozo á su lacayo, de pié á la entrada del salon; un agregado de embajada que se sonroja como una cereza al entregar una carta á una rica heredera, y la rica heredera que viene á cantar al público, temblando, su coplita correspondiente. Y se oye murmurar en la sala: «En verdad que no hay como las gentes del gran mundo para saber representar comedias.» ¡Dios os libre de semejantes actores! De estas jaulas dramáticas se escapan de vez en cuando esas lindas cotorras á quienes vemos debutar en nuestros grandes teatros.

Durante algunos meses, estos fenómenos en miniatura están sostenidos por sus augustos mecenas de guantes amarillos; pero una mañana mueren de la pepita por haber comido demasiadas golosinas. No hay música en esta clase de reuniones; tampoco se baila; pero sin embargo siempre es Mr. Strauss el que dirige la orquesta.

**LAS REUNIONES DE INTIMIDACION.**

Unas veces se dice: «que es la opinion;» y otras, «el interés el que gobierna al mundo.» Ni una cosa ni otra. «El miedo es el que gobierna el mundo. Un ejemplo entre mil lo demostrará fácilmente.

Fulano de tal, periodista, por mediano que sea, tiene á su libre disposicion el mundo de las letras y de las artes. En esta multitud temblorosa es donde pesca, no solo el personal de sus convidados, sino tambien todos los artistas destinados á divertir, á distraer á su gente por espacio de cinco ó seis horas. Quiere un actor del «Palais-Royal», de «Varietés», de «Vaudeville», de la «Opera» y hasta de los «Français.» No tiene mas que querer, y S. E. será servido, y servido gratis. Se representará por nada en sus reuniones, ya un vaudeville, ya una comedia, ya una ópera cómica. Nada es demasiado bueno para S. A. ¿Qué artista se atrevería á rehusar? ¡Rehusar! ¿Y el folletín? ¿Y el rey-folletín? ¿Y el Dios folletín? ¿Y el verdugo-folletín? He visto una de estas soirées de intimidacion reunir mas celebridades, tanto en actores como en espectadores, que las que nunca ha podido congregar un director de bellas-artes.

Era necesario ver correr á estos desventurados á pesar de la lluvia y de la nieve; era preciso verlos empujarse de sitio en sitio para mostrar su rostro amoratado al dueño de la casa, á fin de que no dudase de su presencia.

Suele acontecer, que una mañana, uno de estos tiranuelos de la prensa pierde su emplumado cetro.

A gunos días despues, el muy torpe de una fiesta. ¡Qué

hombre robusto, dilatándose, puede hacer mover el émbolo de una locomotiva. De aquí viene el nombre de soirées de aire comprimido dado á estas reuniones, que proceden esencialmente de la mecánica.

Strauss, siempre Strauss, preside el certierro.



Los baños romanos en Tréveris.

prueba! Nadie asistió á la reunion. Fué una desercion general.

Strauss dirigia la orquesta.

**LAS REUNIONES EN SECO.**

Las reuniones en seco se llaman así, porque en ellas no se sirve ninguna clase de refrescos. Strauss, etc...

**LAS REUNIONES DE LOS PINTORES.**

Los refrescos son reemplazados ventajosamente en estas reuniones por bocetos y grabados al agua fuerte que se pasan de mano en mano hasta las doce. En algunas se entretiene el tiempo sacando pruebas fotográficas de la lana, lo que obliga á tener las ventanas abiertas con cuatro ó cinco grados bajo cero.

**LAS REUNIONES VERDES.**

Deben este nombre al matiz producido por el frio sobre el rostro de los convidados. Por temor de que no tengan demasiado calor, se descuida encender el calorífero, y en las chimeneas se pone césped en lugar de leña. No se danza sobre un volcan.

**LAS BUENAS REUNIONES.**

Si el arrabal de San German tiene el privilegio de las reuniones solemnes, el cuartel San Lázaro y la Chaussée-d'Antin tienen el de las buenas reuniones. Los escudos inteligentes saben recibir, y como el placer no necesita de ejecutoria para ser placer, se perdona á los pobres banqueros su plebeyo origen, en favor de los magníficos salones donde os acogen, y de las encantadoras distracciones que os ofrecen por una noche entera. Samuel Bernard no prestará quizás, como en otro tiempo, millones á la monarquía, porque su soberano le hubiera saludado en los jardines de Marly; pero compra ahora cuadros á los pintores, libros á los escritores, magníficos muebles á los artistas, y despues les dice:

«Venid á cenar en medio de vuestras obras maestras, venid á bailar delante de vuestras maravillas.»

Las reuniones de los grandes banqueros son en realidad las exposiciones mas fecundas y las mas variadas de las maravillas de nuestra industria y de nuestras artes. Ahora, esparcid sobre las alfombras de estos salones un enjambre de mujeres jóvenes, lindas, vaporosas, y no os quedará mas que añadir la música de Strauss para tener una idea casi completa de las buenas reuniones de París.

**LAS REUNIONES DE AIRE COMPRIMIDO.**

Llámanse así las soirées donde se convida á 600 personas á reunirse en un salon hecho para contener lo mas 25. Así, pues, ¿qué sucede? Que á contar desde el número 26 al 600, todos quedan de pié en la antesala, y sirven de molde á los botones de los que están delante y á los botones de los que están detrás. No se vé nada, no se oye nada, no se bebe nada; pero en cambio se ahoga al vecino que os ahoga. Es un mútuo aplastamiento. Al cabo de dos horas de semejante presion, un

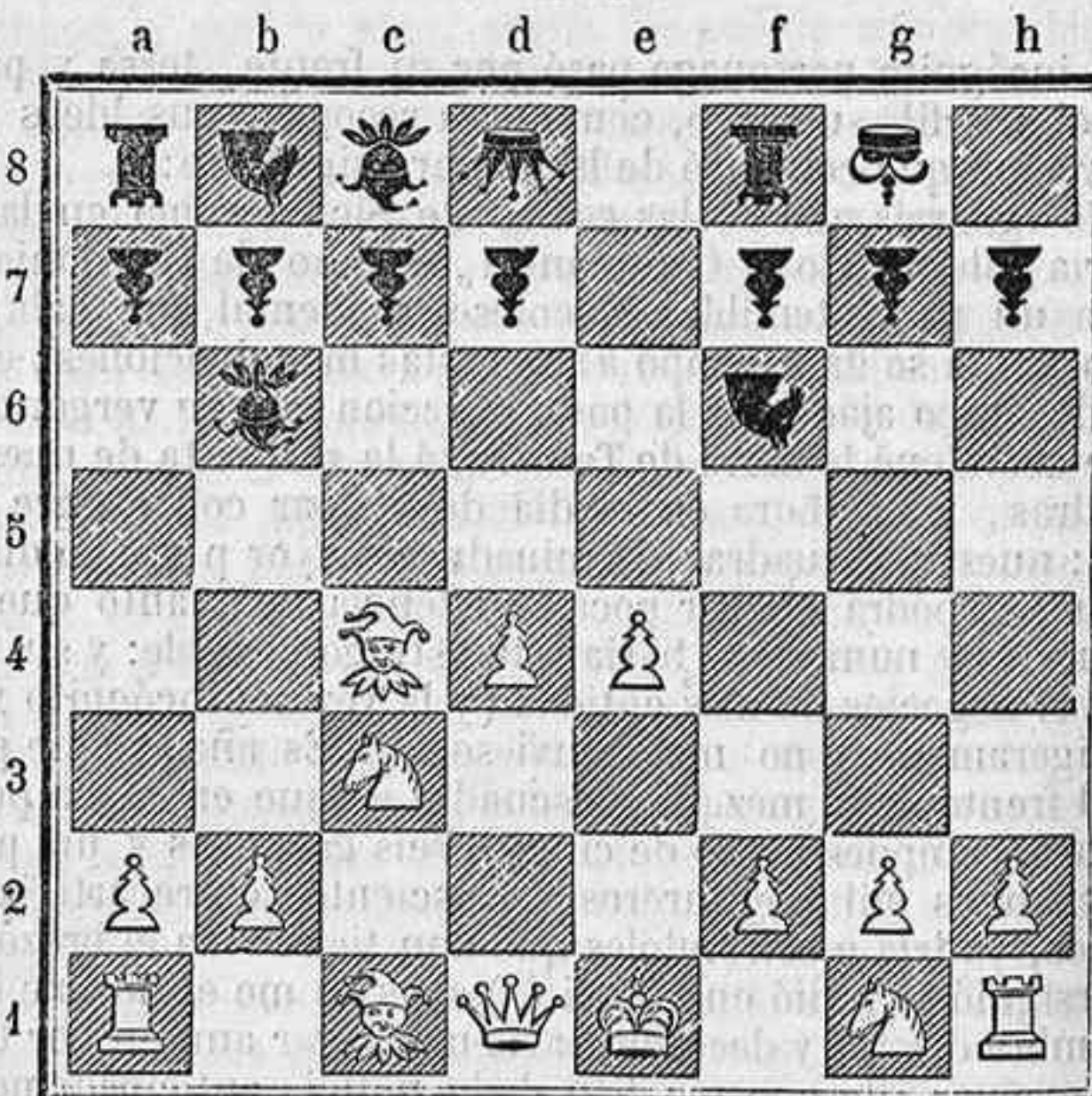
**LOS BAÑOS ROMANOS EN TRÉVERIS.**

Los restos de los denominados baños romanos en Tréveris, capital que fué en tiempo de la dominacion de Roma de la Bélgica primera, y hoy dia pertenece á la corona de Prusia, hallanse muy cerca de los muros que circundan la ciudad. El conjunto forma un cuadro prolongado con salientes semicirculares medio arruinados. En los dos ángulos del saliente Este existen dos puertas arqueadas, desde las cuales parten unas escaleras espacia-sas que conducen á los pisos superiores. El material de fábrica se compone de ladrillo, mampostería y sillares. No hace mucho se desmontó la tierra que cubria la parte inferior de las ruinas hasta á una profundidad de ocho piés próximamente. No existen restos algunos de la antigüedad, en cuyo estudio los exploradores respectivos hubiesen puesto un empeño tan porfiado. Ora fué este edificio considerado como una basílica, un centiforo, ora como un teatro pantomímico, ó un establecimiento de baños de los Césares. En la edad media hubo allí una iglesia; mas tarde fué este propio edificio aprovechado para puerta de la ciudad, con el nombre de *Puerta antigua*. Las ruinas constituyen con sus amenas cercanías un adorno especial de la ciudad, y la vista interior del edificio ofrece un aspecto encantador. Mayor es detalles acerca de esta y otras anti-

güedades de Tréveris hallanse consignados en la obra alemana titulada, *El valle del Mosela*, por Nicolás Hocker.

**EL AJEDREZ.**

**NEGRO.**



**BLANCO.**

	BLANCO.	NEGRO.
1. <sup>a</sup>	e 2 — e 4	e 7 — e 5
2. <sup>a</sup>	A f 1 — c 4	A f 8 — c 5
3. <sup>a</sup>	c 2 — c 3	C g 8 — f 6
4. <sup>a</sup>	d 2 — d 4 (a)	e 5 — d 4:
5. <sup>a</sup>	c 3 — d 4: (b)	A c 5 — b 6 (c)
6. <sup>a</sup>	C b 1 — c 3	R enr. — g 8

(a) Adelantad este peon dos casillas, ya para cubrir la direccion del arfil contrario hacia el peon del arfil de vuestro rey, ya tambien para colocar vuestros peones en el centro del juego, posicion sumamente importante.

(b) Cuando tengais dos peones de frente, como en la presente situacion, debéis dejarlos así sin adelantar ninguno de los dos, hasta que el adversario os prounga el cambio de un peon por uno de los vuestros, lo que evitareis entonces ganando terreno con el peon atarado.

(c) Este arfil puede dar jaque en vez de retirarse; en este caso cubriros con el arfil, y si le toma hareis otro tanto con el caballo sosteniendo el peon de vuestro rey.

(Véase la tercera variante.)  
(En esta partida ha creído el autor no deber jugar siempre bien, para dar frecuentes ejemplos de la manera de mover con acierto los peones.)