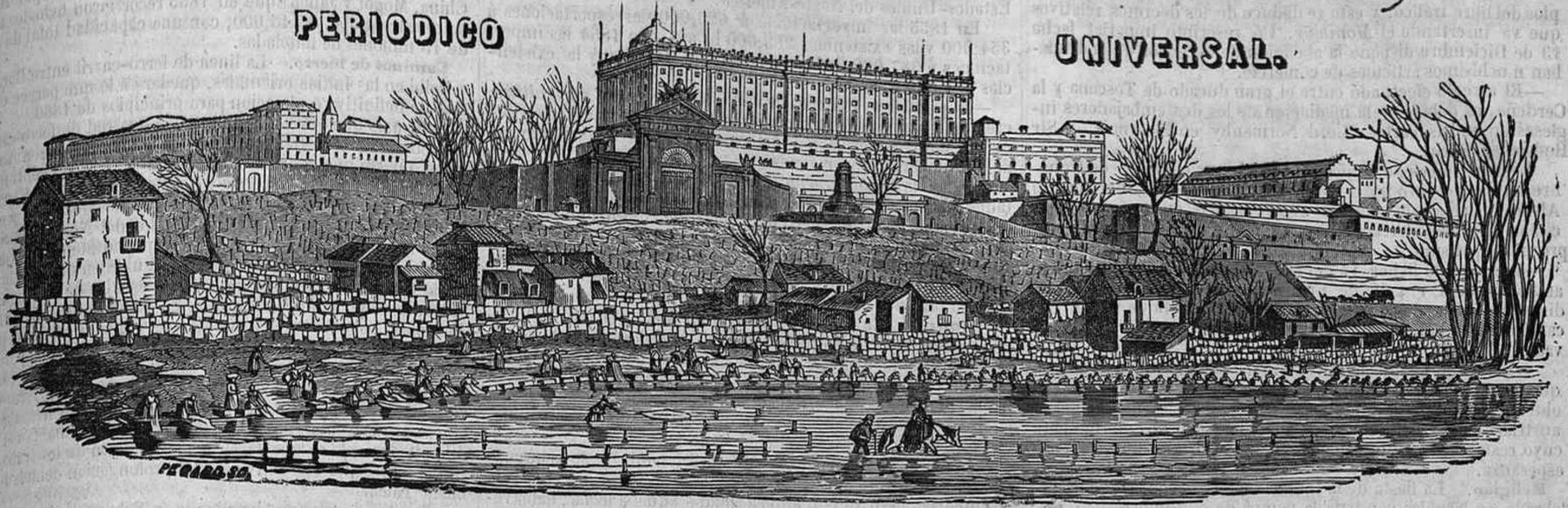


LA ILUSTRACION,

PERIODICO

UNIVERSAL.



MADRID: MES 6 RS.—TRES 16.—SEIS 30.—AÑO 60.
Número suelto 4 rs.

NUM. 357.—LUNES 31 DE DICIEMBRE DE 1855.
MADRID.

PROVINCIAS: MES 3 RS.—TRES 20.—SEIS 40.—AÑO 60.
Ultramar y extranjero: Año 80.

A NUESTROS SUSCRITORES.

LA ILUSTRACION entrará con el primer número de Enero próximo, en el octavo año de su existencia: el favor creciente que debe al público, la obliga también a preparar nuevas mejoras, para inaugurar el período que comienza en 1856. No es este lugar de detallarlas, preferimos que nuestros lectores las juzguen, seguros de que las apreciarán en lo que valgan.

Indicaremos solo, que a la variedad de materias que LA ILUSTRACION tiene por sistema, añadirá el año próximo la circunstancia, de que sus lecturas serán mucho más escogidas que hasta aquí, y que una gran parte de sus artículos, serán originales y firmados por escritores conocidos y apreciados del público.

La magnífica colección de láminas que LA ILUSTRACION publica, sin rival en España y superior también a las que estampan la mayor parte de los periódicos más ilustrados del extranjero, adquirirá nuevo interés, porque formarán parte de ella muchas de asuntos españoles.

En una palabra, nuestra revista semanal, que ha llegado a ocupar dignamente el puesto de periódico universal ilustrado, dividirá el año próximo su espacio para tomar acta de los grandes sucesos del extranjero sin dejar pasar desapercibidos los del interior que sean dignos de archivar en sus columnas.

LA ILUSTRACION no tiene este año que llamar la atención del público hacia su porvenir, le basta recordar a sus lectores la colección de los números de 1854 y 1855.

LA ILUSTRACION renuncia también a un nuevo prospecto para anunciar el nuevo tomo que abrirá el primer lunes de 1856 porque los dos últimos y el principio del que sigue, suplen a las ya gastadas frases que se emplean en aquel género de anuncios. Confiada en su pasado, a pesar de los frecuentes defectos en que ha incurrido, preparada para el porvenir y con ánimo de corregirlos, no cree necesarios grandes esfuerzos para merecer otra vez más el apoyo de sus lectores que tan eficaz se le han prestado durante siete años.

Constituyendo los doce suplementos de doscientas ochenta y ocho columnas, en doble folio, con cien láminas y doce piezas de música, un REGALO que hacemos a los suscritores a LA ILUSTRACION, advertiremos que solo los recibirán los que se suscriban antes de 1.º de Enero de 1856.

Pasada esta fecha ninguna persona tendrá opción a otra cosa, que al número ordinario de cada lunes, sin que pueda reclamar los doce grandes suplementos que constituyen el regalo que venimos haciendo de algunos años acá. Estamos resueltos a no hacer este año una sola excepción en favor de nadie, porque necesitamos fijar la tirada en fin de 1855.

Los tomos de 1849 a 1854, todos independientes unos de otros, se venden a 50 rs. cada uno en Madrid y 60 en provincias.

ADVERTENCIA.

Con el número próximo se repartirán a nuestros suscritores la portada y cubierta para el tomo VI de LA ILUSTRACION que hoy concluye; con el presente damos el índice de artículos y grabados; cuyo examen demostrará a nuestros lectores, la variedad y el interés que en este último año hemos llegado a dar a nuestro periódico. La tabla que hoy publicamos, habla más alto que todos los prospectos y elogios que de LA ILUSTRACION podríamos hacer.

En los últimos números, habrán visto nuestros lectores artículos de los señores VILLEGAS, ROSA GONZALEZ, FLORENTINO SANZ, VILLOSLADA, ALARCON, GARRIDO y otros escritores españoles, apreciados del público; el primero de 1856, contendrá entre otros artículos: unos estudios sobre Planto por don Luis de VALLADARES y GARRIGA; El pasaporte falso, novela por D. JUAN MARTINEZ VILLEGAS; Entre comillas por D. EULOGIO FLORENTINO SANZ; El mes de Enero por D. JUAN MARTINEZ VILLEGAS y en los siguientes continuaremos dando artículos de nuestros más apreciados escritores.

Contamos con la colaboración de hábiles artistas, para ofrecer grabados españoles de actualidad, sin interrumpir por eso la magnífica colección de láminas de sucesos extranjeros que venimos estamando.

Rogamos a nuestros suscritores de provincia, cuyo abono concluye en fin de año, se sirvan renovar inmediatamente sus abonos, remitiendo con el aviso de ellos el importe, en sellos ó libranza.

REVISTA UNIVERSAL.

Noticias de actualidad. Escriben de la Persia, que á consecuencia de haber estado el Schah diez días ausente, estaba á punto de estallar en Teheran una insurrección.

—Todas las tropas turcas que se hallan en la Crimea, van á marchar sin pérdida de momento al Asia.

—El ministro del Interior de Wurtemberg acaba de someter á una comisión de hombres enteramente independientes, el examen de la nueva ley de ayuntamientos.

—Las reducciones verificadas en el ejército austriaco, rebajan el presupuesto de la Guerra en casi 50 millones de florines.

—El día 7 de Enero se efectuará en Viena la apertura del Congreso que ha de conciliar un sistema uniforme de monedas en todos los Estados de la Confederación germánica.

—Ha sido nombrado gobernador general interino de Polonia el conde Krasinski, general de caballería, consejero de Estado, notabilidad que fué del ejército de Napoleon I.

—Los restos mortales del malogrado almirante Bruat, han sido conducidos, desde el templo de los Inválidos, al cementerio de *Gere Lachaise*.

—Ha llegado á Constantinopla la escuadra inglesa del mar Negro.

—Entre las 89 solicitudes presentadas al Gran Consejo del Canton de Ginebra, para obtener el derecho de ciudadanía, hállase también una del célebre caudillo úngaro, general Klapka.

—El día 13 del corriente, la emperatriz de Austria estuvo á punto de perecer por haberse desbocado los caballos del car-

ruaje en que iba S. M. Parece que mostró una serenidad asombrosa, en trance tan fatal.

—La explosión del parque de artillería ocurrido el día 13 de Octubre en las inmediaciones de Sebastopol, se atribuye á un acto de venganza de un zuavo castigado por embriaguez, siendo así que tuvo lugar el siguiente día de habérsele puesto en libertad.

—El general ruso Bebutoff, espera con resolución en sus posiciones de Kutais al enemigo. La Mingrelia y Guria han sido ya ocupadas por los turcos.

—De los diferentes puntos del litoral táurico, Kertsch, Kinburn y Eupatoria, escriben, que los rusos no se atreven á acometer á los aliados.

—Ya han terminado en el vecino reino de Wurtemberg las elecciones de los 60 diputados; 25 son decididamente ministeriales, tres ó cuatro indecisos, y los restantes pertenecen á la oposición.

—El día 16 de Diciembre, poco antes de dar principio á la distribución de premios, en la galería de Bellas Artes de la Exposición de Paris, estalló un incendio que destruyó el magnífico cuadro de Paul De-la-Roche.

—Sir Hamilton Seymour, el nuevo representante de la Gran Bretaña en Viena, tuvo el honor el día 12 de Diciembre de poner en manos del emperador sus credenciales.

—Escriben de Paris, que el emperador Napoleon se ocupa muy asiduamente con el plan de campaña de Oriente para el año próximo venidero, ayudándole en este importante trabajo los generales Niel y Martimprey.

—Said, Bajá de Egipto, ha cedido al fondo de socorro de los franceses heridos en Oriente, el importe de los objetos de exposición universal de su pertenencia, ejemplo que ha imitado el Sultan.

—En la India oriental toman los compromisos del gobierno inglés proporciones cada vez más alarmantes, y ha sido menester publicar la ley marcial para tener á raya á los rebeldes Santais.

—En Noburn Abbey, quinta del duque de Bedford, hermano de lord John-Russell, ha tenido lugar una especie de congreso político, á el cual asistió lord Palmerston, Charles Wood, y varios de los jefes más influyentes de los Wighs y Peelistas.

—Segun noticias recientes del teatro de la guerra del Asia, opera Omer-Bajá en ambas orillas del Pharis, río arriba, para lo cual ha subdividido su ejército en tres cuerpos.

—La *Gaceta Militar de Viena*, califica de nueva alarma el pequeño combate habido el día 8 del presente con las tropas de Pelissier, agregando que tampoco hay probabilidad alguna que se acometan operaciones de alguna trascendencia por ahora.

—Un despacho telegráfico de Berlin, confirma la presentación de las proposiciones pacíficas formuladas por el gabinete de Berlin, y añade que el ministerio prusiano está muy inclinado en apoyarlas. Otro despacho por el contrario, se halla concebido en términos enteramente opuestos.

—El día 5 de Diciembre, los comandantes de las fuerzas anglo-franco-sardas, estipularon con el Divan un convenio, en virtud del cual las tropas aliadas tendrán derecho para contribuir á la represión de los crímenes y delitos en Constantinopla.

—Los periódicos de Berlin dicen con respecto á la misión del conde de Münster, recién llegado de San Petersburgo, que ni ha traído carta autógrafa del emperador Alejandro, ni proposiciones del gabinete ruso.

—Todas las tropas concentradas en Trebisonda han recibido la orden para en marchas forzadas avanzar hácia Erzerun. Atribúyese á Omer-Bajá la caída de Kars, por cuanto en lugar de haber marchado directamente al socorro de esta plaza, se dirigió á Kutais.

—La línea electro-telegráfica sub-marina del mar Negro ha quedado nuevamente interrumpida, y se teme que habrán de pasar mu-



El Mayor general CHARLES ASH WINDHAM, comandante general de la 2.ª division inglesa.

chos dias hasta que esta importante via de comunicacion quede otra vez restablecida.

—El gobierno francés, se inclina cada vez mas á los principios del libre tráfico; y esto se deduce de los decretos relativos que va insertando el *Moniteur*. Un rescripto imperial fecha 13 de Diciembre dispone la abolicion de derechos que adeudaban muchísimos artículos de comercio.

—El arreglo efectuado entre el gran ducado de Toscana y la Cerdeña, es debido á la mediacion de los dos embajadores ingleses en ambas córtes: Lord Normanby en Florencia, y Sir Hudson en Turin.

Los periódicos de Méjico, anuncian que el día 15 de Octubre último no tuvo lugar la entrada en la capital, del general Alvarez. Habia este espedido una proclama, en la cual se felicitaba de haber derrocado á la tiranía, y espulsado para siempre al despotismo.

—Después de haber ya definitivamente abandonado la flota anglo-hanuesa, el golfo de Finlandia, salió de Cronstadt con direccion á Swaborg una escuadrilla compuesta de 10 lanchas cañoneras de hélice, de reciente construccion, y de un grande vapor de guerra.

—Habiendo manifestado el príncipe Paskievitch, el deseo que continuara asistiéndole el doctor Oppolzer de Viena, ha obtenido este distinguido profesor el permiso del gobierno austriaco de permanecer doce dias mas con el enfermo para cuyo restablecimiento, con una edad de 73 años, queda poca esperanza.

Religion. La fiesta de la Inmaculada Concepcion, se ha celebrado en Nápoles con toda la pompa de costumbre.

—Parece que el nuevo embajador ruso cerca de la córte pontificia ha recibido instrucciones particulares, para hacer una transaccion sobre las elecciones episcopales de Polonia.

—En la última estancia que hizo el emperador de Rusia en Moscou, se ocupó casi exclusivamente en actos de devocion. Visitó todos los templos venerando en ellos santas reliquias.

—En el seminario de misiones extranjeras, establecido en París, han entrado, en el presente año, cincuenta jóvenes para las misiones de la China y de la Corea.

Jurisprudencia y administracion. El emperador de Austria está dando reiteradas pruebas de su mucha bondad, en el merecido hecho de conceder su gracia, á los que habian incurrido en penas por delitos políticos. Acaba de indultar á la princesa Cristina Belgiosa, totalmente comprometida en las tramas revolucionarias de 1847 á 1849. Además de poder la ilustre desterrada regresar libremente á la Lombardia, su patria, ha dispensado el magnánimo soberano, la sean devueltos todos sus bienes secuestrados. Otros decretos de la misma índole ha espedido á favor de un grande número de proscriptos húngaros.

—Supónese que será puesto á discusion por el Parlamento prusiano un proyecto de ley que tenga por objeto pedir que las cámaras se reunan de dos en dos años, en vez de reunirse solo cada año. Asimismo parece que se quiere modificar la ley electoral con el objeto de poner las elecciones en poder del gobierno aun mas de lo que están.

—Después de haber tenido lugar en Austria la publicacion del Concordato como ley del Estado, ha dispuesto el ministro, conde de Buol, se proceda á un examen de las leyes del reino que dicen relacion con asuntos pertenecientes á ambas potestades, con el objeto de poner dichas leyes en armonia con el Concordato.

—Muchos de los tunesinos que se amotinaron no ha mucho, en Constantinopla, contra los franceses, han sido condenados á muerte, y los restantes enviados á Batoum y Sukum-Kaleh, plazas fuertes turcas en Asia.

—El día 7 del presente hallábase ante el jurado de Munic un jornalero de unos 24 años de edad que en Julio último se habia espontáneamente presentado á la autoridad acusándose de haber dos dias antes, con fraccion de puertas, hurtado en casa de un labrador, efecto de la indigencia en que se hallaba sumido, dos pedazos de pan negro y un cuchillo medio roto, y que el dia precedente habia quitado en casa de un zapatero un par de botas muy viejas y 12 cuartos. La formacion del sumario hizo ver que cuanto el acusado habia dicho era la pura verdad. A pesar del escasísimo valor de lo robado, y constar la irreprehensible conducta que habia siempre observado el culpable, fué sin embargo sentenciado á cuatro años de reclusion por haber mediado escalamiento y fraccion de puerta.

Comercio. Hé aquí un cuadro comparativo que el *Moniteur*, periódico francés, publica en su número correspondiente al 5 del presente relativo á los precios medios que tiene en el día la carne y el pan en varias de las mas principales ciudades de Europa:

EL KILÓGRAMO DE

	Vaca.		Termera		Carnero		Pan.	
	fr.	cs.	fr.	cs.	fr.	cs.	fr.	cs.
París.....	1	36	1	65	1	60		58
Lóndres.....	1	83	1	96	1	83		67
Glasgow.....	1	60	1	60	1	49		63
Liverpool.....	1	54	1	87	1	54		55
Dublin.....	1	49	1	83	1	49		60
Amberes.....	1	54	1	60	1	81		64
Mons.....	1	50	1	50	1	50		»
Bruselas.....	»	»	»	»	»	»		58
Amsterdam.....	1	69	2	42	1	69		»
Rostock.....	1	15	1	30	»	98		67
Dantzic.....	1	18	1	60	1	7		78
Stellin.....	1	18	1	32	1	13	1	10
Memel.....	1	20	1	16	1	20		99
Oporto.....	1	2	1	52	1	14		64
Santander.....	»	81	»	94	»	94		58
Niza.....	1	30	1	40	1	40		55
Milan.....	1	21	1	21	»	84		59
Roma.....	»	85	»	88	»	80		65
Constantinopla.....	»	96	»	96	»	96	1	3
Esmirna.....	»	77	»	»	1	»		60

—Durante el mes de Noviembre último fueron desembarcados en los puertos de Marsella y el Havre, hasta 600,000 hectólitros de cereales.

—Escaso ha sido últimamente el movimiento en los principales mercados algodoneros. Segun noticias de Nueva-York felc a 20 de Noviembre ascendieron en todos los puertos de los Estados-Unidos del Norte-América:

En 1855 las importaciones á 625,000, las esportaciones á 354,000 y las existencias 283,000 balas.—En 1854 las importaciones á 387,000, las esportaciones á 189,000 y las existencias 261,000 balas.

—El periódico francés titulado *Moniteur de l'Agriculture*, cree que el precio del azúcar se sostendrá á la altura que tiene hoy dia. La fabricacion del azúcar del país va tomando cada vez mayores proporciones.

—Entre la Confederacion helvética y el gobierno de los Estados-Unidos del Norte-América ha tenido lugar la celebracion del tratado de comercio entablado hace algun tiempo entre ambas naciones.

—El gobierno francés insiste en la prohibicion de esportar salitre del imperio, desestimando los recursos presentados para su abrogacion.

Industria. La *Gaceta de Berna* no se dá por muy satisfecha en cuanto á la adjudicacion de premios, por el jurado respectivo de la Exposicion universal, á la industria de relojería suiza; y aun indica que el príncipe-presidente hasta se habia puesto á la concesion de dos medallas de oro á los espositores suizos de relojes, á cuya disposicion se plegó el jurado, compuesto en su mayor parte de franceses.

Economia política. El día 10 de Diciembre, se inauguró en Viena la suscripcion de acciones de la sociedad de comercio é industria; pero ya con anterioridad á aquella fecha, habia resultado tan grande número de suscritores, que el consejo administrativo no pudo tomar en consideracion los nuevamente presentados. A 250 millones subieron en dicho dia las suscripciones, siendo así que la cuota consignada para el público, solo ascendía á 15 millones.

A consecuencia de haber comprado algunos capitalistas ingleses títulos de la deuda nacional de Francia por menos de 150 millones de francos, tuvo el respectivo curso una alza de un 2 por ciento.

—Los plenipotenciarios de las potencias occidentales, cerca de la Puerta Otomana, encargados de vijilar el destino que esta dá al último empréstito garantizado por aquellas, tienen grandes choques con las autoridades turcas. Para recusar todo reproche de malversacion, manifiestan estas que, la Turquía ha gastado en los dos años de guerra con un ejército de 250,000 hombres tan solo 125 millones de francos, mientras que los dispendios de los ejércitos occidentales fueron proporcionalmente con mucho mayores.

Economia rural. La cosecha de la oliva del presente año en el reino de Nápoles, ha sido muy abundante; y lo propio puede decirse respecto á cereales; tanto, que mas de una tercera parte puede ser esportado.

—Las noticias relativas al desarrollo de la industria agrícola en Bohemia, son sumamente satisfactorias. El cultivo de la morera y cria de gusanos de seda va tomando proporciones muy notables en todo aquel reino. Los grandes establecimientos para la construccion de aparatos é instrumentos agrícolas, tienen pedidos de consideracion. En la asamblea general de agricultores de la Bohemia septentrional quedó resuelto el adjudicar premios á los sirvientes fieles y aprovechados de los labradores, haciendo su concesion pública mediante la prensa periódica.

Noticias militares. La oficialidad del ejército austriaco, se propone festejar al Feld mariscal Baron de Hess, con motivo de celebrar éste el año 50º de su carrera militar, con un grande cuadro que represente á la gloriosa batalla de Navarra.

—La Cámara belga ha adoptado el proyecto de ley que fija el contingente del ejército para 1856 en 80,000 hombres, y el contingente del reclutamiento de la milicia en el máximo de 10,000 hombres.

—Leemos en la *Gaceta militar de Viena*: todo el ejército austriaco va á recibir nuevas armas de fuego, con cañones rayados, proyectil y calibre, así como el sistema de piston en un todo uniforme, y solo habrá alguna diferencia en cuanto á la longitud de las armas, que coincidirá con la clase de las tropas. La confeccion de los cartuchos y carga de pólvora será una y la misma para todas las tropas de infantería, y lo propio para caballería siendo solo la última algo inferior para esta. Háse ya comenzado con la distribucion y no queda un solo cuerpo de cazadores que no esté ya totalmente provisto de la nueva arma de fuego. Los regimientos de línea, los batallones fronterizos, y demás cuerpos habrán recibido su completo á la vuelta de cuatro años y medio.

—En los ejercicios de tiro al blanco verificados recientemente en Dover, tuvo un solo batallon suizo mas tiros certeros que tres ingleses.

—Para la construccion de barracas en Crimea recibe el soldado inglés todo el material necesario de su propio país, mientras que las tropas francesas y piemontesas saben agenciarsele allí mismo. Las últimas dieron á las barracas, segun propio ingenio, la forma que mas adecuada les pareció, mientras que el soldado francés tuvo que sujetarse en esta parte á un modelo especial aprobado por el E. M. G.

—El Consejo federal de Suiza ha recibido de Nápoles varios escritos anónimos, en los cuales se pone de manifiesto que la aplicacion de los castigos entre las tropas suizas al servicio de Nápoles es tal que faltas que en Suiza misma serian castigadas con dos dias de arresto, lo son allí con seis años de presidio.

Navegacion. Las escuelas marítimas de Nicolaieff, van á recibir un número considerable de alumnos. Se confirma la noticia de que se formarán seis nuevos batallones de marinos para sustituir las tripulaciones del mar Negro.

—A causa de haber bajado tanto las aguas del Rin, hay que suspender el curso de los vapores entre Coblenza y Maguncia, suspension que durará probablemente todo el invierno, toda vez que segun indicios, no han de ceder muy luego los frios intensos que se experimentan, tanto en Aleuania, como en Suiza.

—Además de las 36 lanchas cañoneras de hélice, con que cuenta ya la armada inglesa, y de las cuales la mayor parte tienen una capacidad de 230 toneladas ha dispuesto el almirante la construccion de otras 90 con las propias dimensiones, de modo que para fines de Marzo quedará disponible una flotilla de unas 126 lanchas de la espedada clase. En cuanto á bombarderas existen tambien ya unas 26 de vapor perfecta-

mente aprestadas, número que recibirá un aumento de otras tantas, que ya se hallan en obra.

—Segun datos estadísticos ascendió el número de buques mercantes de todas las naciones civilizadas (excepto Rusia, China, Mogol y Japon) que en 1855 recorrieron todos los mares de nuestro globo, á 143,000, con una capacidad total de cerca de 15 millones de toneladas.

Caminos de hierro. La línea de ferro-carril entre Bordwan y Delbi en las Indias orientales, quedará á lo que parece en estado de definitiva explotacion para principios de 1860.

—El país que en el dia cuenta con una red de ferro-carriles mas completa es la Bélgica, y en donde los precios son mas baratos, puesto que la primera clase está á 7 y 1/2 céntimos, la segunda á 5 y 1/2 y la tercera á 3 y 1/2 por kilómetro. El gobierno administra. En los Estados-Unidos del Norte-América no existe mas que una clase de asientos que cuesten 13 y 1/2 céntimos por kilómetro segun dice Mr. Stuklé en un tratado acerca de las vias de comunicacion en los estados de la Union; otro autor, á saber el doctor Lurdner en su obra titulada *Railway Economy*, solo los evalúa por término medio en las distintas vias ferreas de aquella república á unos 10 céntimos por kilómetro, cuyo cálculo parece mas exacto que no el primero.

—Háse efectuado en Chile la inauguracion del ferro-carril con toda solemnidad, asistiendo á este acto los principales funcionarios del gobierno y el arzobispo. Grandes habian sido las dificultades que se opusieron á la ejecucion de los trabajos, y se iba á proceder con actividad á la prolongacion del ferro-carril hasta Talca.

—Dentro de poco va tener lugar en Saboya la inauguracion de la via-férrea entre Chambery y Aix-les Bains, á la cual seguirá muy luego la explotacion de otras secciones en el mismo ducado.

—El señor Pagnale Delorenci, vecino de Turin, ha inventado una nueva locomotora de construccion muy sencilla para subir con los convoyes por las montañas de 5, 10 y 25 por 100 de subida. Los ensayos verificados con asistencia del ingeniero inglés, han tenido un resultado satisfactorio. La primera de estas locomotoras, en las cuales funciona una grande rueda hidráulica, será explotada para subir al Monte-Cenis.

Estadística. Segun recientes datos estadísticos oficiales, las provincias mas contiguas al mar Negro y al de Azoff, poseen: la Bessarabia, Chersoneso, Ekaterinoslau, la Táurida, el territorio de los cosacos del Don y el gobierno de Sebastopol 4,323,000 cabezas de ganado mayor, mas de la mitad de lo que la estadística da á toda la Francia. A deducir del cuadro estadístico del señor Arsenieff contábase en 1846, 24,700,000 cabezas de ganado mayor, y si á esta cifra se agregan las que hay en Finlandia, resultarán cuando menos 25 millones, número que da en Rusia un poco menos de cinco cabezas por cada doce habitantes, mientras que en Austria la proporcion era antes de 1850, de 3 por 10, en Prusia de 1 por 3, y en Francia un poco menos de 1 por 4. De los guarismos consignados puede inferirse que la Rusia está en el caso de proveer de carnes, no tan solo á sus ejércitos, sino al mismo mercado occidental, con tanta mayor facilidad, cuanto los gobiernos ó provincias inmediatas al teatro de la guerra son precisamente las que poseen mas ganado vacuno, y que pueden mantener triple número de este en caso necesario.

—En el territorio de Indramai-ju (entre Batabia y Scheribon en la costa septentrional de Java) fué muertos, segun escriben al *Standard*, en los ocho primeros meses hasta 83,573 animales dañinos, entre ellos 60 tigres, 9,000 jabalies, 13 aligadores, 2,000 ardillas, 67,000 ratas y 5,400 moscos ó almices.

—De una estadística relativa desprendese que el valor total del oro y de la plata que ha sido acuñado y elaborado en Méjico desde 1521 hasta 1852, ó sea en 331 años, sube á 3,562,205,000 duros, guarismo que descompone en la forma siguiente:

Plata acuñada.....	2,607,786,000
Oro idem.....	126,919,000
Ambos metales elaborados en alhojas, etc.	827,500,000
	3,562,205,000

Calculábase que de esta cantidad habrán quedado en el país unos 100,000,000 próximamente. La acuñacion de monedas ha tenido sus alternativas de alzas y bajas. El año que mas á saber en 1809 subió á 24,708,000 pesos, después en 1837 descendió á 517,000: se ha ido restableciendo hasta llegar (en 1852) á 2,770,000.

Necrologías. Ha fallecido, á principios de Noviembre próximo pasado, el doctor Careu, arzobispo de Calcuta. Era muy estimado de todo el mundo, y su cadáver fué acompañado por millares de personas á la sepultura.

—El célebre poeta inglés, Robert Montgomery, autor de la poesía *La Omnipresencia de Dios*, *Salads*, etc. ha muerto á principios del presente mes de cura párroco en Brighton.

El día 10 del corriente ha dejado de existir en Turin el conde Bernardo de Pralormo, embajador que fué del rey de Cerdeña en Viena, después algun tiempo ministro del Interior, en 1849 plenipotenciario en Milan para negociar el tratado de paz entre Austria y Piemonte, mas tarde embajador de París hasta 1854, desde cuya época habia vivido retirado de los negocios públicos.

—El conde Adam Oscharoffski, general de caballería y presidente de la junta de beneficencia de Varsovia, militar que en las últimas guerras de Polonia habia hecho un papel muy distinguido, y descendiente de una de las mas distinguidas familias del imperio ruso, ha muerto el día 3 de Diciembre en Varsovia á la edad de 79 años.

—Pietro d'Urso, ministro de Hacienda del reino de las Dos Sicilias, ha fallecido á principios del presente mes.

—Mistress Willoughby Moore, viuda del coronel, que en ocasion del incendio de la *Europa*, falleció por no haber querido abandonar el buque, mientras no viera á salvo todos sus soldados, y que después de la muerte de su esposo, se habia consagrado á la asistencia de los enfermos en el hospital militar inglés establecido en Scútari, ha sido víctima en Octubre próximo pasado, de su filantrópica abnegacion.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

ANALES

GUERRA DE ORIENTE.

VICTOR MANUEL II, REY DE CERDEÑA.

La suerte que ha cabido á los reyes de Saboya durante el presente siglo los ha colocado en la historia á una altura muy elevada. La Cerdeña llama entre todas las potencias de segundo orden, con preferencia, la atencion de Europa. De una situacion antes oscura, ha logrado encumbrarse á una actitud llena de brillo, que promete acaso un porvenir venturoso. De un conjunto aglomerado de estados heterogéneos entre sí, es un conjunto que se odian, ha venido á constituirse, desprendiéndose de las cadenas de un poder despótico, una monarquía con instituciones libres, monarquía que hoy día es objeto de manifiesta complacencia de todos los amantes de la verdadera libertad. Lo que es mas, vemos allí un estado, cuya nueva forma política no la debe, como en otras partes, solamente al poder de las circunstancias, sino á la espontánea voluntad de un rey de gloriosa memoria, y á la fidelidad con que su hijo y sucesor observa la Constitucion.

Victor Manuel María Alberto, Eugenio Fernando Tomás, rey de Cerdeña, Piamonte y Saboya, nació en 14 de Marzo de 1820. Declarado príncipe heredero, recibió el título de duque de Saboya, y educado con sumo esmero para el puesto eminente que algún día habia de ocupar, desarrolló, siendo aun muy joven, los talentos y cualidades amables que mas tarde sirvieron á su pueblo de tanta admiracion y gloria. Su padre, el cual, como es sabido no subió al trono de sus mayores hasta 1831, dispuso todo lo necesario para que su educacion en la parte militar fuera sobre todo completa y brillante. Pero aun así dió el príncipe, siendo todavía muy joven, á conocer su amor á los bienes de la paz, como son las artes, ciencias y literatura, declarándose despues su protector mas decidido y celoso. Llegado que hubo á los 22 años de edad contrajo matrimonio con la archiduquesa Adelaida, hija segunda del archiduque Ranero, el cual por su carácter tan sumamente bondadoso se habia granjeado el cariño de la generalidad de los habitantes de la Lombardia. De este matrimonio, deshecho con la muerte de la reina, acaecida en 1853, resultaron 3 hijos, á saber: tres príncipes y dos princesas.

Cuando despues de estallada la revolucion de Febrero se alzó la Italia contra el Austria, tomó Victor Manuel una parte muy activa y descolante en ambas campañas del año de 1848 y 1849. Los esfuerzos puestos en accion por Carlos Alberto, fueron en vano, y la batalla de Novara concluyó con la guerra. En el consejo de guerra celebrado bajo la impresion de la derrota, abdicó el profundamente afligido rey su corona para no sucumbir á las condiciones duras que le impuso el vencedor para desistir de la continuacion de las hostilidades. «Mi obra ha llegado á su término, mi resolucion está tomada, fueron sus palabras, no soy ya rey, que lo es mi hijo Victor Manuel.» En vano hicieron los príncipes y generales cuanto pudieron para disuadirle en su resolucion; dos horas mas tarde partió, para en el lejano Portugal morir bajo el peso de su quebranto y amargura.

En circunstancias tan tristes y complicadas pasó el joven príncipe el día 23 de Marzo de 1849 á ocupar el trono de Cerdeña. Bajo condiciones muy poco mas favorables que aquellas que fueron propuestas á su padre, ajustó la paz con Austria y puso freno á las tendencias y deseos extremos del partido democrático: dió el sublime ejemplo, tan raro en aquella época de graves y difíciles circunstancias, de observar religiosamente la ley fundamental del Estado. Moviéronse los absolutistas como por ensalmo de su aparente inacion, haciendo todo lo posible para deparar al país un Novara político. Se hizo todo lo posible para convencer á Victor Manuel II, ora en términos amenazantes, ora fascinadores, de que despues de aquella fatal batalla decisiva, no quedaba para el Piamonte otra salvacion que el restablecimiento del antiguo orden de cosas; procurábase en persuadirle que de ninguna manera podria mejor cimentar la felicidad de su país, sino retrocediendo, lo que seria tanto mas facil por cuanto aun no habia jurado la Constitucion. Apenas refiere la historia otro advenimiento al trono, en circunstancias tan difíciles, como el de Victor Manuel. Abundando en sentimientos verdaderamente patrióticos, valiente soldado, habia sido hasta entonces enteramente extraño á la política. Como estrella fénice de guia en medio de tantas complicaciones y amenazas, sirvióle su rectitud y su conciencia, y escuchando á esta, rechazó decididamente todas aquellas sugerencias, dando en cambio muy propicio la mano á los hombres de acrisolado patriotismo.

Ya en 27 de Marzo, dió una prueba evidente de sus sentimientos nobles, en la proclama que dirigió á los habitantes de Turin, en la cual les decía: «Los destinos de las naciones maduran segun las disposiciones de la Divina Providencia, y á ellos debe el hombre consagrar toda su fuerza. Nosotros hemos cumplido con tan sagrado deber. Nuestra aspiracion y consato sea de hoy mas el conservar nuestro honor ileso y puro, el curar las heridas de los reveses públicos y de afianzar para siempre nuestras instituciones constitucionales.»

No pasó mucho tiempo sin que el nuevo soberano se granjease la confianza mas ilimitada de todos los hombres honrados, cuyo afecto habia ya poseido antes. El día 30 juró con palabras sencillas y patrióticas en presencia de los senadores y diputados del reino, el mantener incólume la Constitucion del Estado y de observarla á su vez religiosamente. Este juramento lo ha cumplido sin titubear ni un solo momento, aun en las circunstancias mas difíciles.

Creó la Cámara de los Diputados, de su deber el oponerse al tratado de paz celebrado con Austria en Noviembre de 1849; y así se vió el rey precisado á disolverla, y de apelar al sano juicio de su pueblo. Conocieron estos la situacion difícil del Estado respecto á sus relaciones exteriores, situacion que á la vez con las intrigas y asechanzas del partido reaccionario, vino á condensar graves complicaciones sobre el país; conocieron en fin que el unirle al rey, era escudar la libertad. La concurrencia á los actos electorales fué mas numerosa que nunca, y coincidiendo con las aspiraciones del rey, á quien se profesaba una confianza ilimitada, se eligió una representacion conforme á sus deseos. En el memorable discurso que pronunció

en la apertura del Parlamento se lee: «Las circunstancias que me obligaron de disolver el Parlamento y de convocar otro nuevo, no deben abatirnos. Estas mismas circunstancias nos conducen á aquella escuela, en la que únicamente se aprende la vida política, á saber: la escuela de la esperiencia. Ellas dieron lugar á que se robusteciera la confianza y union entre el pueblo y el monarca, ofrecieron á la nacion la oportunidad para evidenciar de que posee la fuerza necesaria para sostener su Constitucion, y que es digna de gozar sus libertades.»

Los inmediatos años vinieron á comprobar que estas palabras eran la expresion de la verdad. El rey prestó su cooperacion á las reformas mas importantes: veíasele siempre por el lado de la equidad, sobre todo cuando se suscitó la lucha acerca de las leyes de Sicardi. De aquí aquellas graves complicaciones que surgieron, la agitacion del clero, las amenazas de Roma. La Francia hizo causa comun con los enemigos del sistema parlamentario; el ministerio Azeglio empezó á titubear de si al fin debería ó no sacrificar cuando menos algunas disposiciones de las leyes fundamentales. Rumores alarmantes agitaron al país, y los temores de los amigos de la Constitucion crecieron cada vez mas. Nada les quedaba ya que les inspirase confianza sino la firmeza de carácter del rey, y hé aquí que el país le manifestó su verdadero sentir, mediante numerosas diputaciones. El ministerio se retiró, y Victor Emmanuel poniendo en la balanza de su justicia y equidad los diversos votos de las provincias, formó por último una administracion en sentido decididamente liberal. En 29 de Octubre de 1852, presentóse en la arena el gabinete Cavour con un programa, que con el mas constante y eficaz apoyo del rey ha ido realizándose á través del tiempo, programa que se resume á los puntos siguientes: Emancipacion definitiva del poder temporal, inviolabilidad del derecho de asociacion, libertad de imprenta, libertad en la instruccion pública, libertad mercantil y reforma del arancel, restablecimiento del equilibrio financiero, economía en la hacienda nacional, reforma de las contribuciones, arreglo en los procedimientos judiciales, reforma del Código civil y criminal, ley de ascensos y de disciplina en el ejército, complicacion de las libertades municipales, nueva ley concerniente á la administracion civil, fomento del tráfico con el extranjero y en el interior del país, estableciendo nuevas carreteras, caminos vecinales, vias férreas y líneas telegráficas. Este vasto programa, sobre cuya realizacion decidirá el porvenir, hállase en íntima armonía con los deseos de la nacion, y es eficazmente apoyado en todas sus partes por los representantes de la misma. Mas con la actitud que ha tomado el clero frente á estas reformas, que envuelven una contraccion poderosa respecto á sus preeminencias, no es fácil de prever de si la obra de las reformas en Piamonte, no tendrá aun que luchar con nuevos obstáculos. Sin embargo, la resistencia de los enemigos de la Constitucion, solo ha servido hasta ahora en robustecer la fuerza de accion, y la confianza propia del pueblo, el unir mas íntimamente entre sí al país, al parlamento, al gobierno y al rey, y de afianzar el edificio constitucional. Mientras que las relaciones amistosas entre Cerdeña é Inglaterra continuaban como siempre, tomaron tambien aquellas para con las demás naciones extranjeras un aspecto mas favorable, para lo cual no contribuyó poco su alianza con las potencias occidentales, aun cuando por otro lado se extrañase completamente de la Rusia. Hasta Austria mismo, si bien la confiscacion de los bienes de aquellos lombardos que emigrando de su país se hicieron ciudadanos sardos, provocase una enérgica protesta de parte del gobierno piamontés, desistió al fin en su actitud amenazadora. En el interior del país desarrollábase tranquilamente la legislación constitucional, puesto que las elecciones aseguraron al gobierno siempre una decidida mayoría. Algunas escenas ocurridas en la isla de Cerdeña, atrasadas aun en cuanto al desenvolvimiento de la civilizacion, y una insurreccion estallada en el valle de Aosta en Abril de 1854, vinieron á probar que los enemigos del nuevo orden de cosas aun no se dan por vencidos, pero sus esfuerzos que larán burlados mientras ocupe el rey actual el trono de sus mayores, y la Cerdeña se encuentre en muy buen camino de ser algun día, cual la Bélgica, con cuyo país tiene algunas afinidades, un estado constitucional modelo. El mérito principal de esto compete á Victor Emmanuel II; y la historia le presentará por lo mismo algun día la corona civil. Una satisfaccion bien dulce le ha cabido con el recibimiento entusiasta que le ha dado el pueblo francés é inglés en la reciente visita que hizo á sus soberanos.

LOS BASCHI-BOZUKS.

En la presente guerra ruso-turca dieron los baschi-bozuks mucho que hablar. Las primeras noticias relativas las hallamos en la bien conocida obra de Ubicini, titula la *Letras sur la Turquie*. Un viajero que durante el último semestre de 1853 recorrió una gran parte del Asia Menor, encontró entonces todos los principales caminos cubiertos de *reclifs* (milicias ó tropas de la reserva) que se dirigian al cuartel general de su respectiva *ordu* (cuerpo de ejército). Su aspecto era muy imponente, componiéndose su número principal de voluntarios, los cuales, despues de haber enagenado sus cabañas y tierras que les sustentaban, para con su importe comprarse caballos y armas, habian abandonado sus hogares y familias, á fin de salir en defensa de la patria y de la religion. Marchaban en grupos mas ó menos gruesos hacia las orillas del Propontis, ó sea mar de Marmara, y aun cuando no lleva en á la cabeza jefe alguno, no cometieron remotamente ningun exceso ni violencia, atravesando por el contrario muy pacíficamente los pueblos, habitados en su mayor parte por cristianos, y cuando mucho lanzaban miradas de indignacion á los griegos que á su llegada se apresuraban en ocultarse.

Estos guerreros fueron el principio de los baschi-bozuks (como si dijéramos cabezas libres), los que mas tarde se hicieron tan célebres y se distinguieron preferentemente por su conducta brutal y feroz, y por su completa insubordinacion. Luego que se trató tenerlos á raya, constituyéndolos bajo un mando regular, insurreccionáronse y aun ateparon contra la existencia de los jefes organizadores ingleses. Muchos de ellos espíran con la muerte las atrocidades cometidas, y solo al conde de Illinski le fué dado el sujetarlos á la disciplina militar, logrando así que se batieran con mucha distincion. Al presente

forman la caballería irregular del ejército turco, tal como los cosacos entre las tropas moscovitas, prestando servicios de grande importancia en puestos avanzados, en descubiertas, etc., de modo que las tropas regulares se ven enteramente libres de tan penoso y arriesgado servicio.

EL ULTIMO VETERANO,

la condesa de Harleville y el mayordomo,

POR E. M. DE SAINT-HILAIRE.

Traduccion de R. F. M.

(Continuacion.)

CONSECUENCIAS DE UN DUELO.

Declaró el médico que la herida del polaco era mortal. En cuanto á la del veterano, despues de haberla sondeado, declaró el escultorio que no ofrecia peligro alguno y que la sangre que habia perdido era causa del desmayo que habia experimentado.

El anciano cura habia instalado á los heridos en su propia alcoba; y Francisca, ayudada de Luciana, les prodigaban los mejores cuidados. Pronto se llenó el presbiterio de gente del pueblo y del castillo que venian á informarse del estado del veterano.

Los mayordomos Sirandin, Galuchet y Tampon llegaron los primeros, pero el médico habia prohibido que se hablase á los heridos, y todos se quedaron en el comedor, excepto Gontrand que habiendo sabido el suceso por Serafin, instó tanto al abad que le dejase ver solamente á su viejo amigo, que el buen sacerdote cargó con la responsabilidad de introducirle. Apenas habia entrado Gontrand se lanzó sobre la mano que le tendia el granadero.

—Mi bravo amigo, exclamó, qué habeis hecho, gran Dios!

—Mi deber, replicó el veterano, porque soy tan celoso del honor de vuestro padre como vos mismo. Sin embargo, siento que la cosa haya tomado tan mal giro para el vecino, que al fin ha sido mi compañero de armas en otro tiempo; pero qué diablo! no habia otro medio de arreglar el asunto, que se le ha de hacer, es una desgracia!

—Hubiera preferido sucumbir á veces herido tan peligrosamente, dijo Gontrand.

—No es nada, dijo el veterano, en otras muchas me he visto. En aquel momento volvió Golgorowski la cabeza hacia el acuchillado y Gontrand que á pesar de la prohibicion del abad, continuaba hablando en voz baja.

Llamó el polaco al viejo soldado diciendo:

—Bourguignon, mi viejo Bourguignon!

—¿Qué me quereis? respondió éste.

—Quisiera hablaros, me siento morir.

—Un momento, allá voy, no os meneis.

Y á riesgo de descomponer el aparato que cubria su herida, se arrastró el veterano hasta la cabecera del moribundo que le cojió la mano, y mirandola fijamente, le dijo con voz apagada:

—Hé hecho mal en todo esto, mi viejo camara la, he obrado mal con Madame de Harleville. Decid á su hijo que muero; siento haberle ofendido personalmente. En cuanto á vos, estais bien vendado y lealmente, añadió haciendo un esfuerzo.

—Así se arreglan las cosas entre las gentes honradas, dijo el veterano casi enternecido.

—Tengo mucha sed, replicó el polaco, no puedo durar mucho. Si hay un sacerdote en las cercanías, quiero verle. Nada es mas facil, porque estamos aquí en casa del señor cura de Menecy... vá á venir, y dirigiéndose á Gontrand añadió en voz baja, es preciso ir á buscarle al señor cura para este pobre Golgorowski, que vá á cerrar el ojo; desgraciadamente esta vez no será en beneficio de los polacos.

Apresuróse Gontrand á prevenir al abad que llegó luego.

Mientras tanto Francisca ayudada de Luciana y de Gontrand trasladaron el lecho del veterano á la pieza contigua. Conociendo que en el cumplimiento de uno de los grandes actos religiosos de la vida del hombre, tal como una confesion hecha en el lecho de muerte, era preciso que las confidencias supremas se hiciesen sin distraccion y sin testigos. Una vez instalado el viejo soldado en el lecho con su paciente, cuyo estado empeoraba á cada instante.

A eso de la media noche se presentó en el presbiterio M. Gonet que habiendo asistido á la soirée que habia tenido lugar en el castillo dió cuenta al veterano del efecto que habia producido en los salones la noticia de aquel duelo. Nadie amigo mio se ha burlado de la generosa conducta que habeis tenido, le dijo el notirio, y la escena que habia pasado aver en casa de M. Tamhaut entre M. Gontrand y el mayor Golgorowski dió la llave de vuestro venturoso est. tarde. La condesa misma ha encontrado, á pesar de la turbacion, palabras de reconocimiento y de simpatía por la abnegacion que habeis mostrado en interés de su honor y de la vida de su hijo, porque parece que Golgorowski era una especie de maton que habia adquirido segun me han dicho una detestable reputacion de espadachin.

Silencio, mi querido M. Gonet, dijo el veterano con una sencillez sublime; está ahí al lado, una vez bien arreglada una cuenta entre particulares, no hay necesidad de volver á revisarla.

Os comprendo, amigo mio, faltame deciros que en mi calidad de alcalde de Menecy acabo de escribir al señor Prefecto para informarle de este asunto. He prese tado las cosas bajo su verdadero punto de vista y me atrevo á creer que no se os inquietará en manera alguna.

El vizconde de la Pannetiere y M. Tamhaut por su parte han marchado en posta para hablar al procurador del rey á quien esto pertenece mas especialmente. Las declaraciones de estos dos caballeros atenuan las denuncias malévolas que pudieran hacer vuestros enemigos, porque se me ha dicho tambien que Potard y la antigua doncella de la señora condesa de Harleville habian partido para Versailles, tal vez con el objeto de perjudicaros en el ánimo de este magistrado.

(Se continuará.)

EL AÑO EN SPITZBERG.

POR

PEDRO ANTONIO DE ALARCON.

(Conclusion.)

Hacia cualquier parte que dirijo el pensamiento, disto de la humanidad centenas de leguas.

Mil quinientas millas al Occidente se halla la Groenlandia, ese continente de hielo que enlaza dos mundos.

Al Norte... no hay mas que el Polo.

El Océano Atlántico se pierde por el Sur. Mas allá está la Europa con su perdurable primavera... Luego el Africa, la patria del Sol!... Despues las zonas antárticas abrasadas ahora por un dilatado estío...

Al Oriente, á 2,400 millas de este archipiélago, solo se halla Nueva Zembla...

¡Oh! Qué pesadilla recorrió en mente humana ilusion tan negra como la realidad de mi desventura!

El *upas*, árbol venenoso de la Oceanía, no deja brotar ni una planta en el ámbito que cobija su ramaje.

Su sombra mata al viajero.

Donde el caballo de Atila sentaba el pié no volvía á nacer yerba.

El envidioso vive aislado en el mundo.

El egoísta es un mundo asfixiado; porque carece de otro en que respirar.

El escéptico vive negativamente.

¡Y yo? ¿Qué soy? ¿Qué hago? ¿Cómo vivo?

¿Cuántos brillantes salones se abrirán en este momento á una multitud alegre y bulliciosa!

El baile... el amor... la música...

¡Condenacion para mí!

Allá imagino un perfumado gabinete... una chispeante chimenea... alfombras, butacas, pieles, café de moca, ron, tabacos de América... una plática tierna, descanso del placer, incentivo de mas placeres... una alcoba tívimamente alumbrada... un lecho mullido... y el sueño de la felicidad!!

Pero no... Estoy en San Petersburgo—Es una tarde de Mayo—tomamos el sol en embalsamados jardines—la gente rié, habla, cruza acá y allá, me saluda—

¡Tampoco!

¡Ah! ¡Qué noche tan perdurable!

¿Cuándo llegará mañana?

Nuevas eternidades han rodado sobre mi cabeza.

Duermo mucho.

¿En qué hora, en qué día, en qué mes me encuentro?

¿Ha pasado ya un año ó una semana solamente?

¿Abulto yo el tiempo con la imaginacion?

¿Lo reduzco con el desaliento?

¿De qué pecan mis cálculos? ¿de exagerados ó de tímidos?

¡Oh! ¿quién midió nunca el tiempo sin cronómetro?



JOSÉ JOANNIS, titulado príncipe Leon de Armenia.

¿Qué es el tiempo proindiviso sino el caos, la nada, la perpetuidad del vacío?

Me he puesto á veces las manos sobre el corazón: he sumado los latidos que he contado en distintas ocasiones y ha pasado de un millón la suma total.

¡Un millón de latidos! ¡Un millón de segundos! ¡Once dias y medio!



Un baschi-Bozuk.

Y luego se deslizan los años de nuestra ventura, como los pájaros por el aire, sin dejar un rastro en la memoria!!

¿Cuántas veces me vió el crepúsculo de la tarde en la reja de mi adorada, y llegó la noche, y pasó, y rayó el día... y toda esta cantidad de tiempo no fué otra cosa que una larga mirada!

¡Oh! ¡cuántas inmensidades contiene un minuto de dolor!

¡Oh! Y ¡cuán rápida es una eternidad de ventura!

Las rocas crujen sobre mi cabeza.

Parece que la isla va á partirse en mil pedazos.

Este debe ser el vendabal del equinocio.

Marzo habrá mediado ya.

En ese caso el sol lucirá ya en el horizonte.

Voy á salir, quiero ver el cielo.

Hoy rugen terriblemente los osos blancos.

Carecerán de alimento... ¡Ah! si dieran con la entrada de esta gruta!...

¡Si me olfateasen! ¿Y qué?—Lucharíamos.—

¡Tambien yo tengo hambre de sangre caliente, de carne que palpita entre mis uñas!

Cojo mi escopeta; rompo el hielo que obstruye la entrada de esta gruta y salgo.

¡Estraña debe ser mi aparicion entre las nieves! Pareceré una fiera que deja su cubil, un monstruo que sale del infierno, Lázaro que se levanta de su tumba!

Me he engañado miserablemente!

Creía hallarme en la primavera; esperaba ver el sol; contaba con que habian trascurrido cuatro ó cinco meses... y me hallo con el invierno, y es de noche, y estamos en Enero.

—¡Ah! la luna no se pone... ¡Luego el sol no ha salido.

Aun no ha mediado mi sufrimiento, y yo no podia ya sufrir mas... ¿Qué va á ser de mí?

Hé allí la luna en el cémit oscuro del firmamento...

Parece una blanca paloma venida de otros horizontes á visitar un mundo olvidado por el Criador.

¡Doloroso espectáculo!

Por donde quiera que miro veo solo un interminable páramo, una soledad sin riberas.

El mar, helado y cubierto además de nieve, no se diferencia de la tierra.

Los límites de los elementos se confunden aquí como las horas de mi ócio.

Todo ha mudado de sitio, de forma, de color.

El valle está repleto de nieve y nivelado con el monte.

El árbol se asemeja á una campana de cristal.

El Océano ha perdido la llanura de su superficie.

Y todo está mudo, blanco, frio, inmóvil.

¡Qué monotonía tan desesperadora!

El cielo aparece negro al lado de la reverberante claridad de la luna y de la nieve.

Las estrellas se ven tan lejos y tan atenuadas que parecen pertenecer á otros mundos.

La luna, diosa de tanta paz, de tanta soledad, de tanto silencio, lamenta la desolacion de estas zonas, cantando una inabarcable elejía de pálidos resplandores...

Mas ¿por qué se estiende de pronto una oscuridad densísima?

¿Por qué las estrellas fulgulan en la sombra con su brillo desusado?

¿Qué es esto?

Desbórdase de la luna un océano de claridad; las blancas sábanas que envuelve á la creación, refleja una luz intensa; la lontananza del horizonte se rasga y se prolonga.

Las tinieblas se tornan espesísimas.

¿Qué misterio se obra en la naturaleza?

¡Oh! ¡La Aurora boreal!

El septentrion se inflama con mil luces y colores: una llamarada de oro y fuego inunda el espacio ilimitado: las soledades se incendian: los monolitos de hielo brillan con todos los matices del arco iris. Cada carámbano es una columna de topacio; cada estalactita una lluvia de záfiro; rasgase la penumbra y descúbrense océanos de claridad. Allá adivino el Polo alumbrado intensamente, erial, solitario, que ningun pié humano llegará á hollar nunca, y en aquella rejion de continuo espanto creo divisar el eje misterioso de la tierra.

Único espectador de este sublime drama, caigo instintivamente de rodillas.

Hé aquí los confines del globo trocados en un templo esplendoroso, en una capella ardiente, en un sagrario de purísimo oro derretido!

En medio de tan vasta iluminacion, álzanse columnas de luz aérea, arcos de divina lumbre, bóvedas de flámulas desatadas, áureas hirvientes coruscantes. Así se concibe la cuna del rayo, el manantial de la luz, el lecho del sol.

¡Cuánta vida, cuánto ardor, cuánta belleza en el universo! ¡Que lujo de fuego y de colores, despues de tanto tiempo en que mis ojos solo vieron la atonia del color y de la existencia!

Pronto se concentran en un punto tantos rios de ebulliente claridad: fórmanse mil soles de fuegos fátuos que se apagan sucesivamente como la iluminacion de una fiesta terminada; los prismas se descolorean; la escarlata amarillea; la púrpura toma un tinte violado...

¡Otra vez desolacion y tinieblas! El meteoro ha desaparecido.

Héme de nuevo en mi sepulcro.

El ócio y el frio, combaten otra vez mi cuerpo y mi alma.

¡El ócio! acurrucado frente á la hoguera pasa unas horas sin medida!

Mis ojos se nutren de la llama: mi corazón respira olas de fuego. Sin este fuego no fluiría mi sangre.

Y pasa el tiempo.

Yo pienso en nimiedades, en frívolas relaciones de un átomo de ceniza con un átomo de fuego; ya desentumezco mis ideas y recorro el mundo de una ojeada.

Mi niñez y mis amores, la historia de mi vida pasa entera ante mis ojos.

Cuando salga de aquí, si lo consigo, habré nacido de nuevo.

Hállome, pues, en estado de metempsícoris.

El frio ha fundido un nuevo ser con los despojos de un ser pasado.

¡Cuánto pensamiento nuevo, cuánta ciencia adivinada sacaré de esta prision!

La soledad me ha engrandecido.

Hé visto el mundo y la sociedad tan á lo lejos, en tan graduada perspectiva, que he adquirido el conocimiento exacto de todo.

¡Cuánta pequeñez no he alcanzado con la vista...!

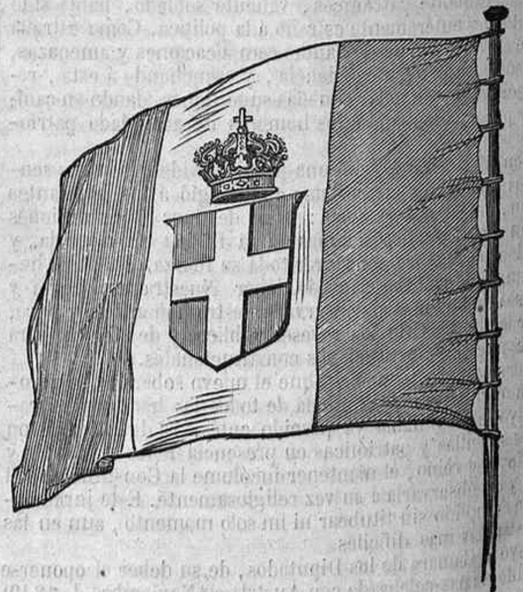
¡Pequeñeces que allá juzgaba de alta trascendencia!

¡Cuántos ocultos tesoros de dicha han sondeado desde aquí mis ojos!

¡Oh! si vuelvo al mundo, recorreré mi vida grandemente,

sin que la senda de la preocupacion me desfigure la felicidad,

sin que la costumbre me aprisione entre sus redes! ¡Qué grande me hizo la desesperacion!!!



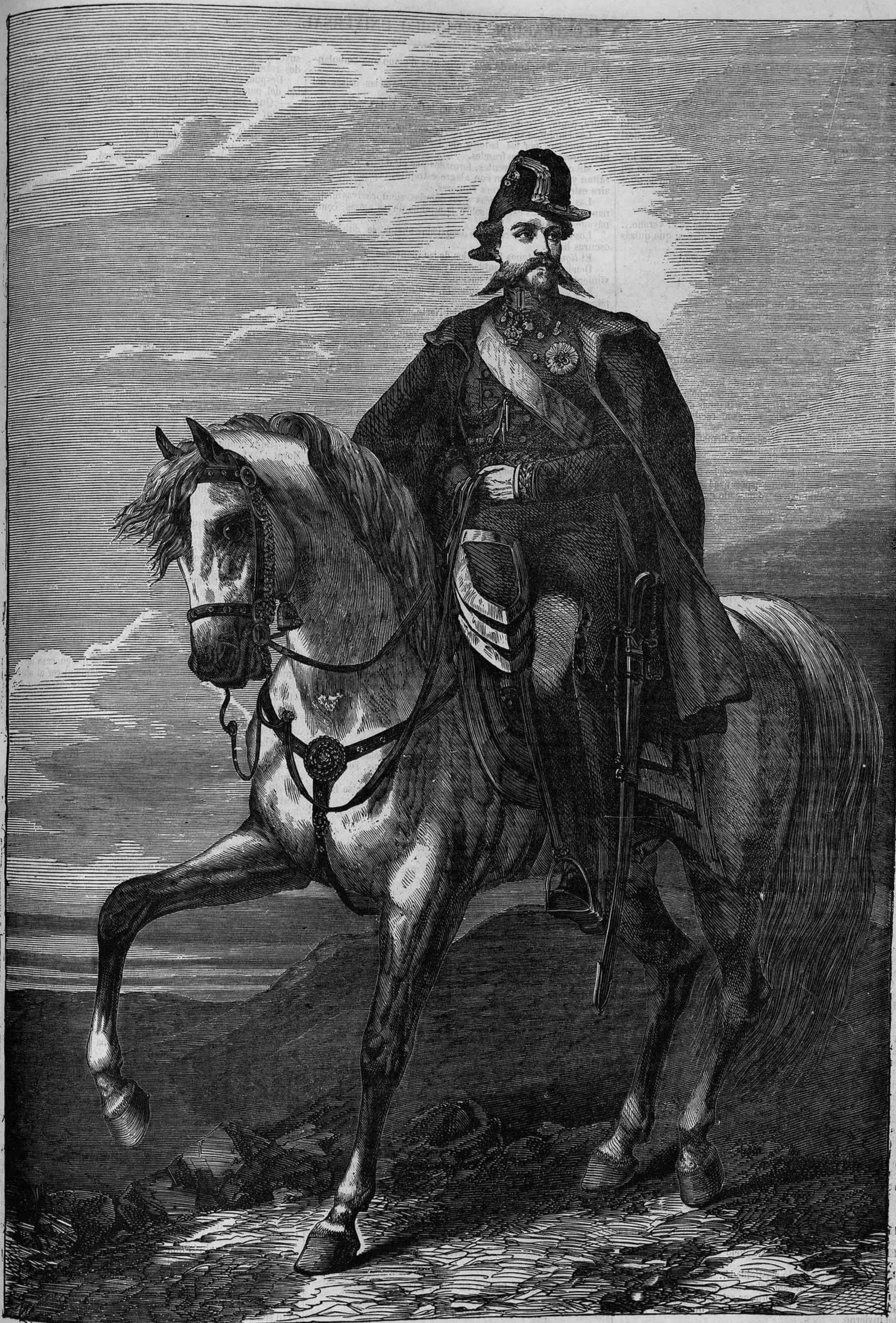
Bandera del reino de Cerdeña.

¡Ah! pero el ócio me matará al cabo. El ócio es la muerte del alma: la misantropía es el ócio del amor: el fastidio es el ócio del sentimiento: el ateísmo es el ócio del deseo.

¡Ah! sí: entre mi corazón y el mundo no hay un solo lazo: el hielo nos apartó para siempre.

Yo soy yo: todos los hombres son uno, y yo soy otro.

¡Yo soy, pues, un mundo! ¡Un mundo rival de aquel!



VICTOR MANUEL II, REY DE CERDEÑA.—COP'IA DEL CUADRO DE DESANGES.

Yo le aplastaré mañana bajo mi pié egoísta, como él me arancó ayer de su todo mancomun.

Yo era humilde; yo quería mi rincón individual en aquella familia de hermanos: yo abdicaba mi unidad por conseguir la solidaridad en un poco amor, en algo de simultáneo para el porvenir. Hoy me han espulsado de aquellas filas mi pensamiento y su crueldad... ¡Guerra á muerte! ¡Me basto contra todos ellos!

Tengo frío... Después de otra eternidad de inacción, después de un intervalo incalculable, que así puede haber sido un día, como un año, pues no tengo conciencia de mi tiempo. Abandono de nuevo esta mansión.

El frío es insuportable... ¡Oh... que duda tan espantosa llevo en el alma! Acabo de pensar que acaso habrá transcurrido ya el verano... ¡Que bien puedo encontrarme con nuevas nieves; que quizás ha empezado otra noche de 2,200 horas...!

¡Ah... Este pensamiento me aterra el corazón! He salido de la gruta. ¡Aun es de noche! ¡Tremendo problema! ¿Qué noche es esta? ¿Es que no ha concluido un invierno? ¿Es que ha empezado otro? ¿En qué año me encuentro?

III.

¡Cielos! La aurora boreal se apaga, y el horizonte se tiñe de color de rosa hacia el Mediodía!

El dominio de la luz ha cambiado de lugar. La lobreguez reina de nuevo en el aterido polo. El aliento del ecuador enrojece las brumas del Océano. Los hielos sonríen por todas partes al recibir las primeras caricias de la primera aurora... Las estrellas se borran en el cárdeno firmamento. La luna se oculta por el septentrion... Va á permanecer!

¡Salve, primera luz de la alborada, sonrisa fugitiva de nuestro trópico, fanal de mi suprema esperanza! ¡Salve, rayo perdido del astro deseado que viene á alegrar estos desiertos!

¡Salve, cabello luminoso, desprendido de la dorada frente del sol!

¡Ya es de día! Así despertaría el mundo el día de la creación. Así saldría la creación de las tinieblas, del caos. Así renacería la especie humana cuando volvió la paloma al arca de Noé con el ramo de oliva en el pico.

Así amanecerá para la enamorada virgen el día de su desposorio.

En cuanto á mí, hoy despierto de la nada, del *no ser*, de esa negación sin nombre en que he vivido tantos meses.

Hoy sacuden mis sentidos su letargo, y la luz turba la monotonía de la noche y de la nieve.

Hoy renazco á la vida, y ese rayo matinal que colorea el oriente, viene á ser la paloma de oro que me presaja mejores días.

Hoy, en fin, se reanuda mi dulce consorcio con la esperanzada de vivir.

Una hora ha durado la alborada.

Hubo un momento en que me pareció que el sol iba á salir...

La cerrazón de niebla que entoldó el horizonte, amenazaba romperse...

Todo ha desaparecido.

He contemplado, pues, sin intervalo alguno, el crepúsculo de la mañana y el de la tarde: espectáculo grandioso!—Mi corazón rebosa de entusiasmo y de alegría!

Hoy deberá ser el 4 de Febrero.

Día 5.

Los resplandores del sol han durado hora y media.

La cúspide de una montaña elevadísima ha reflejado por un momento los rayos del sol.

Yo le veré mañana!

¡Al fin has brillado ante mis ojos! astro divino, manantial de la luz, foco de la vida!

¡Cómo me alegra el alma esta corta visita que hoy haces al Spitzberg!

¡Bendito seas mil veces, rey de la naturaleza, coronado de rayos y vestido de oro, que te anuncias al mundo con la risueña aurora y te despidas con el melancólico suspiro de la tarde!

¿Qué son las estrellas sino tu brillante séquito, tu numerosa corte, que tarda una noche entera en desfilarse por los cielos?

Han transcurrido tres meses, abreviados por la esperanza....

¡La primavera! La diosa de los perfumes y de la armonía sonríe ya en el cielo, en la tierra, en el mar y en el ambiente.

Todo vive; todo renace; todo se alegra.

El Sol acaba de ocultarse por el Norte: dentro de una hora volverá á salir.

Pasado mañana, que deberá ser el 5 de Mayo, empezará ese día de tres meses, durante el cual vendrá algún buque *groenlandero* á este archipiélago y me volverá al mundo habitado por los hombres.

En este instante, iluminan la tierra cinco distintos resplandores: crepúsculo de la tarde, la claridad del amanecer, un perdido destello de la agonizante *aurora boreal*, el moribundo resplandor que desde el Sur envía la menguada luna y la vacilante luz de las remotísimas estrellas. El *blinz* ó sea la refracción de la nieve mezcla su fulgor á tantos fulgores, dando á la naturaleza cierto vislumbre fantástico.

IV.

Hé aquí á la creación revestida de todos los encantos que se atreve á desplegar en esta latitud.

El mar ha roto sus cadenas de hielo y mece en lontananza sus verdes olas.

El viento ha recobrado elasticidad... Siquiera el ruido es ya una intermitencia en esta fiebre de ociosidad!

Oyense hacia el Norte misteriosos estruendos.

Es que se unden los alcázares de cristal que edificó la mano del invierno.

Incesantemente se deslizan por el Océano, viniendo del Polo mil flotantes islas que pasan ante mis ojos como fantas-

mas hijos del espanto de estas religiones ó como una ambulante cordillera de montañas.

Son témpanos de hielo que desharán mañana las brisas del *Círculo polar*.

Esto sucede en el Océano: en la tierra todo sonríe, murmura, canta, y se desenvuelve.

Las campañas se cubren de cierta verdura; algunos vegetales cuelgan por los laderos de las montañas y hasta en la nieve brotan amarillos fresales.

Mil cascadas y torrentes, formados por el deshielo, corren, saltan y se derrumban con alegre estrépito, comunicando al aire estremado placidísimos rumores.

Las adormideras blancas y las doradas siempre vivas inclinan sus lánguidas cabezas sobre la espuma de las aguas, como náyades voluptuosas.

Los pedros seculares y los desgajados abetos se cubren de oscuras hojas.

El líquen festonea los zócalos de las montañas.

Donde quiera hay vanidad, hay colores, hay vida, hay movimiento, hay plenitud de acción.

La isla canta, el mar se lamenta, la atmósfera murmura... ¡Magnífico concierto!

El *burgomaestre*, ese buitre del Norte, arroja su prolongado grito.

Los mallemaks trinan con blanda melodía.

Los *rotger* modulan su patético gorgojo, semejante al arrullo de la tórtola.

El *Apura-nieves*, ese pájaro de oro, revolotea de acá para allá como una estrella sin destino.

¡Qué tra-formación tan admirable! ¡Qué resurrección tan admirable!

Y sin embargo, estación sería aterradora comparada con el mas crudo invierno de Escocia.

¡Ah! ¿Qué es aquel punto negro que se destaca sobre los confines del Océano, bajo la cúpula azul del firmamento?

¡Me habré engañado?

¡Gracias, Dios mío; es un buque ballenero!

Viene hacia aquí... Irá al estrecho de Henlopen; pasará á un cuarto de milla de esta isla; mi escopeta le avisará... ¡Me he salvado!

¡Desesperación!

El frío ha destruido el organismo de mi escopeta.

¡No podré hacer una señal á ese buque!

Lo estoy viendo... dista de aquí una milla... es un *groenlandero*...

¡Socorro! ¡Socorro! ¡Socorro!

¡Ah! no puedo mas: mi voz enroquece... ¡Estoy tan estenuado!

¡Socor... ro!

¡No me oyen!

¡Oh! ¿estar tan cerca de los hombres y no salvarme!

¡Ver el puerto después del naufragio, y morir sin tocar la orilla!

¡Morir, como Prometeo encadenado en una roca!

¡Morir, después de un año de martirio; después de haber comprado la vida con diez meses de sepultura!

¡Y no hay remedio!

¡Ya doban el cabo de Henlopen... Un momento mas... ¡Desaparecieron!... ¡Ay! ¡Desaparecieron!!!

¡Tremenda ironía de mi destino!

¡Nécio de mí, que alimenté la esperanza! ¡Nécio de mí... que... ¡Ah! No huyas de esa manera ante mis ojos, Dios mío!

¿Y qué?

¿He de confiarme de nuevo á una suerte cruel que se burla de mis lágrimas?

¡No!

Estoy decidido.

Yo mismo me daré la muerte.

Esto es mejor que pasar otro invierno enterrado vivo en un sepulcro.

¡Los sepulcros se han hecho para los muertos!

Abordo del *Grande Esberrer*.

Día 8 de Agosto.

Camino hacia los Jares pátrios.

Acabo de perder de vista la última montaña del *Epitzberg*.

El buque que me ha recogido es el mismo que vi alejarse hacia el estrecho de Henlopen.

Cuando me desangraba por las cuatro roturas que me había hecho en los pies y en las manos, la tripulación del *Grande Esberrer*, que había desembarcado en otra rada de la isla del Norte, me encontró tendido en tierra y me salvó la vida....

Llegué al *Epitzberg* á la edad de 19 años y he permanecido allí diez meses; sin embargo, los marineros que me acompañan al ver encanecidos mis cabellos, mi frente surcada de arrugas y mi voz tétrica y apagada, me creen llegado á la edad de treinta y cinco á cuarenta años.

EPÍLOGO.

A MI BUEN AMIGO EL SEÑOR DON JOSÉ F. VILLANUEVA.

Para que no dudes de la exactitud de estas reflexiones, sabiendo como sabes que no he visitado el *Epitzberg*, te remito un puñado de canas de mi cabeza.

El papel en que van envueltas es mi fé de bautismo:

Tengo 22 años.

Dice un refrán que *por todas partes se va á Roma*.

Y yo añado que *por cualquier parte se va á Epitzberg*.

Este epílogo es también la dedicatoria de estas páginas.

Recíbelo todo con indulgencia y devuélveme la fé de bautismo.

Sabes que se alegra de haberte conocido

PEDRO ANTONIO DE ALARCON.

OTELO,

6

UN PERRO DE COLA LARGA.

(Conclusion.)

La dama recibió al joven pintor afectuosamente, y durante una de las polkas que se bailaron procuró tomar asiento al lado

suyo, y entabló conversacion con él haciéndola versar sobre los dos retratos que había visto en casa del maestro.

Después de alabar el cuadro en general, la joven viuda habló del perro, exclamando traidoramente:

—¡Qué animal tan lindísimo! ¿Dónde ha tomado Vd. el modelo?

—En mi casa, respondió el pintor sonriéndose: no he hecho mas que hacer una copia de mi perro.

—¡Ah! ¿con qué es de Vd.?

—Sí, señora, la casualidad me lo deparó.

—¿De veras? Cuénteme Vd. eso.

—Del modo mas sencillo: me lo encontré una mañana en la plaza de Oriente; el animal por lo visto tenía hambre, parti con él mi almuerzo, se vino detrás de mí, y conmigo sigue.

La dama estuvo á pique de gritar: «Ese perro es mío.» Reprimióse, sin embargo por un pensamiento generoso, y en seguida dijo á su interlocutor:

—¿Se conoce que quiere Vd. mucho á ese animal?

—Muchísimo; es tan zalamero... No parece sino que el animalito quiere hacerme tolerable la soledad en que vivo.

Y girando la conversacion sobre el método de vida del artista, desplegó éste tanta gracia y tanta sensibilidad al describir su aislamiento, las circunstancias personales de su indigesta patria y la inteligencia prodigiosa del *americanillo*, que la dama, al oír estos últimos detalles, no pudo prescindir de llevarse el pañuelo á los ojos, y volvió la cabeza á otro lado como para ocultar una emoción violenta.

—Mil perdones señora, exclamó el artista al notar este ademán; ¿habré tenido la desgracia de incomodar á Vd. con la relacion de mi vida y costumbres?

—No, no, repuso la dama vivamente; aquí hace mucho calor, y he sentido una especie de mareo.

El pintor le ofreció la mano, y la condujo á un balcón que estaba entreabierto.

—¿Ha concluido Vd. el paisaje que bosquejó en el Campo del Moro?

—Sí, señora.

—Quisiera verlo.

—Mañana mismo lo traeré yo.

—¿Para qué? Irá á buscarlo uno de mis criados.

—Es que... es que... hablando francamente, he dado en par-

garlo á un amigo para que lo venda, y lo tiene en su casa.

—¿Lo habrá vendido ya? exclamó vivamente la dama.

—No es lo probable, repuso el artista modestamente.

—Pues yo lo compro.

—¿Usted!

—Sí, señor; lo compro.

El artista, que en el día anterior hubiera vendido gustoso su paisaje, recibió, sin embargo, una impresion penosa al oír aquellas palabras. Pero la linda viuda, sin darle tiempo para reflexionar, le dijo que le llevara el cuadro al día siguiente, y que llevara también el perro para ver si era tan hermoso vivo como pintado.

El joven pintor se presentó al siguiente día en casa de la dama con el cuadro y con el perro, y la dama al ver al *americanillo*, soltó un grito que no dejó de llamar la atención del artista.

Otelo, por su parte, que había encontrado su primitiva patria y que acababa de reconocer á su antigua señora, empezó á brincar de gozo.

—¡Oh, hermoso Otelo mío! exclamó la linda viuda, dando rienda suelta á su emoción: ¡al fin he logrado encontrarle!

—¿Qué está Vd. diciendo, señora? exclamó el artista con inquietud.

—El ingrato, repuso la dama, alargando una mano al pintor y estrechando con la otra el hocico de Otelo, me había abandonado por irse por esos mundos.

—¿Con qué era de Vd. según eso? repuso el artista.

—Sí, señor, y esto le explicaré á Vd. por qué he querido comprarle el cuadro.

El pintor dejó ver en su semblante marcadas señales de tristeza, y preparándose para despedirse de la viuda, le dijo con voz conmovida:

—Señora, yo no puedo menos de apresurarme á devolverle á Vd....

—No, no; Vd. le quiere mucho y él también á Vd., y no es mi ánimo que Vd. pase por Otelo los sinsabores que me ha costado á mí: lléveselo Vd. á su casa y traigámelo todos los días para que yo lo vea: esto me parece lo mejor, á menos que para Vd. no sean una molestia estas visitas...

El pintor clavó sus ojos en la viuda, y empezó á comprender que podría esto amenizar su soledad algo mejor que el travieso Otelo; pero no se atrevió hacer castillos en el aire con una idea que la diferencia de posiciones le hacía considerar como absurda.

Durante algun tiempo condujo diariamente á Otelo á casa de su ama, y cada día también encontraba un nuevo atractivo en la viuda.

Una tarde, por fin, el pintor contemplaba con envidia las caricias que la dama hacia á Otelo, y temiendo que su tranquilidad corriera peligro al lado de aquella mujer encantadora, resolvió poner coto á sus visitas, renunciando también al animal.

Iba á manifestárselo así á la dama, cuando ésta, que por su parte había estado también meditando, se le anticipó diciéndole:

—Yo no puedo pasarme sin mi Otelo, y tampoco quisiera que Vd. se quedara sin él. ¿Habrá algun medio para conciliar ambas cosas?

El pintor dirigió á la dama una mirada elocuente, y ella le contestó con una sonrisa angelical:

—¿Soy viuda!

Otelo saltó entonces sobre la falda de su ama, y lamida un mismo tiempo dos manos pertenecientes á dos personas distintas.

Un tío de la viuda que á esta sazón entró en el aposento, dirigió á sus sobrinos las palabras siguientes:

—O mucho me equivoco, ó, á su vuelta, ha traído á casa Otelo cola larga.

De esta cola, algo debió descubrir sin duda un periódico, que anunciaba pocos días después el enlace matrimonial entre una gran señora y un artista.

Y sí, lector, dijéredes se comento, etc.

ESTEBAN GARRIDO.

INDICE.



ARTICULOS.

Revista universal.

NOTICIAS Y SUCESOS DE ACTUALIDAD. Páginas 2, 17, 23, 33, 41, 49, 73, 86, 103, 113, 114, 121, 129, 145, 155, 161, 169, 177, 195, 201, 209, 217, 253, 241, 249, 275, 289, 297, 303, 321, 329, 337, 345, 361, 369, 377, 383, 401, 409, 417, 425, 433, 449, 457, 463, 475, 489, 498, 503.

RELIGION. Páginas 2, 18, 26, 34, 42, 74, 89, 90, 115, 122, 150, 146, 162, 170, 178, 194, 202, 209, 217, 233, 242, 237, 281, 293, 306, 321, 329, 338, 346, 361, 369, 378, 386, 402, 410, 417, 426, 434, 450, 457, 463, 474, 490, 498, 506.

JURISPRUDENCIA ADMINISTRACION. LEGISLACION Y JUSTICIA DISTRIBUCION. Páginas 2, 26, 34, 51, 74, 89, 113, 122, 130, 146, 162, 170, 178, 194, 202, 209, 218, 233, 242, 237, 281, 298, 306, 321, 330, 338, 346, 361, 369, 378, 386, 410, 417, 426, 434, 430, 438, 466, 474, 490, 498, 506.

INDUSTRIA. Páginas 3, 26, 42, 63, 74, 89, 103, 122, 130, 146, 162, 170, 178, 202, 210, 234, 242, 237, 281, 298, 306, 322, 330, 338, 346, 362, 370, 378, 410, 418, 426, 434, 460, 438, 466, 474, 490, 498, 506.

COMERCIO. Páginas 3, 26, 34, 42, 74, 89, 106, 122, 130, 146, 170, 178, 202, 210, 218, 234, 242, 237, 281, 298, 306, 322, 330, 346, 362, 370, 378, 410, 418, 426, 434, 450, 458, 466, 474, 490, 498, 506.

ETNOLOGIA. Páginas 458.

TELEGRAFOS. Páginas 3, 65, 74, 90, 122, 131, 154, 179, 210, 254, 242, 238, 298, 306, 322, 362, 387, 411, 435, 458, 466, 491, 498, 506.

ESTADISTICA. Páginas 3, 34, 42, 50, 122, 131, 146, 170, 178, 210, 234, 242, 306, 322, 330, 346, 370, 387, 410, 427, 434, 450, 458, 466, 491, 499, 506.

NAVEGACION. Páginas 3, 42, 51, 74, 90, 106, 144, 162, 178, 210, 234, 242, 238, 298, 306, 322, 330, 346, 362, 370, 386, 410, 418, 426, 435, 450, 458, 466, 490, 498, 507.

INVENCIONES Y DESCUBRIMIENTOS. Páginas 3, 26, 42, 50, 63, 90, 122, 130, 154, 170, 210, 234, 242, 282, 298, 362, 386, 418, 427, 433, 466, 491.

AGRICULTURA. Páginas 50, 74, 106, 179, 234, 298.

FAROS. Página 458.

MINAS. Páginas 3, 42, 31, 122, 179, 234, 298, 411, 418, 433, 491, 507.

CAMINOS DE HIERRO. Páginas 42, 50, 74, 90, 154, 170, 179, 210, 224, 242, 202, 306, 322, 362, 370, 387, 411, 426, 435, 458, 466, 491, 499, 507.

SALONES. Página 51.

MEDICINA. Páginas 5, 31, 65, 106, 242, 299, 307, 362, 370, 402, 427, 451, 507.

ECONOMIA RURAL. Páginas 42, 90, 154, 238, 306, 322, 330, 362, 370, 378, 386, 410, 418, 426, 434, 466, 490, 498, 506.

SANIDAD PUBLICA. Páginas 3, 18.

ECONOMIA DOMESTICA. Página 491.

MUSICA Y TEATROS. Páginas 3, 18, 26, 51, 90, 106, 122, 131, 179, 202, 242, 282, 322, 338, 347, 362, 370, 378, 418, 439, 467, 491.

LITERATURA. Páginas 3, 90, 154, 179, 234, 242, 282, 298, 322, 387, 402, 439, 491, 499.

QUIMICA VEGETAL. Página 499.

NECROLOGIAS. Páginas 3, 18, 26, 34, 42, 51, 74, 90, 106, 131, 154, 162, 170, 179, 202, 210, 234, 242, 258, 282, 299, 307, 322, 338, 347, 362, 370, 378, 387, 402, 411, 418, 427, 433, 451, 439, 467, 474, 491, 499, 507.

ASTRONOMIA. Páginas 34, 50.

FISICA TERRESTRES. Página 499.

ECONOMIA POLITICA. Páginas 26, 34, 42, 50, 74, 90, 106, 122, 130, 146, 170, 178, 210, 218, 234, 242, 238, 281, 298, 306, 322, 330, 346, 370, 378, 386, 410, 417, 426, 434, 451, 458, 466, 474, 498, 506.

OBRAS PUBLICAS. Páginas 31, 154, 178, 238, 298, 306, 411, 427, 433, 451, 466, 499, 507.

BELLAS ARTES. Páginas 34, 42, 50, 122, 130, 251, 507, 431, 467.

CORREOS. Página 50.

NOTICIAS MILITARES. Páginas 3, 42, 63, 74, 90, 122, 130, 154, 170, 178, 210, 234, 242, 238, 282, 298, 330, 346, 372, 370, 386, 402, 410, 418, 426, 435, 438, 466, 490, 498, 507.

BIOGRAFIAS. Página 66.

CANALES. Página 466.

VETERINARIA. Páginas 106, 179, 562.

HISTORIA NATURAL. Páginas 106, 151, 562.

ARQUEOLOGIA. Páginas 122, 154.

HISTORIA. Páginas 131, 298.

INSTRUCCION PUBLICA. Páginas 178, 242, 361, 369, 417, 430, 506.

ANTROPOLOGIA. Página 307.

ARQUEOLOGIA. Páginas 307, 418, 491.

Acontecimientos de actualidad.

Asociación para promover la abstinencia de bebidas espirituosas en Londres, página 59.—El coro de cantores de Colonia en Londres, 59.—Coronación de Quintana, 119.—Entierro del ex-infante de España, don Carlos María Isidro de Borbón, en Trieste, el día 16 de Marzo, 173.—El Congreso de Paz en Viena, 179, 199.—Viaje del emperador de los franceses a Londres, 194.—El tiro federal en Soloturn (Suiza) en 1853, 347, 482.—Visita de la reina Victoria a Francia, 414, 422, 430.—Advenimiento al trono de Pedro V, rey de Portugal, 467.—Festejo dado por los espositores de la industria universal al príncipe Napoleón en el Hotel del Louvre, en París, 477.—Visita del príncipe Federico Guillermo de Prusia en el castillo de Marienburg, 477.—El terremoto de Vesp, valle del Canton de Vales, en Suiza, día 25 de Julio de 1853, 499.—Visita del duque de Brabante y de su augusta esposa a París, 499.

Apuntes biográficos.

D. Vicente Cocina, página 18.—Mr. Julis Janin, 87.—El vizconde Palmerston, 112.—Exposición universal de París, 179.—Apertura de la Exposición universal de París, 194.—El doctor D. Guillermo L. de Humboldt, 213.—J. A. Roebuck, 251.—Maximiliano José, duque de Baviera, 348.—El príncipe Napoleón Bonaparte, 402.

Viajes.

Impresiones de viaje. De Madrid a Manila, páginas 4, 23, 31, 59, 47, 71, 79, 82, 102, 119.—La casa de campo del príncipe heredero de Wurtemberg, cerca de Berg, en las inmediaciones de St. gart, 34.—Gran puente de hierro en el ferrocarril de Borschach a Ulrich, en Suiza, 31.—La casa de Hernán Cortés, pág. 146.—El convento de la Rabida, 146.—Monumento de la batalla de Leuthin, 192.—El Palacio de hielo, recuerdos históricos sobre la Rusia, 207.—La Inglaterra, 246, 254.—Helsingfors y Swaborg, 247.—Explicación de los números, 247.—Un paseo por el Levante, 270, 279, 284, 292.—Australia, 308.—Recuerdos de la Savoya, 324.—Un viaje en el interior de la República Dominicana, 330, 342.—La torre de Alaró sobre el Colberg, cerca de Oschatz, en Sa-

onia, 335.—La archicofradía de Santa María della Misericordia, en Florencia, 436.—Subida al Moench, montaña en Suiza, por la princesa rusa Koltzoff Massalsky, 347.—Recuerdos de Tejas, 331, 366, 374, 379.—De la Siberia y de los Ostias de L'Obi. Fragmentos de un viaje por la Siberia, 365.—Estado interior del Imperio ruso, 364.—La Riqueza pública en Rusia, 388.—Primer viaje de exploración de un vapor por el Norte de las Amazonas, 374.—Friburgo y el Brisgaw, 385.—El pasaje del Norte, 407, 445, 454, 463, 471.—Algunos datos relativos a la situación del Piemonte, 419.—El Monumento de Federico Augusto sobre la montaña de Rochlitz, 462.—Robo de un buque en el grande Océano, 463, 467, 478, 495, 505.

Costumbres de España.

El rigodon y la sociedad, página 51.—Un cocorron, 91.—Lo que tapa una mesa, 91.—La fea.—Ensayo fisiológico, 167, 173.—El tamborileo de Villaviciosa, 247, 252.—Leciones de charlatanismo, 262.—Una sociedad minera, 263.—Un artículo para un sombrero, 287.—La vida gratis, 311.—El Prado, en una noche de verano, 366, 373.—Políticos de antaño, y políticos de orzón, 431.—Plaza de Oriente, 482.—Filología moral.—Divertirse, 485.—El Mundo-nuevo.—Un filarmónico, 486.—El calesin, 511.

Costumbres del Estranjero.

Birma y los ingleses, página 202.—Bailes alemanes, 278.—Un matrimonio en la India, 279.—Mis primeras partidas de caza y de pesca, 294.—Notas y recuerdos de cómo se embarca en Key-West, y se desembarca en la Habana, 303.—La nobleza rusa, 308.—Cuadro de costumbres inglesas.—El domingo, 310.—Una aventura en las montañas de Rocheuses, 315, 326.—Los viajeros franceses, 323.—Recuerdos de la feria de Nini-Novogorod en Rusia, 339.—La Claque, 354.—Un luto público en la China, 355.—Caza del Rupicabra en los pirineos, 382.—Bosquejo de costumbres húngaras, 383, 391.—Los Knownothings, 391.—La caza de la Pantera, 425, 431, 442.—La portera de Victor-Hugo, 487.

Ciencias. Artes. Industria.

Ferrocarriles. Página 111.—Aplicación de la electricidad para evitar accidentes en los caminos de hierro, 131.—Teatro de Gijón. Rectificación, 134.—La venta de cuadros, 179.—Obra de mérito, 215.—Escuela especial de arquitectura, 218.—Telégrafo eléctrico entre Europa y América, 235.—Artista notable, 248.—El telégrafo sub-marino entre Inglaterra y Bélgica, 263.—Granja-escuela de la provincia de Gerona, 274.—La nueva puerta del Sol, 300.—Fragmentos de la historia de la fotografía, 319, 326.—Las maravillas de la ciencia, 327, 333, 332.—Lucha de un niño con una gansa, 328.—Exposición universal de París en 1853, 370, 378, 377, 401, 411, 418, 427.—El duque Rodolfo IV en el taller del arquitecto Wenzla, 456.—Revista monumental, 439.

Amena literatura, novela y cuentos.

Año nuevo. Fantasia, 15.—Las pieles majas, 13, 25, 31, 39, 47, 63, 71, 79, 87, 103, 111.—Soy, tengo y quiero. Historia madrileña, 66.—La esposa del Sol, 87.—¡Pobre Rosi! al... 91.—Una aventura trágica, 102.—Venganza heroica de un cómico, 111.—El festin, 127, 143.—El Lirio de la montaña, 131.—Un hombre sin defectos. Cuento que parece historia, 151, 159, 167.—Dos ángeles caídos, 175, 190.—El ridículo y la verdad, 175.—El último veterano. La condesa de Harleville y el mayordomo, 199, 207, 215, 231, 240, 248, 236, 293, 311, 367, 384, 399, 451, 433, 470, 485, 495, 502, 510.—Hilda, 251.—El castillo de Dunstan. Crónica escocesa, 247.—El cura médico, 253, 266.—El fatalista, 25.—El trabajo y la pereza, 270.—El Narciso. Cuento americano, 271.—Un pobre enfermo, 286.—Juan Tachuelis, ó un dentista en Auteril, 290.—David Swand. Cuento americano, 501.—Las botitas verdes, 327, 333, 344.—El astrónomo y el pastor, 334.—Una sorpresa nocturna. Episodio militar, 333, 345, 339.—Al cabo del mundo Hammerley y torneos, 345.—Las aguas de Uiches, 330.—Un amor estravagante, 330.—La comedia de acción, 333.—Problema, 338.—El último disciplinante, 395, 403, 414, 422, 447, 462, 468.—El falso artista, 338.—Draguts-Reys, 398, 406, 423, 430, 439.—El arrullador, 404, 442.—La faja verde, 415.—La figura grande de piedra. Leyenda americana por N. Hawthorne, 445, 434.—Intrigas de aldea, 494, 502, 509.—Un año en Spitzberg, 507.—Utelu, ó un perro de cola larga, 511.

Variedades.

La Ilustración, página 1.—Tiara regalada Su Santidad a Pio IX por S. M. la Reina, 4.—Revista de salones, 13.—El retrato del Pirata, 66.—Consideraciones políticas relativas a la navegación del Danubio, 80.—Un fenómeno geológico, 82.—La señorita doña Amalia Ramirez, 104.—The Times, 119.—Napoleón en Santa Elena, 151.—Eco de los folletines, 154.—Noches de primavera, 159.—Las hermanas Di-Franco, 162.—Alegoría, 192.—Rasgo de justicia, 210.—Efecto de los anteojos, 256.—Palabras de una madre a su hija, 239.—Estudios de mujeres, 267, 279.—Le Nord, órgano de la prensa periódica occidental, 278.—Circulos espirituales.—Toques espirituales, 287.—Introducción del café en Constantinopla, 290.—El bueno y el mal ladrón, 294.—Precauciones y remedios, contra varios inconvenientes que alteran la hermosura, 295.—El gran secreto de la goma inglesa, 302.—La Luminara, 303.—Las modas en la hermosura, 318.—El domador de fieras, Mr. Charles, 314.—Historia de una campana, 314.—Una librería económica, 315.—Las primeras impresiones de la vida, 319.—Introducción del tabaco en Constantinopla, 322.—Vandalismo, 335.—El Sandjak-scrif, ó el estandarte del Profeta, 339.—El pescador de coral, 341.—Naturaleza y operaciones de los gusanos de seda, 339, 374.—Instrucción pública en Inglaterra, 364.—Estracción del oro y de la plata, 370, 383.—Cuadro histórico del Cólera-morbo, 379.—Historia de la casa de Rothschild, 404.—Julia de Bavier, fundadora del asilo de párvulos en Berlín, 411.—El corresponsal del Times en la Crimea, 467.—Las baterías flotantes, 511.

ANALES DE LA GUERRA DE ORIENTE.

Anales políticos.

Reseña del año de 1854, página 11.—Una mirada retrospectiva para comprender mejor los sucesos del día, 6.—Revista política, relativa a la cuestión de Oriente, 19, 27, 39, 115, 133, 163, 171, 211, 221, 243, 250, 310, 347, 387, 419.—Sobre los Reusó-filos, 95.—Los ingleses en la Crimea, 39.—Carta de Mr. Guizot, embajador en Inglaterra, al duque de Broglie, 73.—El día 40 de abril de 1854 y 1853, 133.—El tercer punto de los preliminares de la paz, 181.—La disolución del imperio otomano, y sus consecuencias para el resto de Europa, 205.—Medalla de la alianza anglo-turco-francesa, 574.—Perspectiva militar y política, cuestión de Oriente, 419.—Visita del Archiduque Maximiliano de Austria, en Tolon, 427.

Anales geográficos y marítimos.

La península de Korson, página 7.—La perseverancia, 30.—La bahía de Kamiesch, 33.—Las fortificaciones de Sebastopol, 46.—La touka de Acabat, 33.—Las tempestades en el mar Negro, 39.—Balaklava y Kamiesch, 67.—Las ruinas de Monkupo Kalch, 85.—Tiflis, 86.—La escuela inglesa del Báltico, 221.—El istmo de Perekop, 222.—La Crisudra inglesa del Báltico, 221.—Estado de los caminos de la frontera turco-persa, 238, 222, 239.—Estado de la Finlandia, 230, 260, 285.—Helsingfors, 239.—Tres cartas acerca de la Finlandia, 230, 260, 285.—Helsingfors, 239.—Notiones generales sobre la Rusia, 273, 292.—La flota anglo-francesa del Báltico, 307, 299.—El mar de Azof, 299.—Atmósfera marítima, 299.—Cronstad, 307.—La expedición al mar de Azof, 310.—Lanchas

cañoneras, 310.—La flota aliada en el Báltico, y las máquinas infernales submarinas rusas, 338.—El valle de Tscherna-Ajetschka, en Crimea, 338.—Kars, capital del Bijaletto del mismo nombre en la Turquía Asiática, 349.—El incendio de la fragata Maria en el puerto de Sebastopol, 462.—El Campo Santo de Sebastopol, 468.—Ruinas de Sebastopol, 491.—Kinburg y Otschakoff, 494.—Quirson, 502.—Sebastopol despues de su toma, 508.

Anales geográfico-estadísticos.

La Crimea considerada bajo el punto de vista geográfico-estadístico, página 10.—Un año en la Crimea, 379.

Anales históricos.

Apuntes biográficos sobre el conde Alexis Orloff, favorito de Nicolás I, página 10.—El Cáucaso, los circasianos y los cosacos, 43.—Paralelo de la posición de los rusos y aliados, 53.—Anales históricos, 93.

Anales religiosos.

Convento de Jalomiera en los Alpes de Butchatech en Transilvania, página 12.—Los coraitas y su residencia en Tschufut kalé en la Crimea, 113.—Honras celebradas en la capilla de la embajada rusa en Berlín, por el sufragio del alma del emperador Nicolás, 150.—El bautizo en Rusia, 226.—Una noche de pascuas en el Kremlin de Moscou, 226, 237.—Bendición de las banderas francesas para el asalto de la torre de Malakoff, 302.—Acto de dar sepultura en alta mar, á un tripulante de la escuadra francesa del Báltico, 309.

Anales de costumbres.

El sultán Abdul-Medschid, como reformador de costumbres, página 36.—Slawenia, fiesta rusa, 139.—Las bodas del bufón Sotof, en San Petersburg, 139.—Las bodas del Papa Kncos Butarlin, 139.—Elusión del Papa Hrochff, año de 1723, 140.

Anales judiciales.

Justicia musulmana, página 12.

Anales biográficos.

El general Maria José Bosquet, páginas 6, 390, 478.—El general Jorge Bithcart, comandante general de la cuarta división del ejército inglés en la Crimea, y otras víctimas de la batalla de Inkerman, 53.—Menschikoff, 58, 70, 77, 83.—El emperador Nicolás I, 95, 124, 147.—El teniente general, Alfonso de la Marmora, 94.—Alejandro, príncipe de Gortschakoff, 94.—El emperador Alejandro II, 107, 123, 147.—Pedro Joonovics, arzobispo de Belgrado y Metropolitano del Principado de Servios, 118.—El general Wrangel, vencedor en Bajarid, 118.—El teniente general, sir de Lacy Evans, 123.—Lord Panmuro, 124.—Ulrico Ochsenbein, comandante general de la legion suiza al servicio de la Francia, 135.—Mr. Minié, inventor de los rifles de este nombre, 147.—Iskender-Big, 203.—Ali-Bajá, gran almirante de la Puerta, 205.—Riza-Bajá, ministro de la Guerra de la Puerta, 212.—El general Pellissier, 274.—Muerte del feldmariscal, lord Ragland, 322.—Apuntes para la biografía de Murawieff, general en jefe del ejército ruso en Asia, 371.—El príncipe A. J. de Gagarin, comandante general de la Milicia de Guria, 419.—El almirante Pabla Henhanswitsch Nachimoff, 468.—El general Simpson, general del ejército inglés en la Crimea, 468.—El mayor general Windham, 509.

Anales militares.

El sitio de Sebastopol, páginas 5, 19, 27, 110, 133, 163, 166, 193, 221, 243, 239.—Teatro de la guerra en el Danubio, 30.—Teatro de la guerra en el Asia, 30.—El servicio de puestos avanzados al frente de Sebastopol, 35.—Nuevos pomoneros relativos á la acción de Balaklava, 46.—La administración del ejército sitiador al frente de Sebastopol, y el general Canrobert, 73.—Los aliados delante de Sebastopol, 76.—Marcha de la guardia imperial francesa á la Crimea, 93.—Eupatoria, 125.—Espedición de Oriente, 171.—Anales militares, 181, 205.—Espedición de Oriente, 182.—Combates en los campos de Eupatoria, 182.—Diario del sitio de Sebastopol, 183, 211.—Ojeada histórica sobre la guerra subterránea, 196.—El cuerpo expedicionario sardí en Crimea, 243.—Estado de fuerza y situación del ejército ruso, 311.—Retirada de los rusos de Anapa, 331.—Ataque de la torre de Malakoff y el grande Redan, 332.—La legion estrangera en Helgoland, 338.—El Mamelon Verde (9 de Junio), 358.—Teatro de la guerra en la Turquía-asiática, 349.—Los lazaretos volantes del ejército francés, 365.—Los hospitales militares franceses de Constantinopla, 365.—Corona fúnebre, 371.—Embarque de los prisioneros rusos, 371.—Muerte del almirante ruso Nachimoff, 371.—Reclutamiento en Rusia, 375.—La caída de Sebastopol, 379.—Batalla de Traclit, 388.—La torre de Malakoff, 390.—Fechas notables de la espedición de la Crimea, 391.—Teatro de la guerra en el Asia, 405.—Los trasportes militares del ejército ruso, 414.—La toma de Sebastopol, 427.—El bombardeo de Swaborg, 436.—El asalto de la torre de Malakoff, 438.—Zapadores y minadores del ejército francés en la Crimea, 439.—Operaciones militares á orillas del Tschernaia, 431.—Muerte del contra-almirante ruso Oladimiro, Iwanowitsch Istomin, 462.—Incendio del fuerte Alejandro en Sebastopol, 462.—La legion polonesa al servicio del sultán, 462.—Evacuación de la parte sud de Sebastopol por los rusos, 478.—Un hospital ruso en Sebastopol, 508.

Anales episódicos.

El zafarrancho de combate, página 6.—Lo fraternidad de los ejércitos aliados, 38.—El soldado zuavo con su gato, 38.—Fragmentos sacados del diario del capitán Rhodes, relativos al viaje que emprendió durante el verano de 1835 por la Turquía, en compañía del general Prim, conde de Reus-Skutari-Oltenuza, 38, 44.—Petehorine, ó un héroe contemporáneo. Escenas de la vida rusa en el Cáucaso, 35, 67, 78, 83, 93, 109, 116, 126, 135, 148, 156, 166, 172, 187, 206, 212, 225.—Nuevos carruajes para el transporte de heridos del ejército francés en la Crimea, 38.—Las borrascas de viento y nieve en la Crimea, 78.—El camino de hierro de Calacava, 86, 174.—Campanas del Kremlin, 154.—Mis Nightingale, 154.—Los cosacos, 227, 230, 282.—Un día en Sebastopol, en diciembre de 1854, 291.—Abnegación heroica de unos soldados rusos, 303.

Miscelánea de la guerra.

Generosidad ejemplar, página 11.—Espionaje, 12.—Dispendio de municiones en Sebastopol, 12.—Nuevo parque de artillería con destino para el ejército francés en Oriente, 12.—Barracas para las tropas francesas en Crimea, 22.—Gasto de municiones en Sebastopol, 22.—Azores horrosos de la guerra, 22.—Donativos para el ejército francés en Crimea, 22.—Estado de fuerza del ejército francés de mar y tierra, 22.—Consejo de guerra en Sebastopol, 22.—Explicación singular, 22.—Cambio de palabras, 22.—Así sea!, 22.—Los prisioneros rusos en Inglaterra, 22.—Suscripción, 22.—Casas á prueba de fuego, 22.—Nuevo invento, 22.—Lord Ragland, 22.—Morteros de nueva invención, 22.—Munificencia del emperador Nicolás, 22.—Broma imperial, 30.—Efectos que han producido en San Petersburg el tratado de diciembre, 30.—Estado de las operaciones del sitio de Sebastopol, 30.—Carruajes para el transporte de heridos, 30.—Los gatos en el sitio de Sebastopol, 30.—Apuntes sobre Rusia, 30, 46.—Suministro del soldado ruso en campaña, 38.—Serendidad de un cosaco, 38.—Los corresponsales de periódicos en Crimea, 46.—Estadística del ejército otomano, 46.—Servicio sanitario en el ejército turco, 39.—Nuevas piezas de artillería y proyectiles para el ejército anglo-francés en la Crimea, 39.—Paisanos rusos, 39.—Receta para los rusos, 39.—Refuerzo, 39.—Telegrafía, 39.—Bautizo, 39.—Clasificación marítima, 70.—Preparativos militares, 70.—Mortandad, 70.—Subasta, 70.

Anales de Rusia, 86.—Continúa el frío, 86.—Apuntes biográficos, 86, 118.—Necrología de los Czares, 86.—Un antojo satisfecho, 86.—Un episodio de la campaña de Crimea, 86.—Viaje de recreo, 86.—Exposición, 95.—Caballo notable, 95.—Prisioneros rusos, 95.—Especulación inglesa, 95.—Detalles sobre la muerte del Czar, 118, 118.—Naufragio, 118.—Escuadra, 158.—Saludo á los rusos, 158.—Percances de la guerra, 158.—Ejemplo de decisión conyugal, 158.—Finezas entre enemigos, 258.—Amor á prueba, 158.—Condecoración, 174.—Cábala, 174.—La torre de Malakoff, 174.—Cuadro sombrío del ejército ruso en el Cáucaso, 198.—Skender-Bey, 198.—Miscelánea de la guerra, 214.—Distribución de medallas, 227.—Diferencia moscovita con los prisioneros de guerra, 227.—Las hermanas de la caridad en Sebastopol, 227.—Bala hueca de Britni, 255.

GRABADOS.

Escenas de actualidad.

Entrega de banderas á la Milicia Nacional de Madrid el 26 de Diciembre de 1854. Página 1.—Junta general de socios para promover la sobriedad celebrada en el teatro de Wells, en Londres, 52.—Bandera con batalla de las Amazonas. Regalo que hizo la duquesa de Sutherland al coro de cantores de Colonia, 40.—Francisco José, vapor acelerado del Danubio en su aparato de gala, 80.—Obreros irlandeses con destino á los trabajos del proyectado camino de hierro de Balaklava, 85.—Interior del palacio de industria alemana en Munich, 92.—Uniformes de la nueva guardia imperial francesa, 97.—Incendio del teatro de la ópera en Bruselas, ocurrido el día 21 de Enero de 1855, 105.—Uniforme de la nueva guardia imperial francesa, 108.—Coronación de Quintana en el salón del Senado, 121.—La reina Victoria visitando el hospital de heridos de la Crimea en el cuartel de Bropton, 136.—El emperador Nicolás I Pawlowitsch de Rusia, recibiendo los auxilios espirituales en la mañana del día 2 de Marzo, 137.—Oficio fúnebre por el sufragio del alma del emperador Nicolás I Pawlowitsch, celebrado en la capilla de la embajada rusa en Berlín, en la tarde del 4 de Marzo, 149.—Cortejo fúnebre del ex infante de España D Carlos, en Trieste, el día 16 de Marzo, 169.—Exposición del cadáver del ex-infante de España en el palacio del Lazareto en Trieste, el día 13 de Marzo, 177.—Sesión de las conferencias de paz en el salón del ministerio de Estado en Viena, 180.—Cortejo fúnebre de Nicolás I, emperador de Rusia, 184, 185.—El emperador Luis Napoleón en su tránsito desde el embarcadero del camino de hierro del O., al palacio Windsor, el día 16 de Abril, 195.—Exposición del cadáver de Nicolás I Pawlowitsch, emperador de Rusia, en la catedral de San Pedro y San Pablo de San Petersburgo, 197.—Llegada del emperador Luis Napoleón al arco triunfal delante del palacio de Windsor, el día 16 de Abril, 200.—Llegada del embajador extraordinario del rey de los birmanes á Calcuta el 15 de Diciembre de 1854, 201.—Concesión de la orden de la Jarretiera al emperador Napoleón III por la reina Victoria en la sala capitular de la orden, en el palacio de Windsor el día 18 de Abril, 204.—Recibimiento del emperador Napoleón III en la galería de Cuid de Londres por el Lord mayor y el consejo municipal el día 19 de Abril, 205.—Las conferencias de Viena, 252, 253.—Grande marejada invadiendo la isla de Wangeroge, día 1.º de Enero de 1855, 237.—Ceremonia de la apertura de la exposición universal de París, 264, 265.—Inauguración de la granja-escuela de la provincia de Gerona, 273.—Vista general esteror de la exposición universal de París en 1855, 276, 277.—Vuella del obispo de Basilea, Carlos Arnoldo, al palacio episcopal, despues de su consagración en Soloturn, día 18 de Marzo, 284.—Grande avenida de carámbanos al puerto de Graudenz, en Prusia, 285.—Naufragio del vapor Dantzik en las aguas de Memel, día 18 de Abril, 289.—Desbordamiento de la Vistula entre Clossow y Crossmontau, dibujado por L. Clericus, día 51 de Abril, 295.—Consagración del obispo de Basilea (Carlos Arnoldo, catedral de Soloturn, en Suiza, día 18 de Marzo de 1855, 304.—El emperador Francisco José y su séquito en la grande revista de tropas que pasó en Cracovia el día 14 de Junio, 315.—Fiesta de la orden de San Juan celebrada en la capilla del real palacio en Berlín, día 22 de Junio, 323.—Explosión de una máquina infernal rusa á bordo del buque almirante británico Esmoth, 337.—Tiro federal en Soloturn, Suiza, desde el 1 al 9 de Julio de 1855, 335.—Recibimiento de la reina Victoria y el príncipe Alberto por la emperatriz Eugenia, en la escalera principal del palacio de Saint-Cloud, día 18 de Agosto, 389.—Entrada de la reina Victoria y del príncipe Alberto en París. Tránsito por el boulevard des Italiens, 392, 395.—Visita de la reina Victoria á París. Llegada á la plaza de Caroussel, 405.—Gran revista de tropas en los campos de Marte, en obsequio de la reina Victoria, día 24 de Agosto, vista desde la galería de la escuela militar, 412.—Gran baile dado el día 23 de Agosto en la casa consistorial de París, en obsequio de la reina Victoria, 413.—Recibimiento del archiduque Maximiliano de Austria, por el comandante general de la marina y las autoridades locales de Tolon, día 28 de Agosto, 425.—Entrada de la reina Victoria á la galería de los Espejos, en Versalles, día 15 de Agosto, 432.—Advenimiento al trono del rey don Pedro V de Portugal. Entrega de las llaves de Lisboa, y acto de prestar el ejército el juramento de fidelidad, 469.—El rito federal de Soloturn en Suiza. La distribución de premios, día 15 de Julio, 476.—Visita del príncipe Federico Guillermo de Prusia al castillo Martenbourg. Galería baja, 477.—Festejo dado por los espositores de la industria universal al príncipe Napoleón el día 15 de Octubre, en el hotel del Louvre. Recibimiento en el gran salón-comedor, 495.—Visita del duque de Brabante y su esposa en París. Recibimiento en el palacio imperial de Saint-Cloud, día 12 de Octubre, 497.

Retratos.

El general Maria José Bosquet, comandante general de los cazadores de Africa y zuavos, en el ejército francés de la Crimea, página 5.—Don Vicente Cocina, 17.—El general Jorge Cathcart, 27.—El teniente general Alfonso de la Marmora, comandante general del ejército auxiliar sardo en la Crimea, 96.—Alejandro, príncipe de Gortschakoff, consejero áulico del emperador de Rusia y su ministro plenipotenciario en Viena, 97.—Pedro Joannowies, arzobispo de Belgrado y metropolitano del principado de Servia, 109.—Henry John Temple, vizconde de Palmerton, primer ministro de la reina de Inglaterra, 112.—El Excmo. Sr. D. Manuel José Quintana, 113.—Lord Panmure, ministro de la Guerra de la reina de la Gran Bretaña, 116.—Baron de Wrangel, teniente general del ejército ruso, y vencedor en Bajasi, 116.—Sr. de Lacy Evans, teniente general del ejército británico, 117.—El Excmo. Sr. D. Manuel Crespo, capitán general de Filipinas, 120.—Nicolás I Pawlowitsch, emperador de Rusia. Copia del dibujo original de H. Schmiel en San Petersburgo, 124.—Ulrico Ochsenbein, general de brigada del ejército francés, 125.—Alejandro II Nikolajewitsch, emperador de Rusia, 140.—El teniente general Liprandi, comandante general del ala izquierda del ejército ruso de operaciones delante de Sebastopol, 148.—El jefe de escuadron M. Mitié, inventor de los rifles de este nombre, 148.—El teniente coronel Tollen, ayudante de campo del emperador de Rusia, 172.—Riza Bajá, ministro de la Guerra de la Puerta, 181.—Halil-Bajá, gran almirante de la Puerta, 196.—El doctor D. Guillermo L. de Humboldt, 209.—Lord John Russell, ministro plenipotenciario de la reina de Inglaterra en la conferencia de Viena, 215.—El teniente coronel Colowinski, jefe superior de los voluntarios montenegrinos en Sebastopol, 221.—Catalina I de Rusia, 228.—El teniente general Dhruleff, comandante general de la división rusa delante de Eupatoria, 256.—J. A. Roebuck, miembro del parlamento inglés, por Sheffield, 237.—Mr. Duvier, autor de un procedimiento para evitar los males de las sequías, 241.—El general Peilisser, jefe del ejército francés en la Crimea, 260.—El feldmariscal lord Raglan muerto el día 28 de Junio. Copia de un dibujo sacado por Armitage, 321.—Maximiliano José, duque de Baviera, 349.—Pichegru, 569.—El príncipe Napoleón Bonaparte, presidente de la comisión imperial de la Exposición universal de Industria y Artes, 385.—Julia de Baviera, fundadora del asilo de párvulos en Berlín, 401.—El príncipe A. J. de Gagarin, comandante general de la milicia de Guja, 417.—El Excmo. Sr. D. Juan Prim, conde de Reus, 448.—El duque Rodolfo IV con su esposa Catalina, en el taller del arquitecto Wuzla, el cual enseña el modelo de la catedral de San Estebán de Viena. Cuadro de José Heilich, en Praga, 436.—El contraalmirante Wladimiro Iwanowitsch Istomin, muerto el día 19 de

Marzo en el baluarte Korniloff, 457.—El general James Simpson, general en jefe del ejército inglés en la Crimea, 465.—William Howard Russell, el coresponsal del Times en la Crimea, 472.—El general Maria José Bosquet, comandante general de la segunda división del ejército francés en la Crimea, 475.—Pablo Stepanowitsh Nachimoff, almirante ruso, comandante general de la guarnición de Sebastopol, muerto el 12 de Julio de 1855, 489.

Vistas.

Convento de Jalomiera en los Alpes Butschetch en Transilvania, 12.—Tiflis, capital de la Georgia y provincia de Crusino-Imericia, 88.—El castillo de Werstein en Alemania, 89.—Teatro de Vigo, 129.—Fachada restaurada de la casa de Hernán Cortés, en Castilleja de la Cuesta, 145.—El convento de la Rábida, 145.—Interior de la capilla del castillo de Marienburg con la tribuna del gran maestro, 152.—Vista de la parroquia de San José en la calle de Alcalá, 155.—Inscripción alemana columna. La columna la erigió Federico Guillermo. Idem de zócalo. En recuerdo de la victoria del rey Federico el Grande, día 5 de Diciembre de 1757, 192.—Salón de sesiones del cuerpo legislativo francés, 208.—Vista de la bajada al Prado desde la Carrera de San Jerónimo, 217.—La puerta de piedra sobre el istmo de Perekop, 224.—Telégrafo eléctrico entre Europa y América, por el ingeniero Mr. Aristides Dumot, 253.—Kertsch sobre el estrecho de Yenikaleh, 249.—El ferrocarril de Turin á Génova: Joola del Cantone, 292.—El ferrocarril de Turin á Lasa: Mont-Cenis, 295.—Torreón de Alberto sobre la montaña de Colom, en Sajonia, 324.—Bayarid, en la Turquía asiática, 340.—Kars, capital del bajalato del mismo nombre, en la Turquía asiática, 345.—Subida al Moench por la princesa rusa Koltzoff Massalski, días 10 y 11 de Junio de 1855, 352.—Ruinas del templo de Theeo, 377.—Asilo de párvulos de la señora de Bavier, en Berlín, 410.—Población de los baños termales de Eaux-Bonnes en los Pirineos, 420.—El establecimiento de los baños termales de Eaux-Bonnes en los Pirineos, 420.—Parte extrema meridional del valle de Ossau, con la calzada que conduce á los baños termales de Eaux-Bonnes, 424.—La archicofradía de Santa Maria della Misericordia, en Florencia, 436.—La torre Federico Augusto, sobre la montaña de Rochlin, en Sajonia, 449.—Cabo de Ray en Nueva-Inglaterra, punto de estación del telégrafo submarino entre Nueva-York y Londres, 500.—El terremoto en el valle de San Nicolás en el Canton de Valles, día 15 de Julio de 1855, 504.

Plano.

Los países del Ponto, plano en relieve del teatro de la guerra del mar Negro, páginas 164 y 165.

Artes.

PINTURA, ESCULTURA, ARQUITECTURA, INVENTOS.

Fuente monumental á la memoria de Churrucá, página 4.—Tiara regalada á Su Santidad Pio IX por S. M. la reina, 4.—Fantasía. La sombra de Napoleón pasando revista á los muertos de su ejército, 25.—Esfera monstruosa de la escuela política de Londres, 48.—Salvación de un incendio cuadro de C. Hübnar, 49.—Naturaleza primitiva. Cuadro premiado en la exposición de Munich, 64.—Fuente de hierro fundido, hecha bajo la dirección del artista Kalide, de Berlín, por Alberto Meves, 65.—Cruz sepulcral de hierro fundido y bronceado, artefacto presentado en la exposición de industria alemana de Munich procedente de la fundición de G. Egesloff de Linden, en el Hannover, 75.—La Pasión, copia del cuadro original de Carlos Martel, 128.—Cuadro alegórico representando los diferentes productos de artes é industria en la grande exposición de Munich, por J. Kirchgessner, 132.—Escopetas de tiros múltiples invención del Sr. Soriano, 216.—Escopeta de 15 tiros, invención y construcción de un aldeano de esta provincia sin estudio ni noción alguna anterior, 216.—Locomotoras para caminos comunes: invención española, 248.—Pierua mecánica: invención española, 248.—El regreso despues del viaje de boda (cuadro por M. Muller), 280.—Estátua de Fr. Schinkel en el vestibulo del antiguo museo de Berlín, 281.—Plano de las mejoras proyectadas en la Puerta del Sol, 300.—Lucha de un niño con una gansa: grupo modelado en yeso por F. Schindeler, 328.—Máquina infernal rusa hallada en el astillero de Kertsch, 341.—Partes sueltas de la máquina infernal rusa, 344.—Medalla de la alianza anglo-turco-francesa, de Caque, en París, 361.—Alzado de las fachadas laterales de uno de los edificios presentados para la bolsa en la puerta del Sol por los señores conde de Hamal y D. E. Mamby, 365.—Fachada principal de uno de los edificios presentados para la Bolsa en la puerta del Sol por los señores conde de Hamal y D. E. Mamby, 372.—Modelo de una estatua del conde Ernesto Rüdiger de Starhemberg, por M. Purkathofer, en Viena, 400.—Modelo de una estatua del conde Nicolas Salm, por J. Fessler, en Viena, 400.—Aparato para la solución de cálculos aritméticos, invención de los señores Jorge y Eduardo Scheuts, en Estokolmo, 416.—La Francia. Cuadro alegórico por M. A. Mare, 496.

Escenas de novela.

De las pieles rojas, 15 grabados: del último veterano, 15.

Grabados varios.

La orgia en el mar, página 41.—Aparato para revocar las hadas sin andamios, 48.—Doble aparato para revocar con brochas, 48.—Alegría del año, 52.—Fenómeno geológico en las cercanías de Sidney, en Australia, 81.—Alegoría del mes de Mayo, 168.—Mr. Charles con su tigre real, 297.—Ejercicios gimnásticos, 336.

Caricaturas.

La fraternidad en Oriente. Mil gracias, caballero, haga Vd. presentes mis respetos á las señoras, página 55.—Costumbres francesas.—Caricaturas.—A lo que obliga el Carnaval, 220.—La venta de una heredera, 220.—Actores mal seguros en sus papeles, 240.—La magia en los campos Eliseos, 220.—Potpourris.—Al buen entendedor, 336.—Degeneración de la especie humana, 1.—Estudios de las obras de la naturaleza, 1. Para sol, para aguas y pa a viento, 1. Impresiones que producen los enganchados para Crimea, el día de su estreno, 1. Instrumento de moda. La venta de tagarninas está asegurada, 1, página 368.—Un diplomático alemán estudiando sus notas, 1. ¿Estará el domingo la levita? Si señora, 1. ¿Es V. judío?—No señor, soy prestamista—lo mismo da, 1. Un cuadro de la vida de California, 1. ¿Ueño á papa, 1.—Si no cojo la pared se cae, 1; 376.

Escena de teatros.

La señorita doña Amalia Ramirez, en la zarzuela titulada Catalina, página 104.—Las señoritas Clarice y Carolina Di-Franco, en la zarzuela los Diamantes de la Corona del maestro Barbieri, 161.—La Estrella del Norte, opera de C. Meyerbeer: Dalle Aste de Pedro el Grande y la señorita Marx de Catalina, 296.—Escena final del segundo acto de la zarzuela los Comuneros, 505.

Modas.

Figurines de Señoras y Caballero, página, 261.—5 Figurines sueltos de señoras y de niña, 320.

Geoglíficos.

Páginas 192, 208, 232, 280, 297, 328, 344, 384.

Piezas de Música.

Flor trasplantada. Balada para canto y piano. Poesía tomada de los baladas españolas de D. Vicente Barrantes. Música de Manuel F. Caballero, página 15.—Cancion de la zarzuela Grumete, letra de D. A. García Gutierrez, música de D. Arrieta, 61.—Romanza del Valle de Andorra, 101.—Fantasía musical por Dilisles, 141.—Seguidillas, de D. E. G. Pedos, por F. A. Barbieri, 189.—El carpintero, canción del maestro Iradier, 229.—La flor de Andalucía, melodía española por M. Allú, 268.—Peonia, Polka-wals, 316.—Vals para piano, por M. de la Mata, 356.—El Tributo de Sangre. Poesía de Aguiñer, música de Allú, 396.—Marcha fúnebre, por M. de la Mata, 444.—Redowa, 484.

Grabados en la música.

4 en la página 176.—1 en la 229, Cabeza de música.—1 en la 251, Final de música.—1 en la 316, Cabeza de música.—1 en la 356, Cabeza de música.—1 en la 377.

Láminas, muestras de obras.

1 del Semanario página 144.—3 del Eco de los Folletines, 160.—5 de los Misterios de París, 272.—1 del Semanario (La triste nueva), 348.—1 del Semanario (Los ángeles del sueño), 348.—1 del Semanario (Carlos V. Yuste), 360.—4 de la Historia de Inglaterra (cabezas ó retratos), 360.—1 del Eco de los Folletines (el Bandido de Londres), 384.—12 del Anuario del Ciudadano Español, 488.

Láminas de los anales de la guerra de Oriente.

La caballería ligera inglesa acometiendo las baterías rusas cerca de Balaklava, día 25 de Octubre, página 8.—Vista de Eupatoria en la costa del mar Negro, 8.—Orden de batalla de la flota anglo-turco francesa en las aguas de Sebastopol, el 17 de Octubre, antes del bombardeo, 9.—Un soldado zuavo con su gato, 12.—Desgubierta inglesa sobre la costa de Balaklava, 12.—Zuavos en la Crimea, 12.—Odesa á vista de pájaro, 20 y 21.—Tiradores franceses en las trincheras al frente de Sebastopol, 20.—La bahía de Kamiesch, depósito general del ejército francés en la Crimea, 28.—Puesto avanzado de cazadores franceses al abrigo de la Gri-de promontorio que en el S. E. domina á Sebastopol, sitio muy espuesto á los tiros de bombas y granadas, 28.—Los atrincheramientos y reducidos de Balaklava antes de la acción del 25 de Octubre, 29.—La caballería ligera inglesa atacando los atrincheramientos y reducidos de Balaklava, día 25 de Octubre, 29.—Casa de campo del príncipe heredero de Wurtemberg, en las cercanías de Stuttgart, 33.—Plan de Balaklava y de sus ejércitos aliados por J. Morin, 36.—Ataque de la caballería de línea inglesa en los campos de Balaklava, día 25 de Octubre, 37.—Bala rusa de las que tienen las tropas inglesas en su campamento al frente de Sebastopol, 44.—Naufragio del navío de línea egipcio Muftahi Dschehat á la entrada del Bósforo, día 30 de Octubre, 44.—Nuevos carruajes para el trasporte de enfermos y heridos del ejército francés en la Crimea, 45.—Tschufut Kale, residencia de la secta de los caraitas en la Crimea, 45.—Teatro de la guerra en Sebastopol, á vista de pájaro, 56 y 57.—Plano de la batalla de Alma el día 20 de Setiembre, 60.—El fuerte de la Cuarentena en Sebastopol, visto por el lado Norte, 68.—El palacio del antiguo babarkan de la Crimea en Baktschisarai, 68.—La batalla de Inkerman el 5 de Noviembre: ataque á la bayoneta dado por los ingleses á las columnas rusas, y llegada de los franceses con el general Bosquet, 69.—El general Canrobert en el campamento al frente de Sebastopol. Copia de una fotografía de Rabback, 76.—Oficiales é individuos de la clase de tropa del ejército anglo-francés delante de Sebastopol en su traje de invierno, 76.—Cocinas económicas y faroles á la Price para el ejército inglés en Crimea, 77.—Tropas rusas en marcha desde Odesa á la Crimea durante una borrasca conocida bajo el nombre de Samet, 77.—Inkerman: ciudad de cuevas en la Crimea, 84.—Las ruinas del castillo de Mankup-Kaleh en el sud de la Crimea, 84.—Sorpresa á las obras avanzadas de la batería inglesa del Cerro Verde, verificada por los rusos en la noche del 20 de Diciembre, 85.—Barraca de campaña de los aliados en el campamento delante de Sebastopol, 96.—El sitio de Sebastopol visto desde las inmediatas alturas, 100.—Molino de viento fortificado en Eupatoria, 108.—Campamento inglés sobre la altura de Inkerman, 109.—Vista de Sebastopol dibujado del natural, 117.—Campamento francés delante de Sebastopol, 125.—Mis Nightingale en el lazareto inglés de Scútari, 135.—Trasporte de municiones desde la bahía de Kamiesch á las baterías al frente de Sebastopol por las tropas de la división del general Ulrich, 149.—Trasportes de soldados enfermos de la infantería turca por sus compañeros desde el campamento delante de Sebastopol á Balaklava, 156.—Construcción del camino de hierro de Balaklava al campamento de los aliados al frente de Sebastopol, 156.—Batería inglesa en las trincheras al frente de Sebastopol, 157.—La batería inglesa de los marinos sobre la colina verde delante de Sebastopol, 172.—Combate de los rusos y turcos en las inmediaciones de Eupatoria el 17 de Febrero, 172.—Batería inglesa de morteros de á trece pulgadas delante de Sebastopol, 188.—Acción del día 20 de Marzo al frente de Eupatoria en la que salió herido Iskender Beg, 196.—Marcha de la division Herbillon de Toulon para embarcarse con dirección á la Crimea, día 18 de Marzo, 212.—Sebastopol visto desde el reducto reina Victoria, 224.—Compañías de preferencia francesa antes de acometer las emboscadas de los tiradores rusos delante del baluarte central día 12 de Abril, 225.—Embarque de las tropas auxiliares sardas en Génova, día 23 de Abril, 256.—Marcha de las tropas turcas de Kamiesch á Balaklava, 257.—El baluarte Korniloff (Torre de Malakoff) delante de Sebastopol, 244.—La flota anglo-francesa en el Báltico. Ejercicio de fuego á bordo de la fragata Bulidog, 244.—Helsingfors y Sweaborg á vista de pájaro. (Véase la explicación de los números en la página 247), 245.—La Tempete y la Tournante; chalupas cañoneras de la escuadra francesa en el Báltico, 285.—Sitio de Sebastopol. Plaza de armas en el centro de la paralela del Mamelon Verde, 288.—Batería cañonera de hierro de la flota inglesa del Báltico, 304.—La batería de Pablo en Kertsch, 305.—Yenikaleh en el mar de Azoff, 308.—Sitio de Sebastopol. Explosión de una mina francesa al frente del baluarte del Mastil, 308.—Retirada de los rusos de Anapa, día 6 de Junio, 509.—Vista de Cronstadt, 312.—Barraca de la legion extranjera en Helgoland, 329.—Hergoland y la Duna, á vista de pájaro, 352.—Reconocimiento de Cronstadt por el S. O. por los vapores británicos Dragon y Merlin. Vapor Dragon; fuerte Alejandro; fuerte Mentschikoff; dos navios de tres puentes; vapor Merlin; fuerte del Riobank Peterhoff, 352.—Reclutas de la legion extranjera inglesa, 353.—Batería del Mamelon Verde el día 9 de Junio, despues de tomada el día 7 por los franceses, 355.—El valle del Tscherna-Rjetschka en la Crimea, 341.—Legionarios extranjeros ingleses, 341.—Tienda de campaña del lazareto francés en la Crimea, para seis hombres, 364.—Bendición de los prisioneros rusos antes de su embarque en Tolon, día 16 de Julio, 364.—Trasporte de reclutas rusos con destino á la Crimea, 373.—Ataque de los rusos contra Kars, día 1.º de Agosto, 388.—Trasporte de cañones lanzasterianos á las baterías inglesas delante de Sebastopol, 389.—Presencia de un convoy turco en el camino de Kars á Erzerum por los cosacos del Cáucaso, 404.—Tropas rusas en marcha para la Crimea, atravesando una vasta llanura. Dibujo por el príncipe Gagarin, 408.—Ataque de la Torre de Malakoff, día 18 de Junio, 421.—Sebastopol; sus cercanías, sus obras defensivas y líneas de ataque de los aliados el día antes del asalto de la torre de Malakoff, 428, 429.—Bombardeo de Sewaborg por los franceses desde la isla Longörn, día 10 de Agosto, 452.—Zapadores y minadores del ejército francés en la Crimea, 453.—El incendio del arrabal Karabainaia, en la mañana del 9 de Setiembre, 437.—Asalto de la torre de Malakoff por los franceses, día 8 de Setiembre, 440, 441.—La batalla á orillas del Tschernaia, día 16 de Agosto. Pelea entre la 17ª division y las brigadas al mando de los generales Cler y Trotti, 453.—La voladura del fuerte Alejandro, día 9 de Setiembre, 460.—El incendio de la fragata Maria en el puerto de Sebastopol, de 7 de Setiembre, 460.—Pelea en el interior del baluarte Korniloff, día 8 de Setiembre, 461.—Legionario polaco al servicio de la Turquía, 464.—Sepulcro de los almirantes Tazareff, Nachimoff é Istomin en Sebastopol, 468.—Sebastopol despues de su destrucción, visto desde el Mamelon Verde, 480.—Sebastopol despues de su destrucción, visto desde el Mamelon Verde, 480, 481.—Vista de Otschacoff sobre la ria lecon del fuerte de Pablo, 480, 481.—Retirada de los rusos de la parte Sud de Sebastopol, 481.—Retirada de los rusos de la parte Sud de Sebastopol, 492.—Entrada de los fuertes del Norte en la noche del 8 al 9 de Setiembre, 492.—Entrada de Sebastopol por la carretera de Woronzoff, 500.—Querson, capital del gobierno del mismo nombre en la Rusia meridional, 501.—Sentencia de las banderas francesas por el asalto de Malakoff, día 6 de Setiembre, 501.—Uca calle de Sebastopol despues de su toma por los aliados, 508.—Interior de un hospital ruso en Sebastopol el día 12 de Setiembre, despues de la evacuación de la parte Sud, 509.—Acto de dar sepultura en alta mar á un soldado de la escuadra francesa en el Báltico, 512.