10 CTS. **LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA** 10 CTS.

AÑO LXXI.—NUM. 22.631 MADRID.—VIERNES 6 DE FEBRERO DE 1920 VARIAS EDICIONES DIARIAS

## EL TRIGO ARGENTINO

# CUANDO SE ANUNCIA UN NUEVO CONCURSO PARA COMPRAR TRIGO SE ESTAN PUDRIENDO EN LA ARGENTINA MILLARES DE TONELADAS

**El correo de ayer me trajo una carta de Buenos Aires firmada por uno de los españoles más prestigiosos de la Argentina. Se trata del Sr. Gomara director de *El Diario Español*. En esa carta se dice entre otras cosas lo siguiente:**

**«Aplaudo sin reservas su severa amonestación al Gobierno, en la Prensa y en el Congreso, por abandono de los más urgentes intereses como las subsistencias del pueblo. Para reforzar su acción le adjunto lo que escribí hace un año cuando creímos se enviarían buques; pero poco fué lo remediado.»**

Recordarán los lectores que en repetidas ocasiones me he ocupado de este desdichado asunto, en estas columnas y en el Congreso. Todo ha sido inútil y a la hora presente ha sido imposible saber ni una sola palabra acerca de las compras de trigo. Seguimos ignorando cuánto trigo se compró, cuánto costó, cuánto ha sido traído a España, cuánto se ha perdido, cuánto han costado los almacenajes y cuánto queda en la Argentina. Mis acusaciones concretas, claras, han quedado en pie, y ésta es la bendita hora en que a nadie le ha sido exigida responsabilidad.

Lo único que he logrado ha sido leer y escuchar que no sabía lo que me decía.

*

El Sr. Gomara confirma en su carta cuanto he afirmado, y como no me gusta escribir nada que no sea exacto, voy a copiar lo que decía ese señor acerca del asunto:

«El Gobierno español tiene en diferentes depósitos 400.000 toneladas de trigo, adquirido en esta plaza, que le cuestan 56.000.000 (cincuenta y seis millones) de pesos, moneda nacional argentina.

La adquisición de ese cereal ha respondido, indudablemente, a urgentes e imperiosas necesidades del pueblo español, y, sin embargo, demostrando «una contradicción flagrante y un abandono culpable», que sólo puede explicarse por la constante interrupción administrativa que supone el cambio de Gobiernos y funcionarios, «ese trigo y el enorme capital que supone, y, sobre todo, las apremiantes necesidades del pueblo español, que debían salvar», están abandonados desde el mes de Julio, «recargándose el valor del trigo en tres millones por el pago de almacenaje».

Hace una extensa serie de consideraciones acerca de la política seguida por los Gobiernos españoles, y dice a continuación:

«Los hechos que comentamos le deben probar que no hablábamos por pasión ni nos quejábamos de vicio, pues «del mismo modo que, mientras el pueblo de la Península pasaba necesidades, se tenía por aquí abandonadas 400.000 toneladas de trigo y perdiéndose 56.000.000 de pesos, se descuida el aún mayor capital moral y material que representa la vinculación viva de España con América por medio de sus hijos aquí radicados, no habiendo conseguido tan sólo que se haga o adquiera aquí la necesaria Casa de España».

Sin embargo, no es por pobreza ni falta de medios, sino de atención y voluntad, puesto que «sólo en recargos y almacenajes, el Estado español acaba de tirar a la calle 12.000.000 de pesetas, en este negocio del trigo».

¡Qué magníficos palacios podía tener España aquí, Uruguay, Chile, etc., con la mitad de ese dinero!»

*

Desde que eso fué escrito, ¿cuántas toneladas más han sido compradas? ¿Cuántas han sido traídas? ¿Cuántas quedan?

¡No lo sé! ¡Nadie lo dice! Sólo sé que allí queda—¡¡¡o debe quedar!!!—mucho trigo, si no se ha podrido ya del todo, y que se continúa pagando almacenaje. Tampoco sé a cuántos millones se elevan los nuevos derechos de almacenaje o depósito. ¡Nadie lo sabe tampoco! Y por no saber... ¡no se sabe ni si existe el trigo!

Lo único que se sabe es que el Tesoro lo pagó.

*

¿Qué dicen ahora quienes me acusaron violentamente asegurando que cuanto decía era inexacto? ¿Dudarán aún?

Ahora, como siempre, no hago otra cosa que cumplir con mi deber de periodista y de diputado. Quienes no cumplen con el suyo son quienes callaron como muertos en los periódicos y en el Congreso.

Y ahora dos preguntas: ¿Va a continuar en Buenos Aires el embajador de España? ¿Se va a atrever nadie a comprar más trigo en el extranjero hasta que no sea traído a España el ya comprado?

*

Sería injusticia imperdonable ocultar que ha habido en Españ un gobernante que se preocupó seriamente de este asunto, concediéndole toda la importancia que en realidad tiene. Ese gobernante, que es S. M. el Rey, quiso informarse de la verdad y se informó. Y en cuanto se informó por testigos de vista, a quienes encargó de esa misión, ha puesto de su parte cuanto le ha sido posible para remediar en parte el daño y para impedir que pueda volver a reproducirse.

Cuanto se ha realizado para defender los intereses de España ha sido debido a la iniciativa de S. M. el Rey, contra la opinión y criterio de varios políticos, y justo es consignarlo para que el país lo sepa. Una vez más se ha demostrado que Don Alfonso es mucho más independiente que los profesionales de la política, y que cuando se trata de defender los intereses de España sólo escucha una voz: la del deber.

¿Por qué no harán eso los políticos?

LEOPOLDO ROMEO

NOTA.—Aun estando enfermo fui ayer al Congreso para tratar de este asunto; pero fué imposible. A esa casa no se puede ir a tratar de nada que afecte hondamente a los intereses nacionales. Sirvan estas líneas de contestación a quienes puedan decir: ¿Y eso por qué no lo trata usted en el Congreso? Tan pronto como el señor presidente me conceda el uso de la palabra, lo haré.

## UN REAL DECRETO

La «Gaceta» publica hoy el siguiente Real Decreto:

«REAL DECRETO NUMERO 22

A propuesta del ministro de Abastecimientos y de acuerdo con mi Consejo de ministros,

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.° En uso de las facultades que concede el artículo 3.° de la ley de 11 de noviembre de 1916, se autoriza al ministro de Abastecimientos para que adquiera por concurso hasta 330.000 toneladas de trigo extranjero, facultándole para sustituir parte de la indicada cantidad por su equivalencia en harina de igual procedencia, si así lo aconsejaran las necesidades del mercado nacional; y

Art. 2.° El referido departamento ministerial procederá con urgencia a dictar cuantas reglas y disposiciones conceptúe necesarias para el cumplimiento del presente decreto.»

*

Ese concurso representa, poco más o menos, unos 170.000.000 de pesetas. ¿Va a ser adquirido en la Argentina o en España? ¿Lo va a traer el Tesoro por su cuenta o se va a comprar en puerto español?

Es preciso hablar: pronto y claro.

## BATAILLE EN ESPAÑA

# EL "POLICHE„ DE TALLAVI

El otro día, hablando de las dificultades de adaptación con que el teatro de Henri Bataille tropieza en España, me olvidé, justamente, de la tentativa más seria realizada para hacer gustar a nuestro público del incomparable dramaturgo. Me refiero al estreno de «Poliche» por Pepe Tallaví en el teatro Infanta Isabel. Creo que fué en los primeros meses de 1915, y en la última temporada que hizo en la corte aquel actor tan sincero, tan inteligente y tan enamorado de su arte.

Yo me encontraba entonces en Madrid e iba con frecuencia al cuarto de Tallaví. Con aquella modestia suya me preguntó, conociendo mi admiración por Henri Bataille, cómo veía yo el tipo de «Poliche». Le contesté:

—Hasta ahora me sigue convenciendo el «Poliche» de Feraudy, el actor de la Comedia Francesa, que ha creado el papel.

Pero aquí conviene una brevísima explicación. ¿Qué «tipo» humano es «Poliche»? Ese tipo eterno que en la Mitología se llama Hércules, y en la Historia, Antonio, y que es tan numeroso y vario en la vida moderna: «el tipo del hombre enamorado que claudica ante la mujer.» Sólo que Bataille no ha querido hacer ni un Hércules, ni un Antonio, ni uno de esos amantes que toleran todas las bajezas y todas las torturas de la amada, uno de esos amantes que en las páginas del Abate Prevost nos inspiran una simpatía misericordiosa, y en ciertos libros de Zola y de Mirbeau («Nana», «Le Calvarie») una vergüenza profunda, una piedad mezclada de náuseas y una gran humildad, porque, ¿dónde está el hombre fuerte que no se haya postrado nunca a los pies de Onfalia? ¿Y qué hombre que haya amado, o que esté amando, no ha sido o no es el muñeco de la amada? «Poliche» se apasiona por una exquisita «femme du monde», que no le engaña, pero que no lo quiere. ¡Y el pobre «Poliche» querría que lo quisieran! No hay drama comparable al de un corazón que quiere «solo». Pero «Poliche», hombre de mundo, también, y «homme d'esprit», disimula su nostalgia de amor, y en lugar de suspirar, sonríe, y en vez de lamentarse, canta. «Poliche» consigue engañar a todo el mundo. En realidad, nadie lo cree capaz de sufrir, y si se pusiese a cantar su tristeza a sus amigos, lo tomarían a broma. Para ellos «Poliche» no tiene fondo ni sustancia sentimental: es un frívolo, un mundano, pero no un romántico, ni un apasionado.

De Feraudy marca, sobre todo, el «Poliche» que se ve desde fuera, el «Poliche» payaso. Es un «Poliche» muy parisién, sin nada trágico, y en cambio, profundamente conmovedor y completamente humano.

Yo le expliqué todo esto a Pepe Tallaví. El día del estreno subí a su cuarto a punto de levantarse el telón. Y me bastó ver a Tallaví con una peluca azafranada, unos bigotes lacios y unas hondas arrugas en la frente, para comprender que iba a hacer un «Poliche» dramático, un «Poliche» grave, interior, desgarrante. De Feraudy nos mostraba la contrafigura del héroe de Bataille, nos mostraba a «Poliche» con su sonrisa y su disfraz. Tallaví iba a dárnoslo al descubierto, con el alma desnuda. La empresa era algo temeraria, porque, precisamente, «Poliche» debe disimular, y toda la fuerza del tipo está en el contraste entre sus payasadas visibles y sus lágrimás, que no se ven. Pero Tallaví, genial y español, no veía esas «nuances», y españolizando y desnaturalizando un poco a «Poliche», iba a sacudirnos y angustiarnos allí donde el actor francés nos conmovía suavemente.

Concluyó aquel estreno de «Poliche» en Madrid. Tallaví tuvo un triunfo personal. Cuando fuí a felicitarlo me dijo:

—¿Qué «Poliche» le gusta más, el de Feraudy o el mío?

Le contesté:

—Los dos; pero si yo fuese actor y me diesen ese papel, creo que «me saldría» más parecido al de usted que al de Feraudy. Porque cuando estoy en la situación de «Poliche» disimulo pésimamente. Y es que, actores o no, los españoles desempeñamos mal en la vida los papeles de amantes. Somos exigentes, vehementes, impacientes... No estamos hechos para la «liaison» amable, sino para el amor entendido a la moruna..., y de ése no le hable usted a las mujeres en Francia.

Claro está que aquel «Poliche» de Pepe Tallaví, que tanto daba que pensar, «se hizo» pocas noches y no dió dinero.

ALBERTO INSUA

## La extradición del ex Kaiser

**¿Se le llevará a Sumatra?**

Londres, 6.—Sir Auckland Geddes, secretario del ministerio del Comercio, ha dicho, según se asegura en un discurso pronunciado anoche, que el Gobierno piensa sacar al Kaiser de Holanda, juzgarle y si es condenado hacer que cumpla su sentencia; pero si, según las bases de la ley internacional, Holanda dice definitivamente no y piensa darle asilo en sus territorios, nosotros diremos que no puede vivir en el territorio holandés de Europa, y rogaremos a Holanda que le conduzca a alguna isla de su propiedad fuera de Europa.

En una interviú con el corresponsal en Berlín del «Daily Chronicle», publicada hace diez días, Kautsky, escritor alemán que ha denunciado con tanto valor los métodos diplomáticos del ex Kaiser antes de la guerra, sugiere que:

«Puede pedirse a Holanda que lleve al ex-Emperador Guillermo a una de las islas de la India oriental holandesa.»

Holanda posee varias islas en el archipiélago de Malaya, siendo la mayor de ellas la isla de Sumatra. (T. S. H.)

## La cuestión del Adriático

**Una comunicación**

París, 6.—Los Gobiernos británico, francés e italiano han decidido, de acuerdo con los deseos de Italia, notificar al Gobierno yugoeslavo el Tratado firmado en Londres el 24 de abril de 1915.

Esta comunicación se hará para responder a la objeción de los yugoeslavos, basada en su desconocimiento de las cláusulas de este Tratado.

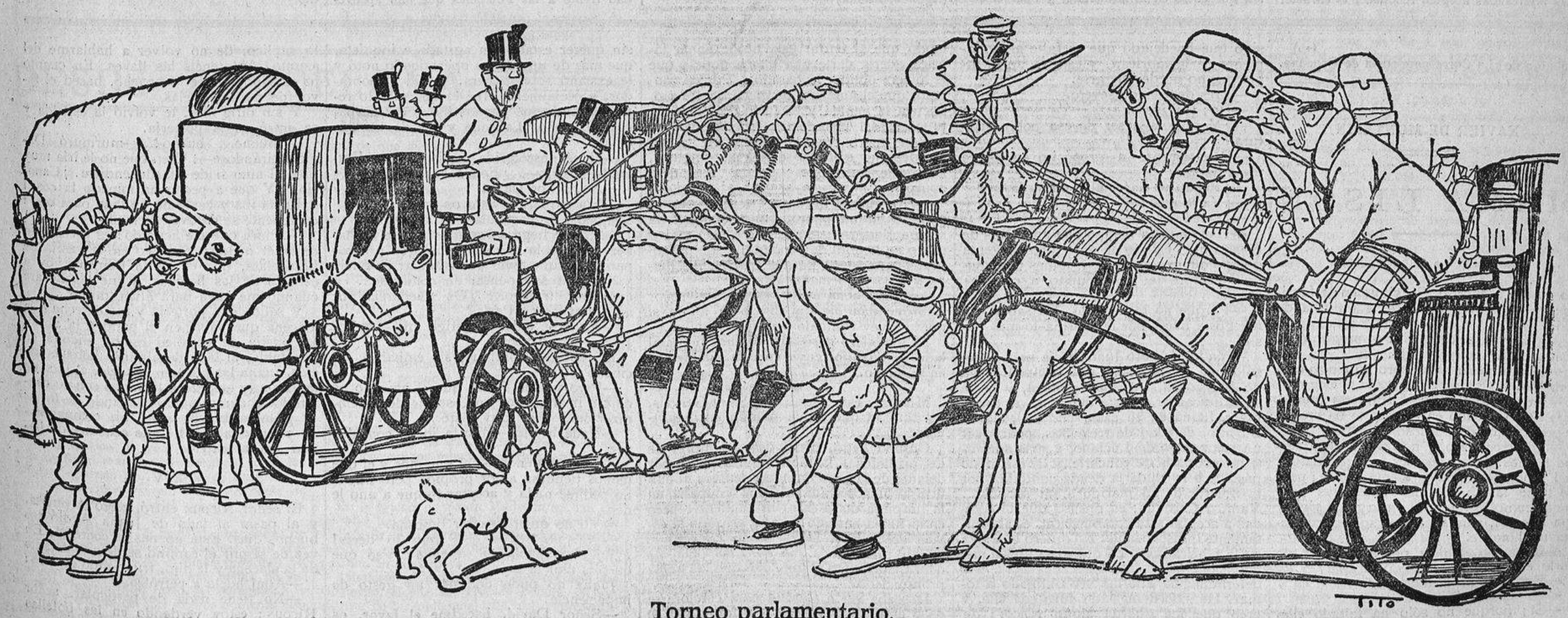
Además, las tres Potencias insistirán para que el Gobierno yugoeslavo acepte el proyecto de arreglo preconizado por Lloyd George. (Agencia Radio.)

**La disyuntiva**

París, 6.—Inglaterra y Francia han comunicado al Gabinete de Belgrado el texto del pacto de Londres, que entrará en vigor en el caso de que Yugoeslavia rechace el proyecto de Lloyd George y Clemenceau referente a la cuestión del Adriático. (Agencia Radio.)

**DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: LA DE REDACCION á Factor, número 7. LA ADMINISTRATIVA, á Arenal, núm. 1.**

## NO PASA NADA



Torneo parlamentario.

2005 Ministerio de Cultura

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## LA SITUACION EN HUNGRIA

Las elecciones legislativas celebradas últimamente en Hungría dan el triunfo a una mayoría monárquica. De cómo se han hecho las elecciones, se cuentan horrores. Se ha acudido a todas las violencias para impedir que el pueblo pudiera manifestar su opinión y su voluntad libérrimamente.

Además se conocen ya detalles, por otra parte, de los preparativos que se hacían por los elementos militares para dar un golpe de Estado y restaurar las instituciones monárquicas, devolviendo el Trono a la dinastía de los Habsburgos, hoy en la expatriación.

Contra las posibilidades de triunfo de ese movimiento, se disponen a actuar los aliados, cerrándole por completo el paso.

Al efecto, la Conferencia de Embajadores, que tiene su reunión en París, ha tomado el siguiente acuerdo:

«Las principales Potencias aliadas creen deber oponer un mentís formal a los rumores que se han propalado y que son de naturaleza propia para extraviar la opinión, pues se las presenta como prontas a reconocer y favorecer el restablecimiento de los Habsburgos en el Trono de Hungría. Las principales Potencias aliadas estiman que la restauración de una dinastía que personificaba a los ojos de sus súbditos un sistema de opresión y de dominación de las otras razas con la alianza de Alemania, no es compatible con los principios por los cuales se han batido, ni con los resultados que la guerra ha hecho obtener para la liberación de los pueblos esclavizados hasta entonces. No entra en la intención, lo mismo que tampoco en su deber, de las principales Potencias aliadas, el intervenir en los asuntos interiores de Hungría, ni dictar al pueblo húngaro la forma de Gobierno ó de Constitución que deba adoptar por sí mismo; sin embargo, dichas Potencias no pueden admitir que la restauración de la dinastía de los Habsburgos se considere como asunto que interesa únicamente a la nación húngara. Declaran, pues, por la presente que una restauración de esa naturaleza estaría en desacuerdo con las bases mismas del reglamento de la paz y que no puede ser reconocida ni tolerada.»

Esa resolución ha sido notificada a los Gobiernos checoeslovaco, rumano, polaco, servio-croata-esloveno y austriaco, que representan los Estados independientes que se han formado o engrandecido con los territorios repartidos del antiguo Imperio austrohúngaro.

Es firme el propósito de los aliados de impedir a toda costa la restauración monárquica en Hungría. Y ese propósito será cumplido.

## Hace cincuenta años

**Día 6 de febrero de 1870**

París, 6.—El diputado Rochefort se constituirá en prisión mañana voluntariamente.

Han cesado los rumores de crisis ministerial.

Burdeos, 7.—Hoy tendrá lugar un gran mitin de los partidarios del librecambio.

Lisboa, 6.—El Rey ha asistido a un nuevo ensayo del camino de hierro Larmanjat. vo ensayo del camino de hierro de Larmanjat.

Los coches conteníaan ciento veinte personas, subiendo sin dificultad pendientes de cuatro y cinco centímetros.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## Los Estados Unidos y el Tratado de Paz

**La carta de Grey**

Nueva York, 6.—El corresponsal de la «New York Tribune» en Wáshington dice saber, de los centros bien informados, que Wilson, indignado por la carta de lord Grey, hará manifestaciones no oficiales al Foreign Office Lansing ha sido interrogado y se ha negado a confirmar o a desmentir el rumor.

La carta de Grey ha producido en Wáshington el efecto más grande causado por una declaración de un hombre de Estado de cualquier país sobre la situación política de otro.

Antes de que hablara lord Grey, todas las probabilidades indicaban que los Estados Unidos se abstendrían de entrar en la Liga de las Naciones.

Ahora existen muchas probabilidades de que los Estados Unidos entren en la Sociedad de las Naciones, sometidos, claro está, a una cosa tal como la reserva de Lodge.

La gran mayoría de los senadores republicanos y demócratas desean, desde hace mucho tiempo, un compromiso.

Una declaración de la Cámara de Comercio americana dice que la Cámara está dispuesta a nombrar los delegados de la Conferencia Internacional.

La Cámara americana no nombrará delegados mas que en el caso de que las Potencias interesadas acepten reconocer el carácter no oficial de la Conferencia para los Estados Unidos. (Agencia Radio.)

**Opinión de un senador**

París, 6.—Telegrafían de Nueva York al «Matin»:

«Criticando los esfuerzos de los diputados republicanos, con el fin de hacer ratificar el Tratado con las reservas del Sr. Lodge, el senador Borah pretende:

Primero. Que lord Grey, en su condición de embajador de la Gran Bretaña en los Estados Unidos, hizo repetidas gestiones, aunque inútiles, en Casa Blanca para enterar al Presidente Wilson de que el Gobierno inglés aceptaría las reservas del Sr. Lodge.

Segundo. Que esas gestiones fueron intentadas después de haber consultado con los más eminentes abogados de Inglaterra y de América, que opinaban que las reservas en cuestión no tenían ninguna significación.

Tercero. Que el Sr. Lloyd George ha telegrafiado a lord Grey: «Reservas Lodge, satisfactorias. Deseamos entrada Estados Unidos en la Liga.»

Cuarto. Que Lloyd George hubiera hecho esa declaración hace mucho tiempo si no hubiese tenido que pensar en Wilson.

El Sr. Borah concluyó diciendo que las reservas de Lodge no protegen en modo alguno la independencia de los Estados Unidos» (Agencia Radio.)

## En la Academia francesa

**Recepción del mariscal Foch**

París, 6.—El mariscal Foch ha sido recibido esta tarde en la Academia Francesa por el presidente Poincaré. El mariscal estaba vestido de uniforme de académico. Monsieur Poincaré preside la sesión y concede la palabra al mariscal. En su discurso, empieza declarando su extrañeza al verse entre los académicos; «pero—dice—parece que la Academia, al elegirme, ha querido conmemorar a las gloriosas falanges que durante más de cuatro años han combatido hasta obtener la victoria.

Rinde homenaje al mariscal Joffre, vencedor del Marne, y al heroísmo de los soldados. Analiza después la figura del mariscal Viallars, que fué el primer hombre de guerra que entró en la Academia, y hace el elogio de su predecesor. Habla después del período de paz y de trabajo que ha de suceder a la guerra, y dice que la agricultura es un factor indispensable para la reconstitución. Foch rinde un caluroso homenaje a los campesinos de Francia, que proporcionan el bien más sólido y que durante la guerra han contribuído tanto a salvar al país.

En su respuesta, M. Poincaré, después de hacer un breve elogio de Vogue, a quien sucede en el sillón académico el mariscal Foch, y del mariscal De Viallars, describe los méritos del mariscal Foch y hace un resumen histórico de la guerra desde su principio.

Poincaré dedica frases de caluroso elogio al mariscal, y dice que, obtenida la victoria, hay que cuidar del desarme de Alemania y de defraudar las intrigas del enemigo, saliendo al paso de sus intenciones.

Poincaré termina declarando que es necesario que las Potencias que han intervenido en la guerra velen por que no sea posible el desencadenamiento sobre la Humanidad de un nuevo cataclismo. (Agencia Radio.)

## La situación de Rusia

**Se extiende el bolchevismo : : : : : : :**

Helsingfors, 6.—Según un radio de Moscou, ha estallado la revolución bolchevista Tiflis y Kutais, y los rojos se han apoderado del Poder. (Agencia Radio.)

## La situación económica de Europa

**Reunión de una Conferencia internacional : :**

Londres, 6.—La Conferencia que se ha celebrado ayer en esta capital se ha declarado en favor de la reunión de una Conferencia financiera internacional, que se verificará en Londres o en París. Con motivo de esta Conferencia se asegura que el Tesoro inglés está decidido a reducir la circulación del papel en veinte millones de libras esterlinas, y que nuevas reducciones serán llevadas a cabo más tarde, pues los banqueros están decididos a ejercer el control más estricto sobre los precios y garantías hasta tanto que la situación monetaria quede mejorada, gracias al aumento de la producción y a la economía.—(Agencia Radio.)

## DE INGLATERRA

**Muerte de Harry Mac Lean : : : : : : : : :**

París, 6.—Un telegrama de Tánger anuncia la muerte del caid Harry Mac Lean, organizador del ejército marroquí, del que se apoderó el Raisuli en 1917. Fué prisionero del bandido marroquí durante siete meses hasta que Inglaterra pagó su rescate. (Agencia Radio.)

**Un ministro laborista dimite : : : : : : : :**

Londres, 5.—En los círculos políticos se asegura que Mr. Roberts, miembro del partido laborista, tiene el propósito de presentar su dimisión de ministro de la Alimentación. Esta dimisión no se hará pública oficialmente hasta la aceptación por parte del Rey. (Agencia Radio.)

**¿Dimitirá Mr. Roberts?**

Londres, 6.—En los círculos políticos se asegura que Mr. Roberts, miembro del partido laborista, tiene el propósito de presentar su dimisión de ministro de la Alimentación.

Esta dimisión no se hará pública oficialmente hasta la aceptación por parte del Rey. (Agencia Radio.)

## La Liga de las Naciones

**Reunión próxima en Londres : : : : : :**

París, 6. — Leon Bourgeois presidirá en Londres, el día 11 de febrero, la segunda sesión del Consejo de la Liga de las Naciones. (Agencia Radio.)

## Conflictos sociales en el Extranjero

**En Inglaterra**

Londres, 6.—Ayer se celebró la entrevista entre el Comité ejecutivo de la Federación de mineros y Lloyd George. El primer ministro declaró que su opinión sobre el principio de la nacionalización no ha cambiado; pero que se harán ciertas concesiones al deseo de los obreros de participar en el control de la industria. (Agencia Radio.)

## La entrega de los culpables alemanes

**Comentarios franceses**

París, 6.—Todos los periódicos de esta mañana comentan el incidente von Lersner.

«L'Homme Libre» dice: «Von Lersner se ha marchado; pero su actitud no influye en lo más mínimo en la decisión de la Entente, que debe exigir, sin discusión, la entrega de los culpables, que deben comparecer ante nuestros Tribunales para demostrar a la Alemania culpable que los crímenes se pagan, y que éstos no podrán repetirse sin exponerse a la vindicta de la Humanidad.» (Agencia Radio.)

**La lista**

París, 6.— Se nos comunica la siguiente nota:

«Conforme a la decisión tomada ayer por la Conferencia de embajadores, la lista de culpables que ha de entregar Alemania, salió ayer noche por un correo especial, que salió de París en el mismo tren que llevaba a Alemania a von Lersner.

Esta lista será entregada al Gobierno alemán por uno de los encargados de Negocios aliados en Berlín, que será probablemente el plenipotenciario inglés, por ser el decano, y comunicará al mismo tiempo una nota a la Conferencia, relativa al incidente Lersner.» (Agencia Radio.)

## Los aliados y Alemania

**Se preparan medidas coercitivas**

París, 6.—Hasta que el Gobierno alemán no tenga en su poder la lista de los culpables, nada se puede asegurar sobre sus intenciones. Si adopta la tesis de von Lersner y se niega a acceder a la demanda de los aliados, éstos tendrán que recurrir a medidas coercitivas para determinar a Alemania a ejecutar su compromiso. Una de las primeras medidas, si no la más importante, sería la ocupación del Rhin y del territorio del Sarre. El Tratado de Versalles declara categóricamente que los aliados tendrán derecho a reocupar los territorios o a prolongar su ocupación en caso de no ejecución de una de las cláusulas del Tratado. Aplicarán por consiguiente esta estipulación, y declararán que en caso de que Alemania no acepte cumplir la cláusula del Tratado, prolongarán su ocupación hasta que lo haga. (Agencia Radio.)

## Las Cámaras francesas

**Interpelación sobre política exterior : : : : :**

París, 6.—M. Raul Peret ha abierto hoy la sesión de la Cámara.

M. Cerusdot pide al Gobierno una declaración de lo que piensa en materia de política extranjera.

Desea saber cuál será la actitud de Francia frente a la nueva política que parece deber adoptar Inglaterra con respecto a la República de los Soviets; cuál es el alcance de la actitud de von Lersner, y si Alemania se sustrae a la ejecución de las cláusulas del Tratado.

M. Boutio sube después a la tribuna y dice que la reanudación de las relaciones diplomáticas con la Santa Sede es necesaria en los actuales momentos, y que Francia no debe encontrarse en un estado de inferioridad frente a las Potencias que han aprovechado la guerra para aumentar su influencia cerca de la Santa Sede.

Pide al Gobierno que haga representar a Francia cerca del Soberano Pontífice.

M. Cachin sube después a la tribuna y pide que se apresure la conclusión de la paz con Rusia.

Hace un resumen de la política seguida hasta hoy con los Soviets, de los gastos inútiles en dinero, en hombres y en productos de toda clase concedidos a los enemigos del régimen bolchevista, gastos que no han conducido a ningún ningún resultado práctico.

Los Soviets han hecho la paz con Estonia y la ofrecen a Polonia.

La actitud de la Gran Bretaña no es de aliento para la resistencia.

En medio de grandes interrupciones hace la apología del régimen de Lenin.

«El ejército ruso—dice—está admirablemente organizado y ha derrotado a Koltchak y otros ejércitos.

América, imitando a Inglaterra, se apresura a romper las relaciones comerciales que esta última ha anunciado ya.»

M. Cachin dice que Francia no quiere ahora ver a sus hijos en una nueva guerra.

Después de la terrible lucha que acaba de terminar, los pueblos quieren la paz.

El Gobierno sería indigno si no hiciera todos los esfuerzos para ello.

Se aplaza el debate hasta mañana. (Agencia Radio.)

**ASI SE HACE**

## Por sustraerse al pago de un impuesto

Londres, 6.—El Tribunal Central criminal de Londres ha condenado a seis meses de prisión a un negociante, declarado culpable de haber hecho declaraciones falsas para sustraerse al impuesto sobre la renta. (Agencia Radio.)

## EN FRANCIA

**Una catástrofe ferroviaria**

Dijon, 6.—El tren expreso procedente de Lyon, y que debía llegar a París a las cinco treinta y cinco de la mañana, ha chocado con otro tren esta noche en Perrygny-le-Dijon.

Han quedado destruídos muchos vagones, y desgraciadamente hay que lamentar algunas víctimas. Han sido retirados tres muertos. Las dos vías están obstruídas. Se ha pedido a París un tren con material de socorro. (Agencia Radio.)

## LOS JOVENES TURCOS

**Una insurrección**

París, 6.—Los periódicos franceses serios y bien informados han recibido ayer informes sobre una insurrección de los Jóvenes turcos.

Enver pachá dirige el movimiento.

En Sibas debe celebrarse una Conferencia de generales.

Los conjurados cuentan con cerca de treinta mil hombres.

Se afirma que los bolcheviquis rusos y alemanes prestan su apoyo a este movimiento. (Agencia Radio.)

## Noticias de Alemania

**El ministro de la Guerra, enfermo : : : : :**

Berlín, 6.—El ministro de la Defensa nacional, Noske, ha estado indispuesto, y permanecerá en su domicilio varios días.

Circula el rumor de que el ministro ha sido víctima de un atentado. (Agencia Radio.)

**El Kronprinz regresa**

Copenhague, 6.—Un telegarma de Amsterdam dice que el Kronprinz regresará en breve a Alemania y residirá en el castillo de Cecilienhoff, cerca de Potsdam, donde el Gobierno prusiano, por una reciente votación, le ha dado autorización para vivir. (Agencia Radio.)

---

(16)

**Folletón de «La Correspondencia de España».**

XAVIER DE MONTEPIN

# MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

do yo iba a hacerlo. Sí, sigue en la fábrica; pero me veo obligado a quitarla de allí.

—¿La vas a despedir?—preguntó la señora Bertin sorprendida.

—Muy a pesar mío; pero no tengo otro remedio.

—No me lo explico. La muerte prematura de su marido en tu casa te ha creado deberes a que no puedes sustraerte.

—Los reconozco, y no trato de sustraerme a ellos. Juana Fortier es una criatura leal y honrada, una excelente madre; pero no tiene las condiciones necesarias para llenar cumplidamente el encargo de vigilar con energía, condición que sólo puede tener un hombre.

—Pero eso debiste pensarlo antes de darle ese empleo.

—Entonces no lo reflexioné.

—¿Y la has despedido ya?

—Sí; porque no sólo ha faltado ella, sino que ha dejado que se falte al reglamento de la fábrica... y esto es un ejemplo que no puede tolerarse.

—Eres demasiado severo.

—No; soy justo.

—¿Y qué va a ser de esa pobre criatura?

—Precisamente a propósito de eso te iba a hablar.

—¿Puedo yo hacer algo en su favor?

—¡Ya lo creo!

—¿Qué?

—Hace mucho tiempo que ando tras de ti para que, en vez de tener una asistenta que no duerme en la casa, tomes una criada: siempre te has opuesto a complacerme.

—Porque no la necesito. Ya sabes que me gusta hacer por mí misma lo más posible.

—Ya lo sé; pero Juana sería para ti, no sólo una criada, sino una compañía; ya no eres joven, querida hermana, y necesitas descansar, y este descanso, si tuvieras a Juana en tu casa, podrías tenerlo. Su hijo, de edad de tres años, podría ser un compañero de Luciano, y más adelante me ocuparía de educarle, y de ese modo pagaría a la viuda la deuda contraída por la muerte de su marido a mi servicio... Vamos, Carolina, es preciso que te decidas a aceptar esta combinación, es absolutamente indispensable. No quiero que siga en la fábrica, pero no quiero tampoco que tenga que sufrir las consecuencias de esta determinación que me veo obligado a tomar. He sido demasiado duro con ella, y creo que me guarda algún rencor; de modo que al entrar esta noche en la fábrica quería darle una buena noticia que le hiciera olvidar lo pasado... Por de contado, que el aumento de gasto que te produciría la venida y estancia de Juana en tu casa, así como su salario, serían de cuenta mía... Vamos, decídete... Si no accedes, no sólo me darás un disgusto, sino que me pones en un verdadero apuro...

—No quiero ni darte un disgusto ni ponerte en un apuro, Julio—contestó la señora Bertin—; te ayudaré con el mayor gusto en la obra de caridad que me propones. Desde luego puedes enviarme a Juana y a su hijo mañana mismo.

—¡Qué buena eres!—exclamó el señor Labroue dándole un abrazo—; ahora sí que me voy contento con doble motivo.

El ingeniero pasó aún algunas horas al lado de su hijo, cuya mejoría visible iba en aumento.

*

Mientras esto sucedía en Saint-Gervais, he aquí lo que había pasado en Alfortville:

Garaud llegó, como de costumbre, de los primeros a la fábrica, y al pasar por delante de la portería no se detuvo, ni aun dirigió una mirada; Juana, ocupada en la limpieza de la casa, ni siquiera reparó en si había entrado o no, y eso que le estaba acechando. Desde el día anterior le tenían preocupada, no sólo las palabras del capataz, sino el tono con que las había pronunciado.

Deseaba ver a Garaud para cerciorarse de si estaba más sereno, y pensando en él sin querer estaba tan agitada e inquieta, que más de uno de los operarios lo notó y le extrañó sobremanera. David el cobrador, especialmente, fué el que más lo reparó cuando fué por las llaves del despacho del señor Labroue y las de las oficinas.

—¡Qué descolorida estáis, señora Fortier!—le dijo—. ¿Estáis enferma?

—No, señor David.

—Sin embargo, algo os pasa.

—Nada de particular, os lo aseguro.

—Ya me hago cargo que la idea de haber perdido la portería tiene que preocuparos. Porque tener que cambiar de oficio y de hábitos y pensar en colocarse... en encontrar trabajo... ¿Os quedaréis por aquí u os iréis a París?

—No lo sé todavía, amigo mío—replicó Juana con despego.

El cobrador continuó, sin embargo, diciendo:

—Pero yo me figuro que el amo no os dejará ir sin daros una especie de indemnización... y es muy justo...

—Nada le pido—dijo la joven con altivez.

—Lo comprendo—; el que más y el que menos tiene su amor propio; pero puede no pedirse nada y aceptar lo que a uno le den.

—Yo no quiero recibir limosna.

—¡Cáspita! ¡Con qué tono lo decís! ¿Quién os habla de limosna? Veo que queréis mal al amo.

Juana no pudo dominar un gesto de impaciencia.

—Señor David, hacedme el favor, os lo suplico, de no volver a hablarme del asunto. Ahí tenéis las llaves. En cuanto hayáis limpiado el despacho, haced el favor de devolvérmelas.

Y sin oirle más, le volvió la espalda y se entró en la portería.

—¡Bueno... bueno!...—murmuró David retirándose—. Creo que no le iría muy bien al amo si de ella dependiera. ¡Canario! ¡Y qué a pecho ha tomado la cosa!

Juana iba y venía de un lado para otro: de repente se detuvo, diciendo:

—Ahora que me acuerdo: es preciso no dejar el maldito petróleo en la vasija de hojadelata, que es de la fábrica; voy a echarlo en las botellas, y me las llevaré cuando me vaya para alumbrarme.

Y salió de la portería y fué derecha a la alacena que habaí en el patio y la abrió. La vasija de petróleo estaba encima de una tabla, al lado de algunas botellas vacías. Juana las puso en el suelo, al lado de la vasija, y empezó a llenarlas con su contenido. Cuando estaba acabando de llenar la primera botella sonó un campanillazo y fué a abrir. El que acababa de llamar era el cajero.

### XIV

El señor Ricoux entró, cerró la puerta, y al pasar al lado de Juana le dió los buenos días. Esta apenas le contestó. En vez de seguir el camino se detuvo delante de la alacena y le dijo, frunciendo el ceño:

—Aquí huela a petróleo.

—No tiene nada de particular, señor Ricoux; estoy vertiendo en las botellas

2009 Ministerio de Cultura

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

EL ASUNTO DEL DIA

## LA EXPORTACION DEL PESCADO

## Y LAS TARIFAS FERROVIARIAS

Los armadores de buques y embarcaciones destinadas a la pesca, y los exportadores de pescado de todo el litoral galaico-asturiano, apenas tuvieron noticia del aumento que se proyecta establecer en las actuales tarifas ferroviarias iniciaron un movimiento, que se ha traducido ya en activas gestiones para lograr que el pescado fresco sea exceptuado de tal medida.

Han sido los armadores coruñeses los iniciadores de esta idea de defensa de los intereses de la industria pesquera del Norte.

El primer acto realizado por los armadores coruñeses ha sido dirigir a sus compañeros un telegrama concebido en los términos siguientes:

«Reunidos armadores y exportadores de pescado para tratar del proyectado aumento de tarifas ferroviarias, acordamos dirigirnos a esa Sociedad de su presidencia encareciéndole apoyo para solicitar del Gobierno quede excluído de los aumentos el pescado fresco, por pagar en la actualida más que ninguna mercancía similar, y al mismo tiempo pedir también quede sin efecto la determinación de las Compañías de ferrocarriles de excluir los envases que desde hace muchísimos años se vienen empleando sin reserva en la facturación, y ahora no los admiten sin ella, exigiendo para no ponerla un envase que citan en la circular número 4, fecha 1.° de enero, que de tener que usarlo irrogaría perjuicios a armadores y exportadores. También desde esa fecha retiraron el descuento que hacían por hielo, y creemos no debe pagarse como si fuera pescado, cuando se emplea sólo para la conservación de éste.

Creyendo de justicia nuestra petición, agradecémosle que además de su concurso soliciten el de la Cámara de Comercio y demás entidades mercantiles. Nosotros, para que nos representen en Madrid, lo solicitaremos a D. Luis Lamigueiro, don Daniel García Jove y D. Antonio Vázquez Jiménez, a quienes ustedes pueden dirigirse si creen acertada esta designación, sin perjuicio de nombrar un representante de cada localidad para ir en comisión a Madrid lo antes posible, para lo cual nos dirigimos con el mismo objeto a Marín, Bouzas, Ferrol, Gijón y Vigo, y que ustedes pueden hacer extensivo a otras regiones.»

La actividad con que realizan los representantes de esta industria sus gestiones para conseguir la excepción que solicitan, habla con harta elocuencia de la justicia de su demanda. Por otra parte, están en ello interesados puertos tan importantes como Coruña, Vigo, Gijón, Ferrol, Marín, y alrededor de cada uno de éstos muchos más, que no tienen otros medios de vida, de los que puede decirse que la única razón de su existencia es la industria pesquera.

Si se mide y se pesa escrupulosamente el daño que a intereses tan importantes y respetables puede producir la medida general, es seguro que serán atendidas estas peticiones formuladas, ya que de la prosperidad de esta industria de la pesca y de sus derivadas depende, no sólo el bienestar de los importantes pueblos ya citados, sino también el pan de muchos centenares de familias que del mar viven.

## Hace cincuenta años

**Día 6 de febrero de 1870**

Habana, 6 febrero.—El general Caballero de Rodas a los ministros de Guerra y Ultramar:

IGoyeneche ha recorrido el corazón de la insurrección, derrotando a los rebeldes en dos encuentros, tomando la fortaleza formidable del asiento y residencia del Gobierno de Trincheras de Imías, cogiendo una bandera, armas y azúcar, efectos y correspondencia importante, destruyendo talleres, dispersando completamente al enemigo, que hizo poca resistencia; dejó 80 muertos y 20 prisioneros, entre ellos un sobrino de Céspedes. Nuestras pérdidas han consistido en cinco muertos y 25 heridos.»

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## Noticias de Sociedad

BODAS

Han contraído matrimonio: en Murcia, la señorita María de los Dolores Jiménez Estave con D. Julio Perona Ferrer; en Almendralejo, la señorita María Alcántara y Alcántara con D. Miguel Orts y Belmonte.

NECROLOGIA

Han fallecido: en Gijón, doña Ernestina García del Busto y Solares y doña Tomasa Herrerín Pérez, D. Francisco Méndez Núñez y doña Benita Cadavieco Morán; en Natahoyo (Gijón), D. Feliciano Busto Rodríguez; en Valtierra (Navarra), D. Tirso Lacalle Jabal; en Zaragoza, D. Gregorio Blasco Alzola; en Santisteban del Puerto, doña Angela Mateo Sagasta y Sanjuán; en Barcelona, D. Juan Anquela y Figueras y doña Francisca de P. Pla e Isern; en Tarragona, D. Mateo Sabatés Estaper; en Bilbao, doña Asunción de la Bodega y Septién y D. Rufino de Escura y Olavarría; en Puebla de Cazalla, doña Ana León Lobo; en La Algaba, la señorita Josefa Carranza Pérez; en Almería, D. José Iriarte Román; en Málaga, doña Paulina Schultz y Caravaca; en Coruña, D. Antonio Valdés Fuentes, doña Aurelia Wanderlaken, doña Antonia Carril Pey y D. Manuel Mosquera Naya; en Mondoñedo, la señorita Dolores Miranda Anta; en Tolosa, doña Marciala Aguirrezabal y Ganchegui; en Jerez, D. Francisco García Rodríguez; en Salamanca, doña María Mavorga Cosme; en Logroño, D. Agapito Luis Tamayo Bolinaga.

VIAJES

Han llegado: a Huesca, D. José Torres Lacadena, D. José Pellato y D. Francisco Lapeña; a Salamanca, D. Isidro Bergassa, D. José María Cossío y D. Andrés Arroniz; a Huelva, D. Tomás Zarandieta, D. Antonio Pérez del Toro, D. Antonio Borge y D. Rafael Sousa.

Han salido: de Zaragoza para Pina, don Constancio Sansata; para Villalengua, don Carlos Ucelay; para Madrid, D. Joaquín Aznar; de Granada para Madrid, D. Fernando de los Ríos; de Huesca para Zaragoza, el vizconde de San Javier.

NACIMIENTOS

Ha dado a luz: en Málaga, la esposa de D. Manuel Martínez Gómez una niña.

## DESDE BARCELONA

**Impresioines optimistas**

Barcelona, 6.—La impresión dominante en cuanto al conflicto obrero es optimista. De día en día aumentan los obreros que vuelven al trabajo, no obstante los esfuerzos de los sindicalistas para contener la desbandada.

En vista del fracaso de los sindicalistas, se asegura que en estos últimos días han celebrado una reunión y acordado en ella la vuelta al trabajo, exceptuando sólo a los obreros del ramo de la madera. Se sabe que uno de los más significados sindicalistas, que se encuentra fuera de Cataluña por estar perseguido por la Policía, ha dirigido una carta a otro compañero expresándole que los Sindicatos, dada su situación actual, deben aconsejar a los obreros la vuelta al trabajo.

Hoy fueron menores las medidas preventivas adoptadas por las autoridades, observándose desde los primeros momentos que era mucho mayor que en los días anteriores el número de obreros que acudían al trabajo.

En la fábrica de géneros de punto de la calle de Rami reanudaron el trabajo todas las obreras, que son 270, y en la de Puig Martí entraron los mismos que ayer. En otras de la barriada se cree que el lunes se reanudará el trabajo.

En La España Industrial, barriada de Sans, se han inscripto 800 obreros para empezar a trabajar desde el lunes próximo. Se cree que durante los días que restan de semana se inscribirá el resto del personal.

En la barriada de San Andrés aumentó con relación al día de ayer el número de los obreros que han reanudado las tareas.

En las obras de construcción trabajan más obreros que ayer.

En los muelles, talleres de El Vulcano y astilleros de Cardona se ha normalizado completamente el trabajo.

Los obreros constructores de pianos que han acudido al trabajo se han hallado con que los patronos no les admitían ínterin no levantaran el «boycot» declarado a varios talleres.

La mayoría de estos obreros continúan dispuestos a volver a trabajar; pero son objeto de coacciones por parte de una minoría que se impone por medio de la amenaza.

En la ciudad trabajan hoy, en total, 3.296 obreros más que ayer.

En Sitges, Manlleu, San Hipólito y San Quirico de Besora se trabaja en todos los oficios con el personal completo.

**En libertad**

Ayer fueron puestos en libertad provisional la mayor parte de los detenidos en un Centro de la calle de Peu de la Creu, que fueron sorprendidos mientras celebraban una reunión clandestina.

**Funerales**

En la iglesia de Santa Madrona se han celebrado funerales por el alma del agente de Policía Sr. San Germán, que hace un mes falleció, a consecuencia del atentado contra el patrono Sr. Graupera.

Asistieron el gobernador, el secretario del Gobierno, el jefe superior de Policía, el presidente de la Audiencia, el fiscal, representaciones del obispo, del capitán general, del gobernador militar y muchísimo público.

**El director de la Guardia Civil : : : : : : :**

Ha visitado al gobernador el director de la Guardia Civil, general Zubía, que ha llegado esta mañana en el expreso.

Como el Sr. Maestre no se hallaba en el despacho, no pudo recibirle.

Más tarde le fué a visitar en el hotel donde se hospeda.

El general Zubía viene a realizar una visita de inspección, y el domingo regresará a Madrid.

**En favor del somatén**

El Ayuntamiento ha recibido una comunicación del gobernador civil, trasladándole otra de la Capitanía general, en la que se ruega recabe de la Corporación municipal autorización para que se permita viajar en los tranvías gratuitamente a los individuos del somatén cuando vayan de servicio y lleven los distintivos del Cuerpo a que pertenecen.

**Dos detenidos**

La brigada de servicios especiales detuvo anoche, en la calle de Salmerón, a dos individuos, llamados Domingo Marsá y Enrique Plaján.

El primero de ellos está considerado como anarquista peligroso, y ha tomado parte en varios hechos criminales.

Ha estado encausado varias veces.

Al intentar su detención se dieron a la fuga; pero los agentes les persiguieron y lograron alcanzarles con el auxilio de una pareja de la Guardia Civil.

Los detenidos hirieron a los agentes, que fueron curados en la Casa de Socorro.

La Policía les seguía la pista por suponerles complicados en algunos hechos delictivos.

A uno de ellos se le ocupó un bloque de sellos de cotización, que contenía 10.000 de éstos, y dos listas con nombres y domicilios de delegados de las fábricas del arte textil.

**Motín en una cárcel**

Anoche, por viajeros llegados de Reus, circuló el rumor de haber sido asesinado el jefe de aquella cárcel a consecuencia de un motín de presos.

Según noticias directas, a las seis de la tarde, cuando el jefe de la cárcel, D. Ramón Torrell, presenciaba el reparto del rancho, estalló un plante. Los presos golpearon y ataron al jefe, mientras otros cortaban la comunicación telefónica y buscaban las llaves de la puerta principal para evadirse. No lo pudieron conseguir por haber pedido auxilio la familia de un empleado. Acudieron infinidad de vecinos y transeuntes, que ayudaron a los demás empleados del establecimiento a evitar la evasión.

Después se presentaron fuerzas de la Guardia Civil, mandadas por un capitán, que lograron reducir a la obediencia a los presos sin necesidad de acudir a medidas extremas.

La creencia general es que el motín había sido preparado por tres reclusos procedentes de Barcelona.

## Conflictos sociales

**EN VALENCIA**

**El asesinato del hornero : : : : : : : : :**

Valencia, 6.—El padre del hornero asesinado anteanoche cuando se dirigía al trabajo ha prestado declaración ante el Juzgado, dando antecedentes que confirman obedece el asesinato a venganza por haberse separado su hijo del sindicalismo y aceptar contrato individual de trabajo. Parece que ha dado los nombres de los supuestos autores, y la Policía practica indagaciones.

El fiscal de Su Majestad interviene en las diligencias por el asesinato del patrono Carlos Vivó. En la inspección ocular se ha comprobado que los agresores acechaban en la esquina de la calle de Martí, sin que utilizaran un coche, como se dijo.

**Los huertanos**

Valencia, 5.—Anoche quedó solucionada la huelga de huertanos; pero como esta mañana se les cobró los arbitrios municipales, esta tarde se circularon órdenes para que de nuevo dejen de entrar mañana.

Siguen iguales las huelgas de panaderos, metalúrgicos y carreteros.

Los camiones militares abastecieron de trigo a la población.

Los huelguistas metalúrgicos pasan de 6.000.

**EN ZARAGOZA**

**Los tranviarios**

Zaragoza, 6.—Se agudiza el movimiento societario, siendo varias las Sociedades que se reunen con frecuencia para proyectar huelgas, caso de que no se les concedan las peticiones.

Los tranviarios se reunirán esta madrugada, al terminar el servicio. Reina entre ellos gran descontento, porque, según ellos, no se ha cumplido la promesa hecha en la huelga pasada de aumentarles dos reales al cabo del mes y luego otros dos.

Dicen que a unos se les ha aumentado un real y a otros cuatro, y suponen que esto es una maniobra de la Compañía para dividirlos y destruir el Sindicato.

**ANDALUCIA**

**Las plazas de toros de Sevilla : : : : : : : : :**

Sevilla, 6.—La Empresa taurina sevillana, que lleva en arrendamiento la plaza de la Maestranza, se ha quedado también con la explotación de la plaza Monumental.

El gerente de dicha Sociedad taurina, don José Salgueiro, ha firmado hoy la escritura de arrendamiento.

La noticia, como es natural, ha constituído el tema de los concurrentes de todos los círculos taurinos.

**Accidente de automóvil**

Sevilla, 6.—Un automóvil cargado de garrafas de aguardiente volcó, resultando gravemente heridos los hermanos Eduardo y Víctor Rojo, que le ocupaban.

**CASTILLA LA VIEJA**

**Un hombre apuñalado**

Avila, 6.—Por una cuestión baladí riñeron José Gil López y Alejandro Sánchez, de veinticinco y veintisiete años, respectivamente.

[illegible] ó muerto de siete puñaladas que le infirió su rival, que ha sido detenido.

ASTURIAS

**La estudiantina ovetense**

Gijón, 6.—Hoy llegará aquí la estudiantina de la Universidad de Oviedo, a la que se prepara un gran recibimiento.

**El «Reina María Cristina» : : : : : : : : :**

A las cuatro de la tarde llegó al puerto del Musel el transatlántico «Reina María Cristina», procedente de Cuba y Méjico, desembarcando 52 pasajeros y gran cargamento de café.

**GALICIA**

**Consejo de guerra**

El Ferrol, 5.—Mañana se celebrará un consejo de guerra por aprehensión de tabaco a bordo del vapor francés *Bidasoa*, ocurrida en el puerto de San Sebastián.

Presidirá el Tribunal el capitán de fragata D. Antonio Trullenque.

**Regreso del personal de la Armada : : : : : :**

Solucionada la huelga en la fábrica del gas de La Coruña, ha regresado a El Ferrol el personal de la Armada que allí prestó servicio.

**La segunda división naval**

Terminadas las reparaciones, hoy salen para las rías bajas los buques que forman la segunda división naval.

**VALENCIA**

**El somatén en Alicante**

Alicante, 6.—En la Alcaldía se ha recibido el traslado de la real orden de Guerra autorizándose la creación de somatenes de la misma manera que en Cataluña.

Hay 1.500 inscriptos ya.

**VASCONGADAS**

**Capablanca juega en Bilbao : : : : : : :**

Bilbao, 6.—El ajedrecista Capablanca ha jugado en la Sociedad Bilbaína una sesión de treinta y una partidas simultáneas.

Tardó cuatro horas, ganando 29 y haciendo tablas en dos.


## AVISOS UTILES

### Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

En los sorteos celebrados durante los días 12 al 16 del presente mes, ante el notario del ilustre Colegio de esta Corte, D. Modesto Conde y Caballero, de las obligaciones correspondientes al vencimiento de 1.° de abril de 1920, han resultado amortizadas las siguientes:

**Obligaciones de la línea del Norte**

6.911 *obligaciones de la primera serie.*

Números: 2.801 a 900, 3.901 a 71, 3.973 a 4.000, 20.501 a 10, 20.512 a 49, 20.551 a 600, 34.101 a 67, 34.169 a 200, 39.501 a 600, 39.801 a 51, 39.853 a 78, 39.880 a 900, 45.901 a 68, 45.970 a 93, 45.995 a 46.000, 60.401 a 85, 60.487 a 98, 62.401 a 500, 82.501 a 37, 82.539 a 98, 82.600, 104.502 a 9, 104.512 a 600, 109.301 a 26, 109.328 a 400, 113.401 a 500, 113.901 a 14, 113.919 a 30, 113.932 a 58, 113.961 a 114.000, 122.801 a 43. 122.845 y 46, 122.868 a 900, 125.201 a 10, 125.213 a 62, 125.272 a 75, 125.278 a 300, 131.201 a 300, 131.601 a 700, 148.801 a 28, 148.830 a 98, 158.901 a 70, 158.972 a 159.000, 174.401 a 59, 174.461 a 77, 174.479 a 500, 174.701 a 3, 174.705 a 800, 184.602 a 16, 184.621 a 52, 184.654 a 90, 184.692, 184.695 a 700, 185.601 a 63, 185.665 a 72, 185.664 a 87, 185.690 a 93, 185.695 a 97, 185.699 y 700, 187.101 a 78, 187.182 a 200, 203.101 a 84, 203.186 a 200, 225.401, 225.406 a 500, 231.601 a 3, 231.605 a 16, 231.618 a 80, 231.682 a 700, 235.701 a 800, 249.701 a 37, 249.739 a 63, 249.766 a 81, 249.783 a 800, 250.901 a 24, 250.941 a 251.000, 251.601 a 72, 251.675 a 700, 261.001 a 67, 261.069 a 73, 261.080 a 100, 263.004 a 6, 263.010 a 45, 263.047 a 79, 263.081 a 100, 265.001 a 74, 265.076 a 82, 265.085 a 100, 280.101 a 8, 280.110 a 29, 280.131 a 33, 280.136 a 75, 280.177 a 200, 287.901 a 11, 287.913 y 14, 287.916 a 28, 287.934 a 61, 287.964 a 288.000, 302.102 a 64, 302.166 a 200, 305.101 a 31, 305.133 a 200, 338.401 a 39, 338.442, 338.449 a 94, 338.496 a 500, 349.001 a 24, 349.026 y 27, 349.029 a 100, 356.501 a 43, 356.545 y 46, 356.548 a 600, 374.301 a 36, 374.338 a 53, 374.356 a 400, 379 801 a 900, 383.701 a 15, 383.717 a 56, 383.758 a 800, 385.201 a 300, 392.501 a 21, 392.524 a 36, 392.538 a 86, 392.588 a 600, 409.401 a 500, 421.502 a 13, 421.515 a 21, 421.527 a 70, 421.573 a 600, 445.901 a 446.000, 447.001 a 14, 447.016 a 97, 447.099 y 100, 449.201 a 33, 449.238 y 39, 449.241 a 77, 449.280 a 300, 454.101 a 8, 454.110 a 48, 454.150 a 200, 468.901 a 469.000, 508.901 a 91, 508.994 a 509.000, 518.001 a 69, 518.073 a 100, 523.801 a 5, 523.807 a 9, 523.811 a 57, 523.859 a 94, 523.896 a 900, 527.801 a 44, 527.865 y 66, 527.871 a 85, 527.889 a 900, 529.701 a 6, 529.708 a 800, 549.201 a 300, 552.801 a 900, 553.101 a 11, 553.113 a 200, 553.701 a 99, 581.201 a 44, 581.252 a 63, 581.601 a 92, 581.694 a 700, 588.501 a 600, 609.701 a 5, 609.708 a 81, 609.783 a 800, 614.802 a 95, 614.897 a 900, 625.001 a 19, 625.021 a 100, 626.301 a 95, 626.397 a 400, 646.601 a 49, 646.651 a 700, 662.701 a 8, 662.711 a 13 y 662.718 a 800.

2.605 *obligaciones de la segunda serie.*

Números: 15.701 a 800, 24.101 a 61, 24.163 a 68, 24.170 a 200, 29.301 a 22, 29.324 a 40, 29.342 a 400, 34.601 a 39, 34.644 a 79, 34.682 a 93, 34.695 a 700, 38.101 a 37, 38.139 a 84, 38.186 a 200, 42.701 a 800, 45.901 a 87, 45.989 a 46.000, 47.101 a 17, 47.119 a 200, 69.201 a 8, 69.210 a 44, 69.247 a 52, 69.254 a 95, 69.297 a 300, 72.001 a 35, 72.039 a 100, 75.001 a 8, 75.010 a 26, 75.028 a 100, 78.101 a 200, 87.601 a 700, 133.527 a 600, 145.701 a 63, 145.765 a 78, 145.780 a 88, 145.790 a 800, 170.501 a 27, 170.529 a 31, 170.533 a 600, 173.001 a 8, 173.010 a 32, 173.036 a 40, 173.043 a 100, 184.201 a 47, 184.250 a 74, 184.278 a 300, 186.101 a 200, 191.701 a 78, 191.781 a 86, 199.001 a 21, 199.023 a 100, 221.601 a 700, 222.801 a 900, 231.801 a 49, 231.851 y 52, 231.854 y 55, 231.857 a 81, 231.883 a 900, 231.901 a 23, 231.925 a 232.000, 235.801 a 10, 235.812 a 55, 235.858 a 78, 235.881 a 900, 248.101 a 69 y 248.171 a 200.

**Obligaciones de la línea de Tudela a Bilbao**

260 *obligaciones de la primera serie.*

Números: 41, 46 a 50, 501 a 10, 2.241 a 50, 2.961 a 70, 3.181 a 90, 3.481 a 90, 3.511 a 20, 4.361 a 70, 9.651 a 60, 10.071 a 80, 10.521 a 30, 12.921 a 30, 13.041 a 50, 13.351 a 60, 14.081 a 90, 16.551 a 60, 17.001 a 10, 17.461 a 70, 18.571 a 80, 19.061 a 70 y 19.321 a 30.

488 *obligaciones de la segunda serie.*

Números: 891 a 900, 2.821 a 30, 3.241 a 50, 4.791 a 800, 4.891 a 900, 7.692 a 97, 7.711 a 13, 7.720, 8.001 a 10, 8.101 a 10, 11.081 a 90, 14.561 a 70, 14.641 a 50, 14.791 a 800, 15.861 a 70, 17.021 a 30, 17.111 a 20, 17.451 a 58, 18.111 a 20, 19.751 a 60, 21.121 a 30, 22.191 a 200, 22.548 a 50, 22.551 a 57, 24.591 a 600, 25.671 a 80, 27.081 a 90, 28.361 a 70, 28.491 a 500, 30.291 a 300, 30.591 a 600, 30.841 a 50, 30.911 a 20, 31.961 a 70, 32.491 a 500, 33.631 a 40, 34.281 a 90, 34.791 a 800, 35.351 a 60, 36.411 a 20, 36.561 a 70, 37.091 a 100, 37.661 a 70, 38.201 a 10, 38.901 a 10, 39.881 a 90, 40.491 a 500, 40.571 a 80, 41.861 a 70, 43.154 y 155, 43.159 y 60, 43.161 a 66, 43.821 a 30 y 44.401 a 10.

8 lotes de residuos:

Número 42, al que corresponden los residuos:
Número 393, de pesetas 230.
Número 511, de pesetas 270.
Total, 500.

Número 118, al que corresponden los residuos:
Número 461, de pesetas 200.
Número 1.084, de pesetas 300.
Total, 500.

Número 120, al que corresponden los residuos:
Número 517, de pesetas 200.
Número 1.097, de pesetas 300.
Total, 500.

Número 123, al que corresponden los residuos:
Número 130, de pesetas 190.
Número 221, de pesetas 310.
Total, 500.

Número 157, al que corresponden los residuos:
Número 713, de pesetas 180.
Número 622, de pesetas 320.
Total, 500.

Número 249, al que corresponden los residuos:
Número 671, de pesetas 140.
Número 722, de pesetas 360.
Total, 500.

Número 349, al que corresponden los residuos:
Número 565, de pesetas 90.
Número 451, de pesetas 410.
Total, 500.

Número 584, al que corresponden los residuos:
Número 1.243, de pesetas 270.
Número 1.275, de pesetas 230.
Total, 500.

**Obligaciones de Asturias, Galicia y León**

802 *obligaciones de primera hipoteca, primera serie.*

Números: 4.009 a 50, 10.847 a 78, 21.287, 21.289 a 300, 24.516 a 18, 24.520 a 66, 34.363 a 400, 44.091 a 100, 73.201 a 78, 89.476 a 500, 96.884 a 900, 99.701 a 21, 99.723 a 93, 122.973 a 123.000, 138.000, 139.101 a 11, 142.908 a 143.000, 143.164 a 200, 149.101 a 67, 155.001 a 100, 174.101 a 33, 174.136 y 37 y 179.247 a 79.

302 *obligaciones de primera hipoteca, segunda serie.*

Números: 185.601 a 11, 205.519 a 56, 209.209 a 20, 115.156 a 83, 216.623 a 70, 216.673 a 77, 216.680 a 90, 218.101 a 12, 218.114 a 71, 242.801, 246.943 a 247.000 y 248.901 a 20.

445 *obligaciones de segunda hipoteca.*

Números: 8.801 a 38, 8.840 y 41, 8.844 a 59, 8.861 a 78, 8.881 a 84, 8.889 a 900, 10.037 a 68, 10.072, 11.101 a 17, 11.119 a 200, 23.475 y 76, 23.479 a 500, 27.994 a 28.000, 36.001 a 50, 49.239 a 87, 89.601 a 20, 89.622 a 57, 89.660 a 83 y 89.688 a 700.

309 *obligaciones de tercera hipoteca.*

Números: 31.101 a 200, 49.001 a 100, 49.701 a 9 y 58.501 a 600.

Los poseedores de las mencionadas obligaciones podrán efectuar el cobro de su importe, con deducción de los impuestos correspondientes, a partir del día 1.° de abril próximo, en los puntos expresados a continuación:

En Francia, conforme a los anuncios allí publicados.

En Madrid: Banco Español de Crédito, Banco de España y Caja Central de la Compañía.

En Barcelona: Sociedad de Crédito Mercantil y Caja Central de la Compañía.

En Bilbao, Banco de Bilbao.

En Valladolid, León, San Sebastián, Zaragoza y Valencia: Cajas de la Compañía.

Y en todas las Agencias y Corresponsalías del Banco Español de Crédtio y Sucursales del Banco de España.

Madrid, 16 de enero de 1920.—El secretario del Consejo, *Ventura Gonzáles.*


2009 Ministerio de Cultura

# INFORMACIONES DE MADRID

## Hace cincuenta años

**Día 6 de febrero de 1870**

Anoche se reunió en casa del director de *La Epoca*, Sr. Escobar, la Comisión de propietarios de periódicos encargada por sus compañeros de proponer a la Dirección general de Comunicaciones los medios de aprovechar el ofrecimiento hecho por el citado Centro en favor de la Prensa, respecto a que todas las administraciones de Correos principales y de partidos, y todas las estafetas, se encarguen de hacer y promover las suscripciones a todos los periódicos.

La Comisión acordó que, como paso preliminar, era indispensable que por todas las administraciones de periódicos se dirigiese a la de *La Epoca* una nota en que se fijen los precios de suscripción de cada periódico y la cantidad fija que cada Empresa puede abonar a los encargados de recibir las suscripciones en las dependencias de Correos del reino.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

**QUININA Que No Afecta La Cabeza**

Por motivo de su efecto tónico y laxante, el LAXATIVO BROMO QUININA (Pastillas) puede tomarse por cualquier persona sin producir nerviosidad ni malestar en la Cabeza. Sólo hay un «Bromo Quinina». Exíjase el legítimo con la firma de E. W. Grove en cada cajita. Paris Medicine Co., St. Louis, Mo., E. U. de A.

## SECCION OFICIAL

La *Gaceta* de hoy contiene las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA.—Real decreto encargando al Comité nombrado por real orden de 12 de enero próximo pasado para fomento y organización de la suscripción para la erección del monumento a Cervantes, de la aplicación de los fondos recaudados y de la dirección de las obras; disponiendo que dicho organismo se designe con el nombre de Comité del monumento a Cervantes, tenga carácter oficial, dependa de esta Presidencia y que la cuenta corriente abierta en el Banco de España se ponga a nombre del referido Comité.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto indultando de la pena de cadena perpetua a Rafael Moreno Hurtado.

—Otro ídem íd. íd. a Rafael Rodríguez Ferrero.

ABASTECIMIENTOS.—Real decreto autorizando al ministro de este departamento para que adquiera por concurso hasta 330.000 toneladas de trigo extranjero, facultándole para sustituir parte de la indicada cantidad por su equivalencia en harina, de igual procedencia, si lo aconsejaran las necesidades del mercado nacional.

## Oposiciones y concursos

**UNIVERSIDADES**

El día 26 del actual, a las doce de la mañana, comenzarán, en la sala del Decanato de la Facultad de Derecho de la Universidad Central, las oposiciones a la cátedra de Derecho político español comparado con el extranjero, vacante en la Facultad de Derecho de la Universidad de Santiago.

—El viernes 20 del actual, a las dos de la tarde, comenzarán, en el salón de Grados de la Facultad de Medicina, las oposiciones a la cátedra de Patología médica y su clínica, vacante en la Universidad de Sevilla.

**INSTITUTOS**

Se hallan vacantes, y se proveerán por concurso de traslado, las plazas de catedrático de Matemáticas, del Instituto de Vitoria, y las de Agricultura y Técnica agrícola de los Institutos de Palencia y Pamplona.

El plazo para solicitarlas es de veinte días, a contar desde el 30 del pasado enero.

—El día 18 del presente mes de febrero, a las tres y media de la tarde, comenzarán, en el aula número 1 del Instituto del Cardenal Cisneros, las oposiciones a la cátedra de Psicología, Lógica, Etica y Rudimentos de Derecho, vacantes en los Institutos de Cuenca y Mahón.

—El día 20 del actual, a las cuatro de la tarde, comenzarán, en el aula número 6 del Instituto de San Isidro, las oposiciones a las cátedras de Geografía e Historia, vacantes en los Institutos de Segovia y Las Palmas (Canarias).

—El día 20 del actual, a las cuatro de la tarde, comenzarán, en el salón de Grados de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central las oposiciones a las cátedras de Matemáticas, vacantes en los Institutos de Gerona y Palencia, y agregadas de los de Pontevedra, Las Palmas y Santiago.

**TAQUIGRAFIA.—Reglas y ejercicios graduados para el estudio de este arte, sin necesidad de maestro** (2.ª edición), por F. Martín Eztala.—**5 pesetas en Madrid y 5,50 en provincias.—Librería de Nicolás Moya, Carretas, 37, Madrid.**

**CONSERVATORIO DE MUSICA : : : :**

El día 23 del actual, a las cuatro de la tarde, comenzarán, en el salón de Actos del Conservatorio, las oposiciones, en turno libre, a la cátedra de Violoncello, vacante en el Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid.

## Asociación del Magisterio Primario

La Comisión permanente de esta Asociación desea hacer constar que, al examinar el contenido de los reales decretos de fecha 31 de enero último, referentes al reingreso en el escalafón del Magisterio de los inspectores y jefes de sección, y el de incompatibilidades, ha hecho presente a las autoridades el desagrado del Magisterio, puesto que en el primero no era lo que se había pedido, a pesar de haber dado palabra de que se haría como se solicitaba, por ser una cosa moral y legal.

Y en cuanto al segundo, es exponer al maestro a que esté siempre a merced de un cacique, que puede reunir una minoría para perjudicarle, entorpeciendo la buena marcha de la enseñanza.

## CASA REAL

Hoy despachó S. M. el Rey con el Presidente del Consejo y los ministros de Abastecimientos e Instrucción pública.

Sus Majestades estuvieron hoy en casa del duque de Santo Mauro para renovar a la familia de éste el pésame por el fallecimiento de aquél, con motivo de su aniversario.

El Sr. Cambó estuvo hoy en Palacio, y fué recibido por S. M. el Rey.

Los periodistas le interrogaron; pero él se limitó a decir que iba a hacer una nueva visita de cortesía a S. M.

A las dos de la tarde han marchado Sus Majestades los Reyes a Guadalajara, donde asistirán a la inauguración de un aeródromo militar, regresando a Madrid a última hora de la tarde.

**LOS VEHICULOS MODERNOS**

### Un automóvil choca con una "moto,,

Cerca de Torrejón de Ardoz un automóvil, ocupado por D. Luis Bahía y Urrutia, arrolló a una motocicleta en la que viajaba don Leopoldo Velasco del Pino con el mecánico Ignacio Domingo Lago.

Los dos ocupantes de la motocicleta resultaron heridos, y en el mismo automóvil del Sr. Bahía fueron trasladados a Alcalá, donde se les prestó asistencia facultativa.

Una vez curados fueron traídos a Madrid, donde al llegar hubo necesidad de llevar al mecánico Ignacio Domingo a la Casa de Socorro, por haberse agravado en las lesiones que sufría.

**Las lesiones**

Don Leopoldo Velasco sufre contusiones en la región escapular, erosiones en la cabeza y conmoción cerebral, siendo su estado grave; y al joven Domingo Laya se le apreciaron erosiones en diversas partes del cuerpo y conmoción cerebral, encontrándose grave, hasta el punto de que los médicos no han creído conveniente que se le traslade a su domicilio.

**El estado de los heridos**

En el domicilio de los lesionados nos manifestaron posteriormente que tanto D. Leopoldo Velasco como el joven Domingo Laya se encuentran en el mismo lamentable estado de gravedad en que pasaron la noche.

Los heridos están solícitamente atendidos por médicos que ha llamado la familia.

El senador Sr. Bahía, como su respetable esposa, se encuentran en perfecto estado, pues apenas padecieron lesiones leves, producidas por la caída. En cambio han sido asistidos para calmarles una fuerte excitación nerviosa, causada por la emoción del accidente.

## TEATRO REAL

**«PAYASOS**

Quizás sea esta ópera la que mejor éxito haya alcanzado de cuantas se pusieron en escena en la actual temporada.

Montesanto, el ilustre artista ya aplaudido por nuestro público, alcanzó un gran triunfo, no solamente en el «prólogo», que fraseó con gusto irreprochable, sino también en el resto de la ópera—encargado también del papel de Silvio—en la que se mostró el artista de merecida fama.

Montesanto repitió el final del «prólogo» después de una resonante ovación.

Ofelia Nieto, bellísima Nedda, también fué aclamada con frecuencia, como premio a su labor artística, que en esta temporada ha sido admirable.

Toscani dijo, con acentos dramáticos muy ajustados, la conocida romanza final del primer acto, y obtuvo en toda la ópera, como en el citado momento, calurosos aplausos.

Bravo, bravísimo el maestro Villa, al frente de la orquesta, demostrando inteligencia, buen gusto y un entusiasmo dignos de los mayores elogios.

A su éxito en *Otelo* puede sumar el de anoche, muy caluroso.

Del Pozo y Scafa, muy bien.

Antes se había cantado, por los mismos artistas, un acto de *Otelo*.

El público salió anoche satisfechísimo de la representación de *Payasos*.—*R. de C.*

NOTAS INFORMATIVAS

# MEDICINA Y MEDICOS

**Real Academia.—Premios y socorros para 1921 : :**

La Academia de Medicina abre concurso sobre los temas siguientes:

Premios de la Academia: I. «Estudio de los principales hormones, relacionando su composición y acción terapéutica.»—II. «Influencia económica de una buena administración sanitaria en la vida de las naciones.»

Premios Alvarez Alcalá: I. «Cultivo histológico.»—II. «Estudio clínico-terapéutico de los síntomas cardíacos de origen extracardíaco.»

Premio Martínez Molina: «Estado actual de la doctrina de las localizaciones cerebrales.»

Premio Iglesias: «Geografía médica de una provincia, de una comarca o de una población importante de España.»

Premios Nieto y Serrano: «Influencia de las locuras y de las aberraciones psíquicas colectivas en la vida de las naciones y en el progreso de la civilización.»

Premio Roel: «Memoria crítica de los legítimos adelantos científicos realizados en los años 1914, 1915 y 1916.»

Socorros Rubio.—Se adjudicarán dos, consistentes en la cantidad de 540 pesetas, a dos viudas o hijas mayores solteras de médicos rurales.

Las memorias se remitirán a secretaría en la fecha que indica la circular publicada por la Academia, que contiene cuantas indicaciones son precisas a los concursantes.

**La epidemia gripal. — Conferencia del doctor Hergueta : : : : : : :**

Mañana sábado, a las seis y media en punto, continuará la discusión en la Real Academia Nacional de Medicina acerca del «Concepto clínico de la actual epidemia gripal», tema expuesto por el doctor Hergueta. Tienen pedida la palabra con este motivo los doctores Fernández de Alcalde y Bañuelos.

A continuación hablará el doctor Márquez de «Un caso de pestañas en la cámara anterior del ojo».

La entrada es pública.

**Los Cuerpos auxiliares del Ejército : : : : :**

Una Comisión de practicantes de Medicina ha visitado al ministro de la Guerra para rogarle la pronta resolución de las reformas de estos Cuerpos auxiliares, en los cuales está incluído el de practicantes de Medicina, Farmacia y Odontólogos.

El general Villalba, que demuestra tener grandes conocimientos de las cuestiones sanitarias del Ejército y de la higiene del soldado, les prometió estudiar el asunto.

Es seguro esperar del ilustre general Villalba, dada su actividad y el mucho cariño que pone en todo cuanto se refiere al mejoramiento del soldado, que satisfará a la mayor brevedad las aspiraciones del Cuerpo de Sanidad Militar, que necesita con urgencia personal técnico subalterno para el mejor cumplimiento de su misión.

**Sociedad Ginecológica**

La Junta directiva de la Sociedad Ginecológica Española ha quedado constituída, previa votación, para 1920-21 en la forma siguiente:

Presidente, doctor D. Ricardo Becerro de Bengoa.

Vicepresidente primero, doctor D. Eugenio Gutiérrez Balbás.

Idem segundo, doctor D. Armando de Udaeta.

Secretario general, doctor D. Fernando Villanueva.

Idem de actas, doctor D. Antonio María Cospedal Núñez.

Vicesecretario, doctor D. Vital Aza.

Tesorero, doctor D. Tomás García López.

Bibliotecario, doctor D. Isaac Moreno Alvarez.

**Interesante cuestión científica : : : : : : : : : :**

La «España Médica» publica un artículo del doctor Verdes Montenegro sobre las vacunas Ferrán. Dice que oportunamente hizo saber al autor de las vacunas que sus experimentos no le habían convencido, y que le parecía prematuro ensayar la vacuna en el hombre sin haber comprobado bien sus efectos en los animales.

Recuerda que los experimentos realizados en el Laboratorio Municipal de Madrid resultaron contrarios a la doctrina de Ferrán, y que el doctor Mayoral, estudiando las bacterias llamadas «alfa» por Ferrán, encontró que eran el «bacillus coli» y el «lactis ærogenes».

El artículo de «España Médica» será seguramente muy comentado.

**Un concurso municipal**

El Ayuntamiento de Madrid ha sacado a concurso la plaza de profesor encargado de la consulta de Ginecología de la Casa de Socorro del distrito de Chamberí.

**La mortalidad del 15 al 21 del pasado mes.—La mortalidad actual : : : : : : :**

En la semana comprendida en los citados días se practicaron en todos los cementerios de Madrid 578 inhumaciones.

En la misma semana de 1915 fueron inhumados 285 cadáveres; en la de 1916, 306; en la de 1917, 308; en la de 1918, 374, y en la de 1919, 434.

La epidemia gripal y las numerosas invasiones de fiebres infecciosas han dado el aumento tan notable en la mortalidad.

Desde el 22 de enero fué decreciendo paulatinamente, hasta el punto de que en lo que va de mes es inferior a la normal. Anteayer se hicieron en el Este 41 enterramientos y ayer 40.

El estado sanitario es excelente en Madrid.

**Las víctimas del deber**

En Ballobar, importante pueblo del partido de Fraga (Huesca), ha fallecido, víctima del cumplimiento de su deber, el médico titular D. Francisco Lloro Ereza, que visitando enfermos griposos, que en aquel partido han sido muchos, se contagió; pero no quiso quedarse en la cama por no dejar abandonados a los enfermos, ya que él era el único médico, hasta que, agotados sus esfuerzos, cayó para no levantarse más.

Su muerte ha causado honda impresión.

¡Y luego los Ayuntamientos no pagan a los titulares!

P. T.

UN CUENTO

## El vampiro del Pecq

—Menos diez... A ver si nos trae alguien el tren... ¡Fernando, vea usted si el agua está caliente!

El empleado dejó a regañadientes su asiento y fué a ver la caldera. Algún viajero solía animar a veces las horas aburridas de la siesta. En la caja, entre el tronco de estaño y una pila de toallas, la señora de Aquiles bordaba; su marido descifraba acertijos y Fernando pensaba en Rosita, su amiga, que tiraba de aguja en el obrador de costura de la señora de Laubepin.

Lejana al principio, como una queja ahogada, y más cercana luego, aguda y estridente, oyóse la trompeta de Pelon anunciando los periódicos de París.

Fernando se precipitó a tomarle los periódicos, y desdoblando uno leyó: «La serie roja. Una mujer asesinada en el barrio de la Estrella. A la manera... del vampiro del Pecq.»

La señora de Aquiles dejó de bordar, el patrón distribuyó los periódicos, y todos se sumieron en la lectura.

Pero el forastero, sin contestarle, señalandamiento. Un viajero había llegado. Aquiles, muy solícito, se apresuró a ofrecerle sus servicios.

—¿La barba o el pelo?

Pero el ofrastero, sin contestarle, señalando con la mirada a los periódicos esparcidos:

—¡Ah! ¿Leían ustedes? Mejor que mejor. Así me comprenderán a media palabra... Yo soy Pistol, de la Secreta; vean mi diploma... No tenemos tiempo que perder...

Aquiles y su mujer se miraban como quien ve visiones. Fernando no salía de su asombro.

El policía continuó:

—Me dirigía a Nancy para realizar unas indagaciones... En Chateu-Tierry estaba inspeccionando, según mi costumbre, el gentío del andén, cuando me llamó la atención un sujeto de aire sospechoso... Al arrancar el tren saltó a un compartimiento contiguo al mío; pero nuestras miradas se habían cruzado...

Pistol, sin dejar de hablar, se sacó de los bolsillos varios objetos que colocó en un cajón del lavabo, y luego de una vez se quitó el chaleco, la americana y el gabán.

—¡Toma, hijo; pon esto en lugar seguro!

Luego, en mangas de camisa, sentado ante el espejo, sacó un lápiz blanco y se puso a caracterizarse hasta parecer otro.

—Decía que nuestras miradas se cruzaron; fué sólo un momento, pero que me bastó para reconocer en aquel sujeto al vampiro del Pecq, que hace siete años elude la vigilancia de la Policía. Pero, por esto mismo, es necesario proceder con mucho tiento; hay que comprobar primero la verdadera personalidad del bandido, y luego... Yo me encargo de todo, porque dentro de dos minutos estará aquí ese sujeto...

Y Pistol añadió, dirigiéndose a Aquiles:

—¡Venga una chaqueta suya!

Se la puso y parecía, así transformado, el propio dueño del establecimiento.

—¡Caramba! ¡Ese individuo se hace esperar! Mas no tardará mucho. Su primer cuidado al notar que le he reconocido, habrá de ser quitarse la barba para desfigurarse. Sólo que el muy incauto olvida que hace algún tiempo, en el Pecq, un perro le clavó la zarpa en el pescuezo, y que ha de guardar la señal para toda su vida. Ese ha de ser un signo infalible que nos permita comprobar su identidad con certeza absoluta... ¡Ah! ¡Atención!... ¡Aquí está nuestro hombre!

En efecto, la puerta se abrió y dió paso a un desconocido.

Pistol le salió al encuentro.

—¡Caballero! ¿Qué se le ofrece? Tome asiento.

—Pues verá usted—dijo el recién llegado—. Va usted a tener que quitarme la barba, porque he entrado como cochero al servicio del señor notario, y el señor dice que tengo que afeitarme... Cosa que no me hace maldita la gracia...

—¡Eso es efecto de la costumbre!—murmuró Pistol—. Pero ya verá usted qué pronto se arregla. Sólo que creo que debería usted quitarse el cuello postizo.

Dócilmente obedeció el parroquiano. Pistol escudriñaba el cuello de su cliente, buscando en él las huellas que habían de delatarle. Mas no lográndolo de momento, aplazó la comprobación para más tarde, cuando hubiera de pasarle la navaja. Y como si toda su vida no hubiera hecho otra cosa que rapar barbas, el perspicaz policía aplicóse a la tarea de desbarbar al presunto criminal; Aquiles, su esposa y el dependiente seguían con indecible ansiedad los progresos de la operación.

Pistol, a medida que avanzaba en su tarea, se iba confirmando más en su sospecha de que el seudocochero era el terrible vampiro.

Después de aligerarle las barbas con la maquinilla, el policía púsose a afeitar a su cliente con incomparable maestría, aunque con tal entusiasmo, que la señora de Aquiles se preguntó asustada si no iría a hacerle expiar de una vez sus crímenes rebanándole el cuello.

La operación, no obstante, terminó con toda felicidad, y el supuesto vampiro, después de las abluciones de rúbrica, disponíase ya a ganar la puerta, cuando Pistol se le interpuso y le dijo con acento de falsa obsequiosidad:

—Caballero, que se olvida usted de ponerse el cuello postizo.

—Es verdad—dijo el otro con toda sencillez.

Pero al ir a ajustarse la tirilla, sujetándosela con ambas manos por detrás para hacer entrar al pasador, Pistol, que acechaba aquel gesto fatal, adelantóse como para ayudarle, y con un gesto rápido y preciso, le puso esposas en ambas muñecas. Luego, derribándolo sobre el sillón, con aire de triunfo y gozando con el asombro indecible de su cliente, exclamó:

—Permítame usted que me presente, mi querido vampiro; Fígaro de ocasión, yo soy Pistol, de la Secreta... Tengo un gran placer en ponerme a sus órdenes...

HENRI DESLINIERES

## La vida en Madrid

**¿QUIERE USTED UNA CASA POR UN VASO DE AGUA? : : : : : : :**

—Vamos a ver—nos dicen—: Si a usted le ofrecieran una casa con excelentes instalaciones de higiene y confort, levantada en sitio sano y ventilado, exigiéndole, en cambio, la obligación de dar cada día un vaso de agua, ¿aceptaría usted?

—¡Ya lo creo!; encantado y agradecido.

—¿De modo que le parece ventajosa la proposición?

—¿Para el del vaso del agua? Indudablemente. Y sería declarado tonto quien la rechazase.

—Está bien. Pues ese tonto es el Ayuntamiento que administra al pueblo de Madrid.

Porque es el caso que la Asociación Matritense de Caridad, institución benéfica del pueblo de Madrid, al que pertenecen en realidad los establecimientos de la misma y al que, de hecho y de derecho, irían a parar si aquélla desapareciera, ha ofrecido al Ayuntamiento construir pabellones para refugio, clasificación y aseo de los mendigos callejeros, servicio puramente municipal, ya que en realidad se trata de un asilo de mendigos municipal, y a cambio de esto solicita, porque no tiene otro medio de adquirirla, que le facilite agua el Ayuntamiento.

Y el Ayuntamiento, que tiene la conducción de agua para servicio de riegos del Parque del Oeste, contesta que no puede permitir la toma de aguas con destino al asilo de mendigos en proyecto, porque le quitaría el líquido elemento para las fuentes y para el riego.

Esto es un absurdo, porque los terrenos donde se han de levantar los pabellones de mendigos está más alto que la conducción de aguas y que las fuentes y bocas de riego del Parque del Oeste, y para que el agua subiera por la toma solicitada sería siempre necesario que tuviera presión, es decir, que no saliera por la cañería de más bajo nivel con tanta abundancia que perdiese la presión.

Pero aun cuando así fuera, aun cuando el Ayuntamiento hubiese de ceder algunos metros cúbicos de agua cada veinticuatro horas para los servicios de higiene y aseo y consumo de los mendigos asilados, lo que daría en compensación al beneficio recibido por el pueblo de Madrid, puede compararse en proporcionalidad al del que recibiese una casa confortable a cambio de un vaso de agua cada día.

Y los concejales ponen reparos. ¡No pondrían tantos si el ofrecimiento, en lugar de ser de asilo en favor del pueblo, fuese de una casa para cada uno de ellos!

UN PROVINCIANO

## FIRMA REGIA

S. M. el Rey ha firmado los siguientes decretos:

INSTRUCCION PUBLICA.—Aprobando el reglamento que ha de regir en las Exposiciones nacionales de Bellas Artes.

—Dictando reglas para el funcionamiento de la Asesoría jurídica de este ministerio.

—Autorizando a la Universidad de Madrid para otorgar el título de doctor, *honoris causa*, por servicios eminentes prestados a la cultura pública.

—Nombrando consejero de Instrucción pública a D. Antonio Simonena.

—Idem ídem vocal de la Comisión de Pesas y Medidas a D. José Rodríguez Carracido.

—Dictando reglas para la continuación de las obras del Museo provincial de Bellas Artes de Jaén.

## Diputación provincial

**Notas varias**

Hállanse muy adelantados los preparativos para la traslación de los asilados en el Hospicio de Madrid al Real Sitio de Aranjuez; desplegando gran actividad y celo en este asunto el diputado por aquel distrito, D. Aquilino Asensio, encargado del mencionado cometido.

También se instalarán muy en breve, aun cuando, como es natural, provisionalmente, los talleres, a fin de que los asilados continúen trabajando en sus respectivos oficios.

*

El lunes próximo celebrará la quinta sesión de este período la Diputación en pleno, tratando, en primer lugar, de los medios que hay que adoptar para que la Comisión de Hacienda pueda formar el presupuesto para el corriente año.

*

Si las gestiones que se realizan continúan por buen camino, muy en breve empezará la demolición del actual Hospicio, sito en la calle de Fuencarral.

**Agua de Solares**

EL PRIMER REMEDIO PARA LOS ENFERMOS SUCORREICOS

2009 Ministerio de Cultura

## La Cruz de Beneficencia y la Reina Victoria

El concejal D. José García Cernuda ha presentado al Ayuntamiento una proposición, que ha sido tomada en consideración por el Concejo, y que dice así:

«Desde el mismo momento en que, por fortuna para nuestra patria, vino la Reina Doña Victoria Eugenia a compartir con Don Alfonso el trono de San Fernando, demostró tener el honrosísimo empeño de ser considerada, al par que Reina de España, como Reina de la caridad.

Los hambrientos, los necesitados, los pobres, fueron el constante anhelo de su alma, buena y generosa. Ejercitar el bien, ejercitar la caridad, dar de comer al hambriento, vestir al desnudo, consolar al triste, frutos fueron de su misericordia, que logró ver realizados, merced a su iniciativa primero, a su colaboración después, a su personal esfuerzo más tarde.

El ropero que lleva su augusto nombre, los comedores de caridad, instituciones ambas ya firmemente arraigadas en esta noble villa y corte, son realidades tangibles de cuanto llevamos expuesto.

Por el primero se reparten anualmente en Madrid muchos miles de prendas, de ropas a los pobres; por los segundos, ¡cuántas muertes por inanición se evitan en nuestras calles; cuántas madres pueden dar alimento a los hijitos de su alma; cuántos ancianos, inútiles para el trabajo, reciben su único sustento, fuente única de su vida miserable!

Sus regias manos tejen labores para los desgraciados. Su óbolo inicia siempre en respetables cantidades las suscripciones para las obras benéficas, y es asimismo frecuentísimo su concurso personal a las obras caritativas, visitando asilos y hospitales, recorriendo los ámbitos del dolor y la desgracia, repartiendo con sus manos generosas el alimento a las últimas criaturas de su reino...

¡Con verdadera emoción hemos podido presenciar más de una vez cómo, con lágrimas de verdadera gratitud en los ojos, al extender las manos para recoger el pan bendito de la caridad, con voz velada por la emoción más profunda, aclamaban a quien les entregaba aquel alimento, con una sonrisa dulce y bondadosa, con una frase de compasión y consuelo, balbuciendo «¡Viva la Reina de los pobres!»

Ninguna misión más honrosa, al par que de más intensa e íntima satisfacción para una Corporación popular, que la de sentir el libre impulso del sentir del pueblo y encauzar e interpretar sus iniciativas y nobles sentimientos.

El pueblo es agradecido, y gusta de expresar públicamente su sentimiento, y por ello el concejal que suscribe está seguro de que el excelentísimo Ayuntamiento realiza aquella misión si se digna, como él solicita, acordar el expresar a los Poderes públicos su ferviente deseo de que, por las consideraciones expresadas, se pueda conceder a S. M. la Reina de España, Doña Victoria Eugenia, la cruz de Beneficencia, que tan bien supo conquistar su corazón cristiano y caritativo.»

Bebed la deliciosa SIDRA CHAMPAGNE de Villaviciosa (Asturias). EL GAITERO

## TOROS Y TOREROS

**Corridas en América**

Según un cablegrama que recibimos, se ha inaugurado la plaza de toros de Tlancpautla (Méjico), lidiándose toros de Laguna, que mataron doce caballos.

La corrida había despertado excepcional interés, porque en ella sólo tomaban parte dos diestros que gozaban, por las referencias llegadas de España, de un gran cartel como matadores: Algabeño II y Luis Freg.

Carranza se mostró, como torero, muy valiente y trabajador, compartiendo con su compañero Luis Freg los aplausos en quites.

A la hora de matar lo hizo con su estilo asombroso (textual), y escuchó grandes ovaciones.

Luis Freg no desmereció en nada de su compañero, estoqueando siempre al clásico volapié y siendo también ovacionadísimo.

Añade el cablegrama que, a más de las palmas que escucharon en la plaza y al salir, fueron agasajados por la colonia española.

—En Guadalajara (Méjico) se celebró también otra corrida el mismo día.

Se lidiaron seis toros de Piedras Negras, que resultaron superiores. Pastoret, tan valiente como en las anteriores corridas, fué aplaudido al banderillear y matar.

Ernesto Pastor ha tenido un éxito muy grande: toreando por verónicas, muy elegante y ceñido; banderilleando con mucho adorno, al cambio y de frente; y con la muleta ejecutó faenas artísticas, que remató superiormente con el estoque.

Oyó ovaciones y dianas por su trabajo.

También nos han remitido varios recortes de la Prensa mejicana, que por su mucha extensión no publicamos, dando cuenta de los verdaderos éxitos de Ernesto Pastor, cosa que era de suponer, al considerar que lleva ya toreadas diez corridas, quedándole dos en Méjico, dos en Puebla y dos en Monterrey.

**Antonio Farfán no se retira : : : : : : : :**

El buen picador malagueño Antonio Farfán no piensa por ahora retirarse de su profesión.

Sin fundamento ninguno había circulado la noticia de su retirada con tanta insistencia, que al saberse en Málaga, donde tiene infinidad de amigos, le han escrito, participándole que se iba a organizar una corrida en beneficio suyo.

Farfán nos ruega personalmente que desmintamos la noticia de su retirada, no sólo porque, como es natural, le perjudica, sino porque no sabe cómo contestar a todas esas cartas de ofrecimiento, que él agradece muchísimo.

«A todos mis amigos—nos dice—participeles usted que si no estoy en condiciones de dirigirles una epístola mostrándoles mi gratitud, en cambio estoy aún muy fácil para coger con la vara a un toro por lo alto de las agujas.»

Nosotros nos complacemos muy gustosos a Farfán, y no nos parece criticable que un picador maneje la vara mejor que la pluma; lo contrario es lo que nos parecería digno de censura, o sea un picador literato y que no hiciera mas que marrar o irse a los bajos y no partirle un pelo al toro. Que se dan casos.

Farfán, que aún está en condiciones de hacer buen papel en cualquier cuadrilla de cartel es fácil «que eche» el año—según dice—figurando a las órdenes de un diestro que toreará bastantes corridas.

**Festival taurino**

En la escuela taurina sevillana, que dirige el veterano Morenito de Algeciras, se celebró un festival taurino, lidiándose dos novillos de la ganadería de Villalón, que resultaron muy bravos. La muerte del primero corrió a cargo de Manuel Navarro, que se deshizo de su enemigo con un buen pinchazo hondo y una estocada un tanto delantera.

El segundo fué muerto por un aficionado, que si bien estuvo lucido, no sacó todo el partido que podía esperarse de un novillo tan bravo y tan noble.

Sánchez Mejías banderilleó colosalmente y fué toda la tarde muy ovacionado.

Facultades, al segundo bicho le colocó un par superior.

P. ALVAREZ

## Publicaciones de actualidad

«La Novela Literaria» publica «La figuranta», por León Frapié, prólogo de V. Blasco Ibáñez.—Tres pesetas en todas las librerías y en la Editorial PROMETEO, de Valencia.

## Información militar

**Asuntos de Guerra**

Residencia.—Se autoriza para fijarla en esta corte como disponible el general D. Juan Picazo.

Ayudantes.—Cesa del general de brigada D. Fernando Aranaz el teniente coronel de Infantería D. Isidoro Valle.

Licencia.—Se concede un mes para el Extranjero al capitán de Intendencia D. Fernando Baños.

Subsistencias.—Se hace extensivo al personal del Ejército y la Armada en situación de retirado y a las demás clases pasivas el poder surtirse de artículos de subsistencias en los depósitos de los Cuerpos.

Pensiones.—Se desestima instancia del escribiente de Oficinas D. Emilio Moro, que solicita se le conceda derecho a legar pensión a su familia.

Situaciones.—Queda desde esta fecha en suspenso el pase a supernumerario de los capitanes médicos.

—Pasa a supernumerario el maestro de taller de Artillería D. José Herrero.

Profesorado.—Se anuncia concurso para cubrir una plaza de capitán profesor en la Sección Duque de Ahumada del Colegio de Guardias jóvenes de la Guardia Civil.

Destinos.—Se destina como instructor a la mehalla sherifiana al teniente de Caballería D. Florentino Alonso.

Matrimonios.—Licencias para contraerlo al teniente de Carabineros D. Raimundo López y al capitán de Artillería D. Gerardo Armentia.

**Asuntos de Marina**

Cuerpo general.—Se nombra ayudante de la Comandancia de Las Palmas al teniente de navío (E. T.) D. Salvador Matos, y se concede el distintivo de Profesorado al teniente de navío D. Manuel Vernia.

Infantería de Marina.—El comandante don Manuel Díaz Serra queda disponible en Cádiz.

Contramaestres.—Se concede el pase a la sección de Ferrol al segundo contramaestre D. José Antonio Romero Prieto.

Maquinistas.—Se concede distintivo de Profesorado al maquinista oficial de primera don Manuel Ossorio.

Archiveros.—Concediendo gratificación de efectividad al oficial primero del Cuerpo de Archiveros D. Enrique Recio.

Archiveros de oficina.—Destinando al «Princesa de Asturias» al auxiliar segundo D. Vicente Vives y a Cartagena a D. Ramón Herrero Mangiano.

Sanidad.—Se aprueba una relación de cambios de destinos en este Cuerpo.

## Vigorizar el estómago

Un tísico que come bien y digiere, puede esperar la curación, mientras que, ocurriendo lo contrario, es muy difícil conseguirla. Vigorizar el estómago es poner el organismo en condiciones de resistencia para curar las enfermedades crónicas. Se consigue siempre tomando el **Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.**

## El doctor Fernández Alcalde

Está recibiendo muchas enhorabuenas el doctor Fernández Alcalde por haberle concedido la Real Academia de Medicina el premio del marqués de Guadalerzas, consistente en cinco mil pesetas, y el título de académico correspondiente, por su obra «Cooperación de España al progreso de las ciencias médicas durante el siglo XIX», que ha desarrollado en cinco tomos, con grabados y más de tres mil páginas.

Es la primera vez que dicha Real Academia otorga el premio del marqués de Guadalerzas.

## OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de ómnibus y berlinas para las estaciones férreas en condiciones inmejorables.

Los pedidos, en los despachos centrales de la calle de Alcalá, 12 moderno, y Mayor, 22.

## CASA DE LA VILLA

**La sesión de hoy**

Al abrirse la sesión el alcalde dedicó frases de sentimiento por la muerte del ex concejal D. Alfredo Fischer, acordándose por unanimidad sufragar los gastos del entierro.

Fueron aprobadas dos mociones de la Alcaldía-Presidencia, en las que se propone se dé el nombre de D. Francisco Lastres a una calle de nueva apertura, y se acordó pasase a la Comisión correspondiente otra moción, en la que se propone la organización del Instituto Bibliográfico Municipal y servicios complementarios.

Suscitóse después un debate sobre el cumplimiento de la base sexta del presupuesto vigente, que dispone verifique una oposición el personal fijo y eventual.

El Sr. García Vinuesa, conforme con el dictamen, pidió que fuesen excluídos de dicho personal algunos obreros y guardias municipales que no están en las condiciones exigidas por la base o que no presentan las certificaciones de los jefes respectivos.

Añadió que es inexacto lo dicho en un comunicado por los aspirantes opositores.

El Sr. García Miranda hizo algunas aclaraciones a lo dicho por su correligionario.

El Sr. Marcos defendió el dictamen y censuró la campaña que viene haciéndose por los opositores, los cuales dijo pueden ocupar plaza cumpliéndose la real orden relativa a jubilaciones.

Después defendió la necesidad de aprobar la base, por ser de ley, y contestó punto por punto respecto a los casos citados por el señor García Vinuesa.

El Sr. Crespo defendió también el cumplimiento de la base.

Quedó aprobado el que dichos funcionarios, una vez que sufran el correspondiente examen, disfruten el sueldo de 2.000 pesetas anuales.

Al tratarse de designar el Tribunal de exámenes se suscitó un ruidoso incidente entre los Sres. Crespo y Arribas, que fué cortado por el alcalde, que aclaró los conceptos expuestos.

Protestó el Sr. Corona de lo dicho por el Sr. Arribas, y después de renunciar a formar parte del Tribunal los Sres. Crespo y Marcos, se acordó nombrar otros siete concejales, a los que asesorarán el secretario de la Corporación o jefe de servicio que designe, un profesor del Colegio de San Ildefonso y un ingeniero cuando se trate de trabajos técnicos.

Y después de varias enmiendas de los señores Aguilera y Fernández Cancela, quedó aprobado el dictamen.

Quedó aprobado aceptar la oferta del hotel número 15 de la calle de Eloy Gonzalo para instalar la Casa de Socorro del distrito de Chamberí y el que se recurra contra la providencia gubernativa que dispuso se entregue la Fábrica del Gas a la Compañía Madrileña de alumbrado y calefacción por gas.

El Sr. García Cernuda defendió una proposición, que fué aprobada, para que se solicite de los Poderes públicos se conceda a S. M. la Reina Doña Victoria Eugenia la gran cruz de Beneficencia.

## Sociedad Cultural Deportiva

Mañana, a las diez y media de la noche, y en homenaje a la memoria de la insigne pensadora doña Concepción Arenal, se celebrará en el local de esta Asociación, Pontejos, número 3, una interesante conferencia, que estará a cargo del ilustre criminólogo el diputado a Cortes D. Rafael Salillas, que tratará el tema «El vicio es debilidad; la virtud, fuerza».

A este acto podrán asistir los socios y personas que les acompañen.

Para el domingo organiza la Sociedad Cultural Deportiva, por la mañana, a las once, una interesante carrera de «cross» en el paseo de Rosales, y a las cinco de la tarde, una fiesta familiar en el local social.

## COMUNICACIONES

**CORREOS**

**Exámenes**

Tribunal del previo.—Primer Tribunal.—Número 1.288, Antonio F. Matheu Alonso; 80 bis, Leopoldo Allué de Buen; 82, José Antonio Amate Selvas; 88, Prudencio Andrés González; 90, Carlos Augusta Montalvo; 92, Isidoro Aner Carde; 94, Francisco Aparici Clemente; 97, Enrique Aparici Miranda; 99, José Aparicio Ugena; 303, Félix Carvajal Riego; 306, Carlos Cardell Pujarte.

Segundo Tribunal.—177, Valeriano Bautista Alegre 183, Luis Beltra del Castillo; 184, Juan B. Beltra Vallalta; 185, Rafael Bellido Bartolomé; 189, José María Benítez Toledo; 190, Julio Benno Alfaro; 192, Antonio Benjumea Rivero; 192 bis, Félix Barazaluce; 194, Rafael Bermejo Icarau; 197, José Bernabé Oliva.

Tercer Tribunal.—293, Sebastián Cano Martínez; 297, Luis Canut Avaraz; 299, Juan M. Cañadellas Martín; 300, Manuel López Cañete; 501, Miguel Escarbassier Muñoz; 503, Isidro Escobar Rejero; 504, Rafael Escobar Sánchez; 515, Antonio Espinosa de los Monteros.

Primer Tribunal del primer ejercicio.—Número 5, Manuel Abiledo Otero, 10,20; 11, Juan Manuel Aguilar López, 11,30; 13, Angel Alarcos de la Torre, 12,37; 21, Felipe Alcaraz Quintanilla, 10,71; 27, Victoriano Almaraz Fernández, 10,10; 47 bis, Juan Andrés García, 12,57; 53, Rogelio Aparicio García, 13,61; 55, Pablo Aragoneses Jague, 14,35.

Segundo Tribunal del primer ejercicio.—Número 92 bis, José Bachiarun Salvador, 10; 110 bis, Nicanor Barra Extremera, 12,96; 116, Santiago Becker Castaño, 10,68; 128, Juan Benítez Seño, 10,21; 134, Manuel Berdasco Paredes, 11,50; 136, Francisco Berenguer Esquerdo, 12,56; 142, Gregorio Bernaldo de Quirós, 11,50; 146, Aurelio Blanco Anda, 10,50.

Primer Tribunal del segundo ejercicio.—Número 7, Antonio Antón Garrido, 12; 9, Manuel Arizcorreta Sein, 16; 11, Manuel Pañón Hernández, 14,76; 13, Angel Barbero Tejero, 15,02; 15, Pascual Bartolomé Miguel, 14,36; 17, Alfonso Barrientos Fronce, 15,50; 19, Juan Belmonte López, 11,86; 23, José Blas y Blas, 12,25; 29, Eugenio Calcedo Herrero, 14,35; 33, Manuel Cappa Medina, 14,51; 35, Ernesto Catalina Prieto, 13,25; 37, Angel Coello Girón, 11,90.

Segundo Tribunal del segundo ejercicio.—42, Manuel Crespo Pérez, 12,35; 52, Pascual Eduardo Farjos, 12,10; 56, Luis Fernández Muñoz, 13,70; 60, Ignacio Figueroa, 11,27; 68, Pelegrín Gil Silvestre, 10,44; 70, Mariano Gómez de Caso, 12,88; 74, Federico Gómez Málaga, 11,70; 76, Mariano González Andrés, 12,44; 82, Rafael de Haro Meigares, 12.

**AHORA**

es el momento de estudiar los IDIOMAS extranjeros. Usted debe hablar, por lo menos, una lengua además de la suya. Venga usted á la Escuela BERLITZ, que le pondrá en situación de comprender y hacerse comprender, en muy poco tiempo, en Francés, Inglés, etc. Diariamente se abren clases nuevas en

BERLITZ SCHOOL
ARENAL.
350 ESCUELAS EN EL MUNDO
FUNDADA EN 1878

## En los ministerios

**ESTADO**

CARBON INGLES PARA ESPAÑA.—Según comunica la Embajada de S. M. en Londres, durante la segunda quincena de enero han sido exportadas de la Gran Bretaña a puertos españoles de la Península 16.536 toneladas de carbón y 560 de cok y a las islas Canarias, 1.618 de carbón.

**ABASTECIMIENTOS**

EL TRIGO Y LOS BARCOS.—El ministro de Abastecimientos, al recibir a los periodistas, dijo que estaba repasando el texto de la real orden de aplicación para adquisición por concurso de trigo argentino.

Añadió que en aquel momento estaba reunido el Comité de Tráfico marítimo, bajo la presidencia del subsecretario. Se trataba en la reunión del acuerdo de la incautación de barcos, recientemente adoptado, y claro es que los navieros del Mediterráneo protestan; pero a pesar de esa protesta, no sólo se mantendrá la incautación, sino que probablemente habrá de procederse a nuevas incautaciones, aplicándolas a otros barcos.

**GRACIA Y JUSTICIA**

LA SECRETARIA DE LA AUDIENCIA DE CACERES.—En breve se publicará en la «Gaceta» el anuncio de la vacante de la secretaría de la Audiencia de Cáceres, cuyas oposiciones se celebrarán el 18 del próximo mes de mayo.

CONFERENCIA DEL NUNCIO CON EL MINISTRO.—Hoy ha visitado monseñor Ragonessi al ministro de Gracia y Justicia, con el que ha conferenciado extensamente.

DE LA DIRECCION GENERAL DE LOS REGISTROS.—Se hallan en estudio varias peticiones sobre el aumento del Arancel.

—Hoy se han turnado varias notarías vacantes.

—En la próxima semana se terminará el estudio sobre la ponencia del reglamento notarial.

## LOS ESPIAS ALEMANES

**Nuevas revelaciones**

El «Morning Post» hace nuevas revelaciones sobre la industria de los espías alemanes y el éxito de los ingleses en descubrirlos:

«En mayo de 1915 los alemanes se veían en la imposibilidad de enviar espías alemanes a los neutrales, asegurando que eran viajantes comerciales.

Dos holandeses, Janssen y Roos, pudieron entrar en dicho Cuerpo de espías. Su Código consistía en órdenes de encargo de cigarros, que cablegrafiaban a Rotterdam.

Las diferentes marcas de los cigarros significaban las diferentes clases de barcos de guerra; pero un marinero británico que quería fumar cigarros sospechó algo y los acusó.

Ambos hombres fueron detenidos, y confesaron su culpa.

El agente a quien enviaban sus informaciones fué detenido más tarde por las autoridades holandesas.

Después de esto, los alemanes trataron de reclutar más espías; pero cuando vieron que habían sido detenidos siete en quince días, cesaron en sus esfuerzos concertados y trataron de enviar individuos aislados que pudiesen llevar en la memoria sus informaciones.

Sin embargo, este proyecto no tuvo mejor éxito que los anteriores, y la información de estos espías fué falseada por una contraorganización de las autoridades británicas.»

**EN SANTANDER**

## Solución de la huelga general

Santander, 6. — A las tres de la mañana terminó la reunión de los delegados obreros en el Gobierno militar, con el acuerdo de dar por terminada la huelga.

Inmediatamente los delegados obreros circularon las órdenes oportunas para que se reanudara el trabajo.

Desde por la mañana presenta la población su aspecto ordinario. Circulan los tranvías, coches y carros normalmente.

Las panaderías están abiertas, aunque a primera hora ha faltado el pan.

De madrugada fué puesto en libertad el presidente de la Federación obrera, Vergara, cuya detención dió origen a la huelga. Ha sido libertado bajo fianza de 10.000 pesetas, que ha sido puesta por «El Cantábrico».

En la provincia se reanudará el trabajo en cuanto se reciba la orden.

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION : : : :

## RETIROS OBREROS

**Las primeras pensiones del nuevo régimen.—Nuevas afiliaciones.—Zaragoza y la previsión.—Caja colaboradora de Galicia.—Ponencia financiera.**

La anticipación voluntaria al régimen de retiros obreros obligatorios por parte de numerosos patronos empieza a dar resultados de inmediata eficacia. En el curso del año actual comenzaron a disfrutar la pensión de 365 pesetas varios obreros. Entre los 3.000 asegurados, aproximadamente, de todas las edades de la Sociedad Hullera Española de Asturias, que en atención al desgaste del trabajo de las minas ha señalado la edad de sesenta años para el retiro, se cuentan los primeros que disfrutarán pensión.

—El movimiento de anticipación al régimen obligatorio continúa extendiéndose. En reciente Junta de gobierno del Instituto Nacional de Previsión se ha dado cuenta de nuevas relaciones de patronos de Guipúzcoa, Aragón, Valencia y Extremadura, que han llenado los requisitos necesarios para la implantación anticipada del seguro. Entre ellos figura la Sociedad de Construcciones Navales, que asegura unos 11.000 obreros.

—La Diputación provincial de Zaragoza ha cedido al Instituto local en su palacio para la instalación del Patronato Aragonés de Previsión Social, y el Ayuntamiento ha acordado conceder al presidente del Instituto la medalla de oro de la ciudad.

—A instancia del alcalde de Santiago de Galicia se estudia la organización del Patronato gallego de la Previsión social y la creación de la Caja regional de retiros, colaboradora del Instituto Nacional de Previsión.

—Han ofrecido su colaboración para las normas de aplicación financiera y social de las reservas del régimen vigente de retiros obreros la Cámara de la Propiedad de Barcelona y la Asociación central de Arquitectos de Madrid. La primera indica la conveniencia de establecer en las grandes ciudades un sector de propiedad comunal como medio de facilitar viviendas baratas a las clases modestas. Ha aceptado, en términos expresivos, la participación en los trabajos de la ponencia financiera social de retiros obreros el director general del Tesoro.

## Asamblea de estudiantes

**En el ministerio de Instrucción pública : : : :**

Terminada la Asamblea de estudiantes celebrada en el salón de actos del Real Conservatorio acudieron en manifestación los concurrentes, llevando los seis estandartes de las Facultades al ministerio de Instrucción pública.

Momentos antes llegaban al ministerio el subsecretario, Sr. Gascón y Marín; el rector de la Universidad Central, Sr. Rodríguez Carracido; el decano de la Facultad de Ciencias, Sr. Octavio de Toledo, y el Sr. Ureña, catedrático de la de Derecho.

Una numerosa Comisión, en la que figuraban alumnos de ambos sexos, subió al salón de recepciones del ministerio, donde rodeado de las personalidades antes citadas, la recibió el ministro de Instrucción pública.

El vicepresidente de la Unión Nacional de Estudiantes y alumno de Ciencias, Sr. Pérez Braojos, pronunció algunas frases explicando al ministro que la Asamblea y demás actos organizados tenían por objeto constituir la Unión Nacional de Estudiantes, según acuerdo del Congreso internacional de Estrasburgo, respondiendo al deseo de que la clase estudiantil tenga por su organización personalidad propia.

El ministro, D. Natalio Rivas, recogió las conclusiones que al mismo tiempo le entregaron, diciendo que las recibía con agrado y las estudiaría con el cariño que le merecen los estudiantes, a los cuales excitó a colaborar en la cultura de la patria, aceptando la disciplina de los Claustros para el mejor éxito y aprovechamiento de las valiosas condiciones de los que son la esperanza para el porvenir.

Seguidamente se asomaron al balcón central el ministro, el subsecretario y los catedráticos, y fueron ovacionados por los estudiantes.

## Atraco a un empleado

**Le roban una fuerte suma y le hieren : : : : :**

Las autoridades tuvieron anoche noticia de un atraco escandaloso ocurrido en la calle de Rafael Calvo, y del que fué víctima un empleado llamado D. Francisco Rodríguez Sotel, de veinticuatro años, soltero, que marchaba por dicha calle a las once, y al entrar en la de Fortuny dos individuos se arrojaron violentamente contra él y después de despojarle de la ropa, le sustrajeron la cartera, donde llevaba 24.800 pesetas en billetes del Banco de España.

Cuando le soltaron y los malhechores se disponían a huir, D. Francisco Rodríguez quiso salir en persecución de los dos; pero uno de ellos, sacando un arma de fuego, le hizo dos disparos, alcanzándole el segundo proyectil en el hombro izquierdo.

El Sr. Rodríguez cayó a tierra; pero pudo incorporarse y por su pie se encaminó a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le apreciaron una herida con orificio de entrada y salida, que calificaron de pronóstico reservado, salvo complicaciones, pasando después a su domicilio, calle de la Cruz, 8 y 10.

## COCHES PARA BODAS

Magníficos carruajes para bodas y días de campo.

Pídanse precios á las oficinas de la **Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid, Paseo de los Pontones, número 2.**

2009 Ministerio de Cultura

# VIDA PARLAMENTARIA

## EN EL SENADO

### LA SESION DE HOY

A las cuatro y media ocupa la presidencia el Sr. Sánchez de Toca, y abre la sesión con escasa concurrencia de senadores.

(En el banco azul, el Presidente del Consejo y el ministro de Estado.)

**Ruegos y preguntas**

El Sr. SAENZ DE QUEJANA refiere que, en virtud de las campañas socialistas en Sicilia, se excitaron los ánimos de los campesinos, con la pretensión de proceder al reparto de las tierras de los extranjeros.

Propietario de cuantiosos bienes en la provincia de Girgenti, de Sicilia (Italia), es el senador vitalicio y ciudadano español señor duque de Bivona, quien, al conocer las noticias anteriores, marchó a Sicilia y se trasladó a Rivera para ver el modo de vender o arrendar sus fincas.

Pero, según telegrama del propio duque de Bivona, apenas llegado a su palacio, fué secuestrado por los campesinos y se le hizo saber que no sería puesto en libertad si antes no firmaba los contratos cediendo las fincas en determinadas condiciones que se le imponían, y que era a censo enfitéutico.

Se trasladó el duque al pueblo y al domicilio de la Sociedad de campesinos, dispuesto a firmar el contrato; pero no pudo evitar que mientras tanto las turbas asaltasen y saqueasen el palacio ducal, intentando asesinar al administrador.

Pide se preocupe el Gobierno de este caso, que no es solo, y que requiere una actuación en defensa de la propiedad, y hasta de la vida de los ciudadanos españoles.

El ministro de ESTADO confirma lo dicho por el senador, dando lectura al telegrama del embajador español en el Quirinal, en el que los hechos se refieren de modo análogo, añadiendo que después de la firma de la cesión en enfiteusis, al salir de Rivera para Palermo el duque de Bivona, fué aclamado por el pueblo.

Después, el embajador comunica que recibió la protesta del duque de Bivona y la trasladó al Gobierno italiano, el cual ya había tomado precauciones, evitando la fuerza pública mayores excesos.

Finalmente, el embajador dice que visitó al Presidente del Consejo de Ministros de Italia, el cual le ofreció abrir una información para considerar nulos los contratos efectuados bajo la presión de la fuerza.

Termina el ministro declarando que el Gobierno español lamenta lo ocurrido, y no necesita encarecer ante el Senado que con el mayor interés procederá a la defensa de los intereses de los ciudadanos españoles.

ORDEN DEL DÍA

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

Sin discusión se aprueban los dictámenes siguientes:

De la Comisión permanente de Presupuestos acerca del proyecto de ley de concesión de créditos extraordinarios y suplementos de crédito por el total importe de 6.501.125,60 pesetas, concediendo varios a los presupuestos de los ministerios de Gracia y Justicia, Marina, Gobernación, Instrucción pública y Bellas Artes, Fomento, Hacienda y Gastos de las contribuciones y rentas públicas, importantes en junto 2.570.850,33 pesetas, y de la permanente de Gracias y Pensiones declarando equiparados a los servicios de una campaña y méritos de guerra los actos realizados en defensa del orden y para restablecimiento de la disciplina con ocasión de los sucesos ocurridos en el cuartel del Carmen, de Zaragoza, a los efectos de conceder las pensiones o recompensas que procedan, conforme a las leyes de 8 de julio de 1860 y 29 de junio de 1918.

Leído el orden del día para la próxima, se levanta la sesión.

## EN EL CONGRESO

### LA SESION DE HOY

Se abre la sesión a las cuatro menos veinte, bajo la presidencia del Sr. Sánchez Guerra.

**La situación de Barcelona**

El Sr. CAMBO rectifica.

Habla de la afirmación hecha por el señor Lerroux sobre la supuesta relación entre los regionalistas y el Sindicato único.

Ello fué posible—dice—un día: cuando los sindicalistas parecía que estaban dispuestos a aceptar lógicas soluciones de concordia.

Respecto de los presupuestos, dice que reconoce que se trata de una solución formularia; pero de no aprobarse pueden surgir graves daños.

Dice que se tiene por un revolucionario; pero a la manera de los que desean la transformación del país.

Manifiesta que no está ofendido por las palabras del Sr. Milá, aunque éste le aludió 18 veces.

Respecto del discurso del Sr. Milá, dice que en el Parlamento se debe hablar a impulsos de todos los ideales, aun los más estridentes, pero no a impulsos de un rencor.

El Sr. LERROUX rectifica también, y dice que no le extraña la ratificación revolucionaria del Sr. Cambó. El también sigue siendo revolucionario.

El Sr. CAMBO afirma que él no ha rechazado nunca las relaciones del Poder público con las organizaciones obreras, excepto con la criminal acción directa del sindicalismo.

El Sr. RODES rectifica, y aboga nuevamente por la necesidad de contener la acción perturbadora del Sindicato único.

El Sr. MILA hace constar que él no habla en nombre de ninguna clase de rencores, sino impulsado por un ideal.

El Sr. MENENDEZ pronuncia un discurso examinando las diferencias entre el socialismo y el sindicalismo, lamentándose de las palabras que en el Congreso se han pronunciado contra el Sindicato único.

Dice que los procedimientos de violencia cesan siempre que se trata y se oye a la clase obrera.

Cita el caso del Sindicato único minero, que se organizó contra toda clase de amenazas y de presiones, y que hoy produce beneficios al país.

Después se declara comunista, que cree en la redención definitiva del proletariado.

Dice que hay dos corrientes en el Mundo: la teoría anarquista, cada día más limitada, y la teoría comunista.

Habla después de los apóstoles o antecesores del comunismo: Cristo, Sócrates, la Revolución francesa, los derechos del hombre, el socialismo, el sindicalismo, y el anarquismo en último término. (Rumores de extrañeza.)

(El orador es frecuentemente interrumpido por los Sres. Cambó y Rodés.)

Aquí—dice—se habla de la farándola sindicalista catalana.

Esa organización sindical es el instrumento que ha encontrado el socialismo para implantar su ideal revolucionario. Cuando sucede que falta esta organización sindical, surge el desastre. ¡Ojalá los revolucionarios rusos hubieran encontrado en su país las organizaciones sindicales que existen en Inglaterra y Francia y aun en España!

En la cuestión de Cataluña sucede que los patronos de aquella región son más duros, más crueles con el obrero que los patronos del resto de España. Los Gobiernos se han puesto siempre de su lado, y todos, aun los más liberales, han procedido lo mismo que el Sr. Cierva, a quien tanto acusan.

Excepto el Gobierno del Sr. Sánchez de Toca, que procedería como procedió, sin duda, por conveniencias políticas, todos los demás han procedido con saña contra las organizaciones obreras.

Cuando no se respeta el derecho a la huelga, cuando se burlan todas las leyes, no es de extrañar que la clase obrera piense en la violencia.

A los que dicen que el comunismo es la incultura y la miseria, les diré: ¿Es que creéis que se ha llegado en este régimen económico a la perfección de la Humanidad?

Yo os diré que si ante la urna el obrero es un soberano, en la fábrica es un ésclavo.

Vosotros, los burgueses, habéis creado una civilización que no queremos destruir. Lo que queremos es que esos medios de que unos disfrutan sean disfrutados por todos, y no se cree el Estado en que un grupo de parásitos, de hombres que no trabajan, discutan, legislen y lo resuelvan todo.

El Estado está en crisis.

Tenemos que hacer la declaración nosotros, los representantes de la fraternidad humana...

El Sr. GARRAN interrumpe.

El Sr. MENENDEZ: Me extraña la interrupción de ese señor diputado católico, porque los católicos italianos reconocen ya mucho de lo que decimos.

Tenemos que ensalzar el derecho a la vida de todo el mundo frente a los atentados de Cataluña. Pero pensad que todos los ideales han costado grandes sacrificios.

Vosotros los catalanes, que aspiráis a vuestra nacionalidad, pensad si no llegaríais a toda clase de sacrificios. Esto no sería una matanza como la de los censurables odiosos; pero hay casos en que el fin justifica los medios... (Grandes rumores y protestas.)

El PRESIDENTE llama la atención del orador sobre la gravedad de lo que dice.

El Sr. MENENDEZ: Siempre afirmaré que queremos la revolución pacífica, sin sangre.

El Estado jacobino, napoleónico jacobinista, ha desaparecido al constituirse en la sociedad los Sindicatos profesionales; se está elaborando en el Mundo un nuevo estado más protector. Y se elaboran las nuevas estructuras jurídica, política, económica de la sociedad.

Nosotros—dice—los comunistas reconocemos que dentro de las organizaciones obreras es donde podemos movernos.

Solos nos podríamos mover en un Parlamento que fuera expresión de las necesidades y de la vida obrera.

La ley debe seguir a las costumbres y a los hechos y el Parlamento debe recoger aquéllas para traducirlas en leyes.

En estas condiciones, nosotros acogemos como una obra de generosidad a aquellas figuras políticas que abren nuevos cauces al obrerismo.

Habla de las diferencias entre el comunismo marxista y el libertario. La revolución futura—dice—no es de trincheras ni de barricadas. En ella no se debe destruir la riqueza ni la civilización.

La clase capitalista ha cumplido una misión en la Historia; pero reconoced que no puede resolver la actual cuestión social.

No pensad en más víctimas que en los 120 millones producidas por la guerra. Cuando los aeroplanos arrojaban bombas sobre las poblaciones y perecían víctimas inocentes, se decía: «¡Es la guerra!» Nosotros, ante otras víctimas, obreros y patronos, decimos: ¡Es la revolución!

No hay posibilidad de otra soberanía que la del trabajo. A esta soberanía aspiramos nosotros.

Habláis de la incultura de Rusia, ¿y la nuestra? Cuando se vea el esfuerzo en pro de la cultura de los gobernantes rusos, ya hablaremos.

Al frente de aquellos movimientos hay hombres de gran espiritualidad. La revolución francesa consagró la burguesía y dispuso la esclavitud del asalariado.

Pensad en ese llamamiento ardoroso a los técnicos y a los intelectuales.

Yo, en nombre de los trabajadores, pido al Gobierno que se ponga en libertad a los detenidos. Pedimos la aplicación de la ley tanto para los patronos como para los obreros.

A los conservadores os digo: Si pensáis que la vuelta al trabajo de los obreros significa el triunfo de la política del «lock-out», os equivocáis. Los obreros vuelven a las fábricas con espíritu de venganza. Con esto se va al vencimiento, no de unos o de otros, sino al vencimiento de todos, de España entera.

No habrá en España un momento de paz, gobernando los conservadores. Si gobiernan los elementos que proponen la reforma, quizá tengáis algún momento de paz. (Grandes rumores.)

Cuando vienen movimientos de generosidad, no os extrañe que a los trabajadores nos parezca una luminaria.

Nosotros, defensores del Sindicato único, nos ponemos por completo fuera de la ley: sabotaje, agresiones cuando hagan falta (Rumores y protestas) todo lo recomendamos, porque aspiramos a la revolución social. (Rumores y comentarios.)

El Sr. BALPARDA interviene en el debate.

Manifiesta que, a su juicio, todo lo que ocurre en Cataluña es consecuencia de la política que han venido siguiendo los regionalistas.

Empieza a tratar del problema social; pero a poco el Presidente le ataja en su discurso por ser la hora de entrar en el orden del día, y el orador queda en el uso de la palabra.

ORDEN DEL DÍA

**Proyecto global tributario**

El Sr. COBIAN defiende una enmienda al artículo 13.

# Alcance político

### EN LA PRESIDENCIA

Estuvo en Palacio esta mañana el Presidente del Consejo; pero su despacho con el Monarca fué breve, a consecuencia de que el Rey iba, acompañado del ministro de la Guerra, a Guadalajara.

De regreso en la Presidencia recibió el señor Allendesalazar la visita del conde de Lavern y la de los Sres. Maristany y Baüer, que iban a hablarle de la cuestión ferroviaria.

Manifestó el Sr. Canals a los periodistas que el Consejo anunciado para mañana se celebrará a las cuatro de la tarde.

### DE GOBERNACION

El subsecretario manifestó a medio día que no se ha recibido en el ministerio ninguna noticia relativa a los sucesos de Montilla, de que hablan algunos telegramas particulares.

Las noticias de provincias no acusan novedad.

### LOS INGRESOS APROBADOS

Los proyectos aprobados hasta ahora representan: el de utilidades, 12 millones; el de contribución industrial, 14; el de derechos reales, siete y medio; el de grandezas, medio; el de transportes marítimos, 12; el de alcoholes, cuatro y medio; el de transportes terrestres, tres, y el de tonelaje, uno. Los que se aprobarán hoy, o sean los de Timbre y achicoria, representan, el primero, 30 millones, y el segundo, 300.000 pesetas.

Quedan por discutir los siguientes: fortunas, productos manufacturados, Tabacos, contribución territorial y cédulas, con otros de menos importancia, que en total suman una respetable cantidad de millones.

Es posible que el debate económico se aplace, a partir del martes próximo, para dar paso al proyecto de elevación de las tarifas ferroviarias. Depende de la conferencia que sostengan sobre el asunto los ministros de Fomento y Hacienda. En caso afirmativo, el conde de Bugallal se trasladaría al Senado, donde ya estarían los proyectos tributarios enviados por la Cámara popular.

### EL DEBATE DE HOY

La nota política del debate de hoy la ha constituído el discurso del Sr. Menéndez, quien, declarado francamente comunista por la evolución, aceptó la venida del Sr. Alvarez (D. Melquiades), dentro del régimen monárquico, como una esperanza, y, en cambio declaró fracasada la política social de los conservadores.

Después del discurso pronunciado por el señor Menéndez, en los pasillos de la Cámara, a los cuales había salido unos momentos el señor Alvarez (D. Melquiades), algunos diputados y periodistas se acercaron al jefe de los reformistas, diciéndole:

—Don Melquiades, otro voto a favor de usted.

—Sí—les contestó—como contrapeso, sin duda, a la actitud de las derechas conmigo.

Luego el Sr. Alvarez dijo que el Sr. Menéndez había hecho un buen discurso desde su punto de vista, y que en el fondo se apreciaba que era radical en la forma y conservador en su espíritu.

Ha padecido un error al juzgar las dos políticas conservadoras, pues las ha confundido en una sola, cuando en realidad hay una diferencia sustancial entre ambas. Eso servirá seguramente de acicate al Sr. Dato para delimitar con más precisión los campos.

### EN EL CONGRESO

La misma animación en pasillos y salón de conferencias que a primera hora del día anterior.

En el despacho presidencial conferenciaron con el Sr. Sánchez Guerra los señores Presidente del Consejo y ministros de la Gobernación y de Instrucción pública.

El Sr. Fernández Prida anunció al Presidente de la Cámara que no tenía que ampliar su rectificación al discurso del Sr. Lerroux, porque la había dado por terminada en su intervención de ayer, y también el Sr. Lerroux decía en los pasillos, que de no hablar nuevamente hoy, rectificándole, el señor ministro de la Gobernación, él tampoco hablaría para rectificar.

Así las cosas, el Presidente de la Cámara manifestó la buena impresión que tenía respecto de la tramitación del debate de los sucesos de Barcelona.

Una vez que rectificara el Sr. Cambó, que había de ser muy breve, según le había adelantado, hablarían los Sres. Menéndez y Balparda, y de no surgir nuevas intervenciones, podría darse como segura la intervención del Sr. Dato para el martes.

### LAS CONSECUENCIAS DEL PARO

El repórter se hallaba esta tarde entregado al aburrimiento en el Congreso, como consecuencia de la carencia absoluta de noticias

Fuera del salón de sesiones, ni noticias, como decimos, ni comentarios.

Un amigo del repórter, muy conocedor por cierto de la vida de Madrid, se expresaba en estos términos:

«Cualquiera diría, a juzgar por esta calma, que disfrutamos de una paz y de una bienandanza completas. La paz es aparente; pero ni aun aparente podemos decir que sea esa bienandanza.

La gente no se ha dado cuenta de las consecuencias que ha tenido el paro del ramo de construcción. A lo sumo, se habla de la transcendencia que ese paro haya podido tener para el problema de la vivienda; pero aparte de ese aspecto, hay otro que debe preocuparnos, y del que nos da idea exacta un dato que tiene todas las garantías de autenticidad.

La matanza de ganado vacuno en Madrid llegó a disminuir en estos días en un 50 por 100, con relación a la normal.

Y no puede decirse que esa disminución esté compensada con el exceso de matanza de otra clase de ganado, tal como el de cerda, porque como el precio de éste, para el público, es superior al de la carne de vaca, no es presumible admitir que el consumo del primero haya aumentado.

La disminución de que queda hecha referencia es motivada sencillamente por la reducción en sus recursos pecuniarios de las clases obreras, y constituye una prueba triste y evidente al propio tiempo de cómo se ha alimentado la gente en las vísperas de la terminación del «lock-out.»

Podrán estas líneas no constituir un alcance que por su contenido interese a todos los políticos, pero sí refleja una realidad, a la que no ha debido llegarse, ni por actitudes intransigentes de unos ni de otros.

### UNA VISITA DEL SR. CAMBO

A falta de otros temas y por la coincidencia con el desarrollo del debate político en la Cámara popular, se han hecho esta tarde los naturales comentarios a la visita del señor Cambó a Palacio en la mañana de hoy.

### IMPRESIONES DE CATALUÑA

El señor ministro de la Gobernación manifestaba esta tarde que, según informes que acababa de recibir, de carácter particular y no oficial, la producción eléctrica en La Canadiense iba en progresión ascendente con relación a los datos últimos de que había dado cuenta al Congreso.

La impresión, por consecuencia de esos informes, se acentúa en sentido optimista.


**Nuestra excursión a Italia**

Saldrá para Marsella, la Costa Azul, Niza, Génova, Pisa, Roma, Nápoles, Capri, Sorrento, Pompeya, Florencia, Bolonia, Venecia y Milán

**el 14 de febrero**

Precio del billete: en PRIMERA CLASE (todos gastos comprendidos), **1 750 pesetas.**

Las inscripciones se recibirán en nuestras Oficinas, **Arenal, número 1, Madrid, hasta el 10 DE FEBRERO**

PEDID EL PROGRAMA DETALLADO


# EL GENERAL ZUBIA

Ha salido hoy con dirección a Zaragoza y Barcelona el director de la Guardia Civil, general Zubia, para girar una visita de inspección a las fuerzas de su mando.

Regresará a Madrid el próximo miércoles.

Le acompañan el teniente coronel Pando y sus ayudantes de campo.

# Noticias generales

Ateneo de Estudiantes de Veterinaria.—El próximo sábado, día 7, a las tres y media de la tarde, dará una conferencia sobre «El problema de la Veterinaria en el Ejército», el alumno de dicha Escuela D. José Erroz y Sorrosal.


La Joyería Rozanés tiene el honor de participar a su distinguida clientela que el señor Rozanés se encuentra de paso en ésta hoy y mañana solamente.

EL MEJOR POSTRE
MERMELADAS TREVIJANO


TELEGRAMA OFICIAL

# EL SECUESTRO DEL DUQUE DE BIVONA

El telegrama leído por el ministro de Estado en el Senado, dice:

«Del embajador de España en Roma al ministro de Estado:

«He recibido noticias del duque de Bivona respecto a sucesos que le han ocurrido al visitar sus tierras de Sicilia.

El duque quiso vender a Cooperativa Agrícola, que las tenía en arriendo, unas tierras, de las que, con pretensiones de mejor cultivo y amparadas por un decreto ley, pidió Asociación combatientes se le expropiasen.

Después de visitas, en que le acompañé, a varios señores ministros, estando entonces ausente el señor Presidente del Consejo, y de tratar directamente con entidad combatiente, salió el duque para Sicilia, objeto de ultimar la venta de las tierras de Rivera, a pesar de amenaza de combatientes, que se realizó tan pronto como llegó a Rivera, donde estuvo tres días sitiado en una casa, la cual se vió asaltada y saqueada por las turbas, que forzaron para salvar su vida y la de sus dependientes a firmar compromiso de cesión, que le pidieron en enfiteusis de sus tierras.

Sólo así logró su libertad.

En cuanto me llegó el telegrama de Bivona me dirigí al señor Presidente del Consejo, ministro del Interior, para que se dieran órdenes oportunas al prefecto, el cual telegrafió que la intervención de la fuerza pública consiguió impedir incidentes más graves, y que habiendo entretanto Bivona mandado su conformidad a la petición que le habían hecho los labradores de Rivera, respecto a la cesión de sus tierras, había quedado restablecido el orden, y el duque había salido con dirección a la capital de Sicilia, aclamado por toda la población, que le acompañó a la estación.

Anteayer dirigí nota al ministro de Negocios Extranjeros llamando la atención del Gobierno italiano sobre este desagradable incidente, tal como me lo ha relatado el señor duque, y haciendo constar la nulidad del compromiso que se había visto obligado a firmar bajo amenazas y exposición de su vida. Ayer vi al Presidente del Consejo de ministros, que me manifestó su vivo sentimiento por lo ocurrido; me prometió abrir una información y me expresó su deseo de ver al duque de Bivona cuando viniese a Roma y atender sus reclamaciones.»

# BOLSA DE MADRID

| FONDOS PUBLICOS | Día 5 | Día 6 |
|---|---|---|
| **4 por 100 interior.** | | |
| Serie F | 75 20 | 75 50 |
| — E | 75 20 | 75 60 |
| — D | 75 35 | 75 80 |
| — C | 76 50 | 77 |
| — B | 76 50 | 76 75 |
| — A | 76 50 | 76 75 |
| — G y H | 76 | 76 |
| Diferentes series | | 75 10 |
| Fin corriente | | |
| Fin próximo | | |
| **4 por 100 exterior (estampillado).** | | |
| Serie F | 85 | 85 |
| — E | 85 | 85 |
| — D | 85 10 | 85 10 |
| — C | 85 10 | 85 10 |
| — B | 85 10 | 85 10 |
| — A | 85 10 | 85 10 |
| — G y H | 85 | |
| Diferentes series | 85 10 | 85 10 |
| **4 por 100 amortizable.** | | |
| Serie E | 89 | |
| — D | | |
| — C | | |
| — B | 89 | |
| — A | | 89 |
| Diferentes series | | |
| **5 por 100 amortizable.** | | |
| Serie F | | 97 75 |
| — E | 97 75 | 97 75 |
| — D | 97 90 | 97 90 |
| — C | 97 90 | 97 90 |
| — B | 98 | 97 90 |
| — A | | |
| Diferentes series | | |
| **5 por 100 amortizable. Emisión de 1917.** | | |
| Serie F | | 97 50 |
| — E | 97 50 | 97 50 |
| — D | 97 50 | 97 50 |
| — C | 97 65 | 97 50 |
| — B | 97 60 | 97 60 |
| — A | 97 50 | |
| Diferentes series | | |
| **Carpetas al 4 por 100 interior.** | | |
| Diferentes series | 75 | 74 90 |
| **Ayuntamiento de Madrid.** | | |
| Villa Madrid 1918 | 92 75 | 92 75 |
| Obligaciones de 1868 | | 69 |
| Expropiaciones del Interior al 5 0/0 | 92 75 | |
| Cédulas del Ensanche | | |
| Villa Madrid, 1908 (Deudas y Obras) | 85 50 | |
| Empréstito de 1914 | | |
| **Banco Hipotecario de España.** | | |
| Cédulas hipotecarias al 4 por 100 | 99 75 | 99 75 |
| Idem íd. al 5 por 100 | 107 75 | 107 50 |
| **Valores industriales (acciones).** | | |
| Banco de España | 528 | 525 |
| Banco Hipotecario | 278 | 278 |
| Banco Hispano-Americano | | 1 |
| Banco Español de Crédito | 144 | 145 |
| Compañía de Tabacos | 297 | 299 50 |
| Unión Española de Explosivos | 325 | 326 |
| Banco de Castilla | 96 | |
| G. Azucarera. Acciones preferentes | 119 | 118 |
| Idem: Acciones ordinarias | 51 50 | 52 |
| Altos Hornos | | |
| Duro Felguera | 158 | 164 |
| Unión Alcoholera Española | | |
| Banco Español del Río de la Plata | 277 | 285 |
| Madrid, Zaragoza y Alicante | 302 | 310 |
| Nortes de España | 301 | |
| Ferrocarriles Andaluces | | |
| **Obligaciones.** | | |
| G. Azucarera. Estampilladas | | 82 |
| Idem: No estampilladas | | 84 |
| Bonos Banco de España 4 por 100 | 285 | 286 |
| M. Z. A. 3 por 100 | | |
| Nortes, 1905 | 77 50 | |
| **Moneda extranjera.** | | |
| Francos | 39 10 | 39 90 |
| Libras | 19 14 | 19 25 |
| Francos suizos | | 98 |
| Dollars | 5 87 | 5 70 |
| Marcos | 6 60 | |
| Liras | 30 35 | |

2009 Ministerio de Cultura

# Noticias é informaciones teatrales

## GACETILLAS

*Real.*—Mañana, última representación de *Otelo*, por los eminentes artistas Srta. Nieto y Sres. Toscani, Montesanto y Beccuci.

El domingo por la tarde, representación, fuera de abono, de *Parsifal*, dirigido por el célebre maestro Hess, y cantado por la señorita Raccanelli y los Sres. Rousseliere, Molinari, Scafa, Bettoni y Beccuci.

Para esta función regirán precios excepcionales, costando la butaca diez pesetas y la entrada a palcos, dos.

El jueves próximo, debut de Graciela Pareto.

Hoy llega de Italia el tenor Cavarello, contratado para las representaciones de *Tristán e Iseo*.

*Princesa.*—Mañana, a las cinco de la tarde, se pondrá en escena la comedia de magia, en un prólogo y cinco actos, divididos en veintitrés cuadros, original de D. Jacinto Benavente, titulada *Y va de cuento...*, éxito enorme de arte, espectáculo maravilloso e incomparable.

Por la noche, a las diez, el admirable drama en tres actos, original de D. Serafín y don Joaquín Alvarez Quintero, titulado *La calumniada*, acaso la obra más importante y con más entusiasmo aplaudida entre las de sus insignes autores.

El domingo, a las cinco de la tarde y diez de la noche, últimas representaciones en esta temporada de *La calumniada*.

El lunes, a las diez de la noche, se estrenará la comedia de Oscar Wilde *El abanico de lady Windermere*, con arreglo al siguiente reparto:

*Lady Windermere*, Sra. Díaz de Artigas; *Mrs. Ewine*, Sra. Guerrero; *La duquesa de Berwick*, Sra. Torres; *Lady Plvndale*, señora Salvador; *Lady Agatha Carlisle*, señorita Hermosa; *Lady Bedford*, Srta. Toldos; *Lady Bilston*, Sra. Bofill; *Mrs. Cowper-Cowper*, Srta. Faure; *Mrs. Graham*, Srta. Alonso; *Rosalía*, Srta. Pacello; *Lord Windermere*, señor Díaz de Mendoza (F.); *Lord Darlington*, señor Artigas; *Lord Augusto*, Sr. Santiago; *Mr. Dumby*, Sr. Díaz de Mendoza (M.); *Mr. Graham*, Sr. Díaz de Mendoza y Guerrero (C.); *Mr. Hopper*, Sr. Santander; *Parker*, Sr. Ortega.

Se despachan localidades en Contaduría.

*Español.*—En vista de la gran afluencia de público que acude a las funciones populares de *La Cenicienta*, la Empresa ha dispuesto ampliar el número de éstas en tres únicas representaciones de noche, a precios populares el sábado, domingo y lunes.

Por las tardes, en función ordinaria, continúa representándose también la obra de mayor éxito de la temporada, *La Cenicienta*.

*Comedia.*—Continúa representándose todas las noches, a las diez y cuarto, con precios populares, *El colmillo de Buda*.

El domingo, a las cinco de la tarde, *El colmillo de Buda*.

El viernes de la próxima semana se verificará el estreno de la farsa cómica de costumbres de política rural, en tres actos, original de Carlos Arniches, titulada *Los caciques*.

Wanda Landowska.—El sábado, a las seis de la tarde, se celebrará el primer concierto de clavicémbalo de esta notabilísima artista, de fama mundial, con escogidísimo y selecto programa.

Bailes de máscara.—Mañana sábado, de una y media a la madrugada, sexto y último baile de abono. Como todos los anteriores, estará concurrido y brillantísimo.

*Lara.*—Sigue representándose con éxito creciente la interesante comedia *Kit*, en la que el arte de Ernesto Vilches se pone de manifiesto en todo momento, y *La muchacha que todo lo tiene*, donde Irene López Heredia llega a la perfección en naturalidad y emoción.

Mañana, décimotercero sábado de moda y abono, a las seis de la tarde, *Kit*. Por la noche, a las diez, *La muchacha que todo lo tiene*.

*Centro.*—Mañana sábado reanudaránse de nuevo las funciones en este teatro, pues está ya en perfecto estado su director, Ramón Peña.

Por la tarde, a las seis, y por la noche, a las diez, se representarán las celebradas obras *La mecanógrafa* y *Pulmonía doble*.

El público podrá de nuevo aplaudir ya a la monísima primera tiple cómica Luisa Puchol, que ya estaba consagrada; pero que ahora va a quedar admirada completamente del público por su excepcional figura y su arte exquisito.

El domingo habrá solamente dos secciones: una especial, por la tarde, a las seis, en que se representará *La mecanógrafa* y *Pulmonía doble*, y otra ordinaria, por la noche, a las diez, poniéndose en escena *La mujer divorciada*.

Con toda celeridad se llevan los ensayos de la opereta española de López Montenegro y Peña, música de Pablo Luna, titulada *Una aventura en París*.

*Eslava.*—Mañana, a las seis, *Las grandes fortunas* y *Eslava Concert*, con varias creaciones interesantísimas de La Argentinita.

A las diez y media, la preciosa comedia *La rosa del mar*.

El domingo, a las cinco y media, *La rosa del mar*. A las diez, *Las grandes fortunas* y *Eslava Concert*.

*Cervantes.*—Mañana por la tarde, *El modelo de Virtudes*. Por la noche, *Encarna la costurera* o *Hasta el fin nadie es dichoso*, completando el programa el entremés *Una lectura*.

El domingo, a las seis y media de la tarde, se reprisará *¿Tienen razón las mujeres?* Por la noche, *Una lectura* y *El modelo de Virtudes*.

En la próxima semana se estrenará el juguete cómico en dos actos, original de Paso y Rosales, *El pobre Rico*, para la que han pintado un espléndido decorado los escenógrafos Amorós y Blancas.

*Infanta Isabel.*—Mañana, 55.ª representación de la comedia de Pablo Parellada *¡Qué amigas tienes, Benita!*

El domingo por la tarde, a las seis, la comedia *¡Qué amigas tienes, Benita!*, y el graciosísimo paso de comedia *Lo que tú quieras*, interpretado por María Gámez y José García Aguilar.

En la próxima semana tendrá lugar el estreno de la comedia en dos actos y un epílogo, de los Sres. Alvarez Quintero, titulada *El Mundo es un pañuelo*.

*Zarzuela.*—Hoy viernes, a las diez y media de la noche, gran función en honor del Cav. A. Maieroni, quien presentará un escogido y nuevo programa, en el que figuran *La nueva caja misteriosa, La desaparición de un caballo vivo*, y entre los números de sugestión, *El museo anatómico*. En esta velada debutará la Sra. Amalia Maieroni en *La moderna magia*.

Con este programa es de esperar que el teatro de la Zarzuela se verá lleno de selecto público.

*Apolo.*—Mañana sábado, a las seis y media, corriente, la caricatura de opereta en dos actos, grandísimo éxito de esta compañía, *El capricho de una reina*, y por la noche, a las diez y cuarto, especial, el celebrado sainete lírico nuevo, en seis cuadros, *Pepe Conde o El mentir de las estrellas*.

Pasado mañana domingo, tres funciones: primera, a las cuatro, corriente, *El capricho de una reina;* segunda, a las seis y cuarto, extraordinaria, *Pepe Conde o El mentir de las estrellas*, y tercera, a las diez y cuarto de la noche, *Pepe Conde o El mentir de las estrellas*.

Las localidades pueden adquirirse en Contaduría hoy viernes y mañana sábado, desde las dos de la tarde hasta las doce de la noche.

*Cómico.*—Mañana sábado, a las seis y cuarto, *Llévame al Metro, mamá, La Liga de las naciones* y *El rey de la selva*.

Por la noche, a las diez y cuarto, *El drama de la botica* y *La Liga de las naciones*.

Pasado mañana domingo, tres funciones: primera, a las cuatro, *El rey de la selva* y *La Liga de las naciones;* segunda, a las seis y cuarto, especial, *La Liga de las naciones* y *El drama de la botica*, y tercera, a las diez, y cuarto, *El drama de la botica* y *La Liga de las naciones*.

*Novedades.*—Mañana sábado, en la sección de las nueve y cuarto, estreno del boceto lírico-dramático en un acto, dividido en cuatro cuadros, en verso y prosa, original de D. Miguel Mihura, música del maestro Padilla, titulado *El mantón rojo*, para cuya obra ha pintado una decoración el escenógrafo señor Gayo.

La reaparición de María Lacalle con el sainete *La Pitusilla* ha confirmado el éxito de la obra y las simpatías con que cuenta dicha artista.

*Fuencarral.*—Hoy, a las diez de la noche, se reprisará *El fantasma gris*, primera serie de *Los misterios de Nueva York*.

En esta obra hace su reaparición el famoso tirador de puñales Piel de Tigre, que dibuja con sus cuchillos la silueta de una mujer, a cuatro metros de distancia, y a la vista del público, y que tan resonante éxito alcanzó cuando se estrenó este melodrama en el teatro Cómico de esta corte.

Próximamente, *El genio del crimen* y *El diablo negro*, segunda y tercera series de *Los misterios de Nueva York*.

## Asociación de dependientes de espectáculos públicos

**Convocatoria**

Compañeros: A todos los que dependéis de los espectáculos públicos se os convoca a una junta general extraordinaria, en la cual esta Junta directiva os leerá el proyecto de bases de mejoras, que vosotros habéis de discutir para mejorar nuestra clase, que es el primordial objeto de nuestra Asociación.

Dicha junta tendrá lugar el día 7 del actual, a la una y media de la noche (madrugada del domingo 8), a causa de ser el 8 día de elecciones y el 15 Carnaval, y para no causar perjuicio a nadie en días tan señalados.

La referida junta se celebrará en el salón grande de la Casa del Pueblo (Piamonte, 2), y se tratarán los asuntos siguientes:

1.° Lectura y discusión del acta anterior.

2.° Presentación del proyecto de mejoras. Lectura y discusión.

Madrid, 2 de febrero de 1920.—*La Directiva.*

## CHISMOGRAFIA

### DE PROVINCIAS

A continuación publicamos la lista del personal que forma la compañía de opereta y zarzuela que, como ya hemos dicho, empezará a actuar en el Teatro Circo, de Córdoba, el día 7 del corriente.

Primer actor y director, Enrique Lorente.

Maestro director y concertador, Serafín Rado.

Primeras tiples cantantes: Concha Gil, Amparo Flores y Cristina Calvo.

Tiple cómica, Adela Pín.

Tiple ligera, Rosarito Ferrer.

Segundas tiples: Pilar Terminar, María Barea y Amparo Nadal.

Actriz de carácter, Pepita Cañizares.

Bailarinas, Elsa Moreno y Concha Roel.

Tenor, Mario Font.

Barítono, José de Chomen.

Bajo, Alfredo Albillana.

Tenor cómico, Pablo Melgosa.

Actores genéricos, Francisco Bañal y Antonio Cárcamo.

Segundo tenor cómico, Manuel Alós.

Segundas partes, Rafael Herrero y José Sáez.

Apuntadores, Antonio Povedano y José Gil.

Representante, Pedro Hoyos.

## CARTEL PARA EL DIA 7

**REAL.**—9, última de Otelo.

**ESPAÑOL.**—6, La Cenicienta. — 10 (popular a precios populares), La Cenicienta.

**PRINCESA.** — Compañía Guerrero-Mendoza.—5, Y va de cuento...—10, La calumniada.

**COMEDIA.** — 6, primer concierto Wanda Landowska.—10,15 (compañía cómico-dramática), El colmillo de Buda (función popular).—De una y media a la madrugada, sexto y último baile de máscaras de abono.

**LARA.** — Compañía de comedia de Ernesto Vilches.—(13.ª matinée de sábado de moda), Kit. — 10, La muchacha que todo lo tiene.

**CENTRO.** — 6, La mecanógrafa y Pulmonía doble. — 10, Pulmonía doble y La mecanógrafa.

**ESLAVA.** — 6, Las grandes fortunas y Eslava-Concert.—10,15, La rosa del mar.

**ZARZUELA.**—A las 10,30 de la noche, el Cav. A. Maieroni en sus nuevos y sugestivos números La nueva caja misteriosa, La desaparición del caballo vivo, El museo anatómico, Telepatía y sugestión y la signora Amalia Maieroni en la moderna magia.—A la una de la madrugada, décimocuarto baile de abonados.

**CERVANTES.** — Compañía Simó Raso-Ramírez. — 6,30, El modelo de Virtudes y Una lectura.—10,30, Una lectura y Encarna la costurera o Hasta el fin nadie es dichoso.

**INFANTA ISABEL.** — 6,15, Don Juan, buena persona. — 10,30, ¡Qué amigas tienes, Benita! (últimas representaciones).

**APOLO.** — 6,30 (corriente), El capricho de una reina.—10,15 (especial), Pepe Conde o El mentir de las estrellas.

**REINA VICTORIA.**—6 (extraordinaria), El as. — 10,30 (especial), Los molinos cantan (reestreno).

**COMICO.** — Compañía Prado-Chicote.—6,15 (especial), Llévame al Metro, mamá, La Liga de las Naciones y El rey de la selva.—10,15, El drama de la botica y La Liga de las Naciones.

**COLISEO IMPERIAL.** — 6,30 (ordinaria), Pipiola.—10,30 (ordinaria), El genio alegre (reestreno).

**NOVEDADES.** — 6, El gabán de Edipo o No hay lucha con el destino. — 7,15, La romería del odio.—9,15, El mantón rojo (estreno). — 10,30, La Pitusilla.—11,45, El hombre más barato de España. (Gran éxito de risa.)

**FUENCARRAL.**—Compañía de dramas policíacos. — 6, Los hijos del circo (aventuras de dos pilletes norteamericanos).—10, El fantasma gris (primera parte de Los misterios de Nueva York).

**MARTIN.**—6, El fresco de Goya.—7,15, Los cadetes de la reina.—10,15 (doble), La exposición de la Gloria y Las corsarias.

**LATINA.**—Compañía dramática de Manrique Gil.—6, no hay función. 10,15, La carcajada.—Butaca, una peseta; general, 0,20.

**CIRCO DE PRICE.**—A las 5,45 y 10,30, debut de la notable cancionista Bella Emilia, gran éxito de La Preciosilla, Sarah Hilden, Matilde Aragón, Les Olaff, Hermanos Carpi, Dorita y Silverdi (despedida), Jacobita Martín, María Rivas y Pippo y Seiffert.

**TRIANON PALACE.** — (Sábado aristocrático.) — 6 tarde y 10 noche. — Cinematógafo y varietés. Exito inmenso de La Trigueñita, Maruja del Oro, Lolita Baldó y Merceditas Serós.—Butaca, una peseta. (Las varietés empezarán a las 7 y 11,15.)

**CINE IDEAL.**—A las 4,30 y 9,30. El Monte Trueno (7.° y 8.° episodios).—Estreno de Fin de una novela y otros estrenos.

**MADRID CONCERT.**—Atocha, 68. Music-hall de primer orden. Varietés selectas. Restaurant. Té tango a las 6,30 de la tarde. Souper tango después del espectáculo. Exito grandioso.

**PRINCIPE ALFONSO Y CINEMA ESPAÑA.** — Empresa Sagarra.—Orden del programa: Luna de miel de Robustiana (muy cómica), El genio alegre (por Francesca Bertini), El misterio del auto vacío (americana, cuatro partes) y La conquista de la abuelita (por la niña Osborne).

**ROYALTY-MADRID CINEMA.**—Tarde, a las 5,30; noche, a las 10. Siempre estrenos y éxitos. — Espléndida recompensa (cómica), Esquivando un millón (ruidoso éxito de Mabel y Tom Moore), El final de una novela (exclusiva de Julio César) y el inenarrable éxito de Vitagraphs El Monte Trueno (7.° y 8.° episodios, por Morano).

# Los conflictos sociales

Ayer tarde se remitió a los patronos ebanistas la siguiente carta, firmada por la Comisión de huelga:

«A los maestros ebanistas:

Enterados por el señor gobernador que nuestra comunicación, remitida a ustedes con fecha 4, le ha sido entregada por la Federación patronal, vemos con disgusto que persisten ustedes en la actitud que mostraron desde un principio de no querer tramitar directamente con esta Sociedad; pero esta Comisión, queriendo apurar todos los medios y seguir demostrando sus buenos deseos de llegar a una solución satisfactoria en la mejor armonía posible, les invita nuevamente a celebrar ambas Comisiones una entrevista hoy viernes, a las cuatro de la tarde, tomándonos la libertad de señalarla en la casa de los señores Climent, Hermanos.

De no parecerles el lugar adecuado, esperamos su contestación, señalando ustedes otro sitio.

Esperando de ustedes se decidan a ello, pues de lo contrario nos veremos precisados a no esperar más tiempo y proceder como a los intereses de esta Sociedad convenga.»

# Ultima hora

## Catástrofe ferroviaria

**Diez y ocho muertos y treinta heridos graves :**

París, 6.—La catástrofe en el ferrocarril de Terrigny-le-Dijon, que fué ocasionada por el choque del expreso de Lyon, que se dirigía a París con una velocidad de 80 kilómetros por hora, con un tren de mercancías, es de una gran gravedad.

Los cuatro primeros vagones del expreso quedaron destruídos, y todos los viajeros que los ocupaban fueron muertos o heridos.

Se han retirado ya de los escombros diez y ocho muertos.

El número de heridos es de sesenta, treinta de los cuales se encuentran en grave estado. (Agencia Radio.)

## Los aliados y Alemania

**Actitud del Gobierno alemán : : : : : :**

París, 6.—La situación no ha sufrido ningún cambio desde ayer. El Gobierno alemán ha presentado sus excusas a propósito de la decisión adoptada por von Lersner y ha declarado que no tenía la intención de rechazar la lista de culpables que le debe ser entregada.

Se trata de saber si esta lista será presentada por el encargado de Negocios británico en Berlín, o si von Mayer, encargado de Negocios alemán en París, se volverá a encargar de su puesto antes de que se haya hecho la gestión en Berlín. En este último caso, inmediatamente se presentará en el Quai d'Orsay, según orden que se le notificará, para recibir el documento.

Es interesante saber lo que contestará Alemania cuando se haya informado de la nota. Su situación no parece ser muy embarazosa. En efecto, aunque ha dicho que mantiene su declaración del 25 de enero, en la cual anunció francamente que se negaría a la entrega de los culpables, le es ahora muy difícil dirigir una negativa tan categórica a la Entente, porque ello significaría declarar oficialmente que se niega a ejecutar el Tratado, lo que permitiría a la Entente tomar las medidas para obligarle a ello, bien negándose por su parte a ejecutar los compromisos que ha suscrito, como, por ejemplo, a evacuar la cuenca del Sarre, o bien llevando más allá de los límites actuales la ocupación de los territorios renanos.

En estas condiciones, es probable que Alemania no intente exponerse a semejantes represalias y que busque argumentos y fórmulas para convencer a la Entente de que le es imposible ejecutar el artículo 228, pero que está dispuesta a darla una satisfacción incompleta.

Presentará, tal vez, un principio que dé satisfacción a los aliados y ponga a salvo al mismo tiempo el amor propio alemán.

En todo caso, la misión de la Entente, por el momento—y tal es la opinión de los representantes aliados—, debe ser limitarse, después de la entrega de la lista, a permanecer en su posición y esperar la respuesta del Gobierno de Berlín. (Agencia Radio.)

**Joffre y Viviani**

Barcelona, 6.—En los círculos políticos se asegura que el ex presidente del Consejo de ministros francés Sr. Viviani vendrá con el general Joffre a Barcelona en el próximo mes de mayo para asistir a las fiestas de los Juegos florales. Durante su estancia en Barcelona, el Sr. Vivianii dará varias conferencias en los Centros benéficos de la colonia francesa.

**Nueva Mutualidad**

Ha quedado constituída la Mutualidad de los Somatenes de Barcelona, cuya finalidad es indemnizar por todo accidente sufrido con ocasión o a consecuencia de los servicios propios del instituto. Las cuotas se pagarán con relación a la posición social de los mutualistas, y las indemnizaciones serán iguales para todos.

**Los toneleros**

Alicante, 6.—Los obreros toneleros, en vista de que no consiguen las pretensiones que tienen formuladas a los patronos, han conseguido que abandonen también los trabajos los operarios toneleros de los almacenes de vinos. Esto agrava la situación, pues no se podrán exportar vinos por falta de obreros para la reparación de bocoyes.

Los Sindicatos de exportadores de vinos se reunieron para tomar acuerdos, suponiéndose que prescindirán de los obreros asociados, contratando a forasteros con el mismo jornal de 15 pesetas.

Circuló el rumor de que iban a ser libertados los sindicalistas detenidos el mes pasado, que se hallan presos en el castillo de Santa Bárbara. La noticia carece de fundamento, pero parece relacionada con la huelga de toneleros, quienes han pretendido la ayuda de todos los oficios que formaban los antiguos Sindicatos.


## AVISOS UTILES

CARRILES

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. PELIGROS, 3, ENTRESUELO

Ron la Negra

Ron San Luis

ANÍS X

Vermouth Bassani

Cognac

Ruiz y Albert

Málaga

LOS MEJORES VINOS Y LICORES
Hijos de Antonio de Torres (S. en C.)
MALAGA

La gripe puede evitarse cuando el organismo está fuerte y bien nutrido, ventaja que se obtiene usando la CARNE LIQUIDA Valdés García.

## Compañía Trasatlántica

El vapor

«ALICANTE»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 12 del próximo febrero de Cádiz y el 17 de Barcelona, en expedición ordinaria, para Filipinas, haciendo las escalas de Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.


## Boletín religioso para mañana

**Sábado 7 de febrero de 1920**

*Santos del día.*—Santos Romualdo, abad; Moisés, obispo, y Ricardo, confesores; Angulo, Adaneo y Teodoro, mártires, y Santa Juliana, viuda.

La misa y oficio son de San Romualdo, abad, con rito doble y color blanco.

*Cultos.*—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de San Ignacio, y continúa el triduo a San Juan de Mata; a las ocho exposición de S. D. M.; a las diez, misa cantada, y por la tarde, a las cinco y media, estación, rosario y triduo, sermón, que predicará el padre Lorenzo de la Concepción, preces y reserva.

En las Religiosas Carmelitas de Maravillas continúa la novena a Nuestra Señora de la Purificación; a las diez y media, misa cantada, y por la tarde, a las cinco, el ejercicio, predicando D. Diego Tortosa.

En San Luis, ídem íd. a Nuestra Señora de la Leche y Buen Parto, a las diez y a las cinco y media, predicando por la mañana don Rafael Moreno y por la tarde D. Francisco Tarrero.

En San Martín, ídem íd. a Nuestra Señora de Lourdes; a las diez, misa cantada, y por la tarde, a las cinco y media, la novena, predicando D. Enrique Vázquez Camarasa.

En San José ídem íd. a Nuestra Señora de la Purificación y Candelaria, a las cinco y media, predicando D. Germán González.

En el Corazón de María ídem íd. a Nuestra Señora de Lourdes, a las cinco y media.

En el Cristo de la Salud ídem íd. íd., rezándose después de los rosarios de las siete, ocho y doce.

En el Sagrado Corazón y San Francisco de Borja, a las ocho y media, misa de comunión.

En San Ildefonso empieza la novena a Nuestra Señora de Lourdes, a las cinco y media, predicando el Sr. Herrero.

En los Servitas (plaza de San Nicolás), a las cinco y media, corona.

*Visita de la Corte de María.*—La Divina Pastora en San Martín y San Millán o de los Dolores en su parroquia.

Espíritu Santo.—Adoración nocturna. Turno: San José.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.


LUCERO — COMPAÑIA ESPAÑOLA DE SEGUROS INCENDIOS MARITIMOS, ETC. CAPITAL SOCIAL: 2.000.000 DE PESETAS. DESEMBOLSADO: 1.000.000 DE PESETAS. Director: JERONIMO MARTINEZ MIER.—Serrano, 51.—Teléf.° S. 15-59 MADRID

Catarros-Tuberculosis

El ANTICATARRAL García Suárez es el antiséptico más eficaz de las vías respiratorias y un reconstituyente enérgico. Cura radicalmente los catarros y tuberculosis; previene contra la gripe y pulmonías. Venta farmacias. Calle de Recoletos, número 2.


2009 Ministerio de Cultura

THE ΣDOX SHOE

Señoras, caballeros y niños encuentran su ideal visitando la exposición de calzado. 18, PRINCIPE, 20.

## DIXI Automóviles

**Fábrica en Eisenach (Alemania)**

**Autos port 10/24, 13/39, 20/25 HP**

**Cerrados de gran lujo**

**Especiales para Hoteles, Hospitales, etc.**

**Camiones de 2, 3, 4, 5 toneladas**

Representantes exclusivos para España y Portugal:

**Arrese y Schütz, Ledesma, n.° 4, BILBAO**

## LA PRENSA

ANUNCIOS

CARMEN, 18.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y :: :: aniversario :: ::

## LA CURACION

RAPIDA Y SEGURA

de los Resfriados, Afecciones ó Dolores de Garganta, Ronquera, Catarros cerebrales, Bronquitis agudas ó crónicas, Catarros pulmonares, Grippes, Influenza, Asma, Enfisema ó Pulmonías,

es un hecho para todos aquellos que emplean las

## PASTILLAS VALDA

*Antisépticas*

Pero es preciso, al perdirlas en las farmacia, insistir hasta obtener

*LAS VERDADERAS*

**PASTILLAS VALDA**

que se venden sólo en cajas á Ptas 1.50

con el nombre VALDA en la tapa y la direccion del único inventor y propietario H. Canonne.
Laboratorio: Diagonal, 418, Barcelona.
bajo la direccion del farmacéutico Don Antonio Pena Deo.

*Se venden en todas las farmacias y droguerías.*

La Caja Ptas 1.50

Agentes Generales: V. FERRER y C.ª BARCELONA.

Fórmula: Menthol... 0,002 Eucalyptol. 0,0005 Azúcar-Goma.

Las galletas **OLIBET** son las mejores

## SARNA

**Antisárnico Martí.** — Unico que la cura sin baño, 4,75 pesetas frasco. Venta: Mariana Pineda, 10, Alcalá, 9. Mayor, 10 y farmacias.

## NEGOCIO

Cada 3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía. Informes: Crédito Internacional, Preciados, 10, 2.° De 4 a 8.

**Con tristeza digo** que por no anunciarle perdido toda mi clientela. Ahora pienso recuperarla encargando mi propaganda a la *Agencia Colomina*, Fuencarral, 13 y 15, teléfono 805 (junto á la Gran Vía).

**CON ALEGRÍA VEO** aumentar rápidamente las ventas de mi Establecimiento, gracias a la eficaz propaganda realizada por la Agencia de anuncios *Colomina*, Fuencarral, 13 y 15. Tarifas y presupuestos gratis.

## AGUAS PURGANTES DE COSLADA

«LA MARAVILLA»

Analizadas por el sabio doctor

**D. SANTIAGO RAMON Y CAJAL**

*ó sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente.*

Las **AGUAS DE COSLADA** constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de **COSLADA** son las únicas que obran á los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las **AGUAS DE COSLADA** también son maravillosas para combatir el **estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la paresia intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertinentes á la matriz y reumatismo.** Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel.

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero á los representantes **MARTIN Y DURAN. Tetuán, 3. MADRID** y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

## COMPAÑIA MADRILEÑA DE URBANIZACION

CONVOCATORIA

Junta general ordinaria.—Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas a la junta general ordinaria que se celebrará el día 28 de marzo, a las dos y media de la tarde, en el domicilio social, calle de Lagasca, 6, bajo derecha.

Para asistir a la junta es preciso cumplir con lo que previenen los artículos 20 y 21 de los estatutos. Madrid, 9 de febrero de 1920.—El Presidente del Consejo, **Francisco Ramonet y Mendo.**

## MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—**Peligros, 3, entresuelo.**
S. A. LA VASCONGADA

## ANUNCIOS

Montera, número 19.

## Epiteliomas, cáncer, lupus, fístulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo, de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco. 15 ptas.; doble, 25 ptas.; de ensayo, 6 ptas.; por correo, certificado, sin aumento, enviando su importe. Pedidos a EPITELIOL. Factor, 16, Madrid.

**Para anisados. Para Licores**
**Para jarabes. Para escarchados**
**Para coñacs.**

**FRANCISCO ALVAREZ** CONSTANTINA (Sevilla)

✝

XIV ANIVERSARIO

DEL FALLECIMIENTO DE LA EXCMA. SEÑORA

## D.ª Alodia Salvador y Collaso

DE MALUQUER

**Ocurrido en esta corte el 7 de febrero de 1906**

*Habiendo recibido los Santos Sacramentos.*

R. I. P.

Sus hijos, D. José, D. Manuel, doña Dolores y D. Miguel; hijos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás parientes,

**SUPLICAN** a sus amigos y conocidos la tengan presente en sus oraciones

Todas las misas que en dicho día se rezarán en la iglesia parroquial de San Ginés, de esta corte, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

El Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad tiene concedidos 100 días de indulgencia; 30, el Excmo. Sr. Obispo de Madrid-Alcalá; 200, el Emmo. Sr. Cardenal-Obispo de Barcelona, y 50, el Excmo. Sr. Obispo de Sión, a los fieles de sus respectivas diócesis, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren o parte de rosario que rezaren en sufragio del alma de la finada. (8)

## LA FORESTAL DE URGEL

**Calle de Cortes, 684.—Teléfono 1210.**

**Dirección telegráfica: MIBERN, Barcelona.**

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LERIDA) FABRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LERIDA)

**Reformadas las fábricas con arreglo á los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reduccion en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, á la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:**

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETC. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPOSITO PARA LA CONFECCION DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECANICO. CARTON MADERA BLANCO, CARTON CUERO. BILLETES - TICKETS - FERROCARRIL.

PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS.

## SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS

AVISO

**Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población á precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal.**
**Se admiten talones expidiendo recibo de ellos á los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32**

✝

EL SEÑOR

## Don Ramón Lambea Serra

**Ha fallecido el día 6 de febrero de 1920**

A LOS 40 AÑOS DE EDAD

*Después de recibir los Santos Sacramentos.*

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Inocencia Pro Sánchez; hija, doña Asunción; hijo político, D. Miguel Esteban Flor; nieto, Ramón Esteban; hermanos, D. Daniel, doña Dolores y doña María; hermanos políticos, tíos, primos y demás parientes,

**RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 7 del corriente, a las diez de la mañana, desde el sanatorio Villa Luz, General Oraa, 45, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.**

## CASINO DE MADRID

**CONCURSO DE CALZADO**

Esta Sociedad saca a concurso el suministro del calzado que precisa para su dependencia.

Las muestras con pliegos de ofertas se recibirán en estas oficinas desde el día 4 hasta el día 15 de febrero, a las ocho de la noche.

Detalles del número de pares, clases de pieles, etc., etc., están de manifiesto en dichas oficinas.—Madrid, 2 de febrero de 1920.—**El director de personal.**

## POLICIA PARTICULAR

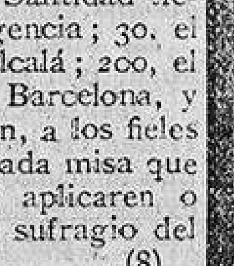
Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Pesquisas para divorcios y herencias. **Preciados, 64, Madrid.**

## VINOS TINTOS

**de los herederos del MARQUES DE RISCAL**

**ELCIEGO (Alava.)**

MARCA



CONCEDIDA

**Pídanse en todos los hoteles y restaurants.**

—::— DEPOSITOS EN MADRID —::—

Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.
Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».
Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».
D. Adriano Alvarez; Barquillo, 3, ultramarinos.
D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y Paseo de Recoletos 21.
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, é Infantas, 4 y 6.
D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».
D. P. Pidoux, Cruz, 12.
D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones, 12.
D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15

**Aviso muy importante á los consumidores.**
**Exigid siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y á la media botella.**
**Fíjense muy especialmente en nuestra MARCA CONCEDIDA**

# PUBLICIDAD ECONOMICA

**5 céntimos por palabra -::- Cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto al Tesoro**

### ALMONEDAS

Almoneda: Comedor roble despacho nogal, salón dorado, piano, infinidad objetos. Hortaleza, 132, bajo.

### ALQUILERES

Alquilo segundo, 14 habitaciones, 13 balcones, baño, termo. Sesenta duros. Desengaño, 10 quintuplicado.

Habitación estudio luz cenital se alquila. Príncipe, 27, Pensión Doré.

Hermoso salón-alcoba, personas respetables. Razón: Caños, 8, bicicletas.

### COMPRAS Y VENTAS

Almanaque Amor, 1,25; almanaque Cupido, 0,75; librerías, kioscos, puestos.

Bicicletas nuevas y ocasión: accesorios descuentos a industriales. «El Turista». Caños, 8.

Compro casa o coloco dinero en hipotecas en Madrid, hasta 600.000 pesetas. Apartado Correos, 412.

Compro Cajas registradoras; pago muy bien. Preciados, 11. Teléfono 3.434 M.

Calzado se salda por disolverse la Sociedad. Florida, 16 fábrica

Diputación provincial Guadalajara. Compro acciones empréstito carreteras y puentes. Celso Casaos. Guadalajara.

Farmacia, única próxima a Madrid se vende. Informará D. Alfonso Martín, Torrejon de Velasco (Madrid).

Finca propia para industria, sanatorio, colegio, comunidad en pueblo inmediato a Madrid con dos vías férreas y carreteras, vendo. Princesa, 18, Madrid. Sr. Torres.

Ganga: Vendo barata buena caja registradora. Apartado de Correos número 190.

Gabardinas señora, caballero alhajas, gramófonos, discos, objetos regalos. San Bernardo, 1.

Linóleum, esteras, terciopelos; saldo, grandes remesas. Serra, teléfono 4.965, Fuentes, 5.

Libros antiguos, restaurador tasador. Encargos: Sr. Angulo, Travesía Fúcar, 14.

Mantones Manila, mantillas, gran surtido, vendo, alquilo. San Bernardo, 1.

Mantones Manila, mantillas, velos, grandiosos surtidos, vendo, alquilo. Calatrava, 9.

Maderas para construcción baratas. Derribo. Aduana, 21.

Manual del cervecero y fabricante de bebidas gaseosas y fermentadas.—Manual del cervecero, 4 pesetas. Pídase a Ros, librero. Jacometrezo, 80, 3.° izqda.

Manual de albañilería, con figuras en el texto.—Manual de albañilería, 4 ptas. Franco. Pídase a Ros librero. Jacometrezo, 80 3.° izqda.

Motocicletas nuevas y ocasión, piezas de recambio. «El Turista», Caños, 8.

Motocicletas. Venden dos Harley side-car. Una Indian side-car, todas en marcha y baratas. Garage Arapiles número 5. Teléfono 16-86 J.

Mostradores, escaparates, objetos para pastelería, vendo de ocasión. E. González. Arenal, 1, principal, de diez a doce.

No comprar sin ver las grandes rebajas del Buen Suceso, Princesa, 43, en tejidos y confecciones.

Perro grifón policía, vendo en 300 pesetas. Princesa, 18.

Piano cuerdas cruzadas, barato. Zorrilla, 4, duplicado segundo.

Piano extranjero, marca acreditada, vendo. Segovia, 27, principal número 2.

Relojes, compro descompuestos, composturas, limpieza, 1, cuerda 1,50.—Plaza Carmen, 2.

Relojes garantizados desde 7 pesetas. Gran surtido en pulseras-reloj desde 11. Composturas con garantía un año, precios siguientes: Repaso, 1 peseta; limpieza, 2; cuerda, 2; cilindro ó árbol, 2; espiral, 2; Antiguarelojería. Sal, 2 y 4 (entre calle Postas y Plaza Mayor).

Se vende casa 9.500 pies próximo Carrera San Jerónimo no se admiten corredores. Tratar directamente propietario. Dirigirse Esparteros, 5-7. Casa Juana Villalón, de 12 a 1.

Trajes frac, smoking, compro, vendo, alquilo. Calatrava, 9.

Urgentísimo compro casa calle Alfonso XII, hasta 1.000.000 ptas. Ibañez. Peligros, 4; 3 a 6, Teléfono, M 26-28.

Vendo casa distrito Palacio, rentando 11.400 pesetas. Precio 25.500 duros. Otra distrito Hospital, rentando 15.000 pesetas. Precio 32.000 duros. Otra distrito Chamberí, renta 15.930 ptas. Precio 36.000 duros. Ibañez. Peligros, 4; 3 a 6.

Venta yegua tiro y silla, cruzada Arabe seis dedos. Conde, 3, Posada.

### CONSULTAS

Extirpación radical del vello, garantizando que jamás se reproduce, por el procedimiento del doctor Peytoureau. Almirante, 18

Rayos X. Reconocimientos cinco pesetas. Reconocimientos estómago. Especialista enfermedades gripales. Consulta particular. — Corredera Baja, 5.

### ENSEÑANZA

Varietés. Profesor serio acreditado, enseñanza completa rápida debut garantizado. Monserrat, 9.

Para ingresar Policía preparación teórico práctica por inspector Cuerpo. Escuela Preparaciones. Pez, 15.

Para aprender caligrafía, gramática, cálculos, contabilidad, idiomas, taquigrafía, señoritas y alumnos clases tarde, noche. Enseñanza verdad. Escuela Preparaciones. Pez, 15.

### ESPECIFICOS

Antes de comprar específicos nacionales y extranjeros ó recetas, preguntar precio en Puebla, 11, farmacia de García Moro.

Antigripal Semarga. Cura la grippe y toda clase de enfriamientos en 24 horas. Depósitos, farmacias.

Café nervino medicinal Doctor Morales. Jaquecas, neuralgias, epilepsia, etc. Depositarios, y Gayoso, Arenal, 2.

Niños martirizados dentición piden vehementemente «Dentófilo Santoyo». Dos pesetas. Farmacias.

### OFERTAS Y DEMANDAS

Chico para escritorio, necesito. Garage, calle Arapiles, número 5. Horas doce a una.

Corredores admite «La Perla», fábrica jabones. García Paredes, 46.

Se desea profesor de contabilidad, teneduría, etcétera. Apartado 622.

Dinero, comerciantes, industriales, propietarios, facilidad de pago. Carmen, 38, entresuelo derecha: cuatro a ocho.

Representante hace falta para viajar las provincias de Asturias y Galicia. Precisa sea conocedor de clientela que consuma bisutería en toda su extensión. Dirigirse, S. 43 «Empresa Los Tiroleses» Madrid

Señorita veinte años, francesa, sabiendo inglés, música, desearía colocarse como institutriz o señorita compañía con familia de posición. Dirigirse: Juez de paz, Bayonne.

60.000 pesetas primera hipoteca sobre finca vinícola provincia Toledo, estación férrea, necesito. Razón, Barbieri, 24. Sr. Bellmont.

4.000 pesetas deseo por tres meses. Devolvería 5.000, respondiendo garantía verdad. Apartado Correos 979.

### PERDIDAS

Gato grande, blanco y rubio, lunares, boca, nariz. Extraviado, Velázquez, 67, portería. Quien lo presente, indique paradero, gratificaré espléndidamente.

Lunes en coche punto portamonedas, dinero, llaves y relojito, de Alcalá a Carranza, 8. Agradecerán devolución, llaves y relojito.

Pérdida camafeo rosa. Gratificarán: Preciados, 52 principal izquierda.

### VARIOS

Como siempre, ejecutamos las mejores ampliaciones, Roca, fotógrafo, Tetuán, 20.

Dos platos pan, postre, vino, 0,65 pesetas; 3 platos, 1 peseta. Abada, 12, entresuelo.

Leche pura esterilizada a vista público. Tudescos, 5.

Lectura domicilio. Literatura música, 1,50 mes. Progreso, 7. Compro libros.

Modista domicilio corte francés. Barquillo, 12.

Problema resuelto. 5.000 pesetas manejándolas su dueño, dan beneficio diario 50 ídem. Detalles correo acompañando sello, Victoriano Ferri. Unión, 3, segundo. Valencia.

Para negocio modas, deseo conocer modista vestidos, otra sombreros, otra corsés, excelentes. Datos personales por carta al señor «Alvarez» Montera, 19, Anuncios.

Pilar, modista, enseña a cortar y probar en un mes. Paltar, 3 primero. (antes Reina, 13). Horas, tres a siete.

Sastrería Riaza. Trajes y abrigos garantizados, 125 pesetas contado; plazo ocho meses. Corredera, 45.

Su gusto artístico no le hará dudar nunca al retratarse. Roca, Tetuán, 20.

Vinos sin uvas. Componentes químicos; fórmula hectolitro, 15 pesetas. Sr. Legua. San Clemente, 10. Barcelona.

© 2009 Ministerio de Cultura

LEA USTED LAS OBRAS DE "EDITORIAL CALPE"

# Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PÉREZ GALDOS

# EL BAUTIZO DEL MORO

A. R. BONNAT

—¡Doña Ramona!

—¡Va!

Pero nunca iba. Por tercera o cuarta vez salió al pasillo Godínez llamando a la patrona, y por tercera o cuarta vez recibió la misma respuesta. Verdaderamente, la pretensión del huésped aquel no podía ser más extraña, y sin duda alguna la había sospechado doña Ramona, y por ello mostrábase reacia en acudir al requerimiento de personarse. ¡En viernes, Godínez quería una toalla limpia! Vamos, los hay que tienen unas pretensiones locas, y que por cuatro pesetas diarias aspiran a tener unos refinamientos que apenas si son sospechados en los hoteles de lujo, en esos que hay música hasta para presentarle la cuenta al huésped.

Godínez había hecho aquella mañana su «toilette» con relativo esmero y cuidado, pensando que de la brillantez del cutis o del alisamiento del pelo podía depender su porvenir, y por lo tanto, la resolución definitiva para toda su vida. Un hombre que por vez primera iba a prestar los servicios oficinescos para que había sido nombrado debía, ante todo, presentarse de un modo atrayente y simpático en lo que al físico se refería. No es que hubiera señoras de por medio; es que Godínez aspiraba a que el respetable señor D. Hermógenes Tajadillo y Peñalva de los Montes tuviera de su nuevo secretario un elevado concepto respecto al aseo. De lo restante ya se encargaría él de demostrárselo y de hacerle comprender el verdadero y afortunado hallazgo que había tenido al nombrarle para ese cargo de confianza.

Realmente, Godínez hallábase en verdadera perplejidad al verse ya en posesión de su cargo distinguido, bien remunerado y que quizás pudiera llevarle más lejos de lo que él mismo había soñado en las desveladas noches de la casa de huéspedes; desveladas unas veces por las preocupaciones, otras por la visita de inoportunos bichitos y las más de ellas por ciertos antipáticos muelles del colchón, que la habían tomado con sus costillas y se pasaban la noche entera clavándosele de un modo como si tratasen de hacer hoyo definitivo en su espalda.

Año y pico llevaba en la corte Godínez, y hasta entonces maldito si había hecho nada de provecho, ni había sabido tropezar con una colocación que valiera la pena. Los dinerillos que trajo de su provincia hacía tiempo que habían pasado a mejor vida, y los apuros y las preocupaciones habían venido a sustituir la moneda, ya ausente. Godínez había llegado a ver el porvenir sumamente oscuro y sin ninguna clarita por alguna parte.

No fué Clara, sino Lola la que iluminó de pronto aquel horizonte y la que echó la salvadora mano al pobre apurado en el momento en que éste comenzaba a ahogarse.

Lola Sánchez, conocida en el mundo de las varietés por «la Murilla», no se sabe si como derivación del apellido del gran artista o por la clase de pintura que se daba al salir a escena, fué a hospedarse a la misma casa que Godínez, y viendo el estado lastimoso de éste, tuvo un arranque de sinceridad, hijo o sobrino de su buen corazón:

—Oiga usted, señor de Godínez, y usted disimule si es que yo meto la pata. ¿Usted no hace nada?

—Sí, hija, sí; ¡vaya si hago!; desesperarme.

—¡Vaya, gracioso! ¿Por eso le dan a usted algo?

—Ya lo creo que me dan dolores de cabeza, hasta tal punto que no sé si ésta es mía o de un amigo.

—¡Vamos!, cuénteme qué le pasa. Ya sabe que las mujeres somos buenas consejeras.

Aquella tarde doña Ramona había confeccionado con las sobras del día anterior y con cuarto de kilo de harina para aumentar, unas preciosas albondiguillas, y como semejante guiso era una de las cosas que más inspiraba a Godínez, éste se sintió completamente inspirado, y abriendo su pecho expuso su situación a la cupletista.

—De modo que a punto de palmar.

—No, señorita, no; palmado del todo. Pero porque no tengo suerte.

—¿Y no tiene usted quien le empuje?

—En la calle, sí; todo el que pasa.

—¿Nada más?

—El día menos pensado, doña Ramona, que me colocará en la puerta, y del empujón que me dé me hará rodar toda la escalera.

«La Murilla», aunque acostumbrada a cantar cuplés completamente idiotas, conservaba aún un poco de lucidez en su cerebro, y sobre todo tenía buen corazón.

—¿Usted está dispuesto a trabajar?

—Lola, ¿va usted a proponerme que forme dueto artístico musical con usted?

—No, hijo, no. Lo que voy a hacer es emplear una miaja de buenas relaciones que tengo, y ver si le saco a usted algo.

—¡Ay si pudiera yo hacer lo mismo con la capa! Sacarla de la prisión en que está, que debe estarse llevando un invierno aburridísimo.

—Allá veremos; que si yo le saco algo, usted sacará la capa, y tendrá dinero para todo, hasta para ponerse de oro ese colmillo que le falta y que le desfigura un tanto.

Godínez, aunque agradeciendo las buenas intenciones de la cupletista, no las concedió gran importancia; por eso su sorpresa fué extraordinaria, cuando una noche Lola le dijo:

—Esta noche vaya usted por mi cuarto. Procure llevar cuello limpio.

¿Habría llegado para él la ocasión de tropezar con algo que le hiciera cambiar de suerte?

*

Como las balas entraba Godínez, a las once de la noche, en el cuarto—el camerino, para decirlo finamente—de la cupletista. Había procurado que su indumentaria, harto raída, llevase cierto sello de elegancia, pues él sabía el alcance que para todo tiene el ir bien vestido. Provisto, pues, de ese sello de alcance se adentró por el teatro y llegó hasta el cuarto.

—¿Se puede?

—Adelante.

Godínez se quedó a la puerta, pero titubeó para entrar. Cierto que le habían dicho que penetrase; ¿pero cómo?, ¡cielo santo!

Vamos a suponer que aquello tenía dos metros cuadrados, y pecamos de exagerados; pues bien, en aquellos dos metros se amontonaban los siguientes «objetos»: la cupletista, su señora madre, ¡que había que verla!, una compañera que bailaba, Salmuera, autor de cuplés; un agente teatral que iba a proponer a «la Murilla» un contrato para Fez, afirmándola que las cursilerías que cantaba habrían de gustar mucho a los moros; un respetable señor con calva y gabán de pieles, dos baúles, un tocador—no de guitarra, sino para hacerse ante él la «toilette» la artista—y algún que otro chisme suelto.

—Pase usted, hombre, pase usted. Por aquí le estábamos esperando todos.

Salmuera, que como literato ingenioso se creía obligado a decir constantemente chistes, dijo:

—¿Qué le esperamos todos? Entonces el señor es el «gordo» de la Lotería.

Godínez le miró, como diciendo:

—Lo malo para tí es si te toco, porque si te toco se te van a hinchar las narices.

Pero calló y saludó lo más airosamente que pudo, acoplándose luego en un riconcito, aun a riesgo de estropear las lentejuelas de un traje, pendiente de la pared.

—Voy a presentarle a usted al señor Tajadillo... y a estos señores, ligeramente pelmazos.

—¡Tanto gusto!

Hubo un momento de silencio, durante el cual los ocupantes—aunque con dificultad—del cuarto dedicáronse a observarse unos a otros, hasta que el respetable señor rompió a hablar.

—De modo, Lolita, que el señor es...

—La persona de que le he hablado a usted.

—Pues viene usted como anillo al dedo, y ha sido una pura casualidad el que la petición de esta señorita haya coincidido con mis deseos, porque, ¡claro!, un señor que sepa el árabe y que ande por las calles de Madrid no es cosa frecuente.

—¿Que supiera el árabe?—pensó Godínez—. ¿Qué quiere decir esto? ¿Qué locura se le ha ocurrido a esta criatura?

—Nada, nada; mañana por la tarde va usted por mi casa, nos ponemos de acuerdo, y a trabajar. Allí hablaremos de sueldo, condiciones, etc., que no es cosa de molestar a estas señoras con una conversación tan prosaica. ¿No le parece a usted?

—Como usted guste—se aventuró a decir Godínez, que seguía dándole vueltas a lo del árabe.

Los demás visitantes habían permanecido callados, y cuando este asunto pudo decirse que estaba ya terminado, volvieron al asalto de sus peticiones, el agente a encomiar las ventajas del contrato propuesto, y Salmuera a insistir en que Lola conociese el cuplé que por la tarde había terminado y que estaba escrito pensando exclusivamente en que fuese ella la que había de estrenarlo.

—Mira, te advierto que es precioso y completamente nuevo. Como el maestro acierte con la música, vas a hacer un alboroto. Verás, verás cómo dice...

Y antes de que Lola se negara, ni de que los demás protestasen, Salmuera tiró de papel, que como arma homicida llevaba en el bolsillo, y comenzó a leer:

Goya fué mi padre,
Venus fué mi madre,
y de tales padres
he nacido yo.
Mi sangre andaluza
me hace retrechera
y ser una rosa,
¡ay!, de Jericó.

Los presentes en el cuarto de la estrella se miraron unos a otros, asustados, espantados y sin comprender cómo un hombre ya hecho y derecho, formal, y hasta quizás pagando cédula personal, tuviera la desfachatez de escribir semejantes idioteces. ¿Sería posible?

—¿Qué te parece?

—No está mal; tiene cierto brío y cierta...

El respetable Sr. Tajadillo se creyó, sin embargo, en el caso de opinar.

—Ese matrimonio de Goya y Venus me parece un poco raro.

—Algo hay que concederle al teatro. ¿No les parece a ustedes?

—¡Ah, claro!

—Se le puede conceder hasta un vale.

—Sí; pero lo de Goya y Venus...

—¡Vamos!, no sea usted en extremo exigente con la literatura teatral. ¡Cómo se ve que es usted un arabista!

—¡Ya está ahí!—pensó Godínez—. Este señor es un arabista; es decir, un hombre serio que hace estudios arábigos como la goma, y sin duda, necesitando un secretario o un auxiliar para algún trabajo, ha aceptado la recomendación de Lola. ¿Qué ciruelos voy a hacer yo cuando mañana me ponga este confiado señor frente a un manuscrito escrito en berebere, si yo no sé de eso mas que Alá es grande y que Mahoma es su profeta.

Tentado estuvo de decirle a D. Hermógenes:

—Mire usted, señor; la buena intención de esta artista ha ido más allá de mis conocimientos. No me espere usted mañana en su casa, como no sea para hablar del tiempo o para jugarnos mano a mano un tute, si es que usted es aficionado a tan noble «sport».

Pero no lo hizo; la mirada de Lola estaba fija en él, como si la dueña de aquella cabecita loca hubiera adivinado lo que pasaba por la mente del pobre muchacho.

—Señores, lo siento, pero me va a tocar salir.

—Sí...; ya nos vamos.

—Lolita, volveré a hablarte de mi cuplé. Fíjate que acaba diciendo: «Rosa de Jericó», y que ahí puedes hacer un mohín picaresco que te asegure una palmada.

—¡Hijo, si es una sola, van a creer que llaman al camarero.

—¡Guasona!

—Lolita, piense en eso de Fez.

—Lolita, he tenido tanto gusto en pasar este rato aquí, y si usted me lo permite, no será el último.

—Siempre será usted bien recibido, señor Tajadillo.

—Lolita...

—No, hombre, no; usted espérese un momento.

Los demás visitantes se alejaron y Godínez quedóse rezagado, esperando lo que iba a decirle la cupletista.

—¿Está usted contento?

—Pero, criatura, ¿qué ha hecho usted?

—¡Toma! Decirle a este señor que es un pelmazo, que tenía interés en que le colocara a usted en algo. Tiene influencia, es rico y muy fachendoso. Si con todas esas condiciones no me complacía dándole a usted un destino, ¿para qué sirve en este mundo?

—Sí, pero eso del árabe...

—¡Ande usted, hombre, ande usted! Si se ve apurado, le dice que a consecuencia de las viruelas, o del tifus, o de haber visto torear a Belmonte se le ha borrado a usted la asignatura, pero que usted sabe más árabe que el tío ese que vende las babuchas en la Puerta del Sol.

—Me estoy viendo salir de casa de ese señor, expulsado de mala manera.

—¡So pusilánime! Mire usted, Godínez, este señor me fué presentado por el empresario; vino a mi cuarto algunas veces y se me ofreció. A mí, la verdad, de un tipo así, tan calvo y tan serio, no se me puede ofrecer nada, y nada le hubiera pedido; pero usted me habló de su situación, me ha interesado, y si no se aprovecha de ello, es usted incapaz hasta de comer las croquetas de doña Ramona.

—Entonces...

—Mañana se presenta usted; ahí tiene su tarjeta; le dice usted a todo que sí, y si las cosas van mal dadas, en último caso, le convenzo yo de que eso del árabe es una cosa que no se estila y que debe dedicarle a usted a contar chascarrillos o a liar pitillos a máquina. Creo que esto sí podrá usted desempeñarlo tan a gusto como si desempeñara usted algo de lo que le guardan en el Monte.

—¡Allá veremos!

*

He aquí por qué Godínez, a pesar de ser viernes, solicitaba de la patrona una toalla limpia, pues quería llevar el pescuezo perfectamente frotado, por si el acaudalado D. Hermógenes tenía el capricho de examinar a fondo el grado de limpieza de su nuevo secretario.

Pero del mismo modo que Godínez no entendía el árabe, doña Ramona tampoco entendía de salirse de sus costumbres y de sus principios fijos, tanto en los que ponía en la mesa cuanto los que regían la marcha de la casa.

—¡Ay, señor Godínez, no sabe usted cuánto lo siento; pero la lavandera no ha venido!

—¡Cómo! ¿No tiene usted una toalla de reserva?

—Como reserva, no tengo mas que la necesaria para que mis huéspedes no se enteren los unos de las cosas de los otros, y crea usted que hay que tener bastante.

Resignado, volvióse a su cuarto el futuro secretario y terminó de vestirse; tarea bien corta y sencilla, porque su guardarropa no admitía grandes consultas. Se adecentó lo mejor posible y marchó a casa de su protector pensando el pretexto que le pondría en cuanto llegaran al punto culminante del árabe.

D. Hermógenes vivía en un suntuoso piso bajo, cosa esta última que le agradó sobremanera a Godínez, porque así pensó que si llegaba el caso de tener que bajar las escaleras de una manera violenta, preferible era que fuesen poquitos los escalones que bajase rodando.

—Pase usted. El señor le espera.

¡Qué esperaba! He aquí el terrible momento, como cantan al final de la ópera «Los Hugonotes». Godínez no se hallaba en la misma situación que Raúl de Nangy, ni tumbado en el suelo se hallaba D. Hermógenes, en calidad de Valentina de Saint-Bris; pero no por eso la situación era menos complicada. Cuando se dirigía a lo largo del pasillo, camino del despacho del Sr. Tajadillo y Peñalva de los Montes, iba pensando en si le saludaría al dueño de la casa con un sencillo apretón de manos a la europea, o haciéndole una zalema moruna, como había visto hacer en el teatro.

—Pase usted, pase usted. Le esperaba.

Visto de cerca, y en su casa, el respetable señor de la noche anterior en Romea, perdía mucho. Sin el aparato del gabán de pieles, sin la reluciente calva, pues la llevaba cubierta por un coquetón gorrito de terciopelo, y sin el empaque de hallarse en público, Tajadillo parecía un modesto rentista, o lo más, un diputado provincial.

—Vamos a ver; «la Murilla» me ha hecho grandes elogios de usted.

—Es bondad de Lolita.

—Yo necesito un secretario particular. Alguien que me auxilie en mis trabajos, que interprete mis deseos, que... ¡Oh, tengo en proyecto grandes ideas, extraordinarios planes!... Ya verá usted. Hay, sobre todo, una obra monumental sobre las diversas vasijas usadas en el Imperio marroquí, que...

—¡Adió mi dinero!—pensó Godínez—. Ya están ahí los moritos; ahora vendrá mi expulsión, del mismo modo que ocurrió hace años la de los moriscos en España.

Rompió a sudar de tal modo, que el propio D. Hermógenes lo notó, preguntándole:

—¿Qué? ¿Se pone usted malo?

—No, nada; no. Es el calor. ¿Decía usted...? O por mejor decir, soy yo el que le va a comunicar algo importante. ¡Yo no sé árabe!

Cuando Godínez esperaba ver reflejada la sorpresa o quizás la indignación en el rostro de D. Hermógenes, vió que éste lanzaba miradas de traidor de drama policíaco hacia todos los rincones de la estancia y que luego, acercándose mucho a su oído le dijo:

—¡Toma! ¡Ni yo tampoco!

Los estudios, y muy especialmente el trabajo relacionado con el árabe, eran un puro camelo y un pretexto para que la familia le supusiese a Tajadillo entregado a investigaciones científicas y literarias y poder mejor respirar a sus anchas, sin el agobio de las molestias que siempre traen los tratos sociales y el tener que ir a la zaga de los suyos de visiteo, de cumplimientos y de diversiones no siempre divertidas.

¿Que la familia proponía ir a aburrirse a casa de unos parientes o a ver la representación de una obra psicológica, sin psicología? Pues D. Hermógenes tiraba en seguida de argumento y se libraba de la molestia aquella.

—¡Oh, con qué gusto iría yo con vosotras! ¡Digo, a casa del tío Alberto, con lo buenazo que es y la pasta que tiene, refiriéndome no sólo a la suya personal, sino a las que da con el té; pero no puedo, hijitas, no puedo! He de ver a un sabio arabista recién llegado de Mequinez, que me trae datos interesantísimos acerca de la confección de churros en el interior del Imperio jerifiano. Id vosotras, que yo con mis investigaciones tengo bastante.

Y mientras la familia de Tajadillo se aburría hondamente oyendo decir tonterías a los contertulios del pariente, don Hermógenes se hallaba cómoda y tranquilamente instalado en la butaca de algún teatro o flirteando por entre bastidores. ¡Con reuniones cursis iban a venirle a él o con representaciones absurdas! ¡Vamos, hombre!...

—Sí, señor; sí. Yo no sé el árabe; pero tampoco me importa que usted no lo sepa. A mí me basta con que aparente que casi se cartea usted a diario con Abdelazís, el destronado Sultán de Maruecos, o que tiene las cartas inéditas del moro Tarfe, por ejemplo.

—Entonces, mi misión...

—Sencillísima. Ayudarme a convencer a mi familia de que esos estudios me preocupan mucho. No se quejará usted del sueldo.

—¿Pero tendré algo que hacer?

—Sí, hombre, sí; ya buscaremos algún pequeño entretenimiento. Por lo pronto, ahí va ese billete, y vamos a convenir nuestro plan de ataque y de defensa. Amigo Godínez, la familia que sale pegajosa se merece que uno la engañe del mejor modo que pueda.

¡Nunca hubiese sospechado Godínez semejante enredo! ¡Vamos! Que todo un señor respetable acudiendo a la martingala del árabe para librarse de la familia y poder disfrutar de una vida regalona, era un recurso muy a propósito para un juguete cómico de Muñoz Seca, pero no para tropezarse con él en la vida real.

—Voy a presentarle a usted a mi señora y a mis hijas.

Poco después penetraban en el despacho, que pudiéramos llamar de la conjura, la respetable señora doña Sabina y Laurita y Tifita, gordinflona y rechoncha aquélla, y escuálidas y larguiruchas éstas.

—Mi secretario, el Sr. Godínez; mi mujer, mis hijas.

—¡Señora! ¡Señoritas!

—¡Tanto gusto! ¿El señor es el que te va a ayudar en tus trabajos arábigos?

—Exactamente. ¡Oh! Godínez, hablando el árabe, es de lo que no hay. ¿Verdad?

—Tanto, no, Sr. Tajadillo.

—No me desdigo: de lo que no hay. ¿Queréis que os diga algo como el más perfecto moro de Tánger? Dígales usted algo, Godínez.

—¿Yo?

—Sí, hombre, sí, usted; cualquiera cosa. Pregúnteles por su salud; háblelas de unos polvos para la cara, de una fórmula para hacer mayonesa.

—Pero ¿las señoras saben el árabe?

—¡Hombre, no, ni una palabra!

—¡Ah!

Decididamente, el respetable señor era más fresco de lo que parecía a primera vista, pues no se contentaba con engañar a la familia, sino que además la tomaba el pelo.

—Pues allá va—dijo Godínez—. ¡Jamalajá verdak kuchuri ja, ja!

—¡Ay, precioso! Y se ve que lo domina.

—Eso, ¿qué quiere decir?

—Pues... ¡qué día tan hermoso hace!

—¡Pero si está lloviendo!

—Eso será aquí, mujer; pero para los árabes, un día muy hermoso es cuando llueve. ¿No ves que tienen mucha siembra y siempre piensan en la cosecha?

—¡Ah!

—Delicioso, francamente delicioso—pensaba Godínez—. El señor, un fresco definitivo, y la señora y señoritas, completamente tontas. Aquí me hincho, y a esa Lola que me ha proporcionado semejante ganga le levanto yo una estatua en el foyer de Romea. ¡No faltaba más!

—Ahora, hijitas mías, despedíos de este caballero. Vamos a tomar unas notas, y luego nos iremos juntos a la Academia de la Historia, donde tenemos que traducir la cuenta de la lavandera que le presentaron a Boabdil el Chico la última semana que reinó en Granada. Vosotras vais a salir, ¿verdad? Pues si luego veis que tardo, no me esperéis para cenar. Andad con Dios.

Previos los saludos y ceremoniosos ofrecimientos, la familia Tajadillo abandonó el despacho, dejando solos al sabio investigador y a su culto secretario.

—¿Ve usted? Ya está hecho. Ahora nos vamos.

—¿A la Academia de la Historia?

—Aquí no hay más historia que la inventada por mí. Usted se va donde quiera, y yo a unirme a unos amigos que tienen un programa estupendo. Ahí va otro billete, y hasta mañana.

—¡La locura!—pensó Godínez—. Esto me lo dicen en un cuento de «Las mil y una noches», y no lo creo.

Añadiendo luego en alta voz:

—Entonces, hasta mañana, si no manda usted otra cosa.

—Hasta mañana, y no falte. Mañana me amenaza mi familia con llevarme a un concierto, y necesito que planeemos algo para librarme de esa tabarra. ¡A mí con-

2009 Ministerio de Cultura

Compra un
:: PACKARD ::
que es el mejor automóvil

# Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

ciertos de un señor que golpea un piano, no!

Godínez salió del despacho y poco después ganaba la puerta de la calle, verdaderamente encantado de la breva del carguito.

*

Para la noche del lunes de Carnaval dispuso Tajadillo una investigación científica arabesca. Total, nada; se trataba de comerse unas almejas a la marinera y otras cuantas cosas con unos amigos, y luego ir al Real al baile de Bellas Artes. El programa era tentador para un individuo que, como él, se proponía pasar la vida lo mejor que podía y le saliera al paso. Godínez, puesto en el secreto, se encargó de disipar las dudas de la señora de Tajadillo, dudas que, por otra parte, no existían. ¿Cómo cometer semejante cosa? ¿Dudar de un austero varón cual D. Hermógenes, un hombre dedicado a la ciencia desde que tuvo uso de razón?

—Pero, ¿tan imprescindible es que trabajen ustedes en ese día?

—Imprescindibilísimo, y usted perdone lo largo de la palabra. Ese día estará en Madrid un moro que me trae preciosos datos para el estudio que realiza D. Hermógenes, y tenemos que aprovechar la noche. ¡Oh, quién sabe a la hora en que acabaremos!

—¿Y por qué no al día siguiente?

—Imposible. El berebere ese se marcha en el mixto de Guadalajara. Va en busca de bizcochos borrachos, que le ha prometido llevar al Sultán para una de sus favoritas, que le ha salido un tanto golosa.

—¡Vaya por Dios! ¿De modo que no se podrá contar con D. Hermógenes hasta tarde?

—Hasta la madrugada; pero no tenga cuidado, que yo le acompañaré hasta aquí cuando termine de conferenciar con el moro.

—Siento verdaderamente que mi marido se apasione tanto por esas investigaciones.

—La ciencia...

Godínez había desempeñado su papel admirablemente, y mereció los plácemes de su jefe.

—¿Ve usted cómo sí tenía usted que hacer?

—¡Oh, convencer a su señora es tarea fácil! Se ha convencido pronto.

—Sí, usted; es que yo tenía miedo de que conmigo se fuera escamando. ¿Usted quiere participar de la nochecita que me he preparado?

—No, gracias; no estoy en condiciones de baile.

—Como quiera; pero como nosotros hemos de beber champagne, justo es que usted también lo beba. Cómprese una botella.

Los billetes afluían en el bolsillo de Godínez con admirable frecuencia, y él hallábase dispuesto, por conservar aquella mina, hasta hacerse moro de verdad y saludar a la esposa de Tajadillo con unas zalemas tales que no las haría mejor el más fino marroquí de todo el Imperio.

Llegó la noche del lunes de Carnaval, y D. Hermógenes se despidió cariñosamente de la familia.

—¿Vas de frac?

—¿Tú sabes lo etiqueteros que son los árabes? Sería capaz de negarme los datos que trae si me viera de sencilla americana. Vaya, hasta luego.

—Que no tardes.

—En cuanto me entere de si Alá era rubio o moreno, me tienes aquí.

La primera parte del programa se cumplió al pie de la letra.

Tajadillo, en unión de otros viejos cotorreros como él—nada de mujeres para cenar, que se ponen sentimentales—, engulló una porción de alimentos y bebió algo más de lo debido. Cuando penetró en el Real iba lo que se dice bien entonado para grandes empresas.

—¡Ole las máscaras zaragateras!

Este consideraba él que era un piropo muy aceptable para dicho por señores de su edad y condición, y diciéndolo se pasó toda la noche, sin la menor importancia, hasta que una opulenta sultana se dejó querer por el piropo y por la cena que éste prometía, y le contestó de tal modo, que D. Hermógenes entrevió la aventura de la noche.

La sultana; dos chulas con pañolón de Manila, una salamanquina; D. Hermógenes y sus amigos, estaban poco después en un antepalco tragando fiambres y bebiendo de tal modo, que no parecía sino que lo hacían por contrata.

—¿Quién me va a querer a mí?

—Tu odalisca.

¡Zas! Dos emparedados de un golpe y un largo trago a la botella.

D. Hermógenes, además de la suculenta cena y de la abundante bebida, prometió a la máscara aquella, para ponerse a tono con su disfraz, hacerse moro, y dando traspiés, por efecto de las infinitas copas de champagne que dentro del cuerpo tenía, salió al pasillo, y sin que se supiese cómo ni dónde, se agenció una chilaba blanca y un turbante, y con ambas prendas marroquíes se presentó de nuevo en el palco.

—¡Soy Abderramán!—decía—. ¡Venga vino, que a los moros hay que obsequiarles!

Y entre discutir acerca de Mahona, y entre ponerse al habla con la viuda de Clicquot para ofrecerla sus respetos y darla el pésame, no eran las dos de la mañana cuando ya el respetable sabio D. Hermógenes Tajadillo y Peñalva de los Montes tenía una merluza superior.

—¡Ven, sultana, ven; vamos a reconquistar el reino que les fué arrebatado a nuestros antepasados!

—¿Yo? ¡Anda que te pelen!

La sultana y sus compañeras habían ya terminado su misión, que no era otra que la de cenar, y abandonaron el palco de los viejos verdes y juerguistas... Para don Hermógenes ya era tarde. Había emprendido el camino de la borrachera agresiva, y se lanzó al salón reclamando a voces a Isabel la Católica, a su señor marido Fernando y al Gran Capitán.

Vió una máscara que le pareció la difunta reina, y hacia ella se precipitó, intentando abrazarla.

—¡Eh! ¡Que la señora va conmigo!—dijo una voz hombruna.

—¿Con usted? ¡Ole, Colón! ¡Las ganas que tenía de verle!

—¿Yo, Colón?

¡Paf! Un puñetazo, D. Hermógenes que replica, voces, los hombres que ruedan por el suelo, y D. Hermógenes que poco después salía del baile conducido por la Policía y con las narices hinchadas.

Pero los agentes fueron compasivos, y comprendiendo que se trataba de una sencilla disputa producida por el vino, en vez de llevarlo a la Delegación le condujeron a su casa.

¡Allí fué de ver a la respetable esposa, que acudió al oir en el recibimiento voces extrañas!

D. Hermógenes, vestido de moro, con las narices que parecían una luz de bengala, y diciendo aún, bajo el poder de la borrachera:

—¡Soy moro!... ¡Venga Granada!... ¡Abajo los Reyes Católicos!...

—¡Dios mío! ¿Esto qué es?

—Nada, señora; su esposo.

—Pero ¿de verdad es moro? Eso no puede ser, porque él tenía el bautismo.

—Sí, señora, sí; pero acaban de rompérselo.

—¡Qué horror! ¿Y habrá que bautizarle otra vez?

—¡Claro!

—¿En la parroquia?

—No; con amoníaco.

*

Cuando Godínez se presentó, al día siguiente, en casa de Tajadillo, fué la señora quien le recibió.

—Mi esposo ha decidido cambiar de idioma. ¿Usted sabe el chino?

—¿El chino?... No.

—Entonces, son inútiles sus servicios. ¡Abur!

Y dándole con la puerta en las narices, dejó a Godínez en la escalera.

Filosóficamente emprendió el descenso, diciendo:

—¡Qué lástima! ¡Con la ganga que había encontrado! ¡Mahoma, me has hecho una jugada! Me veo otra vez haciendo equilibrios para pagarle a doña Ramona el pupilaje.

Y dirigiendo una última mirada a la casa, añadió:

—¡Lo que es la vida! ¡Hasta para dedicarse al estudio del árabe hay que saber beber!

# Noticias de sociedad

### REYES Y PRINCIPES

S. M. la Reina continúa consagrada a su cotidiana tarea de dar de comer al hambriento y de vestir al desnudo. Raro es el día que no preside repartos de comida y de ropas. Educada muy a la inglesa, con todos los refinamientos de la realeza, pero dentro de todas las realidades de la vida, aprendió desde muy niña, junto a su abuela la Reina Victoria y su madre la Princesa Beatriz, que la caridad es la gala que más realza la realeza, y la Princesa Ena fué popularísima en Inglaterra ya desde niña por realzar su belleza con su caridad.

Luego, cuando fué Reina, asoció su nombre a toda obra benéfica, y cada año aumenta el radio de acción de su influencia protectora, pudiendo decir que goza entre los desvalidos de tales simpatías y de tal popularidad, que ya no la llaman «la Reina», sino «nuestra Reina».

Miles de familias comen durante el invierno gracias a sus constantes desvelos por los desvalidos, y casi todas las mañanas se la ve rodeada de centenares de pobres, a quienes prodiga el consuelo de su palabra alentadora y de su dádiva reconfortante.

*

Continúa preocupando a las Cancillerías el problema del enjuiciamiento del Kaiser y de su futura residencia.

Ahora se busca una fórmula, que consistirá, según se dice, en señalar al Emperador una residencia fuera de Europa. No se trata de una nueva isla desierta, sino de alejarle de Europa por temor a su posible intervención en los asuntos alemanes. Aún no hay nada decidido; pero se habla ya de una pintoresca isla de Oceanía, grande, sana y paradisíaca, en la cual podría el Kaiser vivir espléndidamente, sin carecer de nada; pero sin constituir una preocupación para el Mundo.

La suscripción que proyecta la colonia alemana ha sido acogida muy fríamente por casi todos los alemanes y más aún por los germanófilos; pero confían que se podrá hacer algo práctico.

### CALMA

En la sociedad madrileña se está atravesando por un período de calma. Sólo se oye hablar de Goya, y centenares de lindas muchachas y de seductoras señoras van del Museo a las tiendas y de las tiendas a las modistas, para ultimar detalles de sus disfraces.

Decididamente será un éxito el baile del Teatro Real y de él se hablará durante muchos años. Sus organizadoras han tenido una idea felicísima.

### DIALOGOS

En el Real:

—¿Qué te parece «Goyescas», de Granados?

—Chica, francamente, como música española me gusta más «Carmen».

—¡Pero niña! ¡Si «Carmen» es francesa!

*

En el Ritz:

—Vengo del Congreso, de oir a Cambó.

—¿Qué tal?

—Chica, como todos los Mefistófeles. Cantando gana mucho. Ha estado seductor.

—¡Pues luego se lo diré!

*

En el Ritz:

—¿Quién es aquel que come en la mesa del rincón con esos conocidos tuyos? ¡El que está de frente!

—Es... (al oído.) ¡Ha sido ministro!

—¡Pues chica, nadie lo diría! Parece un aguador de Pontejos con el frac que le ha prestado el pianista del Café del Habanero. ¡Y cómo come! Nos enseña hasta la garganta...

*

—¿Has leído? Han hecho Consejero de Instrucción Pública a Vicentito Gimeno.

—¿Pero no está su padre en Fomento?

*

—¿En el Congreso continúa el homenaje a Chapí?

—¿A Chapí?

—Sí, marquesa. Todos los días tres horas de «Fantasía Morisca».

*

El Presidente continúa dedicado a estudiar Astronomía y como ya está cansado de mirar a «Piscis» y a «los Perros», constelaciones que están a ras de su horizonte, estudia ahora las cenitales. De Andrómeda y Casiopéa va su mirada escrutadora a Ceféo y a Perséo y tan distraído anda a veces que no es raro oirle decir: «¡Gamoneda, tráigame el Pegaso!» Gamoneda, que ya está acostumbrado, le da el Reglamento abierto por el Artículo que habla de la prórroga del espectáculo.

—En eso, como en todo, el simpático D. José rinde culto a la tradición presidencial.

—¿A la tradición?

—¡Sí, hombre! Martos se quedó medio ciego de tanto mirar soles parlamentarios y Silvela tenía en una mano el Reglamento y en otra unos gemelos.

—Pues ya sé qué le voy a regalar el día de su santo. ¡Unos buenos prismáticos astronómicos!

*

Los nuevos ricos.

—He tenido una idea magnífica para nuestra fiesta. En vez de celebrarla por la noche, la celebraremos por la tarde. Así se lucirá más todo en el jardín.

—Has tenido una estupenda idea. Así se verá que todo es macizo.

—Y además rabiarán los Husillo y los Leznilla, que dieron sus fiestas con luz artificial. De la nuestra podrán decir que fué «a giorno».

—¿Y eso qué es?

—¡Mujer! Si fueses como yo al Casino sabrías que eso quiere decir «como de día». Es francés.

### NUEVO TITULO

Se dice que uno de estos días será agraciado con un título de Castilla un conocido proveedor, que como otro ya difunto y muy conocido, dice que su fortuna ha prosperado y tomado «gran excremento» gracias a sus incesantes desvelos y constante trabajo.

En un círculo aristocrático decía anoche una mordaz marquesa que no le iría mal el título de conde del Abroñigal.

### BRILLANTES OPOSICIONES

Se le ha adjudicado la cátedra de Física y Química del Instituto de Almería al joven doctor D. Emilio Moreno.

Ha sido en Zaragoza periodista muy distinguido, y solamente a su talento y constancia en el estudio ha debido el haber logrado obtener la citada cátedra.

Dadas las condiciones morales del joven catedrático, todo el profesorado español se considerará honrado con tener por compañero a un profesor como el Sr. Moreno.

A las muchas felicitaciones que está recibiendo unimos la nuestra más cariñosa y sincera.

—D. Rafael Forns Cuadra, joven doctor en Medicina, hijo del catedrático de San Carlos, está recibiendo muchas felicitaciones, a las que unimos la nuestra, por haber obtenido el número 1 en las últimas oposiciones al Cuerpo diplomático.

### FUNCIONES ARISTOCRATICAS : : :

Hoy se ha celebrado en el teatro de Lara la undécima función correspondiente a los viernes aristocráticos benéficos, poniéndose en escena «La muchacha que todo lo tiene».

La sala, cuyas localidades estaban completamente ocupadas por distinguidas personas de nuestra sociedad, presentaba un aspecto esplendente, viéndose infinidad de lindas muchachas tocadas de artísticas «toilettes».

—La Junta organizadora de los lunes y viernes aristocráticos en el Gran Teatro ha tomado el de la Princesa, con el fin de dar la última proyección cinematográfica el lunes próximo.

Los señores abonados podrán canjear sus localidades en la contaduría del teatro de la Princesa, mañana sábado, de once a una de la tarde.

—Entre la serie de festivales que anualmente se organizan a beneficio de la Cruz Roja, figura uno que se celebrará en la próxima semana en el teatro de la Princesa.

En esta fiesta se representará la aplaudida obra del Sr. Marquina, «En Flandes se ha puesto el Sol».

Ha sido organizado el festival por la Junta de damas del distrito de Buenavista, de la que es presidenta S. A. la Infanta doña Luisa.

Dado el fin benéfico de esta función, no es erróneo el anticipar que habrá de resultar una fiesta muy brillante.

### CACERIAS

En el coto «Doñana» se celebra actualmente una cacería, a la que asisten numerosos y distinguidos aficionados madrileños y andaluces.

Toman parte también el gobernador militar de Gibraltar y el almirante de la escuadra inglesa.

—El duque de la Torre, acompañado de los condes de Torrerrubia y Peña Ramiro, ha salido para el castillo de Anzur, propiedad del primero, en el que se celebrará una cacería.

### DIA DE «DIAS»

El sábado, con motivo de la festividad de San Ricardo, celebrarán sus días los siguientes señores:

Condes de Puñonrostro y Val del Aguila.

Marqueses de Canillejas, de la Puebla de Parga y González de Castejón.

Señora de Díez de Ulzurrun.

Señores Bermúdez de Castro, López de Carrizosa y Martel, Díaz Merry, Soriano, Calderón, Montojo, Rodríguez Valarino, León, Velázquez, Gasset, Larios, Bartolomé y Más, Dessy Martos, Spotorno, Guillén, Villa, Calvo y Mediano.

### PETICION DE MANO

Para D. Cecilio García Calamista ha sido pedida la mano de la señorita Carmen Ortigüela.

### NATALICIOS

Ha dado a luz con felicidad un hermoso niño la esposa de D. Antonio Comba.

—La esposa de D. Julio Sousa también ha dado a luz una robusta niña.

—En toda felicidad ha dado a luz un robusto niño doña María Martos y O'Neale, esposa de nuestro querido amigo D. Ricardo Baeza.

Todos ellos se encuentran en estado completamente satisfactorio.

### REUNIONES

Ayer se ha servido un té en la Embajada de Inglaterra, acudiendo a saludar a sir Esme y lady Howard gran número de personas de la buena sociedad y Cuerpo diplomático.

—También se han reunido muchas distinguidas personas de la sociedad madrileña en la residencia del agregado naval a la Embajada italiana, siendo obsequiados los concurrentes con un té por la condesa Sommati de Mombello, esposa del referido diplomático.

### ENFERMOS

Se halla enferma, aunque no de gravedad, la Srta. Pilar Chaves, hija de los condes de Caudilla.

—En su finca de Bertamirans se encuentra enfermo el diputado a Cortes don José María Paramés.

Celebraremos el alivio de tan distinguidos enfermos.

### NECROLOGICAS

Mañana se celebrarán misas por el eterno descanso de doña María de la Esperanza Pérez de Herrasti y Antillón, marquesa viuda de Flores-Dávila, en la iglesia de Santiago.

DEL TIEMPO PASADO

# Crónicas, recuerdos y anécdotas

## Comidas, mangas y dijes

Hace treinta años se comía en casa, se llevaban mangas como globos y el cisne era el dije de moda. Ahora se come en los hoteles, no se llevan mangas y el dije de moda es un cerdo. De comidas, de mangas y de dijes hablaba «Kasabal» en esta crónica.

«Era anoche y en una suntuosa morada con los salones tapizados con seda de las fábricas de Talavera. Un mocetón alto y rubio abrió con solemnidad una puerta cerrada, e inclinándose con respeto ante una dama dijo con gravedad:

—¡Su Excelencia la señora duquesa está servida!

Y se levantó la dama arrogante y hermosa, arrastrando la cola de un rico traje de brocatel blanco y luciendo en la garganta dos hilos de perlas, cogió el brazo de un hombre de voz elocuente y fisonomía expansiva, y pasaron delante la belleza y el genio, representados por la duquesa de Medinaceli y D. Emilio Castelar, y siguieron formando corte de ingenios como la del Buen Retiro en el siglo de oro, «Fernanflor», Correa, Calzado, Navarrete y otros.

Lo que fué el banquete que presidió la noble dama y de que todos disfrutaron, lo imaginará sólo el que recuerde lo que eran en los días del Renacimiento los banquetes en los palacios de Florencia, cuando se bebía el vino de Grecia en las copas talladas por Benvenuto Cellini.

El ingenio brilló más que las galas y tanto como la belleza, y el orador incomparable se presentó bajo su aspecto de artista, encantando a cuantos le oyeron.

*

¿Las habéis visto en las primeras funciones de los teatros y en los salones que comienzan a abrirse? ¿Habéis reparado cómo la moda ha puesto este año a nuestras elegantes? Algunas había que eran «anchas de manga», pero como ahora, nunca.

Nuestras abuelas, las del año 30, llevaron mangas de «jamón»; pero las que lucen este año sus nietas son de «globo», globos sobre los hombros, que sepultan entre dos promontorios de seda y encaje las cabezas.

Los modistos de París han querido, sin duda, vengarse de las que no han ido a visitarlos este año, y las han mandado esos mongolfieres.

Las señoras están acostumbradas a hacer mangas y capirotes; pero ahora harían muy bien en deshacerlas.

Más artístico es el otro capricho de la moda, que ha puesto este año en boga al cisne.

Hay cisnes de brillantes, de plata y de oro, y se llevan como colgantes de pulsera y en otras muchas formas.

No sabemos si será un tributo rendido a Wagner, recordando el «Lohengrín», o una manifestación en favor de la pureza, representada por las blancas alas del ave poética que surca gallardamente los estanques sin manchar sus nítidas plumas.

El pato, pariente muy próximo del cisne, es considerado como «jettatore» terrible, portador de la mala suerte.

Tener «pato» es considerado como una desgracia, y la muchacha que come «pato» en los bailes, tiene ya mucho adelantado para vestir imágenes.

Pero el cisne es otra cosa; sólo ideas poéticas despierta, y es la representación de la gentileza y de la gallardía.

Con pluma de cisne acarician su rostro las mujeres hermosas, dejando en él la ligera capa de polvo que le aterciopela. El cisne, guarneciendo un vestido blanco, azul o rosa, es una de las galas de las niñas que se presentan en el mundo y que dan los primeros pasos en los salones, y hay pocas cosas más encantadoras que un pie pequeño cuando sale juguetón de la breve cárcel de una zapatilla de terciopelo rodeada de plumas de cisne.

El cisne conduce a Lohengrín a las regiones misteriosas y encantadoras de la leyenda. ¡Cuántos atarían con gusto a la nave de su destino los cisnes que lucen las hermosas, para dejarse llevar por ellos a regiones de la dicha!»

2009 Ministerio de Cultura

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

# LA MODA AL DIA

Para admirar elegancias
:: HOTEL RITZ ::
Comidas - Tés - Bailes

## A LAS LECTORAS

Muy en breve se va a celebrar en el teatro Real una fiesta artística, en la cual las damas irán ataviadas con vestidos de la época de Goya.

La época de Goya siempre nos sugiere, en cuanto al vestido femenino, la idea de las mantillas, redecillas, trajes de chisperas y todas los atavíos clásicamente españoles con que Goya inmortalizó a sus afortunadas modelos.

Sin embargo, no es ése el estilo que predominó durante esa época, por lo menos en la aristocracia; las consabidas duquesas, a las cuales los libretistas de zarzuela achacan tantas ligerezas, llevaban el clásico vestido español, pero «en dentelles», algo así como las damas de la Corte de María Antonieta cuando se vestían de pastoras en el Trianón.

Dentro de la moda francesa que entonces, así como ahora, imperaba, compartían la boga dos estilos: el Imperio y el de la malograda Reina María Antonieta. Los retratos, pintados por el maestro, de la marquesa de Pontejos, el de la duquesa de Benavente, y los de alguna que otra dama, son de un marcadísimo estilo Luis XVI. Con sus «panniers», sus cabellos voluminosamente colocados, y aquel sinfín de adornos, lazos, guirnaldas, plegados, encajes, «ruches», etc.

La presumida Reina María Luisa tiene un elegantísimo vestido de esa época en un cuadro que se conserva en la Academia de la Historia, mejor dicho, en dos cuadros, porque existen dos exactamente iguales: en el uno, con expresión seria, que sin duda hizo que la Reina, poco satisfecha, mandó pintar el otro exactamente igual, pero iniciando una sonrisa.

Hubiera sido mejor no hiciese perder tanto tiempo a Goya, porque los magistrales retratos de esa Reina dan la sensación de una mujer presuntuosa y nada interesante.

Existe un cuadro en la pinacoteca del duque de Alba, de la marquesa de Lazán con un vestido Imperio y calzada de tacón alto; este dato es interesante para las admiradoras de ese estilo, que dejaba adivinar las bellas formas, a quienes no seduce la idea del coturno, que tanto se llevó.

En la colección de la duquesa de Abrantes se guarda el retrato de una gentilísima antepasada, con un vestido del más puro estilo Imperio y un peinado tan delicioso, tan juvenil y elegante, que desearíamos ver en la próxima fiesta del Real a una bella dama así engalanada.

Este vestido, que llevó con gran gentileza la duquesa de Abrantes en la época de Goya, es de un marcadísimo estilo imperio. El peinado con camelias y florecitas resulta sumamente artístico.

El vestido de maja, auténtico, sin influencias teatrales, es así, severo, con preferencia de «chantilly» negro, con una mantilla negra de encaje alegrada por un forro de tono vivo y rellena con unos lazos de cinta y tul negro.

Este peinado aureolaba la cabeza de la duquesa de Alba deliciosamente, y el vestido envolvería encantado a una jovencita esbelta si lo confeccionaba en tul bordado o fino linón para llevarlo a la fiesta del teatro Real.

Una joven ingenua debe adoptar el vestido que exhibe doña Tadea Arias de Enríquez en su salón del Museo del Prado.

La duquesa de Alba se nos muestra en varias «toilettes» del mejor gusto; nadie entendía como ella el arte de favorecerse. En un retrato, que guarda el duque de su nombre, se nos muestra con un delicioso vestido blanco y un peinado que es la quinta esencia de la coquetería. Una joven moderna, aureolada con ese peinado, sultaría maravillosa.

El duque de Alba posee también un cuadro que nos permite admirar a la condesa de Montijo con sus cuatro interesantes hijas. Una de ellas, sentada a la izquierda, tiene una expresión de ensueño, sin duda producida por la lectura del libro entreabierto en sus manos; viste un sencillísimo traje de anchas rayas y un peinado ideal, el mismo que hemos ponderado a la duquesa de Alba. No dudamos de que alguna jovencita de buen gusto lo estará copiando para el baile próximo.

Sería una idea original si alguna señora friolera o de buen gusto se echase sobre su vestido de época un abrigo de pieles como el que lleva la duquesa de Peñaranda en un cuadro de Goya que posee el duque de Tamames.

Una señora de edad, de pelo blanco, que desee acudir a esa fiesta benéfica, haría bien en armonizar a su vez ese conjunto, dando una nota de reposo, majestad y respeto, asistiendo ataviada, como la excelentísima señora doña Tomasa Aliaga, con ricas joyas y ese peinado tan severo y suntuoso.

Los zapateros deben inspirarse en un par de zapatos que existen en el Museo Arqueológico; ninguna elegante moderna se ha permitido llevar un tacón tan altísimo como el que tiene dicho calzado.

M. DE M.

## CONSEJOS

Hace años que la piel de Mongolia estaba desterrada como piel poco elegante; pero como la moda es caprichosa, este invierno ha vuelto a empezar; teñida en gris no estaba mal.

El viernes pasado, en el Palace, una elegante envolvía su frágil cuerpo en una capa de terciopelo negro, adornada con un zócalo anchísimo de mongolia blanca, tan suave, que al andar parecía fleco de pluma.

*

Nos anuncian de París que se empleará la mongolia blanca cortada en tiritas estrechas como fleco, adornando los ligeros vestidos de verano.



táculo podría haber entre ellos? Juana, hermosa, rica por las liberalidades de madame Desvarennes, ¿no era un partido aceptable para cualquiera? ¿Acaso Juana amaba a un hombre indigno? No era creíble. ¿Acaso no era libre?

Esto debía ser, aquel hombre era casado. ¡Miserable, que no había temido ir a turbar la tranquilidad de una niña! ¿Dónde la había encontrado? Sin duda en su propia casa; quizá entraba en ella aún... A esta idea la cólera estalló en el corazón de madame Desvarennes, y quiso conocer el nombre de aquel hombre y tener con él la explicación que merecía su conducta, y después de decirle que pondría en su camino más jóvenes cándidas a quien pudiera extraviar, le pondría en la puerta de la calle con todos los honores debidos a su indigno proceder.

Juana lloraba siempre, con el rostro apoyado en las rodillas de madame Desvarennes; ésta le alzó la cabeza dulcemente, y enjugando con su propio pañuelo las lágrimas de la niña, exclamó:

—Vamos, hija mía; todo ese diluvio a nada conduce; es preciso tomar una resolución. Comprendo que te ocultes de tu marido, pero de mí... ¿Cómo se llama el hombre a quien amas?

Esta pregunta tan natural fué una luz penetrando de repente en el cerebro oscuro de la niña, y entrevió el peligro que corría en hablar delante de madame Desvarennes. ¡Decir el nombre del que amaba! Imposible; era perder a Sergio y a Miquelina. Su conciencia le impuso silencio, y levantándose y mirando a su madre adoptiva con ojos espantados, murmuró:

—Por piedad, olvidad mis lágrimas, no creáis nada de lo que os ha dicho mi marido; continuad en la ignorancia en que estáis y no queráis penetrar jamás mis pueriles angustias.

—¡Cómo!—exclamó madame Desvarennes—. El hombre de quien se trata, ¿me toca tan de cerca que le ocultas de mí?—dijo la patrona visiblemente alarmada.

Y se calló; sus ojos miraban sin ver; su pensamiento trabajaba.

—Yo os lo suplico—exclamó Juana desolada y pasando sus manos sobre el rostro de su bienhechora para apartarla de su preocupación.

—Si yo tuviera un hijo—murmuró madame Desvarennes—, pensaría...

De repente, calló; se puso lívida, y adelantando su rostro hacia el de Juana, como queriendo profundizar con su vista el corazón de la niña:

—¿Sería acaso...?—murmuró.

—¡No, no!—exclamó Juana, aterrada al ver que la patrona sospechaba la verdad.

—¿Niegas antes de que yo pronuncie su nombre?—dijo aquella mujer con ronco acento—. ¿Lo has leído en mis labios? ¡Desgraciada; el hombre a quien amas es el marido de mi hija!

¡Mi hija! El acento con que madame Desvarennes pronunció esta palabra tenía algo de trágico, y se adivinaba a la madre resuelta a defender contra todos la dicha de aquella hija que adoraba. Sergio había calculado bien. Entre Juana y Miquelina, madame Desvarennes no podía vacilar; hubiera dejado desplomarse el mundo por hacer con sus escombros un asilo donde su hija pudiera vivir risueña y feliz.

Juana había caído anonadada sobre el sofá; la patrona la levantó con violencia. Ya no había para ella consideración; era necesario que hablase; ella era el único testigo a quien podía apelar, y aunque le arrancase la verdad por fuerza, la tenía que decir.

—¡Ah, perdonadme!—murmuró la joven.

—Se trata de él?—exclamó madame Desvarennes—. No quiero mas que una sola palabra: ¿te ama?

—No lo sé.

—¿Te lo ha dicho?

—Sí.

—¿Y se ha casado después con Miquelina? ¡Ah, ya desconfiaba yo de él! ¿Por qué no he obedecido a mi instinto?

Empezó a pasear por la estancia como una leona en su jaula, y después, parándose delante de Juana, exclamó bruscamente:

—Es preciso que me ayudes a salvar a Miquelina.

No pensaba mas que en su hija, y sin



bució Cayrol con tierno acento.—En ella viviréis dichosa, querida...

Y después, con ademán de ardiente súplica, exclamó:

—¡Partamos, Juana, partamos!

Y quiso estrecharla en sus brazos; pero la joven bruscamente se desprendió de ellos y exclamó sin poderse contener:

—¡Oh, dejadme!

Cayrol la miraba asombrado y se preguntaba:

—¿Qué es lo que tiene? ¡Está trémula, aterrada!

Y tratando de bromear, añadió:

—¿Tan terrible soy, y os aterra hasta ese extremo la idea de abandonar esta casa? Si así es, ¿por qué no lo habéis dicho antes? Yo me hago cargo de todo; quedémonos en el castillo un día, dos, los que queráis. Yo he arreglado mis negocios para quedar libre, y nuestro paraíso nos esperará.

Hablaba con tal aire de persuasión, a pesar de la inquietud que ya empezaba a germinar en su alma, que Juana, volviéndose lentamente y tendiéndole la mano, murmuró:

—¡Qué bueno sois!

—No hago esfuerzo ninguno—murmuró Cayrol sonriendo—, ¿qué es lo que yo pretendo? Que estéis satisfecha.

—Pues bien, ¿queréis agradarme?—exclamó la joven.

—¿Que si lo quiero?—repuso Cayrol con fuego—. ¿Qué es lo que debo hacer?

—Madame Desvarennes va a quedarse muy sola, muy triste, cuando mañana su hija se aleje de aquí; tendrá necesidad de que la consuelen de que la distraigan.

—Ah, comprendo, ¿y vos queréis...?

—Quisiera permanecer algún tiempo a su lado, vos vendréis a vernos todos los días y yo os quedaré reconocida, ¡os amaré tanto!

—¿Cómo, cómo?—exclamó Cayrol desconcertado.—¿Que es lo que pretendéis, Juana? ¿Queréis que yo vuelva solo a París en semejante noche? ¿Qué dirá la gente, que dirán los criados? ¿Queréis ponerme en ridículo?

En efecto, daba compasión mirar a aquel pobre Cayrol. Juana le miraba como no le había mirado nunca, y aquella mirada produjo un estremecimiento voluptuoso en el enamorado marido.

—¿Os creéis acaso en ridículo por ser complaciente y bueno conmigo?—murmuró Juana.

—No encuentro que haya bondad en hacer eso; por el contrario, bien sabéis que os amo. Creo que no lo podréis dudar.

—Pues bien, probádmelo—añadió Juana con un acento dulce, insinuante.

Esta vez Cayrol perdió la paciencia.

—¿Y es separándome de vos—preguntó éste—como lo he de probar? Verdaderamente, Juana, que estoy dispuesto a ser bueno para vos, a aceptar todos vuestros caprichos, pero siempre que sean aceptables. ¡Parece que os queréis burlar de mí! Si cedo en un punto tan capital desde el primer día de matrimonio, ¿adónde me vais a conducir? No tal, sois mi mujer y la mujer debe seguir al marido; la ley lo dice.

—¿Y es sólo por la ley por lo que queréis sujetarme?—exclamó vivamente Juana—. ¿Habéis olvidado lo que os dije cuando os otorgué mi consentimiento? «Es solamente la mano lo que os doy...»

—Corriente, y yo respondí que de mi cuenta quedaba ganar vuestro corazón; pero dejadme los medios de conseguirlo. Vamos, querida mía—prosiguió el banquero con aire aunque cariñoso, resuelto—. ¿Me tomáis acaso por un niño? ¡Yo sé lo que significan esos escrúpulos! Pudor, pudor muy natural y encantador... Con tal de que no dure mucho...

Juana volvióse sin responder; había cambiado de expresión y su rostro estaba ya duro, contraído.

—¡En verdad, amiga mía, que haréis perder la paciencia a un santo! ¿Qué significa esa actitud?

La joven seguía guardando silencio y se sentó sin tener ya argumentos que oponer, sin saber cómo salir de aquella extraña situación, y resuelta no obstante a no ceder. A la idea de marcharse de allí con aquel nuevo dueño, su espíritu se sublevaba, y en medio de sus dolorosas preocupaciones, nunca había pensado en el brutal desenlace de aquella aventura

2009 Ministerio de Cultura

No deje usted
DE IR MAÑANA A
ROYALTY

# Cinematografía

¿Quiere usted saber cuál es la mejor casa alquiladora de películas?
Nosotros se lo diremos

## ¿Y la producción francesa?

Confesamos, con la mano puesta en el corazón los que escribimos estas líneas, que no acertamos a explicarnos la escasez de películas de producción francesa que se advierte en los espectáculos cinematográficos de España.

También confesamos que no hemos sentido la comezón de descorrer el velo del misterio, detrás del cual habrá, sin duda, causas bien alejadas del terreno del arte.

¿Por qué no se proyectan sino de tarde en tarde las deliciosas películas francesas, donde sus inimitables actores cómicos—los reyes del ingenio—producen con tan fácil sencillez el regocijo del público?

Francia fué, puede decirse, la cuna de la cinematografía. En presentación, en lujosos trucos y aventuras, podrá haber ganado América un enorme terreno; pero el ingenio sigue siendo atributo francés y los Max Linder y los «Salustiano» son los príncipes de este género fino y delicado. Pero, además, ¿es que Chaplin, el gran bufo, no es también francés de sangre y aun creemos que de nacimiento?

¿Por qué, pues, la producción francesa—que es amplísima—no llega sino con cuentagotas hasta nosotros?

Es verdaderamente una lástima. Ya decimos que no será la falta de ingenio y de arte lo que se observe en la cinematografía francesa.

## LAS PELICULAS Y LA MORAL

Son muchos los empresarios que no se preocupan de seleccionar las películas, y por esta causa en algunos cinematógrafos resulta peligrosísimo entrar con señoritas, porque se expone uno a salir corrido de vergüenza, ante las inmoralidades que por el lienzo desfilan.

A la escrupulosa selección que hace la Empresa del Royalty de cuantas películas estrena, se debe que sea este teatro preferido por las señoras y señoritas, pues tienen la seguridad de que en Royalty nunca se proyectará una película que pueda ser, en lo más mínimo, tachada de inmoral.

El pasado martes, de gran moda, la sala de Royalty estaba brillantísima.

El distinguidísimo público se deleitó con la monísima y distinguida americanita Mabel Normand, la deliciosa muñeca que con el popular Tom Moore subyuga al público en la preciosa comedia *Esquivando un millón*, película que acredita una vez más el refinado gusto de la Empresa de Royalty.

Hoy se ha estrenado otra película americana, *El final de una novela*, que todo Madrid verá con agrado y que esta tarde ha tenido un éxito franco.

La Empresa de Royalty prepara para el próximo martes, de gran moda, un programa magno.

Será un acontecimiento cinematográfico, pues hará su reaparición la encantadora americana Madge Kennedy en su última creación *Su majestad la juventud*, película que será el acontecimiento de la temporada.

R. M.

## Para los operadores

Como en muchas ocasiones los empresarios se encuentran con dificultades para encontrar un buen operador, hemos resuelto publicar una sección, en forma de guía, destinada a mencionar gratuitamente aquellos operadores que se encuentren sin colocación y nos envíen su nombre y domicilio.

## POR ESOS MUNDOS

Ya está terminada la primera de las cintas que Max Linder ha impresionado después de su larga y penosa enfermedad, que tanto tiempo le ha tenido alejado de la pantalla.

Esta nueva película se llama *Petit café*, es de argumento y escenas graciosísimas, y en ella Max hace verdaderas filigranas.

Seguramente *Petit café* ya se habrá estrenado en París.

*

La producción nacional dará pronto un golpe decisivo en el mercado, pues se han impresionado varias películas que pueden competir con las mejores marcas.

La casa catalana Anónima Sanz tiene en cartera varias películas, que han de llamar poderosamente la atención, y que han de cotizarse a altos precios en el mercado.

*

Con un capital de 25 millones de pesetas se ha fundado en Inglaterra una Sociedad editora de «films» cinematográficos.

*

La famosa actriz americana Ethel Barrymore desmiente la versión que había circulado de que había firmado un contrato para impresionar películas.

*

Raymond Hitchcock, artista conocidísimo en los teatros de América, ha firmado un contrato para representar sainetes cinematográficos.

*

Durante su permanencia en Nueva York, el famoso novelista español D. Vicente Blasco Ibáñez, ha vendido sus derechos de propiedad literaria de su novela *Los cuatro jinetes del Apocalipsis*, para hacer una película.

*

Made Evans ha sido contratada para impresionar una obra dramática en colores naturales.

*

La primera película que producirá Griffith para la «First National Circuit» será *El supremo enigma*, en la que figurarán como protagonistas Lillian Gish y Robert Harran.

*

La famosa artista Mabel Normand ha prorrogado su contrato con Goldwyn.

*

El gobernador del Estado de Nueva York, Sr. Alfred E. Smith, aparecerá en una película hecha con objeto de fomentar la obra de reconstrucción nacional.

*

En Monte Vernon, suburbio de Nueva York, se amotinó el vecindario, pidiendo que se permitan las representaciones cinematográficas los domingos.

*

En los Estados Unidos se están impresionando 40 películas en serie, que se asegura son un alarde del prodigioso arte de la cinematografía.

*

Eduardo Zamacois ha tenido en la Habana un éxito resonante como actor de la escena muda.

La fama de Zamacois en la Habana como actor cinematográfico es tan grande como la que tiene como novelista.

## LOS ULTIMOS ESTRENOS

### «ESQUIVANDO UN MILLON»

Ha sido muy interesante el estreno de esta película, en la que Mabel Normand, una de las más celebradas actrices neoyorquinas, representa una deliciosa comedia.

Recuerda mucho Mabel Normand a una de las grandes actrices del solar patrio: a Nieves Suárez. Tiene una gran simpatía personal y un gesto sugestivo.

En «Esquivando un millón»—sentimos no haber podido publicar estas líneas el pasado martes en que se estrenó—, una modelo de un taller de modas cobra su semana—ocho dólares—y decide divertirse. Se va al mejor hotel, envuelta en un abrigo estupendo de la casa de modas, y allí triunfa breves instantes, que le bastan para enamorar al hijo de un rey industrial, que el buen humor del traductor de la película le denomina el rey del corsé.

Pero la fortuna hace que la chica herede una cantidad fabulosa de dólares, con ciertas reservas, porque al morir una tía millonaria quiere cerciorarse de que el dinero no será mal invertido.

Con tal motivo se pone a la buena modista en varias situaciones muy cómicas, y el hijo del rey del corsé, «chaveta perdido, como se dice por aquí, duda de aquella desconocida que gasta una enormidad, y de quien se dice que es una estafadora.

¡Qué gestos tan deliciosos los de la Normand cuando se ve acusada y perseguida!

Quedan tres exhibiciones de esta cinta, y merece que se aprovechen estos días—hasta el domingo—para verla, porque es de lo más bonito que se ha puesto en Madrid.

### «EL MONTE TRUENO»

Se han estrenado el sexto y el séptimo episodios.

No llevamos la cuenta de las horrorosas incidencias de que es víctima el infeliz de Davis. Parece mentira que Antonio Moreno, nuestro compatriota, caiga en tan frecuentes y burdas redes.

En el episodio sexto se trata de despeñarlos, dentro de un automóvil, por un precipicio. Llega el raudo coche a velocidad pasmosa, se tira del pescante el «chauffeur», se tiran del coche Davis y su amada, ¡y allá va el vehículo desde un acantilado de treinta metros al mar! ¡Espeluznante!

Luego encontramos a Davis en manos de unos indios adivinadores que, contratados para darle muerte, le encierran en una caja como de un reloj monumental, cuya tapa está guarnecida de puñales con la punta hacia el interior... Se trata de producirle el «conocido» tormento de la muerte lenta...

Pero Davis se salva. ¡Como que tiene que aparecer en cuatro o seis episodios más!

El público aficionado a estas cosas terroríficas, que no tienen otro inconveniente sino que no dejan dormir a los chicos por las noches, tiene en «El Monte Trueno» emociones que no se contrarrestan, ni con un kilo de bromuro.

## "El enigma del auto vacío"

### EN EL PRINCIPE ALFONSO

Hoy viernes se estrena en el Príncipe Alfonso esta notable película americana en cuatro partes, que es de sumo interés.

De ella y del estreno de «Adriana Lecouvreur», que representa la eminente actriz Blanca Stagno, daremos cuenta en nuestra próxima hoja del martes.

«Adriana Lecouvreur» será estrenada el próximo lunes.

Los trajes son de época, siglo XVI. Tenemos referencias de que es interesantísima.

No es de extrañar que la Empresa del Príncipe Alfonso, que cuida tanto de dar novedades frecuentemente, vea su teatro completamente lleno todos los días.

## AGNES AYRES

Esta encantadora estrella de la escena muda, la deliciosa americana, toda ingenuidad y elegancia, ha tenido resonantes éxitos representando caracteres muy diversos, y con ellos se ha conquistado un gran núcleo de admiradores en el mundo entero.

La señorita Agnes es de una belleza extraordinaria, y en su rostro dibuja con naturalidad y gran facilidad lo mismo la expresión de la franca alegría que la pena profunda, cosa importantísima para la fotografía y que no todos los artistas de la escena muda pueden hacer.

En la última película que ha impresionado, *La voz íntima*, la señorita Ayres interpreta un tipo espiritual, que mantiene durante todas las incidencias de la película, que son muchas.

Su próxima aparición será en la película *Prisionera del enemigo*.

La señorita Ayres comenzó su carrera cinematográfica con la Empresa «Essenay», de Chicago; estuvo después en la «Witagraph», dejando un gratísimo recuerdo por su trabajo admirable en las películas *La derrota de la ciudad, La muchacha y el injerto, El perfil encantador, El traje morado* y otras.

## LOS ARGUMENTOS DE LAS PELICULAS

**«LOMBARDI S. A.» (Lombardi, Ltd., 1.500 metros.) : : : :**

**Argumento**

«Lombardi, S. A.», es un establecimiento de la propiedad de un modisto que tiene demasiado culto por el arte y la belleza para ocuparse de la parte mercenaria del negocio. Está enamorado de su principal modelo y le regala cada traje que quita la cabeza. Ella es una coqueta. En la casa de modas hay varias personas que protegen los intereses de Lombardi, entre ellas, Nora, que le ama, y Hoddy, el tenedor de libros. Lombardi ha prestado a un empresario todos los vestidos que deberán usarse en el estreno de una opereta, de la que será primera actriz la modelo favorita. El empresario está también enamorado de ella. La obra es un fracaso, y Lombardi, que pierde un dineral, está al borde de la quiebra, y, para colmo, se entera de que su adorado tormento se fugó con el empresario. A punto de perder los estribos, Lombardi es salvado por un amigo y por el amor de Nora, con quien, al fin, se casa y con cuya ayuda recobra sus dineros y su crédito.



Ahora que se le presentaba con todo su horror, invencible repugnancia se apoderaba de su corazón.

Cayrol, inquieto, seguía con ansiedad creciente la angustia que se pintaba en el rostro de su mujer; tuvo el presentimiento de que le ocultaba alguna desgracia y la sangre se agolpó a su rostro, después de parecer que se suspendían los latidos de su corazón. Quiso conocer toda la extensión de su mal y acercándose a Juana con tono afectuoso, exclamó:

—Vamos, mi querida niña, no nos estemos mortificando el uno al otro, yo hablando como debo, y vos fingiendo no quererme entender. Olvidad que soy vuestro esposo, no veáis en mí mas que un amigo, en quien podéis tener absoluta confianza. Vuestra resistencia oculta un misterio. ¿Habéis tenido algún pesar, algún desengaño anterior?

—¡Oh, por favor, no me habléis así!

—¿Por qué no? Vamos a empezar nuestra vida común y es preciso que no haya mala inteligencia entre nosotros. Sed franca y yo seré indulgente; las muchachas son románticas por lo general, sueñan un ideal, se les meten en su cabeza locuras que no pueden realizarse, amores que no son correspondidos y que ignora muchas veces el mismo que los inspira... y cuando dan en la realidad se encuentran con un marido que no es precisamente el Romeo que han soñado, pero que es un hombre de bien, cariñoso, enamorado y que se aviene a cicatrizar heridas que no ha hecho... Pero ya se ve, este marido inspira miedo, el momento de seguirle es terrible, y no hay mas que cerrar los ojos, porque a su lado está la existencia honrada, la verdad de la vida, donde se encuentra el olvido de lo pasado y la felicidad del presente.

Cayrol, con el corazón oprimido por horrible ansiedad, ronca la voz, trémulo el labio, trataba de leer en el semblante de Juana el efecto que producían sus palabras; pero ésta seguía muda sin mirarle. Cayrol se inclinó hacia eña y murmuró:

—¿No me respondéis?

Y tomando su mano la obligó por fuerza a volver el rostro, que encontró inundado de lágrimas. Estremecióse; insensato coraje cegó su razón y murmuró con ademán enérgico:

—¿Conque era verdad, habéis amado?

Juana se levantó rápida, comprendiendo su imprudencia; el rubor coloreó su frente, enjugó sus ojos y repuso con altanería:

—¿Quién ha dicho eso?

—¡Oh, no me engañáis—, repuso el banquero con violencia—, lo leo en vuestros ojos! Ahora el nombre, el nombre de ese hombre es el que necesito.

—¡Jamás!—repuso Juana mirándole frente a frente.

—¿Eso es una confesión?

—Me habéis engañado indignamente con vuestra afectada dulzura—interrumpió enérgicamente Juana—, no hablaré más.

De un salto Cayrol estuvo a su lado: en él reaparecía el grosero campesino. Lanzó un horrible blasfemia y sujetando a la joven por el brazo, exclamó:

—¡Ved lo que hacéis! De mí no se burla nadie. Hablad, o si no...

Y sacudió su brazo con brutalidad. Juana lanzó un grito. Con un ademán enérgico logró soltarse y repuso:

—¡Dejadme, me dais horror!

Aquel marido estaba fuera de sí, pálido, convulso, sin poder articular una frase, y ya iba a lanzarse a algún ciego arrebato, cuando la puerta de la estancia se abrió y apareció madame Desvarennes con las cartas en la mano para Cayrol. Juana lanzó un grito de alegría y se refugió en los brazos de la que por tantos años había sido para ella una madre.

### XI

Con una sola mirada, madame Desvarennes adivinó la situación; vió a Cayrol lívido, descompuesto; sintió estremecer á Juana sobre su pecho; presintió un incidente grave, y tranquila, fría para dominar más fácilmente los obstáculos de la situación, exclamó:

—¿Qué pasa aquí?

—Un suceso inesperado—respondió el



banquero con una nerviosa carcajada—; esta señora se niega a seguir a su marido.

La patrona alejó dulcemente a la joven de su pecho y preguntó:

—¿Por qué causa?

Juana no contestó.

—Se niega a hablar—exclamó Cayrol cada vez más exasperado—; parece que guarda en el alma una pasión desgraciada, y como yo, sin duda, no me parezco al tipo soñado, me mira con repugnancia; pero bien comprendéis que la aventura no puede quedar así. No se le dice a un marido a las doce horas de haberse casado: «No me agradáis; quiero a otro.» Esto sería muy cómodo; pero yo no me presto a semejantes caprichos; soy hombre práctico...

—Cayrol, hacedme el favor de bajar la voz—dijo tranquilamente madame Desvarennes—; sin duda hay una mala inteligencia entre esta niña y vos.

El marido se encogió de hombros y repuso:

—¡Una mala inteligencia! ¡Pardiez, ya lo creo, tenéis delicadezas de lenguaje que asombran! ¡Una mala inteligencia! ¡Decid una burla inaudita! Pero lo que yo necesito es el nombre del galán, y es preciso que hable. Yo no soy un barbilindo; soy hombre rudo y aunque debiera...

—Basta—dijo madame Desvarennes mirando con altanería a Cayrol, que tenía el puño levantado con ademán amenazador. Y llevándole aparte murmuró:

—Estáis loco al asustar así a esta pobre muchacha. Pasad un instante a mi cuarto, porque a vos ya no os dirá nada; pero en cambio me lo confesará a mí y sabremos a qué atenernos.

El rostro de Cayrol se iluminó con júbilo.

—¡Ah, tenéis razón! ¡Como siempre! Perdonad; yo no sé hablar a las mujeres, haced capitular a ésta y que entre en razón, que comprenda la realidad de la vida; pero sobre todo no la dejéis; sería capaz de cometer alguna extravagancia.

Madame Desvarennes sonrió y dijo:

—Id tranquilo.

Y haciendo una última seña de inteligencia a Cayrol, que salía, se dirigió a Juana y la hizo sentar a su lado.

—Vamos, hija mía, tranquilízate—exclamó—, estamos solas y vas a contarme todo lo que ha pasado; las mujeres nos comprendemos al momento. Te ha dado miedo, ¿no es verdad?

Juana se había quedado como petrificada, inmóvil y muda, fijando obstinadamente sus ojos en una flor que adornaba una de las jardineras; la flor era roja y, sin duda, con su color la fascinaba, porque sus ojos no se apartaban de allí; pero era porque en el fondo de su corazón el mismo pensamiento se imponía siempre: el de su desgracia irremediable. Madame Desvarennes la contempló un momento, y tocándole ligeramente en el hombro dijo:

—¿No quieres responder? ¿No tienes confianza en mí? ¿No te he criado? Si no has nacido de mi propia sangre, mis cuidados, mi ternura, ¿no han hecho de mí tu madre verdadera?

Juana no respondió; pero sus ojos se llenaron de lágrimas.

—¡Bien sabes cuánto te quiero!—exclamó la patrona—. Ven a mis brazos como cuando eras niña, inclina la cabeza sobre mi corazón y deja correr tus lágrimas; bien veo que te ahogan, hija mía!

Juana no pudo resistir más, y cayendo de rodillas junto a madame Desvarennes, escondió su rostro entre los mismos pliegues de su vestido, como el pajarillo que, asustado en su primer vuelo, se refugia en el nido, buscando el abrigo del ala materna.

Aquel dolor sombrío y desesperado fué para madame Desvarennes una prueba de que Cayrol había dicho verdad. Juana había amado a un hombre. Pero ¿cómo no lo había dicho y se había dejado casar con el banquero? Ahora recordaba que al principio la joven se había resistido; pero aquella resistencia se había contado como defensa natural del amor propio.

Ahora era preciso atribuirlo a la pasión, a que no quería ser separada del objeto amado y quizá en un momento de abatimiento o de desesperación había entregado a Cayrol su mano. ¿Por qué no se había casado con el que amaba? ¿Qué obs-

2009 Ministerio de Cultura