













AVISOS UTILES UNION ELECTRICA MADRILEÑA

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado el pago de 15 pesetas, o sea el 3 por 100 a cada acción, como dividendo complementario sobre los beneficios del ejercicio de 1919.

También se pagarán en estos establecimientos, a partir de dicho día y contra cupón número 17, los intereses corrientes de las obligaciones hipotecarias que esta Sociedad tiene en circulación...

Si usted padece anemia, debilidad general, clorosis, extenuaciones o está convaleciente de alguna enfermedad...

pronunció un breve discurso sobre la fiesta que se estaba celebrando, que estrechaba más la unión y cordialidad entre Portugal y España.

El discurso terminó con vivas a España y al Rey, y después de contestados con entusiasmo se dieron otros vivas a Portugal.

La ceremonia, que fué brillantísima, terminó a los pocos momentos después del discurso del ministro de la Guerra.

Así lo dice el nuevo ministro de España en la Argentina...

La crisis alemana sigue sin resolverse

Fehrenbach también fracasa. Berlín, 18.—Han fracasado los esfuerzos intentados por Fehrenbach en el día de ayer para constituir un Gabinete que reuna representantes de los tres partidos de la antigua coalición...

Boletín religioso para mañana

Sábado 19 de junio de 1920. Santos del día.—Santos Gervasio, Protasio, Ursicino, Zósimo, Gaudencio, obispo, y Bonifacio, mártires, y Santa Juliana de Falconeri, virgen.

II. DIRECCION DE PERPIGNAN A BIARRITZ. El itinerario y las etapas son las mismas que en la dirección de Biarritz a Perpignan.

Asamblea de archiveros bibliotecarios provinciales y municipales. En la mañana de hoy se celebró la primera sesión de dicha Asamblea, con la asistencia de muchísimos assembleístas...

¿Tiene usted dolores al vientre, a la espalda, vómitos, estreñimiento, diarrea, disenteria?

En los ministerios. GRACIA Y JUSTICIA. SOBRE EL DECRETO DE ALQUILERES.—Una Comisión de representantes de la Asociación de Vecinos de Madrid...

MUCHACHO ATROPELLADO. En la calle de Alcalá, frente al Retiro, un automóvil se metió en uno de los andenes para evitar un choque con otro vehículo...

Agua de Solares. Insustituible como agua de mesa. Reina, 45 duplicado. Teléfono 29-29.

Información militar. Asuntos de Guerra. Imposición de condecoraciones extranjeras.—En el Hotel Ritz se celebró ayer, a las cinco de la tarde...

toro cerca, mora de vez en cuando al jabonero y no al presidente. Da unos cuantos pases medianos, luego arregla la muleta, y al comenzar la faena sufre un desarme, pero se queda delante del toro, apoyando la muleta en el testuz.

Las garantías constitucionales. El mitin de mañana. Mañana sábado, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en el teatro de la Comedia el mitin para pedir el restablecimiento de las garantías constitucionales.

Extraordinaria hazaña. Un aviador captura un tren blindado. Berlín, 18.—Un despacho de Copenhague al Abend dice que comunican de Varsovia un extraordinario hecho de armas.

COLONIA DE LA PRENSA. Entrega de títulos. Los suscriptores a la quinta emisión del empréstito de la Colonia de la Prensa pueden presentarse desde hoy en el Banco Hispano-Americano...

ACADEMIAS MILITARES INFANTERIA. Toledo, 18.—Han sido aprobados en el quinto ejercicio (Geometría y Trigonometría) los siguientes:

Noticias generales. El domingo 20 de junio se celebrará una corrida de toros, lidiándose seis de la acreditada ganadería de D. José Bueno (antes Albarrán), por las cuadrillas de Vázquez, Belmonte y Fortuna.

LA RUTA DE LOS PIRINEOS. Servicio regular de auto-cars del Océano Atlántico al mar Mediterráneo. Sabemos que la Compañía de Ferrocarriles del Midi, animada por el éxito tan legítimo con que fué acogida en 1914 la creación del servicio de auto-cars en la ruta de los Pirineos...

DIRECCION DE BIARRITZ A PERPIGNAN. Primera jornada.—Biarritz a Aguas Buenas, por el puerto de Osquich y de Lapixe (almuerzo en San Juan Pied de Port).

LA CORRIDA DE LA PRENSA

A las cuatro y media, hora anunciada para empezar, está la plaza completamente llena. El cartel ya es conocido de nuestros lectores.

PRIMERO. Alternativa, expectación y a la expectativa. Quedan en la arena Gallo y Chicuelo, y se da suelta a «Volandero», jabonero sucio, muy gordo.

Chicuelo porfia con el capote para que la res embista; pero ésta, después de hacerse rogar mucho, acude dos veces al capote de Chicuelo, que le da dos verónicas.

Los chicos del neófito parecen con brevedad, y terminada esta escena, Rafael entrega a Chicuelo los trastos de matar. ¡Y vaya una breva que le ha tocado para debutar!

El nuevo matador recoge al jabonero, que está en las tablas, con unos muletazos por bajo. El toro no hace caso; parece que no va nada con él. Mira al tendido, escarba y no se fija en la muleta.

SEGUNDO. Belmonte, muy valiente, es ovacionado. «Calcetero», berrando en negro, que se presenta en escena con mucho gas.

Consigue Belmonte recoger al pedestre y da en cuatro tiempos siete verónicas, cuatro de ellas oleadas, y media ceñidísima.

Materialmente metido dentro, instrumenta unos cuantos muletazos extraordinariamente valientes, que le valen muchas ovaciones.

Un pinchazo, y sigue metiéndole la faja en los pitones para poder torear, y el público aplaude a Juan.

El trianero da la vuelta al ruedo, oyendo una ovación, y se silba al toro en su arrastre.

TERCERO. Un rasgo de valor de Fortuna. «Ranchero», negro, número 26, gordo, grande, alto de agujas.

Pican Veneno y Veneno Chico. En el drama de los venenos se muestra el toro con mucho poder, dando sendas caldas a los de castora y mona.

En quites aplaudimos uno de Juan y otro de Diego. Armilla se inaugura con un par algo caído. Sigue Carratón, tras de una salida falsa, con uno aceptable, y acaba bien el primero.

Intervienen los peones para bajar la cabeza del burel, que luego también baja Fortuna con la muleta, dando unos pases con tranquilidad, cerca de los pitones.

CUARTO. Una jornada indiferente. Se llama «Rondeño» y es jabonero claro. Sale a 100 por hora, despejando el ruedo.

Después de un animado debate entre matriaristas y socialistas, se concede, por 17 votos contra 14, el teatro Español para una función en honor de la Asamblea del Trabajo.

Ministerio de Cultura.

rada en un sentido de justicia, en un sentido verdaderamente jurídico. De otras cosas tenía el Presidente pocas noticias.

El martes tomará posesión el conde de Esteban Collantes de la plaza de consejero permanente de Estado, y mañana dará posesión de la Comisaría del Canal de Isabel II al conde de San Luis.

El general Carranza, comandante general de la escuadra, ha estado a despedirse del Rey, y volverá a Cartagena.

La cuestión de la tarifa ferroviaria, persuadido de la necesidad de no aplazar por más tiempo la solución de ese problema, que juzga de una importancia suma.

Según las manifestaciones del jefe del Gobierno, ya recogidas en otro alcance, la cuestión relativa a los alquileres va a ser resuelta en el Consejo de ministros de mañana, y con ese propósito decidido del Gobierno guarda indudablemente relación el sinnúmero de acciones de desahucio entabladas en las últimas cuarenta y ocho horas por determinada clase de caseros.

Seguramente que este recurso de última hora no pasará inadvertido para el Gobierno, y ya en la medida en estudio habrá sido tenida en cuenta aquella que pueda tender a hacerla ineficaz o al menos a reducir sus beneficios, saliendo de ese modo al encuentro de aquellos que, pasándose de listos, hayan perseguido burlarla.

Y resulta esta cuestión, acometerá el Gobierno en Consejo la relativa a la elevación de las tarifas ferroviarias, persuadido de la necesidad de no aplazar por más tiempo la solución de ese problema, que juzga de una importancia suma.

Ambas cuestiones han de tener su repercusión, y en sentidos opuestos, por cierto; pero las circunstancias son las que mandan, y ellas las que obligan al Gobierno a buscar soluciones inmediatas, tanto en uno como en otro asunto.

Esta tarde, persona que conoce bien la materia decía en el salón de conferencias del Congreso que la solución que el Ayuntamiento de Madrid proyecta para el abastecimiento de aceite no responderá a las aspiraciones del vecindario, por considerar insuficiente el número de puestos reguladores que parece se quiere establecer.

Decía la persona a que nos referimos que para que esa solución que se persigue sea eficaz, es necesario, prescindiendo de los clamores de los intermediarios, únicos responsables de lo ocurrido en Madrid con relación a ese como a otros artículos, establecer un número de puestos en proporción con el censo de población de Madrid, y acudir al bono de alimentación con idénticos requisitos a los seguidos en Inglaterra, en donde el sistema ha dado excelentes resultados.

De proceder de distinto modo es seguro que se irá a un fracaso y a no resolver, por consiguiente, el problema.

CASA DE LA VILLA. LA SESION DE HOY. Como son todas las sesiones municipales, fué de larga duración, y como no es cosa de que nosotros perdamos el tiempo como los ediles, sintetizaremos lo ocurrido.

Una denuncia. El Sr. Silva denunció a un secretario de tenencia de alcaldía, que ha tratado de librar del servicio militar a un hijo suyo valiéndose de informes falsos de un inspector de Policía urbana.

La escasez de agua. Se hace constar que la avería del Canal de Isabel II tiene mucha gravedad, y que conviene que el vecindario no gaste más agua que la estrictamente necesaria, para evitar que falte totalmente.

Revisión de la cesión de la Dehesa de la Villa. El Sr. Sánchez Baytón se ocupa de una comunicación de la Dirección general de Propiedades e Impuestos referente a la revisión de la cesión al Municipio de la Dehesa de la Villa.

Interviene el Sr. García Cortés y hace notar la gran importancia de este asunto, haciendo después uso de la palabra los señores Marcos y Saborit. Este último culpa al Ayuntamiento de abandono en la Dehesa, produciéndose con tal motivo un ligero incidente.

El Sr. Sánchez Baytón se ocupa de una comunicación de la Dirección general de Propiedades e Impuestos referente a la revisión de la cesión al Municipio de la Dehesa de la Villa.

Interviene el Sr. García Cortés y hace notar la gran importancia de este asunto, haciendo después uso de la palabra los señores Marcos y Saborit. Este último culpa al Ayuntamiento de abandono en la Dehesa, produciéndose con tal motivo un ligero incidente.

El alcalde afirma que la avería estará corregida el domingo.

Revisión de la cesión de la Dehesa de la Villa. El Sr. Sánchez Baytón se ocupa de una comunicación de la Dirección general de Propiedades e Impuestos referente a la revisión de la cesión al Municipio de la Dehesa de la Villa.

Interviene el Sr. García Cortés y hace notar la gran importancia de este asunto, haciendo después uso de la palabra los señores Marcos y Saborit. Este último culpa al Ayuntamiento de abandono en la Dehesa, produciéndose con tal motivo un ligero incidente.

El Sr. Sánchez Baytón se ocupa de una comunicación de la Dirección general de Propiedades e Impuestos referente a la revisión de la cesión al Municipio de la Dehesa de la Villa.

Interviene el Sr. García Cortés y hace notar la gran importancia de este asunto, haciendo después uso de la palabra los señores Marcos y Saborit. Este último culpa al Ayuntamiento de abandono en la Dehesa, produciéndose con tal motivo un ligero incidente.

El Sr. Sánchez Baytón se ocupa de una comunicación de la Dirección general de Propiedades e Impuestos referente a la revisión de la cesión al Municipio de la Dehesa de la Villa.

Interviene el Sr. García Cortés y hace notar la gran importancia de este asunto, haciendo después uso de la palabra los señores Marcos y Saborit. Este último culpa al Ayuntamiento de abandono en la Dehesa, produciéndose con tal motivo un ligero incidente.

El Sr. Sánchez Baytón se ocupa de una comunicación de la Dirección general de Propiedades e Impuestos referente a la revisión de la cesión al Municipio de la Dehesa de la Villa.

Interviene el Sr. García Cortés y hace notar la gran importancia de este asunto, haciendo después uso de la palabra los señores Marcos y Saborit. Este último culpa al Ayuntamiento de abandono en la Dehesa, produciéndose con tal motivo un ligero incidente.

URODONAL

REJUVENECE EL ORGANISMO

Gota, Arenillas, Jaquecas, Obesidad, Acidosis, Reumatismo, Arterio-Esclerosis

OPINION MEDICAL

El Urodonal no tiene rival para preparar una cura...

D. MOREL

Médico. Mayor de las tropas reformadas antiguo Médico de los Hospitales de Maracaibo y de las Colonias.

El Urodonal no es solamente el disolvente más energético del ácido úrico...

D. P. SUARD

Es Profesor agregado a las Escuelas de Medicina Naval, antiguo Médico de los Hospitales.

Establecimientos Chatelet, 2, rue de Valenciennes, París. Sucursal, Aparado 718, Barcelona.

Registrar la marca depositada. El nombre de las tomas.



Es la aurora de una segunda juventud, triunfante y gozosa...

Epiteliomas, cáncer, lupus, fistulas y similares.

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo, inofensivo...

Ridis embellecedor

RIDIS destruye las arrugas en 5 minutos. RIDIS hará a usted joven y bonita...

RIDIS es un polvo reputado por su eficacia contra las arrugas...

RIDIS es inofensivo y obra por simple hidrólisis. RIDIS Laboratorio Avenue de BEL AIR, 7, PARIS.

Agente general para España: LÉON RIVIERE, calle RASCON, 47, HUELVA.

POLICIA PARTICULAR

Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Perquisas para divorcios y hecnelas. Preciados, 61, Madrid.



PRIMER ANIVERSARIO EL SEÑOR

D. José Rivas García DEL COMERCIO DE ESTA CORTE

Falleció el día 20 de junio de 1919

A LOS CUARENTA Y NUEVE AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los auxilios espirituales R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Carolina Rivas; hijos, D. Ramón y doña Carolina; hermanos, hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan acompañar su alma a Dios.

Todas las misas que se celebren el día 20...

Hay concedidas indulgencias por varios señores Prelados en la forma acostumbrada.



Como la nieve

Se conservan viandas y bebidas en nuestros especiales ARMARIOS FRIGORIFICOS...

UTENSILIOS DE COCINA, sorbeteras y CESTAS para campo y viaje.

Martin, 12, plaza de Herradores, 12 (esquina a San Felipe Norte).

SE VENDE

Importante taller de construcciones mecánicas. Dirigirse a Don M. Garcia Amor...

Persianas

Linoleum. Saldo 3,000 piezas. Útil para decoración.

VELUDAS

Todo será indit. Únicamente comedidos a tratamiento con el Extirpador doctor Berenger...

Todo será indit. Únicamente comedidos a tratamiento con el Extirpador doctor Berenger...

Hay concedidas indulgencias por varios señores Prelados en la forma acostumbrada.

Hay concedidas indulgencias por varios señores Prelados en la forma acostumbrada.

SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID

SERVICIO DE OMNIBUS Y BERLINAS

Para la estación Norte deben hacerse los pedidos en el Despacho Central...

Para transportes de mercancías de pequeña y gran velocidad dirigirse a la estación del Norte...

Para las estaciones de Atocha y Delicias, dirigirse al Despacho Central de la Compañía de los ferrocarriles...

Se reciben avisos y tañones en la Oficina Auxiliar establecida a la entrada de los muelles de pequeña velocidad...

OFICINAS CENTRALES: PASEO PONTONES, 2, TELEFONO 808 M.

LA FORESTAL DE URJEL

CALLE DE CORTES 684.-TELEFONO 1.210

DIRECCION TELEGRAFICA: MIBERN, BARCELONA

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS EN MOLLERUSA (LÉRIDA) FABRICA DE PASTAS Y CARTONES EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

Reformadas las fábricas con arreglo a los últimos adelantos de la fabricación moderna...

CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, etc. FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR...

PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS

GRANDES ALMACENES EL AGUILA

3, Preciados, 3.- MADRID

SUCURSALES:

Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valladolid, Valencia, Zaragoza



Blusas de voile de algodón, blanco y negro; adornos bordados. De ptas. 16 a 22.



Bastos de crepón, percal, etcétera. De ptas. 18 a 29.



Boas plumas, gran surtido en tamaños y colores. De ptas. 12 a 90.



Kimonos de crepón estampados, diferentes dibujos. De ptas. 32 a 50.



Vestidos de gabardina, lanilla, estambre, etc., en negro, azul y color. De ptas. 140 a 120.



Paletos de punto de seda, en negro, azul y colores. De ptas. 85 a 230.



Trajes de sarga inglesa, gabardina, etc., en azul y colores, para jovencitas de 13 a 18 años. De ptas. 100 a 120.



Blusas de voile de seda, calados y bordados a mano. De ptas. 48 a 52.



Vestidos de lanilla, gabardina, sarga, etc., en azul y colores, para jovencitas de 12 a 15 años. De ptas. 45 a 58.



Vestidos de sarga inglesa, lanilla, etc., en negro, azul y color; adornos bordados. De ptas. 105 a 130.

Ropas confeccionadas para Caballero, Señora y Niños

Peletería, Géneros de punto, Camisería, Corbatería, Guantería, Artículos para viaje, Sombrerería, Zapatería, Bastones y Paraguas

PRECIO FIJO

VENTAS AL CONTADO (D)

Las galletas OLIBET son las mejores

NEGOCIO

Casa 3.000 pesetas rentan 180 al mes, con absoluta garantía.

Antes de comprar especialícese en nacionales o extranjeros y recetas, preguntar precios en Pucbla, 11, far. na. de García Mora.

MATERIAL FERROVIARIO

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.

Para anisados. Para Licores Para jarabes. Para escorchados Para coñacs.

FRANCISCO ALVAREZ CONSTANTINA Sevilla

Caja Hipotecaria de Ahorros

Ahora a y 6 por 100 de interés anual a las imposiciones con reintegro a la vista y garantía hipotecaria.

Nota: Estas oficinas se dedican exclusivamente a publicidad.

TOS FERINA

SE CURA CON EL JARABE DE Tomillina de Aguirreabakula (San Sebastián)

Vajillas, grandes surtidos

Nuevos dibujos, muy baratos. Copas, vasos, botellas, jarras, juegos de café, juegos de lavabo...

Aguas purgantes de COSLADA

LA MARAVILLA

Las AGUAS de COSLADA constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro...

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero a los representantes MARTIN Y DURAN Tetuán, 3, Madrid

y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo

LA PUBLICIDAD AGENCIA DE ANUNCIOS León, 20, teléfono 1.085

Se reciben Anuncios, Esquelas, Reclamos, Noticias y toda clase de publicidad

SEÑORES ANUNCIANTES

Pedir tarifas gratis a esta Empresa anunciadora que dispone de combinaciones ventajosas en los periódicos de Madrid...

OFICINAS DE PUBLICIDAD DE

JOSE DOMINGUEZ LUQUE

PLAZA MATUTE, 8, 1.º TELEF. 2.896

El dueño de estas oficinas avisa al público que es ajeno en todo a otro señor del mismo nombre...

NOTA.—Estas oficinas se dedican exclusivamente a publicidad.

VINOS TINTOS MARCA

de los herederos del MARQUES DE RISCAL ELCIEGO (Alava).

Pidanse en todos los hoteles y restaurantes. CONCEDIDA

DEPOSITOS EN MADRID

Sras. Hijas de Baldomero Garcia, High-Life, Carrera de San Jerónimo, 14. D. J. Pecastaing, Príncipe, 13. Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8...







Las más lindas toilettes están en  
**LA VILLA DE PARIS**  
Tailleurs - Visitas - Soirée

# LA MODA AL DIA

Conservaréis vuestro cutis fresco y terso  
SI USAIS LOS POLVOS  
**NACARINE**

## A LAS LECTORAS

### LA ELECCION EN LOS TRAJES :

Nunca reuniones mundanas fueron más elegantes que las carreras en este momento en que, desgraciadamente, tocan a su fin. Y lo que aumenta nuestro interés es ver, cuando nos declaramos en espectadoras, la variedad de elementos que se encuentran, cruzan y mezclan.

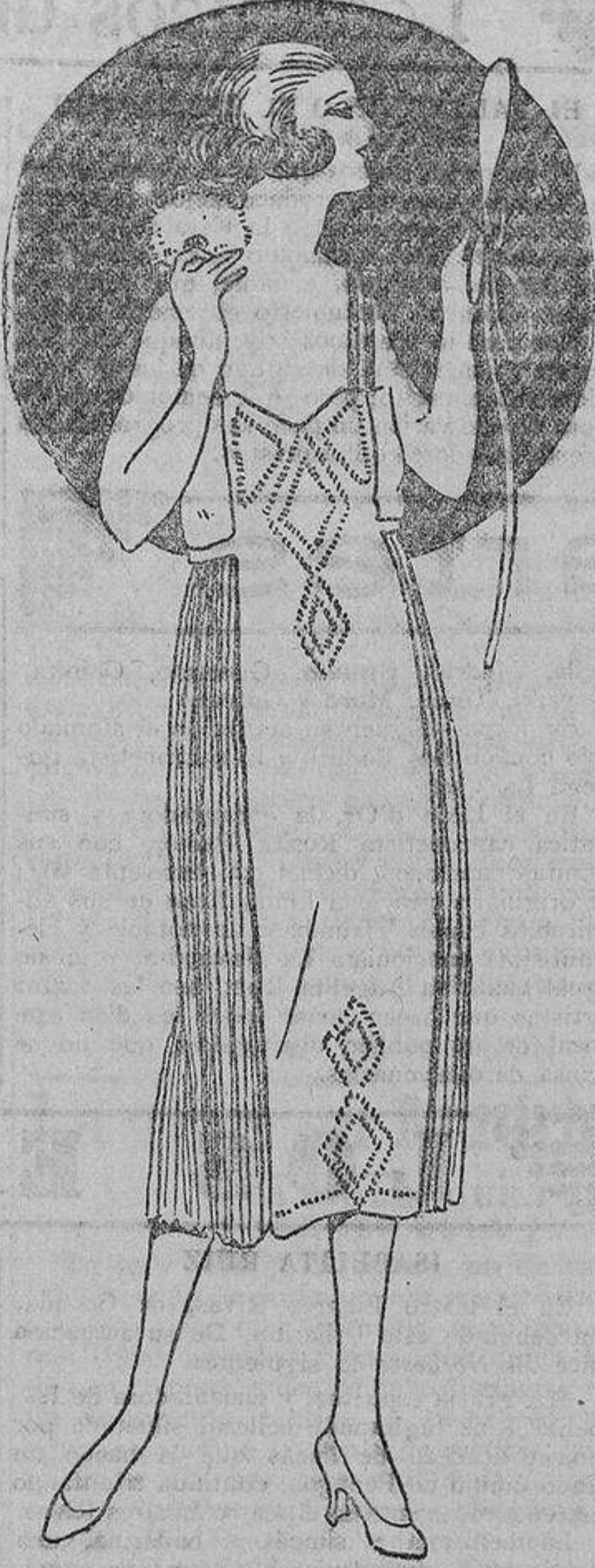
Esta observación nos sugiere otra: que las elegantes mujeres del gran mundo procuran elegir para las reuniones «sportivas» las «toilettes» sencillas, a las que añaden la nota femenina de un «renard», un sombrero florido o una sombrilla coquetona.

Otras mujeres, las elegantes de profesión, exhiben las «toilettes» de «mucho vestir», vestidos que las mujeres de la alta sociedad tienen reservados para las visitas, «garden-parties» y comidas. El arte de saber vestirse, no solamente eligiendo trajes y accesorios favorecedores, sino sabiendo adaptarlos al ambiente y a las circunstancias, es el que revela a la mujer verdaderamente distinguida.

Esto no quita para que confesemos que la exhibición de los modelos muy de vestir sea el mayor atractivo de las carreras, y conviertan este lugar en el más agradable de los espectáculos públicos. Es curioso saber que todo un enjambre de modistas de pocas pretensiones, de la capital o de provincias, acuden a «presca» ideas y a saturarse de elegancia. Con los ojos muy abiertos investigan de los pies a la cabeza a las elegantes, atentas a no perder un detalle, lo graban en la retina, y así consiguen hacerse idea de la moda.

Yo también puedo clasificarme entre éstas, no porque sea modista, sino para poder dar a mis lectoras, a las de provincias, que no tienen ocasión de asistir a las carreras, una idea de lo que aquí se lleva. Bien es verdad que todos esos modelos los he visto uno o dos meses antes en las casas creadoras de París o en las de las modistas que los venden en Madrid; pero es muy distinto ver un vestido sobre una modelo o un maniquí, a verlos sobre elegantes y darnos exacta cuenta del gusto predominante. A menudo una «vendeuse» nos enseña un modelo, y con un gesto de decepción nos dice: «¿Ven ustedes este modelo que parece llamado a tanto éxito? Pues bien; no ha tenido aceptación.»

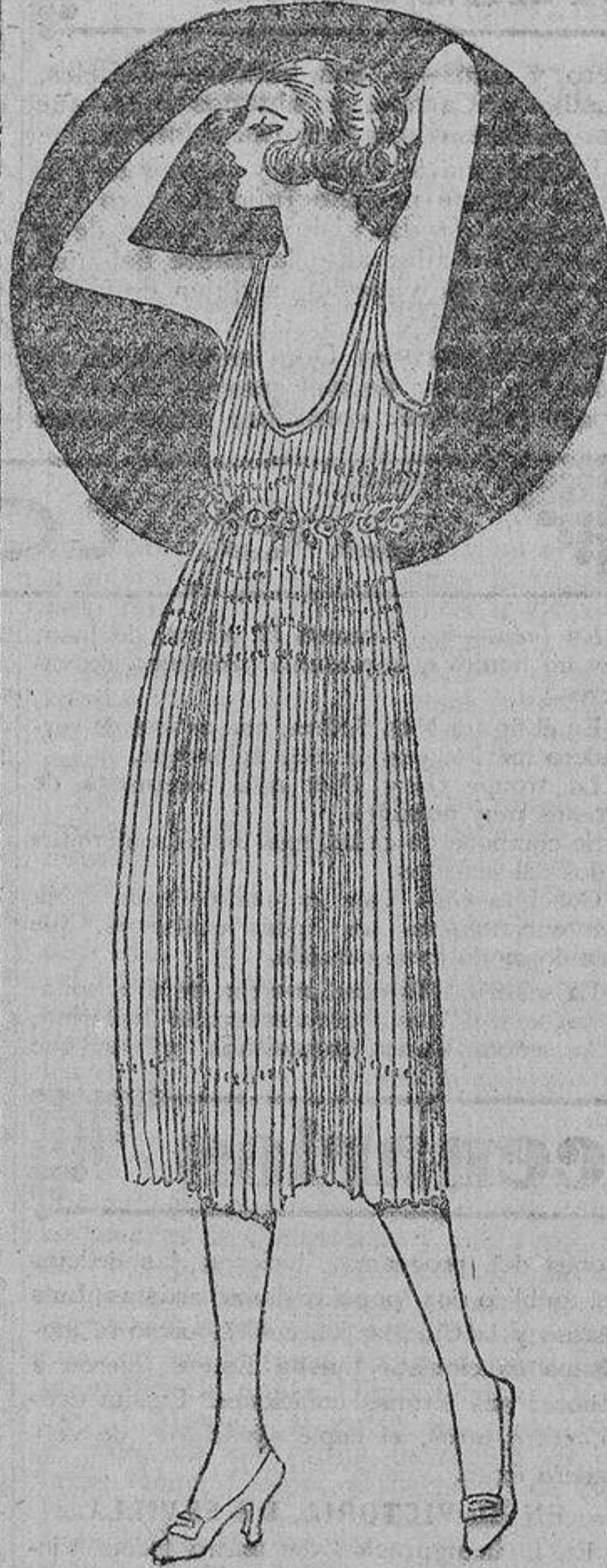
Otras veces, por el contrario, nos llama la atención sobre otro modelo, y añade:



«Combinación» de crespón de China blanco; lados plisados; bordaditos y cintas azul Talavera.



La fantasía de la creadora ideó unos bordados azul «lavande» representando unas telas de araña, en esta combinación de «pongée» rosa carne; nuestra inocencia se estrella ante el simbolismo de esta idea.



Plisada como la túnica de una joven griega, como adorno lleva unas vainitas, y en la cintura una guirnalda de rositas y hojas mor. Cas. hechas en tafetanes de color.

—Este otro modelito no tiene absolutamente nada, y, sin embargo, no pueden imaginarse el éxito que tiene; hemos vendido varias copias, y apenas acaba de empezar la temporada.

—Usted, que tanta práctica tiene y conoce bien a las señoras, ¿a qué cree que pueda obedecer esta preferencia imprevista hacia un modelo?

—Quizás consista en que en París, al elegir nosotras los modelos en las colecciones, entre tanto vestido suntuoso y atrevido, nos ofuscamos un poco, porque nuestra retina se acostumbra en seguida a esas exageraciones y nos olvidamos de los gustos elegantemente sencillos de nuestra clientela.

Fíjense bien en que aquellos modelos que más éxito tienen reúnen las condiciones de elegancia y sencillez.

En las carreras habrán notado la tendencia que tiene la mujer española a la sencillez y los pocos modelos que aquí llaman la atención y chocan por imprevistos u originales; en Longchamps, en Auteuil no serían la nota llamativa.

Claro está que para que nuestra colección sea completa tenemos que tener de todo y para todos los gustos; no son los modelos más originales los que nos hacen ganar dinero.

Esta temporada, puedo asegurarle que el 50 por 100 de los vestidos que hacemos, y aun me atrevere a afirmar que el 75, son vestidos de tafetán y «fourlard» azul marino.

M. DE M.

## CONSEJOS

El tafetán flexible como un velo y el «fourlard» son los dos éxitos de la temporada; el primero se presta maravillosamente para los vestidos «de estilo», esos vestidos amplios y de cuerpo liso, ajustado, reminiscencia de una época de romanticismo completamente opuesta al prosaísmo de nuestro siglo. Los vestidos con «paniers» de una pomposidad muy María Antonieta resultan muy bien en tafetán, brochado con florecitas o rayitas.

Las amigas de los tejidos de suave calda, que modelan el cuerpo, elegirán los fulares. Imposible describir la variedad de los coloridos, ya sea en el fondo de la tela o en los dibujos. El marino, marrón, gris, el negro y el blanco, así como el azul viejo, son muy buscados.

Las estampaciones blancas sobre toda la gama de los colores son las más bonitas y también las más prácticas.

—Lo deseo.  
—¿El qué?  
—La riqueza y el poder.  
—¿Por qué medios?  
—¿Sabes tú lo que yo hago después de hace dos años?  
—Me parece, si he de creer lo que tú me has dicho cien veces, que corres día y noche los garitos peor frecuentados, las tabernas, las casas sospechosas, buscando en todos ellos y encontrando incautos; que también en tus ratos perdidos estudias, herméticamente encerrado, no sin algún éxito, el gran arte de hacer moneda falsa. ¿No es verdad? ¿No es exacto?  
—Es exacto y es verdad; pero tú no conoces mas que una parte de mi vida, la que yo te he dado a conocer.  
—¿Tienes, pues, otra?  
—Sí; y esta otra hela aquí: desde hace dos años, en esos garitos, en esas tabernas, en esos lugares sospechosos, que frecuento en efecto día y noche, organizo lenta, constante y silenciosamente, entre las tinieblas, una asociación subterránea, de la que yo poseo únicamente los hilos, y que reunirá bien pronto en mi mano poderosa la inmensa población de bandidos que se arrastran y bullen en los extremos del París desconocido.  
—¿Qué quieres hacer con esos bandidos?  
—Quiero hacer un ejército formidable, invisible e invencible...  
—¿Contra quién?  
—Contra la sociedad entera.  
—En una palabra, ¿pretendes monopolizar y regimenter al bandolerismo?  
—¡Pardiez!, mi querida Perine—exclamó el barón alegremente—veo que adivinas perfectamente mi pensamiento y que encuentras muy a propósito la verdadera acepción de la palabra... Si, como tú has dicho muy bien, regimenter muchos millares de pilletes y les doy una organización, con jefes, de los que yo soy el supremo, y centuplo sus fuerzas reuniéndoles... Recuerda la fábula de Lafontaine; pero no es esto todo.  
—¿Hay más todavía?  
—Sí, la moneda falsa...  
—¡Ah! Una de las tres cuerdas de tu

arco, en efecto; ya no me acordaba de ello.

—Supón, querida mía, para repetir tus propias palabras, que «entretengo mis ocios» en toda suerte de trabajos áridos y experiencias nauseabundas sobre los metales, los crisoles, los balancines, para llegar al miserable resultado de poner en circulación, con gran trabajo, algunas monedas de oro más o menos bien imitadas. Si tú has creído eso, me conoces muy poco, y me juzgas de una manera harto humilde. He buscado y he encontrado, y poseo hoy, no la piedra filosofal, pero casi su equivalente, es decir, el secreto de dar al metal sin valor, al plomo, al estaño, la apariencia exacta, el peso, la sonoridad del oro... Quiero también falsificar moneda en una inmensa escala; quiero tener talleres más vastos que los del Rey; quiero amontonar cada día quinientos mil luises en toneles inagotables y realizar de este modo mi sueño dorado, haciendo caer sobre París las olas de un océano de oro.

Kerjean se calló. Después de un instante de silencio, y viendo que la duquesa de la Casa Roja permanecía muda y con los ojos bajos, le preguntó:

—¿Qué dices de mi plan, Perine?  
—Digo que es grandioso y seductor, y que evidentemente no emana de una inteligencia vulgar.  
—¿Luego tú lo apruebas?  
—Lo aprobaría con todas mis fuerzas si fuera realizable.  
—¿Crees tú que no lo será?  
—No estoy segura.  
—¿Por qué?  
—Por muchas razones.  
—¿Cuáles?  
—Desde luego tal empresa, y esto no me lo negarás, exige imperiosamente para empezar, una cantidad enorme.  
—Eso es cierto; pero, según cálculos exactos que yo he hecho, ya sé a qué asciende la suma que necesito.  
—¿Qué suma?  
—¡Oh! Una bagatela... ochocientos mil libras.  
Perine hizo un movimiento brusco

enmascarado al mismo tiempo que su visitante.

—¡Enhorabuena!—exclamó este último, tomando la mano de Perine y besándola con una galantería propia de gran señor.—Te reconozco. Ese horrible rostro de anciana, del que estoy lejos de contestar su utilidad en ciertas circunstancias, me causa siempre espanto.  
—¿Cómo! ¿Eres tímido hasta ese extremo, mi querido Lucas?—dijo Perine con una sonrisa.

—Dios mío, sí; ¿qué quieres? Es más fuerte que yo; la vejez y la fealdad me asustan. La ejecución de esa cabeza de cera es tan perfecta, tan prodigiosa, que me parece cuando la miro que me encuentro enfrente de una verdadera octogenaria. Y sin embargo, a fe de gentilhomme, Venus misma, diosa de los amores y reina de Pafos, era menos bella y menos perfecta que la deslumbrante mariposa oculta bajo aquella triste crisálida.

El visitante tomó por segunda vez la mano de Perine y la llevó a sus labios, y después repuso:

—Sabes, mi hermosa amiga, que comencio a creer en el antiguo adagio: «Vox populi, vox Dei», o, en otros términos: «La voz del pueblo es la voz de Dios.»

—¿Qué dice el pueblo?  
—Dice que tienes un poco de bruja y mucho de maga.

—¿Y crees que tiene razón?  
—A fe mía que sí.

—¿Y a propósito de qué viene esa opinión ligeramente arriesgada?

—A propósito de un secreto maravilloso, desde hace mucho tiempo perdido y en seguridad vuelto a encontrar por ti.

—¿Qué secreto?  
—El de la fuente de la Juventud. Debes bañarte cada mañana en sus mágicas ondas, puesto que te encuentras cada noche más joven y más hermosa que la víspera.

Una sonrisa irónica asomó a los labios de Perine.

—Barón Lucas de Kerjean—dijo—, tú tratas de adularme, porque tienes necesidad de mí.

—Tengo necesidad de ti, en efecto—repuso aquél del que ya conocemos su nom-

bre y título—. Alego en falso contra el reproche de adulación, porque lo que acabo de decirte es la pura verdad.

—En fin, ¿qué quieres?  
—Mi bella amiga, no sabría explicártelo en cuatro palabras. ¿Puedes concederme una hora?

—Puedo concederte todo el tiempo que quieras. No espero a nadie, y añadiría que es probable que hoy, día de martes de Carnaval, y a una hora tan avanzada de la noche, nadie vendrá a llamar a mi puerta.

—En ese caso, vamos a hablar libremente, y reclamo toda tu atención.

—¿Se trata de asuntos graves?

—Se trata de cosas de las que nada en el mundo sabría igualar su importancia e interés.

—Para ti, sin duda.

—Para ambos.

—Habla, te escucho.

Perine se había dejado caer en el brazo de la gran butaca de tapicería que ya conocemos, y su codo se apoyaba negligentemente en la badana roja de la mesa cuadrada.

Lucas de Kerjean había tomado asiento frente a ella en un sillón de madera de roble.

—Escucho—repitió Perine.

—Mi bella querida—comenzó el barón—, es necesario que te revele, ante todo, que estoy espantosamente harto de la vida que llevo, y que si debo continuarla indefinidamente, daré mi pecho de vaina a la hoja de mi espada o me levantaré la tapa de los sesos de un pistoletazo.

—Vamos—interrumpió la duquesa de la Casa Roja levantando los hombros—, ¿a qué viene esa broma?

—¿No me crees, según eso?

—Lo confieso; se habla fácilmente de matarse; pero en el momento en que se va a poner término a la vida, se titubea y se retrocede.

—Sabes, sin embargo, que soy valiente y que lo he probado veinte veces.

—Es indudable; pero afrontar la muerte en un duelo es cosa sencilla y no reclama sino un valor bastante vulgar. ¿Cuál es el gentilhomme, quiero que me digas, que

