

DESDE MELILLA

BAJO EL AZOTE DEL 'PONIENTE'

¡Silvestre!... Una aclaración. Hace un viento loco. Es el terrible Poniente, que azota el campo y la ciudad, desmantelando las tiendas de lona, batiendo y flagelando todo con sus ráfagas impetuosas y sus oleadas y remolinos de arenas, levantadas de los áridos campos de Taxdir, que se alzan sobre el valle de Oro, y cuyas huertas ubérrimas sufren con estos temporales un castigo calamitoso.

En estos días es cuando se nota el desamparo lamentable del puerto, batido implacablemente por todas las furias desatadas del viento y del mar. Los barcos tienen que soltar sus amarras para no estrellarse contra los muelles, que, lejos de ser un refugio seguro, constituyen un seguro peligro.

Y para esto tantos millones gastados!—nos dice el doctor Reparos, que nos acompaña en un paseo temerario a lo largo del malecón.

Es imposible avanzar hasta el morro, porque allí las olas, en avalanchas que pudiéramos decir apocalípticas, asaltan las grandes masas de bloques que defienden el muro; y asaltan el muro mismo y barren la plazuela, estrellándose y derramándose en catarata por el lado opuesto, que cae también al mar. Toda la bahía parece un hervidero, un lago agitado por un volcán, y se diría que las embarcaciones sufren enloquecidas, como seres sensibles, en un escaldamiento.

El Gurugú se envuelve en los densos resposnes de las grandes tormentas. Pero allá, enfrente, al otro lado del mar, los montes de Quebdana, que avanzan hasta Cabo de Agua, y de los cuales son sus atalayones, ante el mar dilatado, las istas Chafarinas, se dibujan claras, casi rosados o anaranjados de crepúsculo, sobre un cielo liso, un cielo completamente barrido, de un azul de turquesa descolorida.

—Hoy el paisaje ofrece sorprendentes contrastes. Vea usted, en medio de tanta agitación y de tanta furia, aquella lámina líquida que parece tener la densidad del mercurio, ya que no consigue alterar su superficie con el más leve rizo todo el soplo del huracán, a cuyo ímpetu el mar inmenso parece desbordarse. ¡Qué espléndida bahía podría hacerse ahí, en esa zona de agua imperturbable, que la Naturaleza, previsora, parece ofrecer al navegante como un refugio seguro! Por más que le doy vueltas al caletre no acierto a explicarme el abandono y la «inutilización», que no es lo mismo que inutilidad, de esa providencial Mar Chica, mientras nos empeñamos en derramar millones sobre esta parte del mar para construir un puerto que nunca veremos concluido y seguro, en tanto que en esa parte de agua, limitada por la franja de tierra que se extiende desde la Bocana a la Quiviana, prolongándose por la costa quebdana, el puerto natural está ya hecho, y sólo exige, para ser capaz y utilizable, una labor de dragado y de desviación de las corrientes de los ríos que afluyen a esa parte, amontonando las arenas a la entrada. Si los alemanes y los ingleses, y los mismos franceses... ¡y no digamos los yanquis!, tuviesen ese puerto desde mil novecientos nueve... podemos decir también que desde mil novecientos quince... ¿cree usted que a estas fechas no hubieran podido guarecerse en él, cómodamente, sus escuadras? Excuso decir a usted que entonces no hubiera sido posible la catástrofe sufrida, y cuyas consecuencias son tan costosas y lamentables. Claro que para evitar los desastres de Nador, Zeluán y Monte Arruit no era absolutamente preciso que entraran ahí los grandes acorazados. ¡Con lanchas cañoneras! ¡Y, en último caso, con balsas armadas de ametralladoras, que protegieran el desembarco de las tropas! Pero ni eso había dispuesto. ¡Y eran tan pocos los aeroplanos! ¿Pero qué más? ¡Si en estos últimos cinco años no fueron fortificados el Gurugú ni el Atalayón! Y lo que es todavía más incomprensible, más imperdonable, si cabe: en esos cinco años, asómbrese usted, ¡no pudo ser terminado el ramal de ferrocarril desde Batel a Annual... ni siquiera a Dar Drius! ¿Usted sabe lo útil que hubiera sido ese ferrocarril, que pudo haberse hecho muy cómodamente en menos de dos años? Pues seguramente hubiera evitado la hecatombe.

—No, no hagamos comentarios... No se han inventado aún las palabras bastante duras que puedan servir de justo calificativo a los culpables y a los responsables... ¿Y qué piensa usted de ese nuevo avance que se proyecta hasta Dar Drius, descuidando la parte de Kandusi?

—¿Pues qué he de pensar? Que lo que se pretende es buscar siempre los golpes de efecto, y que, en vez de cubrir el camino de Batel a Kandusi y Tikeimin, ocupando las posiciones de Ain Mesuda, La-

rar y Sbuch Sba, y cubriendo todo ese frente que nos daría una gran seguridad y una gran defensa, protegiendo perfectamente por el flanco derecho el avance a Dar Drius, nos meteremos en una aventura peligrosa y comprometida, que puede costarnos muy cara.

—Eso mismo hemos oído decir a personas muy autorizadas. —No tiene usted más que examinar un plano para convencerse de que lo expuesto es de sentido común. Pero ya pudo usted apreciar el otro día en Batel, sobre el mismo terreno...

—¿No es aquel que viene por allí nuestro fakirista? Con ese complicado impermeable de hule y esos anteojos contra el polvo, ¡esos pavorosos anteojos!, tiene el más gracioso aspecto de buzo. ¡Eh, ami-

go fakirista! ¿Viene usted por ventura del fondo del mar?

—Vengo pensando en lo que se dice sobre Silvestre. ¿Conocen ustedes ese señor oficial de Sanidad Militar, que asegura haber visto morir al general?

—Sí, es el teniente Puig, amigo nuestro y compañero de hotel. Precisamente acaban de darnos esta carta suya, en la que nos ruega hagamos público que él no hizo a periodista alguno las manifestaciones que se le atribuyen y que desautoriza absolutamente. Léala usted: «Yo no hice manifestación alguna sobre la muerte del general Silvestre, ni celebré interviú de ninguna clase, y, por tanto, no puedo autorizar esas declaraciones que se me atribuyen y de las cuales se ha hecho eco, entre otros periódicos, LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.»

—¡Más vale así, porque todavía queda la esperanza!

GOY DE SILVA

Melilla, 4 enero 1922.

GUIDO DE VERONA

Periódicamente, desde la primavera pasada, una casa editorial, Mecenas de escritores intrépidos, inspirados y originales, ofrece al público ansioso de seguir el ritmo estético y humano de la literatura y de la vida, las obras del audaz y exquisito escritor milanés Guido de Verona, cuya pujante personalidad empezó a destacarse — como afirma Adolfo Bianchi, su más minucioso crítico italiano — en el ruinoso momento en que «casi pasado no quedaba mas que algún nombre, alguna fecha, algún título inolvidable. La nueva literatura se nutría de las migajas de todos los banquetes intelectuales y ostentaba, con altivez de viejo hidalgo, sus incurables miserias. Italia estaba en plena decadencia y pagaba balcánicamente sus tributos a la «Kultur» y a aquellas naciones que poseían algún «ismo» estético o filosófico que exponer en los mercados culturales del Mundo.»

Guido de Verona, como tipo representativo de los ideales antigermánicos de la política italiana — defendidos por él en la última guerra —, es también un prototipo de la estética y de la cultura latinas, y ansioso de dotar a Italia de «una literatura moderna, inteligente, nueva, sencilla y nerviosa cual las de Francia, Inglaterra y América», enarboló la bandera de sus originalísimas creaciones con la audacia con que un güelfo de antaño hubiese tremolado el «gonfalon» contra todo extranjerismo, y especialmente contra el extranjerismo teutónico.

Rival de D'Annunzio y de Fogazzaro, con los cuales comparte las predilecciones del público, difiere de ambos en su ideal estético, ideal de realismo lacrimante, sin los ecstasios del autor de «El santo» ni los preciosismos arqueológicos del evocador de «La ciudad muerta».

Guido de Verona, cual fiel fotógrafo de la vida moderna, apenas se permite retocar los modelos, ya sean sugestivos y hermosos, ya repulsivos y deformes. En sus obras, como en las de Balzac, o en las de Zola y Galdós, podrá hallarse en siglos venideros la más completa y variada galería de tipos de nuestra época.

Viajero incansable, cuya vida de bohemia vagabunda puede, según él, resumirse «en una colección de sellos de correos», presenta la acción de sus novelas en los más variados escenarios; de aquí que sus triunfos no sean exclusivamente nacionales, sino europeos, y que sus ediciones, de increíble número de ejemplares — superior a los de las obras de D'Annunzio —, se multipliquen vertiginosamente tanto en Italia como en el extranjero.

Entre el alud de libros pornográficos que invade nuestras librerías se destacan, cual de flores de pujante, pero sano realismo, las novelas del insigne modenés, que tienen mucho de cauterio, de vacuna y de antídoto contra la actual epidemia de lascivia antiestética que inunda nuestra literatura.

De las tres novelas publicadas en castellano, «El amor que vuelve» — primera obra del autor — es la de estructura más endeble; pero la certera psicología de sus personajes, exenta de falsas disquisiciones y de manoseados convencionalismos; la belleza antitética de los dos tipos de mujeres que actúan de coprotagonistas, la poesía cristiano-gentilica de la fiesta floral y la fe alentadora de su protagonista, Güelfo de Materdómini, hacen de esta novela, promesa y vivero de la fecunda floración de tipos que se observa en las siguientes, sobre todo en «La que no se debe amar», la más sugestiva, la más colorista, la más plétórica de humanidad de las novelas de este autor publicadas — hasta ahora — en castellano. Su protagonista, Loretta del Ferrante, «la verdadera y genuina «midnette» italiana», refleja el turbulento mundo «de la galantería moderna, ya que para ella el «fru-fru» de la seda es la única canción galeota y la magia de la elegancia tiene la misma potencia fascinadora que el pecado». La plasticidad de los tipos que hormiguean en esta novela los convierte en seres de carne y hueso, en convecinos de los milaneses, que han creído ver retratados en

ellos personas y lugares de su ciudad, desde el despreocupado y linajado «clubman», hasta la celestinesca «mamá Gilda»; desde el sarcástico y presuntuoso boticario Riotti, hasta la idilica y arriscada Lázara, destacándose entre este hervidero de seres, con pujante y personal realismo, Arrigo del Ferrante, el audaz «arribista», el escéptico pasional, esclavizado al fin por su pasión morbosa, pero expiatoria.

Si «La que no se debe amar» puede considerarse como «la comedia humana» del novelista italiano, «La vida comienza mañana» ostenta el altanero coturno de la tragedia, en que la emotividad llega al máximo de tensión como en las creaciones del «Gran güelfo» italiano. La potencia estética de sus personajes, las teorías individualistas que sostienen — tanto más audaces en momentos tan colectivistas como los nuestros —, hacen de esta novela la síntesis del temperamento y del subjetivismo del autor.

Guido de Verona — como afirmaba la ilustre Carmen de Burgos — ha tenido la extraña fortuna de encontrar en Antolin Sapela un traductor singular, identificado de tal modo con el original, que las obras por él traducidas tienen algo de los dramas y comedias adaptados a la escena española, pues sabe hacerlas más asimilables a nuestro público mediante las notas y los prólogos que avaloran dichas traducciones, escritas en estilo castizo, comprensivo y flexible para amoldarse a los neologismos y arcaísmos del innovador estilista italiano; por todo lo cual representan un gran valor de interpretación, tanto del pensamiento de Verona y de sus doctrinas estéticas, como de las fiestas, costumbres y lugares en que se desenvuelven las obras, revelando la íntima penetración que siempre debiera existir entre el autor y el traductor, y al mismo tiempo la profunda connaturalización del Sr. Sapela con la vida italiana, tan intensamente vivida por él.

GACETILLA RIMADA

¿El negocio teatral? ¡Está muy mal! ¿El negocio editorial? ¡Está muy mal! Todo negocio es fatal, en general... La modista, el sombrerero, el sastre y el zapatero, el impresor y el barbero, el cosechero, el tendero: todos pierden su dinero, en perder no hay variaciones... ¡Déjense ya de canciones, si todos ganan millones, so guasones, qué me van a mí a contar!... Yo nunca he podido ahorrar, pensar tal es desatino, y ustedes gastan sin tino y, aun así, pueden guardar: señálenme ese camino tan divino, y a ver si lo puedo recorrer... Que, en cuanto a mí, juro aquí que si continúo así me compraré un berbiquí, dos gansúas y otras cosas sospechosas, y me voy a dedicar... ¡a lo que el lector se puede figurar!...

JARDIEL PONCELA

TEMPORALES EN SUIZA

Berna, 9.—En toda Suiza cae la nieve con extraordinaria abundancia, acompañada de violentas tormentas. Témesse importantes interrupciones en el tráfico.

LA PROLE DE MONIPODIO

UN TALLER DE LITERATURA...

Llega a nuestra Redacción una circular sabrosísima. Gústela el lector. Dice así, y no tiene desperdicio:

«Muy distinguido señor: Creyendo ocurrir a una deliciosa necesidad del espíritu entre los que aman el buen decir, haciendo así honor al príncipe de las letras, que nos legó, entre otros bienes, el modo insuperable de expresar las ansias y sentimientos del alma, por un culto lenguaje tan magnífico como el que se engendra por el idioma castellano, tengo el gusto de participarle haber establecido un estudio para la composición de trabajos literarios, aplicables a todas las manifestaciones de la vida moderna.

Así, de este modo, los periódicos y revistas de los más divertidos matices y opiniones, con la sola excepción de los dedicados a reseñar fiestas de toros, encontrarán en nuestro estudio colaboración política, científica y literaria, y más particularmente, artículos festivos en prosa o en verso.

También estamos en situación de atender la demanda de los señores sacerdotes, componiendo sermones y homilias originales, acomodadas a los tiempos presentes, y que no se pueden encontrar en los antiguos autores, por otra parte ya conocidos de todos.

Asimismo, podemos satisfacer la necesidad de los candidatos a las Diputaciones y Ayuntamientos, quienes se ven obligados muchas veces a exponer ante sus electores un mínimo programa de los propósitos que les guían al solicitar los sufragios del distrito, y cuyos electores, si no les oyen expresarse en correcto y fácil lenguaje, no se convencerán de la sinceridad con que se les hacen las obligadas promesas, recelo muy natural en las gentes de escasa cultura, por lo que ha de apelarse a la elocuencia, el más estimado valor para el convencimiento.

Los precios de tales trabajos serán convencionales y la reserva, absoluta, cuando el trabajo lo ha de utilizar o firmar ajena persona.

Dirijan sus consultas, deseos y proposiciones, a...»

Naturalmente, omitimos el nombre del pendolista máximo, del gran polígrafo que ha fundado un estudio, taller o laboratorio de trabajos literarios porque, persuadidos de su éxito, nos parece absurdo anunciarlo gratis. Ya se anunciará él.

No faltarán personas que lo califiquen de bromista. Pues, nada de eso. La industria que él establece no es nueva, sino tan antigua como la vanidad y la sandez

humanas. En todos los tiempos, desde que se escribe en el mundo, ha habido pavos luciendo plumas ajenas: el libro, el sermón o el discurso, el artículo y hasta el poema que otro les escribió.

Pero cabe preguntarse si, en realidad, son ajenas esas plumas, y si, por el contrario, no son del que las compra, exactamente como las pieles de zorro blanco, de chinchilla y «petit gris», que lucen nuestras elegantes. ¿Por qué ha de ser menos un discurso que un sombrero o un mueble?

Esto era lo que le decía un escritor en ciernes, hace unos veinte años, a un político en embrión. Ambos eran amigos. El que iba para estadista tenía dinero. El que aspiraba a la gloria literaria, no. Quería aquél, a toda fuerza, escribir y publicar sus escritos, «hacerse un nombre en los periódicos», figurar, pasar por una persona culta y bien relacionada con las musas. Su amigo le escribió artículos, discursos y libros enteros, a cambio de legítimos billetes de Banco, que le servían para regalar a sus musas de carne y hueso. De vez en cuando, el muchacho rico sentía un pequeño escrúpulo.

—Esto está muy bien. Es precioso. No sé qué me da comprártelo. Me parece que te robo algo.

El futuro escritor respondía: —Pues... dobla el precio. —Aun así...

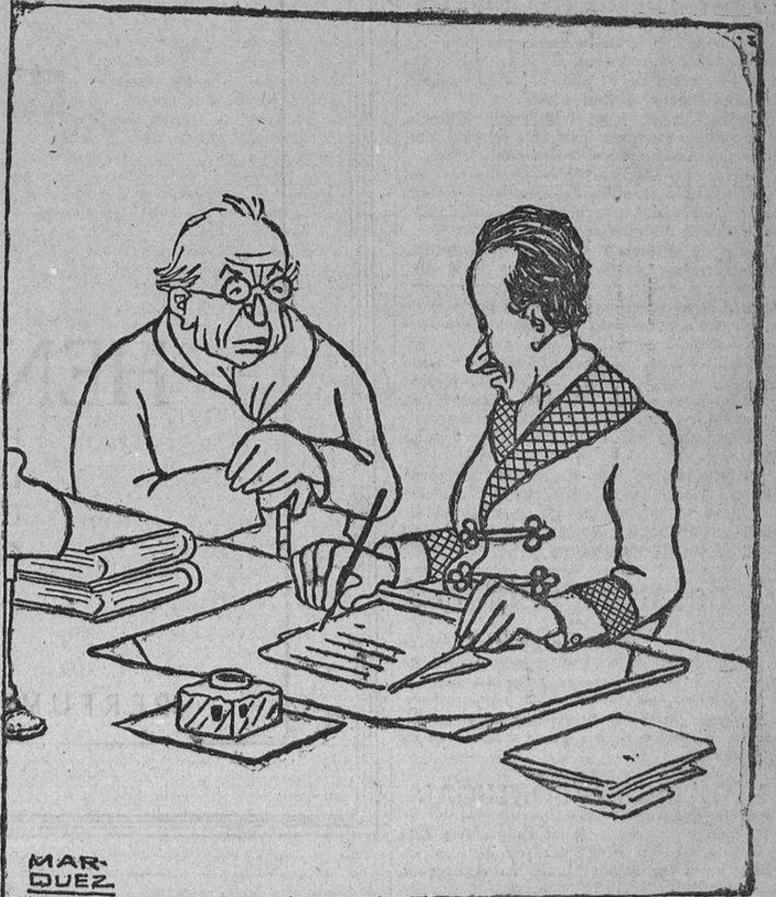
Entonces llegaba el famoso argumento. Mirando algún cuadro o mueble del salón en que estaban, decía el literato en agraz: —¿Este vargueño es tuyo? —Sí. —¿Esta soberbia mayólica te pertenece?

—Claro está. —Pues estas cuartillas también. Y como no puedes ponerles marco y lucirlas sino enviándolas a la imprenta... tú verás. Dame los veinte duros, que la «Patro» me está esperando para «romperlos» en la «Bombi».

También sé de un orador sagrado que le compraba sus sermones a un nihilista ruso, profesor de idiomas en Barcelona. Y de políticos que encargan sus discursos, y de abogados que no escriben sus informes, y de novelistas que compran sus novelas podían citarse ejemplos a granel.

En Francia es más corriente que en España la «litterature sur commande». Sé de una excelente escritora de París que gana bastante dinero «arreglando» los manuscritos de algunas damas del gran mundo

CONDENADO A MUERTE



—¿Pero va usted a hacer testamento siendo tan joven? —Para eso le llamo a usted... ¡Me han encargado de la información política en un diario!

que quieren publicar algo y salir retratadas en «Fémina» o «Excoisior». Por cierto que una señora chilena se negó a pagarle porque no encontraba en las cuartillas corregidas «nada de su inspiración». La arregladora, que habla puesto «aquello» en francés, le mandó el alguacil. Y fué un pequeño escándalo en la «high-life» hispanoamericana de París.

El señor de la circular no tendrá nada de literato—basta leerlo—, pero de psicólogo sí. La tontería humana es una can-

tera inagotable. Y, como sea discreto y guarde el secreto profesional, concluirá por hacerse rico, «haciendo así honor al príncipe de las letras», que nos legó a «Rinconete y Cortado», tipos españolísimos, que cambian de industria al través de los tiempos, pero de agudeza y picardía, no. Nada agrada tanto a Cervantes, en la gloriosa morada en que vive ahora, como asistir al triunfo de la prole de Monipodio.

ALBERTO INSUA

Informaciones del extranjero

Hace cincuenta años

9 de enero de 1872

Los periódicos de Portugal creen que la reforma de la Carta Constitucional abrazará varios puntos, figurando entre ellos la existencia de la Cámara de los Pares.

—En Escocia ha habido una tempestad terrible, que sólo en Edimburgo ha causado pérdidas por valor de 20.000 duros.

—El Príncipe Federico Carlos de Prusia ha sido admitido, por unanimidad, miembro honorario de la Universidad de Berlín.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

COMO VIVE LA FAMILIA DEL EX KAISER

Berlín, 9. — Después de la revolución de noviembre de 1918, el Kaiser, su esposa y el Kronprinz fueron los únicos miembros de la Familia Imperial a quienes se les prohibió residir en Alemania. Los demás Príncipes abandonaron sus palacios de Berlín para refugiarse en Potsdam.

El Emperador, como es sabido, tiene seis hijos y una hija, la Princesa Victoria Luisa.

¿Cómo viven actualmente los demás miembros de la Familia Imperial que habitan en Alemania?

La esposa del Kronprinz visita a su marido dos o tres veces cada año, y el resto lo pasa en Potsdam, en el castillo de Cecilienhof, con sus cuatro hijos. Sus dos mayores, Wilhelm y Joachim, que, respectivamente, tienen quince y trece años, están instruyéndose bajo la vigilancia de un preceptor; pero asisten al Liceo de Potsdam, donde estudian, sometidos al régimen común.

Los dos jóvenes Príncipes hacen el trabajo que media de su casa al Instituto de Física y toman parte en todos los juegos deportivos organizados en aquel centro.

Ambos niños aparecen siempre vestidos con la mayor sencillez.

El Príncipe Adalberto habita en Wilhelmshafen, donde vive muy retraidamente. Frecuenta las casas de algunas familias nobles de aquellas comarcas.

Una Casa de automóviles le ha ofrecido recientemente un millón de marcos anuales para que la represente; pero el Príncipe se ha negado a aceptar la proposición.

Su hermano, el Príncipe Auguste-Wilhelm, poco después de la revolución, asocióse a una Casa de banca muy importante; pero, según parece, le interesa más el comercio que las finanzas.

Este Príncipe mantiene escasas relaciones con los miembros de su familia.

El Príncipe Eitel-Friedrich reside en Potsdam, en el castillo de Jugenheim. Se recordará que el año pasado tomó parte en las manifestaciones monárquicas celebradas durante los meses de verano, a las que asistió también el general Ludendorff.

Eitel-Friedrich, cuyo odio hacia Francia es conocido, mantiene estrecha relación con todas las Asociaciones antirrepúblicas.

El Príncipe Oscar reside igualmente en Potsdam, en el castillo de Siegnitz; actualmente padece una grave afección pulmonar, que pone en peligro su vida.

Oscar no se dedica a ocupación alguna. Frecuentemente se le ve camino de Berlín, dedicado al sport de conducir una motocicleta, y otras veces pasea por los jardines de Potsdam, acompañado de algunos oficiales de la pasada guerra.

El hijo menor del Emperador, el Príncipe Joachim, como es sabido, se suicidó recientemente. Una grave enfermedad que había contraído le impulsó a esta extrema determinación, cuando aún no contaba diez y ocho años.

La hija única del ex Kaiser, la Princesa Victoria Luisa, habita actualmente en las propiedades de su marido, el Príncipe de Brunswick. Con frecuencia va a visitar a su padre al castillo de Doorn.

El desarme universal

Washington, 9. — Los representantes de Inglaterra, Japón, Francia e Italia y los Estados Unidos, han aprobado una proposición presentada por la Delegación inglesa prohibiendo el empleo de los gases asfixiantes en la guerra.

NOTICIAS DE PORTUGAL

La ex Emperatriz Zita
Lisboa, 9.—La ex Emperatriz de Austria-Hungría, Zita, sale el lunes en el expreso para Madrid.

Consejo de ministros
Lisboa, 9.—La última reunión del Consejo de ministros se ocupó de las elecciones, del estudio preparatorio de los créditos extranjeros para adquisición de trigo y carbón y de la posibilidad de convocar al disuelto

El Tercio extranjero de España

Infantes desmentidos

Londres, 9.—La encuesta realizada a consecuencia de las quejas que se dijo habían formulado algunos de los súbditos ingleses miembros de la Legión extranjera española confirma plenamente que los británicos alistados en ella recibieron exactamente el mismo trato que los españoles y demás individuos de otras nacionalidades que forman parte de la Legión.

No existe, por tanto, razón para hacer al Gobierno español sobre ese asunto demandas ni reclamaciones de ninguna especie.

LA CASA ENCANTADA

Se rompen misteriosamente los cristales de las ventanas

París, 7.—Los habitantes de esta comarca se hallan bajo el peso de una profunda emoción, motivada por ciertos hechos extraños que se han desarrollado en el pueblo de Loo-malo en casa del agricultor Gueganic.

Situada a algunos pasos de la iglesia y del cementerio, dicha granja ha sido teatro del suceso que vamos a narrar.

Durante el día, y con más frecuencia durante la noche, fueron lanzadas piedras por manos misteriosas que destruyeron todos los cristales del exterior de la vivienda.

M. Gueganic blindó con paja la última ven-

tana que le quedaba indiana, sembrándola además con un tablero de madera; así todo en vano: el tablero y la paja quedaron intactos, y no obstante, las piedras rompieron los cristales.

Numerosos campesinos hicieron guardia para descubrir el misterio, pudiendo observar que las primeras piedras iban siempre dirigidas contra los ventanales superiores del edificio.

Al día siguiente se redobló la vigilancia por los vecinos, auxiliados por los habitantes de los pueblos inmediatos, y armados todos

de fusiles rodearon la casa, iluminándola durante la noche con antorchas y lámparas.

Pero los espíritus prosiguieron indagados, mostrando sus maléficos. El alcalde, M. Bellon, y los sacerdotes de la parroquia se vieron obligados a acudir al lugar del suceso para calmar al vecindario.

Lo curioso es que mientras se hallaban presentes las autoridades los espíritus se abstuvieron de arrojar piedras.

En toda la comarca se tiene por seguro que el suceso es obra de demonios, y los ancianos ven en él una advertencia divina.

Informaciones de provincias

Hace cincuenta años

9 de enero de 1872

Las célebres petroleras de París han encontrado ya imitadoras en Valencia, según cuenta un periódico de aquella localidad.

Noches pasadas, dos señoritas, habitantes en la calle del Cementerio de San Andrés, a consecuencia de algunas rencillas que habían mediado entre ellas y una su vecina, cogieron una cantidad de paja, y empapándola en petróleo y aceite, le prendieron fuego a la puerta de la casa de su colega, que, ad-

vertida del hecho, salió a la calle, armando un tumulto bastante regular.

—En Cádiz se publican actualmente diez periódicos diarios y ocho semanales.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

LA VIDA REGIONAL

El teatro gallego

No existe un teatro regional gallego completamente plasmado, como el catalán. Pero puede existir. Cuenta Galicia con dramaturgos de primera línea, que escriben en castellano, pero que podrían escribir en la rica y jugosa jala de Rosalia de Castro y de Eduardo Pondal. Cuenta Galicia con actores. De vez en cuando da uno—como el malogrado Jambrina—, capaz por sí solo de imponer un teatro.

Hasta ahora, los dramaturgos dialectales gallegos no han producido ninguna obra-tipo, ninguna obra que corresponda a las de Guimerá, Iglesias, Rusiñol y Adrián Gual, vertidas del catalán al castellano. Esto se explica. El catalán es el idioma de Cataluña, de toda Cataluña. En Galicia sólo hablan gallego los aldeanos y los poetas. El teatro gallego sólo puede ser rural o legendario y romántico, y en ningún modo urbano y realista. ¡Cualquiera «saca» a escena a las señoritas de la Coruña hablando en el amoroso dialecto regional! Sería inverosímil. Todas se pican de hablar el castellano de la Academia.

Lo interesante es que no falta nunca en Galicia el propósito, el anhelo de fundar el teatro regional. Ahora existe un cuadro de declamación notabilísimo—«Irmandade da fala», que desde hace tres años viene haciendo una patriótica y activa labor por el teatro gallego. Esta temporada se propone continuarla con mayor entusiasmo aún, dando a conocer obras galaicas y portuguesas. Ese es el camino: confirmar, afianzar la hermandad galicoportuguesa. Es indiscutible que los actores gallegos interpretarán a maravilla las obras lusas y viceversa. De este modo, las obras gallegas podrán representarse en Portugal y el Brasil, y las lusitanas penetrarán por Galicia en España.

Que pronto se realicen ilusiones tan artísticas y nobles. Entre tanto, vaya nuestra afectuosa felicitación a los jóvenes actores y actrices de la «Irmandade da fala».

EL NUEVO JEFE DEL ESTADO MAYOR

El general Aizpuru

Valencia, 9.—El general Aizpuru ha declarado que acepta muy satisfecho, a pesar de considerarse con escasos méritos, el alto cargo con que ha sido honrado por Su Majestad.

El capitán general ha recibido numerosas visitas de autoridades, generales y jefes, que le han felicitado por su nombramiento.

Hoy saldrá para Madrid.

Las luchas sociales

EN BILBAO

Es los diques Euzkalduna
Bilbao, 9.—Han vuelto al trabajo 2.000 obreros de los diques de Euzkalduna en virtud del acuerdo de Solidaridad vasca, a la que están afiliados, y lo hacen en iguales condiciones que antes del conflicto.

Se designó una Comisión que tratará con los patronos de las condiciones del trabajo para lo sucesivo.

El Sindicato metalúrgico de Baracaldo trató con el Patronal de la rebaja en los jornales en las fábricas que pertenecen a Altos Hornos, y aconsejó a los obreros que si se lo proponen acepten la rebaja de dos reales en el jornal; pero en modo alguno el aumento de horas de trabajo.

EN CASTELLÓN

Conflicto resuelto
Castellón, 9.—Ha quedado resuelto el conflicto de los alparagateros. Hoy lunes han reanudado el trabajo.

EN MURCIA

Terrorista detenido
Murcia, 9.—En el pueblo de Cabanillas ha sido detenido el terrorista Baldomero Verdú Segura, al que le ocupó la benemérita documentación comprometedora.

Al intentar huir le hizo varios disparos un guardia jurado.

Los individuos que le acompañaban logran huir.

El detenido ha sido conducido a Murcia por orden del gobernador.

EN ASTURIAS

La huelga minera
Oviedo, 9.—La huelga minera sigue extendiéndose.
Ya sólo se trabaja en la cuenca de Mieres. La mayor parte de los delegados del Sindicato, nombrados para el Congreso extraordinario, se han negado a aceptar la fórmula de trabajo propuesta por los patronos, no aceptando, bajo ningún pretexto, la rebaja de salarios.



EL JABON HENO DE PRAVIA ES EL JABÓN IDEAL PARA LOS NIÑOS PORQUE NO CONTIENE MATERIAS CÁUSTICAS QUE PODRÍAN DAÑAR SU DELICADA PIEL. 150 PASTILLA. PERFUMERÍA GAL MADRID

NUESTRA ACCION EN AFRICA

Las últimas operaciones han tenido resultado feliz.--El valor estratégico de las nuevas posiciones.--Detalles del desarrollo del avance.--Un telegrama del Rey.--Los prisioneros de Annual

PARTES OFICIALES

«Parte de Guerra del 7 de enero de 1922, a las 22.—Durante la pasada noche las posiciones ocupadas por las columnas de los generales Marzo y Barrera y coronel Castro no sufrieron agresión alguna, lo que, unido a las numerosas bajas enemigas encontradas hoy en el bosque, indica el quebranto sufrido por el enemigo en la acción de ayer. La columna del coronel Castro ocupó hoy sin novedad la posición de Texnata, en las Fuentes del Lucus, muy próximas a las ocupadas ayer por el general Marzo. En el territorio de Melilla no ha ocurrido novedad.» Noticias oficiales de Marruecos del día 8: «Según comunica el alto comisario, no ocurre novedad en los territorios de Tetuán, Ceuta, Melilla y Larache.»

Una niña mora

Melilla, 9.—En la posición de Belusia se presentó una niña mora, cuyos padres y parientes han muerto a consecuencia de los últimos combates y en el bombardeo del viernes.

El cañonero «Villamil»

Melilla, 9.—Ha regresado de Alhucemas el cañonero Villamil.

Un accidente lamentable

Melilla, 9.—Comunican de Zeluan que esta mañana se le disparó casualmente el fusil a un legionario, hiriendo la bala de gravedad a un cabo del Tercio.

Siguen las sumisiones

Melilla, 9.—Se han presentado nuevas familias moras en Benisicar, entregando el armamento a las autoridades españolas.

Detalles de las operaciones

Tetuán, 9.—Las columnas del general Marzo y coronel Castro Girona acamparon en Muna Yahán y Miskrela, respectivamente. A las seis y media de la mañana se pusieron en movimiento. El alto comisario, con su Estado Mayor y los periodistas, llegaron a las siete y media de la mañana a la posición de Miskrela, desde la que se dominaba todo el campo de operaciones. El mocizo llamado Suma se encuentra ante dicha posición, bajando hasta el río Lau con enormes barrancadas. La columna de Marzo siguió el curso de este río, encaminándose hacia la posición de Hayenna de Beni Zkara, que fué ocupada, y en la que se esperaba que el enemigo se defendiera tenazmente para impedir el paso del río.

Al propio tiempo, la columna de Castro Girona contenía los esfuerzos enemigos por el flanco izquierdo, por el camino de Arán, y tomaba la casa que se encuentra en el límite de la bifurcación de los caminos de Arán y Hayenna, donde se detuvo hasta que Marzo alcanzaba sus objetivos, a las ocho y media de la mañana. En dicho momento la columna vadea el río con gran rapidez, al mismo tiempo que la mehallá atraviesa a galope el llano, ganando una de las lomas inmediatas, en medio de un fuego nutridísimo que le hace el enemigo. La marcha veloz de estas fuerzas obliga a los grupos rebeldes a huir hacia la derecha, ofreciéndose entonces una de las fases más interesantes del combate, cuyo objetivo es avanzar quince kilómetros para unirse con la zona francesa, que se divide a una distancia de 37 kilómetros. Desde la posición de Dakarrat, la artillería disparó sobre el campo enemigo, sembrándolo de metralla. Una batería de montaña, emplazada en la posición de Miskrela, donde se encuentra el Cuartel general, abre el fuego, siguiendo los blancos que indica el propio general Berenguer, hasta que se hace alto el fuego por quedar cortos los tiros. También disparan con gran eficacia las baterías de la posición de Miskrela segundo, disparando los cañones a cinco kilómetros y medio. Ante la enorme intensidad del fuego enemigo, la vanguardia del general Marzo, integrada por los Regulares de Tetuán y una bandera del Tercio, se ve un tanto apurada, y entonces se da orden a los Regulares de cargar a la bayoneta, lo que ejecutan con irresistible empuje, ganando inmediatamente la orilla opuesta del Lau. La artillería bate con eficacia el poblado, donde se ha refugiado el enemigo, y de una magnífica carga de Caballería la columna de Castro Girona ocupa los terrenos que dominan el camino de Arán, que han de seguir después las fuerzas de Marzo. La Policía y los Regulares disparan a galope, como si corrieran la pólvora. A las once de la mañana la vanguardia de Marzo invade una cañada, incendiando la casa desde la cual se hacía un fuego intensísimo. A las doce, la columna de Castro acampa, mientras la de Marzo sigue avanzando, teniendo siempre que vencer las enormes dificultades del terreno. Mis votos y mi agradecimiento se reúnen en nuestro grito de guerra: ¡Viva España! Y tú, mi general, recibe el cariñoso abrazo de tu Rey, Alfonso.»

el numeroso enemigo, que huye ante la intensidad de nuestro fuego.

A la una de la tarde el general Marzo llega al objetivo, donde acampa, no sin antes efectuar las debidas obras de fortificación.

La aviación, compuesta de cuatro aparatos, coadyuva con gran eficacia al éxito de la operación.

Poco después el convoy llega felizmente a la posición de Dabarrat, que es la llave que cierra por el Sur a Yebel Buhasen.

El general Berenguer se mostró satisfechísimo por el resultado de esta primera fase del avance.

Telegrama al Rey

Cuando aún no habían terminado las operaciones, el alto comisario dirigió al Rey el radiograma siguiente:

«Puesto de mando Miskrela. En este momento, en que las fuerzas de la zona occidental combaten con gran entusiasmo para alcanzar los objetivos señalados, siempre deseosas de merecer el regio aprecio y confianza de Vuestra Majestad, ciego al Trono, en nombre de ellas y de todas las restantes de este ejército, con motivo de la festividad del día, la más respetuosa y efusiva felicitación, haciendo votos por la prosperidad de nuestra querida España, del Rey y de la Real Familia.» En parecidos términos fué enviado otro radiograma al Sr. Cierva.

Escorta tiroteada

Cuando el general Berenguer se dirigía por las faldas del Mago hacia la posición de Miskrela, fué tiroteada la escorta, que tuvo dos caballos heridos.

El almuerzo

El general Berenguer almuerza frugalmente y conversa luego con los periodistas.

Nos dice que la operación era difícil por el paso del Lau, que el enemigo consideraba como límite infranqueable. Era, además, importante, porque el colado de Dabarrat es llave del paso para cerrar por el límite Sur el gran macizo de Buhasen.

«Considero—añadió—terminada esta operación, puesto que todo lo demás será un fraccionamiento de columnas hasta enlazar con la de Barrera, que acaba de tomar Bahar Said, a diez kilómetros, sin encontrar gran resistencia y con sólo dos heridos. Entiendo que lo importante está conseguido, porque con la operación de hoy queda cerrado el macizo, y en toda la parte Sur será imposible la estancia del enemigo.» Felicitamos al general, que acepta la felicitación «para el valiente Ejército y para España, que nos mira».

Inmediatamente vuelve a su puesto de observación, del que no se ha separado en toda la mañana.

El repliegue

Alrededor de las cuatro de la tarde comienza el repliegue.

La quinta bandera del Tercio queda en la posición de Dabarrat.

Los Regulares y la mehallá quedan en la posición tomada por Castro Girona.

El enemigo, quebrantadísimo, apenas hostiliza. Desde lejos tirotea, pero sin poder avanzar por el fuego persistente que hacen las baterías de Mura Tahar y Miskrela.

Se efectúa, pues, el repliegue sin novedad, entrando las tropas en los campamentos a las nueve de la noche, después de cinco horas de penosísima marcha.

Con el Cuartel general regresaron los periodistas a Xauen a las seis de la tarde.

Hospital de urgencia

Se encuentra instalado en Mura Tahar, y consta de quince tiendas magníficas, limpias y espaciosas.

La evacuación y cura de heridos se hizo con un orden completo.

Entre los heridos figura un morito enemigo de unos doce años, que estuvo disparando contra nuestras tropas.

Lo que dice un legionario

En el hospital de urgencia ingresa un legionario herido en un brazo. Conversa con los periodistas, y les dice que fué decisivo aquel momento en que el Tercio hubo de cargar para forzar el paso del río. Se llegó al cuerpo a cuerpo. Su fusil está destruido; la culata, manchada de sangre. Refiere que la artillería hizo un magnífico blanco, metiendo una granada en medio de un grupo enemigo. Agrega que los Regulares y la idala del bajá El Bakali iban delante, raziando el poblado, después de matar a la guardia que lo defendía. El oficial de Estado Mayor Sr. Muga fué hasta la posición a llevar al general Marzo la orden de Berenguer. Dice que contó diez y ocho cadáveres enemigos en un corto espacio desde la orilla opuesta del río.

La contestación del Rey

Al telegrama que le dirigió el general Berenguer contestó el Rey con el siguiente:

«Tu felicitación en pleno combate me llena de entusiasmo, y sólo puedo contestar reiterando a mi ejército de África mi firme decisión de trabajar aún más por la patria, cuyo nombre tan gloriosamente está defendiendo. Mis votos y mi agradecimiento se reúnen en nuestro grito de guerra: ¡Viva España! Y tú, mi general, recibe el cariñoso abrazo de tu Rey, Alfonso.»

ALMACENES RODRIGUEZ (S. A.)

Avenida del Conde de Peñalver (Gran Vía), 4 :: Caballero de Gracia, 3.

LUNES 9 AL 21 DE ENERO

GRANDIOSAS REBAJAS POR FIN DE TEMPORADA

DESCUENTOS EXCEPCIONALES EN LAS PRENDAS CONFECCIONADAS PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑOS

EXPEDICIONES A PROVINCIAS: Pidase el catálogo general que se remite gratis por correo

Precio fijo -- Ventas al contado -- Entrada libre

Los prisioneros de Annual

Los prisioneros españoles existentes en el campamento de Annual, según los datos de la Oficina de información de la Comandancia general, son los siguientes:

Regimiento Infantería Melilla, 59.—Sargentos Francisco Fernández Amat, Francisco Vasallo Becerra, Isidro Navarro Ferrer y Manuel Moreno Vila.

Cabos: Francisco Pérez Aguilar, Manuel López Sánchez, Miguel García Andreu, Manuel Gómez Domínguez, Máximo Gil Jaujol, Mario Cifuentes Mellado y Luis Almeida Hernández.

Soldados: Antonio López Márquez, Antonio Morales Rubio, Antonio García Benito, Antonio Vega Hierro, Albino López Márquez, Antonio Martínez Pérez, Antonio Roselo Ballester, Alberto Mas Sánchez, Amador Pérez Losada, Antonio Mirasol Suelvos, Antonio Navarro Amorós, Antonio Gutiérrez Jiménez, Arturo Cid Jiménez, Agustín Jiménez Vela, Benito de las Muelas de las Muelas, Baltasar Alabart Enrique, Celestino López López, Constanza Cambrón Luna, Diego Lobate Dimas, Eusebio Morales Garrido, Francisco Morujo Callejas, Isidoro Prieto González, Isidro Bach Ventura, Juan Calvo Vilar, José López Obregón, José Roca Rafael, José Florián Domínguez, José Cobache Gordo, José Barbero Ferrero, José Andújar Martínez, José Pons Seguí, José Reina Reina, José Brau Vizcaino, Juan Fuentes Blanco, Jerónimo García Cordero, Joaquín Rufa Serca, Juan Sánchez Pastor, Jesús Ayuso Torrecillas, Joaquín Arraras Lasa y Jaime Portolés Palau.

Jesús Martínez Tuero, Leopoldo Castro Núñez, Mariano Franco Fernández, Miguel Gras, Manuel Pérez Mangas, Miguel Romero Aguilar, Miguel Narváez Santiago, Miguel Tena Casilla, Manuel González Barreiron, Manuel Calvo Martín, Miguel Callejón López, Manuel León Expósito, Miguel González Dolso y Manuel Alfonsín Otero.

Manuel Mota del Rey, Pedro Martín Rueda, Pedro Fresneda Albert, Ricardo Sotomayor Archidóni, Ramón Vidal Almenara, Ramón Garreta Serra, Ramón Cuevas Lozano, Salvador Mayor Izquierdo, Sebastián Torres, Salvador López Hernández, Sotero Anguiano Sanjuán y Teodoro Pérez Hidalgo.

Serafín Ruibal Villaverde, Salvador Berenguer Briones, Trinitario Triviño Espinosa, Serafín Piñero Cea, Tomás Lasarte Martínez, Teófilo Ballarín López, Víctor Gutiérrez Fernández, Venancio Bauza Carrera, Vicente Bastardo Coñinero, Victoriano Periañez Amores, Vicente Sánchez Marcos y Zolbo López Fruleguet.

Cipriano Vallejos Ailagras, José Camarasa Toledo, José Calvo, José Oporto Fernández, Julio Pascual Pascual, Juan Bastar Evia, Vicente Antón Romero, Sotero Villalba Iglesias, Antonio Bucigajas, Antonio Melonda Gine, Antonio Andrea Albaladejo, Francisco Sebastián, Francisco Ferrer Villegas, Francisco Molina Rodríguez, Francisco Herrera Jiménez, Francisco Cerveira Oliveiro, Benjamín Domingo Caprolí, Horacio López Correa y Miguel Sánchez Guirao.

Regimiento Infantería Africa 68.—Sargento Agripino García Gutiérrez.

Cabos: Antonio Palacios Adrián y Jacinto Piñol López.

Soldados: Andrés Vallés Colchado, Blas Paredes Castillo, Epifanio Barrios Sáinz, Florencio Murcientes Polanco, Felipe Salamanca, Felipe Litiau Onavides, José García Sanz, José López Ramos, José Mellinas Navarro, Jacinto García Carol, Manuel Díaz Limones, Nicolás Campos Melina, Pedro Amores Marín, Francisco Aguiló Torregrosa y Francisco Valdivia Acebes.

Ametralladoras de posición.—Soldados: José López Vargas, Mariano Díaz Cagido y Mariano Caballero Taravillo.

Brigada disciplinaria.—Cabos: Elías Salido Vico, Isidro Gálvez Alquézar, José Moabe Zorado y Lorenzo Andrés.

Soldados: Antonio Guerra Aragón, Antonio Bermejo Jiménez, Domingo Herrera Gómez, Daniel López López, Diego Crespo Puchardo, Eugenio García Montero, Eustaquio Echevarría Almeida, Feliciano Rodríguez Martínez, José Jarabo Espino, José Trapero Balburt, José Romero Velázquez, José Ayala Buendía, José Armentero Londines, Juan Herrera Llopi, Juan Ortega Peña, Leórgilido Miguel Bello, Manuel Ocaña Gutiérrez, Manuel Vico Castillo, Miguel Garmendia Acosta, Mariano Chani Bilbao, Pedro Mateo Bernardino, Pablo León Delgado y Francisco Irisarri Zugali.

Ingenieros.—Sargentos: José María Albaitela Albamonte y José López Amate.

Cabos: Dimas Salas Rivera, José González Comas y José Chacón Donoso.

Soldados: Alonso Felipe Sánchez, Agustín Barreda Tena, Diego Gómez Ortega, Carmelo Balsara, Fernando Barragán Martínez, Florentino Villalba, Juan Flores Garrido, Juan Ruiz Rubio, Manuel Chenovar Beltrán, Maximiliano Parra Toledo, Pedro de Dios Serrano, Silvestre Vitas Espifeira, Saturio Araque Lorente, Tomás Galán Díaz, Blas Muñoz Cano y Julián Avellán Leiva.

Artillería.—Sargento Alfonso Ortiz Martínez.

Cabos: Antonio Martínez Mafias, Arturo Sola Segarra y David Lentina Vázquez.

Soldados: Alejo Blas Herranz, Antonio Granado Fernández, Antonio Huertas Ortega, Alvaro García Iglesias, Domingo López González, Bonifacio Linage Rodríguez, Emilio García Bueno, Eugenio Rodríguez Manzanao, Elías Villalba Patiño, Francisco Muñoz García, Francisco Capel Giral, Fernando Santos López, Florentino Franco Alonso, Federico Romero Molina, Francisco Sánchez Álvarez, Francisco Sanz Valdecantos, Gabino Monteagudo Errido y Gregorio Plaza Vilas.

Gabriel Lozano Lozano, Isaac Corrales Herrera, Inocencio Rodríguez, Juan Hidalgo Arroyo, Juan López Monterde, Luis Ornero

Vargas, Mateo Romera Marín, Manuel Leal Camps, Mariano Malo Escuer, Manuel Treviño, Manuel Ortiz Lozano y Miguel Laborda Belau.

Miguel Liera Fernández, Ricardo Sarmiento Bermúdez, Rafael Fervos Moles, Ramón Moreno Blasco, Rafael Albézar Ferraz, Rogelio Sánchez Gil, Vicente Murio Pastor, Vicente Cáceres López y Vicente Such Saval.

Caballería.—Soldados: Cándido Navarro García, Emiliano Alhambra Aguacil, Francisco Albert Teodoro, Juan Muñoz Romero, Joaquín Romero Pavón, Pedro Domínguez Sánchez, Pedro Martínez Lillo y Severiano Morales Pradillo.

Intendencia.—Cabo José María Buig.

Soldados: Cirilo Sánchez García, Francisco Alaminio Haro, Julio Díaz Hernández, Manuel Flanes y Ramos Cuevas.

Sanidad.—Soldados: Fernando Martínez Rosas, José García Cuenca, Miguel Rodríguez Sánchez y Pedro Guill Peñas.

Policía indígena.—Cabos: Antonio Desal Lavias y Luis Pichoto Sánchez.

Soldado Félix Aguirre Aguirre.

Regulares.—Soldado Antonio Díaz Gutiérrez.

Compañía de mar.—Soldados: Gregorio Delgado y Juan Sierra Lorente.

Extranjeros.—Andrés Chetón y Francisco Santillán.

EN EL TEATRO DE ESLAVA

«SANTA ISABEL DE CERES»

Tragedia popular en cinco actos y en prosa por D. Alfonso Vidal y Planas

D. Gregorio Martínez Sierra, nuestro ya afejo y siempre admirado amigo, el espiritual cantor de La casa de la primavera, apercibe sin descanso en su cocina de empresario teatral, cauteloso y experto, muchedumbre de salsas multicolores y promiscuas con que alifiar y rebosar en su anuncio la exigua materia escénica que llega hasta sus manos. Y en esta su química culinaria, ora inocentemente, ya de propósito, equivoca y confunde los ingredientes y sustancias del condimento. Así, muchas veces espolvorea de pimienta las natillas y guarnece con merengue novísimo la parva piltrafa dramática ya pasada y recordada.

Según nos informan, el año último, con un ademán insintivo, acaso reflejo de sus buenos antecedentes literarios, repulsó esta tragedia popular que se le ofrecía; pero en la temporada que corre, sin duda un recordamiento de su conciencia artística, discretamente unido al cebo gustoso de las representaciones provincianas obtenidas por Santa Isabel de Ceres, movióle a la adopción y al apadrinamiento de lo anteriormente rechazado. En torno a la nueva producción habíase creado un ambiente favorable de fervida simpatía. La advertencia del empresario—profusamente fijada en valladas y carteleras—alusiva a su afluviamiento y cruda realidad era su mayor incentivo.

Y sin embargo, D. Alfonso Vidal y Planas se nos aparece en su estreno de dramaturgo como la flor de la inocencia. En vías de derecho pudiera querrellarse por injuria y calumnia contra el empresario condimentador de la mixtura especiosa con que fué aliñada la obra en su anuncio. Santa Isabel de Ceres es inocua en su entraña; paupérrima e insípida en su retórica exterior. Constituye un caso flagrante de infantilismo literario. De habersele propuesto, D. Gregorio Martínez Sierra habría podido obtener para el cartel del estreno la licencia del Ordinario. La ya famosa tragedia popular podría representarse ante un público de blancas doncellitas del Sagrado Corazón sin el más remoto peligro de vislumbre pecaminoso y sin detrimento de las más estrechas reglas escolares. Su lenguaje es, en muchas escenas, el lenguaje metafórico y dulzarrón de los modernos euclogos y devocionarios, con el aditamento de alguna imagen de bisutería en elogio de Nuestro Señor. Nosotros nunca hablamos sólo llamar a Jesucristo «alfiler precioso clavado en la seda de la Humanidad». De añadidura, el Cristo familiar del protagonista, Abel de la Cruz, es más dinámico en su expresión milagrosa que el de Limpias.

Para la adolescencia masculina de febril intención, pero por su fortuna aún inexperta en el vicio, nada más edificante y alejador que esta pintura prostibularia. Aquella aburrida sociedad de poetas históricos y cretinos, de pintores majaderos y de mercenarias cursis ofrece perspectivas poco halagüeñas, y se

basta por sí sola a rebajar el más encabritado brío del pecado. Es, como dicen los señoritos chulos y aun las damiselas exquisitas, un «pelmazo».

En resolución: si Santa Isabel de Ceres no gradúa a D. Alfonso Vidal y Planas de buen literato, a lo menos atestigua por manera muy cumplida la nobleza, excelencia y generosidad de su ánimo.

De haber logrado en su tragedia la imprescindible realidad artística, dado el lugar de la acción y el dramatismo de los lances supremos, los espectadores habrían despedido sobre sus asientos, aniquilados por la emoción y por la angustia.

Pero ¿cabe, en justicia, atribuirle íntegramente la culpa de su extravío al Sr. Vidal y Planas?

A los que, humanos, no se amamantan de rechamante en el pecho pródigo y para nadie esquivo de la madre realidad; a los que, escritores, no se adocinan en las normas gustativas y ejemplares del idioma nativo, les ofrecen mala crianza esos novelescos biberones semanales cargados hasta el borde de sustancia nociva. Y acaso sin otro alimento puede reprochársele al escritor ingenuo que revele, apenas ingerido, el pistraje que le sirven sus nutrices semanarias?

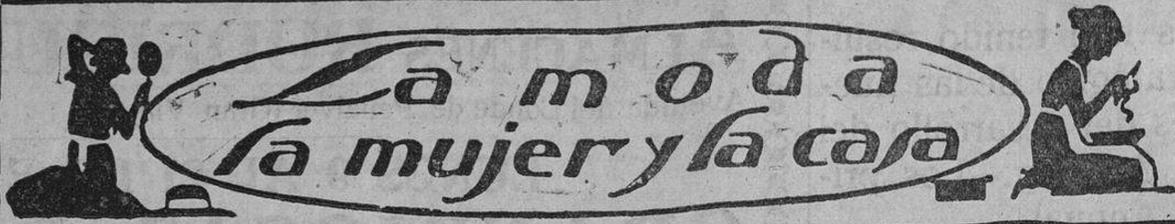
El Sr. Vidal, en quien se aprecia latente una aprovechable trepidación de entusiasmo, debe limpiarse y purificarse de esa miseria pseudoliteraria que le come en sus primeros y mejores impulsos; debe ser comensal de mesas mejor servidas; y ya que no le sean aseables los relieves de la de Horacio, no se nutra exclusivamente con el regajo de las desechadas mesas de algunos maestros hebdomadarios. Viva y observe, sin dejarse seducir por el engañoso espejuelo de la mala literatura. Y sobre todo, no concorra a los «bajos fondos», llevando bajo el brazo la consabida novela de «amor, de dolor y de vicio».

Recorra en sus andanzas todos los lugares, e identifíquese con todos los ambientes; pero al tornarse al apartamento del hogar, a modo de contraste y purificadora enseñanza, tome en sus manos—como en la noche del sábado lo hicimos nosotros—La Celestina, la obra matriz de nuestra literatura dramática; rica en sustancia de humanidad, almáciga de seres vivos y no de vanos fantasmas, realidad entreverada de trapazas de picardía y de idealidad de amor, burlesca y trágica.

En la interpretación de la obra, los artistas de Esclava pusieron patente entusiasmo y notoria buena fe. El Sr. Collado acreditó de nuevo su talento. No logró el acierto apetecido el Sr. Martori con la deplorable caricatura de D. Enrique Borrás que hubo de servirnos. Muy justas las Sras. Santalucía, Barrón y Leal, y muy discretos De la Vega, Castillo-Olivares y Gabaldón.

ENRIQUE DE MESA

JOYERIA
PEREZ MOLINA
Carrera de San Jerónimo, 29



ZAPATERIA

Confección esmerada de toda clase de calzado
Calle de la Montera, 40

ENTRE NOSOTRAS

En París han comenzado los bailes de disfraces, y aunque la fantasía no puede volar muy libremente tratándose de disfraces, aun que parezca extraño, pues los modelos se han de sujetar necesariamente a reproducir los de épocas pretéritas, aún la Moda suele idear algo original o caprichoso para agradar a sus adoradoras.

En Madrid no suelen darse muchos bailes de disfraces; pero los que se celebran en casas particulares tienen un sello de distinción y elegancia que en pocas capitales alcanzan.

Para complacer a algunas de mis lectoras que ya me han hecho indicaciones en este sentido, puedo adelantarles que en la semana próxima publicará LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA una bella colección de modelos de disfraces, hábilmente reproducidos por nuestro dibujante Ego, disfraces que, a su belleza, unen la particularidad no desdeñable de ser sencillos, elegantes y fáciles de confeccionar con telas más o menos ricas, según la fortuna de la que los haya de usar.

No están los tiempos para muchas fiestas; no podemos olvidar las damas españolas que muchas madres, muchas esposas, muchas hermanas y muchas prometidas tienen allende el Estrecho seres queridos que luchan por el honor de nuestra bandera; pero acaso para remediar algunas desgracias de nuestros soldados se celebren bailes de disfraces con fines benéficos en Madrid, y bueno será que con tiempo preparemos nuestros disfraces.

La petición, pues, de las lectoras a que ayudo me parece tan oportuna, que con gusto la satisfaré el lunes próximo.

LUPE

Los modelos de hoy

El primer modelo de los que publicamos en esta hoja es un elegante abrigo confeccionado con paño gris, ligeramente cruzado y con un gran cuello-chal que se pierde en el talle. Este está rodeado por un lindo cinturón de moaré con bellos camafleos.

El segundo es un lindísimo vestido de seda brochada color limón, adornado con bordados de perlas color tabaco. Doble cinturón con rosetones a los lados y ancha banda de castor en el bajo de la falda, dejando libre la parte del delantero.

El último modelo es un elegante abrigo «Blanco y Negro». Está confeccionado por terciopelo de lana blanco, bordado con seda plata. Aparece recortado en picos en su parte superior sobre una base de terciopelo negro. El cuello, recto. La falda más apropiada para este abrigo es de terciopelo negro.

ESCRITORAS AMERICANAS

Mercedes Cabello (Enriqueta Pradel)

Nacida en Lima. Habilitada en la crítica social. Algunas de sus novelas pertenecen a la escuela naturalista, sin la crudeza de Zola.

Obras: «Blancas», «Sol» y «Consecuencias».

Lastenia Larriava

Nació en Lima en 1848. Poetisa de valiente inspiración, algunos de cuyos romances históricos tienen el temple de un canto épico.

Obras: «Pro patria» y «Un drama singular». Casó con el poeta del Ecuador Numa Pompilio Llona.

Juana Alonso de Noronha

Natural de Buenos Aires. Viajó muy zafia

por el Brasil, Cuba y los Estados Unidos, que fué origen de sus estudios de costumbres De Buenos Aires a Nueva York. Cultivó el teatro, escribiendo varios dramas, entre ellos La revolución de mayo y Esmeralda, tomada de Nuestra Señora de París, de Victor Hugo. Otras obras: Estudios sobre Grecia y Un drama en quince minutos, en estilo festivo y con el interés palpitante de novela. Sobresalió además como notable educacionista, viajando por su patria, dando lecturas públicas y creando bibliotecas y escuelas.

Dirigió los Anales de la Educación Común, periódico formado por D. Domingo Sarmiento, en el que desarrolló cuestiones pedagógicas de gran transcendencia. Murió en 1889.

Aurora Cáceres

Escritora peruana contemporánea, hija del general de este apellido, ex Presidente del Perú. Escritora de variadas aptitudes, poetisa y prosista, que ha merecido que su nombre haya rebasado las fronteras de su país natal. Debido a su fama, muchos periódicos

notables han solicitado su colaboración, entre ellos El Mundo Latino, de Madrid. Aparte otras obras de variados asuntos, son recomendables sus Acentos literarios.

Inclada Isaura de Campero

Escritora boliviana, casada con el general Campero, ex Presidente de Bolivia. Colaboró en muchas publicaciones de su patria y de las vecinas Repúblicas, y se ha significado como una de las mejores poetisas contemporáneas de la América española.



Ego

Recetas para las damas

Excelente agua de locador

Tritúrense 160 gramos de almendras amargas en un mortero de mármol, con un litro de agua. Agréguese 500 gramos de agua de rosas y un litro de agua de miel; una y otra preparadas por un farmacéutico.

Para emplearla póngase una cucharada de esta mezcla en un vaso de agua.

Cold-cream a la rosa

Hágase lundir en bañomaria, y vértase luego en un mortero de mármol:

- Esperma de ballena..... 70 gramos,
Cera virgen..... 30
Aceite de almendras dulces... 300

Tritúrese todo y bátase hasta obtener una mezcla muy fina. Luego se van agregando en pequeñas porciones, y sin dejar de batir; Agua de rosas dobles..... 30 gramos,
Glicerina 30

Bátase muy bien para que todos los ingredientes queden bien incorporados, y añádanse luego diez gotas de esencia de rosa de gálum.

CONSULTORIO

R. R. de H. (Cádiz)—Su combinación es excelente; un transparente color (rosa será de muy buen gusto y enteramente a la moda. El efecto será agradable.

Una elegante.—El medio más sencillo consiste en humedecerlos con agua fría o darles un poco de grasa.

A una castellana (Almería).—Cuando hay que dar parte a las relaciones, ya sea de un cambio de domicilio o de un enlace estando de luto riguroso, las esquelas deben ser de luto.

Una preguntona (Toledo).—El procedimiento más conocido, pero de mejor resultado para hacer desaparecer los pliegues y arrugas en la seda negra, es el lavarlos con vinagre, planchándolos en seguida; pero hay que tener cuidado de colocar un paño o una sábana entre la seda y la plancha para que ésta no saque lustre en aquélla.

S. F.—No conozco otro medio de renovar el sombrero que me indica, que darlo a un fabricante que lo tina y lo dé nueva forma.

M. A. H. (Córdoba)—Lávese la cabeza con agua, en la cual echará unas gotas de amoníaco. Para el tocador emplee el agua de almidón, o bien simplemente de salvado.

P. I. (Sigüenza)—Puede hacer el arreglo que indica sobre la chimenea. Sin embargo, nada se opone a que ponga los candelabros.

Una morena de diez y ocho años.—No he recibido la carta a que se refiere usted. La contesto con muchísimo gusto. Es usted muy amable, y su letra es bastante bonita. Mil gracias.

A una presumida.—No faltan en Madrid tintorerías que en la generalidad de los casos pueden competir con las de París. Pa cuanto a indicarle una determinada, siento no poder hacerlo, porque me está vedado hacer recomendaciones de ese género, como he tenido el honor de manifestarlo a varias señoras que me han hecho varias preguntas del mismo género.

LUPE

Para todas las consultas relacionadas con esta hoja de LA MODA, LA MUJER Y LA CASA dirigirlas cartas a nombre de LUPE en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA—Aparado de Correos 105

Folleton de «La Correspondencia de España»

LAS HIJAS DEL SALTIMBANQUI

FOR

XAVIER DE MONTEPIN

(PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN)

—¡Jorge de la Briere!—exclamó Pedrina, haciendo un brusco movimiento y lanzando una sorda exclamación.—¡El hijo del banquero suicida!
Interrumpióse bruscamente, y un vivo rubor coloreó sus mejillas.
—Suicidado, sí, señora—acabó Jorge.—¿Por qué os detenéis? ¡Mi padre murió víctima de su honradez, y de ello estoy orgulloso!
—Pero, decidme, caballero—preguntó Pedrina llena de ansiedad.—¿Es él acaso solamente el que nos ha reunido hoy después de quince años?
—No, señora.
—¿Me buscáis quizá?
—Os buscaba.
—¿Tenéis, pues, algo que decirme?
—Sí, señora; pero ante todo tengo que interrogaros.

—¡Hablad, caballero; estoy pronta a responder. ¿Qué deseáis de mí?
—Ciertos informes que sólo vos podéis darme.
—¿Sobre qué?
—Sobre la hija de la condesa Leonor de Keroual.
—¿Sobre mí!—se dijo Berta admirada.
—Esta es la hija de la señora condesa, caballero—repuso Pedrina, señalando a la joven—; podemos hablar delante de ella.
—¿Tú... hija de una condesa... tú!—exclamó Georgina, aproximándose vivamente a la que ella creía su hermana.
—¿Y qué importa?—dijo Berta interrumpiéndola.—Tú siempre serás mi hermana; pero escucha... escucha...
—Tengo que hablaros también de la fortuna de la condesa de Keroual, fortuna de que era mi padre depositario en el momento de su ruina y desgraciada muerte. Ya me llegará mi vez, señora; pero hablad vos primero.
—¿Ay de mí! ¿Qué he de deciros?—repuso Pedrina.—Cuando llegué a París, en compañía de Berta, que me había sido confiada por su madre moribunda, me dirigí inmediatamente a casa de vuestro padre.
—Ya lo sabía. Pero ¿qué tenéis que decirle? ¿Qué esperabais de él?
—Tenía que participarle la última voluntad de mi pobre señora, consignada en una carta que me había entregado para él, escrita de su puño y letra. Supe la terrible catástrofe y huí de retirarme.
—Maldiciendo, sin duda, a mi padre; ¿no es esto?

—¡Oh, no, señor! Antes por el contrario, rogaba a Dios por el hombre que no había tenido fuerzas para sobrevivir a su infortunio.
—A su honor, debéis decir. ¡Pobre padre mío! Hoy está rehabilitado ese honor, al cual sacrificó su vida. De las inmensas dudas que acarrearón su ruina, sólo una resta que pagar, y esa voy a satisfacerla restituyendo a la señorita Berta la fortuna de su madre.
—¿Qué oigo?—murmuró Berta.
Pedrina se quedó algunos segundos como alelada, sin atreverse a dar crédito a sus oídos.
—¡Vos, caballero!—exclamó por último.—¡Vos!
—Sí, señora.
La mujer de Juan se dejó caer de hinojos delante de Jorge, y, tomándole la mano, se la cubrió de besos y de lágrimas.
—¡Ah, caballero!—balbució con voz entrecortada por los sollozos.—Vais a hacerme una acción noble y generosa, y Dios os la premiará; Dios os colmará de bendiciones. Berta, ¿has oído, hija mía? Vas a ser rica. ¡Me abogo de alegría! ¡Nunca me hubiera atrevido a esperar una dicha semejante!
—Levantaos, señora, os lo suplico—prosiguió Jorge—; aún tengo que dirigiros otras muchas preguntas.
Pedrina hizo un violento esfuerzo para reponerse, e indicó con su actitud que estaba pronta a responder.
—¿Conocéis en todos sus detalles el trágico fin de la condesa de Keroual?—prosiguió el señor de la Briere.

—¡Ah! caballero; reaviváis en mí razón una profunda llaga que el tiempo no ha logrado cicatrizar.
—He oído decir que la condesa de Keroual murió envenenada...
—¡Envenenada!—repitió Georgina con espanto.
Berta bajó la cabeza.
—Sí, señor—repuso la saltimbanqui.—Sí, hija mía, tu pobre madre murió envenenada—añadió dirigiéndose a Berta.
—¿De suerte que vos no dudáis del crimen?—preguntó Jorge.
—¿Y cómo he de dudar si lo he visto con mis propios ojos?
—¿Conocéis al asesino?
—Le conozco—murmuró Pedrina al cabo de un momento.
—¿Y me diréis quién es?
—No, señor.
—¿Por qué?
—No me interroguéis sobre este punto, caballero; no puedo revelaros ese terrible secreto, que no me pertenece y que he jurado guardar.
—¿Podéis decirme, al menos, a quién habéis hecho ese juramento?
—A la señora condesa.
—¿Conocía ella al asesino?
—Sí; hubo de rendirse a la evidencia en su última hora.
—¿Había ya muerto vuestra señora cuando abandonásteis el castillo?
—Aún no; pero se hallaba en la agonía.
—¿Y la dejasteis moribunda!
—Obedecí sus órdenes.
—Esta obediencia era muy extraña. ¿En todo caso fué harlo cruel,

—Era preciso, ante todo, salvar a Berta, caballero.
—¿Salvar a Berta, decís; qué podía ella temer?
—El veneno que habla acabado con su madre. La obra del asesino no estaba aún terminada.
—¿Conocéis vos la última voluntad de la señora condesa?
—Sí.
—¿No nombraba a alguien tutor de su hija en alguno de los documentos que os confió?
—Efectivamente.
—¿Quién era ese tutor? Supongo que no tendréis dificultad en designármelo.
—No tengo ninguna. Ese tutor era vuestro padre.
—¡Mi padre!—exclamó Jorge maravillado.
—Sí, señor, y cuando haya satisfecho todas vuestras preguntas, os daré la prueba de lo que os digo, poniendo en vuestras manos el testamento y la carta de mi querida señora.
—¿Conserváis esos papeles?—preguntó Jorge con viveza.
—¡Oh! Sí, señor. Previendo que nos serían útiles algún día, los he guardado escrupulosamente, junto con los títulos de la fortuna.
Berta se habla puesto horriblemente pálida, y respirando apenas y con los ojos fijos, parecía próxima a desmayarse.
—¡Dios mío! ¡Dios mío!—se decía por lo bajo.—¿Qué he hecho yo?
—Supongo—prosiguió Jorge—que no ignoraréis la sentencia que ha recitado so-

INFORMACIONES DE MADRID

Hace cincuenta años

9 de enero de 1872

Ha sido agraciado con la gran cruz de Isabel la Católica, libre de gastos, D. Ramón Mesonero Romanos. Esta gracia, que ha sido propuesta al Gobierno por el alcalde primero, Sr. Galdo, en representación del Ayuntamiento de Madrid, y como justa recompensa de los méritos contraídos por el Sr. Mesonero durante muchos años dentro y fuera de la Corporación municipal, honra más aún que al interesado al mismo señor Galdo, que, sin conocerle, ha creído deber darle esta prueba del aprecio y buena memoria que merece a sus paisanos.

—La Real Academia de Medicina ha remitido ya al Gobierno el proyecto de reglamento para el Instituto médico de Vacunación, mandado crear en julio último.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

LA VILLA DE PARIS
67, ATOCHA, 67
LIQUIDA
POR FIN DE ESTACION
ABRIGOS
VESTIDOS
BLUSAS
PIELES
BATAS
ABRIGOS PAÑO GAMUZA
A 30 PESETAS

LA FAMILIA REAL EN LA CASA DEL SOLDADO

Ayer tarde tuvo lugar en la Casa del Soldado el reparto de obsequios que esta benéfica y cultural institución tenía ofrecido con motivo de la fiesta de Reyes a los individuos de la clase de tropa que acucen a dicho centro.

Presidió el acto S. M. el Rey, que llegó acompañado de los generales Miláns del Bosch y Mourelo.

Asistieron también las Reinas Doña Victoria y Doña Cristina y SS. AA. la Infanta doña Isabel, el Infante D. Fernando y la duquesa de Lallaveira.

Comenzado el acto, el sargento Sr. Salazar dió lectura a un discurso de salutación al Rey.

A continuación, un grupo coral entonó canciones patrióticas, siendo muy aplaudido.

El soldado Vicente de Vicente, leyó después una composición poética dedicada a la patria, que recibió merecidos elogios, y, por último, el grupo coral entonó un himno, que asimismo fué ovacionado.

Terminado el acto, la Familia Real recorrió las dependencias del edificio, firmando el Rey en un álbum que le fué presentado en Secretaría.

A la salida, los Reyes fueron aclamados por los asistentes, entre los que figuraban numerosos soldados de los diferentes Cuerpos y Armás.

TEATRO REAL

Mario Cavaradosi interpretado por Hipólito Lázaro

Desterrar de los comentarios del público del Real, al final de cada acto de una ópera en que ha hecho su presentación un tenor nuevo, aunque afamado, las «odiosas» comparaciones con los «divos» que hicieron sus delicias en temporadas anteriores, sería pretender un imposible. Precisamente en esas comparaciones, generalmente inadecuadas e inoportunas, suele estar el encanto del debut.

¿Quién puede sustraerse, pues, a escuchar los nombres de Anselmi, Schipa, Crimi, Carpi, Lauri Volpi, cuando acaba de cantar el tenor debutante el «adiós a la vida» del tercer acto? Desde el sábado, cada vez que un tenor nuevo cante «Tosca» en el Real, habrá que añadir a aquellos nombres que acuden a la memoria sin que nadie los llame, cuando se canta esta ópera de Puccini, el nombre de Lázaro, ya que ha dejado su interpretación de Mario Cavaradosi tantos admiradores entusiastas, por lo menos, como el que más de aquellos «divos» tan admirados.

Pero es justo proclamar que si aquellos cantaban especialmente un pasaje en cuya interpretación ponían todo su amor de artistas, Lázaro dedica ese fervor artístico a la interpretación de toda la ópera.

Y por esta razón, desde el «Recóndita armonía», en la que hallamos honradez y naturalidad de expresión y una dicción irreplicable, hasta el dúo con Tosca en el tercer acto, que fué modelo admirable de pasión y de dolor, pasando por todo el segundo acto y por la famosa romanza del tercero—el «adiós a la vida»—verdadera expresión humana de amargura, de desesperación, de desconsuelo, en toda la obra luce Lázaro su primorosa media voz, sus soberbios agudos, su arte, que tantos, tantísimos partidarios tiene.

El «adiós a la vida» lo cantó de modo completamente nuevo para el público que oyó cómo una poderosa voz humana expresa los sentimientos que atormentan el alma de un hombre que en plena vida y en pleno vigor físico se despide de cuanto ama y espera. El público pidió la repetición y aplaudió con tanto entusiasmo como al final de la primera audición; pero Lázaro no accedió a cantarla por tercera vez. Su triunfo fué indiscutible.

Espéñdida de facultades, hizo Ofelia Niéto clara demostración de cómo su arte se ha ido depurando en el tamiz de sus triunfos. En todo el acto primero, un poco cohibida, escuchó nutridos y calurosos aplausos. En el «vissi d'arte» estuvo sencillamente magistral. Una ovación efusiva premió su admirable labor. Tuvo que repetir el aria y de nuevo fué

aclamada desde todos los sectores de la sala. En el tercer acto volvió a merecer estas fervorosas manifestaciones de admiración y de simpatía.

Ya hemos dicho cuánto agrada De Franci al público su magnífica voz y su honradez artística. Si no fué un Scarpia modelo, se mantuvo en esa línea tan difícil de la discreción loable.

El resto de la interpretación mereció aplausos.

R. DE C.

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS	Día 5	Día 9
4 por 100 interior		
Serie F.....	68 50	68 50
— E.....	68 50	68 51
— D.....	68 50	68 70
— C.....	68 65	69 05
— B.....	68 60	69 15
— A.....	68 75	69 20
— G y H.....	70	70
Diferentes series.....	68 75	69 15
Fin corriente.....	68 50	
Fin próximo.....		
4 por 100 exterior (estampillado)		
Serie F.....	82	82
— E.....	82	81 90
— D.....	82 10	82 40
— C.....	82 10	82 50
— B.....	82 75	84 15
— A.....	84	84 15
— G y H.....	85	85 25
Diferentes series.....	82	
4 por 100 amortizable		
Serie E.....		84
— D.....		84
— B.....		84
Diferentes series.....		
4 por 100 amortizable		
Serie E.....	90 75	91 25
— D.....	90 60	91 10
— C.....	90 60	91 25
— B.....	91 60	91 25
— A.....	92 15	92 50
Diferentes series.....	90 60	91 25
4 por 100 amortizable. Emisión 1917		
Serie E.....		92
— D.....		92
— C.....	91 25	92
— B.....	91 25	92
— A.....	91 50	92
Diferentes series.....		92
Obligaciones del Tesoro		
Serie A.....	101	101 50
Serie B.....	101 20	101 25
Ayuntamiento de Madrid		
Villa Madrid 1918.....	81	81
Obligaciones de 1888.....	78	78
Expropiaciones Interior 5%.....		
Cédulas del «Sancho».....		
1908 (Deudas y Obras).....		
Empréstito de 1914.....	80 75	
Banco Hipotecario de España		
Cédulas al 4 por 100.....	86 60	87 25
Idem al 5 por 100.....	99 50	99 50
Idem hipotecarias al 6 por 100.....	105 40	105 40
Empréstito de Marruecos.....	66 50	66 60
Valores industriales (acciones)		
Banco de España.....	510	520
Bonos Banco España 4 por 100.....	3 8	3 6
Hipotecario.....	263	256
Hispano Americano.....	167	
Español de Crédito.....		120
Taubas.....	275	276
Explosivos.....	255	
G. Azucarera preferentes.....	51 50	52
Idem ordinarias.....	26	23
Altos Hornos.....		
Duro Felguera.....		
Unión Alcolera.....		
Banco Central.....		
Ferrocarriles		
M. a Z. y a Alicante.....	280	281
Nortes.....	294	293 50
Metropolitano.....	220	222
Obligaciones		
Azucarera estampilladas.....		
Idem No estampilladas.....	95 50	95 50
Bonos Naval.....		
Duro Felguera.....		
Ferrocarriles		
M. a Z. y a A. Arizas.....	248	252
Idem hipotecaria.....	57 50	
Nortes 1914.....		
Audaluces, 1918.....		
Valores extranjeros		
Banco Central Mexicano.....	256	255
Idem Español del R. de la Plata.....	97 50	97 50
Obligaciones Rioplatense.....	91 50	91
Bonos Peñarroya.....		
Cambios		
Marcos.....	8 80	4
Liras.....		
Francos.....	54	55 25
Francos suizos.....		
Libras.....	28 28	29 20
Dólares.....		6 68
Francos belgas.....		

SUCESO EN CARABANCHEL BAJO

Un niño muerto

¿Fué víctima de los golpes o de la impresión? : : :

El Juzgado municipal de Carabanchel Bajo, compuesto por el juez, Sr. Romero, y el secretario, D. Prudencio Igarúa, han instruido diligencias, que han pasado ya al de instrucción de Getafe, sobre un suceso que ha costado la vida al niño de seis años Luis García Guillaume, domiciliado con sus padres en la calle de la Concepción, núm. 7, de dicho pueblo.

De lo actuado resulta que el viernes por la tarde se hallaba el citado niño con otros cuatro de su edad, entretenido en asomarse a la tienda de comestibles de la calle del Comercio, núm. 1, cuyo dueño es D. Gabriel Iturrriaga Ruiz, y molestar con gritos y burlas al dependiente, que se hallaba en la cueva.

Una de las veces, el Sr. Iturrriaga persiguió a los chicos, que se escondían en el portal inmediato al establecimiento, y parece que, después de darle unos cachetes al niño Luis García, le suspendió sobre el hueco de la cueva, amenazándole, para asustarle, con que le iba a dejar caer en aquella.

Inmediatamente lo despidió, dándole un puntapié, que hizo rodar por el suelo al pequeño, que salió desfavorido.

El niño se pone enfermo y fallece : : : : :

Por la noche, después de cenar en su casa, el niño Luis se puso repentinamente enfermo, con gran sorpresa de sus padres, que le purgaron a la mañana siguiente, sin darle importancia a la súbita indisposición de su hijo.

Pero durante el día se agravó en tales términos que tuvieron necesidad de llamar urgentemente al médico de Carabanchel Bajo, D. Isaias García Naya, quien al ver al niño pronosticó que estaba muy grave y en inminente peligro de muerte.

Efectivamente, la criatura falleció a las dos de la madrugada, por efecto, según el diagnóstico, de una conmoción cerebral, cuya causa ignoraba el médico, que se negó a firmar el certificado.

Avisado el Juzgado, se constituyó en casa de la víctima, aclarando, mediante la declaración de los padres de aquella y de los niños Francisco y Angel Sáez Menéndez y los hermanos Luis y Gregorio N., que presenciaron parte de los hechos, lo ocurrido en la tienda de comestibles.

Orden de detención del tendero

En vista de las manifestaciones de los testigos, el juzgado de Carabanchel decretó la detención del tendero, que no pudo ser llevado a Getafe por encontrarse indisputado.

En su consecuencia, ordenó que una pareja de la Guardia Civil se constituyera en el domicilio del Sr. Iturrriaga, hasta que, repuesto éste de su indisposición, pueda ser puesto a disposición del juez instructor de Getafe.

Este ha ordenado que los forenses realicen la autopsia del cadáver del niño Luis e informen sobre las causas que determinaron su muerte, que, de no haberla provocado los golpes que sufrió, puede ser consecuencia de la fuerte impresión producida al verse suspendido en aquellos momentos de terror sobre la entrada de la cueva.

Esta diligencia es la que acabará de aclarar los hechos.

Agua de Solares

POR SU AUSENCIA DE SABOR, LA MEJOR AGUA DE MESA

EN LA CASA DE LA VILLA

Presupuesto extraordinario

Hoy se ha celebrado en el Ayuntamiento sesión extraordinaria para discutir la moción del alcalde, proponiendo una operación de crédito de 29 millones para realizar obras tan urgentes como la terminación de las obras del Matadero, de la Necrópolis saneamiento del subsuelo en los barrios extremos, etcétera.

El debate duró hasta cerca de las tres de la tarde, siendo tomada en consideración la moción por 28 votos contra 12, y declarada la urgencia por 26 votos contra 15.

La sesión continuará mañana martes por la tarde.

El Gaitero

Sidra Champagne de Villaviciosa (Asturias)

En los ministerios

GUERRA

El «Diario Oficial» publicará mañana las siguientes disposiciones:

Matrimonios. — Concediendo licencia para contraer al teniente coronel de Infantería D. Agustín de la Quintana, a los capitanes de Artillería D. José Chacón y D. Félix Negrete, y a los alféreces de Infantería D. Julián Arias y D. Emilio Guedea.

Ayudantes. — Confirmando en el cargo de ayudante de campo del capitán general don Valeriano Weyler a los comandantes de Infantería D. José Sicardó y de Caballería don Juan Mateos y de Artillería D. Gregorio Esteban de la Reguera.

Abono de tiempo. — Concediéndolo al comandante médico D. Carlos Villaplana.

FOOT-BALL

El partido de ayer

El público inverteado de «foot-ball», en creciente número cada día, acudió ayer tarde al campo del Athletic a ver jugar a los chicos de Ruete con los de Deusto.

El partido, bastante movido, no llegó a interesar grandemente al respetable, que sólo se entretuvo a ratos.

El Athletic, con sólo sus elementos, no estuvo a la altura de anteriores días. Solamente Patarieta, que cada día se gana más aplausos, y Olaso, que tuvo una gran tarde, fueron los dignos de mención.

El partido terminó con empate a dos tantos, arbitrando Teja lo bastante afortunado para hacernos desear que vayan saliendo veteranos como él, para ver si así los partidos se juegan pacíficamente y no se multiplican las alteraciones de orden público.

Los chicos de Deusto, discretos y voluntariosos.

SARDINAS SIN ESPINA CRUZ ROJA

de la Casa Brien y C. Probadas, Inmejorables

NUESTRO COMPAÑERO MESTRE MARTINEZ HA MUERTO



La Muerte, en su obstinada rebusca para llevarse a su reino ignorado a los más justos y necesarios en el Mundo, ha tenido la crueldad de arrebatar al cariño de sus familiares y amigos, y a los fraternales afectos y a la veneración fervorosa de cuantos trabajamos en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, a nuestro compañero de Redacción Ramiro Mestre Martínez.

La intensidad con que nos ha herido esta desgracia produce en nuestra alma un dolor que no puede tener cumplida expresión en unas líneas, aunque sean muchas, escritas bajo la impresión angustiosa de este infortunio.

No es menester haber vivido espiritualmente mucho tiempo con Mestre Martínez para aquilatar el oro purísimo de su valer como hombre, como escritor y como periodista.

Su popularidad ha llevado su nombre por España entera, y en todas partes dejó desde el primer momento sentados, con la firmeza de su honorabilidad intachable, de su clara inteligencia y de su labor fecunda, los ciemientos de una estimación y de una simpatía unánimes que no desaparecen con él, sino que le siguen sin que el tiempo extinga implacable su memoria.

Mestre Martínez era un hombre buenísimo; en su corazón no vibró jamás un sentimiento que no estuviese inspirado en el bien. No era su alma hirviente catarata de pasiones, sino purísimo manantial de bondades. Convencido de que el trabajo es la más fecunda de todas las virtudes, Mestre Martínez fué un trabajador incansable.

Desde muy joven dedicó su talento y sus actividades al periodismo y a la literatura. En los semanarios y revistas del año 1868, es decir, hace cincuenta y tres años, se ven ya trabajos literarios que llevan al pie la firma, ya prestigiosa entonces, de nuestro ilustre y querido compañero.

Quando el periodismo se nutría preferentemente de los talentos de la política y de la literatura e ingresaban en las filas escogidísimas de la Prensa escritores conocidos y estimados como literatos, Mestre Martínez, ingenio fácil como poeta y prosista festivo, fué llamado a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, por aquel venerable patriarca del periodismo español, precursor primero e impulsor más tarde de todo progreso noble de la Prensa madrileña, que se llamó marqués de Santa Ana.

Desde aquella época—hace cuarenta y ocho años—vino dejando Mestre Martínez cotidianamente lo mejor de su talento y de su ingenio en estas hojas diarias. Pocos años después tuvo Mestre Martínez la iniciativa fecundísima de crear el turismo popular en forma de sus célebres «trenes botijos».

Su popularidad inmensa en toda España comienza en los momentos en que funda la Orden botijil, a la que pertenecen altas personalidades de todos los sectores de la vida nacional, y cuya hermosa costumbre no debe perderse.

Gracias a Mestre Martínez han visto el mar muchos miles de madrileños, que sin esas organizaciones de nuestro fraternal compañero originales y salvadoras, hubieran ignorado de por vida su existencia. Sus famosas «pastorales» llenan una época interesantísima del periodismo madrileño. Algunos espíritus desdefosos, endiosados, han estimado poco esos trabajos literarios—¡sí, literarios!—de nuestro llorado compañero. Pero otros—recuérdese un famoso artículo de Mariano de Cavia en que enaltecía esa manifestación literario popular que constituían las «pastorales» de Mestre Martínez y dedicaba a éste efusivo aplauso—admiraron al ilustre periodista, que iba haciendo una labor de cultura popular que todos no sabían estimar en su justa medida.

La vida literaria y periodística de Mestre Martínez es copiosa en anécdotas de una gracia y de un interés extraordinarios. Con ellas podía formarse un libro que sirviera de aprendizaje para todos los que comienzan hoy esta vida del periodismo moderno, que

aunque tenga muchos puntos de contacto con el antiguo, vive, sin embargo, algo alejada en otros aspectos.

Mestre Martínez no halagó vanidades ni aduló pasiones de los poderosos, sino que, por el contrario, prestó ayuda y trató de elevar a los humildes. De haber hecho lo primero, hubiera llegado a las más altas posiciones; pero no aspiró nunca a otras grandezas que las del espíritu.

La muerte de Mestre Martínez ha sido reflejo fidelísimo de su vida: serena, tranquila. Su paso por el mundo no ha levantado ni la más leve ráfaga de odio ni de pesar. Descanse en la paz del Señor el alma de nuestro amigo y compañero, como premio a la bondad ejemplar de su vida de reposo espiritual.

A su viuda y a sus hijos la seguridad de que el recuerdo querido, la venerada memoria de Mestre Martínez no se extinguirá nunca en esta casa.

D. Ramiro Mestre Martínez nació en Madrid el 11 de enero de 1847. Cursó la carrera de Filosofía y Letras en la Universidad Central, dedicándose desde el primer momento a la literatura y comenzando inmediatamente, cuando apenas contaba veinte años, esta áspera senda de la vida del periodismo.

El Ayuntamiento de Alicante le nombró, en 23 de septiembre de 1898, hijo adoptivo de la ciudad.

En el tercer centenario de la incorrupción de la Sagrada Forma, por sus admirables trabajos periodísticos el Ayuntamiento de la ciudad de Henares le nombró su cronista. El honroso documento lleva la fecha de 26 de mayo de 1897.

Mestre Martínez poseía algunas condecoraciones, entre éstas la encomienda de la Orden de Carlos III, que le fué concedida por el Gobierno español con motivo de la coronación de los Reyes de Portugal Don Carlos de Braganza y Doña Amelia de Orleans.

EL ENTIERRO

A las cuatro de la tarde se puso en marcha la fúnebre comitiva hacia el cementerio de San Lorenzo.

Del coche mortuario, tirado por seis caballos, pendían dos grandes coronas de flores naturales, en las que se leía: «La marquesa de Santa Ana y sus hijos a Ramiro Mestre Martínez», y «El director y los redactores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA a su venerable compañero».

Presidían el duelo el director espiritual del finado, D. Ignacio Jiménez; el párroco de la Almudena, D. Pedro José Martínez; el director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, don José Serrán; los hijos políticos del fallecido y, D. Cecilio y D. Antonio Hereza.

Seguían numerosísimos concurrentes, entre los que recordamos los señores D. José de la Fuente Rivacoba, en su nombre y en el de la Diputación Provincial; D. José Millán Astray, D. Fernando Soldevilla, D. Bernardo Martín, D. Angel Ruau, D. Arturo Martínez Peralta, D. Francisco R. Berruero, D. Enrique Podadera, el diputado a Cortes D. José Luis Torres, D. José Navajas, D. Felipe López Martín, D. Mariano Barber, D. Francisco Romero, D. Jesús Gutiérrez del Valle, don Niceto Oñeca, D. Valentín Martín, D. Enrique Fernández Cordero, D. Antonio Palomar, D. Luis Fernández, D. Ramón Trenado, D. Antonio Mercadal, D. Juan González, D. Emilio Hidalgo, D. Leonardo García, don Eugenio Alonso, D. Tiburcio Aza, D. Luis Pascual Frutos, Sres. Baena e hijos, D. Ramiro Oviedo, D. Ignacio Alarcón, doctor González Araco, D. Rafael Roca, D. José Díez, D. Lorenzo Higuera, D. Francisco López, D. Santiago Villalba, D. José Barrón, D. Agustín Villazón, D. Manuel Castro, don Domingo C. Marzal, D. Bernardino Pinedo, D. Rafael Iruzoloqui, D. Adrián Fernández, D. José L. De la Torre, D. Balbino Pérez y todo el personal de la Redacción, Administración y talleres de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

LO OCURRIDO AYER DOMINGO

Las impresiones de hoy son muy favorables a una solución satisfactoria

LAS JUNTAS Y EL MINISTRO

Los presidentes de las Comisiones informativas militares celebraron el sábado una reunión con el ministro de la Guerra. También asistieron a dicha reunión el capitán general de la región y el gobernador militar de Madrid.

La reserva mantenida por los reunidos acerca de lo ocurrido en aquella fué grande; por esto no es de extrañar que también sean varias las versiones circuladas acerca de la misma.

Algunos informes aseguran que el ministro preguntó a los presidentes de las Juntas si se hacían solidarios de la conducta observada por la de Infantería, a la que censuró por haber acudido a su superior jerárquico por un conducto que no era el adecuado.

El ministro llegó a anunciar la intervención de los Tribunales militares para proceder contra aquella Junta, si de la depuración resultaba haberse extralimitado en sus funciones.

La representación de la Infantería fué fuertemente recurrida para la defensa a las Ordenanzas militares y recordase que para algo hablan de acudir ante nos.

Las demás representaciones, alegando desconocer cuanto ha ocurrido y necesitando consultar opiniones, quizás eludiesen contestaciones categóricas que se les exigían.

La reunión fué el tema principal de todos los comentarios, pues parece deducirse lógicamente que hay un lapso de tiempo, que aprovecharán todos para conocer opiniones.

MAURA Y CIERVA

En cuanto el Sr. Maura regresó a Madrid, recibió la visita del ministro de la Guerra, que fué a darle cuenta de todo lo ocurrido durante el día.

EL REY Y ALGUNOS MINISTROS

El ministro de la Guerra, aprovechando encontrarse el Rey en el teatro Real la noche del sábado último, acudió al regio coliseo para darle también cuenta del curso de los sucesos.

Durante un entreacto y gran parte de un acto, los ministros de la Guerra, Gobernación e Instrucción pública, que se encontraban en el teatro, estuvieron conferenciando con el Rey.

LAS JUNTAS SE REUNEN

Previamente autorizadas, se reunieron anteañoche las Juntas informativas en sus respectivos locales, y parece que el acuerdo fué el acelerar las gestiones para conocer el criterio de las guarniciones de provincias acerca de todo lo que ha ocurrido.

EL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE INFANTERÍA

Estos días recae la atención general sobre una figura que seguramente se hará popular. Esta es la del teniente coronel Vidal, presidente interino de la Junta del Arma de Infantería.

D. Jaime Vidal y Villalonga estuvo en la campaña de Cuba. Ha servido casi siempre en Mahón, de donde creemos que es natural; tiene cincuenta y un años de edad.

Hasta hace muy poco mandó uno de los batallones del regimiento de Mahón, número 63. Por votación fué designado para formar parte de la Junta del Arma de Infantería, cuya presidencia accidental ostenta, por no haber tomado posesión el presidente elegido, coronel La Canal, que, como se recordará, fué relevado al mismo tiempo que el general Turo y que el coronel Sirvent.

El teniente coronel Vidal es inteligente, enérgico y muy reservado y circunspecto. Se halla en Madrid, en compañía de su esposa, y vive accidentalmente en una pensión de la calle de Recoletos.

*

La situación creada entre el ministro de la Guerra y las Juntas de Defensa del Ejército, o mejor dicho, con la Junta del Arma de Infantería, sigue en el mismo estado.

Hemos hablado con personas que están perfectamente enteradas del desarrollo de este asunto, y creemos oportuno dar a conocer al lector las principales incidencias del mismo, así como el estado actual del problema.

HISTORIA DEL DISGUSTO

El disgusto existente en el Ejército es antiguo, y ha venido acrecentándose con multitud de disposiciones e iniciativas ministeriales, que han sido acogidas con sobresalto y con pesar por la oficialidad.

Se ha hablado de muchas causas diversas, y algunas de ellas han sido hechas públicas en la Prensa; pero hay fundamentos importantes que aún son desconocidos.

Desde luego diremos que ha sido terminantemente negada la especie de que las Juntas militares pretendan la destitución de los generales Berenguer y Sanjurjo, pues jamás ha sido solicitada ni hecha la menor alusión a ella.

Otra apreciación distinta es la relativa a su mandato actual, en relación con el grado militar que ostentan, pues el alto comisario, por el núcleo de fuerzas que manda, y el general Sanjurjo, por su reciente designación especial, han sido objeto de disgusto entre la oficialidad y los jefes del Arma de Infantería.

Pero no ha sido éste, ni mucho menos, el único principal motivo de enojo para el Arma.

Son muchos los incidentes acumulados los que han dado origen a la situación actual. La designación de coroneles para la campaña ha sido considerada como una gran arbitrariedad.

Han ido los batallones a Marruecos sin otros jefes que sus tenientes coroneles respectivos.

Después, a indicaciones del alto comisario, han sido designados los coroneles que habían de mandar las columnas o unidades regimentales, o medias brigadas, o como quieran llamarse. Para la designación de dichos coroneles no se ha tenido en cuenta ni destinos, ni antigüedad, ni ningún antecedente reglamentario para ello.

No hemos visitado a político alguno. Eso es completamente falso.

Y el teniente coronel Vidal, presidente interino del Arma, hizo constar las quejas de ésta y se sostuvo en una actitud enérgica, haciendo resaltar el hecho de que la Junta no había presentado documento conminatorio alguno al ministro.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

Y yo he sabido que la Junta de Infantería se ha colocado en una actitud intolerable. Ha visitado a determinados políticos, con objeto de provocar o apoyar una nueva situación.

Añadió el ministro de la Guerra dos objeciones sobre dos puntos que no hemos logrado averiguar. Los tres extremos eran completamente falsos.

Se asegura que el presidente de la Junta de Infantería así lo hizo constar: —No hemos visitado a político alguno. Eso es completamente falso.

Y el teniente coronel Vidal, presidente interino del Arma, hizo constar las quejas de ésta y se sostuvo en una actitud enérgica, haciendo resaltar el hecho de que la Junta no había presentado documento conminatorio alguno al ministro.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

A la reunión asistieron el capitán general, el gobernador militar y el auditor.

Este, que evidentemente trató de hacer abortar el proceso que él entendía que empezaba a desenvolverse, por lo cual citó a los presidentes a su despacho, partiendo de él esta iniciativa y hablando de una actitud que no había tenido otra exteriorización que la visita de la Junta a Palacio, dijo que consideraba que la Junta de Infantería se había colocado fuera de la legalidad y que se nombraría al efecto juez instructor de la sumaria correspondiente.

El capitán general conferencia con el ministro de la Guerra, va a Palacio y vuelve otra vez a hablar con el ministro

A la una menos cuarto el capitán general, Sr. Orozco, estuvo en Palacio.

—¿Que nos cuenta usted de nuevo?—le preguntaron los periodistas.

—Ah! Pero ocurre algo?—dijo, aparentando extrañeza.

—Si Y además, es usted la figura del día, que atrae la atención pública.

El capitán general repuso: —Pues si quieren ustedes saber algo, preguntémoslo al ministro de la Guerra, porque sin su consentimiento nada puedo decir. Vengo ahora de la Presidencia de conferenciar con él, y para allá me dirijo nuevamente.

¡Adiós, señores!

El Sr. Maura anuncia que se reúne el Consejo para tratar de la situación política

A la hora acostumbrada estuvo en Palacio el jefe del Gobierno.

A su salida dijo a los periodistas: —Señores, no hay nada. Parece que los mineros de Asturias han acordado extender la huelga. Por lo demás, no hay otra cosa que las historias que ustedes saben. Ahora vamos a reunirnos en Consejo para examinar esos asuntos.

—¿De la cuestión obrera?—preguntó un reporter.

—No; de esas historias. De esas cosas políticas de que se habla—afirmó el jefe del Gobierno.

—¿Pero no estaba ya conjurado el conflicto?—insistió el mismo periodista.

Y el Sr. Maura contestó: —Yo no sé si está o no conjurado. Para eso nos reunimos; para tratar del asunto.

—¿Se celebra ahora el Consejo?—Si; a las once y media estamos citados en la Presidencia. Antes no se ha celebrado por hallarse ausente el Sr. Cambó.

—¿Pero no se hablaba de un plazo de cuarenta y ocho horas?—se aventuró a decir un repórter, aludiendo a los últimos comentarios sobre la cuestión militar.

Y el jefe del Gobierno, visiblemente contrariado, se despidió, encaminándose en su automóvil hacia la Presidencia.

EL SR. FRANCO RODRIGUEZ, OPTIMISTA

Poco después salían de despachar con el Rey los ministros de turno, Sres. Hontoria y Francos Rodríguez.

Este último dijo a los periodistas: —Señores, vamos muy de prisa hacia la Presidencia.

—¿No quiere usted decirnos nada?—le preguntaron.

—Nada—contestó el ministro—; que sean ustedes optimistas.

—Se decía anoche que había quedado solucionado el conflicto—dijo otro de los reporters.

Y el Sr. Francos Rodríguez dijo, sonriente: —Sí, debe estar arreglado; hay que ser optimistas.

Y montó en el automóvil del ministro de Estado.

Consejo de ministros A LA ENTRADA

En medio, como es natural, de una gran expectación, a las once y media de la mañana, se ha reunido en la Presidencia el Consejo de ministros.

Fué el primero de los ministros en llegar el marqués de Cortina, quien contestó a los periodistas que había esperado a que llegaran los consejeros que, a su juicio, no creía que ocurriría nada extraordinario.

Los periodistas le hicieron observar que el Consejo se reunía inesperadamente, y a esto contestó: —Nada sé, señores. Tal vez vayamos a ocuparnos de alguna cuestión de aranceles.

Del ministro de Hacienda, que llegó a continuación, no se logró obtener ninguna referencia. El Sr. Cambó venía desde la estación, pues acababa de llegar de Barcelona. Los ministros de la Guerra y Fomento llegaron juntos a la Presidencia.

De ellos, el Sr. Cierva fué quien habló, para decir a los reporteros que no ocurría nada, fuera de lo previsto. Las cosas continuaban en el mismo estado.

Hacienda a la cuestión de aranceles exclusivamente.

—Pero ¿se reunirán ustedes por la tarde?—hubo de decirle un repórter.

—Probablemente; pero creo, como les he expresado, que será para tratar de aranceles.

El ministro de Instrucción era de opinión que nada extraordinario ocurriría.

El ministro de la Gobernación nada dijo que merezca anotarse.

Fueron los últimos en llegar los ministros de Estado y Gracia y Justicia, quienes dijeron que el retraso en presentarse en la Presidencia, se debía a que habían estado des-pachando con S. M.

LLEGA EL CAPITAN GENERAL : : : : : Minutos después de hallarse reunido el Consejo llegó a la Presidencia el capitán general de Madrid.

El general Orozco pasó al despacho del subsecretario e inmediatamente enteraba el Sr. Lequerica de su presencia al ministro de la Guerra.

Este recibió al capitán general, celebrando con el general Orozco una conferencia, que duraría poco más de diez minutos.

Terminada la conferencia, el capitán general se ausentó.

TERMIN EL CONSEJO El Consejo terminó a las dos de la tarde. El Sr. Maura manifestó a la salida: —No ocurre nada. Se lo vengo diciendo a ustedes hace tiempo, que no ocurre nada, pero absolutamente nada.

El Sr. Francos Rodríguez dijo también que no ocurría nada, y añadió: —Nada que no sea el cumplimiento del deber.

El ministro de la Guerra declaró: —No quiero hablar, porque luego se enteran las cosas y me riñen. La nota dice el acuerdo del Consejo, y lo demás ya lo irán ustedes viendo.

El Sr. Cambó manifestó que hoy no se reunirán para tratar de aranceles. La reunión será mañana, porque tenía que hacer antes unas cuartillas relacionadas con dicha cuestión.

Los demás ministros se mostraron reservados.

NOTA OFICIOSA La nota oficiosa facilitada dice así: «El Consejo de ministros despachó expedientes de Presidencia, Marina y Hacienda. Aprobó la distribución de fondos del mes. Fijó para el día 5 de febrero próximo las elecciones municipales y escuchó al ministro de la Guerra la exposición de los asuntos de su departamento, hallándose unánimemente identificado con su criterio y sus resoluciones.»

DESPUES DEL CONSEJO Las primeras ampliaciones EL GOBIERNO ACTUAL NO DIMITE : : : : : A poco de terminar la reunión, pudimos conocer referencias muy sucintas, que ampliaban la laconía y clara nota oficiosa facilitada del Consejo.

—Este Gobierno—escuchábamos de labios de persona autorísimas—no dimite. No hay crisis voluntaria, y mientras el Gabinete cuente con la confianza de la Corona, permanecerá en su puesto.

Por una u otra de las circunstancias que se conoce, no dimitirá.

El Gobierno, según esas mismas referencias, está colocado en esta actitud: la de no irse, como antes se dice, voluntariamente; si no le echan, no se va.

FRASE DE UN MINISTRO Un ministro nos decía: «Seguiremos gobernando como si nada ocurriera. El ministro de la Guerra nos ha dado una versión de todo cuanto sucede en relación con esta cuestión militar y nosotros nos hemos hecho solidarios de su actuación.»

Mañana nos reuniremos a las seis de la tarde en el ministerio de Hacienda para continuar tratando de Aranceles.

AMPLIACION MAS DETALLADA Podemos dar una referencia que amplía la información que antecede.

Como la nota oficiosa indica, además de la cuestión militar y del viaje del Sr. Cierva a Melilla, el Consejo trató de otras cosas, entre ellas la relativa a la fijación de fecha de las elecciones municipales.

En el Consejo último quedó acordado en principio la fecha del 15 de febrero para su celebración; pero como el acuerdo no se había tomado con carácter definitivo y era cuestión que urgía, planteó este asunto el ministro de la Gobernación.

La convocatoria se hará el 15 de enero; la designación de adjuntos, el día 22; la proclamación de candidatos, el día 29; la elección, el 5 de febrero, y el escrutinio, el 9 del mismo mes.

De esta cuestión se trató en ocasión en que el Sr. Cierva celebraba una conferencia telefónica.

Hemos de hacer notar que aunque el Consejo estaba convocado para hoy, no había nada concreto en cuanto a la hora, primero porque el Sr. Maura se sintió indispuerto anoche, pasando muy mala madrugada, y segundo porque había que conocer si el expreso de Barcelona, en que venía el Sr. Cambó, traía o no retraso.

Cuando se supo que no traía ninguno, se fijó para Consejo la hora de las once y media.

Despachados algunos asuntos, como ya queda dicho, el Sr. Cierva hizo a sus compañeros la exposición de todos los antecedentes de la cuestión militar, detallando todas las diferentes pretensiones de la Junta de Infantería, y habló por vez primera a sus compañeros de su viaje a Melilla.

Se sinceró el Sr. Cierva de su conducta en cuanto a los cargos que se le hacían. No entraremos en detalles; pero si diremos que una de las cuestiones en que más hincapié hacen las Juntas es la relativa a las responsa-

bilidades por el desastre de Melilla, demandando gran rapidez en la tramitación de los procedimientos.

Dijo el Sr. Cierva en cuanto a ello, que no hay dilación y que a esta hora son 21 los procesos que están incoándose como consecuencia de la actuación del general Picasso.

Algunos cargos de la Junta por actos del ministro de la Guerra relacionados con reclutas de cuota, ha dicho el ministro de la Guerra están dentro de sus atribuciones, e hizo constar que ninguna de ellas ha tendido a relevar del servicio en Africa a recluta alguno.

Se da el caso de que uno de los reclutas pertenece al cupo de instrucción, y en las atribuciones del ministro está prorrogar el plazo de incorporarse para recibir instrucción.

Después de hacer, como se comprenderá, una referencia amplísima de la cuestión, en forma que la explicación satisfizo a los demás ministros, éstos hablaron a excepción del ministro de Fomento, que quizás por su afecto al Sr. Cierva se mantuvo en la más absoluta reserva.

Los términos en que los ministros se produjeron fueron de adhesión al Presidente y de solidaridad con el ministro de la Guerra, cuya actuación aprobaron.

Todos ellos reconocieron la necesidad de mantener el principio de autoridad y para esto no había más forma que presentarse unidos como un solo hombre dispuestos a afrontar todas las consecuencias, permaneciendo en sus puestos mientras no les sea negada la confianza regia.

Haremos notar también que los ministros dieron un amplísimo voto de confianza al Presidente del Consejo y al ministro de la Guerra para resolver las incidencias que se presenten con los mayores poderes por parte de aquéllos.

LA JUNTA TRANSIGE?

En su domicilio oficial se reunieron esta mañana los presidentes de todas las Juntas informativas del Ejército.

Terminó la reunión, y por los informes que de ella tenemos, se acordó que esta tarde se visitara al ministro de la Guerra, para tratar con éste de lo ocurrido y exponerle en definitiva la actitud de la del Arma de Infantería.

Las impresiones que se tienen son las de que la Junta de Infantería dará explicaciones al ministro, que, como es de suponer, atenuarán la gravedad de la cuestión, y hasta pudiera ser que se llegara a una situación satisfactoria en lo que cabe.

Es indudable que para llegar a la nueva fase en que la cuestión entra, han tenido que contribuir notablemente las Juntas de los demás Cuerpos.

LAS JUNTAS INFORMATIVAS Y EL MINISTRO DE LA GUERRA

Esta mañana se reunió con el ministro de la Guerra la Comisión permanente de las Juntas informativas, no figurando en ella el presidente de la de Infantería.

El resultado de esta reunión parece favorable al restablecimiento de la normalidad, pues sabido es que los de Infantería no han encontrado la intensidad del apoyo que esperaban de las demás Armas y Cuerpos.

En el ministerio, las personas afectas al ministro manifestaban las buenas impresiones que recibían del desarrollo de los acontecimientos.

EN EL CONGRESO

En el salón de conferencias ha reinado durante toda la tarde una animación extraordinaria.

Como nota consignaremos la de que habla una gran confusión y también desorientación en cuanto a la marcha de la cuestión planteada.

Esto se prestaba a que cada cual propalara las noticias que tenía por conveniente, sin reparar en que no contaba seguramente con la mayor o menor autenticidad de las mismas.

El Presidente de la Cámara estuvo en su despacho oficial, en el que recibió la visita de amigos políticos y particulares.

CONGRESO MINERO EN MIBRES

La huelga general para mañana martes

Oviedo, 9.—Se ha celebrado en Mieres el Congreso minero, asistiendo 62 delegados en representación de más de 10.000 afiliados.

Acordaron declarar la huelga general en todas las minas de Asturias, excepto en las que pertenecen a la Sociedad La Hullera Española, donde se continuará trabajando, por no haberse hecho solidaria dicha Empresa con los últimos acuerdos patronales.

El paro comenzará mañana, a las doce del día.

Reunidos los vigilantes, acordaron prestar el servicio de conservación y achique de las minas, pues los obreros han decidido no prestarlo.

El gobernador ha telegrafado al ministro de la Gobernación pidiendo fuerzas.

La lucha será durísima

Oviedo, 9.—Nos hemos entrevistado con el Sr. Llaneza, el cual nos declaró que el conflicto planteado es muy grave, pues la lucha será durísima.

Los obreros están dispuestos a afrontar la huelga con todas las consecuencias y a no dejarse arrebatar las mejoras conquistadas.

Por su parte, los patronos también están dispuestos a no ceder.

Informes oficiales

Con posterioridad a la terminación del Consejo, ha recibido el Gobierno un telegrama del gobernador civil de Oviedo, anunciándole que por las diferencias que ya había anunciado entre la patronal y los obreros mine-

ros, éstos habían dado las órdenes de paro en todas las minas para mañana martes.

El gobernador se limita a decir después de esto, que tomaba las precauciones que son de rigor.

DE SOCIEDAD

BODA DE LA MARQUESA DE SELVA ALEGRE CON D. ELOY BULLÓN

En el salón principal del palacio de la Cruzada, residencia en Madrid del cardenal arzobispo de Toledo, se ha celebrado antea-

yer, bendecida por el cardenal primado, la boda de la encantadora señorita doña Beatriz de Mendoza y Esteban, marquesa de Selva Alegre, condesa de Montalbán, hija de la condesa de Medina y Torres, con el ilustre catedrático de la Universidad Central, ex subsecretario de Instrucción pública y primer vicepresidente del Congreso de los Diputados, D. Eloy Bullón.

El cardenal Almaraz, asistido del obispo de Madrid-Alcalá, bendijo, como hemos dicho, el enlace, a pesar de su delicadísimo estado de salud, dando con ello una prueba de verdadera amistad a los novios, que fueron apadrinados por la marquesa de Torrelaguna, tía de la novia, que lucía sobre su cabeza la clásica mantilla española, y por el jefe de la Armada D. Ramón Bullón, hermano del novio, que vestía el uniforme de nuestros marinos.

Y firmaron el acta, como testigos: por parte de ella, sus tíos, el marqués de Torrelaguna y D. Manuel de Mendoza y Ramirez de Arellano; su primo, el conde de la Corte; los ex ministros conde de Gimeno y marqués de Pilares y su hermano D. Alfonso, y por parte de él, el presidente del Congreso, señor Sánchez Guerra; el ministro del Trabajo, D. Leopoldo Matos; el presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina, general Aguilera; el marqués de Flores de Sevilla y su hermano, D. Agustín Bullón, luciendo todos vistosos uniformes.

Terminada la ceremonia, en cuya misa de velaciones ofició el padre Morán, los nuevos esposos trasladáronse a un salón inmediato a la capilla del palacio, en donde recibieron las felicitaciones y cariños de las personas de ambas familias e íntimos amigos allí congregados. Y entonces fué cuando pudo admirarse en todo su esplendor la gentil figura de la desposada, que realizaba su elegancia con un primoroso vestido blanco de «charmeuse», adornado con antiguos encajes de Bruselas, y sobre el que resbalaba el larguísimo manto nupcial. El velo iba prendido sobre su rubia cabellera a modo de cofia, recordando el retrato de Isabel la Católica que se conserva en la Real Academia de la Historia, orlándola con diminuta diadema de azahar.

Adornaba su garganta con magnífico collar de perlas de finísimo oriente, regalo de su madre, y con una linda joya de brillantes engarzada en platino, regalada por la marquesa de Villalba, apasionando su muñeca izquierda con una soberbia pulsera de brillantes, regalo asimismo de su ilustre madre, que, como las señoras que concurrían al acto, lucía sobre su rica «toilette» el encaje magnífico de su amplia mantilla.

Trasladáronse los novios, padrinos y testigos a casa de la condesa de Medina y Torres, donde se celebró un espléndido almuerzo de familia, y cuya mesa se adornaba con guirnalda de azahar y albas flores, que florecían en argentados centros. Y asistiendo al almuerzo, además de los ya citados, las personas de ambas familias y el señor obispo de Madrid-Alcalá, juntamente con los más íntimos allegados.

Los nuevos señores de Bullón, marqueses de Selva Alegre, recibieron la reiteración de las felicitaciones de todos los reunidos, a las que sumamos la nuestra, sinceramente formulada por nuestro corazón.

La condesa de Medina y Torres, ilustre dama, hizo los honores, secundada por sus hijos los señores de Mendoza y por su sobrina la señorita de la Corte, elegantemente vestida.

Sean muy felices los nuevos esposos. Así lo deseamos y así lo pedimos. Y a este deseo nuestro se unirá el de toda la sociedad de Madrid, en la que tantas simpatías cuentan los desposados ante el primado de las Españas.

LEON-BOYD

Los petardos de Carcagente

Carcagente, 9.—Han sido descubiertos los autores de la colocación de los explosivos, que estallaron ante las ventanas de la casa de Emilio Hernández, en la calle del Corralot.

Se dijo en un principio que se trataba de dos bombas; pero está comprobado que los explosivos eran dos petardos, que fueron colocados uno delante de cada una de las rejas del piso bajo, habitado por el citado Hernández.

Los autores, detenidos

Han sido detenidos, como presuntos autores, dos yernos del Sr. Hernández; uno llamado Ramos, que vivía en esta ciudad, y otro residente en la de Alcaira.

Parece ser que estos sujetos se llevaban mal con el matrimonio Hernández, labradores de desahogada posición económica, y que trataban de hacerles desaparecer para heredarles pronto.

Sabían que marido y mujer dormían en las dos habitaciones del piso bajo, que dan a la calle, y por esta razón colocaron dos petardos, uno delante de cada una de las rejas de aquellas habitaciones.

Ambos yernos han sido detenidos y encerrados en la cárcel de Alcaira.

EL CRIMEN DE ESTA TARDE

Puñalada gravísima

Esta tarde, a las cuatro, cuando mayor era la concurrencia en el Paseo de Recoletos, ha ocurrido un sangriento suceso.

En el número 23 del Paseo, casa-palacio de la duquesa de Terranova, prestaban servicio como porteros Pedro Cortijo, de sesenta años, y Ramón Moreno, de cincuenta y seis.

Pedro era el encargado de la portería del domicilio de la señora duquesa, y Ramón de la parte de edificio destinada a inquilinos.

Entre los porteros existían antiguos resentimientos, que ya en más de una ocasión dieron lugar a discusiones, que nunca pasaron a hechos; pero ayer, la discusión degeneró en riña.

Esta tarde salió Pedro a llevar unas cartas al Correo, cuando le atajó el paso Ramón, que, sin mediar palabra alguna, sacó una navaja de afeitar, y con ella dio un tremendo tajo a Pedro en el lado izquierdo del cuello.

El agredido trató de abalanzarse sobre su agresor; pero era tal la hemorragia que sufría, que le faltaron las fuerzas.

Fué trasladado a toda prisa a la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, sita en la calle de Olózaga, núm. 1, muy cerca del lugar del suceso, y allí, los doctores Rubio, Munilla y el ayudante Sr. Moro le practicaron la primera cura.

La herida era de más de veinte centímetros de extensión, y de profundidad llegaba a la tráquea, con sección de todo el paquete vascular. El pronóstico es gravísimo.

Fué preciso practicarle una minuciosa cura y administrarle inyecciones de aceite alcanforado y suero fisiológico.

Después de curado fué trasladado en camilla al Hospital de la Princesa.

El agresor, que fué detenido inmediatamente de cometer el delito, declaró con toda tranquilidad que había herido a su compañero de portería porque él tenía antiguos resentimientos.

Después de prestar declaración fué llevado al Juzgado de guardia.

Al agresor se le ocupó, además de la navaja barbera, otra de grandes dimensiones, de las llamadas albaceteñas.

Las Diputaciones y el Estado

Cambio de telegramas

Barcelona, 9.—A propósito del procedimiento de apremio de que es objeto la Diputación provincial de Alava, se han cruzado entre el presidente de dicha Diputación y el de la de esta provincia, Sr. Vallés, los siguientes telegramas:

«Delegación Hacienda de Alava ha solicitado autorización para entrar Diputación, embargándola por 53.143 pesetas, liquidación 1918 Institutos, Normales, según ley autorizaciones. Ministro contesta no suspender apremio. Como su conducta contradice discurso ofrecimiento a Asamblea Diputaciones, y la estimamos injusta, le ruego, por solidaridad, recabe telegrafo del Gobierno y representantes en Cortes no se cometa arbitrariedad y resuelva urgentemente petición Diputaciones que atenciones impuestas y regidas por el Estado se levanten por éste.»

El presidente de la Diputación provincial de Barcelona ha contestado con el siguiente telegrama:

«Lamento trance que se halla esa Diputación; pero considero difícil ministro de Hacienda pueda intervenir en el sentido que interesa. El discurso Cambó Diputaciones ofreció tal disposición para que en adelante atenciones impuestas y regidas por el Estado se levanten por éste, y en tal sentido tengo noticias está trabajando activamente; pero no podrá alcanzar la disposición ministerial a condonar débitos anteriores, que es función del Parlamento, ni a suspender procedimientos de apremio que se siguen por dichos débitos, para lo cual carece evidentemente de facultades el ministro de Hacienda.»

El coronel Burguete a sus soldados

El coronel del regimiento de Covadonga, D. Manuel Burguete, que se encuentra al frente de dos de sus batallones en Marruecos, ha dirigido a los reclutas de su regimiento que se hallan en Madrid la siguiente comunicación:

«Reclutas: Cuando ésta llegue a vuestro conocimiento, ya habréis prestado el juramento de fidelidad a la bandera de la patria. A la bandera roja y gualda, que simboliza en sus colores lo que fué España: tierras de oro, poseídas a costa de un río de sangre; pues tan grandes y ricas fueron las conquistas que nuestros antepasados hicieron.

Quedaba frente al estrecho de Gibraltar, enfrente de nuestra costa mediterránea, un territorio ocupado por razas que si en tiempo fueron emporio de civilización, en la actualidad, por todos sus hechos, resultan salvajes y vandálicas, y Europa nos confirió la misión de llevar la civilización a este Norte de Africa, sacándoles, con nuestro protectorado, de la barbarie. Por eso vinimos, estamos y permaneceremos.

Pero algunas tribus de ellas, refractarias a nuestro contacto, y otras, desatendiendo y desagradeciendo el esfuerzo hecho por nuestra nación, un día nefasto, aprovechando un sin fin de causas, cometieron la felonía de levantarse, no solamente en armas, sino de hacer con nuestros soldados todo género de salvajadas. Ante esa afrenta, España tenía que corresponder cual procede, y en el turno de tropas por ella traídas para castigar a los desmandados y someter a los

rebeldes, le correspondió al regimiento ese honor.

Creo que, al ser licenciados aquí los individuos del tercer año de servicio, tendréis que venir vosotros a cubrir sus puestos, y si así sucede, venid con el entusiasmo y ánimo levantado que tienen vuestros camaradas, los soldados que aquí están. Pero venid persuadidos de que cumplís una misión sagrada por la patria y que como buenos españoles sólo queréis el engrandecimiento de España.

El regimiento en que tenéis la honra de servir lleva el nombre glorioso de aquel lugar en que se inició la Reconquista de nuestro suelo contra los musulmanes, y si en todas ocasiones ha demostrado un gran espíritu militar, al venir a guerra de moros, por tradición, parece como que éste se ha acrecentado.

Aunque vosotros mismos veáis que el conocimiento de la instrucción del soldado, por apremios de tiempo, no se os haya podido dar tan completo como hubiera sido de desear, no por eso vengáis amilanados, pues que si grande es vuestra decisión y elevada vuestra moral, llevad la seguridad que al contacto con los excelentes soldados que aquí están, os transformaréis en guerreros decididos, dispuestos a arrollar a la morisma cuantas veces os haga ella frente.

Os saluda vuestro coronel Burguete.»

Noticias generales

El Agua de Corconte es prodigiosa en las enfermedades de riñón y vejiga.

Peticion de mano.—Por la señora viuda de Gómez Salazar, y para su hijo el comandante de Estado Mayor, D. Roberto, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Carmen López García Barzanallana, hija del ilustrado coronel-director del Depósito de la Guerra. La boda se celebrará en febrero próximo.

MAQUINA DESPENADA

Un maquinista y su hijo y un fogonero, muertos

Córdoba, 9.—Ayer tarde, a las cuatro y media, al pasar por el kilómetro 347 de la línea de Madrid, y en las proximidades de los Pradillos, donde hace dos años ocurrió otra catástrofe ferroviaria, la máquina de un tren de mercancías, a causa del rompimiento de los frenos, se desprendió del resto del convoy, descarrilando y despenándose por un terraplén de veinte metros de altura.

Como consecuencia de este accidente resultaron muertos el maquinista, Rafael Torres, y su hijo José, y el fogonero, Juan Moreno.

El suceso ha impresionado hondamente, siendo unánimes las censuras para el elemento directivo de la Compañía, que no ha sabido adoptar medidas para evitar la repetición de estos accidentes.

INFORMACIONES TEATRALES

Gacetillas

Eslava.—La emocionante tragicomedia de Alfonso Vidal y Planas Santa Isabel de Ceres ha obtenido un triunfo delirante, que augura al joven dramaturgo las más altas glorias. El público ovacionó con frenesí las bellísimas escenas de la obra y el admirable conjunto de la interpretación.

Todas las noches Santa Isabel de Ceres. Se despacha en Contaduría con dos fechas de anticipación.

Pinocho, poeta.—Oh jóvenes amables,— que en vuestros tiernos años—os aburrís en casa—desde el domingo al sábado,—¿no sabéis que en Eslava—Pinocho está esperando?—Venid, venid a Eslava!...—Oh niños aplicados!...

Constante éxito del teatro de los niños. Todas las tardes, a las seis.

Los tres mosqueteros.—Durante estos días se ha proyectado en los salones de la Empresa Segarra un trozo de la cinta Los tres mosqueteros, que se estrena pasado mañana en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

Con tan sencilla muestra ha comprendido fácilmente el público la grandiosidad de dicha cinta, que está llevada con verdadera fidelidad sobre la obra de Alejandro Dumas.

Los tres mosqueteros es una película que cautiva, porque nos hace recordar una de las obras que todos hemos leído con verdadero deleite.

Los tres mosqueteros se estrena pasado mañana miércoles en Real Cinema y Príncipe Alfonso.

Los tres mosqueteros es una cinta que asombrará por el lujo y el derroche de presentación con que está hecha.

Los martes del Príncipe.—Mañana se inaugura la serie de martes de moda del Príncipe Alfonso con el estreno de la magnífica película Madame X, última producción de la bella artista Paulina Frederick.

La sultana del amor.—La maravilla de la cinematografía en colores puede admirarse en Cinema España y Salón Doré, en cuyos salones se estrena mañana la preciosa cinta La sultana del amor.

Además de la novedad que esto significa, debemos advertir que La sultana del amor es un cine drama intenso y emocionante.

Catarros-Tuberculosis

El ANTICATARRAL García Suárez es el antiséptico más eficaz de las vías respiratorias y un reconstituyente energético; cura radicalmente catarros, tos y tuberculosis, previene contra la gripe, pulmonías y resfriados. Venta: Farms, y drogs. Calle Recoletos, 2, Madrid.

AVISOS UTILES

Opinion de un méenco francés

Con frecuencia las propiedades terapéuticas de las Píldoras Pink son objeto de interesantes observaciones de médicos.

Es así que habiendo recetado las Píldoras Pink a una enferma que se hallaba agotadísima, un médico muy conocido de Montpellier (Francia), el doctor de Messimy, 7, rue Jugan, consignó los efectos del tratamiento casi día por día. A continuación reproducimos sus observaciones con fecha de 5 de junio próximo pasado.

«La señora X..., de edad cincuenta y tres años, temperamento neurolinfático, de resultados de muchos partos, de privaciones, de cansancio y de disgustos—había perdido un hijo en la guerra—cayó en completo agotamiento.

Además de los síntomas ordinarios de la anemia, tenía varices en los miembros inferiores, complicadas con los trastornos de la menopausias, y lo más grave aún era una extrema debilidad del corazón que le causaba a la enferma síncope casi diarios.

Como no había obtenido satisfactorio resultado con inyecciones de aceite alcanforado, espartaína, tintura de cratoegus, etc., resolvi acudir al tratamiento con Píldoras Pink. No se defraudaron mis esperanzas. Por lo demás, dicha medicación me había dado muy apreciables resultados con otros enfermos.

Ya al final de la primera caja se había producido ligera mejoría; la enferma no estaba tan abatida, había recobrado en parte el apetito y hasta el sueño.

A la segunda caja, la mejoría se acentuaba, cese de síncope, desaparición del punto de costado, disminución de las sensaciones de la xituid, la enferma parecía recobrar la vida.

A la tercera caja, desaparición como por encanto de las varices, por haber recobrado su juego normal el corazón, debido a la globalización de la sangre con las Píldoras Pink.

Con la cuarta caja, y la quinta, la enferma sigue siempre mejorando, ha recobrado gran parte de sus fuerzas, lo cual le permite dedicarse a sus quehaceres.

Ante semejante resultado, continuó el tratamiento con dichas benéficas píldoras, sin dudar de llegar a la completa curación de mi interesante enferma.»

Las interesantes observaciones del doctor Messimy son una demostración más de que las Píldoras Pink, concebidas, estudiadas y calculadas en vista del tratamiento de las afecciones y de los trastornos debidos al empobrecimiento de la sangre y a la debilitación del sistema nervioso, corresponden siempre bien a lo que se destinan.

Véndense en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja, 21 ptas. las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española; de no tener esta etiqueta conviene no aceptarlas.

PARA ADELGAZAR Iodhyrine del D. DESCHAMP APROBADA Y ACONSEJADA por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero La casilla contiene medicamento para seis semanas de tratamiento Depósito Central: Labor. DUBOIS, 35, Rue Perolles, Paris. De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

LA MEJOR AGUA DE MESA PARA Estómago, Riñón y Reuma AGUA DE LA ALAMEDA Depósito: Molinero, Torres, 11, teléfono 2084

Catarros, tos, asma, voz, curanse con inhalador CALDEIRO, 3 ptas. en farmacias.

LINEAS AEREAS LATECOERE CORREO, PASAJEROS España :-: Francia :-: Marruecos (80 aviones-correos: martes, miércoles, viernes y domingos.) Tercer año. Kil. recorridos, 1.200.000. Informes: Plaza de Canalejas, 3, Madrid.

Banco de España Obligaciones del Tesoro al 5 por 100, emisión de 4 de noviembre de 1921. Los tenedores de cupones del vencimiento de 4 de febrero próximo, de Obligaciones del Tesoro al 5 por 100, emisión de 4 de noviembre de 1921, podrán presentarlos, desde el 10 del corriente, en la Caja de Efectos de las Oficinas centrales del Banco y en las Cajas de las Sucursales, para su pago, previo señalamiento por el Tesoro público. Madrid, 7 de enero de 1922.—El Secretario general, O. Blanco-Reilo.

REGISTRADORAS "NATIONAL" MODELOS ULTRAMODERNOS Preciados, n.º 11, principal

CASA REAL

AUDIENCIA MILITAR

El Rey ha recibido en audiencia al general de división D. José de Zabalza, nuevo capitán general de Valencia; al general de brigada D. Francisco Butler Nin; al contraalmirante de la Armada D. Eduardo Guerra Goyena; a los coroneles Sres. Cossido, Clar y Cisneros; a los tenientes coroneles don Adolfo Perinat y D. César Serrano; al comandante Sr. Gándara, al capitán Sr. Pagés Mirabel y a los tenientes Sr. Echenique y Silva.

LA REINA VICTORIA EN LAS CALATRAVAS

La Reina Doña Victoria asistió esta ma-

ñana a la misa de réquiem celebrada en dicho templo en sufragio de las damas del Roperio de Santa Victoria fallecidas en el pasado año.

EN EL HOSPITAL DE SANTA ADELA

Más tarde marchó la Reina Victoria al Hospital de San José y Santa Adela, donde se celebró el acto de imponer el brazal de la Cruz Roja a las nuevas damas pertenecientes a esta benéfica institución.

TOROS Y TOREROS

La prórroga del arriendo de nuestra plaza

El gobernador civil ha despachado al fin el expediente de prórroga del arriendo de la

plaza, allanándose al acuerdo de la Diputación provincial.

Ahora la Diputación percibirá cien mil pesetas menos para sus hospitales en dos años. No es esto lo peor, sino que además se declara nulo el acuerdo del Ayuntamiento por el cual la Empresa de la Plaza de Toros debía pagar al Municipio por arbitrio el 4 por 100.

Todo son ventajas para la Empresa actual, indudablemente en atención a las deferencias y consideraciones que ha tenido con el abono y a las funciones con carácter benéfico que ha organizado en la última temporada.

Advertimos a los colaboradores espontáneos que no se devuelven los originales ni sostenemos correspondencia sobre los mismos.

BOLETIN RELIGIOSO

10 de enero de 1922

Santos del día.—Santos Nicanor, diácono, mártir; Guillermo, arzobispo; Marciano, presbítero; Juan Bueno, Gonzalo de Amaran y Valero, obispos y confesores.

La misa y oficio son de la infraoctava, con rito semidoble y color blanco.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en el Asilo de Jesús y San Martín (Luchana, 25). A las ocho, exposición de Su Divina Majestad, y por la tarde ejercicio, preces y reserva.

En Don Juan de Alarcón continúa la novena al Santo Niño de la Parra; a las diez, misa cantada, y por la tarde, a las cinco y media, el ejercicio, predicando D. Rogelio Jaén.

En las Escuelas Pías de San Antón continúa la novena a San Antonio Abad a las cinco y media, y predica el padre Silvino Sedano.

En la iglesia Pontificia, a las once, misa en el altar de San Antonio, y a las cinco y media, rosario y visita.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de Loreto en el Buen Suceso, del Sagrario en San Ginés, de la Vida en Santiago, del Pópulo en el Sacramento y San Fermín de los Navarros, o de los Desamparados en Santa Cruz.

Espritu Santo. Adoración nocturna. Turno, Santa Teresa de Jesús.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7

ESPECTACULOS

CARTELERIA DEL DIA 10 ESPAÑOL.—6, Popular a precios populares; La Cenciata.—9,45 (popular); Cyrano de Bergerac. PRINCESA.—6, Ehora. COMEDIA.—10,15, Es mi hombre. LARA.—6, La divina Dora y Lolita Méndez.—10,15, La señora presidenta y Lolita Méndez. CENTRO.—3,30 y 10,15, Buena gente. REY ALFONSO.—6, Pipiolo.—10,15, Ra-ta de hotel. REINA VICTORIA.—6 (especial), Los clavos rojos.—10,30 (especial), Las amorosas. ESLAVA.—6 (función especial para niños), Hacemos al tóbo, Viaje al portal de Belén y otras atracciones.—A las 10, Santa Isabel de Ceres. INFANTA ISABEL.—6, Alfonso XII, 13, 10,15, La prisa. APOLO.—6, El cuarteto Pons y El Otel del barrio.—10,30, La guillotina. FUENCARRAL.—Compañía dramática de M. Muñoz.—A las 6, Malvaloca.—10, La Maquerida. COMICO.—10,15, El maldito querer, La mesillas y sacabancos y repetición de la Inocentada. COLISEO IMPERIAL.—6,30, El Tercio extranjero.—10,30, El Tercio extranjero. MARTIN.—La judía caprichosa.—7,15, Ojo por ojo.—10,30, Sanatorio del amor y La hoja de parra. NOVEDADES.—6, Voluntarios a Melilla, 7,15, El pollo Tejada.—9,45, El día de Reyes.—10,45, La santina.—12, La cruz del matrimonio.

LATINA.—6, El niño judío.—10, El sol de España.—11,15, El niño judío. PRICE.—Cinematógrafo especial para familias.—Tarde, 5,30.—Noche, a las 10. La voz de Oriente, por Sessue Hayakawa.—Charlot y la jornada de ocho horas y Fascinalos, mujer (por Ennie Benett), todas de gran éxito.—Tarde, butaca, 1 peseta. Noche, 0,80. IDEAL ROSALES.—Gran compañía de variedades, tomando parte en ellas escogidos números. REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—(Empresa Sagarra).—5 tarde y 10 noche.—El descenso del Rodano (panorámica).—Un restaurant non plus ultra (por El).—Estreno: Marruecos (suplemento número 18).—El a b c del amor (por madame Murray). Estreno: Madame X (por Paulina Frederick).—Pasado mañana miércoles, estreno de Los tres mosqueteros. CINE ESPAÑA Y SALON DORE.—(Empresa Sagarra).—Desde las 4,30.—Estreno: Marruecos (suplemento número 17).—El y las bailarinas.—Vivo o muerto? (episodios 9 y 10).—Miss Buply Rufes.—Estreno: La sultana del amor (preciosa cinta en colores). CINE IDEAL.—4,30 y 10.—Martes, gran gala.—Estreno: La muchacha que no tiene alma (sublime creación de la bellísima actriz neoyorkina Viola Dana).—El disco en llamas (novena jornada, fin de la serie, por Elmo).—Pastor a tiros (por el simpático cow-boy Tommix), y otras.



CALEFACCION

comoda, barata, transportable, por petróleo, con nuestros especiales y modernos caloríferos.

Utensilios de cocina, Cafeteras, Cestas de viaje, Calentapiés, Calentamanos, Calentadores de todas clases, MAKIN, plaza de Héroles, 12 (esquina a San Felipe Neri).

DENTISTA

Extracciones sin dolor y toda clase de trabajos modernos, fijos y sin paladar. Avenida Conde de Peñalver, 1. (Red de San Luis).

HOTELITO CON JARDIN deseo alquilar en pueblo de sierra, preferible linea ferrocarril. Overtas: Progreso, 9, anuncios.

Casa Sotoca Muebles de lujo Sección económica y Alquiler de muebles. 8, Echegaray, 8 Arregladores. Cabestreros 5

Usted querrá comprar LO MEJOR Y LO MAS BARATO Para ello, antes de comprar CALZADO, examine los modelos y precios de la CASA PAGAY, Carmen, 5.

HERNIADOS

Por sus méritos revelados en numerosos casos, que ningún otro medio había surtido efecto, y por la eficacia de su excepcional tratamiento no operatorio breve y radical sin operación ni recidivas, el especialista Ramon está mundialmente reconocido el primer herniólogo: merece el aprecio de la clase médica y la gratitud de los enfermos. Lo afirman categóricamente la Real Academia de Medicina y las altas mentalidades médicas, entre ellas los sabios doctores Carulla, Crespo, Esquerdo, Grinda, Huertas, Martínez Vargas, Marañón, Pulido, Recaséns, Sarabia, etc. Debe usted quitarse la mortal dolencia, y conocerá el verdadero y único específico acudiendo a este Despacho o pidiéndonos Literatura documentada, que recibirá gratis. Carmen, 58, primero, Barcelona. Consultorio en MADRID: Arrieta, 11, piso bajo, a cargo del cirujano Ramon (hijo).

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsado. Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos. 56 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros sobre la vida. — Seguros contra incendios. Seguros de valores. — Seguros contra accidentes. Seguros marítimos. ALCALA, 43, MADRID

Advertisement for Don Francisco Ramírez y Ramírez, Auditor de la Armada, Secretary General of the Association of Spanish Shipbuilders, and of the Mediterranean and Maritime League. He died on January 9, 1922. The text includes details about his professional life and a request for prayers.

Advertisement for BLENORRAGIAS (hemorrhoids) treatment, claiming 30 years of success. It mentions a cure using 'Inyección Cubas' and provides contact information for a pharmacy in Madrid.

Advertisement for POLICIA PARTICULAR (private police) services, including personal surveillance, information gathering, and legal assistance for divorces and inheritances.

Advertisement for PAL-LAS, an encyclopedic dictionary in five languages. It highlights its comprehensive nature and provides details about its editions and pricing.

Advertisement for LA CENTRAL ANUNCIADORA, a general publicity agency. It offers various services like newspaper advertisements and discounts, with contact information for Sebastián Borreguero Sacristán.

Advertisement for Relojes (watches), offering repair and composition services with a guarantee and a mid-price policy.

Advertisement for La Prensa, offering general advertising services and economic combinations for various publications.

Advertisement for Tuberias de Acero (steel pipes), providing technical specifications and contact information for a company in Madrid.

Advertisement for MAQUINAS DE FRIO Y HIELO (refrigeration machines), featuring 'Frio y Hielo' and 'Carlos Curtet' brands.

Advertisement for MONOCULO PRISMATICO (prismatic monocle), highlighting the quality of Zeiss lenses and providing contact information for a shop in Madrid.

Large advertisement for D. Victoria Carranque y Sánchez, widow of D. Ignacio Roca, who died on January 2, 1922. It details her family and requests for prayers.

Advertisement for Doña Dolores Rodríguez Sopena y Ortega, celebrating the 4th anniversary of the death of her husband on January 10, 1918. It includes details about her family and a request for prayers.