

El Ferrol venció al Deportivo por 1-0, en Riazor

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XVII.—Número 763.—Avenida de Rubine, 16.—LUNES, 21 DE ABRIL DE 1958. — Precio: 1'50 ejemplar Depósito legal: C-4-1958

Bella directora para las guías de turistas en Bruselas



Yvonne Christiaen ha sido elegida entre tres mil jóvenes, en un difícilísimo concurso de cultura, sociología, educación y dotes intelectuales, para ser la directora de todas las guías que tendrá la Exposición de Bruselas. Sabe francés, flamenco, español, inglés y alemán, entre otros. Si ustedes piensan visitar la Exposición, no se olviden de ese rostro tan expresivo y bonito. Allí lo verán

697 argelinos, fueron muertos en una semana

ARGEL, 20.—Las autoridades francesas informan que en el término de una semana los rebeldes han tenido 697 muertos y 120 prisioneros.

Se informa también que 500 musulmanes detenidos han sido puestos en libertad con motivo del fin del Ramadán.—(EFE).

El Príncipe Heredero de Mónaco, bautizado

La Reina Victoria Eugenia y el Príncipe de Polignac, fueron los padrinos

MONTECARLO, 20. — Con gran solemnidad se ha celebrado el bautizo del príncipe Alberto, heredero del Trono de Mónaco. En la Catedral de la Inmaculada Concepción, Mons. Jean Delay, antiguo Arzobispo de Marsella, bautizó al joven príncipe que lucía las mismas prendas utilizadas en el bautizo de su padre, el príncipe Raniero, hace 35 años, y las que llevó su hermana, la princesa Carolina, hace trece meses. Diez mil flores adornaban el templo durante la ceremonia, en la que actuaron como padrinos S. M. la Reina doña Victoria Eugenia de España y el príncipe Luis de Polignac.

Entre los dos mil invitados figuraban numerosas personalidades, entre ellas los autores franceses Jean Cocteau y André Maurois, que lucían el uniforme de la Academia Francesa, así como La Begum, viuda del príncipe Agha Kan.

Después de la ceremonia, el cortejo se trasladó al Palacio Real, ante el cual se habían congregado millares de subditos monegascos. En el balcón principal del Palacio aparecieron durante unos minutos el príncipe Raniero, que tenía en brazos al príncipe heredero Alberto, y la princesa Gracia, que sostenía en los suyos a la princesa Carolina. Su presencia fue acogida con grandes aclamaciones que se prolongaron hasta minutos después de retirarse los príncipes al interior del Palacio.—(EFE).

Inglaterra modificará su máquina atómica «Zeta»

LONDRES, 20.—La autoridad británica de energía atómica ha anunciado que la Zeta, "el Sol construido por el hombre", será completamente desmantelada el próximo año y "modificada extensamente" para producir más calor que el núcleo del Sol natural.

Los científicos que trabajan a las órdenes del doctor Peter Thonemann esperan lograr elevar la temperatura de la Zeta desde cinco millones a veinte millones de grados.

FIDEL CASTRO en un aprieto



"Batista será derribado el 14 de abril", había dicho Fidel Castro en un manifiesto en que, por cierto, pedía a todos los cubanos la huelga general y un levantamiento en todas partes. Nada de eso ha ocurrido, y ahora, según las últimas noticias, después de la reacción de las fuerzas armadas de Batista, los propios partidarios de Fidel Castro, se están entregando por grupos a las autoridades gubernamentales o refugiándose en las embajadas. Fidel Castro abogó de 31 años de edad, lleva catorce meses en la manigua y ha prometido no afelzarse hasta vencer. Aquí aparece retratado, el primero del grupo, durante un combate.



El primer "entradón" de la temporada futbolística que feneca se lo proporcionó ayer al Estadio Municipal de Riazor el choque de la suprema rivalidad provincial. Millares de ferrolanos llegaron por la mañana a La Coruña, inflamados de ilusión y casi seguros de ser testigos de una victoria de su amado equipo, y, después de noventa minutos de angustia, con un solo tanto en el marcador, lograron ver hecha realidad su ansia. Una desdichada actuación del equipo del Real Club Deportivo y el inextinguible y ejemplar coraje que fué siempre motor del equipo verde, forjaron el merecido y justo triunfo del Club Ferrol, por un gol a cero, que, a la terminación del encuentro, suscitó el flamear de pañuelos de los ocho mil seguidores del vencedor. — (En la foto de Blanco, un detalle del encuentro).
De esta gran jornada futbolística, trascendental para ambos clubs, damos amplia referencia en nuestras planas interiores.

Un americano loco hirió a dos religiosas católicas

TRENTON, 20.—Un joven loco disparó la escopeta que empuñaba contra tres religiosas católicas y un hombre que pasaba frente al convento de San Joaquín, al que pertenecían las monjas, dos de las cuales resultaron gravemente heridas. Después, el demente escapó y entró en una escuela de donde hubo de desalojarle la Policía con ametralladoras y bombas de gases lacrimógenos.

Más de 50 policías rodearon el edificio y encendieron bengalas para alumbrar el lugar e impedir que el lunático escapara. Fueron lanzadas bombas de gases lacrimógenos, mientras el loco hacía frente a la Policía disparando su arma de vez en cuando.

El hecho ocurrió frente al convento de San Joaquín en la calle Butler, a unas veinte manzanas de distancia del Hospital del Estado de Nueva Jersey, donde el alienado, Louis Felipe Marrero, de 24 años, estaba confinado y del que pudo escapar.

La lucha de la Policía con el demente fué presenciada desde distancia por una multitud de personas que siguió las incidencias de la caza con atención. El loco, al fin, pudo escapar y al parecer cruzar el río Delaware en una lancha, pero fué detenido por la Policía de Morrisville, en Pennsylvania.

Sor Angelina resultó herida ligeramente en el brazo, mientras que Sor Madeline y Sor Lorenzina, las otras dos religiosas, se encuentran hospitalizadas en grave estado. También gravemente herido por un disparo de escopeta en la cara, fué hospitalizado Stephen Knocnsol, de 53 años de edad.—(EFE).

Bidault, encargado de formar Gobierno

Espera conseguir el apoyo de diversos grupos políticos

No parece que tenga muchas posibilidades de obtener la investidura en la Cámara

PARIS, 20. (Urgente).—El ex primer ministro George Bidault, ha aceptado el encargo que le ha hecho el Presidente Coty de intentar formar un nuevo Gobierno. Con ello se ha puesto fin a una crisis gubernamental de cinco días de duración.

Bidault, de 58 años, y que ha sido jefe del Gobierno dos veces desde la terminación de la segunda guerra mundial, expresó la esperanza de que conseguiría el apoyo de su propio partido, el Cristiano-demócrata M. R. P. y de otros grupos políticos.

Sin embargo, en los círculos políticos franceses no se cree que Bidault tenga muchas posibilidades de obtener la necesaria investidura en la Asamblea.

Bidault dirigió la campaña que el pasado martes tuvo como consecuencia la caída de Félix Gaillard al rechazar la Asamblea Nacional su política conciliatoria con relación a Túnez.

Georges Bidault accedió a intentar formar Gobierno después de conversar durante una hora y diez minutos con el Presidente Coty. A la salida del Palacio del Eliseo, el primer ministro encargado declaró que su política se basaba en la "determinación de mantener a Argelia francesa". "Francia

dijo a los periodistas— tiene una misión que cumplir en Argelia, donde argelinos y europeos viven juntos en justicia". "El Presidente —añadió— me encarga que forme Gobierno en momentos de gran ansiedad para la nación. El problema de Argelia debe ser colocado por encima de los demás. Abandonar Argelia significaría para Francia la pérdida de la independencia económica".
Por último, Bidault manifestó que estaba determinado a hacer honor a las alianzas existentes, especialmente al Pacto Atlántico.—(EFE).

Coronación de una imagen de la Milagrosa, en Ordenes

Ofició en la ceremonia el Cardenal Quiroga Palacios Representó al Gobernador Civil, el señor Serrano Castilla

ORDENES, 20.—Ha constituido una impresionante manifestación de fervor mariano, el acto de Coronación de la imagen de la Virgen Milagrosa, celebrado por la tarde en esta villa, bajo la presidencia de S. E. R. el Cardenal

Arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios.
Con este motivo, ha culminado un triduo que se ha celebrado estos días, con intervención de los jesuitas Pa—
(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

De dentro y de fuera Industria y puerto

AUN no hace muchas semanas hablábamos en este lugar acerca del retraso con que se venían cumpliendo las pocas iniciativas de creación industrial que por nuestra provincia surgían, y aludíamos, concretamente, a esa factoría de aluminio cuya anunciada creación tanto nos había ilusionado a todos, industrialmente ansiosos de toda obra que iniciase una marcha que tanto está necesitando no sólo La Coruña, sino Galicia toda.

Hoy, sin embargo, debemos recoger con satisfacción, que tal empresa está plenamente en marcha y que ya se han formalizado las escrituras y documentaciones previas para iniciar inmediatamente su instalación creadora que ojalá sea, efectivamente, paso decisivo para mover al capital gallego a estas iniciativas que son imprescindiblemente para la elevación del nivel medio de vida y la anulación de ese doloroso lastre regional que es la emigración.

Un síntoma de la depauperación industrial en que vive Galicia se encuentra en el hecho extraordinario de que siendo la nuestra la principal fuente de aportación de energía hidroeléctrica, base sobre la que ha de desarrollarse todo programa nacional al respecto, es también una de las ya poquitas regiones españolas que aún no ha podido organizar una Feria Muestrario Nacional. Ya sabemos que nuestro destino está en figurar y contar como región primordialmente agrícola y ganadera, destino que no aceptamos íntegramente a no ser que tales condiciones proporcionen toda la serie de industrias derivadas de este papel y de las que, aún también carecemos. Pero otras regiones aún más marcadamente agrícolas que la nuestra, como es Valencia, por ejemplo, cuenta con su Feria Muestrario, quizás porque para responder a ella poseen, al mismo tiempo, una industria mimada y floreciente.

Pero si tenemos electricidad, también tenemos puerto y este debería ser otro factor decisivo en nuestro auge industrial. Aún ayer se informaba de las excelentes cifras de actividad en el puerto coruñés, que con su cerca de millón y medio de toneladas de movimiento durante 1957, se sitúa como el primero de Galicia y uno de los primeros de España.

X, sin embargo... Resulta difícil precisar qué factores intervienen en esta pasividad industrial de La Coruña, que es la que ahora concretamente nos importa. Extraño misterio este de que con nuestras condiciones, con nuestra capacidad, con nuestra aportación, aquí todo haya de desarrollarse tan lentamente. Quizás nos falten grandes capitales de industria, en cuyo caso la cuestión consiste en esperar a que surjan nuevas y más decididas generaciones.

Porque, siguiendo un proceso natural y lógico, más pronto o más tarde a Galicia le llegará su momento de auge nacional. Lo interesante será que nosotros podamos disfrutar ese inevitable y maravilloso momento.

Necesidad de un cambio político en Francia

FRANCIA se encuentra metida de nuevo en una crisis política. El joven Primer Ministro Félix Gaillard, ha caído por su deseo contemporizador en la cuestión norteafricana. Acaso presionado por Norteamérica--al menos los franceses se quejan de la intromisión estadounidense en la política argelina--ha querido obtener el asenso de la Asamblea para una gestión suavizadora con el régimen de Bourguiba. Pero el ala derecha de la Cámara, así como un grupo de exgaullistas, han unido sus esfuerzos a la extrema izquierda para derribarlo.

Nos parece que es la actual la veintiséis crisis desde la postguerra. A pesar del constante trasiego de Primeros Ministros, el país sigue adelante. Francia no encuentra a ese hombre que siempre surgió en sus mayores momentos de crisis. Pero, sin embargo, su economía individual se hace cada día más fuerte, progresa el nivel medio de vida y sus conflictos sociales apenas rozan la epidermis estatal.

Acaso haya contribuido al progreso francés su sistema administrativo, modelo de perfección y que ha inspirado al de numerosos países. Pero, sea de ello lo que fuere, el caso es que, con o sin Gobierno, el francés se hace cada vez más rico, a la par que se empobrece las arcas nacionales. Porque frente al "milagro alemán"--que enriquece al Estado, pero que no hace lo mismo con el individuo, aunque eleve su nivel de vida--, el particular caso francés se traduce en el espíritu ahorrista de sus ciudadanos, que figuran entre los pocos que quedan en el mundo capaces de vivir bien y de tener sus reservas dinerarias para hacer frente a cualquier eventualidad.

Pero, al margen de este progreso económico, lo indudable es que algo no funciona bien en el vecino país: su política. Ese sistema de pesas y contrapesas en que Montesquieu basaba el funcionamiento del sistema parlamentario, hace que la lucha de partidos haga difícil la tarea de gobernar. La actual Constitución ha quedado superada en muchos aspectos; a nadie se le oculta que su reforma es fundamental para que todo vuelva a funcionar normalmente. Y cada vez que surge esta evidencia, se piensa, indefectiblemente, en Charles De Gaulle como en el único hombre capaz de salvar a Francia.

El general vive aislado en su finca de Colombes; aparente retraimiento de la política favorece la campaña de sus partidarios. Mas, lo que a nadie puede ocultarse, es que De Gaulle nada podría hacer con la vigente carta constitucional.

Es necesario, pues, un robustecimiento del Poder ejecutivo, a la vez que se debilite al Legislativo, si se pretende llevar a buen puerto la nave francesa. Las eternas rivalidades de los diversos grupos de la Asamblea no hacen más que entorpecer la gestión de los distintos gobiernos. Y frente a ellas, es necesario suprimir ciertas garantías que ahora se disfrutan, aprobar un programa definido de acción y colocar al frente del país a un hombre fuerte, a un semidictador--aunque repugne la palabra--, que tenga ideas claras sobre cuál es el mejor camino para Francia, y que, sin titubeos de clase alguna, lo siga con firmeza.

Norteamérica pedirá a Rusia la reanudación de las conversaciones sobre desarme. Aprovechará las recientes acusaciones de Moscú para desafiar a los soviéticos

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 20.--Los Estados Unidos proyectan hacer uso de las acusaciones soviéticas en torno a supuestos vuelos de aviones de bombardeo, con bombas atómicas, hacia la URSS, como base para desafiar a los soviéticos que acepten la reanudación de las conversaciones sobre desarme en el seno de las Naciones Unidas.

Norteamérica formulará la "propuesta", con motivo del debate sobre la cuestión de los aviones que será suscitado mañana lunes, ante el Consejo de Seguridad de la ONU.

En los círculos allegados a la delegación norteamericana se ha declarado, después de establecer contacto con las delegaciones no comunistas del Consejo

que el debate en cuestión será "relativamente corto" y que podrá ser adoptada una decisión, quizás, el mismo lunes.

El jefe de la delegación norteamericana, que al propio tiempo ocupa la presidencia del Consejo, que le ha correspondido en este mes de abril, reitera el mentis oficial a las acusaciones soviéticas, poniendo de relieve que los aviones que portan bombas atómicas no ponen en peligro la paz mundial, ya que se ha establecido un sistema a toda prueba, que hace imposible que una bomba caiga por accidente sobre territorio extranjero.

Según los mencionados círculos, Lozge desafiará a los rusos, cuyo jefe de legado es Arkady A. Sobolef, a aceptar

Desde mi butaca Dos películas españolas de estilo auténticamente jovial

Llegó Campó.- Marcha María de los Angeles León.- Sigue en cartel «La Violetera»

Por Manuel de Sanhernán

VUELVEN las jornadas de estreno a su normalidad, una vez salvado el "reflejo exitoso" de algunas películas del Domingo de Resurrección. Sólo "La Violetera" resiste en cartel, porque Sara Montiel es mucha Sarita, de frente y de perfil.

ESTRENOS, cuatro. Dos cintas españolas, una alemana y otra italiana. Claro que en las de producción

"Todos los caminos conducen a Roma" pero UNO SOLO a las AUTENTICOS EXITOS de los MARTES y MIERCOLES FAMILIARES en el Cine Ciudad

nacional, intervienen extranjeros, igual que en cualquier equipo rico de fútbol.

ADemás, no parecen españolas, porque en ninguna de las dos trabaja Pepe Isbert. Tampoco hay folklóricas de las que nos representan en los Festivales Internacionales, ni niños prodigios con mamá gorda. Así da gusto. Nuestro cine se regenera.

ENTRE Pedros anda el juego, Pedro L. Ramírez, ha dirigido "La Cenicienta y Ernesto". Pedro Lazaga es el realizador de "Las muchachas de azul". Cine sencillo, gracioso, costumbrista y humano. Algo como para añorar "La Leona de Castilla".

EL público se ríe a carcajada abierta con "Las muchachas de azul". El crítico también se rió y lo pasó bien.

La única pega de la película la puso, atinadamente, un espectador próximo a mi butaca.

Estas actrices españolas, parecen "chachas" en cinemascopio y color.

¡Ay, señor, señor! Pues si no fuera porque hay que fregar, mejor pagadas están las muchachas que las artistas.

DESDE luego que nuestras figuras cinematográficas del sexo femenino, no son precisamente ejemplo



para Academias de Declamación. Las cuatro guapas que hay, de verdad no pueden lucirse más que con trajes de lunares. En cuanto se visten de señoritas se les nota el pelo de la dehesa.

POR el contrario el "sexo feo", y más en el aspecto cómico, son buenisimos. Fernando Fernán Gómez, Antonio Ozores, Tony Leblanc, Antonio Garisa y José Luis Ozores, tienen intervenciones afortunadísimas en las películas españolas de la semana.

Pero no sólo de cómicos va a vivir nuestro cine.

LO cierto es que "Las muchachas de azul" y "La Cenicienta y Ernesto", son muestras gratas de un cine intrascendente, entretenido y jovial, con su poquito de poesía en el caso de la cenicienta, y buen ritmo en conjunto. No es cuestión de pedirles más, porque tampoco lo han pretendido. En fin que este cine modesto pero con buenas intenciones y gratos resultados, también cuenta.

PARA los amantes del género de espía, tenemos a "Gimpel". Un

compromiso con Occidente para intentar, dentro de las Naciones Unidas, negociar un programa de desarme, "si es que el Kremlin desea, verdaderamente", poner fin a la carrera de armamentos.

Se ha recordado en dichos círculos que en la conferencia de Londres, los rusos rechazaron la propuesta norteamericana sobre el programa de "cielo abierto" en la región Ártica, "porque según dijo el diplomático soviético, Valerian A. Zorin, en dicha región no podría obtenerse una información de valor militar".

Dodge y James A. Wadsworth, han iniciado hoy conversaciones en torno a la posición que adoptarán los Estados Unidos al iniciarse el debate, mañana en el Consejo de Seguridad de la ONU (EFE)

agente secreto que se las sabía todas y quiso enterarse antes que nadie, que era eso de la bomba atómica que los norteamericanos preparaban con sigilo. No lo consiguió, y enéima por poco termina colgado de una horca, que es final de leyenda para cualquier espía.

EL tal Gimpel, que era un tío listo, se equivocó en aceptar como compañero de viaje a cierto muchacho con ingenios inteligencia que un grillo y miedo en jornada inmensa, hizo fallar el plan, complicó la existencia Gimpel y demostró ser un cretino integral. Pero vean, vean, esta película alemana, hecha con gran dignidad y ateniéndose a los hechos históricos.

EL cuarto estreno de la semana tiene un título que podía aplicarse a determinados barrios de La Coruña: "Aguas turbias". Claro que el título es para disimular, y luego el director prodiga hasta la saciedad esas notas que se estilan en el género llamado de "suspense", para los entendidos. El film puede pasar, si se le juzga con benevolencia.

YA tenemos por aquí a Antonio Campó, convertido en barítono, para dar una nueva orientación a su ya brillante carrera artística. Me contó pormenores y detalles en presencia de Manolo Lage, un excelente pintor coruñés. Campó viene a pasar unos días con sus familiares, a lucir sus atuendos y a contarnos los últimos chistes italianos, que son tan tan atrevidos como los de cualquier país del mundo.

NOTICIAS buenas, buenisimas, para la famosa gitanilla de "Desfile de Estrellas". Si los proyectos no se fueren, pronto estará ante las cámaras de cine, interpretando uno de los principales papeles de una próxima película. Carlos Zeda escribió un reportaje de la pequeña en "Digame". María Luisa Durán Marquina recibió una carta en el Conservatorio con el ofrecimiento para María de los Angeles León, y ya está todo en marcha.

EL director de cine que se la quiere llevar es Domingo Vhadomat. Lo conozco desde que hace años vino personalmente al estreno de su película "Hermano Menor". Es inteligente y buen realizador. Con la gitanilla puede asegurarse un éxito popular. Y quien sabe si ya no veremos más a la chavala por aquí, aunque lo sienta el Padre Carballo.

POR cierto que Campó quiere debutar en España como barítono, cantando el "Rigoletto" en La Coruña y Vigo. Parecía que estaba decidida la colaboración operística entre las dos ciudades gallegas, y ahora, según informes reservados, surgen dificultades. Los vigueses quieren hacer las cosas por su cuenta. ¡Como son de Primera División!

CERCA de Vigo está Marín, y en la ciudad de la Escuela Naval, dos cines, el Quiroga y el Avenida. Su propietario, don Francisco Salazar, campechano como ninguno, anda estos días por La Coruña, en busca de material, y me hablaba de las competencias, de los precios y de otros pormenores del negocio cinematográfico. Está visto que no se puede ser empresario.

LEI las cartas de Lana Turner al "gangster" Stompanato publicadas por diarios norteamericanos, en una muestra casi repulsiva del periodismo "amarillo". Las tales cartas rezuman sensualismo. Son documentos gráficos impresionantes de la jungla de pasiones que hoy constituye Hollywood, donde viven seres que hacen la felicidad de los demás y nuncan encuentran la propia.

Y de los Festivales Populares para La Coruña, ¿qué?

Los artículos que presenta SOLLA son siempre los preferidos por la mujer elegante.

Almacenes S O L L A

SAN ANDRES, 128. Teléfono 1176

Dr Angel Ron Frago
Partos, Enfermedades de la Mujer, Cirugía de la Especialidad
Diplomado esterilidad conyugal
Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7
Real, 25 2. Teléfonos 9618 9624
LA CORUÑA

RAFAEL-ALBERTO PELUQUERO DE SEÑORAS REAL, 64 CARTELERA

TEATRO ROSALIA CASTRO HOY, a las 4, 6, 8, 11

La película del optimismo y la alegría, en Filmascope y Color

Las muchachas de azul

ANALIA GADE - FERNAN GOMEZ
Mayores.

CINE PARIS
TELEFONO 45-41

Un cúmulo de emociones y una lección de buen cine

GIMPEL

(MAESTRO DE ESPIAS)
5'30 8 y 11. (Tolerada).

KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11
PRIMER REESTRENO.-La Roma de los Césares, con sus liviandades y sus brutales espectáculos circenses. Maravillosamente reflejados en el CINEMASCOPÉ

Demetrios y los gladiadores

Victor MATURE y Susan HAYWARD
Para mayores.

PISO BAJO: CANTINFLAS en CABILLERO A LA MEDIDA
Tolerada menores.

CINE CIUDAD
TELEFONO 61-79

Emocionante historia de un coloso de los mares

La batalla del Río de la Plata

Technicolor
5'30, 8 y 10'45. (Tolerada).

CINE HERCULES

HOY, a las 6, 8'15 y 10'45
ALBERTO CASTILLO
EL REY DEL TANGO
en

Ritmo, amor y picardía

Música. Tangos. Milongas. Mayores.
MAÑANA: EL SALVAJE

CINE MONELOS

Deborah KERR - Robert TAYLOR
Una película METRO, en Color

QUO VADIS

Fieras. Luchas. Sacrificios. Tolerada.
Sesiones:
5 - 8 y 11
MAÑANA: CORAZON DE LEON

CINE SANTA MARGARITA

HOY: 6, 8 y 11
ERROL FLYNN en
EL SEÑOR DE BALANTRY
TECNICOLOR. MAYORES.
OPTICA ALEMANA
EDUARDO ARTHAUD HALKEN

Ya se eligieron tres señoritas finalistas para optar al título de "Guapa de La Coruña"

Chelito Ceballos, Lita García y María del Rosario Rodríguez, representan, respectivamente al Círculo Taurino, Liceo de Monelos y Circo de Artesanos. Crecen el interés y la animación ante la gran fiesta de primavera del día 3 de mayo, en que se decidirá el concurso.

Nuestro gran concurso para elección de "La Guapa de La Coruña" marcha a toda vela y con los mejores alicientes que garantizan el seguro y honorable éxito que el próximo día 3 de

"Guapa" representativa del Círculo Taurino a la señorita Chelito Ceballos Bello. No decimos nada sobre el acierto de la elección para no influir en el ánimo de los lectores, que en su gran parte serán jurados de la final del Finisterre. Seamos, pues, neutrales en este simpático pleito.

También en la misma noche del sábado eligió el popular y simpático Liceo de Monelos su "Guapa" particular, tarea igualmente difícilísima, sobre todo si tenemos en cuenta la calidad de guapas que suelen tener todas las muchachas que en aquel barrio viven. Parece como si las seleccionaran antes de darles entrada en la zona. Esta fiesta del Liceo de Monelos tuvo lugar en la sala de fiestas "Saratoga" y allí la afortunada finalista fue la señorita Lita García, etra beldad a la que no encomiamos por aquello de las recomendaciones, la influencia en el electorado, etc., etc.

Por último, anoche celebró Artesanos, en su histórico y coruñésimo salón, su gran fiesta, que resultó de una brillantez y una animación que nosotros desde aquí también agradecemos como especial deferencia de la queridísima entidad hacia los periodistas coruñeses. En esta fiesta en la que igualmente estábamos representados los chicos de la Prensa por un directivo de la Asociación, tras larga y cavilosa deliberación entre cinco muchachas de esas capaces de quitarle la acción al más empedernido soltero, eligieron por votación como "Guapa" del Circo de Artesanos a la jovencísima y



La señorita María del Rosario Rodríguez Suárez, en el centro, elegida ayer tarde para representar al Circo de Artesanos en la "Fiesta de Primavera" en que habrá de designarse la "Guapa de La Coruña", fotografiada en unión de las otras señoritas que con ella integran el grupo finalista representativo de la veterana y prestigiosa Sociedad coruñesa. (Foto Blanco).

encantadora señorita María del Rosario Rodríguez Suárez, otro encanto de criatura a la que tampoco piropeamos más por similares razones a las que hicieron contener nuestro admirativo entusiasmo anteriormente.

El presidente del Circo, don Juan Casal, comunicó, entre grandes aplausos, tan acertado fallo.

Digamos que tanto en Artesanos como en las fiestas del Círculo Taurino y el Liceo de Monelos, las elegidas y las finalistas fueron gentilmente obsequiadas por las respectivas directivas, muy galantes siempre con estas simpáticas señoritas, de entre las cuales y restantes finalistas ojalá salga "La Guapa de España", porque entonces sí que lo celebráramos todos en grande.

REGALOS PARA LA "GUAPA DE ESPAÑA"

Hablemos finalmente de los alicien-

tes que rodean este concurso nacional, al que la representación de La Coruña acudiría en compañía de un familiar, con los gastos de desplazamiento y estancia pagado por nuestro colega "Pueblo" que la selecciona entre sus once finalistas del gran concurso nacional. Todas estas señoritas que en Madrid optarán a este título de "Guapa de España" cuentan ya con la promesa de innumerables obsequios, tales como un reloj de pulsera para cada una, vestidos, etc., etc. ¡Ah, pero todo eso quedará pálido al lado de los obsequios y oportunidades que aguardan a la que gane el título nacional! Entonces, entre otras "cosillas", tan afortunada muchacha será obsequiada con un equipo completo de viaje —trajes de mañana, tarde, noche, zapatos, bolsos, etcétera— de "Galerías Preciados" de

Madrid, así como una moto "Vespa", amén del citado viaje a Estambul, otros, posiblemente, a varios países americanos, pruebas cinematográficas, y un largo etcétera que se incrementa por días. La prueba cinematográfica ya está asegurada, por lo pronto, para la "Guapa de La Coruña", detalle que olvidáramos consignar, y que es atención de Cesáreo González a través de "Suevia Films".

Y no insistimos más sobre los alicientes de nuestro concurso, al que nos aproximamos a un ritmo de creciente interés y expectación. A través de nuestros colegas diarios irán ustedes conociendo nuevos detalles sobre la gran Fiesta de Primavera en la que el próximo día 3 de mayo elegiremos todos, en el Finisterre, "La Guapa de La Coruña".



La señorita Lita García, "guapa del Liceo de Monelos" (Foto Blanco).

mayo, sábado, tendrá la Gran Fiesta de Primavera que la Asociación de la Prensa prepara en los salones del Hotel Finisterre, en cuyo transcurso será elegida, mediante votación popular entre las señoritas previamente seleccionadas por las sociedades recreativas coruñesas y entidades, la representante de nuestra belleza hercúlica en la gran final que el diario madrileño "Pueblo" celebrará en Madrid, para elegir a su vez a "La Guapa de España". Como ya saben nuestros lectores, la afortunada señorita que obtenga este título nacional se trasladará a Estambul, acompañada por un familiar en viaje pagado por "Pueblo", para participar en el certamen europeo de belleza y elegancia, amén de ser obsequiada con una larga serie de regalos a los que nos referiremos más adelante.

Primeramente lo que queremos es resaltar el hecho de que, por el momento, ya contamos con tres preciosas señoritas coruñesas seleccionadas para la gran final de nuestra Fiesta de Primavera del sábado 3 de mayo, en el Finisterre. Ha sido posible esta selección gracias a la colaboración gentil y decisiva de tres entidades recreativas de La Coruña, que en la noche del sábado último dos de ellas—el Círculo Taurino y el Liceo de Monelos—y en la noche de ayer la tercera—el centenario y sin embargo siempre joven Circo de Artesanos—han seleccionado a sus señoritas representativas en unos respectivos festivales que no han podido resultar más brillantes y animados. Ahora entran en turno otras sociedades para elegir a sus "guapas" respectivas, y por el momento anunciamos que el Centro Cultural y Deportivo de Santa Lucía ha organizado otros tres festivales con este objeto. El primero se celebró ayer en su siempre animado Parque-Pista y aún no queremos anticipar nada sobre su resultado, a la espera del fallo definitivo, que se dará cuando se celebren los dos festivales pendientes, el primero de los cuales tendrá lugar pasado mañana, miércoles, y el segundo y último el próximo domingo, día 27, cuando ya esté inminente nuestra final de la Fiesta de Primavera. Esperamos también la inmediata participación de otras sociedades recreativas que tienen anunciadas su valiosísima colaboración a este concurso de nuestra Asociación de la Prensa.

LAS GUAPAS YA SELECCIONADAS

Pero antes de seguir adelante señalemos como punto de arranque la elección de tres guapísimas coruñesas para esta final del día 3 de mayo, en representación del Círculo Taurino, Liceo de Monelos y Circo de Artesanos, respectivamente.

La primera de dichas entidades celebró su festival en la noche del pasado sábado en la sala de fiestas "La Gran". La fiesta resultó animadísima y muy reñida, como sucede siempre que entre coruñesas se trata de elegir a la más bonita. La decisión final llegó tras amplia deliberación de un competente jurado que acordó designar como



La señorita María del Rosario Rodríguez Suárez, elegida "Guapa del Circo de Artesanos" (Foto Blanco).



La señorita Chelito Ceballos Bellas, designada "guapa del Círculo Taurino" (Foto Blanco).

Cuatro mil jóvenes guipuzcoanos ante la Virgen de Lourdes

Son campesinos y obreros, presididos por el Obispo de San Sebastián

Su peregrinación constituyó una de las más impresionantes manifestaciones religiosas del Centenario

LOURDES, 20.—A primera hora de la tarde del domingo han terminado las solemnidades con motivo de la peregrinación a Lourdes de los cuatro mil jóvenes guipuzcoanos.

La gran caravana formada por un centenar de autobuses ha salido de Lourdes con dirección a Bayona, ciudad que visitarán hoy mismo antes de cruzar la frontera en su viaje de regreso a España. En San Sebastián se dividieron los diversos grupos para regresar a sus lugares de procedencia.

Ayer por la tarde, los cuatro mil jóvenes, con la típica boina vasca en la mayoría de los casos, animaron las calles de Lourdes antes de participar en la grandiosa procesión de las velas, en la que cantaron el Ave María, millares de peregrinos de otros países que se unieron a ellos en esta manifestación de fervor religioso, una de las más impresionantes de las que se han visto en Lourdes en este año del centenario de las apariciones de la Santísima Virgen.

Esta mañana, con un sol resplandeciente, siguieron un Via Crucis a las seis y media. Las pláticas en español, pronunciadas en cada una de las estaciones, fueron escuchadas con profunda piedad. El Obispo de San Sebastián iba al frente de los peregrinos, que a continuación se trasladaron a la gruta de las apariciones. La mayoría de los jóvenes guipuzcoanos confesaron y se prepararon para recibir la comunión.

VISITA A LA BASILICA SUBTERRANEA

Poco después fué oficiada la santa misa, en la que el Padre Eugenio Aguirreche, predicador de los peregrinos, dirigió la palabra a los congregados, explicándoles el significado de su presencia en Lourdes.

Terminada la misa, los muchachos españoles, acompañados siempre por el prelado donostiarra y de los sacerdotes que les acompañan, se trasladaron a la nueva Basílica subterránea de San Pío X, recientemente inaugurada. Tanto por sus dimensiones—tiene capacidad para veinte mil fieles— como por la estructura de su modernísima arquitectura, los peregrinos quedaron altamente complacidos.

A las nueve de la mañana, los peregrinos guipuzcoanos, que en su mayo-

ría son campesinos u obreros de las fábricas, se mezclaron con otros peregrinos de otras provincias españolas y de otros países para asistir en la Explanada del Rosario a una misa de pon-

Motocicletas SADRAN con motor Villiers de 125 y 200 c. c.

CICLOS LOBON LINARES RIVAS, 57. LA CORUÑA

tífica en la que ofició Monseñor Dubois, Arzobispo de Besancon. Desayunaron en bares y cantinas de la ciudad, que recorrieron animadamente en grupos, hasta que poco después del mediodía emprendieron el viaje de regreso a España.—(EFE).

AVISO

El Estado ayuda a todos los españoles a solucionar el problema de su vivienda. 30.000 pts. por vivienda a fondo perdido (sin devolución) y demás créditos y beneficios. Solicite información. APARTADO. 1.222. — BARCELONA.

Dr. J. Cambo Mardomingo CIRUGIA GENERAL PLAZA DE VIGO 24 Edificio Equitativa. Teléfono 2001

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis. DIABETES De 12 a 2 y de 5 a 7 JUAÑA DE VEGA, 17

7.500 pesetas para un concurso periodístico sobre Betanzos

Los trabajos serán publicados en la prensa española entre mayo y julio

El Ayuntamiento de Betanzos convoca a un concurso periodístico que se regirá por las siguientes bases y premios: Premio de 2.500 pesetas al mejor artículo, con información gráfica o no, que se publique en la Prensa española y que mejor ofrezca el conocimiento de Betanzos y su comarca, no solamente en el aspecto turístico, sino también de las grandes posibilidades que ofrece para el desarrollo de la agricultura e instalación de nuevas industrias.

Un segundo premio de 2.000 pesetas para el trabajo que siga en categoría al premiado en primer lugar.

Se concederán accésits de 1.000 pesetas, sin que puedan pasar de tres, a cuantos trabajos sean merecedores de ello a juicio de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, que se constituirá en jurado y cuyas decisiones serán inapelables.

Los trabajos habrán de ser publicados, precisamente durante los meses de mayo, junio y julio y los que opten a alguno de los premios, deberán remitir tres ejemplares del periódico donde se haya publicado, antes del día 5 de agosto, haciendo constar sus señas personales y dirigiéndolos al Sr. Alcalde del Ayuntamiento de Betanzos.

Certamen Nacional de Acordeón

El próximo 15 de Mayo por la mañana, coincidiendo con las fiestas de San Isidro, se celebrará en el Teatro Madrid, de la capital de España, el VII Certamen Nacional de Acordeón. La pieza obligada será "Pantomima Humorística", de Ferrari-Trecate. La Asociación Nacional Española de Acordeonistas, organizadora de estos Certámenes, preparatorios, en todos los países, del Trofeo Mundial, que este año tendrá lugar en Viena, convoca a todos los acordeonistas españoles y les ruega se dirijan a sus oficinas, calle de Vergara, 1-3º, Barcelona, para facilitar toda clase de información, sin compromiso alguno.

Dr. Agustín García Sancho Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diarrea, Rayos X Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde San Andrés (La Espuma), Teléf. 2753 Domicilio particular: Fernando González, 4-3º - Teléfono 2957

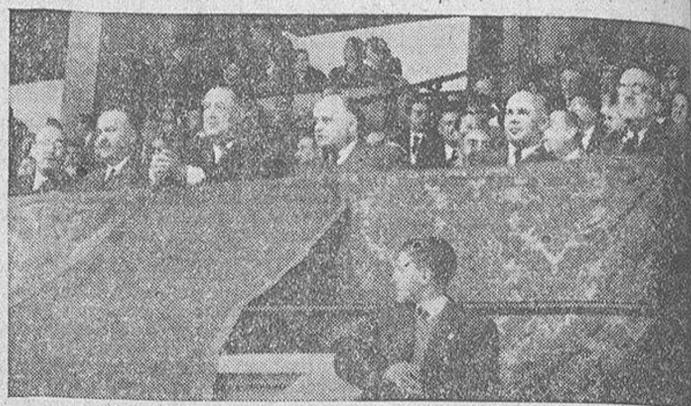
Deportes

Justo y merecido triunfo del Ferrol en Riazor: 1-0 (1-0)

Un fallo de Rodolfo hizo posible el tanto, marcado por Suco

El Deportivo, desganado, lento y medroso, facilitó la victoria de su adversario

Presidió el encuentro el Ministro de Marina, y el Estadio registró el mayor lleno de la temporada



El Ministro de Marina, Almirante Abáruza, con el Capitán General de la región y otras primeras autoridades, presenciando el encuentro de ayer en Riazor desde el palco presidencial. (Foto Blanco)

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR
EQUIPO ARBITRAL, del Colegio Vizcaíno: D. Alberto Torre y señores Bilbao y Casal.

CLUB FERROL: Franklin; Anca II, Sánchez, Perniche; La Torre, Carlos, Chillon, Nanuco, Fábregas, Ruiz, Suco.

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: J. I. Otero; Tomás, Rodolfo, Anca; Ruiz, Reija; Vegazo, Polo, Mourelo, Agulló, Amador.

TANTOS: C. Ferrol, 1 (Suco); R. C. Deportivo, 0.

SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 2 y 6 = 8; C. Ferrol, 4 y 1 = 5.

AMBIENTE: Jornada de gala: en el palco presidencial, el ministro de Marina, Almirante Abarzuza, acompañado del Capitán General de Galicia, con Fermín Gutiérrez de Soto; del Almirante Molins, de los alcaldes de El Ferrol y La Coruña, señores Dopico y Molina, y del Comandante militar de Marina, don Carlos Pardo. En las gradas, la mayor concurrencia de la temporada, con probable mayoría de aficionados ferrolanos, cuyo número se calcula en ocho millares. El cielo, gris, y ligero viento.

PRIMER TIEMPO.—Saca el Ferrol con el viento de frente.

Minuto 18.—En una infiltración ferrolana, Rodolfo falla estrepitosamente, lo que aprovecha SUCO para disparar y batir a Otero. (Entusiasmo ferrolano, con flamear de pañuelos.)

Minuto 27. Revielo en el área del Ferrol y disparo coruñés que bate en el travesaño y rebota en el suelo. ¿Rebasó el balón la línea de meta?... A juicio del arbitro, no.

Minuto 35. Centro de Amador que el medio verde La Torre intercepta voluntariamente con la mano. La falta es clarísima, pero el arbitro indica que prosiga el juego, a pesar de las protestas del público.

Minuto 36. Se lesiona el interior departamental Ruiz y es sacado del terreno por los camilleros, para volver cuatro minutos después a su puesto.

SEGUNDO TIEMPO.—Ha salido el sol y el Deportivo tiene que jugar con él de cara. La línea delantera coruñesa forma ahora así: Mourelo, Polo, Agulló, Amador, Vegazo.

Minuto 16. Nueva mano defensiva en el área del Ferrol, que tampoco el arbitro quiere sancionar.

APOTEOSIS.—Cinco minutos antes de concluir la lucha empezaron a flamear los pañuelos de los expedicionarios ferrolanos, y las voces del tradicional "alavi" se intensificaron, dando ocasión a un impresionante espectáculo multitudinario. El entusiasmo y la emoción de los excursionistas se desbordaron en el instante en que el arbitro silbó la terminación del partido. Algunos espectadores bajaron al terreno para abrazar a los vencedores, y el negro Franklin fue conducido a hombros hasta el túnel de los vestuarios. Las demostraciones de júbilo se prolongaron luego en las calles de la capital.

Al aficionado coruñés que ve a su amado Club a punto de descender a la tercera división, después de cincuenta y un años largos de fecunda existencia, viene, por fuerza, que dolerle profundamente la derrota sufrida por su equipo en la tarde de ayer, y en el propio Estadio de Riazor. No obstante, y considerada la serenidad con que aceptó la desgracia, tiene, al mismo tiempo, que satisfacerle el magnífico espíritu deportivo que resplandeció en esta jornada. Porque si los millares de seguidores del Ferrol se desbordaron en su natural entusiasmo, ellos, los propios aficionados coruñeses, al aceptar resignadamente el triunfo del bando que mereció la victoria, dieron pública lección de un saber perder que puede enorgullearlos. Quien esto escribe, testigo y cronista de la rivalidad futbolística provincial a lo largo de treinta y cinco años, así en Caranza y el Inferniño como en los dos campos de Riazor, puede asegurar que nunca presenció semejante espectáculo y que, a pesar de su raigambre coruñesa, hasta sintió, entremezclada con su dolor, una especie de emoción cuando el arbitro señaló el final del encuentro y la masa de fanáticos expedicionarios prorrumpió en alaridos de júbilo.

¡Qué gran afición la ferrolana, y cuán merecida tiene, por su perseverancia y su fidelidad, esta gran victoria de ayer en nuestro Estadio!

No quisiera yo empañar la natural alegría de esa ejemplar afición, mas la sinceridad y la objetividad obligan a manifestar que en el logro de este merecidísimo triunfo colaboraron —de una manera negativa, evidentemente— los once jugadores del Real Club Deportivo, que esta temporada no cesan de dar facilidades a cuantos equipos visitan La Coruña. Y por lo que al Ferrol atañe, recuérdese de qué manera más inocente el equipo blanquiazul de-

vió. El juego prosiguió con las mismas características: entusiasmo y codicia, cada vez más crecidos, de los jugadores ferrolanos, seguros ya de que su triunfo era posible; errores, inhibicio-

TRINCHERAS



Sólidas — Garantizadas

nes, torpezas y falta absoluta de interés de los futbolistas coruñeses. Sólo a última hora, en vista de una aparente reacción tardía de éstos, el Ferrol se decidió a reforzar algo su retaguardia. Algo nada más, porque ni apeló a cerrojo alguno ni sus delanteros dejaron de escapar en dirección al área coruñesa.

De lo expuesto hasta aquí parece colegirse que el Ferrol ganó con las únicas armas de su entusiasmo y su coraje típicos. Y no fué así solamente. Ganó el Ferrol, también, porque jugó mejor que su adversario, porque hizo un fútbol mucho más positivo y supo encauzarlo con mayor habilidad y malicia. Fué un equipo joven que dió lección de veteranía a un viejo conjunto en que abundan los "expertos" en lances de primera división. Mérito mayor de la aguerrida hueste del Inferniño. ¿Quién ha dicho que Franklin es un guardameta mediocre? Yo le he visto jugar los dos partidos de esta temporada contra el Deportivo, y declaro que me seduce su felina elasticidad que le permite alcanzar los disparos peor intencionados. Ocasiones hay en que parece que sus brazos se estiran y se alargan dos y más metros.

Un regalo de estilo en



Ante el negro y agilísimo canchero, una defensa ligera, móvil y resulte, sin figuras de relieve, y una línea media simplemente discreta pero incansable en su doble labor defensiva y atacante, fueron mucho más que suficientes para amedrentar y anular a una vanguardia tan voluntariosamente inoperante como, por desgracia, es la del Deportivo. Entre todos ellos destacaron Sánchez, Perniche y La Torre. Y para la acción ofensiva, cinco hombres como los que siempre tuvo el Ferrol: pequeños, ágiles, escurridizos, también incansables que, aunque flaqueen mucho en la coronación de sus avances, siempre amenazan con peligro y de cuando en cuando se salen con la suya. Como ayer. Los mejores, aunque sin sobresalir gran cosa, el interior derecho, el exterior izquierdo y Fábregas. Y lo mejor de lo mejor, como es consustancial y clásico, el espíritu. Que también con espíritu se vence.

¿Será necesario decir más cosas del equipo de casa? ¿Y para qué?... Habría que repetir lo que todos los lectores saben de memoria. Y como, aunque se repitiera, no lo asimilarían los obligados a enmendarse, mejor es no perder tiempo y espacio.

Sólo unas líneas más para dejar constancia de que todo el equipo, sin excepción personal alguna, jugó mal, muy mal. Y peor que todo lo imaginable, esos cinco delanteros desganados, medrosos y —si la Academia lo permitiera—, que, sobre no ir en busca del balón, se lo dejan conscientemente arrebatar por el contrario cuando lo tienen en su poder. Ayer, como tantas y tantas veces, todo balón que caía en



La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

En el Estadio Santiago Bernabeu

Con facilidad el Madrid se impuso al Celta por 5-0 (2-0)

Dos de los tantos fueron originados por penales de Gausi y Toni

Crónica de M. Fernández Cuesta

MADRID, 20.—(Crónica del redactor de "Marca", Manuel Fernández Cuesta, especial para la HOJA DEL LUNES).

Para decir la verdad hay que empezar esta crónica diciendo que el Celta nos ha defraudado. Esperábamos ver a un equipo homogéneo, con juego, con un delantero centro rematador e incisivo, con dos medios destacados y...

Pero todo esto, según lo que vimos hacer a los gallegos, debió de quedarse dentro de la caseta, ya que el encuentro careció de historia y si podemos contar algo de los noventa minutos de juego fue debido a que el marcador funcionó en repetidas ocasiones. El Celta fue el colaborador más eficaz que tuvo el cuadro de Chamartín. Le dio toda clase de facilidades y éstas siempre, o casi siempre, fueron aprovechadas por el conjunto que dirige el general Di Stefano.

Por otra parte el equipo que entrena Pasarin se quedó muy pronto —a los dieciséis minutos— sin su principal arma de contención. El "mister" había dispuesto que Gausi se erigiera en vigilante constante del delantero centro blanco; pero la lesión de Pifeiro hizo que este dispositivo fuera trastocado, ya que el defensa se colocó de extremo decorativo y el presunto "secante" en el lugar del zaguero.

El Celta, que juega ahora como la

zona despejada, se lo llevaba un adversario.

Y a propósito de los delanteros: señor entreador, ¿le causaría mucha molestia enseñar a los extremos como se debe entrar y lanzar los saques de ángulo? Ayer es que se las pusieron a Franklin como a Fernando VII.

El colegiado vizcaíno señor Torre debió de presumir que un partido como el de ayer, choque de la máxima e histórica rivalidad provincial, iba a resultar una tremenda batalla campal, y, sin duda, convencido de ello, desde un principio se dedicó a hacer alardes de espectacular energía, creyendo, con ello, encoger los ánimos de los beligerantes. Eran innecesarios y, por lo tanto, no condujeron a nada positivo. El caso es que se pasó la tarde braceando, gesticulando, histriónicamente, para acabar incurriendo en error tan fundamental y decisivo como la omisión voluntaria de la evidentiísima mano, todavía más voluntaria, de La Torre en su área. El famoso Santacana, pretendido émulo de don Enrique Borrás, no hubiera hecho mejor teatro al aire libre.—M.

mayoría de los equipos modernos; decir, basándose en el patrón común del exceso de pases, sucumbió en Chamartín por querer hacer precisamente lo que hacía el Madrid, y esto era pedir demasiado, máxime si se tiene en cuenta que enfrente se alineaban los campeones de Europa.

Sin embargo no fue preciso que Madrid sacara a relucir sus armas más potentes. Bastó tan sólo que se dejara llevar por el camino que le brindaba el cuadro de Vigo, para anotarse los goles de penal que hicieron Gausi y Toni —el primero dos, uno en cada tiempo— y los otros dos que tampoco pudieron impedir los rígidos defensores gallegos.

De esta forma fueron transcurriendo los minutos. El Celta, sin mordearte, sin apenas hacer pasar la línea de demarcación de los campos, sin dos medios que intentaran paliar esa vena de desaciertos, pasó por Chamartín con más pena que gloria. Los demás salvo Azpeltia, que hizo las pocas cosas destacables del encuentro, en un tono muy gris. Su figura principal fue Manolín, el portero, y los diez jugadores restantes, deberan estarle agradecidos ya que las pocas ovaciones que se oyeron fueron dedicadas a su labor.

El Madrid, como decimos, se dejó llevar por la corriente y a medio gas jugó un encuentro que no le interesaba, ya que el enemigo que tenía enfrente no era de los más terribles. Jugó bien como conjunto, destacando Di Stefano, Marsal, hasta que se lesionó; el extremo Kopa y el medio Ruiz, que reapareció en Madrid después del fracaso de Zaragoza en la primera vuelta. Como decimos, un encuentro cómodo, con agobios y jugado correctamente. De los penales, los dos primeros fueron innecesarios, aunque ello implica la falta de sitio del delantero Gausi entre las defensas; el tercero de Toni, también justo, ya que el balón, impulsado por Rial, entraba en la puerta.

Y no hubo más que un choque entre gallegos y madrileños sin apenas historia y dos tiempos de juego: el primero con dos tantos, en conjunto aburrido. El segundo con pleno dominio del Madrid y con tres goles más. Dirigió el partid el valenciano Birge y, bien.

CALZADOS LA NUEVA
SAN ANDRÉS, 81
SPLENDIDOS ESTABLECIMIENTOS DE CALZADO

MADRID CALZADOS
REAL 26 Ifno 2086

CREACIONES VOGUE
Grandes Establecimientos de Calzado

INTERSARIA OFERTA

GRUPO ELECTROGENO

alrededor 100 HP., con uno o dos motores.

Apartado, 869. MADRID.

SEVILLA - GRANADA, 2-0 (1-0)

SEVILLA, 20.—GRANADA: Páris; Vicente, Méndez, Larrabeitia; Pellejero, Osvaldo; Jaco, Ramírez, Navarro, Rius, Manchón.

SEVILLA: Javier; Paya, Herrera II, Valero; Pepín, Ruiz-Sosa; Antoniet, Diéguez, Gómez, Arza, Oviedo.

Arbitró el señor Blanco Pérez, bien. El Sevilla salta al campo luciendo sus jugadores brazaletes negros por la muerte de la infanta doña Luisa. El encuentro se ha caracterizado por la gran emoción, ya que era de gran trascendencia para la suerte futura del equipo local. En el primer tiempo el Sevilla se mostró algo desconcertado, fallándole la línea media y el lado derecho de la defensa. A los 3 minutos, una arrancada de Rius lleva el peligro a la meta sevillana, que es salvado sin consecuencias. Luego Antoniet, desaprovecha otra oportunidad a los 8 minutos. Una buena combinación entre Rius y Jaco no tiene efecto posterior. A los 42 minutos, Diéguez consigue el primer tanto local, a pase de Arza. Con este resultado se llega al final de la primera parte.

Reanudado el encuentro, aunque la línea media sevillana sigue insegura, se afianza la defensa, con lo que el equipo local juega con mayor tranquilidad. A los 14 minutos, Jaco falla ante la misma boca del gol, produciéndose minutos después una jugada similar a cargo del mismo jugador. A los 34 minutos, Arza, a pase de Antoniet, y después de fallar Gómez, consigue el segundo tanto. Conseguido este gol y clarificado el encuentro, disminuye la tensión entre jugadores y público. Destacaron por el Sevilla, Javier, Herrera, Diéguez y Antoniet; por el Granada, la defensa y Navarro.—(ALFIL)

VALENCIA - OSASUNA, 3-0 (0-0)

VALENCIA, 20.—OSASUNA: Elizaguirre; Egaña, González, Ciaurre; Maramón, Glaría; Recalde, Alberto, Sabino, Iribarren, Cerdán.

VALENCIA: Goyo; Fernando, Quincoces, Sócrates; Sendra, Piquer; Maño, Fuertes, Ricardo, Walter, Seguí. Arbitró, el señor Azón, correctamente.

En la primera parte no se marcaron goles a pesar del dominio insistente del Valencia.

El Osasuna, sin realizar un juego defensivo, vigiló estrechamente a Walter, pero, no obstante, el juego durante los primeros 45 minutos se desarrolló en terreno del equipo navarro. A los 8 minutos, un golpe franco contra los visitantes rebotó en la barrera, el balón volvió a Sendra que remató alto. Se produce una falta que lanza Ricardo y Elizaguirre, en espléndida parada desvía a córner. A partir de este momento las intervenciones del meta Elizaguirre fueron constantes.

En la segunda parte el Valencia hace jugar adelantado a Walter que, en la primera mitad lo había hecho más bien retrasado. Esto hace que se intensifique el dominio valenciano. A los 13 minutos, Sendra pasa el balón a Walter quien centra hacia Seguí y éste bate a Elizaguirre, consiguiendo el primer tanto. Animado el equipo local con este tanto, presiona con más insistencia. Siete minutos después consigue el segundo gol marcado por Ricardo. A los 29 minutos, Ricardo pasa a Walter y éste, aprovechando la salida de Elizaguirre, obtiene el tercero y último gol.

La victoria del Valencia ha sido justa y merecida como consecuencia de su mayor dominio y la mejor actuación de la delantera. Por el Valencia destacaron Fernando, que tuvo un afortunado debut, Sendra, Piquer, Ricardo, Fuertes y Seguí. Por el Osasuna, Elizaguirre, el mejor de su equipo, González, Maramón y Glaría II.

Elizaguirre, fue recibido con grandes aplausos en recuerdo al tiempo que estuvo prestando servicios en el equipo local. Fue despedido igualmente con grandes aplausos como premio a su magnífica actuación.—(ALFIL)

GIJÓN - VALLADOLID, 0-2 (0-1)

GIJÓN, 20.—VALLADOLID: Saso; Pontoni, Lesmes, Tini; Matito, García; Rodríguez, Gallet, Badenes, Paz, Rodríguez.

GIJÓN: García; Pellicer, Armendariz, Castañer; Bolinches, Medina; Gago, Biempica, Caporti, Alvarez, Basora. Arbitró Saz, desacertado, incurriendo en continuos errores.

El encuentro se caracterizó por la desastrosa actuación de los gijoneses, influyendo también la lesión del central Armendariz, que tuvo que pasar al puesto de extremo derecho, trastocándose todas las líneas al cuarto de hora de comenzar. A los diez minutos García se interna por el lado izquierdo, centra, templado, y Rodríguez fusila el primero del Valladolid desde muy cerca. El primer tiempo se caracterizó al igual que el segundo por la superioridad técnica del Valladolid, que obligó al meta local a emplearse a fondo con magníficas intervenciones. Al lesionarse Armendariz, Ortiz pasó a defensa central y Gago a delantero centro. En el segundo tiempo comenzó imponiéndose el Gijón, pero a los 9 minutos Paz se interna por el lado izquierdo, centra y Badenes a medio metro de la puerta clava el segundo gol, de fuerte cabezazo. A partir de entonces y salvo unos minutos de acoso gijónes, más por entusiasmo que por juego, el partido fue de iniciativa del once de Valladolid que en los últimos minutos se permitió incluso recrearse con la pelota sin intentar buscar más goles. Un tiro de Badenes se estrella en el palo. El Valladolid causó magnífica impresión y tuvo su mejor hombre en Paz, seguido por los extremos García y Tini. El veterano Lesmes muy seguro, aunque con poco trabajo. Dej Gijón sólo destacaron García, que realizó magníficas paradas; Castañer y algunas jugadas de Basora.—(ALFIL)

PRIMERA DIVISION

Victorias del Atlético de Madrid y del Valladolid en Jaén y Gijón En Las Palmas el Atlético bilbaíno consiguió un empate a dos tantos

JAEN - ATL. DE MADRID, 0-1 (0-1)

JAEN, 20.—Alineaciones: REAL JAEN: Madriles; Eguisquiza, Oliva, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Mandi, Sará, Arregui, Adalberto, Peiró.

ATLETICO DE MADRID: Pazos; Verde, Herrera, Callejo; Rafa, Chuzo; Miguel, Agustín, Hollaus, Peter, Escudero.

Arbitró Zariquiegui, que escuchó muchas protestas, sobre todo, al anular el segundo gol del Jaén.

Lleno en el estadio de la Victoria. Partido de mucho nervio que en el primer tiempo se manifestó por un juego deslavazado y poco eficaz en los dos conjuntos, si bien el Atlético, tras buen rato de tanteo, implantó una táctica de gran movilidad en su delantera a base de Escudero, Miguel y Hollaus. Esto le permitió conseguir el primero y único gol, marcado a los 29 minutos por obra de un tiro magnífico de Escudero a pase maravilloso de Miguel. Este tanto desconcertó bastante a los jugadores del Jaén que hasta el final del primer tiempo no hicieron nada. Sin embargo tuvieron algunas reacciones, en una de las cuales, a los 30 minutos, Adalberto marcó un gol, anulado por el árbitro por fuera de juego de Mandi.

En el segundo tiempo el Jaén se empleó a fondo, pero encontró una cerrada defensa del Atlético, que bajó a muchos de sus hombres a la misma área, dejando sólo sueltos a Escudero, Hollaus y Miguel. A los 8 minutos, en un lío ante la puerta de Pazos, otra vez Adalberto marca un gol, que fue anulado entre las protestas del público, que obsecuó al árbitro con una bronca fenomenal. A los 30, fueron expulsados Peter y Cerrillo por mutua agresión, promoviéndose otra gran bronca; en medio de una gran tensión nerviosa terminó el partido.

Desde luego ninguno de los dos equipos acusó una calidad sobresaliente, si bien hay que reconocer que jugó mejor el Atlético, cuyos mejores jugadores fueron Verde, Escudero y Miguel.

Por el Jaén sólo destacó la defensa y Cerrillo en el segundo tiempo.

Se tiraron cuatro córners contra el Jaén y 5 contra el Atlético.—(ALFIL)

LAS PALMAS - ATL. BILBAO, 2-2 (2-1)

LAS PALMAS, 20.—A las órdenes del señor Bielsa, que tuvo una buena actuación, los equipos formaron así: LAS PALMAS: Pepin; Fantaleón, Mújica, Beneyto; Torres, Naranjo; Padrón, Vázquez, Larraz, Felo, Marcario.

AT. BILBAO: Carmelo; Orue, Garay, Canito; Mauri, Etura; Aguirre, Marcaida, Torre, Uribe, Merodio.

Dada la trascendencia que el partido tenía para el equipo canario, el campo registró un magnífico lleno. Apenas puesto en juego el balón, un fallo de Garay, al no precisar bien una entrega en corto, permitió a Larraz marchar hacia el gol para quedar frente a Carmelo, pero la salida del meta bilbaíno hizo que el balón le rebotara y aunque Larraz volvió a recoger el balón, su remate salió rozando el poste. Al minuto 10 se logró por el Atlético de Bilbao el primer gol, en jugada que inició Merodio por el centro, pasando a Aguirre, quien centró sobre puerta, intentando Pepin el despeje de puños, pero la pelota quedó corta y Torre, después de controlar el rebote, la mandó a la red de un certero tiro.

Se puso el partido muy difícil para los canarios, pero al minuto 20 Larraz inició una jugada por la derecha, apoyándose en Padrón y finalmente centró sobre la izquierda, recogiendo Vázquez, que de fuerte tiro estableció el empate a uno. Tres minutos después, una falta de Etura es ejecutada por Torres dura y rasa, desviando ligeramente Felo sobre Larraz para que éste tirara a puerta con dureza, batiendo de nuevo a Carmelo. Con el resultado de dos a uno favorable al Las Palmas terminó la primera parte.

Al reanudarse el juego, a los 4 minutos, Naranjo quedó lesionado, permutando con Felo durante 10 minu-

tos, para volver de nuevo a su demarcación. El Atlético de Bilbao tomó entonces el mando del partido, cuyo dominio ejerció en toda esta segunda parte. En un contraataque canario, Larraz estuvo nuevamente a punto de marcar, deteniendo por último Carmelo. Los bilbaínos se volcaban sobre el área canaria, ejerciendo un dominio intenso. Un tiro de Uribe pega en el poste cuando Pepin estaba batiendo. Los tiros a puerta se suceden con frecuencia. Merodio es el animador del ataque bilbaíno, con gran movilidad. Cuando sólo faltaban cinco minutos de juego, Torre se interna por la derecha después de burlar a la defensa, centra alto y Uribe de cabeza en plancha envía el balón a la red, logrando así el que había de ser definitivo empate a dos.

El equipo canario ha hecho un mal partido, salvándose solamente Larraz, Torres y Felo. Por el Bilbao han destacado Carmelo, Merodio y Garay. Este equipo ha realizado una buena segunda parte, en que presionó constantemente y estuvo a punto de alzarse con el partido.—(ALFIL)

BARCELONA-ZARAGOZA, 5-1 ((2-0)

BARCELONA, 20.—Arbitró el señor García Fernández, discreto.

BARCELONA: Estrems; Olivella, Brugué, Gracia; Vergés, Gensana; Tejada, Sampedro, Evaristo, Ribelles, Basora.

ZARAGOZA: Yarza; Torres, Alustiza, Garbayo; Estiragues, Manolín, Wilson, Lara, Serer, Murillo, Vila.

El Zaragoza planteó el partido abiertamente, y aunque al principio acosó abiertamente la meta barcelonista, estando a punto de marcar, en especial tras la baja de Manolín, se impuso netamente el Barcelona, que realizó un buen partido atacante

A los veinte minutos sufrieron un encontronazo Sampedro y Manolín y éste tuvo que retirarse para no reaparecer. A los minutos, entrega Basora a Sampedro, quien pasa a Evaristo, que, de tiro raso y cruzado, inaugura el marcador. A los 30 minutos, a pase de Sampedro, Evaristo, consigue, en gran jugada, el segundo gol.

A los siete minutos de la segunda parte, Evaristo cede a Ribelles y el tiro de éste sobre la marcha se convierte en el tercer gol. El tercero es obra de Evaristo, y a los 32 minutos, a pase de Ribelles, marca nuevamente Evaristo. A los 40 minutos, Sampedro lanza a Tejada y éste, a la salida de Yarza, bombea el balón por encima del portero aragonés y marca el último gol.

El Barcelona estuvo bien, suelto y profundo en la delantera, en la que brillaron Evaristo y Tejada. Basora se desenvolvió bien a la izquierda, y los interiores trabajaron mucho. También la media estuvo muy acertada. La defensa floja, y Estrems, bien.

En el Zaragoza fallaron las líneas de atrás, Manolín fué su mejor hombre hasta que se retiró, ubriendo su puesto Wilson.—(ALFIL)

R. SOCIEDAD - ESPANOL, 2-1 (1-1)

SAN SEBASTIAN, 20.—Arbitró el señor Mosquera, imparcial, pero algo inseguro en la segunda parte. El partido fue correcto, y en la segunda parte los jugadores acusaron el esfuerzo realizado en la primer mitad, pues los dos equipos jugaron de punta a cabo.

De salida, la Real ataca, imponiendo su dominio. Los delanteros locales se combinan maravillosamente pero la defensa españolista se muestra muy segura. A los 38 minutos, el húngaro Szolnok, que está jugando suavemente, pero muy bien, sortea a varios jugadores, descoloca al portero Araquistain y, de tiro cruzado y suave, bate la meta donostiarra; es el gol catalán. A los 42 minutos, hay un avance realizado por el lado de Paz, que cede a Laguardia, y éste, imparablemente, empalma un tiro que bate a Vicente, consiguiendo el empate.

En el segundo tiempo decaes la velocidad a causa del cansancio. A los 5 minutos el mismo Szolnok, solo ante Araquistain, tira a las manos del portero. A los 15, de nuevo Szolnok cede a Coll, que está a punto de marcar, pero Araquistain desvía a córner. A los 16 minutos, Laguardia, en jugada que primeramente anuló el árbitro, marca un gol que el juez de la contienda, después de consultar con los jueces de línea, acaba por conceder y que significa la victoria donostiarra. Destacaron por la Real, Araquistain, Elizondo, Zubillaga y Seguro, y por el Español, Vicente, Sastre, Szolnok y Coll.—(ALFIL)

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

COMPETICION NACIONAL DE LIGA PRIMERA DIVISION

- (1-2) R. Madrid - CELTA, 5-0. (1-4) Jaén - At. Madrid, 0-1. (1-1) Barcelona - Zaragoza, 5-1. (2-2) R. Sociedad Español, 2-1. (1-2) Sevilla - Granada, 2-0. (1-1) Las Palmas - At. Bilbao, 2-2. (2-2) Valencia - Osasuna, 3-0. (3-7) Gijón - Valladolid, 0-2.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include R. Madrid, At. Madrid, Barcelona, Valencia, Osasuna, At. Bilbao, CELTA, R. Sociedad, Español, Gijón, Las Palmas, Sevilla, Zaragoza, Granada, Valladolid, Jaén.

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

- (1-3) Avilés - Oviedo, 0-5. (1-2) DEPORTIVO - FERROL, 0-1. (1-1) La Felguera - Basconia, 3-2. (3-1) Tarrasa - Eibar, 3-0. (0-0) Indauchu - Santander, 3-0. (0-0) Sestao - Leonesa, 0-2. (1-1) Rayo V. - Alavés, 3-0. (0-0) Condal - Girona, 4-2 (jugado el sábado).

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Oviedo, Sabadell, Santander, Indauchu, Condal, Rayo V., Sestao, Basconia, Alavés, Tarrasa, Avilés, Girona, Caudal, FERROL, Leonesa, DEPORTIVO, Eibar, La Felguera.

(Grupo segundo)

- (0-1) R. Huelva - At. Ceuta, 3-0. (2-5) Extremadura - Hércules, 2-1. (1-1) Eldense - Plus Ultra, 2-1. (1-4) Alcoyano Jerez, 3-0. (1-2) Cádiz - San Fernando, 1-0. (3-4) Córdoba - Levante, 2-1. (1-1) Murcia - Badajoz, 1-2. (1-3) Alicante - Betis, 0-2. (0-3) Málaga - Tenerife, 0-0.

Apuestas Mutuas

R. DE AGUA, 31. TELEF. 255. Abierto los sábados hasta las 20'30 para despacho de boletos y sellado de los de varias columnas. Estos no se sellan los domingos.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 6 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Betis, Plus Ultra, Murcia, Eldense, Extremadura, Levante, Tenerife, San Fernando, Cádiz, Badajoz, Hércules, Córdoba, R. Huelva, Jerez, At. Ceuta, Málaga, Alicante, Alcoyano.

ROTULOS LUMINOSOS FERROGAR

TELEF. 8248 - LA CORUNA

Serie A regional

El Ribadeo eliminó al Villabés: 4-1 (1-0)

RIBADEO, 20.—En partido final de la serie A regional, se han enfrentado hoy el Racing Villabés y el Ribadeo F. C., venciendo los locales por cuatro tantos a uno. La primera parte terminó con 1-0 a favor del equipo de casa. En la segunda el Ribadeo llegó a ponerse con 4-0 en el marcador y cuando faltaban escasos minutos para el final el Villabés consiguió el gol del honor Arbitró muy bien el corués Díaz Edreira, y ambos equipos se portaron correctísimamente.—D. F. C.



Un mal negocio para usted...

... si no ve con claridad.

Cuando falla la vista, el obligado esfuerzo para ver la castiga más y reduce considerablemente las energías, aunque usted, de momento, no se dé cuenta.

Advertisement for eye care with text: CORRIJA SUS DEFECTOS VISUALES DEBE HACERLO PERIODICAMENTE DOS OJOS PARA TODA LA VIDA and logo for Cruzada de Protección Ocular España.

Amplio triunfo del Sporting de Braga frente a un combinado deportivista: 5-1 (1-1)

En el equipo portugués, que hizo una bella exhibición, descollaron los hermanos Mendoza

Defraudó por completo Pérez Juan, probado por el Deportivo

Crónica de F.

Como "apertivo" del Deportivo-Ferrol, la directiva deportivista organizó un partido entre un combinado blanquiazul y el Sporting de Braga, equipo de Primera División portuguesa brillantemente clasificado en el torneo actual, y cuyo encuentro, más que nada, cumplía la finalidad de observar a varios jugadores lusos y al levantino Pérez Juan.

El partido dio comienzo a las tres de la tarde, y no obstante lo intempestivo de la hora, ya había bastantes espectadores en las gradas.

SUPERIORIDAD PORTUGUESA

Solo durante la media hora inicial puede decirse que hubo lucha, pues poco después cogio las riendas de la contienda el equipo del vecino país, y sobre todo en la segunda fase, su superioridad fue tan acusada que puede decirse que no tuvo contrario enfrente.

El Sporting de Braga, con varios jugadores de color en sus filas, hizo un fútbol brillante al estilo brasileño, aunque quizá con menor rapidez. Pero sus componentes dominan la "bola" maravillosamente, la paran con maestría, la "acarician" y acaban entregándola siempre al compañero que acude en ayuda del poseedor, cuando no la sirven en largo, también con asombrosa precisión.

Especialmente la delantera lusa, hizo verdaderas diabluras con el esférico, y más aún durante el tiempo en que jugaron con el balón que ellos traían, mucho más ligero y de bote más vivo y amplio que el hispano.

LOS HERMANOS MENDOZA Y SUS COMPANEROS

En el Sporting de Braga lo más desollante fue su ataque, sin olvidar al guardameta, al central, Naveira, y al medio Tranque—que salió poco antes de concluir el primer tiempo, por indisposición de Pazos, cuyo puesto cubrió Pinto-Vieira—y que también causó excelente impresión.

Más, como queda dicho, el Sporting tiene en el ataque las figuras del equipo: los tres hermanos Mendoza y Fereirinha, pues el negro, Rafael, aún demostrando buenas aptitudes, gustó menos que el resto de los delanteros.

De Jorge Mendoza se había hablado mucho, ya antes del encuentro, y desde luego, justificó la expectación despertada, con su juego de extraordinaria calidad, con sus fintas, sus malabarismos y su exactitud a la hora de enviar el balón. Es, evidentemente, un interior de aspecto parsimonioso, pero amén de demostrar poseer una velocidad poco común, la única vez que se esforzó en la carrera, evidenció con los dos tantos logrados, con su intuición y su servicio, que es de esos jugadores que se sabe al dedillo la gran lección del verdadero fútbol, esa en la que se aprende que el pelotón corre siempre más que el equipista y que cuando se retiene lo justo para que el compañero se sitúe en posición de peligro y luego se manda, sin el menor error, precisamente a ese compañero, se alcanzan más prácticos resultados que en las carreras desenfrenadas, a tonteras y a locas, en las que falta siempre el instante imprescindible en que ha de entrar en juego el raciocinio para que el esfuerzo no se pierda inútilmente.

Jorge Mendoza, que corre con la misma velocidad que el más veloz en las contadas ocasiones en que estima que procede la carrera, que pega con dureza la pelota, o la "acaricia", que la envía franca o con efecto, que la pasa a ras de suelo o la "pinza" y que "apuntilla" desde cerca, aunque no ignore lo que es el duro remate, ha sido el cerebro y el motor de su equipo y arrancó muchos aplausos, aun no pudiendo olvidarse la endebles del adversario.

A su lado sobresalieron el otro interior, Fereirinha, tenaz, trabajador, siempre en la brecha, y los hermanos de aquél, Juan—delantero centro de los que, además de exhibir una movilidad poco común, está siempre en el área cuando la "bola" se aproxima a ella—y Fernando, que ayer se mostró como peligrosísimo y hábil extremo izquierdo, pero que, según me han dicho, juega más a gusto de interior.

En fin, un "cuarteto" de verdadera calidad que lo mismo alcanza sin esfuerzo cinco goles, que nos obsequia con una exhibición de "balle" llena de colorido y belleza.

EL COMBINADO

Los blanquiazules presentaron un equipo francamente flojo, que ni con la salida en el segundo tiempo de Germán, en el sitio de Menéndez, ni con la de Vila en el de Amancio, alcanzó mayor fortaleza.

En la puerta volvió a "lucir" Bernabé su pesadez e inseguridad, y le encajaron los dos primeros goles de la manera más lamentable.

Juan Francisco fué el más flojo de una línea defensiva en la que Manin

estuvo siempre a gran altura y en la que Firi mostró la difícil facilidad de su juego. Fué Juananco—sobre todo en los 45 minutos iniciales—el mejor de los tres medios, si bien Menéndez batalló mucho y casi siempre con acierto; en cambio Germán estuvo más lento que nunca.

El ataque resultó una desdicha por el centro, donde Amoedo se mostró torpe, pesado, falto de acometividad, bufonesco, incluso, en esa su monomanía de querer "jugar", cuando su única virtud radica en el disparo. A su lado bulló bastante el diminuto interior portugués Batista, que hizo algunas cosas de mérito—pocas, sin embargo, para poder tomarle en cuenta—, Pérez Juan, que comenzó situándose en el área y dejó nota de su afición al remate, acabó esfumándose sin llegar a justificar nunca su viaje desde la feraz huerta levantina.

Amancio y Vila hicieron algunas jugadas de mérito, aunque a aquél debió alinearse en su verdadero puesto, y Morado fué el mejor delantero cuando estuvo bien servido, como ocurrió en la fase inicial. Luego se perdió en el desconcierto general.

ARBITRO, EQUIPOS Y GOLES

Arbitró con evidente acierto el co-

El Madrid se enfrentará a potentes equipos europeos y americanos en la «Pequeña Copa del Mundo»

CARACAS, 20.—Damián Gaubeka, organizador del torneo de fútbol de Caracas, ha revelado que ha solicitado la participación del equipo Wolverhampton, campeón de Inglaterra, y del "Dynamo", de Yugoslavia.

Gaubeka dijo que cuenta ya con el Real Madrid y el Sporting de Lisboa. Trata, por otra parte, de que tome parte un equipo italiano, el Juventus o el Padua, y otros conjuntos brasileños el Flamengo o bien el Vasco de Gama o Corinthians.—(ALFIL).

ruñés Lisardo Vázquez, que alineó a los equipos así:

SPORTING DE BRAGA: Nogueira; Armando, José María, Naveira (Pinto-Vieira); Pazos, Pinto-Vieira (Tranque); Rafael, Fereirinha, Juan, Jorge, Fernando.

COMBINADO: Bernabé; Juan Francisco, Manin, Firi; Menéndez (Germán); Juananco; Amancio (Vila); Batista, Amoedo, Pérez Juan, Morado. A los 25 minutos, en un saque de esquina Jorge Mendoza cabecea hacia atrás y bate a un Bernabé estático. A lo 28, un centro pasado de Amoedo permite a Morado establecer la igualdad, de cabeza.

Después del descanso y cuando aun no había transcurrido un minuto, el propio Jorge Mendoza en forzada posición logra el segundo para su equipo. A los 5 marca Rafael y a los 11 y 16 logra Juan Mendoza el cuarto y quinto

No ande a pié ni pedalee más: compre un MOBYLETTE G. A. C. por OCHO pesetas diarias, en

CICLOS LOBON Bellas Artes

DON ANGEL DEL CASTILLO, EN CEE

El viernes último disertó en el Instituto Laboral de Cee el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario y cronista oficial de La Coruña y su provincia, don Angel del Castillo, que, con el profundo conocimiento y la amabilidad en él habituales, desarrolló el tema "La Galicia románica".

La conferencia del sabio arqueólogo gallego, precedida de unas palabras de bienvenida del director del Instituto, e ilustrada con proyecciones, congregó a un numeroso auditorio, que apiadío largamente al señor Castillo.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION FERNANDEZ SANCHEZ

La doble exposición del pintor coruñés José Fernández Sánchez, con el grato acompañamiento de sus discípulos, los jóvenes Rego y Medin, tendrá esta tarde, a las ocho, un brillante final con una interesante velada de homenaje a la memoria del eximio dramaturgo gallego don Manuel Linares-Rivas, en la que actuará el cuadro de declamación de "La Farándula".

El interesante acto será celebrado en la sala del Cantón Grande.

MANANA, EXPOSICION DE ALBERTO DUTARY

Bajo el patrocinio de la Asociación Cultural Iberoamericana, será inaugurada mañana, martes, a las ocho de la tarde, una exposición de pinturas del artista panameño Alberto Dutary, quien ofrecerá la muestra de su obra en la Casa de la Cultura.

Siete poemas gallegos de Carlos Antonio Areán

Serán publicados en Lisboa

LISEOA, 20.—El ensayista y poeta español Carlos Antonio Areán, de quien se anuncia la próxima aparición de siete poemas gallegos, con una introducción del profesor portugués Hernani Cidade, ha realizado en radio y televisión portuguesa una interesante serie de programas sobre temas españoles. En ellos fueron presentados a los oyentes y telespectadores figuras como Velázquez, Goya y El Greco.

El último programa de Carlos Antonio Areán estuvo dedicado a Cervantes y constituyó una documentada evocación del gran maestro español.—(EFE).

Los aspectos, deteniéndose en el económico, el higiénico, el agrícola y el caudal de las aguas.

El domingo de los modestos

Normalidad de resultados en las Mariñas

El choque Hercules-Sada, suspendido por negarse el árbitro a dirigirlo sin fuerza pública

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE AYER FASE FINAL

U. D. Juvenil - M. de Iñás, 1-2. San Tirso - Portazgo, 2-1. Hercules - Sada, suspendido. Olímpico - Pedralonga, 0-0. (Descanso el Fontemayor).

TORNEO CONSOLACION

D. Dorneda - At. San Pedro, 2-2. Cambre - Burgo, 2-0. Mesairo - Perillo, 5-2. M. de Mera - U. C. de Montrove, 3-1.

Se jugó ayer en las Mariñas la segunda jornada de la fase final y la tercera del torneo de consolación. En esta jornada lo mas característico fueron las aconducentes expulsiones, aparte de otros incidentes que señalamos más abajo. En resumen, cada uno de los encuentros transcurrió así:

U. D. JUVENIL-AT. DE IÑAS, 1-2.—Tal como se desarrolló el partido, y tras lo realizado por ambos onces, durante los noventa minutos, un empate debió ser el premio, a los escasos méritos que para otra cosa que no fuese está, pusieron los equipos en la lucha.

El primer tiempo, de neto dominio del Almeiras, con alguna que otra jugada peligrosa del Iñás, terminó con un tanto a cero en favor de los pupilos de Guntín, gol marcado a los 20 minutos por Fernando. En la segunda parte, de iguales características que la primera, presiona algo más el Iñás, que, amparado en ese gol del primer tiempo, intenta aumentar ventajas, ensayando Roibás el tiro a gol en dos o tres ocasiones, que resuelve favorablemente el portero local. En el minuto 33, este jugador lanza un potente tiro cruzado, que vale al Iñás el segundo gol.

No se desaniman los de Almeiras, que de nuevo contraatacan, llevando el balón repetidas veces al área enemiga, desde la cual los remates se hacen inútiles, unas veces por la falta de puntería y otras por la mala suerte, que, en verdad sea dicho, fué la aliada del Almeiras toda la tarde.

A los 28 minutos, Marentes cuando se hallaba solo ante el portero. A los 30, es castigado el Iñás con penal que, lanzado por José Luis, vale al Juvenil el primer gol, a partir del cual las huestes de Botana se lanzan en busca del empate, que no llega, debido a la poca mordiente de la delantera. Cuando faltaban dos minutos para finalizar el encuentro, fueron expulsados del terreno Julián, del Iñás, y Quique, del Almeiras, por mutua agresión. Destacaron del Almeiras, José Luis, Orjando y, a

El viernes último disertó en el Instituto Laboral de Cee el presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario y cronista oficial de La Coruña y su provincia, don Angel del Castillo, que, con el profundo conocimiento y la amabilidad en él habituales, desarrolló el tema "La Galicia románica".

Jorge y Fernando Mendoza y Geucho, probables deportivistas en Santander

Están casi ultimadas las gestiones para el fichaje de los tres

Ya se sabe que el Deportivo venia haciendo gestiones con el Sporting de Braga para la cesión de dos de los hermanos Mendoza, magníficos delanteros del equipo luso, uno de ellos --Jorge--, suplente del equipo nacional hace escasos días en el Estadio Bernabeu, y el otro--Fernando--que ya actuó en la selección lusitana.

Segun nos ha informado el señor Gómez Pedreira, no obstante la costosa legalización de la ficha de ambos, por ser extranjeros, las negociaciones con el Sporting y con esos jugadores están casi ultimadas, y si aun hay que decir "casi", es porque en el club portugués, por encima de la directiva, existe un Comité asesor que ha de otorgar la debida autorización, aunque se cree que la otorgará rápidamente.

Por de pronto los hermanos Mendoza, y su padre, que los acompañaba, no han regresado a Portugal con el equipo, y siguen en nuestra ciudad en espera de ultimar la cesión hasta fin de temporada.

También se espera a Gelucho, un delantero centro gallego que actúa en el vecino país, y del que se tienen las mejores referencias. Posiblemente cuando esto se publique estará ya en La Coruña y si las gestiones dichas cristalizan, ya el domingo, en Santander, el Deportivo estrenará un trio central del ataque formado por Jorge Mendoza, Gelucho y Fernando Mendoza, del que puede esperarse para la anhelada recuperación del once blanquiazul.

Por de pronto es grato que la directiva no se deje contagiar por el general desanimo y que mantenga vivas las ilusiones de evitar por todos los medios ese descenso a tercera que se ofrece como desolador panorama.

"SAVA" CALZADOS

ratos, Marentes; teniendo una buena actuación el portero; y del Iñás, Julián y Roibás. El arbitraje del señor Aquilino, excelente.

SAN TIRSO - PORTAZGO, 2-1.—Tras un reñido y emocionantísimo encuentro, el San Tirso logró imponerse al Portazgo. La victoria fue justa y merecida, ya que, a lo largo del encuentro, el San Tirso mostró más ligazón y combatividad que su rival, notándose en el cuadro santircense mayor concentración y aplomo que en el primer partido, que empató en Sada. Ehorrabuena y que siga la racha.

HERCULES-SADA (suspendido).—Este partido fué suspendido debido a que, minutos antes de la hora señalada para el comienzo, el señor Cámara, colegiado designado para dirigirlo, se negó a vestirse alegando para ello la carencia de fuerza pública. Sin otra disculpa y sin atender los consejos de ambas directivas, que trataban de resolver favorablemente el asunto, el árbitro tomó el ómnibus hacia La Coruña, ante el asombro de los aficionados y directivos de los equipos. Esperemos que el Comité obre con justicia en este "caso arbitral", e imponga al mencionado colegiado las sanciones que se merece.

OLÍMPICO - PEDRALONGA, 0-0.—Partido sin historia, en el que el Olímpico puso de manifiesto su gran superioridad sobre el Pedralonga, habida cuenta de que el Rutis jugó todo el encuentro con ocho jugadores.

Por el Olímpico los mejores fueron Recto, Pucho y Canoli, y del Pedralonga sólo el central dió destellos de su clase. El colegiado de turno malo y falto de autoridad. En el minuto 12 de la primera parte fué expulsado Rubio, del Olímpico.

D. DORNEDA - AT. SAN PEDRO.—El entusiasta At. de San Pedro consiguió el primer punto de este torneo, al empatar en Dorneda con el titular. Los goles fueron conseguidos en la primera parte. A los 29 minutos, el primero del Dorneda, y a los 32, empató Paco para los atléticos. En la continuación, a los 20, Mario, en brillantísima jugada personal, deshace la igualdad para el Atlético. A partir de este gol el once de San Pedro domina por completo a su rival. Pese a esto no puede evitar que, faltando 7 minutos, marque el Dorneda el tanto del empate, que es acogido con entusiasmo por los seguidores locales. Sin más jugadas dignas de mención terminó el partido. Destacaron por el Atlético, Chucho, que fue el mejor de los 22; Mario y, a ratos, Castelo. Del Dorneda, sólo el entusiasmo que pusieron en la pelea. El arbitraje de Uribarri, malísimo.

CAMBRE - BURGO, 2-0.—El Cambre continúa su brillante campaña en este torneo. Ayer venció con relativa facilidad al Burgo, en un encuentro de neta superioridad merengue. La primera parte finalizó con uno a cero, marcado por Arsenio de bonito remate. En la continuación, a los 15 minutos, Marcelino marcó el segundo y último gol. En esta segunda parte fueron expulsados del terreno los hermanos Cabrera, del Burgo, por practicar juego violento y agredir a Arsenio, que, segundos más tarde de estas expulsiones, fué injustamente expulsado.

Destacaron por el Cambre, Polín, Souto, Gaya y Coché, y del Burgo, ninguno se salva de la catástrofe. El señor Cao, estuvo desacertado y muy falto de autoridad.

MESOIRO - PERILLO, 5-2.—La victoria del Mesairo fue justa y merecida, ya que en todo momento se mostró muy superior al Perillo. Esta victoria mantiene al Mesairo de cabecilla imbatido, perseguido de cerca por el Cambre, que marcha segundo, a puntos iguales.

AT. DE MERA-U. CAMPESTRE, 3-1.—Los goles fueron conseguidos por Fariña, a los 25 minutos de la primera parte, gol con el que finalizó. En la continuación, a las 19, Pitón marca el segundo, al rematar un córner; a los 20, acorta distancias Montrove, por medio de Taboada, al transformar un penalty, y, ya en las postrimerias del encuentro, Fariña cierra la serie con un nuevo gol. Del Mera, los mejores fueron Manis, Vázquez, Caramelo y Fariña, y del Montrove, Taboada, Prego y Merodio. El arbitraje de Mahía, muy casero.

VICTOR CASTDO. CLASIFICACIONES

Fase final

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Iñás	2	2	0	0	4	2	4
San Tirso	2	1	1	0	4	3	3
Portazgo	2	1	0	1	5	3	2
Pedralonga	2	1	1	0	1	1	2
Hércules	1	0	1	0	1	1	1
Sada	1	0	1	0	2	2	1
Olímpico	2	0	1	1	2	1	1
U. D. Juvenil	2	0	0	2	2	6	0

Torneo de Consolación

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Mesairo	3	3	0	0	12	3	6
Cambre	3	3	0	0	6	1	6
M. de Mera	3	2	0	1	8	4	4
Perillo	3	1	1	1	6	7	3
Fontemayr	2	0	2	0	1	1	2
U. Campestre	2	0	1	1	2	4	1
At. San Pedro	3	0	1	2	3	8	1
D. Dorneda	2	0	1	1	2	3	1
Burgo	3	0	0	3	2	9	0

JUSTICIA CUMPLIDA

Los "continuadores" del colono pueden revisar la renta

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Después de fallecido el arrendatario de unas fincas rústicas, su viuda e hijos demandaron al arrendador solicitando la revisión de la renta por estimar que la concertada era gravosa.

El Juzgado de Primera Instancia estimó la demanda, pero la Audiencia declaró no haber lugar a la pretensión revisoria.

Interpuesto recurso de revisión ante el Tribunal Supremo, fue acogido el motivo en el que se sostenía que los herederos del arrendatario tenían derecho a interponer la acción revisoria de la misma forma que si hubiera vivido el colono.

La Sentencia, de 28 de Junio de 1957, sentó la siguiente doctrina:

A) Que establecido en el art. 18 de la Ley de 15 de Marzo de 1935, que los herederos que sean cónyuges o parientes en cualquier grado de la línea recta, hasta el segundo de la colateral, de los arrendatarios, pueden, en caso de fallecimiento de éstos, optar por la rescisión de los contratos de arrendamiento otorgados por sus causantes, o por su continuación con todos los derechos y obligaciones que, emanados de tales contratos, correspondieran a sus antecesores, sin más limitación que la de no poder exigir del arrendador, la división entre ellos, cuando sean varios, del arrendamiento; y concurriendo en los recurrentes la condición de continuadores del colono fallecido, en el arrendamiento de autos, es indiscutible la procedencia de reconocerles, entre otros, los derechos que, derivados del art. 7.º de la citada Ley, correspondían a su causante, a pedir la revisión de la renta pactada libremente, puesto que no había sido solicitada con anterioridad y el contrato se hallaba al presente, por la demanda, en plena vigencia, por no haber transcurrido el plazo por el que fue pactado.

B) Que, por otra parte, como la subrogación de los arrendatarios en el lugar de éstos, no es equiparable con el hecho de haber obtenido aquéllos, o sus herederos, en el caso de fallecimiento del primero, prórrogas del plazo de vigencia del contrato, impuestas por la sola voluntad de éstos al arrendador, que es caso totalmente distinto y al que se refiere el último párrafo del artículo 7.º antes citado, en forma clara y precisa, que no consiente la ampliación que sirve, en parte, de base al fallo impugnado, debe estimarse el recurso.

C) Que, sin embargo, no puede accederse a la revisión, cuando, como aquí ocurre, no resulta de las pruebas ofrecidas, el desequilibrio entre las recíprocas prestaciones a que el contrato de autos obliga a las partes, que se traduzcan en una gravosa explotación para los arrendatarios, indispensables para que la revisión de la renta aparezca justificada.

Es sabido que el art. 7.º de la Ley de Arrendamientos Rústicos de 1935, otorga acción al arrendador y al arrendatario, una vez transcurrido un año de la vigencia del contrato, para revisar judicialmente la renta pactada y senalamiento de la que en lo sucesivo debe ser satisfecida.

Esta revisión, cuando la solicita el colono —aún siendo gravosa la renta— no procede si el contrato no está dentro del término o plazo convenido y si en prórroga por la sola voluntad del mismo, o sea, cuando tal prórroga se decreta, no obstante la oposición del arrendador, según aclara el Reglamento de 27 de Abril del mismo año, añadiendo a su vez la Jurisprudencia— Sentencia de 18 de Diciembre de 1946, entre otras—que, en cambio, el arrendador no tiene cortapisa para instar la revisión durante las prórrogas, obligadas o no, del contrato.

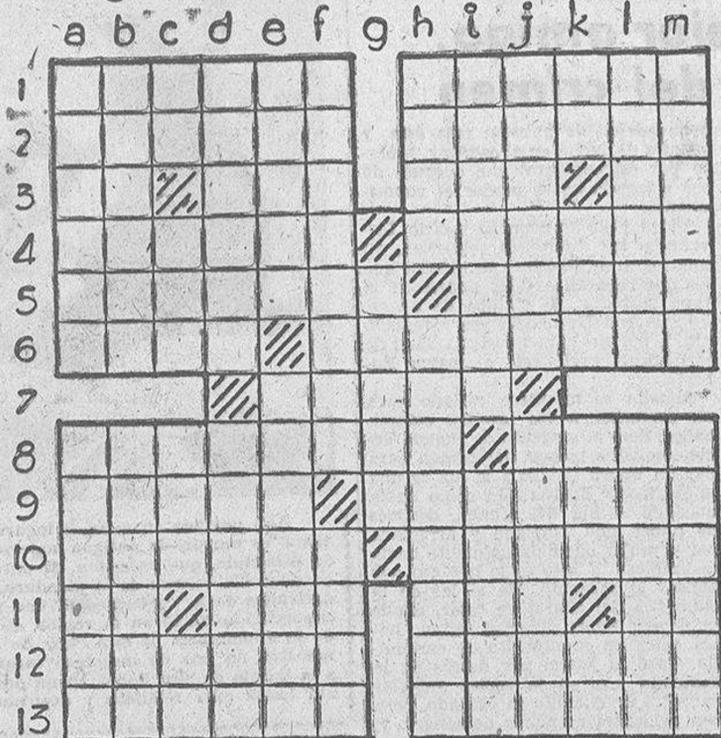
Ahora bien, el problema más sugestivo de la Sentencia glosada es el de la transmisión de esta facultad del colono, por muerte del mismo, a los familiares cooperadores que continúan la locación; transmisión que como se ve el Tribunal Supremo otorga sin limitación, con lo que sale al paso la Sala de lo Social—como ya lo había hecho la Sala 1.ª en materia de arrendamientos urbanos— a un criterio que empezaba a tomar estado: el de que los derechos derivados del arrendamiento en cuanto no hubieran sido ejercitados en vida por los locatarios o locadores, no se transmitían en caso de subrogación "inter vivos" o "mortis causa".

Ningún precepto legal conocemos que impidiese al comprador de un inmueble arrendado poner en movimiento cualquier acción resolutoria del contrato basándose en infracciones o motivos nacidos cuando ese inmueble era de otro dueño, —si la acción estaba viva—, y toda vez que la propiedad libremente transmitida convierte al comprador en subrogatario de esos derechos, sin necesidad de que expresamente se consignen en el título por el que aquella se opera.

Esta Sentencia, aunque contempla solamente un supuesto de subrogación "mortis causa", proclama, por

PENSAR, REIR, APRENDER

Crucigrama N.º 14, por Gimmar Unanimidad



HORIZONTALES.—1. Ciudad asturiana. Provincia española. 2. Remita. En plural: individuo de un antiguo pueblo bárbaro. 3. Artículo. Forma de pronombre. Al revés: yunque. Nota musical. 4. Espacio de diez días. Al revés: arrancara los cabellos. 5. Ligábale. Al revés: soldado de caballería. 6. Enseñada pequeña. Enseñaras. 7. Dictamino. 8. Al revés: Asomas. Ciudad italiana. 9. Al revés: vago, fútil. Al revés: suprimo. 10. Círculo de recreo. Imágenes. 11. Al revés: símbolo químico. Movimiento convulsivo. Daño, perjuicio. Pronombre. 12. Al revés: terminan. Al revés: fecharé. 13. Al revés: Posiedo. Al revés: agarraros.

VERTICALES.—a. Al revés hueso del cuerpo humano. Tierra de labor sin riego. b. Pico de Sierra Nevada. En plural: de poca estatura. c. Al revés: nota musical. Oxido de calcio. En plural: Nombre de letra. Consonante. d. Izaba. Al revés: dé tersura al papel. e) Al revés: apoyo de espaldas. Río de América. f. Al revés: recurríes. Al revés: movimiento del pie al andar. g. Rey de Tebas. h. Al revés: bastante. En plural: de un mismo parecer. i. Rey visigodo. Hijo de Dédalo. j. Distrito del Perú. Afilar. k. Al revés: negación. Río gallego. Preposición. Forma de pronombre. l. Escudo. Esclavos lacedemonios. m. Te muestras. Que tiene prudencia.

(Solución, en la plana nueve).

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

Homenaje al Patriarca. - Labor legislativa. - Elecciones. - La Casa de Nazareth

Por FRANCISCO CASARES

A la solemne ceremonia religiosa celebrada para conmemorar el LXXX aniversario del Patriarca, Obispo de Madrid-Alcalá, Dr. Eijo Garay, ha sucedido una continuada manifestación de afecto y respeto filiales, plasmada en miles de felicitaciones que han llegado hasta el ilustre Prelado. La Prensa de Madrid ha recordado ya labor pastoral que el Obispo realizó, en los últimos años, desde la liberación. Encontró la diócesis, en la mayoría de los pueblos, devastada. Iglesias destruidas, imágenes profanadas, una sensible reducción en el censo de sacerdotes, todos los efectos trágicos, en suma, de la dominación marxista. Con tesón y voluntad admirables, consagró sus mejores esfuerzos el Dr. Eijo Garay, a rehacer, a reconstruir y a restaurar la fe, en la diócesis que gobierna. Los resultados no han podido ser más felices. Y, ahora, al llegar a los ochenta años de vida y treinta y cinco de episcopado en Madrid—antes, fue tres años Obispo de Tuy—se le ha rendido este homenaje popular, de sinceridad inconfundible, en el que tomaron parte todas las clases sociales madrileñas.

Las dos primeras jornadas de la semana transcurrida han tenido, como matiz más relevante, la actividad legislativa. Aunque de ella se ha dado versión circunstanciada en toda la Prensa, me parece interesante resaltar el interés que han tenido las sesiones plenarias del lunes y el martes, en las que fueron aprobadas leyes de tanta trascendencia como las de reforma del Código Civil y la ley de Enjuiciamiento, la que modifica algunos preceptos de la legislación vigente so-

bre Arrendamientos urbanos, con el fin de proteger a los inquilinos modestos, la de establecimiento de Convenios colectivos de trabajo y la de reforma del actual procedimiento laboral. Normas y preceptos, todos ellos, de acusado carácter social, que afectan a amplios sectores de la vida española, son irrefutable testimonio de la fecundidad de las Cortes, que en su labor poco exhibicionista, en su trabajo desposeído de los antiguos debates espectaculares y las polémicas influidas por la pasión, legislan en beneficio del país.

Esas sesiones a que antes aludí, son las finales de una etapa. Ahora, se procede en los Sindicatos a la renovación de las representaciones. Con una extraordinaria actividad, acom-

pañada del mayor entusiasmo, se ha procedido a las antevotaciones. Fueron designados los candidatos. Y en un acto, de importancia política notoria, el ministro secretario, don José Solís, subrayó el significado de las elecciones sindicales, realizadas con absoluta libertad, en el más claro y perfecto entendimiento de una verdadera democracia, que tratan de negar nuestros adversarios pero que es cada día más patente en la esfera sindical española. El discurso del ministro, escuchado por miles de empresarios, técnicos y trabajadores, ha constituido una magistral acción que pone de manifiesto la vitalidad alcanzada por la Organización sindical.

Expresión de unas preocupaciones que van ligadas desde hace muchos años, a la ilustre familia Luca de Tena, ha sido el acto de colocación de la primera piedra del nuevo edificio de la Casa Nazareth, para niñas hijas de periodistas fallecidos. Los huérfanos varones están magníficamente instalados en el Colegio de la Institución San Isidoro, uno de los mejores de España. Las huérfanas tuvieron menor suerte hasta ahora. Su residencia era mucho más modesta. Don Torcuato Luca de Tena fundó la institución. El Patronato, que preside el Obispo de Madrid-Alcalá, le da ahora nuevo impulso, gracias al mecenazgo de la citada familia, de tanto abolengo y prestigio en el periodismo nacional. El edificio se construye en la calle de Pío XII, continuación de la Avenida del General Mola y será, como el que ocupan los niños, espléndido, dotado de todos los elementos que pueden hacer de él un internado ejemplar.



MAGNIFICAS EXCURSIONES

EN AUTOPULLMAN, DESDE LA CORUÑA

FATIMA Y LISBOA.—En Mayo. Ocho días de maravilloso viaje por todo Portugal.

LOURDES, en el Centenario.—Salida 8 Junio. - Burgos, San Sebastián, Bilbao, Covadonga, etc. Dos días completos en Lourdes.

PARIS Y BRUSELAS.—Salida 10 Junio. - Quedan muy pocas plazas. La siguiente salida será el 10 de Julio.

PIDANOS PROGRAMAS Y DEMAS DETALLES

VIAJES AMADO

COMPOSTELA, 1 Tfnos. 7784 - 7899

ATALAYA MEDICA VITAMINA B

Por E. PEREZ - HERVADA.

HAN pasado diez años—1948— desde que Austregesilo publicó su folleto "Vitaminas y sistema nervioso". Y diez años son muchos para la celeridad con que progresan los conocimientos médicos. Así en aquella ocasión, aparte de hablarnos del beriberi y de la pelagra, nos decía que "los trastornos simpáticos y parasimpáticos que surgen en las insuficiencias vitamínicas prueban que, en la patogenia de ciertas enfermedades nerviosas orgánicas a funcionales, centrales o periféricas, el trinomio vitamina, hormonas y sistema nervioso vegetativo debe estar siempre presente en el ánimo del clínico". Asimismo afirmaba que "en las polineuritis, en la corea, en las esclerosis plaquiales, en las formas nerviosas del escorbuto, en las afecciones mentales en general y especialmente en la confusión, y en la esquizofrenia se registran curaciones y acentuadas mejoras gracias a la terapéutica vitamínica.

Pero esas balbuceantes opiniones han tomado cuerpo y nuevas observaciones y nuevas experiencias llegaron casi a demostrar cuanto se había supuesto. Los trabajos bioquímicos comenzados hace dos decenios aclararon mucho la influencia de las vitaminas integrantes del complejo B en el metabolismo del sistema nervioso, hasta el punto de que las comprobaciones clínicas y en animales, los ensayos y estudios de diversas clases, explican en parte el conocimiento de las psicosis sintomáticas.

Para Mayer-Gross ("Alteraciones psíquicas en las carencias vitamínicas", 1957) resulta de suma importancia la tiamina o aneurina—vitamina B uno—en la génesis de frecuentes trastornos. Hasta afirma que "se produjeron síntomas de neurastenia orgánica en estudiantes sanos sometidos a un régimen exento de tiamina". También se declaró la relación existente entre ciertas encefalopatías y la carencia de tiamina, llegando al extremo de que estados patológicos afines pueden provocarse en irracionales mediante la administración de una dieta en la cual se excluya esta vitamina. Por su parte el ácido nicotínico y su amida—llamada factor P. P. y perteneciente al complejo B dos—se mostraron muy eficaces aplicados a pacientes de avanzada edad afectados de alcoholismo agudo, con manifestaciones de pelagra o sin ella.

La vitamina B seis—piridoxina, adermina—desgajada del complejo B dos mediante nueva nomenclación, se relaciona con el metabolismo del azufre y su ausencia origina una dermatosis característica y manifestada en las ratas por caída de pelo y formación de costras. Actualmente se emplea en el tratamiento del insomnio, de la irritabilidad, en determinadas manifestaciones nerviosas y en la inseguridad de la marcha. La B doce ha sido estudiada por Holmes ("Manifestaciones cerebrales de la deficiencia de vitamina B doce", 1956) en relación con la médula espinal, nervios periféricos y encefalo. Su disminución o carencia origina síntomas mentales variados y dispares (alteraciones del humor, lentitud mental, defectos de memoria, confusión, alucinaciones y hasta epilepsia) y pérdida de visión por atrofia óptica. Y, por fin, la B quince—ácido pangámico—al oponerse a las consecuencias de la anoxia, se indica en múltiples estados nerviosos, tales como cefalalgias, depresiones, anaxias, somnolencias, excitación, y pérdida del dominio de sí mismo.

Por ello conviene admitir con Sinclair, que los efectos químicos de las variantes vitamínicas B sobre el metabolismo hidrocarbonado del sistema nervioso, resultan de innegable importancia y trascendencia.

INCKE HERMANOS
LIBRERIA Y PAPELERIA
Antón Grande s/n LA CORUÑA

SUCEDIO ASI

Un reloj de oro condujo a la detención del asesino

Después de matar a su mejor amigo, "liquidó" al único testigo del crimen

En tanto el forense examinaba el cadáver, el sargento y el coronel del Condado interrogaban al mayor Roberts, quien poco tuvo que contar:

—Viene como todas las tardes a jugar mi partida de ajedrez con mi amigo. Serían las seis o seis y media. Y lo encontré así. Me cercioré de que no había nada que hacer en su auxilio y llamé a la Policía. Eso es todo.

—No; no encontré a nadie sospechoso en el camino. Nevaba abundantemente. Venía yo un poco retrasado, pues estuve dudando si emprender o no el camino, dada la distancia a la aldea próxima que, como ustedes saben, es donde residí. Nevaba ya y amenazaba con nevar mucho más. Pero me decidí. Todo lo más —y no era la primera vez— me quedaría a dormir en casa de Sharpleton.

“NO CREO QUE EL MUERTO TUVIERA ENEMIGOS PERSONALES”

—De nadie sospecho. Ya saben ustedes que Sharpleton era buena persona. No creo que tuviera enemigos personales. Bastante avaro de su riqueza —que es mucha, dicho sea de paso— no ha querido socorrer en vida a ninguno de sus parientes. Pero tampoco éstos, acaso por saberlo así, le han molestado mucho.

—Sí; tiene hecho testamento, aunque ignoro en qué forma. Está en manos de sus abogados. Sólo sé que me nombra su único albacea. Pero tendré primero que conocer qué hay para repartir y cómo tengo que repartirlo.

—Aunque aparentemente no existen señales de lucha, observo una de violencia en la caja fuerte. Está abierta y sus herrajes saltados como con un botador. Ya saben ustedes que, en general, este tipo de cajas que se dicen fuertes no tienen nada de fuertes. Pero ignoro qué había dentro. Sólo veo que ahora no hay más que unos billetes pequeños y algunos documentos, al parecer, sin importancia.

—Ni Sharpleton ni yo tenemos servidumbre. Por el día una mujer que hace la casa y prepara las comidas. Pero duerme en su casa.

—Este hombre —exclamó el médico después de su prolongado examen— puede llevar muerto de tres a cuatro horas. Es decir, haber recibido la muerte entre 4 y 5 de la tarde. Probablemente, a las cuatro y media. No obstante, hasta que la autopsia permita mayores apreciaciones, a eso habrá que atenerse.

—La puerta no muestra señales de violencia —dijo el sargento después de un recorrido por la casa— y solamente una ventana de la cocina está abierta. Por ella puede haber entrado algún vagabundo o el asesino.

—Y de momento no hay nada más que hacer, agregó el coronel. Que se retire el cadáver, y que quede una vigilancia dentro de la casa hasta que hayan terminado las actuaciones. Mañana determinaremos el día en que se celebrará el juicio para dilucidar la clase de muerte de la víctima y fecha del funeral.

Roberts quedó un rato después de haber despedido a las autoridades; arregló algún desorden aparente; “despidió” a su amigo cuando lo cargaron sobre unas parihuelas, y lo llevaron en una furgoneta a la pequeña ciudad cabeza del Condado, y después de dejar alguna bebida al guardia que iba a quedar allí por la noche, salió al torbellino de la ventisca y el temporal. Se le había hecho tarde para trasladarse a su chalet. Tampoco quería quedarse a dormir en la casa de su asesinado amigo. Una repugnancia invencible se lo impedía. Y decidió quedarse en la pequeña ciudad. Sólo una media hora de camino le llevaría al centro, a la fonda de “A las Armas del Rey”, donde sabía que siempre encontraría una buena cena, una buena cerveza y una cama confortable.

UN TESTIGO INSOSPECHADO

Pero para Roberts no habían terminado aquel día las “emociones”. Alguien le esperaba en el camino.

—Buenas noches, señor Roberts, —dijo la sombra— estoy seguro de que la Policía no sabe todo lo ocurrido en el chalet de Sharpleton esta tarde, y más seguro aún de que hay alguien a quien no le conviene que se sepa... —¿Qué... demonios dice usted! —contestó malhumorado pero interiormente aterrado el mayor Roberts.— No le entiendo. ¡Déjeme en paz!...

—¿Le basta saber que hubo alguien que desde una ventana vio a las cuatro de la tarde lo que pasaba dentro de la casa y que, posteriormente, vio que “alguien salía con unos esportes y se deslizaba ladera abajo en plena nevada camino de la aldea donde vive el mayor Roberts? ¿Y le completaría el saber que a las seis y media esa misma persona vio al mayor Roberts nuevamente como si no hubiera pasado nada y dar la alarma a la Policía? Pero no se preocupe, que ese

alguien no irá a contarlo a la Policía. Le conviene más negociar...

—Conque chantaje, ¿eh?..

—Llámele como quiera, Mr. Roberts. Pero a usted le toca decidir...

—¿Cuánto?

—Cinco mil. Exactamente la mitad de las diez que sacó cierta persona de la caja fuerte...

—¿Dónde?

—Esta noche a las diez en el interior del Museo Arqueológico local. Aunque está cerrado, se puede entrar por la parte posterior. Hay una portina siempre abierta. Si lo sabré yo que duermo allí la mayor parte de las noches frías del invierno...

—Hasta luego, pues...

Seis días más tarde se celebró el juicio y el Jurado determinó “muerte producida por una o más personas indeterminadas”, quedando aplazado una semana más hasta conocer el autor o autores de tal asesinato. Las sospechas iban hacia el vagabundo de la localidad que había desaparecido hacía unos días. Se creía que el mismo día del asesinato. Y no se le había visto ni siquiera por las aldeas de los alrededores. La Policía había dado su descripción a toda Escocia, e incluso a Inglaterra. No había podido alejarse mucho, sobre todo en aquel tiempo tan duro. Y en los trenes no había sido reconocida su presencia.

Pero no todo iban a ser oscuridades para la Policía. Cierta olor nauseabundo procedente de un sarcófago de piedra del Museo Arqueológico excitó la curiosidad del guardián, que quedó aterrado al levantar con una palanca la piedra de tapadera y ver un cadáver reciente. No se trataba, no, de un fénicio o romano momificado, sino de un vagabundo bien conocido a quien la Policía buscaba desde hacía una semana.

LA CLAVE DEL ASESINATO

Junto al cadáver, y también en el fondo del sarcófago, un reloj de oro,

con cadena, de pulsera, rota ésta, y señales de lucha en el cadáver. Muerte por estrangulamiento, después de ser golpeado hasta perder el conocimiento.

El reloj dio un pequeño indicio. Llevado a las diferentes relojerías, en una —lograron descifrar las señales que los que reparan averías ponen en la tapa posterior. Había de un reloj que con frecuencia era arreglado allí. Y por sus características, fácil de identificar: pertenecía al mayor Roberts.

Aquello se mantuvo callado para no perturbar a los posibles complicados. Pero el sargento de Policía decidió volver a la casa del crimen para dar un nuevo vistazo a la luz de una nueva teoría. Estaba tal y como había quedado el día del crimen, después de haber sido limpiada y arreglada por la mujer que habitualmente hacía la limpieza. Y esto es lo que dio que pensar al sargento. En el jar de la chimenea del cuarto de estar, donde no debería haber suciedad alguna, había caído un montoncito de carbonilla. Pasó la mano por detrás de la campana y... en la repisa anterior encontró un cuchillo ya oxidado, pero con evidentes manchas de sangre, y bien protegida por la carbonilla, una huella dactilar que, discretamente comparada con las del mayor Roberts, resultó ser idéntica.

Lo demás no necesita ser relatado. El crimen nunca es remunerador, y acaba por ser descubierto. Roberts —que pasaba por una tremenda crisis financiera en aquella temporada— había querido resolverla por el “camino más corto”. Y había encontrado al final la senda más áspera y más degradante: primero el crimen, después otro asesinato para cubrir el anterior y al cabo... la sentencia de muerte “colgado de una cuerda hasta morir”, como ritualmente le dijo el juez cubierto con su peluca y su paño negro tradicional.

«La tarántula es un bicho muy malo...»



Aún persiste en muchos lugares —especialmente allí donde el analfabetismo es mayor— la antigua superstición de los “tarantulados” o picados de tarántula, que necesitan, al parecer danzar hasta agotarse para ser curados del veneno de la picadura. De ahí, las composiciones musicales derivadas de la “enfermedad” con nombres como “tarantela”, porque la superstición nació en la región de Tarento, cuyo nombre viene, también de la abundancia de esta clase de arañas que allí existe. En la foto, se muestra un par de mujeres “tarantuladas” que se dirigen en una carreta a la iglesia de San Pablo, en un pueblito próximo a Tarento, para bailar allí hasta caer rendidas y expulsar la “tarántula”.

VIAJES MELIÁ, S.A.

— LE OFRECE —
LOS MEJORES HOTELES - LAS MEJORES EXCURSIONES
LOS MEJORES SERVICIOS

más automóviles, al doble de velocidad.

Con las carreteras un poco arregladas (y no quiero pensar, por ejemplo, en la que va de Carballo a Santiago), es imprescindible que lleguen hasta nosotros las gentes. Les podemos dar paisaje, bellezas naturales, tipismo, buena mesa. Pensemos ahora en su comodidad. Y una de las mayores comodidades es la variedad. ¿No podría, por ejemplo, la cuenca ponferradina y leonesa dar un contingente enorme de visitantes? Sólo unos doscientos kilómetros separan a Ponferrada del mar. ¿Cuántos turistas de estas ricas zonas nos desconocen?

LOS TURISTAS SATISFECHOS, BUENA PROPAGANDA

Los autobuses que diariamente hacen el recorrido Madrid-Alicante, invierten en 415 kilómetros ocho horas, incluidos cuarenta minutos de paradas. La Mancha es lisa como la palma de la mano; pero una buena ruta central desde esa comarca fronteriza, permitiría a las decenas de miles de vecinos, acercarse a nosotros. El viajero, el turista, llega a todas partes si se le inspira y se le empuja un poco a ello. Y si viene y no le defraudamos, en el próximo año se traerá a los de su pueblo. El otro día, una familia marinera de Malpica, nos decía:

—Este año se nos va a llenar el pueblo de madrileños. Vinieron unos pocos estas últimas temporadas y están tan contentos, que ya muchos más quieren pasar el verano con nosotros.

Existe otra particularidad importante. ¿Están los pueblos turísticos gallegos preparados para recibir a los viajeros? No quiero pensar que se está muy mal de hoteles en ciudades de verdadera importancia, que no es menester mencionar. Ni que a nadie se le ocurre crear la pequeña excursión diaria o dominguera a diversos lugares, partiendo de las

ciudades importantes. Ni que pueblos maravillosos —prefiero seguir sin mencionar ninguno— podrían obtener del verano una crecida renta para peores meses del año. Con este mar, este cielo, este paisaje y lo bien que se come en esta bendita tierra, es necesaria una amplia organización del turismo; pero no ese turismo que concebimos exclusivamente con coches de matrículas extrañas, sino ese otro más modesto, pero mucho más efectivo, que es el pequeño turismo, apropiado para nuestros compatriotas.

UNA PECULIARIDAD LOCAL ES SUFICIENTE

Lo de las carreteras es fundamental; lo de los servicios de comunicación, también; los hoteles de todas las categorías, ídem; pero no olvidemos que “fama volat” y que muchas localidades la tienen por una sola y si se quiere módica peculiaridad. bien sea el agua de sus playas, la frondosidad de sus bosques o el sabor de sus mejillones. Con menos, señores, no se puede pedir más éxito. Pero si aparte de resentirse los automóviles o vehículos, los viajeros se encuentran con la vieja cuestión de que “para comer tenemos pan y conservas”, no se adelantará gran cosa en turismo. O si ocurre que hay problema hotelero, que si que lo hay repito, no sólo por falta de establecimientos del ramo, sino porque a algunos no les interesa recibir al viajero que llega esta tarde, cena, duerme, desayuna y se va. Y es probable que muchas rutas turísticas se trunquen antes de llegar a nosotros, por el simple hecho de no cambiar unas sábanas...

UN EJEMPLO QUE VALE

Voy a ponerles un modelo de esos pueblos de que hablaba antes. Ya saben ustedes que a Alicante se va, aparte de en busca de unas al parecer maravillas genéticas que sólo allí se producen, tras el buen clima. Eso del clima es fundamental, ya lo sé; y allí lo tienen. Pero en Benidorm, por ejemplo, no hay agua, ni se puede obtener en los alrededores. Sin embargo, hoteles y viviendas están dotados del servicio, gracias a una red de camiones-aljibes. No me dirán que es pequeño esfuerzo este. Pues ellos lo tienen preparado y el viajero no advierte deficiencia alguna. Y Benidorm tiene cincuenta y tres hoteles, casi tantos como casas de vecindad, y cafeterías, cinematógrafos al aire libre, camping's, autoservicio de restaurante, piscinas, casas de modas y cuanto pueda precisar el turista más exigente. Y en una localidad de muy pocos habitantes, pueden recibir hasta quince mil personas en la época veraniega. Cinco años atrás, Benidorm era un pobre pueblo sin agua. Solamente tenía clima y una hermosa, dulce y larguísima playa. Más atrás, un inmenso y triste páramo. Ahora es el centro turístico más concurrido de Levante y tiene para sí el título de “Costa Azul” española. Tras esta realidad concluyente hay varios factores: pero, sobre todo, la decisión de un pueblo de progresar gracias a esa moderna y eficaz arma económica del turismo en gran escala.

Cada semana, un tema



La Coruña, afortunadamente, no se ha olvidado de sus carreteras, por lo menos en sus accesos. Cuando estas obras que aparecen en la fotografía estén concluidas, y será muy pronto, nuestra ciudad no tendrá que pensar más que en alejados kilómetros de rutas turísticas que es necesario mejorar inmediatamente. (Foto Blanco).

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

ta primera ruta turística, es fundamental para Galicia. Si se me permite, la más importante, porque a través de ella está lo mejor que se puede ofrecer en la temporada estival.

NECESIDAD DE AUTOPISTAS

Y si una carretera turística es importante, lo son también las rutas centrales, las del Estado, que unen las principales ciudades y permiten al viajero apreciar otra de las facetas cumbres de Galicia. Ahora bien: si las carreteras de primer orden están bien, esto no quiere decir que no hayan sido preparadas para aquellas enterredoras “Genovevas”, de los cincuenta por hora y la sorpresa de todos los que, muy de vez en vez, los venían pasar, o de aquellos armatostes de camiones con rueda maciza y luz de petróleo. Se han arreglado muchos sectores, pero no cabe duda de que las zonas importantes, tales como las de Piedrafita, Cebreiro hasta Baralla, de difícil circulación, están poco cuidadas y de que, para asombro de las generaciones, en la fronteriza Villafranca del Bierzo se sigue entrando y saliendo como por patio de vecindad, de una manera tan atrasada, que los viajeros, a no dudarlo, lo tomarán como un capricho más del turismo español y hasta les gustará, si no

tienen que maniobrar para poder seguir adelante. En carreteras generales no queda más solución que ir a la autopista. Euedan diez veces



Esta fotografía retrospectiva nos muestra una importante obra ejecutada recientemente en las cercanías de La Coruña, la supresión de la “curva de la muerte”. Hoy, la curva, con el necesario peralte, no ofrece ningún peligro al automovilista. (Foto Blanco).

Vida Coruñesa

El Rvdmo. P. Sepinski inauguró la nueva Residencia de los Franciscanos Se celebró la Asamblea del Comercio y la Industria

Los PP. Franciscanos de La Coruña inauguraron el sábado último en terrenos de Santa Margarita su nueva residencia y capilla, y para asistir a la solemne ceremonia vino a esta capital el General de la Orden, Rvdmo. P. Agustín Sepinski, que fué recibido a su llegada a nuestra ciudad en el Ayuntamiento, donde hubo una recepción en su honor, y en la que participaron las autoridades y representaciones locales.

Ayer, a las siete y media de la mañana, el Rvdmo. P. Sepinski celebró la santa misa en la iglesia conventual de Santa Bárbara (MM. Clarisas), de la Ciudad Vieja, y administró la sagrada comunión a las MM. de la Comunidad.

Más tarde estuvo en el antiguo templo de la Venerable Orden Tercera de San Francisco, cuyas dependencias visitó, acompañado de la Comunidad de PP. Franciscanos con el Superior, R. P. Jesús, y del P. Visitador de la V. O. T., fray Mariano Cid.

Después de desayunar, el Rvdmo. Padre Sepinski abandonó La Coruña con dirección a Santiago y Herbón (Padrón).

El ilustre General de la Orden Franciscana va satisfechísimo de las atenciones de que fué objeto en La Coruña, tanto por parte de las autoridades como del público y lleva una gratísima impresión de su rápida visita a nuestra capital.

ASAMBLEA DEL COMERCIO Y LA INDUSTRIA

En los salones de la Cámara de Comercio se celebró ayer, a las doce y media de la mañana, una Asamblea del Comercio y la Industria coruñesa, con el propósito de llegar a un acuerdo para crear en nuestra capital el Círculo Mercantil e Industrial. La presidencia la formaron don Luis Sanz Gómez-Centurión, don Secundino Álvarez Tomé, don Etelevino Amaro Riveiro, don Luis Linares, don Francisco Domínguez Núñez y don Santiago Rumbó Fresco que actuó como secretario. Abierta la asamblea y explicados los fines de la misma, los concurrentes ofrecieron su incondicional apoyo a la creación del Círculo. De momento se cuenta con una importante cantidad inicial entre la que se destaca la de un millón de pesetas de la Cámara de Comercio para adquisición de edificio y realización de las obras necesarias.

En resumen, los fines de esta nueva sociedad son: la unión del Comercio y la Industria. Crear Sociedades Anónimas o colectivas para la industrialización de La Coruña. Crear cursos preparatorios para el comerciante y el industrial acerca de temas profesionales. Concertar exposiciones, certámenes de tipo comercial e industrial, todo ello en beneficio del Comercio y la Industria con vistas al mayor realce de La Coruña. Cursos de preparación de la dependencia mercantil con clases teóricas, idiomas, contabilidad, etc.

En la asamblea de ayer reinó un gran entusiasmo entre todos los concurrentes para ir lo más pronto posible a la creación de este Círculo Mercantil.

Para ultimar detalles se celebrará otra asamblea en fecha próxima.

MAGISTERIO DE INTERES PARA LOS CURSILLISTAS DE 1936

De acuerdo con la O. M. recientemente promulgada, los cursillistas de 1936, pendientes de colocación, que hayan actuado en esta provincia, podrán solicitar el certificado acreditativo de la dirección de la Escuela del Magisterio "María Pita", donde se encuentra

Dos ilustres personalidades estuvieron ayer en La Coruña como huéspedes distinguidos: el ministro de Marina, que en viaje particular llegó el sábado, de Marín, para seguir desde aquí a la vecina ciudad Departamental, y el General de la Orden de PP. Franciscanos, Fray Sepinski, que vino a inaugurar la nueva residencia franciscana de esta ciudad, y que ayer por la mañana marchó para Santiago y Padrón.

Los comerciantes y los industriales se reunieron al mediodía en la Cámara de Comercio para ir a la creación del Círculo Mercantil, y hubo mucha animación en la asamblea. Esta sociedad pretende ser un centro de ideas, proyectos e iniciativas en donde se solventarán problemas siempre en beneficio del comercio y de la industria local, y tiene el afán de ser la encargada de velar por todo aquello que sea progreso y vertebral de la vida económica de la ciudad. Desde luego ya hay el ofrecimiento de aportaciones interesantes, entre ellas una de un millón de pesetas de la Cámara de Comercio para adquirir el local e instalar la Sociedad.

Todo lo que redunde en el mayor beneficio y crecimiento de La Coruña, es excelente. No hay que dormirse ni sepear. A trabajar todos por el bien de nuestra ciudad. Ya se sabe, que, "camaron que se duerme..."

Y junto a estos acontecimientos locales no vamos a dejar pasar por alto el ambiente primaveral y la extraordinaria animación que registraron nuestras calles con la presencia de nutridas expediciones que de El Ferrol, Santiago, Lugo, Pontevedra, Betanzos, Puentedeume, Carballo y demás puntos de nuestra provincia y región, vinieron aquí para asistir al interesante encuentro que por la tarde tuvieron en el Estadio el equipo de fútbol de la vecina ciudad departamental y el Deportivo. El conjunto local salió malparado y claro! los ferrolanos regresaron muy satisfechos de la excursión realizada. Se llevaron dos puntitos que les vienen de "perilla".

Por nuestras calles se han visto nutridos grupos de ferrolanos con lazos de color verde.

A la caída de la tarde hubo algún que otro "tropiezo" entre hinchas de uno y otro equipo, pero, por fortuna, todo terminó sin mayores complicaciones. Vale más así.

En el puerto entraron media docena de buques y salieron tres.

MEÑEZ DOPICO.

depositada la documentación correspondiente.

TRIBUNAL DE OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL (VARONES)

Se pone en conocimiento de los opositores a ingreso en el Magisterio Nacional (varones), que para el día 21 de abril, a las nueve horas y en la Escuela del Magisterio "Amor Ruibal", se convoca a los números 47 al 61 ambos inclusive, para el ejercicio oral.

Se advierte a los opositores a ingreso en el Magisterio Nacional (varones) que el programa para el ejercicio práctico de la oposición a ingreso en el Magisterio, está a disposición de todos los interesados, en la Secretaría de la Escuela del Magisterio "Amor Ruibal", desde el día 10 de los corrientes.

Coronación de una imagen...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

dres Cué y Polo. Por la tarde hubo un acto religioso a las siete, al que concurrió en representación del gobernador civil de la provincia, ausente por exigencias ineludibles de su cargo, el delegado de Información y Turismo, don Francisco Serrano Castilla. En esta ceremonia religiosa, a la continuación de la cual se celebró una procesión, ofició el señor cura párroco de Ordenes. La presidencia de autoridades la ostentaban el señor Serrano Castilla, el alcalde de Ordenes, señor Linares, y las representaciones locales. La de damas estaba compuesta por las esposas de los citados señores, la presidenta de la Asociación de la Milagrosa de Ordenes —a cuya incansable labor se debe el logro de una jornada religiosa tan solemne—, señorita Lolita Cara-

melo, y la presidenta de la citada Asociación en La Coruña, doña Josefina Canalejo.

LLEGADA DE S. E. R. EL CARDENAL

Poco después de las ocho de la tarde llegó a Ordenes S. E. R. el Cardenal Arzobispo de Santiago de Compostela, doctor Quiroga Palacios, que fué recibido por las personalidades citadas. Acto seguido, S. E. R. procedió a oficiar en la ceremonia de coronación de la imagen de la Milagrosa. Después el doctor Quiroga Palacios dirigió unas bellísimas palabras a los fieles, exhortando al pueblo de Ordenes al amor a la Santísima Virgen, la fidelidad permanente al acto que se había realizado y felicitando a los asistentes y a la parroquia, por haber logrado una jornada de tan profundo fervor mariano. Al final de sus palabras, el Cardenal Arzobispo impartió su bendición al pueblo de Ordenes.

A la ceremonia, que resultó brillantísima, y a los actos de este día, concurrió numeroso público, constituyendo una jornada jamás recordada en esta villa de Ordenes.

Contestenlos por favor

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)

gunda y tercera medalla en el Salón de Otoño. Después, dice:

—Soy discípulo del gran maestro don Manuel Gutiérrez Navas, al que debo lo poco o mucho que yo pueda ser.

—¿Qué le impulsó a venir a La Coruña?

—Existen en esta ciudad unos grises que me sugestionan. La población me gusta. Estuve antes, sin cuadros, y me dije que debía volver con ellos. Aquí estoy.

—Que sea para bien. Veamos: ¿qué le importa más a un pintor: triunfar o vender?

—Según el temperamento del artista. Ya sabe usted: hay quien prefiere honra sin barcos... y hay quien piensa que los barcos son imprescindibles para navegar. También quien considera que la unión hace la fuerza.

—¿Sería importante que el artista no precisase el dinero de sus cuadros para vivir?

—Por lo general, el pintor necesita del dinero como todo el mundo. Naturalmente, los principios de la carrera siempre son duros, hasta que consiga su propia personalidad. Esta personalidad puede ser comprendida o no. En este caso surge el problema y el artista si es de verdadero temperamento, lucha hasta el fin, contra viento y marea, o bien se limita a una vida más o menos burocrática. Y aquí paz, y después...

—La emoción de una obra: ¿está en su artificio o surge a la hora de ejecutarla?

—En primer lugar, el artista no es producto de la improvisación como muchos creen. Se necesita un dominio completo de la técnica, y entonces es cuando se está en condiciones de intentar exponer algo que no sea lo que todo el mundo está acostumbrado a ver. Luego emociona o no, según quien la juzgue.

—¿Cuál cree usted que ha sido el más tremendo tópico pictórico de los últimos tiempos?

—Es que ha habido tantos...

—Dicen que Picasso confesó a Pappini, que pintaba de acuerdo con la estupidez de sus clientes; ¿qué opinión usted de este criterio picassiano?

—Desde luego, cuando esto ocurrió (si es que ocurrió), yo no me encontraba presente, y por lo tanto... Ahora, eso sí: Picasso es indiscutiblemente, el pintor actual más "joven" y más "viejo"... Lo malo de esto son los seguidores de Picasso, que empiezan la casa por el tejado

—¿Qué influencia puede tener la publicidad en la carrera de un pintor?

—Grande, ¡muy grande!; pero también es verdad que sólo Moisés consiguió agua de las piedras.

—¿Conoce algún caso que sea, ni más ni menos, una hechura de las campañas de Prensa y Radio?

—No, no...

—Cambiamos de aguja, pintor. ¿Qué impresión tiene usted de las actuales generaciones jóvenes?

—Depende. Si se refiere usted a las que cité anteriormente, creo que las de verdadero mérito son las que empiezan la casa por la base. Las otras no pueden subsistir lógicamente.

—Del viejo, el consejo. ¿Puede valer el dicho siempre?

—El viejo siempre tiene razón cuando el consejo es imparcial; pero lo malo de esto es que hay viejos que no reconocen mérito al joven, y jóvenes que... en fin, corramos un tupido velo.

—¿Qué consejo pictórico no aceptaría?

—Yo tengo buen carácter y los acorjo todos; luego los paso por el tamiz de mi criterio —más o menos acertado— y me quedo con los que menos me gustan.

—¿Qué es un pintor "fetén" inmerso en un mundo en el que existen, por ejemplo, gentes que califican los cuadros por su tamaño?

—La virtud, a la larga, triunfa sobre el vicio.

—Aunque no íbamos a hablar de pintura: ¿por qué a algunos artistas les gusta más determinado color?

—Esto creo que pertenece al campo psicológico más que al pictórico.

—Ante dos metros cuadrados de tela virgen: ¿qué siente un autor que, por dicha, ve más los cuadros en su cerebro que en el entusiasmo de sus manos?

—Este caso no lo conozco y no pue-

Galería

UNA CUNCA DE RIBEIRO !

EN vena de aplaudir, vaya un aplauso fervoroso a los tasqueiros de Santiago.

Ustedes saben que hace poco los tasqueiros fueron autorizados para subir el precio de la taza y el del vaso a 125 pesetas. Un realito más. Pues, en Santiago, sucedió que todos los tasqueiros, menos uno, que se acogió a la nueva tarifa, mantuvieron—y, al parecer, siguen manteniendo—el precio de una peseta. Todavía más: se ha dado la noticia de que un industrial del ramo, establecido en la calle del Franco "sorprendió a su clientela vendiendo la taza de vino a 0'75 pesetas; vino de gran calidad". Y "más difícil todavía": un tasqueiro de la Rúa Nova anunció que "festejaría el "Día del estudiante" (se celebró el viernes) expendiendo la cunca de ribeiro a 0'50 pesetas. Como que si el descenso continúa, el día en que vuelva a pisar las losas de las ruas compostelanas será yo el sorprendido al comprobar que la cunca de ribeiro es expandida al mismo precio que en los tiempos en que tenía el honor de ser alumno de la gloriosa Universidad.

Cuando yo era universitario en Compostela, la taza era despachada a 0'15 pesetas. Se decía "un quince", y bastaba. O se decía otra cosa. Porque recuerdo que la primera vez que mi entrañable compañero de Facultad Ramón Rivero de Aguilar—hace un año, Fiscal del Tribunal Supremo, y no hace un año todavía, muerto trágicamente—me llevó a la calle del Franco para degustar el mejor caldo de los viñedos del Avia, lo que solicitó del tasqueiro no fueron "dos quince", sino "dos alcaldíos". A mi natural pregunta respondió notificándome que, en Santiago, la taza de vino blanco del Ribero recibía ese apelativo desde que su tío, el ilustre catedrático de Medicina don Luis Blanco Rivero, había sido regidor de la ciudad. Uno o dos años después, exaltado el Dr. Blanco Rivero a la suprema jerarquía universitaria, la cunca y el vaso tornaron a cambiar de nombre: de pedir "un alcaldío" se pasó a solicitar "un rector".

Han transcurrido tantos lustros desde entonces y son tan escasas las ocasiones que se me ofrecen de transitar por la calle del Franco y visitar sus tascas, que ignoro en absoluto el nombre que en la actualidad recibe allí el vino blanco del Ribero. Por eso, si usted, paciente lector, en su primer viaje a Compostela resuelve beber una cunca de tan exquisito caldo, le aconsejo que pida, simple y vulgarmente, una taza de Ribero, blanco. Porque si lo que usted solicita es "un alcaldío", se expone a que le sirvan una copita de Porto.—J. L. BUGALLAL.

Solución al "Crucigram"

HORIZONTALES.—1, Avilés. Zamora. 2, Remese. Alanos. 3, El. Vos. Sat. Do. 4, Década. Arasem. 5, Atabale. Ira. 6, Cala. Educáras. 7, Opino. 8, Sece. 9, Enani. Onimile. 10, Casino. Iconos. 11, An. Tos. Mal. Tu. 12, Nabaca. Eratad. 13, Ososop. Sorisa.

VERTICALES.—a, Aredac. Secano. b, Velela. Enanas. c, Im. Cal. Cas. Be. d, Levaba. Enitas. e, Esoda. Orinoco. f, Sesalepa. Osap. g, Eddio. h, Zasa. Unánimes. i, Alarico. Icaro. j, Matara. Amolar. k, On. Sar. Sin. Tl. l, Rodea. llotas. m, Asomas. Sesuda.

do contestarlo. No se me ha dado por el momento.

—Terminemos, pintor. ¿Cuándo es usted feliz?

—Cuando me encuentro ante personas como usted.

—Muchas gracias.

J. V. S.



EL NIÑO

Manolito López Castro

Subió al cielo el día 19 del actual, a los 7 meses de edad

Sus padres, Manuel López Torres, capitán de Artillería, y Agustina Castro Castro; hermana, María Jesús; abuela, tios, primos y demás familia,

DAN las más expresivas gracias a cuantas personas hicieron presente su testimonio de sentimiento, y a aquellas otras que se dignaron asistir al acto de conducción del cadáver al Cementerio Católico.



LA SEÑORA

Doña Rosa Varela Resua

Falleció en la tarde de ayer, a los 88 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales.

R. I. P.

Su desconsolado esposo, don Severino Solla Solla; hijos, María Teresa, Carmen y Guadalupe (ausente); hijos políticos, Francisco Otero Rodríguez y Francisco Martínez Mourino (ausente); hermanos políticos, Benjamín (ausente), Juana y Rosalía (ausente); nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma de a finada y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se celebrará hoy, a las siete y cuarto de la tarde.

Casa mortuoria: Plaza de Calvo Sotelo, 5, tercero.

Vilagarcía de Arosa, 21 de abril de 1958.



LA SEÑORA

Doña María Corral Souto

Falleció en el día de ayer, a los 90 años de edad.

R. I. P.

SU APENADA HIJA, DONA DOLORES PEIRALLO CORRAL; SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio de San Pedro de Visma, acto que se verificará hoy, a las SEIS y MEDIA de la tarde, favor por lo cual les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: Comenda, 6, bajo.

Gran Funeraria.

Modernización de carreteras, primer paso para atraer el turismo a Galicia

La principal ruta por el litoral, de 400 kilómetros, tiene zonas casi intransitables. Algunos pueblos pueden conocer el milagro de un resurgimiento económico, cuidando al viajero

Por JORGE VÍCTOR SUEIRO

NO es novedad decir que el turismo debe significar para Galicia una fuente importante de ingresos. Por regla general, las zonas turísticas están encuadradas en aquellos lugares en los que existe gratis lo esencial: paisajes, bellezas naturales y clima. Bien sé que Galicia está muy bien de los dos primeros elementos y, en los meses centrales del año, incluso de clima. Esto, natural-

mente, no puede improvisarse, ni está sujeto a caprichosos aumentos o disminuciones. Pero, como es lógico, y en esto podemos pensar como cualquier empresario que prepara la apertura de un establecimiento, creamos, en principio, que los veranos van a ser espléndidos, para que el negocio resulte redondo.

Doctores hay, en la materia, que podrían mejor que el que esto escribe

referirse al tema. Pero, con las máximas reservas, permítaseme opinar. Voy a centrar el asunto en los transportes y en sus vías de circulación. Si un grave defecto padecemos, es el de que, salvo algunas carreteras principales, la mayor parte de las hermosas pequeñas localidades gallegas no disponen de un acceso en el que el turista encuentre comodidades. Una de las más esplendorosas rutas gallegas, la que bordea el litoral, de unos cuatrocientos kilómetros de extensión, es de las más defectuosas. De Ribadeo a Foz se puede ir sobre una pista decentita, que tiene a continuación unos cincuenta kilómetros fatales, hasta Viveiro. El acceso a Ortigueira por esa parte es malo también; mejora algo a la salida de esta preciosa villa del Norte y vuelve a ser casi intransitable hasta las cercanías de Jubia, en donde se incorpora a la general de Ferrol a La Coruña. También la salida de nuestra ciudad es perfectamente transitable hasta Carballo, pero luego las rutas se pierden en mil angosturas, que permiten en muy malas condiciones llegar a las zonas bajas de la provincia de La Coruña, hasta que al entrar en la de Pontevedra, vuelva a encontrarse buen camino. Es-

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Contéstenos por favor

Antonio Soto Galán



(Foto Blanco).

DESDE el sábado están expuestos en la Asociación de Artistas, los cuadros de este pintor madrileño de 32 años. Antonio Soto Galán es un hombre sencillo, al que encuentro en compañía de nuestro Mariano García Patiño. Quiero saber algo de la vida del artista, antes de preguntarle, y solamente averiguo que ha sido se-

(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

MURIO EL DECANO DE LA HUMANIDAD



LOS periódicos de todo el mundo han recogido estos días la noticia de la muerte del indio colombiano Javier Pereira, también llamado "Javio". Tal óbito carecería de mayor repercusión si no fuera porque este Pereira era el hombre más viejo del mundo, ya que parece ser que había nacido en 1790, lo que quiere decir que en el momento de abandonar este mundo al que tan aferrado estaba, tenía la respetable edad de 168 años.

La existencia fabulosa—y aquí sí que encaja el adjetivo de moda—de este sujeto se presta a toda clase de consideraciones y comentarios que, naturalmente, ya se han encargado de hacer plumas muy autorizadas en la mayor parte de los periódicos del mundo. El hecho de que "Javio" fuera contemporáneo de seres ya tan históricamente archivados como nuestro rey don Carlos IV, Napoleón, Goya, etc., etc., presenta sugestivos alicientes que algunos escritores han aprovechado con gracia y talento, como, por ejemplo, José Enrique Casariego en una jugosa crónica de "A B C" en la que alude a una irreducible afición del último superviviente del siglo XVIII hacia las damas, evidenciada en continuas amabilidades para con ellas que contrastaban con el aire arisco que adoptaba en cuanto se le aproximaba un compañero de sexo. Eso quiere decir que por muy carcamal que fuera, nuestro hombre mantenía airoso los normales impulsos de tal condición, detalle que conviene tener en cuenta en esta época de tan prematuras renuncias y tan abundantes equívocos.

Lo más curioso en la prolongadísima vida de Javier Pereira era, quizás, que a fuerza de estar en ella, casi la había olvidado, como uno olvida los paisajes de un largo viaje, las palabras de una interminable conversación o el determinado rostro de la sirvienta que nos llevaba de niño al colegio. Javier Pereira apenas si podía recordar su ya legendaria infancia, ni el pueblo en que nació, ni las mujeres que amó, y ni siquiera las ilusiones que alentó en esas horas cruciales que todos consideramos decisivas en nuestra existencia y que en la suya eran sólo incipientes balbuceos del comenzar a vivir una vida en la que hubiera podido haber tiempo para todo. Quizás Pereira ni siquiera recordaba quienes fueron sus hijos y sus nietos, muertos de viejo hace ya muchos años...

"Javio", sin embargo, derrochó este no igualado capital con la alegre despreocupación del jugador que acierta un pleno cuyo importe aplica sólo en seguir jugando y jugando. Porque pensemos que importante hubiera sido que un Shakespeare, un Fleming, un Miguel Ángel, un Newton, un Ortega, un Beethoven, hubieran podido administrar una semejante existencia. "Javio", en cambio, la ha devorado egoísticamente en su propia complacencia de vagabundo sin preocupación, sin grandes afanes, sin papel trascendente en este mundo que le ofrecía tan excepcional oportunidad. En realidad, según nos cuentan, la vida de Pereira no ha sido sino eso: 168 años de inútil correteo por los caminos, a la buena de Dios... Aunque posiblemente así el hombre acertara con la fórmula de la perfecta felicidad, misteriosa cuestión sobre la que nunca podríamos ponernos de acuerdo.

Lo que, sin embargo, yo me pregunto cuando pienso en este caso insólito, es qué pensaría Pereira de sí mismo; de su cuerpo superviviente a más de sesenta mil amaneceres; de ese corazón suyo que jamás cesó su latido hasta rebasar los nueve mil, los diez mil millones de diástoles y sistoles en un tic-tac de propia combustión que no creo pueda ser jamás igualado por máquina alguna, confirmando una vez más aquello de que Dios es el supremo, el egregio mecánico del Universo. Posiblemente hacía ya sesenta u ochenta años en que "Javio" llegó a aburrirse de sí mismo y, cansado de sobrevivir, ahora ha muerto un día cualquiera en que el reiterado espectáculo de la vida le abrió un bostezo excesivo. En su "Vuelta de Matusalén", ese gran aficionado a la física inmortabilidad que era G. B. Shaw, pone en boca de un personaje esta consideración: "El cuerpo concluye por hacerse un fastidioso. Tan sólo el pensamiento continúa siendo hermoso e interesante, porque el pensamiento es la vida".

Por eso hemos de dudar, ante el espectáculo de un hombre de 168 años como Pereira, si realmente vale la pena envidiarlo o más bien resulta triste su papel de veterano fugitivo de las leyes biológicas.

Tan sólo la calidad de sus posibles pensamientos, de sus sueños y experiencias, podrían hacer cotizable tan privilegiado destino. Pero el mero hecho de vivir doscientos años, como una tortuga, carece de alicientes. Y lo curioso es que en el mundo predominan los seres con espíritu, con destino de tortuga que, encima, se mueren con puntualidad de hombres. Paradojas del diario vivir.—CAPARROS.

Temas al azar

CONSEJOS

Por MANUEL SANTAELLA

"DAME dinero y no me des consejos", viene a decir el vulgo, con irónica agudeza, sobre todo cuando se trata de reprender al que tiene la manía de aconsejar. Sin embargo, ¿quién no ha dado o quién no ha necesitado consejo en alguna ocasión? Lo que rige para la amistad, puede regir para el consejo. Nada mejor que un buen amigo, cuando es bueno de verdad, cuando no trata de servirse de nosotros, sino de servirnos en la medida de sus fuerzas. Nada tan excelente como un consejo oportuno si ese consejo es fruto de la experiencia y el consejero no se halla directamente interesado en que sigamos o dejemos de seguir su dictamen.

De las personas prudentes, con solvencia moral, inteligentes y sensatas, suele decirse que poseen "don de consejo". Y la expresión me parece certera. Este es un don como otro cualquiera—el de la simpatía, el de la gracia, el de la amenidad—y no una cualidad susceptible de adquisición a fuerza de aprendizaje. La prueba está en el hecho de que hombres cultos, buenos, con amplia preparación, se nos aparecen frecuentemente como unos insensatos. No solo dicen insensateces. Las cometen, que es mucho peor.

El tema de los consejos es de todas las épocas, de todos los tiempos, por la sencilla razón de que el hombre es fundamentalmente el mismo al través de la Historia y en cualquier momento de ella le embargarán y le embargarán idénticas preocupaciones esenciales. El consejo famoso que reza "Cuando estés airado, antes de hablar cuenta hasta diez; si estás muy airado, cuenta hasta cien", igual vale para un troglodita que para un caballero de la era atómica. Vestida de pieles o envuelta en celofán, la ira es siempre mala.

Apenas es posible recordar las grandes obras de la literatura universal sin caer en la cuenta de que casi todas contienen algún capítulo dedicado a los consejos. Don Quijote no los escasea, ciertamente, a Sancho. Se los proporciona de palabra y por escrito. Le previene de la conveniencia de temer a Dios, "que es el temor más saludable de todos", como que engendra, junto a la prevención, la esperanza; de la necesidad de conocerse a sí mismo, "el más difícil conocimiento que pueda imaginarse"; de la oportunidad de confesar su linaje humilde, antes de que se lo echen en cara, y de tener a su mujer consigo, "porque no es bien que quienes asisten a gobiernos de mucho tiempo estén sin las propias"... ¿Qué sabios consejos estos del capítulo XLII del Quijote! Su lectura y su rumia son de un provecho espiritual que nunca será encarecido bastante. Los consejos segundos, los del capítulo XLIII, no ceden en valor a los primeros. Lo malo es que Sancho, de caletre estrecho y de ambición larga, deseeo tan sólo de partir cuanto antes rumbo a su Barataria, hará poco o ningún caso de tanta prudencia aconsejadora. El lo confesará, siguiendo, al menos, una de las prevenciones que le hace su amo: la de la humildad. Y así, preguntará cándidamente:

—"Señor, bien veo que todo cuanto vuesa merced me ha dicho son cosas buenas, santas y provechosas; pero ¿de qué me han de servir si de ninguna me acuerdo?"

Recordáis otros consejos famosos, los calderonianos, los que Pedro Crespo dicta a Juan, en presencia de Isabel y de Inés, cuando

el hijo de "El Alcalde de Zalamea" se dispone a marchar, bajo la jefatura y en la honrosa compañía de Don Lope de Figueroa? Difícilmente se podrá compendiar jamás en tan pocos versos una tan profunda lección de hombría de bien, de moralidad, de vida recta y sana, de conducta juiciosa. Después de recomendarle también la humildad y la dignidad,—la humildad digna, que es la cristiana—Crespo prevendrá a su hijo sobre el valor de la cortesía, de la generosidad, de la prudencia en el lenguaje, de la templanza del ánimo:

"Sé cortés sobremanera, sé liberal y esparcido, que el sombrero y el dinero son los que hacen los amigos.

No hables mal de las mujeres; la más humilde, te digo que es digna de estimación, porque, al fin, dellas nacimos.

No riñas por cualquier cosa..."

Y Shakespeare, ¿no nos legó otra batería de consejos inapreciables por boca de Polonio, el lord chambelán de su "Hamlet" inmortal? Laertes va a embarcarse para Francia y se despide de su padre, el gran cortesano, y de la dulce Ofelia, su hermana, aquella que iba a costarle la cesantía a Bécquer, por el pecado de dibujarla en una oficina del Estado español, tres siglos más tarde. Polonio es conciso y terminante:

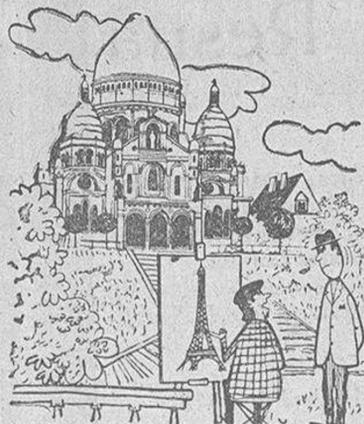
—"¿Todavía aquí, Laertes? ¡A bordo, a bordo! ¿Qué vergüenza! El viento sopla en la popa de tu nave y sólo aguarda tu llegada. Acércate. Que mi bendición sea contigo. Y procura imprimir en la memoria estos pocos preceptos: No propales tus pensamientos, ni ejecutes nada inconveniente. Sé sencillo, pero en modo alguno vulgar... Guárdate de entrar en pendencia, pero una vez en ella obra de modo que sea el contrario quien se guarde de tí. Presta a todos tu oído, pero a pocos tu voz. Oye las censuras de los demás, pero reserva tu juicio". (1).

En realidad, ¿qué vale más: el dinero o el consejo? Pensándolo despacio, me parece que no existe dinero en el mundo capaz de pagar un buen consejo. El quid está en saber elegir al consejero, en poseer la certeza de que el aconsejador que nos aconseja no esté actuando "pro domo sua". Para discriminarlo, bastarán apenas unas reglas elementales. Quien requiere consejo debe someter mentalmente a su consejero a una serie de preguntas parecidas a las "generales de la ley". ¿Tiene interés en el pleito en el cual aconseja? ¿Es amigo o enemigo del aconsejado o de la persona cerca de la que ese aconsejado ha de actuar? De que el consejo se cumpla o no se cumpla ¿nacren males o bienes para el aconsejado? Etc. etc. Se dirá, acaso, que quien es capaz de aplicar rectamente estas reglas posee el discernimiento suficiente para pasarse sin consejos. Grave error. No hay hombre, por águila que sea, que no necesite consejo alguna vez. Así como el hijo del gran médico, cuando enferma, hace tambalear toda la ciencia del padre, el ciudadano moralmente ofuscado no acabará de ver claro en sus propios asuntos, pese a toda su inteligencia. En su casa, verdad es, sabe más el loco que el cuerdo. Fuera de casa, todos estamos alguna vez un poco locos y todos necesitamos un buen consejo que nos devuelva la razón.

(1). "Hamlet". Acto I. Escena III. Traducción de Astrana Marín.

NOTAS DE HUMOR

Por I. P.



--Cuando se copia la Torre Eiffel toda la vida, difícilmente se puede hacer otra cosa.



Dos precauciones valen más que una. Por eso este avaro guarda en la caja fuerte sus calaveros llenos de monedas.



--Haga como los otros, improvise un "ballet". Es preciso que los espectadores no se alarmen.