

HOJA El

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA -- Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXVI -- Número 1.652. LUNES, 7 DE AGOSTO DE 1967. Redacción, Administración y Talleres: Instalaciones de "El Ideal Gallego", Teresa Herrera, 11 -- Teléfonos 221177 - 224445. Depósito legal: C-4 1952. Precio: TRES pesetas.

LA CORUÑA RENOVÓ EL VOTO A LA VIRGEN DEL ROSARIO

El Cardenal Arzobispo ofició una misa de Pontifical en el templo de San Jorge

Asistieron las autoridades y la Corporación municipal bajo mazas

EL DOCTOR QUIROGA PALACIOS RECIBIÓ EN EL AYUNTAMIENTO UNA PLAGA CON EL NOMBRAMIENTO DE NIJO ADOPTIVO



Con el fervor y la solemnidad que son tradicionales en la jornada más entrañablemente coruñesa, la Ciudad renovó ayer el Voto a la Virgen del Rosario, su excelsa patrona. La ceremonia se celebró en el templo de San Jorge. En nuestros grabados, dos notas gráficas de los actos: a la izquierda, la Corporación Municipal, presidida por el Gobernador Civil, Sr. Avendaño Porrúa, en marcha hacia el templo; a la izquierda, el Cardenal - Arzobispo de Santiago, Dr. Quiroga Palacios, recibe el título de Hijo Adoptivo de La Coruña. (FOTO BLANCO)

El centro tomaron asiento las autoridades y el Cabildo de la Colegiata que cumplimentaron a Su Eminencia Reverendísima.

La Virgen del Rosario había sido colocada en un altar portátil en el presbiterio, al lado derecho del altar, y al izquierdo figuraba un sitial, bajo dosel, destinado al insigne prelado compostelano.

PRESIDENCIA DE AUTORIDADES

La Corporación municipal se situó en un lugar del cruceo y en

toridades y el Cabildo de la Colegiata que cumplimentaron a Su Eminencia Reverendísima.

La Virgen del Rosario había sido colocada en un altar portátil en el presbiterio, al lado derecho del altar, y al izquierdo figuraba un sitial, bajo dosel, destinado al insigne prelado compostelano.

PRESIDENCIA DE AUTORIDADES

La Corporación municipal se situó en un lugar del cruceo y en

El centro tomaron asiento las autoridades siguientes:

Gobernador militar, señor Ruiz de Cedeño y Claudel, que representaba al Capitán general; presidente accidental de la Audiencia Territorial, señor Roldán; fiscal jefe señor Leirado Sacristán; presidente de la Diputación, señor Puga Ramón; segundo comandante de Marina, señor Escrigas Estrada, que ostentaba la representación del comandante; delegado de Hacienda, señor Castro Muga; jefe del Sector Aéreo de La Coruña, señor Teijeira; y jefe superior de Policía, señor Cabrero Hernández.

Frente a la Corporación municipal se encontraban los cónsules acreditados, entre los que figuraban los de Portugal, Argentina, Colombia, Bélgica y Holanda, señores Melo de Barreto; Mones Ruiz, González Villaverde, Mayor Moreno y Rego González.

También ocupaban lugares preferentes el jefe de Protocolo del Ayuntamiento, señor García Barros; inspector jefe de la Policía municipal, señor Lás Sacristán; la reina de las Fiestas y sus damas de honor; coronel jefe de la Guardia Civil señor Serrano Valls; administrador principal de la Aduana, señor Varela Fernández; delegada de la Sección Femenina, señorita María del Carmen Navarro; señores Vales, Villamarín y Bugallal Marchesi, por las Reales Academias Gallega y de Bellas Artes de Nuestras Señoras del Rosario; jefe de la Frigida, señor Domínguez Erena; director del Museo Provincial, señor Seijo Rubio; secretario de la Diputación, señor Hermosa Zavidúa; comisario de las Fiestas, señor Iglesias de Souza; y nutridas representaciones eclesiásticas y civiles y comisiones militares, así como el presidente de la Asociación de Artistas, señor Vázquez Mosquera, y de los Amigos de los Arboles y representante de la Cruz Roja, don Federico García.

El templo se hallaba abarrotado de fieles que siguieron con devoción las ceremonias propias de la Función del Voto.

En la misa oficiada por el doctor

GRAN INCENDIO FORESTAL EN LA COMARCA DE LA MAHIA

VEINTIUN MIL PINOS Y SEIS MIL EUCALIPTOS, DESTRUIDOS

El humo llega a Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA. 6.—Un incendio forestal, que se inició ayer en el monte Macedos, de la parroquia de Urdide (Roís-Paradrón) se ha recrudecido a causa del cambio de la dirección del viento, que ha corrido desprevistos a los hombres que luchaban por sofocar y se ha extendido al monte Abeledo, de la parroquia Bastabales y a terrenos de la localidad de Los Angeles, en la comarca de La Mahía.

En el lugar del siniestro se encuentran fuerzas de la Guardia civil de las demarcaciones correspondientes, así como los jefes de las líneas respectivas y el capitán de la Benemerita en Santiago.

A las dos de la tarde se calculaba que la llama habían afectado a una extensión de terreno de, aproximadamente, 25 hectáreas ya que se habían quemado 21.000 pinos y seis mil eucalipto.

A las cinco de la tarde las llamas eran perfectamente visibles desde la carretera Santiago-Pontevedra y el humo que originaban las mismas llegaba, ya a gran altura, hasta esta ciudad.

En la extinción del siniestro trabajan vecinos de todos los lugares de la comarca afectada.—(CIPRA).

Pablo VI saludó a varios millares de fieles

CASTELGANDOLFO, 6.—Pablo VI saludó este mediodía a varios centenares de fieles, que se habían reunido en el patio principal del palacio pontificio de Castelgandolfo. Antes de recitar el Angelus el Papa dirigió a los presentes algunas palabras para desear "muy buenas vacaciones" a ellos y a los millones de italianos que se encuentran actualmente en localidades de descanso.

Pablo VI se halla en Castelgandolfo desde el 26 del mes pasado en período de vacaciones. Castelgandolfo es una pequeña población situada a 25 kilómetros de Roma, ubicada en una altura de 350 metros, sobre el lago Albano.—(EFE).

Liu Shao Chi responde con una negativa a la tesis de Mao Tse Tung

TODAVIA NO LOGRO ENTENDER DE TODO LA "REVOLUCION CULTURAL"

Admite haber cometido algunos errores

MOSCU, 6.—El Presidente de China, Liu Shao Chi, que se encuentra sometido a intensa presión por parte de los "guardias rojos" de Mao Tse Tung, ha respondido a las acusaciones formuladas contra él, en un documento que circula en Pekín, según declaró anoche "Radio Moscú".

Las respuestas de Liu constituyen un mentís al rechazo oficial de su auto-critica, que había sido calificada "de manifiesto de contraataque contrarrevolucionario".

En su último escrito Liu sostiene que muchas de las acusaciones formuladas contra él lo son contra la política actual del Comité Central del Partido comunista.

Liu admite haber cometido algunos errores durante la "gran revolución cultural" y añade que todavía no ha logrado entenderla del todo.

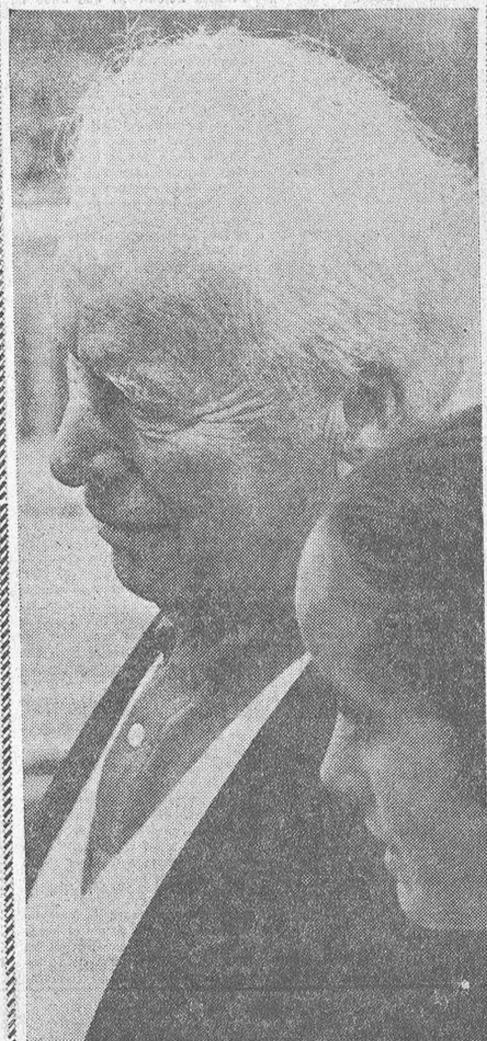
La emisora soviética ha agregado que los observadores extranjeros estiman que el documento de Liu representa una negativa a aceptar la tesis de Mao.—(EFE). LOS "GUARDIAS ROJOS" ATACARON A DOS COMUNISTAS JAPONESES

TOKIO, 6.—Los "guardias rojos" chinos atacaron e hirieron el jueves pasado, en el aeropuerto de Pekín, a dos miembros del Partido Comunista japonés, según se ha revelado hoy.

La noticia—dada por el propio Partido Comunista japonés—añade que los dos agredidos tuvieron que ser llevados a un hospital a su llegada a Pyongyang (Corea del Norte).

Las relaciones entre los comunistas japoneses y chinos han ido empeorando desde que los nipones, que habían apoyado a Pekín en su lucha con Moscú, decidieron adoptar una postura independiente.—(EFE).

VITTORIA CHAPLIN TAMBIEN HARA CINE



Charlot no desea ser fotografiado fuera de la pantalla: sobre todo, cuando ocurre ahora, se encuentra de verano en el pueblo italiano de Porto Ercole. Sin embargo, hace unos días quiso hacer una excepción. Accedió a posar para los reporteros gráficos, con la condición de que éstos no volvieran a molestarle mientras permaneciera en aquella localidad. Accedió a posar con su hija Vittoria, y para ello tuvo una poderosa razón. La tercera de sus hijas ha decidido seguir el camino de su padre y de su hermana Geraldine. Ella hará cine, y el gran Charlie Chaplin guiará sus pasos en su primera película.

Según un profesor, dos americanos pisarán la Luna en Enero o en Febrero de 1968

Podrán recoger muestras y hacer exploraciones

LIMA, 5.—Antes de seis meses, dos astronautas norteamericanos pisarán el suelo de la Luna después de un viaje de tres días y medio en una nave espacial cuatro

veces más grande que el vehículo "Gemini".

La astronave llegará a la Luna en un día de enero o febrero del próximo año ganando una carrera sin precedentes. Llevará dos hombres en su interior, los cuales podrán salir, por turnos y darse un paseo por la región visitada, recoger muestras y hacer exploraciones.

El autor de este fantástico relato es nada menos que el profesor Ralph H. Tripp, director del programa del observatorio astronómico orbital y constructor del módulo de excursión lunar, quien llegó al Perú después de un lento viaje en barco desde Panamá, que duró aproximadamente las mismas horas que emplearán los cosmonautas para trasladarse hasta la Luna.

El científico norteamericano dijo que visitará a una hermana suya residente en el Perú y que luego

conocerá las ruinas arqueológicas del Cuzco y otras importantes.

EXPLORACION PREVIA DE LA LUNA

LIMA, 5.—A fines de este año se hará una exploración previa de la Luna, para preparar la llegada de los primeros exploradores norteamericanos a ese satélite, dijo hoy a la Agencia "Ere" el profesor Ralph Tripp, director del Observatorio Astronómico Orbital y constructor del módulo de excursión lunar, quien junto con otros 39 turistas norteamericanos visitó al alcalde de Lima Luis Becerra Reyes.

Extendiéndose sobre las exploraciones norteamericanas en la Luna el profesor Ralph Tripp dijo que los dos astronautas norteamericanos que hagan el primer viaje entre enero y febrero del próximo

(Continúa en segunda plana)

Piden a Johnson un sistema contra "missiles"

WASHINGTON, 6.—El Presidente Johnson fue urgido ayer por la Comisión de Consignaciones del Senado para que se inicie inmediatamente el despliegue de un sistema contra "missiles".

La Comisión ha añadido que la Administración debe hacerse responsable de todo nuevo retraso.—(EFE).

EISENHOWER, HOSPITALIZADO

Sufrió un ataque gastrointestinal de menor importancia

Es posible que pronto sea dado de alta

WASHINGTON, 6.—El ex presidente de los Estados Unidos, general Dwight D. Eisenhower, que cuenta 76 años de edad, ha sido hospitalizado en el "Reed Army Medical Center", de esta capital, después de haber sufrido un "ataque gastrointestinal de menor importancia", según lo calificó un portavoz del citado centro.

Eisenhower—que estuvo hospitalizado tres días en mayo pasado por el mismo motivo—, fue traído en helicóptero desde su casa de campo en Gettysburg (Pensilvania), en donde empezó a sentirse mal, el viernes por la noche.

Al aterrizar el aparato en Washington el anciano militar y estacionista, se trasladó por sus propios medios al automóvil que lo condujo al hospital, donde después de su admisión se le encontró en buenas condiciones generales.

El mismo portavoz declaró dar a conocer cuanto tiempo permanecerá hospitalizado el ex presidente.

rá hospitalizado el que fuera vicario comandante de las fuerzas durante la segunda guerra mundial. En el hospital, se le someterá a exhaustivos exámenes y tratamiento.—(EFE).

PASO UNA NOCHE TRANQUILA

WASHINGTON, 6.—El general Eisenhower, que se encuentra confinado en el Hospital "Walter Reed", del Ejército, como consecuencia de una afección gastrointestinal, ha pasado una noche tranquila y su estado es tan satisfactorio que en el hospital se ha indicado ya la posibilidad de que sea dado de alta pronto.

El ex presidente fue trasladado a Washington en helicóptero para ser sometido a tratamiento, el sábado por la mañana, tras haber pasado una mala noche, aquejado de la dolencia que en el pasado mes de mayo le tuvo confinado también por espacio de tres días en el mismo hospital.—(EFE).

EL CAUDILLO ESTUVO EL DOMINGO EN LA CORUÑA

Embarcó en el "Azor" y presenció unas pruebas de motonáutica



El Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, minutos antes de las dos de la tarde, y luego de haber asistido a la santa misa en la capilla privada de su residencia veraneal del Pazo de Meirás, se trasladaron al "Club Náutico" de nuestra ciudad, donde embarcaron junto con el ministro de Marina, almirante Nieto Antón, en una falúa que les condujo hasta el yate "Azor", anclado en aguas de la bahía.

A bordo del yate "Azor", Sus Excelencias almorzaron y asimismo contemplaron diversas pruebas de motonáutica. Hacia las cinco de la tarde, el Generalísimo y su esposa regresaron al Pazo de Meirás. Tanto a la ida como a su regreso, Sus Excelencias fueron objeto a su paso por la ciudad de calurosas muestras de afecto por parte de numeroso público que advirtió su presencia.—(En la foto de Blanco, aparecen Sus Excelencias a la llegada al "Club Náutico" coruñés).

La R. A. U. acusa a Israel de expulsar a los árabes de Gaza

Jordania dice que los judíos no permiten la vuelta de los habitantes de la orilla occidental del Jordán

EL CAIRO, 6.—La República Árabe Unida ha dirigido un mensaje al Secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, acusando a Israel de expulsar de la zona de Gaza, ocupada por las tropas judías, a los habitantes palestinos, según informa hoy el diario "Al Ahram".

La acusación dice que, en pocos días, han llegado a la zona occidental del Canal de Suez, desde el sector de Gaza, unos 1.800 egipcios y palestinos.

"Al Ahram" dice que El Cairo

ha informado al Secretario general de la ONU de que esta manobra tiene como fin expulsar gradualmente a todos los palestinos de la faja de Gaza.

El primer ministro jordano, por su parte, Saud Juma, también ha informado a U Thant de que a los refugiados árabes jordanos tampoco les permiten las autoridades israelíes volver a la zona de la orilla occidental del Jordán.

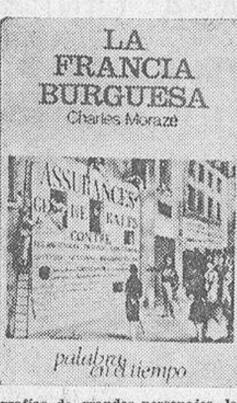
"Al Ahram" comentaba en un reciente reportaje que las muchachas israelíes vestidas con mini-

faldas visitaban los territorios ocupados por las tropas judías.

Una caricatura publicada en el periódico, presenta al Presidente de Estados Unidos vestido con una minifalda decorada con la estrella de David. Un árabe le está diciendo a Johnson: "No me molesta que esté usted en minifalda. Lo que me enfada es su presencia".

"Al Ahram" dice que en la reunión que celebrará hoy el Gobierno egipcio con el Presidente (Continúa en segunda plana)

Libros



LA FRANCIA BURGUESA
Charles Morazé

CHARLES Morazé es uno de los mejores historiadores de la Francia actual. Al que dudo de esta afirmación, le bastaría con leer el libro que hoy comentamos para comprender la justicia de nuestro juicio. Se titula "La Francia burguesa" (I), y es uno de los estudios socio - económicos más agudos de cuantos conocemos sobre el problema. ¿Cuál es la principal virtud de este especialista? No olvidarse jamás del hombre; vivir siempre atento a las reacciones de la criatura humana. Es así como no pesa esta obra rica en cifras y en datos, sino que se lee de corrido. Y a ello contribuye también en no pequeña escala la claridad expositiva y la sugerencia de sus conceptos.

Lejos de aquellas historias con que nos enfrentamos en nuestros primeros años, que se limitaban a describir batallas y a ser biografías de grandes personajes, la moderna crítica histórica discurre por unos senderos más rigurosos. Estamos lejos ya del cronista que escribe para su señor, como podría ocurrir con nuestro Canciller de Ayalá. Ahora nos interesa más la intimidad, las reacciones familiares de los personajes; eso que Lenótre hizo con la biografía napoleónica: la pequeña historia. Charles Morazé utiliza todos estos fenómenos que en apariencia no guardan más que una leve relación con el desenvolvimiento de las ideas económicas; observa sus hechos y sus envases, y acaba por brindar un libro bello e interesante.

No cabe duda que la formación de la conciencia burguesa contribuye en gran escala al desenvolvimiento de la Humanidad. Mientras que el poder permanece en manos de unos cuantos soberanos, los pueblos llevan una vida más o menos lánguida o se limitan a convertir la guerra en una especie de deporte. Tendremos que llegar al siglo dieciocho, para que numerosos representantes de la clase media le impongan un nuevo ritmo a la marcha de la sociedad. Los holandeses y los ingleses continúan los grandes descubrimientos iniciados por los españoles. Hombres de extracción humilde, logran verse encaramados en los puestos que antes desempeñaba la nobleza. Al paso que ésta, ya perdido el ímpetu bélico, se limita a vegetar, los "recién llegados" buscan en el mundo de la inteligencia lo que ya no puede ofrecer el campo de batalla. Y es a partir de entonces cuando el mundo empieza a progresar de manera desmesurada.

Morazé examina rápidamente en su libro los antiguos estadios de la nobleza, para reflejar el ambiente que prepara la Revolución francesa, alentada por enciclopedistas que proceden en su mayoría de la clase media. Si el triunfo de las masas parece imprimirle un nuevo rumbo a la situación, la realidad es que, pasadas las primeras efusiones, el mando vuelve a la clase media. Desde Bonaparte hasta Napoleón III se suceden las grandes figuras burguesas capaces de alumbrar un nuevo mundo. Y es, precisamente, bajo el reinado de Luis Felipe de Orleans cuando la clase media se entronca a un liberalismo constructor y que prepara a Francia algunos de sus mayores tintes de grandeza.

"La Francia burguesa" hace coincidir el gran desarrollo humano con el progreso de la técnica. Si ésta fue descubierta cuando el hombre aprendió a manejar sus dedos, durante siglos se mantuvo en los límites de un elemental rudimentarismo. Es a últimos del siglo dieciocho y principios del dieinueve cuando se realizan descubrimientos sensoriales. La electricidad empieza a tener aplicación práctica; los telares mecánicos provocan la revolución industrial y la moderna ciencia económica infunde a las gentes un nuevo espíritu. Se refiere Morazé al gran revulsivo que supuso el marxismo para sacar de su letargo a las conciencias burguesas. Las clases medias, enriquecidas, empezaban a perder ímpetu creador; el mundo se resentía de este empujamiento, y fueron necesarias las doctrinas de aquil burgués resentido con su propia clase para que la mesocracia volviera a encontrarse a sí misma.

Las masas habían descubierto la importancia de su agrupación. El viejo concepto de la economía liberal, en la que el patrono representa la parte más fuerte, empieza a sentirse superado al irrumplir las agrupaciones sindicales. Se constituyen las cajas de reserva de los trabajadores, y el obrero ya no consiente que parte de su esfuerzo le sea abonado en especie. Empieza a exigir, y frente a la arrogancia de los poderosos, implanta el boicot y la huelga como instrumentos de reivindicaciones sociales. Morazé se detiene en todos estos procesos de la evolución societaria, para sacar la consecuencia de que la burguesía se vio obligada a reaccionar. De no hacerlo así, lo hubiera perdido todo.

¿A qué recurrir? --se preguntan los patronos amenazados por la revolución social-- ¿Por qué no servirse de la técnica para incrementar la producción? Si en Inglaterra el desenvolvimiento industrial corre parejas con la superpoblación, si cada vez se abandona más el campo para acogerse al desarrollo fabril de las ciudades, es porque se ha conseguido aumentar también los bienes de consumo. Marx escribió "El Capital" pensando en el calamitoso estado en que se encuentran las masas obreras británicas; pero la realidad es que mucho peor era la situación de los trabajadores en Francia y en Alemania. Frente a las agencias marxistas de que el maquinismo provocaría lo que hoy entendemos por paro tecnológico, lo cierto es que son las clases medias las que planean una economía en plena evolución puede decirse en una gran sociedad de consumo. Y es así como todos los pueblos, a la vista de las ventajas que depara el progreso técnico, procuran marchar hacia adelante.

Puede decirse, sin temor a exagerar, que si no llega a ser por la gran atención de mejor vida que se despierta en las gentes es probable que a estas horas no hubiéramos avanzado tanto en el camino del progreso. Charles Morazé así nos lo hace comprender en los diversos capítulos de este libro tan rico en reflexiones y tan prodigo en enseñanzas. Si durante siglos las exigencias del hombre se redujeron a cubrir un mínimo vital, de aquí en adelante empezará a comprender que, muchas cosas consideradas antes como santuarías, eran verdaderamente necesarias; que si trabajar está bien, tampoco conviene olvidarse del ocio. Y así es como el mundo da pasos gigantes en poco más de cien años. Puede asegurarse, pues, que la Humanidad evolucionó mucho más rápidamente desde 1848 a esta parte, que desde la noche de los tiempos hasta esa fecha.

Se queja Morazé de que Francia pareció sufrir una paralización económica después de la derrota de 1940. Nosotros sentimos discrepar en este punto levemente del gran historiador galo. La vecina República no ha dejado de insertarse en la gran corriente de la Europa del progreso. Acaso el índice evolutivo sea mayor en Alemania y en algún otro país. Pero existe el hecho de que los franceses son, acaso, las gentes que mejor viven del mundo. No sólo se permiten comer bien, sino que logran ahorrar. Si el nivel medio de los americanos o de los alemanes es elevado, la realidad es que muchos de ellos se mueren sin haber conseguido abonar los plazos de los artilugios mecánicos que adquirieron. Y esto no suele ocurrirle a nuestros vecinos de los Pirineos.

Acaso la técnica francesa, como apunta Morazé, se haya quedado anticuada; tal vez su sistema económico no sea el idóneo para los tiempos que corren. Pero, de cualquier forma, su pujante realidad está ahí, y a ella ha contribuido de manera decisiva el espíritu creador de su clase media. Porque, como decía Bernard Shaw, la grandeza o la miseria de un pueblo depende de que cuente o que no cuente con hombres grandes. Y Francia, como todo el mundo sabe, es un país en el que suele darse el providencialismo histórico. En casi todos sus momentos críticos nunca le ha faltado un hombre o unos hombres capaces de enderezar los destinos de la nación.

Emilio MERINO

(1) LA FRANCIA BURGUESA, por Charles Morazé.—Colección "Palabra en el Tiempo" de "Editorial Lumen".—Barcelona.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES
MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por correo)

Festivales de España

COMISION MUNICIPAL DE FIESTAS

HOY LUNES
7,30 Tarde (Festival 39)
11 noche (Festival 40)

COMPANIA TITULAR DEL TEATRO DE LA ZARZUELA DE MADRID

¡Grandioso éxito!
La obra triunfadora de la temporada madrileña

LA CHULAPONA

Una deliciosa comedia de ambiente por parte de Romero y F. Shaw con una magnífica partitura de Moreno Torroba.

Creación de MARI CARMEN RAMIREZ con PURA MARIA MARTINEZ JOSEFINA MENESES Y FRANCISCO SAURA

Grupo de Cámara de la ORQUESTA SINFONICA DE MADRID (Orquesta Ar55)

Venta de localidades en taquilla del Relleno, de once y media a dos. Desde las cinco en el Auditorio

Mañana: 7,30 y 11
DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

Homenaje al autor coruñés ADOLFO TORRADO — EL CANTAR DEL ASTRERO De Torrado, Adame y Diaz Giles

Una deliciosa zarzuela que recordará siempre

Miércoles: 11 noche
¡EXITO APOTEOSICO!

BALLET GALLEGO DE LA CORUÑA

Hoy, en las taquillas del Colón de 10 a 11,30, venta de localidades a socios de Amigos de la Opera. De 11,30 a 1, a socios de la Sociedad Filarmónica.

SEGUN UN PROFESOR...

(Viene de primera plana)

año a la Luna, Iran y regresarán en siete días y permanecerán posados en la superficie del satélite por 24 horas aproximadamente, turnándose para realizar exploraciones, pasear y recoger muestras de materiales.

Tripp señaló asimismo que la "Grumman Aircraft Corporation, encargada de la construcción de aviones de la Fuerza Aérea norteamericana, correrá también a cargo de la construcción de la astro nave que llegará a la Luna.

El profesor norteamericano es vicepresidente de esa compañía y director del programa del módulo para excursiones al satélite de la Tierra.

Los turistas norteamericanos que hicieron el viaje desde Panamá y Lima en compañía del alcalde Bechoya, fueron recibidos por el alcalde limeño. (EFEPE).

EL "ORBITER 5" GIRA ALREDEDOR DE LA LUNA

NUEVA YORK, 6.—El "Lunar Orbiter 5" que fue lanzado el pasado martes desde Cabo Kennedy ha entrado en órbita lunar, después de haber recorrido unos 386.160 kilómetros, en una operación que fue calificada como de "excelente" por los técnicos del proyecto, reunidos en Pasadena (California).

Los científicos del "Laboratorio de Propulsión a Chorro" en la estación rastreadora "Goldstone", en el desierto Mojave (California), disminuyeron la velocidad del "Lunar Orbiter 5" por medio de señales de radio, cuando éste se encontraba a 1.488 kilómetros de la Luna. De esta forma el aparato, que pesa unos 400 kilogramos y está equipado con ingenios fotográficos, fue alcanzado por la gravedad de la Luna y entró en órbita. Cada órbita tiene una duración de alrededor de ocho horas y media. En el punto más cercano a la Luna, el "Lunar Orbiter 5", pasará a unos 200 kilómetros de distancia de nuestro satélite. En el más lejano lo hará a 6.050 kilómetros.

El "Lunar Orbiter 5" es el último de una serie de cinco que costaron 205 millones de dólares (12.300 millones de pesetas), con tres de los cuales se ha reunido ahora alrededor de la Luna.

Los técnicos esperan que hoy empiece a tomar fotografías de la superficie lunar tarea que continuará durante dos semanas, principalmente, en cinco de los lugares elegidos como posibles puntos de alunizaje de naves espaciales tripuladas. (EFEPE).

LA CORUÑA RENOV... (Viene de primera plana)

boada Vázquez; de presbítero asistente, el abad de la Colegiata y prelado doméstico de S. S., monseñor Fernández Sánchez; de maestro de Ceremonias, el canónigo, don José Sardino Muñoz; de diáconos de altar, don Manuel Espiña Gamallo, y don José Morente Torrente; y de beneficiados de Mitra y de Báculo, los señores García González (don Maurilio) y González Álvarez (don José María). También se hallaba presente el familiar del señor Cardenal, canónigo don Camilo Gil Atrio.

EL SERMON DEL VOTO

Pronunció el sermón del Voto el R. P. José Luis Sanz Tena O. P. del convento de Santo Domingo el Real de Madrid, quien se refirió al alcance del Voto coruñés a través de los tiempos y al compromiso moral contraído por los habitantes de nuestra ciudad. Que este Voto —subrayó— mantenga la paz y tenga siempre alejada la guerra. Aludió al amor que el pueblo herculino profesa a la Virgen del Rosario y al respeto por este Voto, contactado directo con Dios.

LECTURA DE LA OFRENDA

Después, el alcalde, señor Salorio Suárez pasó a ocupar las gradas del presbiterio donde en nombre de la ciudad dio lectura a la Ofrenda.

EL CARDENAL CONTESTA AL OFERENTE

A continuación el doctor Quiroga Palacios contestó a nuestra primera autoridad municipal.

En el transcurso de su emotiva alocución destacó el fervor mariano de La Coruña a través de las centurias y subrayó como todos los hijos buenos de nuestra ciudad tienen en su corazón a la Virgen del Rosario. Elogió las virtudes del pueblo herculino y exhortó a todos los fieles, después de decirles que la Virgen seguía bendiciendo y protegiendo a los coruñeses, a propagar la devoción de Nuestra Señora del Rosario, Patrona de la ciudad. El doctor Quiroga Palacios hizo votos por que continúe La Coruña por este camino de progreso, que como población activa y esplendorosa se merece.

EN EL AYUNTAMIENTO

Después, en el despacho oficial de la Alcaldía, en un sencillo acto al que asistieron las autoridades; el señor Precado Lafuente, que representaba al Cabildo Catedralicio de Santiago y del Seminario Mayor; Reina de las Fiestas y sus damas de honor, concejales y sus esposas, el alcalde hizo entrega al insigne purpurado compostelano de una placa de plata con el nombramiento a S. E. Rvdma. de Hijo Adoptivo de La Coruña. Previamente, el señor Lupiani, secretario de la Corporación, dio lectura al acuerdo municipal por el que se nombraba Hijo Adoptivo al doctor Quiroga Palacios.

El señor Salorio Suárez subrayó que era para él un honor y constituyó un gozo entregarle la placa, con tal nombramiento y explicó como La Coruña estuvo y sigue estando muy cerca del ilustre prelado.

El señor Cardenal manifestó que siempre se consideró un poco coruñés y a La Coruña como algo íntimo. La atracción que siento por esta ciudad me obliga a entregarme a ella totalmente. Agradezco, sinceramente, este nombramiento que me vincula ahora aún más a La Coruña y ponerse al servicio de ella. Quedo a vuestra disposición y a la de todos los coruñeses.

El doctor Quiroga Palacios fue muy aplaudido.

Por último fue servido un vino de honor.

SIGUEN LOS LLENOS EN EL FAMOSO



Instalado en La Palloza

HOY LUNES

2 FUNCIONES 2

8 Tarde y 11 Noche

Mañana: Despedida

TEATRO COLON

¡¡ ULTIMOS DIAS !!

LA SALADISIMA

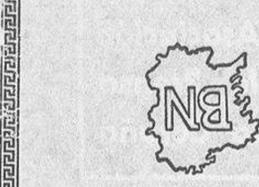
CONCHITA VELASCO

EN LA DIVERTIDA COMEDIA "UNA CHICA EN MI SOPA" CON GUILLERMO MARIN

TARDE: 8'15 NOCHE: 11'15 Mayores 18 años

BANCO DEL NOROESTE

Capital desembolsado: 300.000.000 de pesetas
Capital autorizado: 200.000.000 de pesetas



SEDE CENTRAL: LA CORUÑA (EN CONSTRUCCION)

Contéstenos, por favor Un idolo de la juventud...

Los jóvenes, los maravillosos dios de la juventud, son una legión importantísima. De ellos es el futuro; de ellos, también, la facultad de cimentar a los héroes de la moderna música, de la canción de hoy, de esta nueva forma de entender la vida que es arrullarla, con melodías y leyendas optimistas, acaso tristes cuando los motivos aluden a circunstancias de incompreensión, de dificultades... Los jóvenes, en fin, crean figuras; y las siguen, fidelísimos.

Una de ellas es el cantante Raphael. Un artista famoso, triunfante; en pleno éxito, vamos. Un artista al que los jóvenes de toda España, de mucha Europa y de mucha América, también, quieren conocer. De Raphael son impresiones como esta:

—No me gusta mucho que el público que acuda a oírme tenga que estar de pie, aunque comprendo las circunstancias. Y no me gusta porque el público, así, no puede agarrar el aplauso, sencillamente por la incomodidad que supone tener que elevar las manos sobre la marea de la demás gente; se cansa y aplaude menos.

—¿Sus proyectos inmediatos?

—Dirá usted mis obligaciones inmediatas. El día 17 de septiembre terminará la temporada en Londres. El día 18 iniciaré mi tercera película, cuyo título provisional es el de "No me queda más que tu nombre" y que dirigirá

Mario Camus. El 3 de octubre irá al Olimpia de París y luego volveré a España, para terminar la película. Todo el mes de diciembre, en el Savoy de Londres. En enero y febrero, Jira por Argentina, Venezuela, Chile, Puerto Rico, Brasil, Perú, etc., etc., y México. El día 1 de marzo haré mi primera película en Hollywood, con interludios allí y exteriores en Acapulco; se titula "El verano" y mi pareja es Kim Novak. Hollywood ha provocado mi entusiasmo.

Raphael habla con calma. Mide sus palabras tras prestar mucha atención a las preguntas. Su contestación es precisa, dicha sin énfasis, audiendo, como al detalle del público en pie, con naturalidad, sin la menor afectación. Simplemente, establece la diferencia entre un aplauso incomedidamente producido y el aplauso dado sin pesas de ubicación física del genio.

El artista es un símbolo de la juventud triunfadora. Lo sabe, pero no se envanece. Sorprende en Raphael la característica personal de su condición juvenil aquietada por una gran facultad de reflexión. Tiene personalidad, aunque en algún momento se convierta en un auténtico muchacho como alegramente sorprendido por la curiosidad o la belleza de las cosas.

—¿Qué es lo que Raphael espera con más fuerza ahora?

—Pues me gustaría conocer bien España; la recorrió, pero no la conozco.

No puede permitirse Raphael el lujo de hacer turismo callejero. Su presencia suscita expectación y provoca aglomeraciones. Auténticamente es así. Provoca algo más: disgustos entre sus "fans". Como éstos, que su secretaria, la francesa Dominique Duchet, nos cuenta:

—Yo estoy constantemente a su lado. O tras él, porque cuando actúa, naturalmente, me quedo en bastidores, o detrás de la tarima. Las chicas me miran con furia. Algunas han llegado a insultarme.

—¿Por qué?

—Es fácil imaginarse que por el hecho de que yo, una mujer, esté cerca de Raphael. Desde luego, no me ven con buenos ojos... Tengo una anécdota, aunque el protagonista fue un hombre.

—¿Cuál es?

—Una vez se me acercó un caballero en el momento en que Raphael era saludado por las sol-

Un Banco industrial y de negocio al servicio del desarrollo económico de GALICIA

Además de las actividades bancarias y de promoción industrial que la Ley señala en el Decreto de creación de los Bancos industriales nos es grato ponernos a disposición de nuestros clientes para:

- a) Operaciones de financiación para venta de bienes de equipo en el mercado interior.
- b) Operaciones de financiación de venta de buques
- c) Concesión de crédito a la exportación. (Buques, maquinaria y bienes de equipo).
- d) Concesión de créditos de prefinanciación.

LA CORUÑA: Avenida Alfonso Molina, número 3.

MADRID: Hermosilla, número 19.

VIGO: García Barbón, número 18.

Aprobado por el Banco de España con el núm. 6.928

LA R. A. U. ACUSA A ISRAEL

(Viene de primera plana)
Nasser, se seguirá estudiando "la situación política general y los necesarios planes de acción en varios asuntos".

LA CONFERENCIA DE MINISTROS ARABES, EN JARTUM

JARTUM, 5.—Los Jefes de Estado árabes celebrarán en esta capital su primera reunión cumbre, la primera desde septiembre de 1965, pero la fecha no ha sido decidida todavía, según se ha anunciado esta noche, de fuente allegada a la Conferencia de ministros de Asuntos Exteriores.

En un comunicado final publicado al terminar las largas y poco concretas conversaciones sobre la formulación de una política común contra Israel y sus aliados, se dice que los ministros de Asuntos Exteriores se reunirán de nuevo en

Jartum el próximo día 26 para redactar el programa de trabajo de una Conferencia "cumbre".

La última vez que los Jefes de Estado árabes se reunieron en "pleno" fue en Casablanca (Marruecos) el año 1965. La siguiente "cumbre" que debía celebrarse en Argel al año siguiente, fue aplazada por oponerse a ella el Presidente Nasser.

El comunicado final no menciona la disputa sobre el Yemen entre Egipto y Arabia Saudita.

Entretanto, las discusiones sobre la perspectiva de paz continúan.

Mientras el andaloz estadista Ben Gurión se ha mostrado escéptico acerca de la posibilidad de que los israelíes persuadan a los árabes a hacer la paz, el general Yigal Allon, ministro de Trabajo, ha dicho que las posibilidades de paz son mejores que nunca.

Ben Gurión dijo el sábado que "la paz en Oriente Medio no depende de Israel y los árabes, sino de las tres grandes potencias del mundo: Estados Unidos, la Unión Soviética y China".

Allon, por su parte, dijo "Los árabes deben escoger entre llegar a un entendimiento con nuestro país o ser arrastrados por sus mociones a una dominación permanente".

Funcionarios de Jerusalén han recibido bien lo que han dicho que eran indicios de un cambio de actitud de la RAU hacia Occidente, pero se mostraron escépticos acerca de los "rumores inspirados" en Jartum acerca de una supuesta inteligencia ruso-americana para un acuerdo negociado de la crisis de Oriente Medio.

El secretario del partido comunista israelí, Samuel Mikunis, ha dicho en Tel Aviv que su partido se oponía a la posición unilateral de la Unión Soviética y cierto número de partidos comunistas del Este y Oeste respecto del conflicto árabe-israelí.

Mk nis objetó las referencias soviéticas a la guerra de seis días como una conspiración imperialista, diciendo que "por el contrario fue una guerra justa, porque Israel se defendía del aniquilamiento".

En otro aspecto de la cuestión el viernes, el ministro de Asuntos Exteriores, Eban Eban, discutió con el ministro rumano Valeriu Georgescu, la posición israelí sobre las negociaciones directas árabe-israelíes.

A este respecto debe recordarse que Rumanía fue el único país oriental que no pudo sus relaciones con Israel después de la guerra de Oriente Medio. (EFEPE).

Madrid de domingo a domingo

Reajustes. - Horarios del comercio. Los "marginales". - El Palacio de Congresos. - Tren infantil.

Por Francisco CASARES

NOS hemos acostumbrado todos al eufemismo. Ya no se llama nadie a engaño. La palabra reajuste quiere decir elevación. Y nuevamente, estamos en la racha de las subidas. Se han dispuesto para las tarifas de tranvías y autobuses cuatro pesetas, los billetes ordinarios del autobús y 450 de noche y los días festivos; tres pesetas, el viaje en tranvía y también cincuenta céntimos más si es nocturno o en jornada de fiesta. La razón es que la Empresa Municipal de Transportes pierde todos los años por encima de cuatrocientos millones de pesetas. También se ha reajustado el precio del agua. Ya lo anunció el delegado del Gobierno en el Canal de Isabel II. Las obras realizadas para el abastecimiento de agua a Madrid, han sido cuantiosas y aunque la mayor parte del gasto corrió a cargo del ministerio de Obras Públicas, algo debe corresponder a los usuarios. Por último, han sido modificadas, también, las tarifas eléctricas. Los madrileños no hemos llegado a entender lo que es la tarifa "r" ni lo que significa el anagrama "Ofite". Si hay algo realmente intraducible son los recibos de las compañías eléctricas. Pero, en fin, se nos anuncia que suben las tarifas. Es decir, que hay reajuste.

funcionan y parece justo contabilizar todos los intereses.

Otro eufemismo: a los mendigos o pobres de solemnidad, se les llama ahora "marginales". Esto significa que se trata de los que viven al margen de la comunidad, en las grandes ciudades? En Madrid hubo siempre campañas e iniciativas encaminadas a suprimir la mendicidad. Para ello, se crearon entidades y organizaciones benéficas, entre las que alcanzó singular popularidad la Asociación Matritense de Caridad, que presidió (muchísimos años don Francisco García Molinas, diputado y concejal por Madrid y figura que gozaba de merecida estimación. Ahora, la preside el marqués de la Valdavia, personaje, también, indiscutiblemente popular. El Ayuntamiento madrileño, de acuerdo con la Dirección General de Beneficencia, la Comisaría del Plan de Desarrollo, el Patronato de igualdad de oportunidades y, probablemente, las Casas de Ahorro, se propone crear algunos centros para la protección y asistencia a los "marginales", con albergues para transitoriamente necesitados y familias ocasionalmente privadas de vivienda. En suma; Madrid va a afrontar, de manera eficaz y definitiva, el grave problema de la mendicidad.

Merece elogio todo lo que se haga para el esparcimiento de los niños. Son necesarios más parques infantiles espacios acogedores, lugares de juego y espectáculos apropiados. La Delegación de Educación del Concejo madrileño, siguiendo esa orientación, ha puesto en marcha una idea verdaderamente original. Se trata de un tren infantil que se instalará en la Casa de Campo. Tendrá un sugestivo recorrido, de varios kilómetros y media docena de estaciones. Habrá, incluso, desvíos y altibajos en el terreno, para dar más sensación de realidad en el minúsculo transporte infantil. Se ha discutido mucho en torno a la utilización de la Casa de Campo. Este destino de parque especialmente dedicado a los niños parece de los más plausibles. El gran juguete que va a ser el tren de los pequeños, es un positivo ejemplo. Y el sitio elegido, también.

La visita que don Pio Cabanillas, subsecretario de Información y Turismo, ha hecho, días pasados a las obras de construcción del futuro palacio de Congresos y Exposiciones en el ministerio leventará, en breve, en la Avenida del Generalísimo, actualiza, el tema de la necesidad que Madrid tiene de un recinto de esa clase. La frecuencia con que se celebran asambleas, reuniones de amplia concurrencia, certámenes y otras actividades de tal índole, exige un ámbito adecuado, capaz y con la debida dotación de elementos. Ahora, la mayoría de esos actos y concentraciones se celebran en la Casa Sindical, en la Cámara de Comercio, el Instituto Nacional de Previsión y otras entidades que cuentan con salones o instalaciones adecuadas. En Barcelona, que no en balde se titula "ciudad de Congresos y exposiciones", se ha ampliado y modernizado el

Entre los dependientes de comercio hay cierto malestar. Al menos, así lo ha manifestado el presidente de la Sección General de Trabajadores de la Federación Sindical Nacional de Comercio, señor Vila Casero, que se queja de que no se haya contado con los trabajadores. También expresa su lamentación y la del sector que representa, ante el hecho de que los empresarios estén en la Comisión de Comercio Interior del II Plan de Desarrollo y en la Comisión Interministerial correspondiente y los trabajadores, no. Pero en fin, a pesar de estas diferencias, parece seguro que se prepara la reforma de los horarios del comercio. Se fundamenta este propósito en la conveniencia, de dar facilidades al público. Muchas personas, por sus propios horarios de trabajo, no pueden acudir a los comercios a las horas en que

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

La Coruña ha sido noticia esta semana pasada en la Televisión Española, con motivo de la retransmisión en directo, desde nuestra ciudad, de dos espectáculos (tárrimo y automovilístico, respectivamente). El primero de ellos fue la corrida celebrada en nuestro caso, que estuvo presidida por S. E. el Jefe del Estado y en la que intervinieron Antónete, "El Cordobés" y Tinín. En cuanto a la prueba automovilística, la gran talla de T. V. reflejó fielmente las incidencias del "II Gran Premio de La Coruña", disputado en el improvisado circuito de Riazor, con participación de pilotos españoles, italianos, portugueses, etc., y presenciada por miles de espectadores.

Se están produciendo algunas novedades en la programación de Televisión Española. La más comentada ha sido la vuelta de "El Fugitivo", o sea el famoso doctor Richard Kimble, cuyas correrías y aventuras, perseguido implacablemente por el teniente Gerard, han apasionado a millones de telespectadores en todo el mundo. Pero coincidiendo con la reaparición de "El Fugitivo", ha sido hecho público un interesante reportaje periodístico en el que se confirma algo que ya se rumoreaba insistentemente: la culpabilidad del teniente Gerard, asesino de la esposa del doctor Kimble, a la que amaba secretamente. Otro de los personajes importantes de la historia, el "hombre manco", sólo fue un testigo accidental del crimen. Este es el final que tienen ya filmado los productores de "El Fugitivo", aunque pudiera producirse algún cambio, en vista de la circunstancia que supone el haberse descubierto el desenlace que los realizadores del popular telefilm han llevado siempre en completo secreto.

Otras novedades de la actual programación corresponden también a los telefilms. Al haberse terminado "Gran Premio", en la noche de los lunes, se iniciará hoy la serie titulada "¿Usted puede ser el asesino?". Igualmente los domingos, a las once de la noche, a partir del próximo, podremos ver la serie "Misión imposible". Ambos son telefilms de mucha acción, que probablemente gustarán a los telespectadores. Por ello la habitual película larga de "Sesión de noche" pasa ya normalmente a la tarde del mismo domingo. La anunciada para esta semana es la producción nacional "El sol sale todos los días". En cuanto al otro espacio dedicado al cine, los martes a las diez y media, ofrecerá en esta ocasión la interesante película "Operación Cicerone", relato de espionaje sobre un hecho ocurrido en la pasada Guerra Mundial.

ATALAYA MEDICA

Expresionismo

Por Eduardo PEREZ HERVADA

IMPRESIONISMO equivale a impresionar y expresionismo significa expresar. Y si el individuo es un receptor de impresiones luego transformadas en expresiones, un captador de cuanto en el exterior puede impresionarlo para convertirlo después en una expresiva manifestación de su ritmo interior, comprendemos que el hombre equivale a una balanza cuyos dos platillos — sentir y actuar — ocuparían diferentes posiciones relacionadas con la sensibilidad receptora o su fuerza expansiva. O, dicho de otra manera, entre lo recibido y lo elaborado, el tanto por ciento adquirido de su medio ambiente y el porcentaje de su preponderancia personal o de su influencia sobre el mundo circundante.

El artista, cualesquiera tipo de artista, se encuentra sujeto al mismo juego de influencia y superpuesto a idénticas variantes: las dimanadas y derivadas de sus propias características psicológicas, del medio en que se desenvuelve, y del momento en que vive. Se es, podríamos expresar, introvertido o extravertido, si uno se liga en demasía a lo visto y contemplado, o se convierte en fácil presa de la moda imperante en su tiempo. Por eso existen quienes se ligan al objeto y quienes, principalmente, intentan superarlo al sujeto. Unos influenciados por lo exterior caen dentro de las tesis freudianas, en tanto los otros, los que patentizan un afán de dominio, se incluyen en las adlerianas. Sin embargo, como los tipos absolutos ocupan los extremos y los demás, agrupados más o menos hacia el centro, componen mayoría, precisamos admitir la dificultad de una perfecta línea divisora y computar la distinta cantidad de elementos definidores en la mayoría de los humanos. Pero, en líneas generales, el impresionista es un extravertido y el expresionista un introvertido, a tenor, ade-

TEATRO ROSALIA CASTRO

COMPANIA AMELIA de la TORRE ENRIQUE DIOSDADO

TARDE: 8, 1 HOY NOCHE: 11

¡GRANDIOSO EXITO! de la formidable comedia de Victor Ruiz Iriarte

LA MUCHACHA del SOMBRERITO ROSA

Mañana, despedida (Mayores 18 años)

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis

DIABETES De 12 a 2 y de 5 a 7 JUANA DE VEGA, 12

indica la abundancia de objetividad llana en los ciclotímicos pícnicos extravertidos, mientras es notoria la tendencia al clasicismo de bellas formas en determinados esquizotímicos típicos (introvertidos), aunque le merece especial mención lo que se llama expresionismo, forma artística introvertida en absoluto, coincidente en sus tendencias esenciales con el sentimiento artístico. esquizotímico, exagerado en la enfermedad, según se contempla en los cuadros de ilustres esquizofrénicos dementes, en sentido exagerado. Lefora, en "Psicopatología de la expresión", al estudiar un paciente con delirio persecutorio, escribe: "En el individuo enfermo, la actividad artística surge por el "impulso a crear" como un "medio de expresión" plástica de los conflictos internos".

CINE ALFONSO MOLINA

Hoy último día del filme-color

H O Y: 5 - 7,45 - 10,45

Un film pleno de emoción y hon-do dramatismo.

NEVADA SMITH

(CinemaScope - Color)

Con STEVE MC QUEEN (Mayores 18 años)

CINE MONELOS

Hoy último día del filme-color

EL MUNDO EN SUS MANOS

Ann Blyth - Gregory Peck

6 - 8,15 - 10,45 (Tolerada)

CINE RIAZOR

TELEFONO: 2 5 2 2 5 0. (LOCAL REFRIGERADO). 5,30 - 9,30 -- Mayores de 18 años

JULIE CHRISTE OMAR SHARIF, en

DOCTOR ZHIVAGO

(Metrocolor) - Todd - Ao 70 mm. La película que establece una nueva marca para la emoción.

NOTA.—En las taquillas de este local se despachan localidades de 12 a 1 y de 5 en adelante.

4, 6, 8 y 11 Tolerada menores Raquel WELCH John RICHARDSON, en

HACE UN MILLON DE ANOS. (COLOR) Un mundo remoto, evocado con impresionante realismo

6 - 8,15 - 10,45 (Tolerada)

CINE HERCULES

Hoy último día del filme

Los apuros de dos gallos

Canciones - música

6 - 8,15 - 10,45 (Tolerada)

REX

6 - 8 y 10,45 (Tolerada)

SIR CEDRIC HARDWICKE, HANS CONREID, en

"DOS TRAIADORES Y UN VALIENTE" (Eastmancolor)

"Acción", "Aventura", "Luchas encarnizadas!"

KIOSCO

Una película sensacional.

"EL REGRESO DE FU MANCHU" (Technicolor)

CHRISTOPHER LEE y KARIN DOR

4, 6, 8 y 11 Tolerada menores

"COMPANIA IBERICA REFINADORA DE PETROLEOS, S. A."

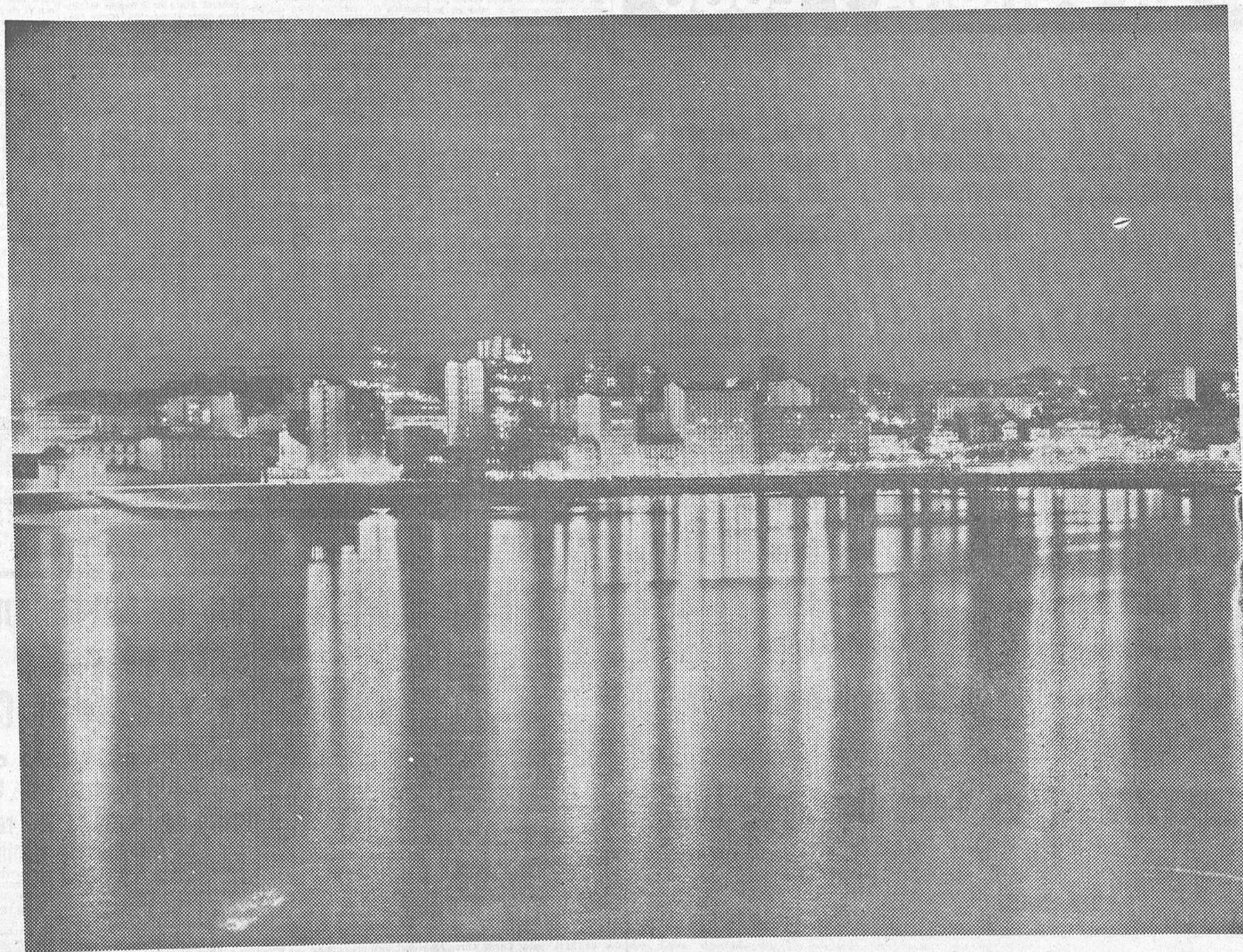
P. E. T. R. O. L. I. B. E. R.



"Stand" montado en la Feria de Muestras de El Ferrol del Caudillo, por la "Compañía Ibérica Refinadora de Petróleos, S. A." "PETROLIBER"

FENOSA

también contribuye al esplendor de
LA CORUÑA



**Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A.
(FENOSA)**

25 años al servicio del desarrollo regional



CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

	AHORRO	PRESTAMOS
Saldos al 31-12-66	3.912.016.294,07	1.497.844.952,28
Saldos al 30-6-67	4.339.679.303,51	1.761.534.580,07
	427.663.009,44	263.689.627,79

CASA CENTRAL: San Andrés, 85 - La Coruña

URBANAS:

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| N.º 1, Concepción Arenal | 7, Marqués de S. Martín |
| 2, General Sanjurjo | 8, Ronda de Nelle |
| 3, Torre | 9, Angel Senra |
| 4, Avda. de Finisterre | 10, Monelos |
| 5, Plaza de Lugo | 11, División Azul |
| 6, Manuel Negreira | Oficinas en la provincia: 37 |

SUBCENTRAL: Plaza Santo Domingo - Lugo

URBANAS:

- N.º 1, Avda. de La Coruña
2, Avda. 18 de Julio
3, Comandante Manso

Oficinas en la provincia: 50

Ahorra y vivirás mejor

TOROS

En Gándia, el «Temerario» despachó cuatro novillos y corto siete orejas y rabo

«Luguillano» y el «Puro» salieron en hombros por la puerta grande de la Monumental madrileña

Extraordinario éxito del japonés Ricardo Higa Mitsuya en su presentación en San Sebastián de los Reyes

GANDIA, 6.—Novillada con picadores en la que se han lidiado cinco novillos de don Francisco Benavides, de Madrid, que resultaron excelentes excepto uno de rejones que dio poco juego. Plaza casi llena.

La rejoneadora Paquita Rocamora puso a su novillo dos rejoncillos, dos pares de banderillas y un rejón de muerte. Despacha al bicho el sobresaliente con dos descabellos. (Silencio).

Los cuatro novillos restantes fueron torcados por «El Temerario», que consiguió una oreja en su primero y dos orejas y rabo en los tres restantes.—(CIFRA).

EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 6.—Novillada de don Eugenio Lázaro, de Madrid. Manejables excepto el cuarto, que se venía, y el sexto que fué devuelto a los corrales y sustituido por otro de la misma ganadería, manso.

Rafael Sánchez ovacionado al torrear de capa a sus dos novillos, y al poner banderilla. Con la muleta gran faena a su primero con pases de todas las marcas. Estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo). En el otro faena valiente y artística. Estocada. (Ovación y vuelta al ruedo).

Joaquín Lara «Larita», ovacionado al torrear de capa. Faena muy torera por derechazos y naturales. Estocada corta y otra entera. (Ovación, una oreja y vuelta). En su segundo faena superior. Dos pinchazos, y estocada atravesada y otra buena. (Ovación y vuelta al ruedo en premio a la faena).

Ricardo Higa Mitsuya, de Japón, que debutaba, toro muy bien por verónicas. Con la muleta hizo gran faena sobre la derecha, justa y con temple. Mató de media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo). En el último, manso, estuvo valiente y mató de pinchazo, y otro hondo. (Ovación y vuelta al ruedo).

Los tres espadas fueron despedidos con una ovación.—(CIFRA).

EN TARRAGONA

TARRAGONA, 6.—Tercera corrida del «Trofeo Costa Dorada». Toros del Marqués, bien presentados y con poder.

Diego Puerta, ovación y petición de oreja en su primero y una oreja y vuelta en su segundo.

Juan García «Mondeño», oreja y vuelta en el primero y ovación en el segundo.

José María Susoni, una oreja en su primero y silencio en el segundo.

El rejoneador Fermín Bohorquez cortó una oreja y dió la vuelta al ruedo.—(CIFRA).

EN BARCELONA

BARCELONA, 6.—Esta tarde en la Plaza Monumental de esta ciudad, se han lidiado seis toros del Marqués de Domecq y Hermanos. Pesaron en vivo, 490, 522, 480, 503, 570 y 516 kilos, respectivamente.

Antonio Chanel «Antoñete», aplausos en los dos toros de su lote.

Jaime Ostos, ovación en su primero y división de opiniones en el segundo.

Vicente Fernando «El Caracol», ovación, oreja y vuelta en el primero y ovación, petición de oreja y vuelta en el que cerró plaza.—(CIFRA).

EN NIMES

NIMES (FRANCIA), 6.—Seis toros de Arra para Curro Girón, Manuel Benítez «El Cordobés» y «Tinín». Buena tarde, quieta y con sol.

Curro Girón, en su primero, toro con pocas posibilidades, buena faena valiente. (Vuelta al ruedo y petición de oreja). En su segundo, muy bueno, Girón se luce. Estocada y descabello. (Dos orejas).

«El Cordobés», mala suerte con su primero. Manolo saca una faena valiente y mata con una estocada que basta. (Vuelta al ruedo). En su segundo, toro valiente que debe torrear sin picar por no acudir. Gran faena. Pinchazo y estocada. Descabello. (Dos orejas).

Tinín, a su primero, bravo, buena faena nutrida: derechazos, naturales, redondos. Media estocada y descabello. (Oreja). Su segundo, faena variada, sin embargo, pero sin lucimiento. Dos pinchazos, media y descabello.—(CIFRA).

DECIMA DE FERIA, EN MALAGA

MALAGA, 6.—Décima corrida de Feria. Buena entrada.

Seis toros de Pablo Romero, bien presentados, pero flojos de remos.

Gregorio Sánchez en su primero se lució con la capa. Faena de cerca con pases por bajo, series de redondos, afarelados y manoleínas. Una estocada. (Ovación y petición de oreja).

En su segundo, faena artística con pases por alto, ayudados, naturales y de pecho, redondos, manoleínas. Un pinchazo, estocada y descabello al primer intento. (Ovación).

Miguel Mateo «Miguelín» en su primero fué ovacionado al torrear de capa, y en dos pares de banderillas. Faena valentísima con pases de diferentes marcas, entre ovaciones.

Una escocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y salida).

En su segundo, es también ovacionado en verónicas y en dos pares de banderillas.

Magnífica faena entre ovaciones, con pases por alto, redondos, giraldillas y espaldinas y se adorna con un desplante de rodillas besando la testuz.

Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo con música y salida).

EN SANTANDER

SANTANDER, 6.—Primera corrida de Feria. Cinco toros de Pablo Romero y uno de Sánchez Arjona, que sustituye a un Pablo Romero, herido grave en los corrales por otro toro.

Don Gregorio Moreno Pidal, rejonó un toro manso de Antonio Martínez, siendo ovacionado en rejones y banderillas. Dio la vuelta al ruedo.

Rafael Ortega, en el de Sánchez Arjona, reparado de la vista, faena breve y cerca para pinchazo y estocada. (Muchas palmas). En el cuarto, buena faena, para una estocada. (Gran ovación, vuelta y saludos desde el tercio).

Paco Ceballos, faena suave y reposada al son de la música. Media y una entera. (Ovación y saludos desde el tercio). En el otro, muleta con brevedad. Estocada y dos intentos de descabello. (Ovación).

Mario Celho, faena torera al son de la música. Media estocada. (Gran ovación, dos orejas, vuelta y saludos desde los medios). En el último, también casi inválido, no puede hacer faena. Un pinchazo, media estocada y varios intentos de descabello. Fue despedido con grandes aplausos.—(CIFRA).

EN BENIDORM

BENIDORM (ALICANTE), 6.—Se lidiaron cinco toros del Conde de Ruiseñada, de Madrid, que cumplieron, y uno de Pepe Luis Vázquez, corrido en quinto lugar, que resultó peligroso.

«El Tino», buena faena con serie de derechazos, que resultó valiente. Mató de una estocada y se le concedió una oreja. En su segundo apenas hizo nada con la capa; con la muleta no ligó faena. Tres pinchazos y media. (División de opiniones).

Curro Romero es ovacionado al lancear a su primero. Buena faena de muleta a base de derechazos y pases de pecho. Un pinchazo, estocada y dos descabellos. (Ovación). A su segundo, faena de alfil, para cinco pinchazos y tres descabellos. (División de opiniones).

«El Inclusero» es aplaudido al veroniquitar a su primero con el que logra una gran faena. Un pinchazo y una estocada y se le conceden las dos orejas. A su segundo, que cerraba plaza, nada notable con la capa. La faena resultó viente. Cinco pinchazos y media.

EN LA MONUMENTAL MADRILEÑA

MADRID, 6.—Manolo Amador, Santiago Castro «Luguillano» y Agustín Castellano «El Puri», lidiaron esta tarde en la Monumental, casi llena, toros de Herederos de don José Infante Da Cámara, de Portugal, bien presentados, con buenas defensas, poder, casta y bravura, aplaudidos en el arrastre. Al quinto y al sexto se les dió la vuelta al ruedo en medio de una gran ovación.

«Luguillano» y «El Puri» cortaron tres orejas cada uno y salieron a hombros por la puerta grande.

Manolo Amador, en su primero, que fue excesivamente castigado en varas y se defendió en el último tercio, estuvo voluntarioso, pero no logró lucirse. Mató de estocada corta y descabello o pulso. (Pitos). En el otro toro con precauciones y mató de cinco pinchazos y descabello al primer golpe. (Dos avisos).

Luguillano fue ovacionado en unos apretados lances a su primero. Faena valiente, con ayudados por bajo y redondos. Estocada entrando por derecho y descabello al segundo intento. (Ovación, una oreja y vuelta).

En el otro también fue aplaudido al torrear a la verónica. Hizo una gran faena en la que hubo valor, temple, mando y arte, coreada con oles y ovaciones, de forma entusiástica en unos circulares en los que dió el toro tres vueltas completas alrededor del torero embebido en la muleta. Mató de pinchazo bien señalado y estocada contraria. (Gran ovación, dos orejas, vuelta al ruedo devolviendo prendas y otra en unión del mayoral, al que sacó al redondeo. Arrojó una oreja sobre el toro cuando se iniciaba la vuelta

del astado, que recogió después, para, con las dos, recorrer el anillo).

«El Puri» fué ovacionado en unos apretados lances al primero. Brindó a un acomodador e hizo una faena valentísima sobre la izquierda que se jaló. Mató de estocada corta. (Ovación, una oreja, petición de otra que no se concede, y dos vueltas al ruedo). En el que cerró plaza escuchó una gran ovación en un farol de rodillas seguido de apretados lances. Brindó al público e hizo una superior faena de muleta, de gran exposición, sobre una y otra mano, entre el entusiasmo general. Mató de estocada volcándose sobre el morrillo. (Gran ovación, dos orejas, y paseo a hombros por el ruedo en unión de «Luguillano»).

Los dos fueron sacados así por la puerta grande, en medio de gran ovación. Al toro se le dió la vuelta al ruedo.

Los toros pesaron en vivo 478, 466, 522, 533, 544 y 510 kilos respectivamente.—(CIFRA).

CARTEL DE FERIA DE LA PEREGRINA, EN PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 6.—Han sido confirmados los carteles de las corridas de toros a celebrarse con motivo de las fiestas de la Peregrina, durante el mes de agosto.

El domingo, día 13, actuarán el rejoneador Fermín Bohorquez y los diestros, Andrés Hermando, Manuel Inchausti «Tinín», y Víctor Manuel Martín.

Todavía no se conoce la ganadería de los toros que serán lidiados.

El lunes, día 14, el rejoneador Rafael Peralta y los espadas Diego Puerta, Amador dos Anjós y Angel Teruel lidiarán todos de la ganadería de don Antonio Pérez Tabernero.—(CIFRA).

EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 6.—Primera de agosto. Lleno en el sol y reguilar entrada en la sombra. Un novillo toro de Juan Martín de Cárcer, para rejones, y seis de Juan María Pérez Montalvo, broncos y bien armados de pitones.

El rejoneador don Manuel Baena, frente a un toro quedado, tres rejones y tres pares de rehiletes, uno a dos manos, y tres rejones de muerte. Remató el sobresaliente de media estocada. (Silencio).

Paco Camino, nada notable en capa. Con la muleta bien. Dos pinchazos sin soltar y media. (Ovación). En el segundo, faena valiente y completa. Una estocada y se le conceden las dos orejas.

«El Pireo», voluntarioso; faena meritoria. Pinchazo sin soltar, estocada y dos descabellos. (Una oreja). A su segundo, que cerraba plaza, faena valiente. Pinchazo hondo que basta. (Una oreja).—(CIFRA).

Un avión colombiano, secuestrado sobre la zona del Caribe

Fue obligado a tomar tierra en La Habana. Parece que el hecho fue realizado por los pasajeros no identificados.

BOGOTA, 6.—Un avión de las Líneas Aéreas Colombianas ha sido secuestrado en vuelo, obligando a su piloto a desviar su ruta para poner rumbo a La Habana, cuando sobrevolaba una zona del Caribe.

En el avión viajaban 73 personas según señalan informaciones recibidas en esta capital.

DOS PERSONAS NO IDENTIFICADAS REALIZARON EL SECUESTRO

BOGOTA, 6.—El avión colombiano secuestrado en vuelo y obligado a dirigirse a La Habana, aterrizó según parece en el aeropuerto de la capital cubana a las 22:30 H. E. una hora después de haber sido obligado su piloto a desviar

la ruta prevista cuando realizaba el vuelo entre Barranquilla y la isla de San Andrés.

El piloto, Rafael Madero, aprovechó un momento de distracción de los secuestradores para enviar un mensaje por radio dando cuenta de lo ocurrido y que era obligado a poner rumbo a La Habana, mensaje que fue captado por un aparato de la «Avianca».

Parece ser que el secuestro fue llevado a cabo por dos personas no identificadas que se hallaban a bordo, junto con los 71 pasajeros y los cinco miembros de la tripulación.

El avión secuestrado pertenecía a las Líneas Aéreas «Aerocondor» de Colombia.—(EFE).

EL FUTBOL DE LOS MODESTOS

LARACHA Y STA. MARGARITA JUGARAN EL DOMINGO LA FINAL, EN RIAZOR ELIMINARON, RESPECTIVAMENTE, A MERCURIO, DE IÑAS Y VIOÑO

El campeonato de fútbol de la Copa de La Coruña tiene ya los finalistas de 1967: Laracha y Santa Margarita.

Ayer, en Iñas, el Laracha repitió su victorioso tanteo del domingo anterior, en su campo venciendo nuevamente por tres goles a dos.

En el campo de la Granjapeararon el Vioño y el Santa Margarita. Este padecía un adverso 3-1, sufrido siete días antes, pero, en un esfuerzo supremo, dió la vuelta a la eliminatoria dejándola en un 5-3, lo que quiere decir que su victoria de ayer fue un concluyente 4-0.

Son, pues, finalistas Santa Margarita y Laracha.

La gran final será el próximo domingo en el Estadio Municipal.

La novillada de ayer en La Coruña

Éxito apoteósico de Amina Assís, que cortó dos orejas

Su caballo «Crin Blanco» sufrió un puntazo que no parece de gravedad. También cortaron un apéndice cada uno, Capillé, Román y Márquez

Seis novillos-toros de don Javier Solís de Casablanca, de Heras (Cáceres) y uno, para rejonar, de los Hermanos Lacave, de Cádiz. Amina Assís (de traje campero negro), dos orejas y dos vueltas al redondeo. José Luis Capillé (de blanco y oro), oreja, con vuelta, en uno y vuelta en el otro. Pepe Luis Román (de azul y oro), oreja y vuelta en su primero y saludes en el cuarto de lidia ordinaria y Miguel Márquez (de celeste y oro), vuelta en uno y oreja y vuelta en el último.

El de rejonos de los Hermanos Lacave, también con feo estilo. GRAN TRIUNFO DE AMINA ASSIS. Confirmando la magnífica impresión causada por la rejoneadora colombiana el viernes, volvió ayer a demostrar su absoluto dominio de los equinos, su gran calidad de jinete y el acierto a la hora de clavar rejonos y banderillas, todo ello, además hasta, con excesiva valentía, ya que su precioso caballo «Crin Blanco», al que monta sin utilizar las bridas, resultó con un puntazo al ser alcanzado por el bicho cuando se le puso el primero y único rejón de muerte, del que dobló. Se lo había brindado al prestigioso crítico taurino, señor Lozano Sevilla, sin duda para demostrarle que la lentitud en el rejoneo del viernes no se debió a que Amina no supiese poner en suerte al burel, sino a que éste no quiso darle facilidades. Ayer, en un cuarto de hora escaso y dando muerte incluso desde el caballo, la gran rejoneadora pudo demostrar que es difícil una mayor apuesta como ésta, un mayor dominio de las jacas y una mayor precisión en la ejecución de las suertes, que el que reveló la colombiana.

Se le concedieron muy justamente las dos orejas y dio dos vueltas al anillo con lágrimas en los ojos por la herida de su magnífico corcel. JOSE LUIS CAPILLE. Fue, con Amina, el gran triunfador de la tarde, y causó gratísima impresión este muchacho que ya había torreado en una novillada sin caballos organizada por el Circolo Taurino coruñés. Está muy cuajado, tiene un toro largo, profundo, con mando y temple y mata con estilo. A su primero —que, como ya queda dicho, fue el más manejable— lo recogió de salida y le instrumentó

unas buenas verónicas, así como dos chinelinas, en el primer quite, dadas con garbo. Con la muleta, después de brindar a la plaza, hizo una faena muy brillante con redondos, pedresinas, molinetes, de pecho y varias series de naturales, la última, de cuatro, de muy alta calidad, que provocaron ovaciones. Luego recurrió a las manoleínas de rigor y tras un pinchazo en hueso, acabó con su enemigo de una estocada. En el otro —el más cuajado y de mayor poder de la corrida— pese a su mansedumbre y escaso castigo por los de a caballo, que brindó a la Banda de Música, toró más que decorosamente por alto y en redondo, porfiando mucho y haciéndolo todo. Lo mató de un pinchazo y una estocada algo caída y volvió a oír muchos aplausos en la vuelta al redondeo. PEPE LUIS ROMAN. Tampoco me pareció un novato. Fue, si, el menos brillante de los tres, pero baja bien la mano y está quieto ante los astados. Le correspondió el peor lote y, no obstante, agradó. Resultó, además, el único espada de la Feria que tuvo el buen gusto de brindar el primer novillo a la encantadora Reina de las Fiestas y a sus damas de honor, un verdadero «ramillete» del jardín femenino coruñés. A ese novillo lo recibió con unos lances discretos, pues su preocupación «academística», un poco de escuela de tauromaquia, le llevaba más a componer la figura que a realizar la suerte de verdad. Con la muleta rayó a mayor altura, sobre todo con la zurda, en varias series de naturales, corriendo bien la mano y llevándose el burel torreado. Lo remató de un pinchazo y media estocada. En el otro, que era un morlaco de cuidado y que tampoco se picó en condiciones, que humillaba y escarbaba sin cesar, pese a habersele brindado al propio Lozano

Muy poco dio de sí la última Feria en la actual Plaza coruñesa

Toros y toreros compartieron la responsabilidad de un final con más pena que gloria

LOS MALES QUE CORROMPEN LA FIESTA

Por PACO-HILLO. La ya irremisiblemente «sentenciada» a muerte plaza de toros coruñesa, se va al otro mundo, tras una corta temporada, que le ha depurado mucha más pena que gloria. Porque, contra todo lo previsible, después del evidente acierto del señor González Vera de improvisar casi sin tiempo unos carteles atrayentes, la realidad es que las dos corridas de toros, dejaron casi por completo. Buena

más comercial y cómodo dar gusto a los que mandan, por esa cobardía de los que debían imponerse, y lanzar a los ruedos encierros como los que se enviaron a La Coruña y envían a tantas plazas de la geografía hispana. Desde Camaró a nuestros días se ha desnaturalizado de tal modo nuestra fiesta, que la pena que el extraordinario incremento de aficionados logrado por las cámaras de televisión, o se pierda, por desamanteo, o —lo que aún sería más grave— acabe contagiado por estos malos rum-

puede aplicarse lo que anteriormente dejó escrito sobre «minta». En cambio, el novillero de casi dobla en corridas torreadas hasta el momento al que le sigue — fue el verdadero triunfador. Y con toda justicia, porque el diminuto muchacho, además de pisar un excelente terreno, de saber lo que se trae entre manos, de correr la mano con suavidad, temple y mando, es garboso y valiente. Es, en fin, —y otra vez don Antonio nos da la expresión certera— torero de «tirón». Lo vengo siguiendo en su actual campaña y después de su primera actuación en nuestra capital, encuentro a Márquez en la línea de Palomo Linares, que no es mala línea, por cierto. Pero convendrá que no precipite su alternativa, porque el figurar como el número uno del escalafón novillero, es más positivo que engrosar anticipadamente el escalafón superior. El mismo Palomo conoce bien las consecuencias del precipitado salto de categoría. Fernando Tortosa también agradó mucho a la concurrencia. Es un tremendista que provoca alborotos, pero se halla mucho más verde que los otros dos. Como banderillero se lució poco, pese a la fama que le rodea en tan bonita suerte. Pero también cortó orejas y fue muy aplaudido. La rejoneadora colombiana, Amina Assís, de bella figura y tratamiento de usia como jinete, con facas muy puestas y de preciosa lámina, tuvo una intervención muy lucida y los rejoncillos y banderilleros fueron pródiga y elegantemente puestas en todo lo alto. No logró —como ocurre la mayor parte de las veces— rematar al astado con los rejonos de muerte, pero el sobrealiente lo tumbó al primer viaje. Magnífica, pues, la actuación de la gentil rejoneadora. Los novillos —cinco de don José Escobar, bien armados y que embistieron, salvo el primero de Tortosa, y dos de Lacave, el de rejonos y el último (éste el más cuajado de todos), que también dieron fuegos— por las circunstancias dichas, permitieron disfrutar de un festejo excelente.

EMPRESA INTERNACIONAL ARTICULOS DE LIMPIEZA PRECISA VIAJANTE para visitar droguerías, comestibles y almacenes de ramo en las provincias DE LA CORUÑA, LUGO, ORENSE Y PONTEVEDRA. Indispensable carnet de conductor. Se ofrece sueldo fijo, comisión, dietas y vehículo de la empresa. Escribir a mano libre profesional, pretensiones y referencias al número 3291 PUBLICITAS, S. A. Apartado 828 BARCELONA. Interesante ser residente en LA CORUÑA capital o alrededores.

parte, por ese tan generalizado conformismo de los espadas ante bichos que no son de los llamados «carril», ese languidecer del toro, aun de los que desollaron principalmente por su valentía, en cuanto el enemigo hace algún extraño, es más o menos áspero —bien menos que más—, o tiene poca casta, pese a la inofensividad de sus armaduras, a su absoluta falta de trapío, a su temprana edad, a la ausencia de brío, de un engordamiento precipitado, etc. etc. Y de otra —que también es justo no silenciarla— porque los novilleros de Bohórquez y de los Hermanos Lacave, no prestaron mucha ayuda al lucimiento de los cada vez peor llamados diestros. LOS MALES QUE CORROMPEN LA FIESTA. La Fiesta —se ha dicho muchas veces— es un auténtico binomio

de torero y toro, en el que éste casi siempre falta. La gente es muy aficionada a parar su atención en la báscula, olvidando esas otras cualidades que convierten a una res bovina en verdadero toro de lidia: años, cornamenta, bravura, trapío y hasta ferreza. Por eso, desde el momento en que a los bichos les faltan «hierbas», pitones, casta y codicia, y tengan bastante con una vara, y se agoten a la primera carrera, lo que hagan los toreros con ellos, aunque tenga calidad, va acompañado del extraordinario demérito que supone la falta de un enemigo serio, que infunda respeto y porte el riesgo inherente a la fiesta brava. Porque, aunque es ver-

dad que estos toritos pueden matar o herir cuántas espadas y subalternos resultan troyados y cogidos y, no obstante —¡lo que bien nos alegraría!— salen del revolcón sin el más leve rasguño? ¿Podrían hacerse las múltiples pagadas que hasta los más incipientes se «atreven» a realizar con sus enemigos, si éstos fuesen toros hechos y derechos? Mal, muy mal, ya la Fiesta por estos derroteros. Y muchos son los culpables. No sólo esos genios de la política de entre bandidos, que son los apoderados de los diestros, quienes aún exponiendo mucho menos, alcanzan remuneración desorbitada. Son también los ganaderos que, por vender más lotes, acceden a las exigencias de las figuras, con estas nuevas generaciones de «laboratorio», desprovistas de codicia, de armaduras, facilonas y cada vez más inofensivas, prestando al juego sucio, en vez de mantener enhiesta aquella preocupación de siempre, en los ganaderos de solera, de seleccionar los cruces, para que el toro juese cada vez más toro, más temible, más bravo y codicioso. Si hubiera verdadera unión entre ellos y la misma ilusión de sus antecesores, no tendrían más remedio, las figuras del momento, que aceptar las reses, o no torar. Pero, claro, es

ANTIASMATICO MOYANO BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA

EL CLASICISMO DE «ANTONETE» La corrida inaugural de la Feria, con un lote frágil, e inadmisiblemente, de Bohórquez, sirvió para poner de manifiesto que «Antoñete» (a quien esta temporada había visto totalmente desengañado dos toros en la de San Isidro, de Matagorda), salió con ganas a nuestro caso y especialmente en su primer toro —el más pastueño de los bichos lidiados— dio un curso de buen torero, con classicismo, empaque, arte del caro y una decisión que en el estilo de espada madrileño, no suele ser nota preponderante. Confirmó, pues, esa su gran calidad que le ha permitido repetir a los ruedos, cuando ya parecía olvidado, y que le valió el premio a la mejor jaena en la feria madrileña del pasado año.

CHOFER CARNET 1.º Para la venta artículos Hósteria, introducido en el ramo. Sueldo, comisiones, seguros sociales. Escribir con informes al señor López, Apartado 404. La Coruña

22 aniversario del lanzamiento de la bomba de Hiroshima Una manifestación pacífica recorrió Nueva York

Un regalo de estilo en Estilo OBJETOS PARA REGALO

LAMENTABLE CORRIDA LA DEL SABADO En cambio, la corrida del sábado fue lamentable y debe repartirse la responsabilidad del fallo entre cornetas y matadores, porque si aquellos, de los Hermanos Lacave, evidenciaron una falta completa de casta, de estilo, de poder, tampoco prodigaron las cornadas, como para la reserva, la desconfianza, la inhibición con que fueron lidiados.

Solo Paco Camino apuntó algo de su maravilloso toro en su segundo astado con el que dibujó unas verónicas, alternadas de calidulinas, de gran sabor, y, especialmente, unos naturales de calidad suma. Algo de lo mucho que el de Camas viene exhibiendo ahora con alguna más entereza de ánimo, que en anteriores temporadas, pero, realmente poco, dada la majestuosidad, la gracia, el arte de un excepcional torero —en el más amplio sentido de la palabra— que no ha llegado a ser la figura máxima de la actualidad, también por su «conservadurismo». Pero cuando quiere, cómo tora Paco Camino!

José Fuentes, del que tenía las mejores referencias, salió a la arena dispuesto a demostrar las ventajas de la ley del mínimo esfuerzo y así su labor resultó incolora. Se oteó, no obstante, que si se lo propusiese sería una verdadera figura, por lo menos con los toritos de la época. Pero mal camino es ese de presentarse en una plaza, a su edad, y con su clase, simplemente a salir del paso de cualquier modo.

Pedrin Benjumea está también en la línea tremendista, pero completamente sin hacer. Ya me lo había parecido a través de la pequeña pantalla y la tarde en que le vi en la Monumental madrileña. En La Coruña lo confirmé... pero

INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

El Congreso Latinoamericano de Cirugía Bucal, clausurado Las reuniones se celebraron en Caracas

CARACAS. 6.—Con la proyección de una película sobre «Traumatismos de la cara», del profesor Víctor Manuel Sada, de España, se clausuró el II Congreso Latinoamericano de Cirugía Bucal, celebrado en Caracas. Durante la sesión de clausura, pronunció una conferencia el profesor Essler, de Alemania, sobre «Trasplantes musculares en distintas afecciones de los maxilares». Además de la película presentada por el profesor Sada, los delegados al Congreso vieron la proyección de otras cintas entre las cuales destacaron una sobre «Cirugía preprotésica», de la profesora Romero, de Venezuela, y otra

programa de televisión

TELEFUNKEN

EL TELEVISOR ALEMAN DE FAMA MUNDIAL

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes items like 'Carta de ajuste: Oberturas, Verdi', 'Presentación y avances', 'Lucy Show: "Lucy en Marielandia"', etc.

GRACIAS, PREFIBRO TELEFUNKEN

Table with 2 columns: Time and Program Name. Includes items like 'Documental Coronet: "Vida en tierras húmedas y calurosas"', 'Figuras en su mundo: "Quiénes"', 'Momento, por Fernando Bofill', etc.

DISTRIBUIDOR PARA LA PROVINCIA

INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

menos. Porque hasta su tremendismo careció de verdadera valor y ni siquiera resultó tanto, como para arrebatar a los espectadores más dados a esta peculiaridad tan de moda. ¡Buen padrino debe tener Benjumea para figurar en los carteles de las más importantes ferias!

Pobre pobritimo, resumen de una temporada que con toda seguridad será la postrera de nuestro caso. Una Feria, en fin, con mucha más pena que gloria. P.

Aplicaciones del Hormigón S. A. CASA CENTRAL: LA CORUÑA Oficinas: JUAN FLOREZ, 37 TELEFONOS: 221949 y 225569 — FABRICA: 228033 La Coruña FABRICAS EN: Puebla de San Julián (Lugo) Porrño (Pontevedra) Depósito en Lugo: SAN ROQUE, 106 -- Teléfono 211095 HORMIGON PRETENSADO HORMIGONES POROSOS FAROLAS de alumbrado moderno diseño con alturas de 8 a 11 metros. TUBERIA de drenaje para carreteras, terrenos pantanosos, edificaciones, etc., según la última técnica. POSTES para tendidos de líneas eléctricas de alta tensión con alturas de 7 a 14 metros. HORMIGON VIBRADO PRENSADO VIGUETAS para forjados normales y con grandes sobrecargas. BOVEDILLAS para forjados con viguetas de hormigón o viguetas metálicas. VIGAS hasta 14 metros de longitud. BLOQUES de cierre en distintos espesores y medidas. POSTES DE CERCA para cerramientos de fincas. BLOQUES de forjados hormigonados "in situ". BLOQUES decorativos. ZANCAS BORDILLOS para aceras, jardines, etc. CRUCETAS HORMIGONES ESPECIALES HORMIGON CENTRIFUGADO PIEZAS de hormigón refractario. TUBOS de 10 a 80 centímetros de diámetro en dos longitudes. SUMINISTRA CON RAPIDEZ Y COMODIDAD A SUS DISTINGUIDOS CLIENTES TODOS LOS ENCARGOS QUE SE LE CONFIEEN POR IMPORTANTES QUE SEAN

Las comunicaciones telefónicas con Madrid

22 aniversario del lanzamiento de la bomba de Hiroshima

Una manifestación pacífica recorrió Nueva York

Un regalo de estilo en Estilo

HIPICA

«Verbal», del señor López Baqué, vencedor del Gran Premio de La Coruña. La «Copa de La Toja» fue para el capitán García Ganges, sobre «Salitre»

Con la brillantez acostumbrada se clausuró el X Concurso Hípico Internacional de La Coruña. La jornada de ayer estuvo presidida por el alcalde, señor Salorio, y otras autoridades provinciales y locales, entre las que se encontraba el presidente de la sociedad organizadora, señor Mosquera Palheiro.

«COPA LA TOJA»

En primer lugar se desarrolló la «Copa La Toja», que estaba abierta a todos los caballos que no fuesen a tomar parte a continuación en el Gran Premio. En total, se inscribieron para la misma dieciséis, que fueron divididos en dos series. En la primera ya se conoció el vencedor, porque el capitán García Ganges, sobre «Salitre», dejaba ya muy pocas dudas sobre el que había de ser el ganador de esta primera prueba de la tarde de ayer. Y, efectivamente, así sucedió, porque en la segunda, no hubo ningún jinete que lograse igualar ni siquiera el tiempo invertido por el capitán García Ganges. La clasificación, pues, para el premio «La Toja» quedó establecido como sigue:

- 1.—«Salitre», del capitán García Ganges, con cero puntos, en 49 segundos y 3 décimas.
2.—«Rio Viejo», del señor marqués de Artasona, con cero puntos, en 50".
3.—«Jaseur», del mismo jinete, en cero puntos y 51".
4.—«Question», del capitán Martínez de Vallejo, con cero, 51"-5.
5.—«Jumper», del señor Amorós, con cero puntos, en 54"-2.

EL GRAN PREMIO

A continuación se disputó el Gran Premio de La Coruña, prueba cumbre de este certamen hípico. El recorrido era de gran dureza, de ahí que solo tomaran parte en el mismo nueve caballos, de los cuales cuatro hubieron de abandonar sin haber llegado a completar el recorrido.

Se alzó vencedor del mismo el señor López Baqué sobre «Verbal», que realizó una verdadera exhibición, siendo el único en la prueba sin falta.



El «Gran Premio de La Coruña», desde hace muchos años la prueba más relevante de nuestro concurso hípico internacional, fue ganada este año, en la jornada final de ayer, por el caballo «Salitre», montado por el señor López Baqué, a quien vemos en el grabado en el momento de recibir el trofeo de manos del alcalde, don Demetrio Salorio.—(Foto Blanco)

La clasificación del Gran Premio en los primeros puestos fue como sigue:

- 1.—«Verbal», del señor López Baqué, con cero puntos, en 61"-2.
2.—«Kif-Kif», del señor Amorós, con 4 puntos, en 61"-8.
3.—«Opium», del capitán Martínez de Vallejo, con 8 puntos, en 58"-4.



DR. GARCIA SANCHO
ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecologías, Rayos X, ultravioletas e infrarrojos, Diatermia, Onda corta.
EDIFICIO LA ESPUMA, 4.-B
Teléfono 222756

Campeonato de España de Motonáutica

Juan Arregui, español, primero en la competición luso-española

El portugués Mario G. Riveiro ganó la prueba en honor del Jefe del Estado

A lo largo de los últimos días, la bahía coruñesa fue de nuevo pista de competición de «bóldos» marinos en las ya tradicionales regatas del Campeonato de España de Motonáutica, complementarias y decisivas para la clasificación general de las anteriores, disputadas en Málaga.

Ayer, se disputó el campeonato luso-español de 1967, en las categorías «ET» y «EU», y la prueba en honor de S. E. el Jefe del Estado, con trofeo del capitán general del Departamento Marítimo.

Primero.—Copa Excmo. señor ministro de Información y Turismo, a don Juan Arregui del Valle. Equipo de España, 969 puntos. Segundo.—Copa Excmo. Ayuntamiento de La Coruña a don Ricardo Serrano Albiño. Equipo de España, 800 puntos.

Ocho medallas de oro para EE. UU. en los Juegos Deportivos Panamericanos

WINNIPEG, 5.—Estados Unidos se han adjudicado la Medalla de Oro de la prueba de 4 por 100 metros, al igualar el record mundial en 39 segundos. En segundo lugar quedó Cuba con 39.2 (Medalla de Plata) siendo la Medalla de Bronce para Colombia, 39.9.—(ALFIL).

TRIUNFO DE UNA NORTEAMERICANA
WINNIPEG, 5.—En la prueba de los 80 metros vallas femeninas la Medalla de Oro fue para la norteamericana C. Sherrard, con 10.8. M. Rawlins de Estados Unidos, Medalla de Plata y T. Best, de Trinidad y Tobago, la Medalla de Bronce en 10.9.—(ALFIL).

LOS 800 METROS FEMENINOS
WINNIPEG, 5.—La norteamericana M. Munning, ha ganado la Medalla de Oro en la prueba final de los 800 metros femeninos al recorrer la distancia en 2-02.3, nuevo record panamericano.

La Medalla de Plata fue para la norteamericana O. Brown en 2-02.3 y la de Bronce para la canadiense A. Hoffman, en 2-04.6.—(ALFIL).

MEDALLA DE ORO PARA CUBA
WINNIPEG, 5.—Cuba se ha adjudicado la Medalla de Oro en la prueba de 4x100 metros femenino, en un tiempo de 44.6. La Medalla de Plata fue para Canadá con 45.5 y la de Bronce para el equipo de Ja-

BALONCESTO

WINNIPEG, 5.—Resultados finales de la competición de baloncesto de los Juegos Panamericanos.

Categoría masculina. Estados Unidos, Medalla de Oro; Méjico, Plata y Panamá, de Bronce. En la femenina: Brasil, Medalla de Oro; Estados Unidos, de Plata y Canadá, de Bronce.

Se clasificaron para la Olimpiada de Méjico: Estados Unidos, Méjico, Panamá y Cuba.—(ALFIL).

EL TORNEO DE BOXEO

WINNIPEG, 5.—Finales de boxeo de los Juegos Panamericanos:

Mosca: Oro: Rodríguez (Venezuela); Plata: Delgado (Méjico); Bronce: Marbley (EE. UU.) y Henry (Canadá).

Gallo: Oro: Martínez (Méjico); Plata: Espinosa (Cuba); Bronce: Mendoza (Venezuela) y Velázquez (Chile).

Pluma: Oro: García (Argentina); Plata: Lugo (Cuba); Bronce: Fiestas Caban (Puerto Rico) y Robinson (EE. UU.).

Ligeros: Oro: Regueros (Cuba); Plata: Minami (Perú); Bronce: Harris (EE. UU.) y Rivero (Uruguay).

Welter-juniors: Oro: Wallington (EE. UU.); Plata: Selarandé (Ar-

gentina) y Bronce: Saucedo (Venezuela) y Morales (Méjico).

Welters: Oro: Milina (Cuba); Plata: Guillotti (Argentina); Bronce: Ramírez (Méjico) y Valdez (Estados Unidos).

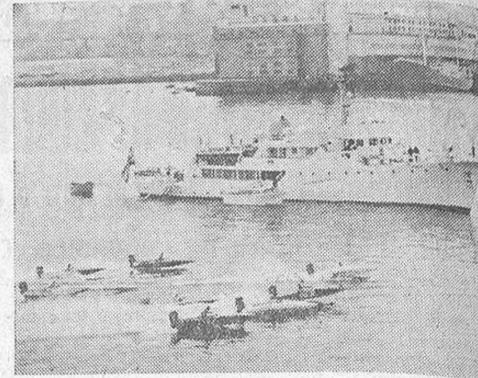
Medios juniors: Oro: Gerbey (Cuba); Plata: Galidez (Argentina) y Bronce: Zaragoza (Méjico), y Peduano (Canadá).

Medios: Oro: Amada (Argentina); Plata: Fabrè (Brasil); Bronce: Delis (Cuba) y Franco (Uruguay).

Sempesados: Oro: Edden (Estados Unidos); Plata: Torres (Argentina); Bronce: Castañón (Méjico) y Kolnar (Canadá).

Pesados: Oro: Ward (EE. UU.); Plata: Cabrera (Cuba) y Bronce: Aguado (Argentina).

En esta categoría solamente se inscribieron estos tres púgiles.—(ALFIL).



La bahía fue surcada ayer por los «bóldos» marinos que competieron en el Campeonato Luso-Español de Motonáutica. En su regata pasaron a poca distancia del yate «Azor».—(Foto Blanco)

Premio a la Adversidad: Copa «Jesús Lago y Lago».—A don José Manuel, del equipo de Portugal. PRUEBA EN HONOR DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

Primer premio: Copa del Excelentísimo Sr. Capitán general del Departamento marítimo de El Ferrol del Caudillo.—A don Mario Gonzaga Riveiro, del equipo de Portugal.

Premio a la Deportividad: Copa «Coca-Cola».—A don Manuel Juan Raposo, del equipo de Portugal. Concluida la última prueba se procedió a la entrega de premios.

El agua obligó al espeleólogo Jordá a Interrumpir su prueba de resistencia en una sima catalana

BARCELONA, 6.—A las dos horas de la madrugada del día de hoy, ha ascendido de la sima «Esquirols» del Ordal (Barcelona), el deportista e la Unión Excursionista Catalana, Diego Jordá, el cual bajó a la misma, el pasado día 30 de julio, con el anunciado propósito de permanecer 22 días. En esta categoría solamente se inscribieron estos tres púgiles.—(ALFIL).

Astilleros y Talleres del Noroeste S.A



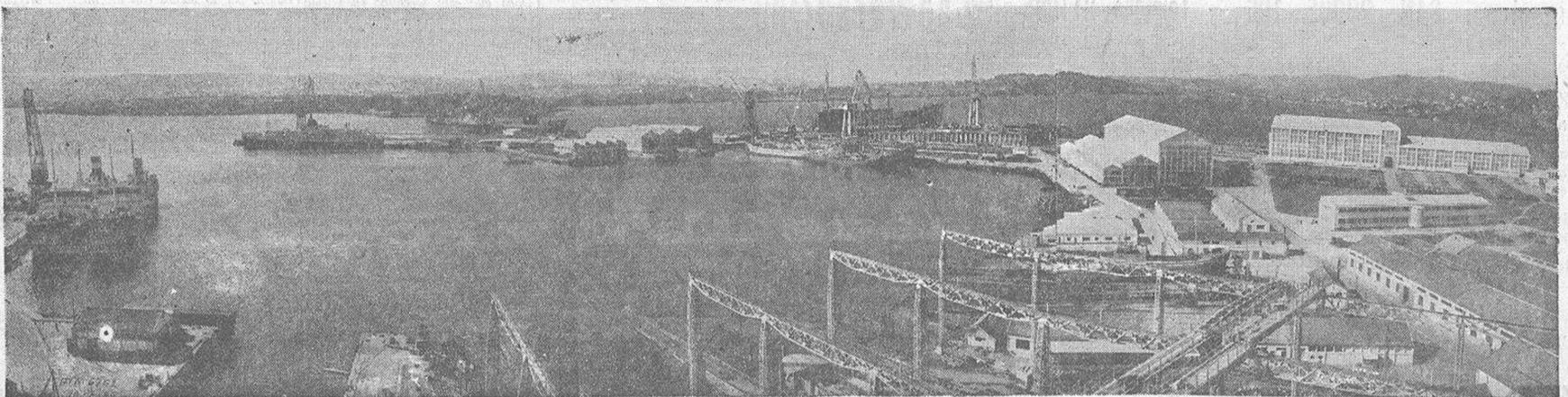
CONSTRUCCION DE BUQUES HASTA 100.000 TONS. DE P. M.

* DOS NUEVAS GRADAS DE 290 METROS DE ESLORA Y 40 DE MANGA

* TRES GRADAS DE 120 METROS DE ESLORA Y 20 DE MANGA

* DIQUE SECO DE 160 METROS POR 24 DE MANGA Y 7 DE CALADO

* REPARACIONES DE TODO TIPO DE CASCO, MOTORES DIESEL, TURBINAS Y CALDERAS.



Vista panorámica de los ASTILLEROS Y TALLERES DEL NOROESTE, S. A. —ASTANO— en Perlió (Fene)

DIRECCION COMERCIAL

AVENIDA DEL GENERALISIMO, 30 - MADRID-16 — APARTADO 14.603 - TELEFONO 250 12 07 (3 líneas) — DIRECCION TELEGRAFICA: ASTANO-MADRID. TELEX. 7.608

¡REVOLUCION COMERCIAL!!

BARRERO

Apoteósica liquidación en

Chaquetas, Jerseys, Vestidos, Abrigos, Paraguas y Bolsos

¡JAMAS COMPRO NI COMPRARA MAS BARATO!

BARRERO

San Andrés, 56 :-: Real, 30

Automovilismo

José Lampreia, triunfador absoluto y ganador del 'II Gran Premio de La Coruña'

La competición se desarrolló en el circuito de Riazor

Una gran concurrencia de público fue testigo, ayer tarde, en el circuito de Riazor, de las carreras del II Gran Premio de La Coruña...

Gran victoria de Bremón en el X Descenso a nado de la Ría de Navia

Buenas actuaciones de J. A. García y María Ramírez

Comisiones de ingenieros revisaron 3.174 edificios en Caracas

1.053 fueron declarados habitables y 680 serán examinados con detenimiento

CARACAS, 6.— La solidaridad del pueblo venezolano y la fortaleza de la ciudad de Caracas, destaca hoy el ministro de Relaciones Exteriores, Reinaldo Leandro Mora...

CURIOSO RAPTO

PARIS, 6.— Cinco jóvenes francesas, en edades comprendidas entre 19 y 29 años, fueron raptadas por unos bandidos corsos que las invitaron a comer galantemente...

Hockey con patines

España B, gran vencedor en el Torneo Internacional de La Haya

Su partido final con el holandés Residence fue duro y violento

LA HAYA, 6.— El equipo B de España se ha clasificado gran vencedor del torneo internacional de La Haya...

17 PAISES ENVIAN AYUDA A VENEZUELA

CARACAS, 6.— Unos 17 países han enviado un ofrecido ayuda a Venezuela para hacer frente a los daños producidos por el terremoto del 29 de julio.

EL SEÑOR Don José María Fernández Pumar PATRON MAYOR de la COFRADIA DE PESCADORES

EL DELEGADO E INSPECTOR DE MEDIODIA COMPANIA DE SEGUROS, SUPLICAN una oración por su alma y agradecen la asistencia al entierro y funeral que se efectuará en la iglesia parroquial de Espasante (Ortigueira) hoy lunes, a las tres de la tarde...

EL SEÑOR DON JOAQUIN ABELEDO SARDINA EMPLEADO DE PORTUARIOS Falleció en el día de ayer a los 66 años de edad — D. E. P.

Santana y Emerson finalistas en el Torneo Internacional de Tenis de Alemania

HAMBURGO, 6.— Roy Emerson se enfrentará nuevamente al español Manuel Santana, en la final del campeonato internacional de tenis de Alemania...

Un velero sueco ganó en Cascaes el campeonato de Europa de yachting

CASCAES (PORTUGAL), 6.— El velero sueco "Blott IX", tripulado por Wennestrom y Lybeck, ha ganado el campeonato de Europa de yachting, clase "star", celebrado hoy aquí.

Buena actuación española en los Juegos de la F. I. S. E. C. Las pruebas se celebraron en Estrasburgo

ESTRASBURGO, 6.— Han terminado los Juegos de la F. I. S. E. C., que como en anteriores ocasiones han significado un extraordinario triunfo para la representación española.

Victoria belga sobre España en beisbol

AMBERES (BELGICA), 6.— España fue derrotada esta tarde por Bélgica por 11-0, en el encuentro de apertura de los decimos campeonatos de Europa de beisbol.

Don Luis Peña Novo Y SU ESPOSA Doña Ermitas López Verdes Don Arsenio Ouro Vázquez Y SU ESPOSA Doña María Róan Martínez QUE FALLECIERON EL DIA 24 DE JULIO DE 1967

Julio Jiménez, lesionado durante una prueba nocturna en Bélgica MAURS (BELGICA), 6.— El corredor español Julio Jiménez, sufrió una caída durante la prueba ciclista nocturna que se ha celebrado aquí...

agary AMERICANAS "SPORT" SANTA CATALINA, 23

Vida Coruñesa OFICINA DE PLANES PROVINCIALES DE LA COMISION DE SERVICIOS TECNICOS Según comunicación recibida del Servicio Central de Planes Provinciales, la Comisión Delegada para Asuntos Económicos del Gobierno ha aprobado dentro del Plan de 1967 la obra "Abastecimiento de agua a Ares"...

GALERIA DE FIGURAS

Situación inestable



MAL parecen irle las cosas a Mao Tse Tung. Las noticias que se filtran de la China comunista son cada vez más desazonadoras por lo que se refiere al bando gubernamental. Crece el ímpetu contrarrevolucionario de los seguidores de Liu Shao Chi, Presidente de la República y principal adversario del Secretario del Partido. La denominada "Revolución Cultural" constituyó un señalado fracaso. Encamendada, en un principio, a los "guardias rojos", ante el poco éxito demostrado por éstos, tuvieron que ser las Fuerzas Armadas las que se encargaron de llevarla a la práctica. Mao se ha propuesto desterrar todo signo extranjero, y así es como en sus "purgas" ha incluido a autores como Shakespeare, Tolstói y Dostoyevski. Sus muchachos persiguieron a cuantas personas llevaban trajes occidentales. Y, por estimar que en las fábricas se mantenía un especie de culto hacia los progresos técnicos de la Unión Soviética, entraron en ellas y libraron duros combates con los veteranos revolucionarios que habían acompañado a Mao en sus campañas contra Chang Kai Chok. Todos los que profesaban cierta admiración por el progreso científico de otros países merecieron la condena del Gobierno central. Y, como la persecución acrecenta, el instinto conservador empezó a manifestarse a través de diversas reacciones. Para muchos comunistas veteranos la denominada "Revolución Cultural" constituye una estupidez. Lo interesante —piensan— es que el pueblo marche hacia adelante sin pensar si se toma esto de aquí o de allí. Contra ellos lanza Mao sus fuerzas y sus condenas. Pero los meses pasan y la cuestión no acaba de resolverse. Hay vastas zonas del centro y del sur del país en que se libran duras luchas entre los dos bandos. La provincia de Wuhan fue escenario en los días pasados de unos combates encarnizados que se tradujeron en gran cantidad de muertos. Conforme pasan los días el control político del país parece escaparse de las manos de Mao. Hace días un grupo del Ejército Popular fue sustituido por Chu En Lai, en la actualidad Primer Ministro. La rivalidad de Liu Shao Chi con el Secretario del Partido para nadie es un secreto. Los órganos maoístas arremeten de vez en cuando contra el Presidente de la República; mas los partidarios de Liu crecen como la espuma. La pechosos caracteres. Pero la realidad del dominio adquiere unos sos. glorificación de Mao en las zonas donde es que, conforme pasan los días la situación del Secretario del Partido se hace más inestable y que vastos sectores del pueblo han dejado ya de considerarlo como un hombre providencial para el país.

Signos esperanzadores

JOHNSON acaba de pedir nuevos impuestos para poder costear la guerra del Vietnam. Algunas noticias del Pentágono indican que serán enviadas más tropas al escenario de la lucha del sudeste asiático. El general Westmoreland no cesa de pedir refuerzos, y la lucha se recrudece conforme pasa el tiempo. Los americanos pueden dejar, pues, de ilusionarse con la rápida conclusión del conflicto. Todo hace suponer que los combates se prolongarán durante varios meses, al menos si juzgamos por la actual marcha de las operaciones. Y el contribuyente norteamericano, para el que la guerra no encierra más que una significación de prestigio, se resiste al pago de tributos. Parecen dispersarse, pues, las esperanzas de los que creían ver signos alentadores de un "alto al fuego". Los comunistas se mantienen más irreductibles que nunca, y vuelven a exigir la retirada de todas las tropas americanas que luchan en el Vietnam del Sur. Hace unos meses, cuando los bombardeos norteamericanos eran más intensos, Ho Chi Minh parecía resignado a la firma de un armisticio. Las cosas se fueron torciendo, y en el momento actual Johnson no vislumbra los menores signos de paz. Así es como se dispone a incrementar las tropas en el sudeste asiático, a la vez que pide más impuestos al contribuyente para poder sufragar los ingentes gastos que supone la guerra.

En una clínica británica se aprende el secreto del sueño perfecto

Los pacientes realizan diversos ejercicios para olvidar preocupaciones y temores

La guerra demostró que dormir poco no es perjudicial para la salud

ES UNA SUPERCHERIA QUE EL SER HUMANO NECESITE 8 HORAS DE SUEÑO DIARIAS (Dr. PAI)

Las cortinas están corridas. En el interior de la habitación en semipenumbra, es todo silencio a excepción de una suave música de violines que inunda la sala. Un grupo de hombres y mujeres permanecen en absoluto silencio acostados sobre unos cómodos divanes. Una señal y comienza la serie de ejercicios destinados a quitar de sus mentes preocupaciones y temores, a fin de procurarles un pacífico sueño.

Este grupo de personas son pacientes de la Sleep Clinic (Clínica del Sueño), anexa al Belmont Hospital Neurosis Centre, en Surrey, Inglaterra. Está aprendiendo el secreto del sueño perfecto, que puede —según los sabios— añadir años a la vida.

EL SECRETO DEL SUEÑO

El doctor Mangalore Pai psiquiatra al servicio de esta Clínica, aprendió el secreto del sueño

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por José María INIGO

Hace 25 años, siendo estudiante de Medicina en la India. "Tenía tanto que estudiar, que me acostumbé a dormir únicamente tres horas y media diarias, usando el tiempo que "ahorraba" en reparar sus tareas". Esta experiencia, y su constante correspondencia con otros especialistas, le ha llevado a la conclusión de que la humanidad está

siendo esclavizada por viejos cuentos y supersticiones que afirman que el ser humano necesita dormir por lo menos ocho horas diarias para encontrarse bien de salud.

ANÁLISIS HISTÓRICO

"Comencemos a analizar el caso desde los primeros hombres", dice el doctor Pai. "Aquellos seres dormían durante las horas de oscuridad no porque necesitaran dormir tanto, sino porque no podían realizar ningún trabajo manual sin la luz del día".

"El hombre encontró fuego e inmediatamente comenzó a dormir menos. Había muchas cosas que hacer en su cueva por las noches: fabricar armas, curtir pieles, etc."

"Los años pasaron y entonces la vela, el gas y la luz eléctrica fueron motivos suficientes para que los hombres permanecieran despiertos hasta más tarde. Cada vez hay más razones para permanecer levantados: cine, radio, televisión, etc."

EL SUEÑO NO ES TAN IMPORTANTE

"Incluso en nuestros días puede comprobarse este proceso —continúa el doctor Pai—. En las aldeas más remotas de la India y África, los nativos duermen desde la puesta del sol hasta la salida". "Cuando estas mismas personas emigran a las grandes ciudades, con sus lujos y atracciones, no quieren ir a la cama sino hasta muy tarde. En algún tiempo, y sin base fisiológica alguna, comenzó a decirse que el adulto necesita-



No es absolutamente necesario dormir ocho horas, como se cree. El doctor Maraño (q. e. p. d.) dijo en una ocasión que lo justo era dormir desde las dos de la madrugada a las siete, como él hacía. Pero no hay que exagerar, como estos dos "campeones en dormir poco". Se trata de Gabriele Maggiani, que logró permanecer despierto 299 horas seguidas, y su contrincante Oscar del Ve chio. Ahora se pasan el día y la noche juntos, en un restaurante de Milán, jugando a toda clase de juegos para no aburrirse. Y están sanotes, como se ve. —(Foto Cifra)

ba dormir ocho horas para mantenerse en plena forma". La investigación y la observación han demostrado al doctor Mangalore Pai que es posible no sólo vivir, sino encontrarse perfectamente durmiendo mucho menos de las ocho horas.

El inventor Thomas Edison nunca dormía más de cuatro horas cada noche. Sin embargo, la prueba más palpable y demostrativa de las afirmaciones del doctor Pai, fue la segunda guerra mundial.

UN BENEFICIO DE LA GUERRA

"La guerra nos enseñó —dice Pai— que la gente puede dormir solamente cuatro o cinco horas diarias sin detrimento de su salud".

"Los médicos de Inglaterra y Alemania, donde el sueño diario de millones de personas era constantemente interrumpido por el

sonar de las bombas y sirenas de alarma, tenían una verdadera epidemia de crisis nerviosas debido a la falta de sueño; sin embargo, esto no sucedió".

"Creo que este descubrimiento puede considerarse como uno de los mayores beneficios neuro-psiquiátricos que la guerra nos depa- ró".

DESDE MI BUTACA

La actuación de Antonio, lo más destacado de Festivales de España

Como corresponde a las señaladas fechas que vive La Coruña, con motivo de sus tradicionales fiestas, continúa en plena actividad artística los teatros locales, el Auditorio instalado en Riazor, las pistas de baile con presentación de atracciones, etc... En este sentido hemos de destacar la actuación durante el último fin de semana de Raphael y las Hermanas Benítez ante el público coruñés.

Por lo que respecta a la programación de Festivales de España, ha estado dedicada mayormente a la Zarzuela, despidiéndose la de "Amadeo Vives" para dejar paso al espectáculo de Antonio con sus Ballets de Madrid, y seguir la temporada del género lírico presentándose la compañía titular del "Teatro de la Zarzuela", de Madrid. Hubo también un Festival de música joven, con intervención de conocidas figuras de las variedades.

En cuanto a comedias, fueron estrenadas dos de las más comentadas esta temporada: "Una chica en mi sopa", de Terence Frisby, con Conchita Velasco y Guillermo Marín al frente del reparto y "La muchacha del sombrero rosa", original de Ruiz Iriarte e interpretada en los principales papeles por Amelia de la Torre y Enrique Diosdado.

Estrenos de cine solamente cuatro, cuya relación de títulos es ésta: "Fiebre de primavera", "Hace un millón de años", "Lecciones de amor en Suecia" y "Tormenta sobre el Pacífico".

Por MANUEL DE SANHERNAN

La semana tuvo una iniciación excelente para los amantes del género lírico en el Auditorio de Festivales, con la "Antología de la Zarzuela" a cargo de la Compañía "Amadeo Vives" que dirige José Tamayo. La selección de piezas musicales ofrecida en un programa compuesto con su característica maestría y habilidad. Encontró en Conchita Velasco y Guillermo Marín a los protagonistas ideales de esta creación escénica en la que se dió entusiasta y mercedamente.

En cuanto a comedias, fueron estrenadas dos de las más comentadas esta temporada: "Una chica en mi sopa", de Terence Frisby, con ilustración musical, que adaptó y ha dirigido José Luis Sáenz de Heredia con su característica maestría y habilidad. Encontró en Conchita Velasco y Guillermo Marín a los protagonistas ideales de esta creación escénica en la que se dió entusiasta y mercedamente.

DE nuevo el género lírico ocupa el palco escénico del Auditorio de Festivales, para cubrir otra corta temporada, a cargo de la Compañía del "Teatro de la Zarzuela", de Madrid, que se presentó repitiendo "El Huésped das", fundamentalmente los contrastes de dos generaciones, para provocar situaciones graciosas y sumamente picantes. Se tratan problemas y conceptos de interés, aunque aparentemente todo sea llevado en forma intransigente. Predomina el diálogo de intención, chispeante, feril y oportuno. Indudablemente estamos ante una excelente comedia, magníficamente interpretada y dirigida con talento.

LOS mismos calificativos elogiosos podríamos aplicarle a "La muchacha del sombrero rosa", original de Víctor Ruiz Iriarte, que tiene como principales protagonistas a Amelia de la Torre y Enrique A. Diosdado. La obra sigue la línea narrativa y fondo que ha distinguido siempre al autor, con sabia mezcla de poesía y amargura. En este sentido se percibe un escepticismo entrañable por lo que afecta a determinadas personas, para terminar imponiendo la esperanza de realidad de la trágica historia de felicidad destruida en los vidas de Esteban y Leonor, triunfante el amor por encima de incompreensiones mundanas. No es el Auditorio de Festivales, por diversas causas, el lugar más apropiado para apreciar el buen arte de todo el elenco que acapilla Antonio, pero pese a ello la sesión de presentación como la del día siguiente, fue de apoteosis para el gran bailarín y bailar español, que ha llevado su extraordinario arte por el mundo entero. "El Amor Brujo", "Fantasía Gallega" y "El sombrero de tres picos", fueron el primer día otras tantas expresiones de la calidad interpretativa de Antonio y sus gentes, renovada en el otro programa con "Allegro de concierto de Granada", "Caña y baile por Mirabón", "Viva Navarra", "Eterna Castilla" y "Estampa flamenca". Fue principalmente en esta "Estampa flamenca" y "En el sombrero de tres picos", donde la genialidad coreográfica de Antonio y su temperamento al bailar, brilló a más altura, en medio del fervor popular de un público que le aplaudió de Sevilla. De Jacinto Guerrero, siguiendo su programación, ayer, con "La Parranda", del maestro Alonso, interpretadas ambas por un grupo de cantantes que consiguen un nivel medio aceptable, acompañados musicalmente por la Orquesta Sinfónica de Madrid. Digamos que la versión de "El Huésped del Sevilla" fue la más floja, por el desconcierto general que reinó, sin llegar a ser, orquesta e intérpretes a esa conjunción precisa en todo espectáculo de este género. "La Parranda" resultó

HOJA El

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Año XXVI - Número 1.052 - LUNES, 7 DE AGOSTO DE 1967.

EL FRACASO DE FIFI



Felicien Pompon, al que sus íntimos conocen más familiarmente con el apelativo de "Fifi", es gato por condición y curioso por naturaleza. Un día decidió tomarse un baño, para lo que hizo caso omiso de los prejuicios que le fueron inculcados contra el agua. Felicien Pompon se sintió ambicioso, y decidió probar suerte ante la pantalla como personaje principal de un programa publicitario de la Televisión suiza. Mas la bañera descubrió y la espuma de jabón, al caer sobre su cuerpo, no acertó a cubrir las manchas negras que tenía. Como se trataba de anunciar un detergente, su actuación televisiva constituyó un fracaso. Consecuencia: Felicien se verá obligado a seguir el destino de sus antecesoros; esto es, a hacerle "fu" al agua.

TELEVISION! Servicio Técnico de GENERAL ELECTRIC ESPAÑOLA

teléfono: 234643

CAJA de AHORROS - MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

DIA UNIVERSAL DEL AHORRO 31 DE OCTUBRE DE 1.967

GRAN SORTEO DE PREMIOS

a quienes abran libreta o efectúen ingresos mensuales de cien pesetas, tendrán derecho a participar en este sorteo por valor superior a 2.500.000 pts.

¡AHORRA Y VIVIRAS MEJOR!

SOLIAN resultar un tanto caragatos esos individuos que en cuanto se hablaba de cualquier tema vulgar, capaz de atraer la curiosidad del gran público —toros, fútbol, etcétera—, pretendían atribuirse la exclusividad de todos los conocimientos.

...Pero hombre de Dios, me lo va a discutir a mí, que nací en el puente de Triana!

La partida de nacimiento, pues garantizaba determinadas especializaciones. Y hablaba de toros con el aplomo de un ganador quien había visto menos corridas que un chino, y hablaba de fútbol con la autoridad de Zamora quien no había contraído más meritos que haber visto la luz en Baracaldo.

La televisión los chafó. ¡Bendita televisión, en esta materia que vino a poner las cosas en su punto!

Hoy, y si no hoy si dentro de muy poco tiempo, todos sabremos lo mismo de cada una de estas cosas. Porque por mucho que haya nacido nadie en Palma del Río podrá decir ya que vio más corridas que cualquier aficionado de Corrubedo, cito como población ajena al espectáculo, si el aficionado de Corrubedo quiere verlas a través de la pantalla pequeña. Ni nadie podrá decir que sabe más de fútbol por haber visto mejores encuentros cuando ahora los mejores encuentros —bueno, a veces se falla en la elección de los partidos de Liga—, pueden seguirse desde casa tranquilamente, en el cuarto de estar, entre sorbos de café y apostillas del locutor de turno.

Eljamos como ejemplo el caso del tenis. Bastaron una gran

Temas al azar

ASPIRACIONES

tado para discutir con cualquiera.

Lástima grande que aun no se pueda decir otro tanto de otras materias más vinculadas a la cultura. No es que la televisión no brinde la oportunidad de enseñanzas y comentarios, sino que como se trata de temas que exigen un previo conocimiento, no todos estamos tan igualados para digerir arte, política o ciencia como para digerir fuera de juego o manoleínas. Procuramos conseguir en la medida de lo posible esa igualdad, fomentemos la acción, y podremos sentirnos todos más satisfechos. Por eso, conocedor de nuestras limitaciones, me ha alegrado enormemente saber que se va en firme a la creación de centros educativos de gran volumen en el medio rural en nuestra provincia. Todavía tengo la esperanza de ver como el español común es pronto capaz de discutir sobre Valle Inclán o De Gaulle no solo con la misma pasión, sino con el mismo conocimiento con que discute hoy sobre "Amanclo" o Manuel Benítez.

Bien sé que todo se andará, y que lo andado no es poco. Pero cuanto más a prisa se camine, antes llegaremos.

Por PEDRO DE LLANO

Todos iguales, pues, por lo menos en cuanto a oportunidades. Seguirá habiendo, eso si quienes asimilen mejor, y seguirá habiendo también una minoría mejor formada por circunstancias personales: Porque torear o fueron futbolistas, porque estudiaron más el tema o lo vivieron más íntima y apasionada-