

HOJA El

LUNES

Editada por
la Asociación
de la Prensa
de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXX - Número 1.248
PRECIO: CINCO PESETAS

LUNES, 17 DE MAYO DE 1971
Depósito legal: C-4 1958

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
Instalaciones de "El Ideal Gallego"
Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

Perón no regresará a la Argentina

Conmovedor gesto de un padre inglés



En la foto aparece Richard Eamstebrook, un electricista de cincuenta años, con su hija Rosalinda, de trece, a la cual aquí ha donado un riñón para salvarle la vida. Richard trabaja en el establecimiento de Harwell donde funciona el mayor reactor nuclear de Europa. Rosalinda, se encontraba gravemente enferma desde hace dos años, e incluso había sido declarada incurable por los médicos del Hospital de Saint Mary de Londres. Sin el riñón donado por el padre, la pequeña hubiera muerto al cabo de pocos meses.

■ Según fuentes allegadas al ex presidente

■ EL GOBIERNO ARGENTINO PREOCUPADO POR UN DOCUMENTO EN QUE SE CENSURA SU GESTION

BUENOS AIRES, 16.— Fuentes allegadas a la línea "peronista" afirman hoy que no existe ninguna posibilidad de que el general Juan Domingo Perón regrese a la Argentina próximamente y que el líder justicialista seguirá enviando sus directrices desde España.

"Nuestro jefe no regresará hasta que en el país exista un gobierno popular y no se prestará a que su influencia sea utilizada por el presidente Lanusse", declararon dichas fuentes a la prensa.

Señalaron que estas conclusiones están basadas en ciertas que recibieron recientemente de Madrid con la firma del ex mandatario exiliado.

Mientras tanto, observadores políticos tratan de aclarar la estrategia que está utilizando en este momento el jefe peronista, por lo que el "descanso" de treinta días tomado por éste tendría un doble propósito: comprobar la autoridad del presidente Lanusse, con quien tendría que negociar, y esperar definiciones concretas por

(Sigue en la plana cuatro)

Las "18 Jornadas Hispánicas", clausuradas en Gante

▲ SALVADOR DE MADARIAGA ELOGIO LA PERSONALIDAD DE CARLOS V

GANTE (BELGICA), 16.— Las "18 Jornadas Hispánicas" que, al decir de las personalidades asistentes, han sido las más importantes de las celebradas en los últimos años por la altura de sus manifestaciones y por el gran prestigio de los conferenciantes, han sido clausuradas esta tarde en Gante por el embajador de España en Bélgica, Jaime Alba.

Esta mañana, el catedrático de la Universidad de Santiago de

(Sigue en la plana cuatro)

Trece franceses muertos al hundirse el suelo de una sala de fiestas

■ LAS VICTIMAS CAYERON A UN POZO SITUADO DEBAJO DEL LOCAL

■ ERAN LOS ASISTENTES A UNA BODA

PARIS, 16.— Trece personas de distintas edades resultaron muertas y otras siete heridas, al hundirse anoche el suelo de una sala de fiestas donde se celebraba la boda de Eugene Fabian y Françoise Davent, en Sallen (unos 300 kilómetros este de París).

Debajo del entarimado se hallaba un pozo de ocho metros de profundidad, lleno de agua hasta la mitad, en el que cayeron las víctimas. Las vigas de apoyo estaban

podridas por la humedad del pozo. La llamada "Sala de Fiestas" era un lugar que habitualmente se utilizaba para otros fines: Catecismo, ceremonias escolares. Hace quince días fue escogida para un baile de jóvenes, que se desarrolló sin ningún accidente. El alcalde volvió a prestar de nuevo el local para festejar la boda dramática, sin conocer, como el resto del vecindario de esta pequeña localidad de 300 habitantes el peligro que existía.

(EFE)

LEALTAD DE LAS FUERZAS ARMADAS A ANUAR SADAT

■ Fue expresada por el nuevo ministro de la Guerra

EL CAIRO, 16.—El nuevo ministro egipcio de la Guerra, general Mohammed Ahmed Sadek, ha proclamado la lealtad de las Fuerzas Armadas al Presidente Anwar Sadat, según comunicó hoy la agencia Oriente Medio.

En un cable enviado a Sadat, en el día de ayer, dice Sadek: "En nombre de todos los hombres de las Fuerzas Armadas y en el mío propio, prometemos ante Dios y ante usted nuestro deber para liberar nuestra tierra, con nuestros corazones llenos de sincera fe y absoluta confianza en vuestra jefatura."

"Estamos dispuestos a hacer lo que se nos pida para el amado Egipto y su nacionalismo árabe, cualquiera que sea el sacrificio. Ninguna voz habla mejor que la voz de la batalla, Dios nos ayude..."

Los diarios egipcios llevan hoy a sus titulares de cabecera las manifestaciones populares que ayer tuvieron lugar en todas las ciudades de Egipto en apoyo del Presidente Sadat tras la renuncia de varios ministros y la formación de nuevo Gobierno. Seis ministros egipcios que dimitieron la pasada semana se encuentran ahora bajo arresto domiciliario, entre ellos se halla el ex ministro de la Guerra, Fawzi.

El diario oficial "Al Ahram" señala que el pueblo establecerá ahora instituciones democráticas a través de elecciones libres y que progresará por medio del debate constructivo "lejos del terror de pensamiento e introducirá en estas instituciones las tradiciones de la verdadera democracia, porque ellas solas pueden detener las posiciones de poder que casi paralizaron el debate fructífero".

Por su parte, el diario "Al Ajjah" señala que la victoria de Sadat "en esta batalla contra el engaño y el terror e insultos a los ciudadanos y un Gobierno basado en el miedo y en la sospecha constituye el principio de una verdadera victoria para este país".

"Al Gumburria" titula así: "El pueblo da su veredicto: Contigo, Sadat".—(EFE).

■ ESTAMOS CON EL PUEBLO EGIPCIO (ARAFAT)

EL CAIRO, 16.—El dirigente de los guerrilleros palestinos, Yasser Arafat, llegó ayer a El Cairo para interesarse sobre la reorganización del Gobierno egipcio, informa la agencia Oriente Medio.

Comentando las medidas adoptadas en El Cairo, Arafat dijo: "Estamos con el pueblo egipcio, porque cualquier medida adoptada en favor de sus intereses está considerada también de interés para la nación árabe".

Manifestó que se había enterado de los acontecimientos de El Cairo mientras estaba en "el frente" y añadió que "me afectó la noticia, como a cualquier árabe, porque lo que afecta a Egipto afecta a toda la nación árabe".

Arafat dijo que aun proseguía la lucha entre los guerrilleros y fuerzas jordanas en el norte de Jordania.

La agencia Oriente Medio informa, por otra parte, que el nuevo Gobierno egipcio celebrará su primera reunión el próximo miércoles, bajo la presidencia de Sadat.

Dos ministros se trasladaron a El Cairo desde el extranjero —el ministro de Educación, doctor Mohammed Hafez Ghanem, y el ministro para la Juventud, doctor Mustafá Kamal Tibbeh.

El Canciller baila con la camarera



He aquí al Canciller de la República Federal Alemana, Willy Brandt, bailando con una muchacha italiana. Durante la reciente visita que el político germano hizo a la localidad de Riva de Garda, en Trento, conoció a esta linda camarera que se llama Renata Parisi. Trabaron buena amistad, y así fue como asistieron juntos a un baile público. Brandt recordó los años de su juventud, con cuando no fueran tan felices como el panorama que observó en la zona bañada por el lago de Garda. Nacido en Lubeck en 1913, su padre abandonó a su madre al poco de haber nacido él.

Pablo VI subraya la importancia histórica de la "Rerum Novarum"

● "La voz de aquel Papa --dice-- se hacía abogado de los pobres"

CIUDAD DEL VATICANO, 16.— Su Santidad el Papa, Pablo VI, ha celebrado esta mañana una misa solemne en la Basílica de San Pedro, con ocasión de la conmemoración de la Encíclica de León XIII "Rerum Novarum".

El Santo Padre, hablando a los

numerosos fieles, congregados en la Basílica —entre los cuales destacaba una nutrida representación de obreros de la región del Lacio— ha comenzado su homilía resaltando el carácter conmemorativo de esta ceremonia que recuerda un acontecimiento histórico: la publicación de la Encíclica "Rerum Novarum", del Papa León XIII, sobre la cuestión obrera, es decir, el género de vida económica, moral y social reservado en aquel tiempo a los trabajadores, después del primer período de aplicación de la máquina industrial al campo del trabajo.

Después de describir los hechos que motivaron la "voz fuerte, directa, liberadora y profética del Pontífice", y justificando la intervención de la Iglesia y del Papa en las cuestiones sociales, Pablo VI ha dicho: "La Iglesia, siempre ha alzado la voz cuando la indiferencia y el egoísmo de los ricos y de los poderosos ha olvidado la fundamental igualdad y universal hermandad de los hombres —ha dicho el Papa—, un grito de justicia social, cuyo eco resuena en las páginas del último Concilio para el cual la

humildes y de los explotados, no era sino el eco de la Voz de Cristo, el cual se ha hecho el centro de todos aquellos que están atribulados para consolarlos y redimirlos. De aquí que el Papa, la Iglesia y todo cristiano tengan que prodigarse por el bien del prójimo".

Refiriéndose después a la Iglesia, "que en sus ministros y en sus miembros es la aliada por vocación de la Humanidad pobre y paciente", el Pontífice ha resaltado la preferencia que en su misión salvadora ocupan aquellos que tienen necesidad, aun en el campo temporal, de ser ayudados y defendidos. "La Iglesia, siempre ha alzado la voz cuando la indiferencia y el egoísmo de los ricos y de los poderosos ha olvidado la fundamental igualdad y universal hermandad de los hombres —ha dicho el Papa—, un grito de justicia social, cuyo eco resuena en las páginas del último Concilio para el cual la

(Sigue en la plana cuatro)

EL SADAT Y SU FAMILIA



La figura de El Sadat, sucesor de Nasser, suena mucho estos días, con motivo del triunfo sobre sus adversarios políticos. Pero pocas veces se habla de su vida íntima, al lado de los suyos. Aquí lo vemos en su residencia del número 6 de la rua del Niño, muy cerca del Palacio Presidencial. De izquierda a derecha aparecen su hija mayor, Lubna, de dieciséis años; la señora Jehan Sadat, esposa del Presidente; su hija Loha, de trece años; su hermano, Gamut, de catorce, y la hija menor, de nueve, que responde al nombre de Jehan como su madre. La pareja se conoció en 1948, durante unas vacaciones, cuando El Sadat era oficial en Suécia. Al año siguiente contraían matrimonio.

para duplicar sus ingresos, sea Ud.
CONTABLE
EN 5 MESES (diplomado)

Fácil, agradable, desde su propio hogar, con nuevas técnicas de estudio (teléfono+correo) con novedades reconocidas en el Mercado Común con Diploma autoriz. por el Minist. de E. y C. (n.º 190) de

CURSOS NORTE
DE L'ECOLE UNIVERSELLE DE PARIS

Hoy Ud. ya sería CONTABLE DIPLOMADO si hubiese solicitado información hace 5 meses. HAGALO AHORA, SIN PASAR LA PAGINA, y además ahorra más de 200 Ptas. por Campaña Oficial de Ayuda al Estudio

debe ser
corte ahora

Sr. Director de C=N Núm. 100.
C/ Beethoven, 9 - Barcelona (6) - Tel. 230 95 34 (24 horas/día)

Ruego me informe GRATIS y SIN COMPROMISO, sobre la nueva carrera de "CONTABLE" en sólo 5 meses

Nombre: _____
Dirección: _____
Población: _____

Tel: _____
D.P. _____

Ilcopre o recorte y envíe por correo

LIBROS



SI la generación poética española del veintiseis en una de las mejores...

Su estudio constituye una exploración por las obras de César Vallejo, Vicente Huidobro, Jorge Luis Borges, Pablo Neruda y Octavio Paz...

Saul Yurkievich examina los lares y los envases existentes en la obra de cada uno...

De su mano nos adelantamos en diversas composiciones de estos poetas, siempre acompañados del análisis agudo y de la exquisita sensibilidad...

(1) FUNDADORES DE LA NUEVA POESIA LATINOAMERICANA, por Saul Yurkievich...

historia de una PERVERSION



YA en otra ocasión nos ocupamos en estas columnas de la joven novelista española Maria Jose Estrada...

a primera vista, pudiera parecer un poco ingenuo, es buscado apostá por la novelista para ya, adentrados en la fábula...

Más que como una perversion, podríamos entender la historia como la deformación de una mentalidad...

(1) HISTORIA DE UNA PERVERSION, por Maria Jose Estrada.

Don Camilo Y LOS JOVENES DE HOY



GIOVANNI Guareschi es uno de los escritores italianos más atractivos. Si en "Don Camilo" presentaba las pasiones políticas...

presenta ante el lector, son los que afectan al mundo de hoy, en el que la juventud juega un papel tan importante...

¿Qué hacen? ¿Cómo viven? ¿Cuáles son sus aspiraciones? He aquí tres de los interrogantes que, aun cuando no planteados directamente...

Libro excelente, bien escrito, con garbo y con vigor, "Don Camilo y los jóvenes de hoy" nos presenta a un nuevo Giovanni Guareschi...

(1) DON CAMILO Y LOS JOVENES DE HOY, por Giovanni Guareschi...

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

SORDERA Philips advertisement with image of an ear and text: 'No se sienta separado de la sociedad de su familia. Vuelva a oír, con un audífono PHILIPS'.

general optica advertisement: 'Real, 47 - LA CORUÑA'.

NOGAT advertisement: 'Ratida de acción rápida QUE NUNCA FALLA'.



Con matarratas NOGAT en polvo grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias toda clase de ratas, ratones y topos...

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto

Madrid de domingo a domingo

Salón de Electrificación.-Los conquistadores de Bradenton.- Problemas de tránsito.- Madrid, luz y limpieza.- Universitarios mejicanos.

Por FRANCISCO CASARIES SE ha inaugurado el Salón Nacional de la Electrificación instalado en el Palacio de Exposiciones...

desembarco de Hernando de Soto, y que ha pasado unos días en España, asistió, en el Salón de Embajadores del Instituto de Cultura Hispánica...

mas de tránsito. Entre tanto obras menos costosas servirán para aliviar el problema, reformando decisivamente la estructura actual de las salidas de Madrid...

Se ha anunciado que está ultimado el Plan de Cercanías de Madrid. Su longitud es de treinta y dos kilómetros...

El grupo de la Sociedad Histórica "Hernando de Soto", que anualmente conmemora, en la ciudad norteamericana de Bradenton, del Estado de Florida, el

El alcalde de Atenas, señor Dimitrios N. Ritsos, que ha permanecido unos días en Madrid y asistió a la inauguración de un parque, que llevará el nombre de la capital griega...

En viaje turístico y cultural, promovido por el Instituto Cultural Hispano-Mejicano, pasaron varios días en Madrid un centenar de universitarios mejicanos...

¡Atención La Coruña y su provincia! ¡SE APROXIMA EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE TODOS LOS TIEMPOS!!

CIRCO RUSO advertisement with image of a circus tent and text: 'RUSUS CIRCUS'.

INSTALADO EN LOS TERRENOS DE LA ANTIGUA ESTACION del NORTE DESPUES DE SU GIRA TRIUNFAL POR EUROPA, LLEGA PARA PRESENTAR ANTE EL PUBLICO CORUNES SU FABULOSO ESPECTACULO DE CIRCO ECUESTRE Y FIERAS

LOS COSACOS DEL CAUCASO advertisement with image of cosaks on horseback and text: '¡Leones, tigres, panteras, caballitos enanos!'.

LYDIA PAULOWA and Les NANDOWICH advertisement: 'patinadores del Báltico'.

VAHE DHJERRAHIAN advertisement: 'LOS MEJORES PAYASOS DE LA ACTUALIDAD'.

25 - Grandes atracciones internacionales - 25 advertisement: '¡¡EL MAYOR ESPECTACULO DE TODOS LOS TIEMPOS!!'.

programa de televisión advertisement: 'Televisión Española, emitirá hoy lunes, los siguientes espacios:'.

ZENITH advertisement: 'introduce un nuevo concepto en la televisión'.

Table with 2 columns: Program Name and Time. Includes 'PRIMERA CADENA' and 'SEGUNDA CADENA'.

ZENITH advertisement: 'DOTADO CON PANTALLA RECTANGULAR'.

ZENITH advertisement: 'Distribuidor ALCOR'.

ZENITH advertisement: 'Facilidades de pago'.

DESDE MI BUTACA

Predominan los temas de aventuras entre los estrenos de la semana

"MAS OSCURO QUE EL AMBAR" SUPERA LA MEDIANIA GENERAL

Terminada la actuación de la compañía de María José Goyanes, integrada en la Campaña Nacional de Teatro, cuyas últimas representaciones fueron "Raíces" y "La dama boba"...

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

DE todo este cine de mediana, quizá el film más completo, dentro de su género, sea "Mas oscuro que el ámbur"...



Y seguimos refiriéndonos al género de aventuras, para citar "Torneo de muerte" que también con poca novedad argumental y discreta realización...

EN "La muñeca de trapo", las aventuras tienen marcada tendencia terrorífica, para lo cual se acumulan pesadillas de la protagonista...

"La casa de los Martínez" llegó a ser uno de los programas más populares de Televisión Española y una vez desaparecido...

ALONSO Millán es uno de los autores de moda y sus obras ocupan las carteleras teatrales y son base de argumentos cinematográficos...

TAMBIEN es coproducción hispano-italiana "Veinte pasos para la muerte", pero correspondiente al género del Oeste...

EL DIRECTOR GENERAL DE CORREOS Y TELECOMUNICACION PRESIDIRA, EN SANTIAGO DE COMPOSTELA, UNA REUNION DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE LA CAJA POSTAL DE AHORROS

Se tratarán temas de relevante importancia económica para todas las provincias gallegas, orientados, principalmente, a la financiación de viviendas y a facilitar el desarrollo agrícola y ganadero en la región.

CINE ALFONSO MOLINA advertisement: 'HITCHCOCK hace estremecer la pantalla con: TOPAZ'.

TEATRO ROSALIA CASTRO advertisement: 'Una historia divertidísima con personajes sobresalientes en relaciones humanas'.

KIOSCO advertisement: 'Una película entrañablemente humana y real'.

CINE RIAZOR advertisement: '5, 8 y 10,45 - Mayores 18 años'.

PARIS advertisement: '4, 6, 8 y 11 - Mayores 14 años'.

NO DESEARAS AL VECINO DEL QUINTO advertisement: 'Odio, violencia, en una película de gran acción'.

REX advertisement: '6, 8 y 10,45 - Tolerada menores'.

CINE HERCULES LA REBELION DE LOS COSACOS advertisement: 'Cinemas - Color'.

CINE MONELOS LA VUELTA AL MUNDO BAJO EL MAR advertisement: 'Cinemas - Color'.

OPINAN LAS SEÑORITAS PILI GONZALEZ BELTRAN Y MARY CARMEN GARCIA RAMOS

Sin pausa y con prisa

Decir así, en bloque, que la música moderna es buena o es mala...

Hay música moderna que sigue fielmente las huellas marcadas por los maestros de antaño...

Sobre todo, es la música joven de una juventud volcada hacia la música como en ningún tiempo anterior de la historia.

Siempre hubo música para escuchar y música para bailar. La de concierto serio y la de sala de fiestas en noche de juerga...

Pues otro fenómeno de la música moderna es su masificación. La comercialización obliga a vender, y la obligación de vender se traduce en publicidad...

Una vez consumido el disco, o sea, comprado, escuchado y asimilado, la moda impone el cambio rápido...

E. Q.

DECLARACIONES DE DON JOSE MARTINEZ PITA

La música "pop" desencadena menos violencia que un "penalty" injusto o una hábil perorata política

DCHO VECES SEGUIDAS HE ESCUCHADO EL "SAN BERNARDINO", Y ERA UNA PENA QUE FUESE TAN TARDE PORQUE NO ME CANSABA DE OIRLO EN ESTOS TERMINOS SE EXPRESABA UNA MUCHACHITA DE MINIFALDA Y MAXI-ABRIGO CON SU AMIGA

Con nosotros, Jesús Martínez Pita. Nacido en El Ferrol del Caudillo hace 40 años...

Insisto en mi idea de que la música "pop" desencadena mucha menos violencia que un "penalty" injusto...

Insisto en mi idea de que la música "pop" desencadena mucha menos violencia que un "penalty" injusto...

Indudablemente. Pero no lo considero un fenómeno condicionado por la propia música...

Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "op"?

Es natural. Ellos las han creado. Y dada la gran sinceridad y falta de prejuicios de la juventud actual...

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

No creo. Es más bien el ritmo irredimible de la mayor parte de la música "pop" y el culto a la personalidad de algunos intérpretes...

¿Cuándo, tras la actuación de alguno de sus ídolos, rompen butacas y destroran locales...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "op"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cuándo, tras la actuación de alguno de sus ídolos, rompen butacas y destroran locales...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "op"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

La juventud quiere estar dentro y vivir la actualidad musical

Muchas veces escucha música "pop" para evadirse de problemas de estudio o sentimentales

Cada día aumenta más el interés por los intérpretes y las canciones españolas

Uno aguarda el trolebús, y de repente observa cómo a su lado una jovenita tararea una canción...

Según la venta que tenemos son estos: My Sweet Lord (George Harrison); Love Story (Andy Williams)...

Según la venta que tenemos son estos: My Sweet Lord (George Harrison); Love Story (Andy Williams)...

ENCUESTA REALIZADA POR MANUEL RODRIGUEZ MANEIRO

DIALOGO CON DOS JOVENES CORUNESAS

En nuestra encuesta entrevistamos dos jóvenes corunesas -muy guapas y simpáticas- que saben un rato largo de discos, cintas magnetofónicas y música moderna...

jamín" de este grupo, Pedro Javier Salgado Abeleña. Iniciamos la charla con la señorita Pili González Beltrán...

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "pop"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

Por qué tónica Finley se escribe con letra inglesa?

¿Y por qué casi todas las óperas se cantan en italiano? ¿Y por qué el nombre de los restaurantes chinos se escribe en caracteres chinos? Por algo será.



AL HABLA CON PEDRO JAVIER SALGADO ABELEÑA

En la música «ultramoderna» encontramos lo que verdaderamente nos gusta y desagrada a los mayores

CADA CANCION DE AHORA ME PARECE DISTINTA Y MEJOR QUE LA ANTERIOR LOS JOVENES Y LA MUSICA "POP" SOMOS REBELDES Y POR ESO NOS COMPAGINAMOS MUY BIEN

Me supongo que con eso de "música en conserva" se referirá a lo que vulgarmente llamamos "pop"...

Los jóvenes quizás pecamos un poco de rebeldes y las canciones "pop" son rebeldes...

HABLA DON ELIAS POMBAR ABAL

Posibilidades económicas, precios asequibles y difusión, motivos de mayor afición a la música

LA MUSICA DE LOS "BEATLES" PERDURARA: HA CREADO UN NUEVO ESTILO, Y GUSTA A JOVENES Y GENTE MADURA EN MUCHOS CASOS Y POR FINES PUBLICITARIOS, LOS ESPECTADORES ROMPEN LAS BUTACAS Y DESTROZAN LOS LOCALES

Don Elías Pombar Abal, natural de La Puebla del Caramiñal, se dedica, desde hace diez años, a la distribución de aparatos reproductores del sonido...

Si antes se decía de la música que era capaz de adormecer a las fieras, ahora, por el contrario, tiene un poder excitante.

La mayoría de los jóvenes españoles y yo no hemos podido, por desgracia, presenciar en directo a ningún conjunto o cantante que sea un poquito importante en el mundo "pop"...

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "op"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "op"?

¿Ejerce la música sobre ellos un poder parecido al de la droga?

¿Cada día hay más afición por la música, sea del tipo que sea...

¿Por qué se aficionan tanto los jóvenes a las tonadas "op"?

Tinte RAMA. Llamad al teléfono 23.30.40. Recogida y entrega rápida en tiendas o domicilio.

113.900,- El nuevo Seat 124-D

20.000 pesetas mensuales. SE OBTENDRAN EN IMPORTANTE COMPANIA DE AMBITO NACIONAL, QUE PRECISA CUBRIR VACANTES POR AMPLIACION Y REORGANIZACION DEL DEPARTAMENTO COMERCIAL.

Hoy se inauguran en Santiago las I Jornadas Técnicas Nacionales del P. P. O.

EL SUBSECRETARIO DEL MINISTERIO DEL TRABAJO VISITARA ESTA MAÑANA EL AMBULATORIO CORUÑES

El subsecretario del Ministerio de Trabajo, don José Utrera Molina, presidirá hoy en Santiago las I Jornadas Técnicas Nacionales del Programa de Formación Profesional Obrera...

Por la tarde, darán comienzo las jornadas de trabajo, según las siguientes ponencias: "Objetivos y contenidos docentes del P. P. O. en relación con el III Plan de Desarrollo Económico y Social"; "Utilización de material e instalaciones"; "Valoración de los medios didácticos y efectividad en la realización de los cursos"; "Verificación de resultados".

REUNION CON LA PRENSA, EN LA CORUÑA. El sábado, el secretario técnico del Programa, don Enrique Santín Díaz, se reunió con los representantes de la Prensa y la Radio de la Coruña...

La reunión resultó sumamente agradable y fue facilitada amplia información. Así nos enteramos de que unos sesientos cincuenta mil españoles adultos aprendieron en un oficio merced a la intensa tarea

Perón no regresará a la Argentina

(Viene de primera plana) parte del tercer gobierno de la revolución argentina.

Todo parece indicar que no existen divisiones dentro del "peronismo" con Perón, o, en otras palabras, que esas discrepancias responden a un "plan minuciosamente elaborado por el líder".

La aparente inestabilidad dentro de las filas peronistas tendría su explicación. Por un lado, las integran sectores de diversa extracción social, y por otra parte la táctica del ex mandatario exiliado separó los esfuerzos en dos alas: la conciliadora y negociadora (cooperacionista, burocracia sindical y política) y la "radicalizadora" (obreros, terroristas, estudiantiles activistas).

Perón, hasta ahora, ha manejado con habilidad política esos dos polos. "Sabe cómo desenvolverse en el caos, porquessa aparente heterogeneidad le favorece", según dijo uno de los dirigentes que cuentan con la confianza del jefe.

Afirmó que no hay ningún indicio de que Perón haya girado 180 grados en su actual táctica. Seguirá en el juego de la "hora del pueblo" porque significa ampliar su base de influencia mediante el acuerdo con otros partidos y contrarrestar los golpes de los "peronistas sin Perón y de los "anteporonistas".

Indican los círculos bien informados que "Perón sigue siendo el árbitro de la situación política argentina", y añaden al respecto: "El tema del regreso no lo enfrió Lanusse sino Perón, con su inesperada tregua-descanso".

evidentes pruebas de que el ex presidente está dispuesto a retirar apoyo a los grupos peronistas más radicalizados y "si su sector negociador no llega a un entendimiento con el gobierno, siempre le quedará otra carta que jugar".—EFE.

EL GOBIERNO ARGENTINO PREOCUPADO POR UN DOCUMENTO

BUENOS AIRES, 16.—Un documento divulgado en forma misteriosa por los cabecillas de la fracasada revuelta militar y el pase a retiro de siete coroneles sin que oficialmente se sepa la causa, centran el interés en los círculos políticos.

En efecto, por diversos conductos, los medios de difusión de esta capital recibieron la fotocopia, en anverso y reverso, de una proclama atribuida al general Eduardo Rafael Labanca, actualmente declarado en rebeldía al no haber aceptado el orden de presentación ante la justicia militar. Ya que es señalado como cabecilla principal del abortado complot de Tucumán.

La proclama de Labanca —estiman los observadores— podría ser una cortina de humo para cubrir otros importantes acontecimientos que preocuparían al teniente general Lanusse en estos momentos. Se trataría de otro documento firmado por "El comandante", en el que se refleja el estado de ánimo de la oficialidad de las fuerzas armadas.

Este texto circuló profusamente en los medios castrenses, especialmente en los domicilios de muchos jefes y oficiales del Ejército. El lunes pasado, por la noche, el presidente Lanusse convocó a una urgente reunión reducida a generales para considerar el tema, interrumpiendo los preparativos para su viaje del martes a la ciudad de Rosario.

nacional, el momento en que "seis mil guerrilleros urbanos aguardan su oportunidad en pie de guerra".

Analiza, asimismo, los tres gobiernos de la revolución argentina y sostiene que el país exige una revolución a fondo, sin más dilaciones.

Por no informar sobre la existencia de este documento, es que fueron pasados a retiro siete coroneles y amonestados otros tres, en la tarde del viernes, según acotan fuentes bien informadas.

Por otra parte, Bernardo Nestadt, director de la revista "Extrata", refiriéndose al retiro forzoso "rebelión de los coroneles" informa que "ahora, la crema de la oficialidad joven, como los coroneles Benjamin Rattenbach o Eric Mac Dreier, o José Luis García, retirados obligatoriamente por el gobierno de Lanusse, o Chasabán Leyla y Díaz Bessone, amonestados y al borde de ver truncar sus excepcionales carreras, son quemados en este gran incendio nacional de las espaldas".

En cuanto al general de Brigada Labanca y a otros complicados en la conjura de Tucumán —indica el citado periodista— adjudicárase ideología de izquierda se negar sus esencias; "Son nacionalistas, católicos, progresistas e ingenuos; casi candidatos".—EFE.

Las "18 Jornadas... (Viene de primera plana) Compostela, Manuel Bassas, disertó sobre "Las relaciones económicas hispano-flamencas a través de los puertos vascos desde los siglos quince y dieciséis", y José García Nieto, director de "Mundo Hispánico" y de "Poesía Española", disertó sobre el tema "Poesía española contemporánea". Ambos conferenciantes fueron muy aplaudidos por el numeroso público asistente al acto.

REBELION CORDOBESA CONTRA CENTRAL OBRERA DE BUENOS AIRES

CORDOBA, (ARGENTINA), 16. En abierta rebelión contra el secretario general de la Confederación General del Trabajo, José Rucci, la central obrera de Córdoba tiene proyectado romper toda relación con la sede de Buenos Aires y obrar por su cuenta y riesgo, según se informó hoy aquí.

La conducción cegestista de esta provincia prosigue la organización de la reunión plenaria de grupos combativos, prevista en principio para el 22 y 23 de este mes, aquí en esta ciudad.

El propósito que inspiró la convocatoria es formalizar una corriente de Sindicatos provinciales que respondan a las necesidades de sus representados y que a juicio de los cordobeses no se puede hacer sino mediante planes de lucha.

No puede establecerse aun el grado de respuesta que tendrá la convocatoria, pero en los hechos configura una evidente insubordinación a la CGT que preside José Rucci.

Una de las primeras resoluciones del plenario, será desconocer en absoluto la representatividad de la Central de Buenos Aires. Las experiencias nacionales y mundiales de los últimos tiempos —se dijo— serían los puntos de partida para establecer un programa actualizado que determine los objetivos mediatos e inmediatos a cumplir para llegar al cambio propuesto y que no es otro que separarse definitivamente del liderazgo de José Rucci.

Ladrones con sangre... (Viene de última plana) Su coche y se alejó mientras los agentes entraban en el banco para ver qué era lo que pasaba.

LE FALLO... No obstante, los ladrones audaces no siempre tienen suerte. Mientras se dirigía a robar un banco, un delincuente americano se fijó en un coche cuyo dueño le había dejado sin cerrar las puertas y con las llaves del encendido en su sitio. Decidió que usaría el automóvil para darse a la fuga.

Entró en el banco, se apoderó de casi un millón de pesetas a punta de pistola... y volvió a todo correr al vehículo elegido.

El color estaba equivocado... Un confidente le avisaba de las personas que no habían pagado a tiempo las letras de objetos comprados a plazos. Los encargados de la mudanza se presentaban en la casa en cuestión y, a pesar de los ruegos de las amas de casa y de sus lágrimas, se llevaban las alfombras, los muebles y los aparatos de televisión, diciendo que no tenían más remedio que hacerlo así las circunstancias.

Así se llevaron igualmente una alfombra encargada para una recepción oficial y valorada en más de medio millón de pesetas, siendo la víctima un hotel austríaco.

Un grupo de encargados del reparto de las alfombras, de aspecto compungido y uniformados, se presentaron con un gran camión y dijeron que el color de la alfombra estaba equivocado y que ésta debía sustituirse incluso mientras se estaba celebrando la ceremonia.

Salleron con la alfombra... y no se les volvió a ver. Nada tiene, pues, de raro que la policía de todo el mundo no sepa qué hacer ante esta nueva raza de cancos.

Finley botella verde. ¿Por qué es verde la botella de tónica Finley? ¿Sabe usted que la acción de los rayos solares perjudica al agua tónica? ¡Finley, sí lo sabe! La botella verde garantiza su sabor y su aroma.

Pablo VI subraya la importancia...

(Viene de primera plana) única gloria terrena de la Iglesia consiste en reivindicar para sí el servicio a los hombres".

Haciendo alusión a otra finalidad de esta conmemoración, la de continuar en la afirmación de una Esencia Social Católica, Su Santidad ha puesto en esta perspectiva su Carta Apostólica al cardenal Maurizio Roy y ha exhortado a los trabajadores católicos a ver en sus páginas una buena y meditada indicación para el camino de las conquistas a las que aspira teniendo confianza en la Iglesia, Madre y Maestra, que les hará capaces de conseguir conquistas económicas pero de un carácter verdaderamente humano, espiritual y religioso.

PALABRAS DEL PAPA EN LA PLAZA DE SAN PEDRO. CIUDAD DEL VATICANO, 16.— "Nos, hoy, hemos recordado en la Basílica de San Pedro las historias, esas palabras liberadoras del Papa León XIII, Nuestro gran prede-

cesor, para la clase obrera, y hemos renovado el propósito de continuar en el esfuerzo cristiano para toda debida justicia al trabajo humano, a su dignidad, a su libertad, a su promoción civil y espiritual". Ha dicho Su Santidad el Papa Pablo VI, a mediados de hoy desde la ventana de su estudio privado a los millares de fieles, reunidos en la Plaza de San Pedro para el rezo del "Regina Coeli".

"Este programa, se está realizando ya en la sociedad moderna, pero exige todavía mucho trabajo, cada día del hecho de que todos, en modo y medida diferentes, están obligados a trabajar, y no todos encuentran trabajo, no todos pueden realizar de manera segura y adecuadamente retribuida y todos adueñados, aspiran a encontrar en sus fatigas mayores derechos y mayores satisfacciones. Muchos tienen ideas erróneas sobre este gran problema de nuestro tiempo: y algunos no admiten que el obrero pueda aspirar a nuevas y mejores condiciones de vida y otros creen que la causa del trabajo no puede progresar sin un perfecto y violento conflicto social".

"Es el drama de nuestro tiempo —ha dicho el Papa— y por su solución Nosotros, creyentes, debemos rezar. Nos, por tanto, rezaremos por los desocupados y por los pobres". "Rezaremos también —ha añadido el Pontífice— para que el trabajo, en lugar de convertir la legítima tutela de los intereses particulares en odio profundo, en lucha permanente, en demagogia destinada al desorden público, sea escuela de común respeto, y Nos lleve a una mayor justicia, a la fraternidad, al bien común, a la paz".

"Rezaremos también para que, en el ejemplo de Jesucristo, sepamos amar y realizar bien nuestro trabajo, tratando no solo de ganar el pan y el bienestar, sino más bien de descubrir un cierto encuentro con los secretos de la Creación y por tanto con una vocación hacia el progreso, hacia el encuentro con Dios".

"Por esto, si —ha concluido Pablo VI— rezaremos para que el trabajo no sea cerrado en una visión material y atea, sino que sea abierto a los horizontes del espíritu, de la oración, de la recompensa eterna".—(EFE).

El pintor Carlos Sobrino inaugurará mañana en la Sala del Palacio Municipal

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, será inaugurada en el salón bajo el Palacio Municipal la gran exposición de pinturas y dibujos del veterano maestro, Carlos Sobrino Buñigas, pontevedrés, con residencia en Vigo, que a los ochenta y seis años de su fecunda existencia prosigue, sin la más leve fatiga, su ejemplar y glorioso oficio de interpretar cuanto de histórico, tradicional, característico y bello conserva Galicia en sus catedrales y en sus iglesias, en sus monasterios y en sus pagos, en sus rías y en sus rias. Pintor de sillares venerables y de la sencilla gente campesina y marinera, pocos, muy pocos, como él han sabido extraer el al de los hombres y las piedras de nuestro país.

Carlos Sobrino, superviviente, con Amelido Corral, de la primera exposición de Arte Gallego (1912), ofrecerá desde mañana a la admiración de los coruñeses cincuenta y dos pinturas, veinte dibujos y quince litografías, apuntes y reproducciones grabadas, obras en las que revive el mejor arte del laureado pintor pontevedrés, en quien se prolonga felizmente una admirable madurez.

En el acto inaugural, que presidirán las autoridades, pronunciará unas palabras de salutación el secretario general de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario, don José Luis Bugallal, y seguidamente el presidente de esta Corporación hará entrega al ilustre pintor del título de Académico Correspondiente, cuyo nombramiento fue acordado en sesión del día 31 de enero del presente año.

Aunque inicialmente la inauguración estaba prevista para el día de hoy, lunes, el acto se celebrará mañana.

CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO. XLVII día universal del ahorro. 31 octubre 1971. sorteo de premios como estímulo al ahorro. PARA MAS INFORMACION SOBRE ESTE SORTEO PIDA FOLLETOS EN CUALQUERA DE NUESTRAS OFICINAS. ¡AHORRA Y VIVIRAS MEJOR!

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L. Sigue dando que hablar la participación del equipo de los Maristas en el concurso "Cesta y Puntos". Aparte de las circunstancias que concurrieron en su eliminación, aceptada deportivamente sin reparo alguno, los componentes de la expedición que se trasladó a Madrid volvieron francamente quejados del trato recibido, en "Televisión Española", que en muchos momentos estuvo falto de la mínima consideración. Hubo componentes del Colegio que con invitación en la mano no tuvieron acceso a los estudios porque ya estaban llenos y se vieron obligados a enterarse del desarrollo del concurso a través de la pantalla de un receptor. En fin, que la organización fue un auténtico desbarajuste, por lo cual el Colegio "Cristo Rey" lo pensará mucho antes de presentarse a una próxima edición de este programa.

Gane metros en su frenada con servofreno Bendix. A 120 km/h. frenado en 130 m. CON SERVO EN 90 m. Bendix Servofreno Hydravac. Lockheed SUPER 105 HYDRAULIC FLUID. Lockheed SERIES 329 DISC BRAKES. Instalamos en origen servofrenos Bendix en los siguientes vehículos: Dodge-Dart, Seat 1300-D, Seat 1500, Seat 1430, Seat 124-sport, Seat 124 L, MG 1100/1300 y Mini 1275-C. Fabricamos equipos para: Citroen Break, Morris 1100/1300, Mini 850/1000, R-4, R-6, R-8-TS, R-10, R-12, Seat 600, Seat 850 (Todos los modelos) y Seat 124. Bendibérica. Balmes, 243-Barcelona-6.

Correos, Telégrafos y Caja Postal de Ahorros

Proyección en Galicia de unos eficaces servicios del Estado

Como unos peregrinos más, deseosos de ganar el jubileo del Año Santo, y movidos por la atención hacia todo lo que Galicia significa,

en Santiago, el Consejo de Administración de la Caja Postal, que, presidido por don León Herrera, se reúne fuera de su sede habitual

orientada hacia la eficacia total y el diálogo. Los individuos, las colectividades, la economía, lo social, lo cultural, todo se pone

nivel y una difusión muy importantes. Entre los proyectos más inmediatos relacionados con estas tierras del Apóstol, es-

La geografía de La Coruña —tan especialmente variada y sorprendente en su paisaje— cuenta con villas, pueblos, aldeas, lugares, seminados por amplias campañas verdes... Precisamente, la profundidad rural del campo de Compostela, aplicable a toda la región, la refleja con precisión la gran Rosalía de Castro cuando escribe:

¡Adiós!, montes e prados, [igrexas e campanas; ¡Adiós!, Sar e Sarela cubertos de enramada; ¡Adiós!, vidan alegre, mulleres e hondanadas. Conxo o do craustro tristes as soedades prácidas. San Lourenzo, o escondido [cal un neno entre as ramas. Belvís, pra min sempre o [das fondas lembranzas.

Santo Domingo, en onde [canto eu quixen descansa... Y para cubrir toda esa gran gama rural, con su variedad de lugares, con sus distancias difíciles, con sus peculiaridades características, Correos ha llevado a cabo, también, la motorización de sus carteros.

Actualmente, hasta el 31 de marzo de 1971, en la provincia de La Coruña la red rural motorizada recorre diariamente 498 kms. mediante 13 circuitos implantados de forma definitiva, y con carácter experimental dos enlaces que recorren 103 kms. diarios.

El movimiento postal ha sido, en general, muy elevado durante el último año. Entre todas las Administraciones y Estafetas de la provincia de La Coruña se expidieron 69.101 millares de objetos, que fueron cursados por Correos, y se repartieron 61.436 millares.

El movimiento de dinero a través del Giro Postal tuvo asimismo, un incremento fuerte. Los giros postales interiores e internacionales impuestos en 1970 a través de La Coruña, Santiago, El Ferrol y las Estafetas fueron 644.042 e importaron 864'6 millones de ptas. Y los giros pagados procedentes del in-

terior, o sea de otras provincias españolas, se elevaron a 520.609 por un total de 1.103'8 millones de pesetas. Los giros internacionales, procedentes del extranjero que se pagaron en ese mismo año fueron 138.868 e importaron 987'1 millones de pesetas.

El volumen de los servicios telegráficos durante ese mismo período de tiempo, también llega a sorprender por su intensidad. Así, entre todas las Oficinas de la provincia, se cursaron 297.775 telegramas, y se recibieron 373.990. Y en cuanto a giros telegráficos, se impusieron 79.979 por un importe de 223'1 millones de pesetas. Y en ese mismo año se recibieron y pagaron 129.482 giros por valor de 498'8 millones de pesetas.

El progreso de los sistemas telegráficos ha seguido acentuándose en toda la provincia. Tanto el sistema público (Géntex) como el privado (Télex) se desarrollan a la perfección. En Santiago se cuenta con 15 abonados al Télex; en El Ferrol, con 35; y en La Coruña, con 44.

Y en lo que respecta al servicio telegráfico público, con el sistema Géntex se ha logrado la supresión total de demoras en el curso de los telegramas, puesto que los mensajes son cursados de origen a destino sin escalas innecesarias. La Coruña, El Ferrol del Caudillo y Santiago de Compostela son las tres ciudades de la provincia que disponen de esta modalidad del sistema Géntex, y pueden, además, comunicarse automáticamente con todo el mundo, ya que esta red nacional ha desbordado las fronteras de nuestro país y se ha extendido a otras naciones europeas, llegando, incluso, a cruzar el Atlántico para alcanzar América.

PLAN DE DESARROLLO

En la anualidad correspondiente a 1970, tercera del II Plan de Desarrollo, las inversiones realizadas en la provincia de La Coruña han supuesto 12'347 millones de pesetas, distribuidas así:

En servicios comunes (Construcciones) ...	4'806 millones
En Correos ...	2'149 "
En Telégrafos ...	5'392 "
Total ...	12'347 millones

LA CAJA POSTAL DE AHORROS, ORGANIZACION UNICA

La Caja Postal de Ahorros —Organismo Autónomo— data del año 1916, y su inauguración constituyó un suceso político-administrativo de primer orden, ya que sus servicios funcionan utilizando toda la amplia organización, medios y personal de Correos.

Si decimos que como organización puede considerarse única en España, este aserto se basa en que la Entidad proporciona a sus usuarios, a

los titulares de cartillas unas facilidades cómodas y casi sorprendentes.

Con una libreta de ahorro de la Caja Postal de Ahorros se puede ingresar o retirar dinero cuando y donde se quiera, sin limitación alguna, sin pérdidas de tiempo, y con la máxima sencillez. Y, además, en cualquier lugar de España, en cualquiera de las miles de Oficinas de Correos que se encuentran repartidas, diseminadas por toda la geografía nacional. En esas Oficinas, en esas Estafetas, se pueden realizar operaciones de todo tipo, sin problema alguno.

Es, en resumen, una Institución ejemplar del ahorro, que funciona bajo los auspicios y garantías del propio Estado, para depósito de las economías modestas. Y, hoy en día, la Caja Postal es también una realidad que sirve al desarrollo económico, social y cultural del país, puesto que, como Entidad desinteresada, no persigue beneficio alguno.

En la actualidad, este organismo administra recursos del orden de los 39.500 millones de pesetas, con incrementos anuales de ahorro de unos 6.000 millones.

AHORRO PERSONAL

Y CREDITOS

Resulta curioso comprobar que la clientela de las cartillas de la Caja Postal suele mantener una cierta homogeneidad social: predominio de las clases media y modesta.

Las facilidades con que se llevan a cabo las operaciones —el dinero ahorrado, siempre a la vista, en cualquier punto de España— atraen a la gente. Y los tipos de cartilla varían, así como los intereses de las mismas, que van desde el 2'5% hasta el 6% anual.

populares, y que se utilizan para remediar urgencias y problemas. Por ejemplo, hasta diciembre de 1970, se habían efectuado 75.400 préstamos por un importe de 14.270 millones de pesetas, con destino a la difusión de la propiedad inmobiliaria, adquisición de viviendas, obtención de la autonomía laboral, impulso al desarrollo agrícola, industrial y comercial, etc., etc.

Los productos que estos créditos dejan, se devuelven al país mediante ingresos en el Tesoro Público. Y, anualmente, esos beneficios que recibe la Hacienda son del orden de los quinientos millones de pesetas.

También, la Caja Postal de Ahorros destina importantes cantidades de dinero a obras de carácter benéfico social.

En pocas palabras, las gentes sencillas, los millones de españoles a los que intimida o sobrecoge la complejidad de los grandes conceptos financieros, acuden a esta Entidad con confianza, sinceramente, pidiendo, sin rubor, servicios que muchas veces no entienden muy bien, pero que saben que les resultan cómodos y ventajosos, y que cuentan, como ya



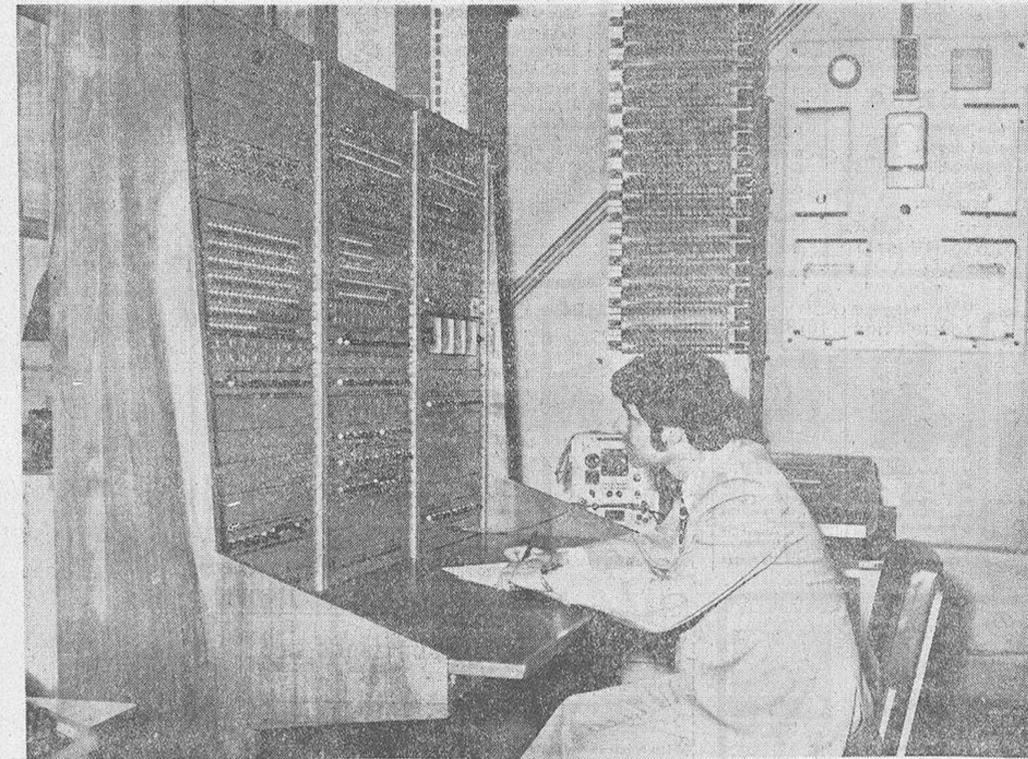
Cinta de transporte de Buzones a Cartería en la Administración Principal de Correos de Madrid

han venido a Santiago de Compostela el Excmo. Señor don León Herrera y Esteban, Director General de Correos

para adoptar una serie de acuerdos de gran trascendencia para la región gallega.

en relación merced a esa especie de sistema nervioso fundamental o central que está constituido por las gran-

tes arterias del Correo y del Telégrafo. En la provincia existen tres Administraciones de Correos: una Principal, en La Coruña, y dos Centrales: en Santiago de Compostela y en El Ferrol del Caudillo. Y un total de 22 Estafetas.



Centralógrafo - Control Central Automática de Télex en Madrid

y Telecomunicación, acompañado de una nutrida representación de mandos y funcionarios pertenecientes a las Corporaciones postal y telegráfica.

AUGE DEL CORREO Y DEL TELEGRAFO

La Dirección General de Correos y Telecomunicación está llevando a cabo una extraordinaria transformación

des arterias del Correo y del Telégrafo.

En toda Galicia, especialmente, y muy en particular en esta provincia, los servicios postales y de telecomunicación han alcanzado un

En la provincia existen tres Administraciones de Correos: una Principal, en La Coruña, y dos Centrales: en Santiago de Compostela y en El Ferrol del Caudillo. Y un total de 22 Estafetas.

CAJA POSTAL DE AHORROS

con la garantía del Estado

Otro aliciente lo constituyen los premios que la Entidad otorga. Dos veces al año, mediante sorteos, la Caja Postal de Ahorros reparte OCHO MILLONES DE PESETAS entre los titulares de sus cartillas.

Realiza, asimismo, esta Entidad una gran labor social, por medio de los créditos que concede. Créditos que benefician, única y exclusivamente, a las clases

se ha indicado, con la garantía del Estado. Esta facilidad de entendimiento es el primer servicio que la Caja Postal de Ahorros presta a los titulares de sus cartillas. Titulares que, por otra parte, entienden que con esa libreta poseen una llave, como de caja fuerte, para todas las Oficinas de Correos de España. En ellas están sus ahorros. Y esa llave es, en definitiva, la cartilla de la Caja Postal.



esta es mi llave para 13.000 cajas fuertes

Si, una caja fuerte en cada una de las 13.000 Oficinas de CORREOS que prestan el servicio de CAJA POSTAL DE AHORROS por toda España. Esto supone que con mi cartilla puedo disponer de mi dinero en todo el territorio nacional sin previo aviso. Presentando mi libreta en cualquier Oficina de Correos soy atendida al momento sin necesidad de laboriosos trámites burocráticos.

Además me ofrece:

Un cuadro completo de créditos, de señalado sentido social, ajustado a cada necesidad.

La compra, la venta y el depósito de valores, de conformidad con mis instrucciones.

Premios de estímulo al ahorro por un importe de OCHO MILLONES de pesetas, en dos sorteos anuales.

El sentirme participe en una importante Obra Benéfico-Social que contribuye a la solidaridad entre los españoles.

Y todo esto, con la GARANTIA DEL ESTADO.



CORREOS CAJA POSTAL DE AHORROS

(CON LA GARANTIA DEL ESTADO) INFORMACION EN CUALQUIER OFICINA DE CORREOS

UN SOLO GOL DE VENTAJA CONSIGUIÓ EL AT. DE BILBAO FRENTE AL BARCELONA

La Real Sociedad ganó en Zaragoza donde fueron expulsados dos jugadores locales

locales

AT. DE BILBAO-BARCELONA, 1-0

BILBAO, 16.—Por un gol a cero ha vencido el Atlético de Bilbao al Barcelona, en partido de ida de los octavos de final de la Copa del Generalísimo, disputado esta noche en "San Mamés". Finalizó el primer tiempo con empate a cero.

Casi lleno, con mucha animación en los graditorios. Temperatura agradable y terreno blando a consecuencia de la lluvia caída horas antes del partido, televisado en directo.

En el minuto 23 de la segunda mitad, Igartua fue sustituido por Betsua; cuatro minutos después, Estéfano salió en lugar de Aranguren, ocupando el puesto en la media y pasando Betsua a la zaga.

BARCELONA: Reina; Rifé, Gañe, Eladio; Torres, Costas; Rechach, Martí-Piñosa, Asensi, Marcial y Pujol.

En el descanso, Zabala sustituyó a Marcial. Y en el minuto 20 del segundo período ocupó Duenas el puesto de Martí-Piñosa.

Aceptable arbitraje del señor Martínez Banegas, del Colegio castellano.

El único gol del partido lo consiguió Uriarte, en el minuto 19 de la segunda parte. La jugada se inició en la defensa Aranguren—bastante adelantada en muchas ocasiones—, pasando a Rojo II, que profundizó hasta ceder a Uriarte, quien se hallaba en muy buena posición, marcando de tiro fuerte con el pie.

Mayor dominio del Atlético de Bilbao a lo largo de todo el partido, salvo esporádicos contraataques del Barcelona, que tuvo en Rechach, Asensi y Pujol sus hombres en punta. Pero cuando éstos crearon momentos de peligro, fueron neutralizados por Iribar, en tarde en vena de aciertos. También el portero barcelonista, Reina, realizó magníficas paradas.

La victoria del conjunto bilbaíno ha sido justa, pero no así el resultado. En la primera media hora de juego merecieron los locales por forma abierta, con perfecto dominio del balón, pasando el primer tiempo y con total sentido de la anticipación. Ante esta acometida rojiblanca, el Barcelona montó un bloque de contención a la altura de sus medios, infiltrados en esta demarcación Martí-Piñosa y Marcial. Artífice de los mayores momentos de peligro por el lado bilbaíno fue, sin duda, Uriarte, que hizo lucirse a Reina en magníficas intervenciones.

La segunda mitad transcurrió con juego bastante más reposado, y en los minutos finales, a raíz de la

reacción barcelonista en busca del empate, los jugadores locales se replegaron para mantener la victoria y evitar, sobre todo, el temido gol en su campo.

En resumen, partido entretenido y con una media hora inicial en la que el Atlético de Bilbao ha jugado como pocas veces se le ha visto en la presente temporada.

Bien la defensa en el bando bilbaíno, así como el medio Igartua, que debutaba hoy en partido oficial tras su lesión. En la delantera destacaron Ortuondo, Rojo II y, sobre todo, Uriarte. En el Barcelona se apreciaron fallos de bulto en la zaga, mientras cumplieron el trió de vanguardia, principalmente Rexach, aunque incurrió con frecuencia en el fuera de juego. (ALPIL)

GRANADA - SEVILLA: 1-1 (1-1)

GRANADA, 16.—El Granada y el Sevilla han empatado a un gol en un encuentro disputado esta tarde en el estadio de "Los Cármenes", primero de los dos de la eliminatoria de octavos de final de la Copa del Generalísimo. Al descanso se llegó con el mismo resultado de empate a un gol.

GRANADA.—Nito; De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo; Jaén, Fernández; Porta, Santos (Jorge), Barrios, Fontela y Vicente.

SEVILLA.—Rodríguez; Toni, Santos, Hita; Costas, Eloy; Lora, De Diego, Acosta, Garzón y Juan Antonio.

Dirigió el encuentro el colegiado balneario señor Rigo, bien en líneas generales, aunque al falta de autoridad.

El primer gol llegó a los once minutos de juego al sacar una falta Lora y rematar, en difícil postura y de cabeza, Acosta. Tres minutos más tarde, en jugada similar, empató el Granada por mediación de Bardios, al rematar una falta lanzada por Vicente.

El equipo sevillista ha alcanzado un magnífico resultado, que parece abrirle las puertas del camino hacia la siguiente eliminatoria de la Copa, aunque esta tarde le ha acompañado algo la suerte en la consecución de este empate.

El mayor dominio ha correspondido al Granada. Un dominio que fue insistente sobre todo en la primera mitad y algo menos sostenido en la continuación. El juego careció de vistosidad pero hubo mucha fuerza por parte de ambos y emoción al máximo en los graditorios. Los dos equipos lucharon bien, el Granada por conseguir la victoria, y el Sevilla por mantener el buen resultado hasta el momento, lo que pudo conseguir finalmente gracias a Eloy y Toñanez, al cerrar los huecos.

En ocasiones el juego fue algo brusco, más por los nervios que por mala intención, y el árbitro tuvo

que amonestar a Lorenzo y Juan Antonio.

Por el Granada han destacado Lorenzo, Jaén, De la Cruz y Vicente, y por los sevillanos Eloy, Acosta, Toñanez y Hita, fueron los mejores.

ZARAGOZA - R. SOCIEDAD 0-1 (0-1)

ZARAGOZA, 16.—En el partido de ida de los octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, la Real Sociedad de San Sebastián ha vencido en La Romareda al Real Zaragoza, por un tanto a cero. En el primer tiempo, el resultado fue de cero uno.

Tempo lluvioso, cayendo agua en algunos momentos del encuentro. Césped totalmente encharcado y algo más de media entrada en los graditorios, con numerosos seguidores donostiarros.

REAL SOCIEDAD: Etxaola; Gorriñ, Martínez, Ormaechea; Sein, Santamaría; Urreist, Corcuera.

ARABARRI, URTIAGA y BORONAT. REAL ZARAGOZA.—Nieves; Rioco, González, Vallejo; Violeta, Ruiz-Igartua; Oliveros, Planas, Ocampos, Moles y Martín.

En el segundo tiempo, Duñabertia salió en sustitución de Moles y a los quince minutos de este mismo período, Ruiz-Igartua fue sustituido por Iruqueta. En la Real Sociedad el único cambio se efectuó cuando faltaban dos minutos para el final, saliendo Arzac en sustitución de Sein.

A los 14 minutos del primer tiempo, fue expulsado Ocampos por agresión a Gorriñ, y cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro, el árbitro expulsó a Martín por agresión también al mismo jugador.

El tanto fue conseguido a los veinte minutos de juego por Boronata, de tiro raso y angulado, tras una bonita jugada entre el mismo jugador y Urrestí.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano señor Carreño, que tuvo una actuación catastrófica, con absurdas e incomprensibles decisiones, estando a punto de provocar una alteración de orden público, al solicitar el ánimo de los espectadores. En la jugada que provocó la expulsión del ariete Ocampos, se registró una melée impresionante en la portería defendida por Etxaola, deteniendo el balón con la mano a defensa, cuando ya se colaba en la red. En el maremagnum de jugadores que rodaron por el suelo, hubo patadas y puñetazos, y cuando todo el mundo esperaba que el árbitro pitase el correspondiente penalty, llegó la sorpresa de la expulsión de Ocampos. A partir de ese momento el árbitro "perdió totalmente los papeles", dejando de pitar un penalty clarísimo, al despejar a defensa con los puños un balón, en presencia del propio árbitro y cuando faltaba medio minuto para el final, expulsando a Marjín.

Los jugadores locales se replegaron para mantener la victoria y evitar, sobre todo, el temido gol en su campo.

En resumen, partido entretenido y con una media hora inicial en la que el Atlético de Bilbao ha jugado como pocas veces se le ha visto en la presente temporada.

Bien la defensa en el bando bilbaíno, así como el medio Igartua, que debutaba hoy en partido oficial tras su lesión. En la delantera destacaron Ortuondo, Rojo II y, sobre todo, Uriarte. En el Barcelona se apreciaron fallos de bulto en la zaga, mientras cumplieron el trió de vanguardia, principalmente Rexach, aunque incurrió con frecuencia en el fuera de juego. (ALPIL)

GRANADA - SEVILLA: 1-1 (1-1)

GRANADA, 16.—El Granada y el Sevilla han empatado a un gol en un encuentro disputado esta tarde en el estadio de "Los Cármenes", primero de los dos de la eliminatoria de octavos de final de la Copa del Generalísimo. Al descanso se llegó con el mismo resultado de empate a un gol.

GRANADA.—Nito; De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo; Jaén, Fernández; Porta, Santos (Jorge), Barrios, Fontela y Vicente.

SEVILLA.—Rodríguez; Toni, Santos, Hita; Costas, Eloy; Lora, De Diego, Acosta, Garzón y Juan Antonio.

Dirigió el encuentro el colegiado balneario señor Rigo, bien en líneas generales, aunque al falta de autoridad.

El primer gol llegó a los once minutos de juego al sacar una falta Lora y rematar, en difícil postura y de cabeza, Acosta. Tres minutos más tarde, en jugada similar, empató el Granada por mediación de Bardios, al rematar una falta lanzada por Vicente.

El equipo sevillista ha alcanzado un magnífico resultado, que parece abrirle las puertas del camino hacia la siguiente eliminatoria de la Copa, aunque esta tarde le ha acompañado algo la suerte en la consecución de este empate.

El mayor dominio ha correspondido al Granada. Un dominio que fue insistente sobre todo en la primera mitad y algo menos sostenido en la continuación. El juego careció de vistosidad pero hubo mucha fuerza por parte de ambos y emoción al máximo en los graditorios. Los dos equipos lucharon bien, el Granada por conseguir la victoria, y el Sevilla por mantener el buen resultado hasta el momento, lo que pudo conseguir finalmente gracias a Eloy y Toñanez, al cerrar los huecos.

En ocasiones el juego fue algo brusco, más por los nervios que por mala intención, y el árbitro tuvo

que amonestar a Lorenzo y Juan Antonio. Por el Granada han destacado Lorenzo, Jaén, De la Cruz y Vicente, y por los sevillanos Eloy, Acosta, Toñanez y Hita, fueron los mejores.

ZARAGOZA - R. SOCIEDAD 0-1 (0-1)

ZARAGOZA, 16.—En el partido de ida de los octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, la Real Sociedad de San Sebastián ha vencido en La Romareda al Real Zaragoza, por un tanto a cero. En el primer tiempo, el resultado fue de cero uno.

Tempo lluvioso, cayendo agua en algunos momentos del encuentro. Césped totalmente encharcado y algo más de media entrada en los graditorios, con numerosos seguidores donostiarros.

REAL SOCIEDAD: Etxaola; Gorriñ, Martínez, Ormaechea; Sein, Santamaría; Urreist, Corcuera.

ARABARRI, URTIAGA y BORONAT. REAL ZARAGOZA.—Nieves; Rioco, González, Vallejo; Violeta, Ruiz-Igartua; Oliveros, Planas, Ocampos, Moles y Martín.

En el segundo tiempo, Duñabertia salió en sustitución de Moles y a los quince minutos de este mismo período, Ruiz-Igartua fue sustituido por Iruqueta. En la Real Sociedad el único cambio se efectuó cuando faltaban dos minutos para el final, saliendo Arzac en sustitución de Sein.

A los 14 minutos del primer tiempo, fue expulsado Ocampos por agresión a Gorriñ, y cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro, el árbitro expulsó a Martín por agresión también al mismo jugador.

El tanto fue conseguido a los veinte minutos de juego por Boronata, de tiro raso y angulado, tras una bonita jugada entre el mismo jugador y Urrestí.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano señor Carreño, que tuvo una actuación catastrófica, con absurdas e incomprensibles decisiones, estando a punto de provocar una alteración de orden público, al solicitar el ánimo de los espectadores. En la jugada que provocó la expulsión del ariete Ocampos, se registró una melée impresionante en la portería defendida por Etxaola, deteniendo el balón con la mano a defensa, cuando ya se colaba en la red. En el maremagnum de jugadores que rodaron por el suelo, hubo patadas y puñetazos, y cuando todo el mundo esperaba que el árbitro pitase el correspondiente penalty, llegó la sorpresa de la expulsión de Ocampos. A partir de ese momento el árbitro "perdió totalmente los papeles", dejando de pitar un penalty clarísimo, al despejar a defensa con los puños un balón, en presencia del propio árbitro y cuando faltaba medio minuto para el final, expulsando a Marjín.

Los jugadores locales se replegaron para mantener la victoria y evitar, sobre todo, el temido gol en su campo.

En resumen, partido entretenido y con una media hora inicial en la que el Atlético de Bilbao ha jugado como pocas veces se le ha visto en la presente temporada.

Bien la defensa en el bando bilbaíno, así como el medio Igartua, que debutaba hoy en partido oficial tras su lesión. En la delantera destacaron Ortuondo, Rojo II y, sobre todo, Uriarte. En el Barcelona se apreciaron fallos de bulto en la zaga, mientras cumplieron el trió de vanguardia, principalmente Rexach, aunque incurrió con frecuencia en el fuera de juego. (ALPIL)

GRANADA - SEVILLA: 1-1 (1-1)

GRANADA, 16.—El Granada y el Sevilla han empatado a un gol en un encuentro disputado esta tarde en el estadio de "Los Cármenes", primero de los dos de la eliminatoria de octavos de final de la Copa del Generalísimo. Al descanso se llegó con el mismo resultado de empate a un gol.

GRANADA.—Nito; De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo; Jaén, Fernández; Porta, Santos (Jorge), Barrios, Fontela y Vicente.

SEVILLA.—Rodríguez; Toni, Santos, Hita; Costas, Eloy; Lora, De Diego, Acosta, Garzón y Juan Antonio.

Dirigió el encuentro el colegiado balneario señor Rigo, bien en líneas generales, aunque al falta de autoridad.

El primer gol llegó a los once minutos de juego al sacar una falta Lora y rematar, en difícil postura y de cabeza, Acosta. Tres minutos más tarde, en jugada similar, empató el Granada por mediación de Bardios, al rematar una falta lanzada por Vicente.

El equipo sevillista ha alcanzado un magnífico resultado, que parece abrirle las puertas del camino hacia la siguiente eliminatoria de la Copa, aunque esta tarde le ha acompañado algo la suerte en la consecución de este empate.

El mayor dominio ha correspondido al Granada. Un dominio que fue insistente sobre todo en la primera mitad y algo menos sostenido en la continuación. El juego careció de vistosidad pero hubo mucha fuerza por parte de ambos y emoción al máximo en los graditorios. Los dos equipos lucharon bien, el Granada por conseguir la victoria, y el Sevilla por mantener el buen resultado hasta el momento, lo que pudo conseguir finalmente gracias a Eloy y Toñanez, al cerrar los huecos.

En ocasiones el juego fue algo brusco, más por los nervios que por mala intención, y el árbitro tuvo

que amonestar a Lorenzo y Juan Antonio. Por el Granada han destacado Lorenzo, Jaén, De la Cruz y Vicente, y por los sevillanos Eloy, Acosta, Toñanez y Hita, fueron los mejores.

ZARAGOZA - R. SOCIEDAD 0-1 (0-1)

ZARAGOZA, 16.—En el partido de ida de los octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, la Real Sociedad de San Sebastián ha vencido en La Romareda al Real Zaragoza, por un tanto a cero. En el primer tiempo, el resultado fue de cero uno.

Tempo lluvioso, cayendo agua en algunos momentos del encuentro. Césped totalmente encharcado y algo más de media entrada en los graditorios, con numerosos seguidores donostiarros.

REAL SOCIEDAD: Etxaola; Gorriñ, Martínez, Ormaechea; Sein, Santamaría; Urreist, Corcuera.

ARABARRI, URTIAGA y BORONAT. REAL ZARAGOZA.—Nieves; Rioco, González, Vallejo; Violeta, Ruiz-Igartua; Oliveros, Planas, Ocampos, Moles y Martín.

En el segundo tiempo, Duñabertia salió en sustitución de Moles y a los quince minutos de este mismo período, Ruiz-Igartua fue sustituido por Iruqueta. En la Real Sociedad el único cambio se efectuó cuando faltaban dos minutos para el final, saliendo Arzac en sustitución de Sein.

A los 14 minutos del primer tiempo, fue expulsado Ocampos por agresión a Gorriñ, y cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro, el árbitro expulsó a Martín por agresión también al mismo jugador.

El tanto fue conseguido a los veinte minutos de juego por Boronata, de tiro raso y angulado, tras una bonita jugada entre el mismo jugador y Urrestí.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano señor Carreño, que tuvo una actuación catastrófica, con absurdas e incomprensibles decisiones, estando a punto de provocar una alteración de orden público, al solicitar el ánimo de los espectadores. En la jugada que provocó la expulsión del ariete Ocampos, se registró una melée impresionante en la portería defendida por Etxaola, deteniendo el balón con la mano a defensa, cuando ya se colaba en la red. En el maremagnum de jugadores que rodaron por el suelo, hubo patadas y puñetazos, y cuando todo el mundo esperaba que el árbitro pitase el correspondiente penalty, llegó la sorpresa de la expulsión de Ocampos. A partir de ese momento el árbitro "perdió totalmente los papeles", dejando de pitar un penalty clarísimo, al despejar a defensa con los puños un balón, en presencia del propio árbitro y cuando faltaba medio minuto para el final, expulsando a Marjín.

Los jugadores locales se replegaron para mantener la victoria y evitar, sobre todo, el temido gol en su campo.

En resumen, partido entretenido y con una media hora inicial en la que el Atlético de Bilbao ha jugado como pocas veces se le ha visto en la presente temporada.

Bien la defensa en el bando bilbaíno, así como el medio Igartua, que debutaba hoy en partido oficial tras su lesión. En la delantera destacaron Ortuondo, Rojo II y, sobre todo, Uriarte. En el Barcelona se apreciaron fallos de bulto en la zaga, mientras cumplieron el trió de vanguardia, principalmente Rexach, aunque incurrió con frecuencia en el fuera de juego. (ALPIL)

GRANADA - SEVILLA: 1-1 (1-1)

GRANADA, 16.—El Granada y el Sevilla han empatado a un gol en un encuentro disputado esta tarde en el estadio de "Los Cármenes", primero de los dos de la eliminatoria de octavos de final de la Copa del Generalísimo. Al descanso se llegó con el mismo resultado de empate a un gol.

GRANADA.—Nito; De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo; Jaén, Fernández; Porta, Santos (Jorge), Barrios, Fontela y Vicente.

SEVILLA.—Rodríguez; Toni, Santos, Hita; Costas, Eloy; Lora, De Diego, Acosta, Garzón y Juan Antonio.

Dirigió el encuentro el colegiado balneario señor Rigo, bien en líneas generales, aunque al falta de autoridad.

El primer gol llegó a los once minutos de juego al sacar una falta Lora y rematar, en difícil postura y de cabeza, Acosta. Tres minutos más tarde, en jugada similar, empató el Granada por mediación de Bardios, al rematar una falta lanzada por Vicente.

El equipo sevillista ha alcanzado un magnífico resultado, que parece abrirle las puertas del camino hacia la siguiente eliminatoria de la Copa, aunque esta tarde le ha acompañado algo la suerte en la consecución de este empate.

El mayor dominio ha correspondido al Granada. Un dominio que fue insistente sobre todo en la primera mitad y algo menos sostenido en la continuación. El juego careció de vistosidad pero hubo mucha fuerza por parte de ambos y emoción al máximo en los graditorios. Los dos equipos lucharon bien, el Granada por conseguir la victoria, y el Sevilla por mantener el buen resultado hasta el momento, lo que pudo conseguir finalmente gracias a Eloy y Toñanez, al cerrar los huecos.

En ocasiones el juego fue algo brusco, más por los nervios que por mala intención, y el árbitro tuvo

que amonestar a Lorenzo y Juan Antonio. Por el Granada han destacado Lorenzo, Jaén, De la Cruz y Vicente, y por los sevillanos Eloy, Acosta, Toñanez y Hita, fueron los mejores.

ZARAGOZA - R. SOCIEDAD 0-1 (0-1)

ZARAGOZA, 16.—En el partido de ida de los octavos de final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, la Real Sociedad de San Sebastián ha vencido en La Romareda al Real Zaragoza, por un tanto a cero. En el primer tiempo, el resultado fue de cero uno.

Tempo lluvioso, cayendo agua en algunos momentos del encuentro. Césped totalmente encharcado y algo más de media entrada en los graditorios, con numerosos seguidores donostiarros.

REAL SOCIEDAD: Etxaola; Gorriñ, Martínez, Ormaechea; Sein, Santamaría; Urreist, Corcuera.

ARABARRI, URTIAGA y BORONAT. REAL ZARAGOZA.—Nieves; Rioco, González, Vallejo; Violeta, Ruiz-Igartua; Oliveros, Planas, Ocampos, Moles y Martín.

En el segundo tiempo, Duñabertia salió en sustitución de Moles y a los quince minutos de este mismo período, Ruiz-Igartua fue sustituido por Iruqueta. En la Real Sociedad el único cambio se efectuó cuando faltaban dos minutos para el final, saliendo Arzac en sustitución de Sein.

A los 14 minutos del primer tiempo, fue expulsado Ocampos por agresión a Gorriñ, y cuando faltaba un minuto para finalizar el encuentro, el árbitro expulsó a Martín por agresión también al mismo jugador.

El tanto fue conseguido a los veinte minutos de juego por Boronata, de tiro raso y angulado, tras una bonita jugada entre el mismo jugador y Urrestí.

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano señor Carreño, que tuvo una actuación catastrófica, con absurdas e incomprensibles decisiones, estando a punto de provocar una alteración de orden público, al solicitar el ánimo de los espectadores. En la jugada que provocó la expulsión del ariete Ocampos, se registró una melée impresionante en la portería defendida por Etxaola, deteniendo el balón con la mano a defensa, cuando ya se colaba en la red. En el maremagnum de jugadores que rodaron por el suelo, hubo patadas y puñetazos, y cuando todo el mundo esperaba que el árbitro pitase el correspondiente penalty, llegó la sorpresa de la expulsión de Ocampos. A partir de ese momento el árbitro "perdió totalmente los papeles", dejando de pitar un penalty clarísimo, al despejar a defensa con los puños un balón, en presencia del propio árbitro y cuando faltaba medio minuto para el final, expulsando a Marjín.

Los jugadores locales se replegaron para mantener la victoria y evitar, sobre todo, el temido gol en su campo.

Destacado triunfo del Lugo sobre la Leonesa, por 4-2

1-0: EL ORENSE VENCIO AL CANDAS Fuerte derrota (7-1) del Lemos en el campo del Basconia

LUGO.—(De nuestro corresponsal, Alonso Sánchez).

El Lugo derrotó a la Leonesa, en partido celebrado en el "Angel Carro" por 4-2. Buen ambiente en los graditorios. Muchos seguidores del equipo visitante así como orensanos, dado que el partido trascendía indirectamente para el equipo de "Las Burgas".

Fue árbitro del encuentro el colegiado de Gulpuzoano, solicitado por la Cultural, que tuvo una actuación poco afortunada. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

LUGO: Moncho; Tuto, Ordax, Moro; Alvarez II, José Luis; Varela, Luis, Paco (Rivas), Tomás y Richard.

LEONESA: Gómez; Iglesias, María, Paredes; Roldán II (Hernández), Piñán; Ovalle (Villafraje), Félix, Marianin, Larrauri y Zuazga.

La primera parte acabó con empate a unos. Inauguró el marcador la Leonesa, por mediación de Marianin al aprovechar un centro de Ovalle. El tanto subió al marcador, aunque fue logrado en un claro "orsay". Las protestas del público fueron consecutivas.

Lograron los locales empatar en el minuto 25 de esta primera mitad. Fue el autor Alvarez II, al coger un balón que había rebotado el poste a remate de Paco.

En el segundo tiempo, las cosas cambiaron por completo y así los locales consiguieron tres tantos más. Alvarez II fue de nuevo el que incluyó la balanza a favor del Lugo, en un remate muy oportuno, al recibir un pase preciso de Tuto. Era el minuto 9.

Dos minutos después, jugada de Richard, y Paco aprovecha una in-

decisión de Paredes para sentenciar el partido.

Siguieron presionando los locales y una gran jugada de Paco, Richard y Luis, trae consigo que este último incremente la cuenta.

Cuando se jugaban los últimos minutos, Marianin, delantero centro visitante, acorta distancias. Fue, sin lugar a dudas, el partido de ayer domingo el mejor de los jugadores por el C. D. Lugo en esta temporada.

Sobresalieron por la Cultural, Marianin y Ovalle; por el conjunto rojiblanco todos estuvieron afortunados, especialmente Ordax, Luis, Varela, Paco, Tomás y Richard.

ORENSE - CANDAS: 1-0 (1-0)

ORENSE, 16.—El C. D. Orense ha vencido por un gol a cero al Candás, en partido de tercera división jugado hoy en el "Estadio José Antonio". El único gol del encuentro fue conseguido por Fernández, en el minuto 34 del primer tiempo.

Dirigió el encuentro, mat. el colegiado coruñés, Moreda.

ALINEACIONES ORENSE.—Canedo; Varela, José Luis, Lozano; Norat, Mantecón; García, Seijas (Conde), Fernández, Gradín y Juanjo.

CANDAS.—Amador; Jacinto, José Ramón, Paco; Enores, Leixó; Moncho (Armado), Tito, Daro, Tano y Manuel José (Cuiñarro). El Orense tuvo muchas ocasiones de gol, pero sus delanteros no estuvieron muy acertados en el tiro a puerta. El primer tiempo fue de total dominio local, cuyo equipo bajó bastante en rendimiento en el último período.

Con esta victoria el Orense, y a la vista de la derrota del Leonesa

en el "Angel Carro" de Lugo, pasa al primer lugar de la tabla clasificatoria, que da opción al ascenso a segunda división.

BASCONIA LEMOS 7-1 (3-1)

BAUSAURI (VIZCAYA), 16.—Por siete goles a uno ha vencido el Basconia al Lemos, en partido de Liga del primer grupo de tercera división, celebrado esta mañana en el campo de "Basoselay", ante público debido en parte a la lluvia.

Finalizó el primer tiempo con el tanto de tres a uno.

ALINEACIONES BASCONIA.—Echeverría; Ibañeta, Abiega, Zabala; Bartra, Díez; Barrios, Zugasti, Uriona, Iruarrizaga y Rojo.

LEMOSES.—Barreda; Castro, Zoco, Alfonso, Amado, Rabol; Sabrido, Villa Lillo, Lora y Bujano. Castro y Lora fueron, sustituyendo en el descanso por Roberto y Mirro.

Buen arbitraje del vizcaíno señor Izaguirre.

Superioridad total de Basconia, ante un Lemos cuyos jugadores demostraron tener oído y saber controlar bien la pelota, aunque sin apenas chutar a gol. Partido entretenido en líneas generales. Uriona marcó cinco de los siete goles y los otros dos los consiguió Rabol. El Lemos lo logró Alfonso, al ejecutar un penalty, ya fuera del tiempo reglamentario de la primera mitad.

Iruarrizaga, Bartra, Uriona y Rabol fueron los mejores del Basconia. En el Lemos destacaron Zoco, Amado y Bujano.

CAMPEONATO REGIONAL DE PRIMERA CATEGORIA

El Fabril, sin merecerlo, venció al Arsenal en Riazor, por 1-0 (1-0)

Mal juego de los locales y gol de Pololo en notorio fuera de juego

RETORNO DEL COMPOSTELA A TERCERA DIVISION

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. EQUIPO ARBITRAL: Don Luis Alonso Abela, auxiliado por los señores Arias Burgo y Pérez Astariz, de Lugo.

FABRIL - DEPORTIVO: Andrés; Miro, Vidal, Vázquez; David, Falin; Pardo, Sesé, Pololo, Rabadeira, Alias.

ARSENAL: Castro; Lolo, Vidal, Marcelino; Ricard, Piño; Argueso, Cholo, Pose, José María, Nenolo. GOLES: Fabril, 1 (Pololo), Arsenal, 0.

SAQUES DE ESQUINA: Fabril: 4 y 3 = 7; Arsenal: 3 y 1 = 4.

AMBIENTE: Tarde desapacible, con frío y ligera lluvia a ratos. Muy poca gente en las gradas, y toda ella pendiente del marcador simultáneo, en el casillero correspondiente al partido Córdoba-Deportivo, que empezó media hora más tarde. Júbilo por el gol de Rubiñán, nada más iniciado el encuentro. Aplausos para ambos equipos y para el arbitral. Como capitanes intervienen David y Cholo y elige terreno el coruñés.

NESTLÉ LANZA EL CAFÉ LIOFILIZADO

NESTLÉ, gracias a su procedimiento exclusivo de liofilización, gran avance de la técnica, se honra en presentarle UN NUEVO TIPO DE CAFÉ, Nescafé ORO, que reúne la finura y el aroma de los mejores cafés, con las ventajas del café instantáneo.

¿QUÉ ES NESCAFÉ ORO LIOFILIZADO?

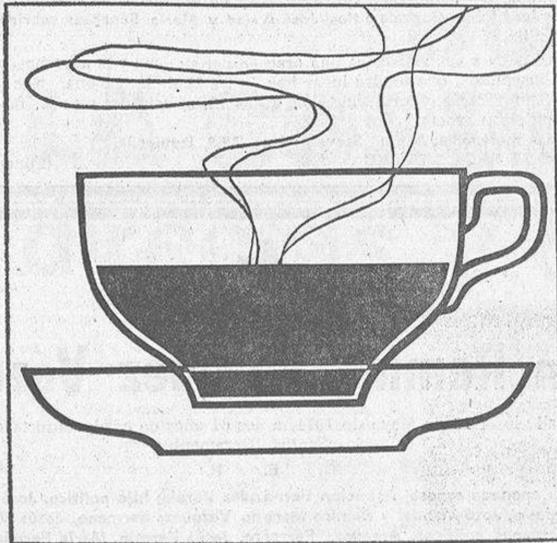
LA PREPARACIÓN DE UN BUEN CAFÉ

Para preparar un buen café lo primero que se necesita es precisamente eso, un buen café.

Y NESTLÉ selecciona los mejores cafés del mundo, unos escogidos por la riqueza de su aroma, otros por la finura de su sabor.

Después los técnicos de NESTLÉ los mezclan cuidadosamente según unas proporciones que son el factor esencial en el arte de preparar un buen café.

De esta inmejorable mezcla se consigue el máximo partido, ya desde los procesos de tueste, molido y filtrado, cuyo "punto" exacto es fundamental para lograr un extracto líquido de café rico y uniforme.



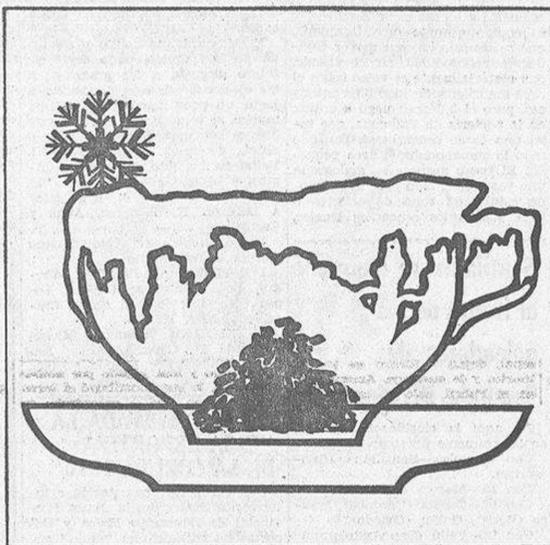
EL PROCESO DEL FRÍO Y DEL VACÍO

Este proceso es el fundamento de la "liofilización".

Consiste en someter el extracto de café al frío, un frío de 40.º bajo cero, que captura y conserva todo el sabor y el aroma de aquellos granos tan cuidadosamente escogidos y tostados.

Después de atravesar la prueba del frío, una última etapa de este revolucionario proceso, la del vacío, elimina del extracto de café, por evaporación instantánea, el

agua que se ha quedado en forma de hielo. Así se retiene toda la riqueza de aroma y sabor del café.

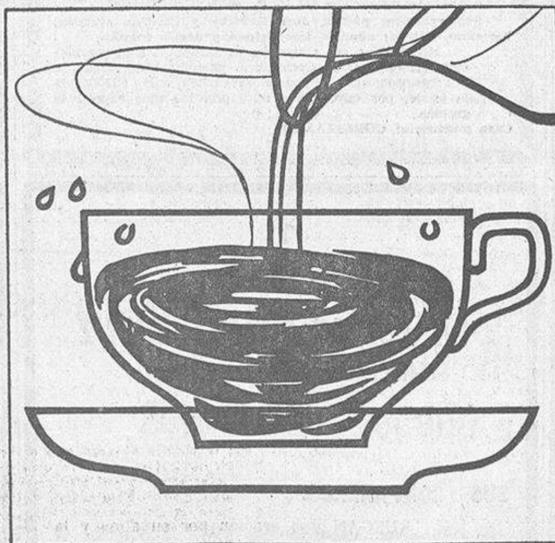


EL RESULTADO

La liofilización acaba de crear un nuevo tipo de café, un café diferente a cualquier otro con sus diminutas partículas doradas, un café nuevo y distinto que guarda todo el aroma y el sabor de un café selecto y aromático, con todas las ventajas del café instantáneo.

Este nuevo café es Nescafé ORO liofilizado.

Nunca una taza de café se ha beneficiado de tanto esmero. Años de investigación y experiencia en NESTLÉ, garantizan este resultado.



Nescafé ORO se encuentra a la venta en sus dos formatos de 50 y 100 grs. fácilmente identificables por la línea elegante de su envase.

LA GARANTÍA

Nescafé ORO es un extracto soluble de café puro liofilizado, según una técnica propia de NESTLÉ.

Comentario de la jornada

Éxito coruñés en el II Festival de la Canción Misionera, en Orense

VIENE DE LA PLANA NUEVA... pero después hay tres equipos... Córdoba, R. Valleciano y Deportivo... aspirando a ocupar las otras dos plazas.

ORENSE, 16.—La canción titulada "A búsqueda", con letra de María Jesús Porto y María Jesús Meira, y música de María Jesús Porto, interpretada por el grupo "Cinza e Lembranza", de La Coruña, fue la triunfadora en el II Festival de la Canción Misionera Gallega, celebrado hoy en el Colegio de las Madres Carmelitas de Orense.

En segundo lugar se clasificó la canción "Berros dun bardo", con letra de Xesús Antonio y música de José Ramón Estévez Gómez, interpretada por Ramiro, todos de Orense. El premio a la mejor letra fue otorgado a la canción "Nifio de los ojos limpios", de La Coruña. —(CIFRA)

Laborioso triunfo del Pontevedra sobre un inocente Moscardó: 1-0

LOS GRANATES, QUE TUVIERON DE UNAS A SU PUBLICO, EN EL SEGUNDO TIEMPO SE HICIERON ACREEDORES AL APLAUSO

CRONICA DE LATORRE PONTEVEDRA, 16.—(Especial para la HOJA DEL LUNES). La visita del Moscardó a Pasaron no había despertado demasiado interés y ello hizo que las gradas del campo del barrio del Burgo registraran una de las más flojas entradas de la temporada, con el agravante de que la mayor parte de los aficionados que ocuparon los graderos lo hicieron predisuestos a censurar sistemáticamente todas las jugadas del Pontevedra, al que recibieron con una gran pita y silbidos durante el primer tiempo pitando todos sus errores y animando a coro al popular "Mosca" madrileño. Naturalmente que ello supuso un "handicap" para los granates, que hubieron de levantar el pulso el partido, hasta que el pu-

blico se les rindió tras el brillante juego de la segunda parte, que determinó su victoria por un tanto a cero, cuando la realidad es que el Moscardó debió salir ampliamente batido de Pasaron. No jugó bien el equipo de Blosca en el primer tiempo. El natural nerviosismo de los jugadores ante la actitud de los aficionados les llevó a errar no pocas veces, y el Moscardó, que jugaba como en su propio campo, practicaba un fútbol de buena concepción, aun cuando muy inocente a la hora de la verdad, llegaba con más frecuencia a los dominios de Ilumbe que el Pontevedra a los de Valbuena. Pero, inudablemente, los granates fueron más peligrosos, salvando el portero madrileño dos buenas oportunidades del Pontevedra con otras tantas paradas magníficas a tiros de Neme y Más.

Había salido el Moscardó con una táctica de contención, basada en el 4-3-3, incorporando la media al ataque cuando el balón rondaba el área pontevedresa para en seguida repliegarse cuando los granates estaban en posesión del balón, y los 46 primeros minutos se consumieron en un forcejeo por hacerse con el mando del centro del terreno, en el que durante rato fue el Moscardó quien tuvo el control. Pero en el segundo tiempo la decoración cambió totalmente. López se quedó en la caseta, saliendo Amutio a relevarle, mientras que en el Moscardó Laborda I sustituyó a Michel. La inclusión de Amutio dio al equipo granate otra fisonomía, que se tradujo en una mayor rapidez y profundidad en el ataque, que materialmente se volcó sobre el área madrileña. Se jugó bien entonces, pero el balón se negó a entrar en la portería de Valbuena, que tuvo una tarde sensacional, parando todo lo que rondaba el área pequeña. El juego granate se malograba una vez y otra, bien porque Valbuena estaba en vena de aciertos o bien porque los atacantes locales,

Vida Coruñesa

EXPOSICION DE C. MERINO

El próximo miércoles será abierta al público la exposición de óleos que, en la Asociación de Artistas, presenta el artista C. Merino, en número de 35 cuadros. La muestra permanecerá abierta hasta el 28 de mayo y podrá ser visitada los días laborables de ocho a diez de la noche y los festivos por la mañana, de 12 a 2.

FARMACIAS DE GUARDIA

SERVICIO DIURNO (De 9 de la mañana a 10 de la noche). Doña María Jesús García López, Real 3, teléfono 221763; don Luis Nieto Nieto, San Amaro, 2, teléfono 221264 (Zona Torre); doña María Segunda Vázquez García, Plaza de Pontevedra, 18, teléfono 250948; don José María Puente, 251894; don José María Puente de Nelle, 54, teléfono 250299, (Zona Los Mallos); don Isidoro María Farfán (Gómez, Rúa Petín 8, teléfono 232925 (Zona Gaitéira); don Inocencia Reviejo de Castro, Juan Flórez 113-115, teléfono 232701 (Zona Santa Lucía).

SERVICIO NOCTURNO (De 10 de la noche a 9 de la mañana).

Doña Josefina Calvo Estrada, Avenida Finisterre, 135, teléfono 252893 (Zona Santa Margarita); don Agustín Castro Castro, Fernández Latorre 43, teléfono 230709 (Zona Los Mallos); don Roberto Vidal Macho,

REGRESO EL ALCALDE

El sábado regresó de Madrid nuestro alcalde, don José Pérez Ardá y López Valdivieso. Y entre los asuntos que, al parecer, trató en la capital de España, amén de otros que seguramente plantó en el Ministerio de la Vivienda, figura el de la tan traída y llevada Estación de Autobuses. Es este un añejo problema, que se resolverá, según todos los síntomas, en las inmediaciones de la Plaza de Madrid, otro lugar coruñés que está pidiendo a gritos la remodelación urgente. Se trata de la entrada obligada a La Coruña y ahora que tanto se ha hecho por aquella zona, convendría activar la demolición de algunas casas que quedan en pie y amplia el paso de vehículos y señalizar el de peatones, hasta el momento un verdadero caos.

Llevó también en su carpeta el señor Pérez Ardá los expedientes para nuevos edificios del Gobierno Civil y Delegación de Sindicatos, que uno, sinceramente, no sabe donde serán levantados. Pero que le hace meditar, una vez más, en esta aspiración coruñesa de centralizarlo todo, de llevar los servicios al centro de la capital, cuando casi lo lógico sería alejarlos unos de otros, aunque tuvieran que ir a la cercana periferia. Y así se descomprimiría el centro.

En este sentido, estamos mal acostumbrados. Queríamos ubicar la Plaza de Toros, el Estadio, las Polideportivas, el Fabeirão, todo, entre el Cantón y San Andrés. Y si amplias de María Pita o rehasamos Rubine, ya consideramos que tenemos que trasladarnos a lejanos lugares. Una vieja idea, para una vieja Coruña, que hay inevitablemente que desterrar en La Coruña nueva.

RUBEN SAN JULIAN

EL SEÑOR Don Eduardo Medín Pintor Falleció ayer, a los 55 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales. D. E. P. Su esposa, Purificación Fernández Barral; hijos, José-Luis, Isabel y Purificación; hijos políticos, María del Pilar Medín y Arturo Páramo; su madre, Ramona; su madre política, Josefa; hermanos, José, Julio y Juan; hermanos políticos, tíos, nietos y demás familia. RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, por cuyo favor anticipan gracias. Casa mortuoria: Grupo de Viviendas 12, 1-1.º, izqda. (Las Lagoas) (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR Don Eduardo Medín Pintor Falleció ayer, a los 55 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales. D. E. P. Los Astilleros Navales, Francisco Medín Suárez y Julio Medín Pintor, RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, por cuyo favor anticipan gracias. Casa mortuoria: Grupo de Viviendas 12, 1-1.º, izqda. (Las Lagoas) (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR DON TOMAS SUAREZ MUÑIZ Falleció en el día de ayer, a los 40 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales. D. E. P. Su apenada esposa, Dolores Garrido Temprano; padres, Tomás Suárez Montero y Emilia Muñiz Vilarinho; padres políticos, Santiago Garrido y Eulogia Temprano; hermanas, Josefa y Emilia; hermanos políticos, José Castro, Luis Pérez, María y Juan Garrido (ausentes); tíos, sobrinos y demás familia. RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al acto de conducción del cadáver al cementerio parroquial de Lians-Santa Cruz, hoy, a las SEIS de la tarde, por cuyos favores anticipan gracias. Casa mortuoria: Santa Cruz - La Gaitéira. SANTA CRUZ (Oleiros), 17 de Mayo de 1971

EL SEÑOR DON TOMAS SUAREZ MUÑIZ Falleció en el día de ayer, a los 40 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales. D. E. P. SUS AMIGOS, JOSE PORTO, JOSE SANTOS, MANUEL DIAZ, LUIS GARRIDO Y RAMON RODRIGUEZ, RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al acto de conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Lians-Santa Cruz, hoy, a las SEIS de la tarde, por cuyos favores anticipan gracias. Casa mortuoria: Santa Cruz - La Gaitéira. SANTA CRUZ (Oleiros), 17 de Mayo de 1971

Santillana se mantiene al frente de los goleadores de Segunda División

He aquí la clasificación actual, en los primeros puestos: Con 16 goles.—Santillana (Santander). Con 15.—Marcos (Hércules). Con 14.—Cuesta (Córdoba), Isauri (Betis), Galán (Oviedo). Con 12.—Pellú (San Andrés). Con 11.—Carballada (Pontevedra) Garrido (Ferrol), Illán (R. Valleciano), Echegoyen (G. Soledad). Los máximos goleadores del Deportivo son Cervera y Loureda, con siete tantos cada uno.

Triunfo de España sobre Holanda 103-75

TEL AVIV, 16.—España ha vencido a Holanda por 103 puntos a 75 en un partido correspondiente a la primera jornada del torneo clasificatorio para el campeonato europeo de baloncesto, celebrado esta noche en Tel Aviv.—ALEPIA.

EL NIÑO OSCAR RECARAY GUNDIN Subió al Cielo en el día de ayer, a los siete meses de edad. D. E. P. Sus apenados padres, José Recaray y Cristina Gundin; hermano, Luisito; abuelos, tíos, primos y demás familia. RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Aguadada (Coristanco), acto que se celebrará hoy, a las CINCO de la tarde, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias. Casa mortuoria: CORISTANCO.

EL SEÑOR DON TOMAS SUAREZ MUNIZ (EMPLEADO DE "URALITA, S. A.") Falleció el día 16 de Mayo de 1971. D. E. P. SUS COMPAÑEROS, RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, a las SEIS de la tarde, desde su casa de Santa Cruz al Cementerio de Oleiros.

Hoy, conmemoración del "Día das Letras Galegas"

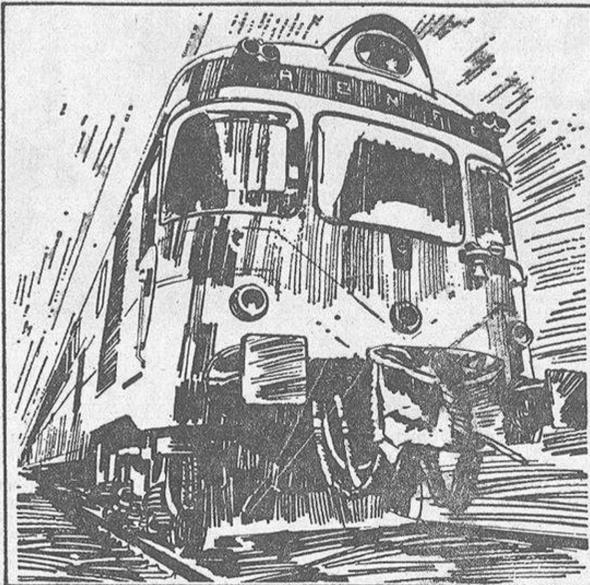
ESTA DEDICADO AL POETA DE MUXIA, GONZALO LOPEZ ABENTE Hoy lunes, a las ocho en punto de la tarde, con motivo del "Día das Letras Galegas" dedicado a exaltar la figura del poeta de Muxia, Gonzalo López Abente, tendrá lugar en el Salón de Actos del Instituto "Eusebio da Guardia" una serie de actos, del que debe destacar la clausura del "curso de iniciación a o estudo do idioma galego" que organizado por los Institutos Nacionales de Enseñanza Media (masculino y femenino) de la ciudad, con la colaboración de la Agrupación Cultural "O Facho", y bajo la dirección de los profesores Fraga García y Rodríguez Pampin, vino desarrollándose todos los ju-

LA SEÑORA Doña María del Pilar Arias Santalla Falleció el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos. D. E. P. Su esposo, don Antonio Gonçalves Rodríguez; su hija, María del Pilar Gonçalves Arias; padres políticos, don José Gonçalves y doña Rosa Rodríguez; hermana, Carmen Arias Santalla; hermanos políticos, José, Elena-Rosa, María del Carmen Gonçalves Rodríguez y José Pérez González; tíos, José Arias y María Sánchez; sobrinos, primos y demás familia. RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al funeral de "corpore insepulto", que tendrá lugar hoy, a las 11 de la mañana, en la iglesia parroquial de Santo Tomás, y a continuación, a las 12, al acto del sepelio, favores por los que les anticipan gracias. Casa mortuoria: Miguel Servet, núm. 5-2.º, izquierda. NO SE RECIBE DUELO (Funeraria Varela)

EL SEÑOR Don Ramiro Vázquez Vázquez Falleció el 16 de Mayo de 1971, a los 61 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos. D. E. P. Su apenada esposa, Asunción Fernández Varela; hijo político, José Moreno Lafuente; nietos, José Manuel y Ramiro Moreno Vázquez; hermano, Jesús Vázquez Vázquez; hermanos políticos, Amadora Ferreiro, Jesús Fermin, María Fernández Varela, Amadora Vázquez, Josefa García y Eudisia Fernández; sobrinos, primos y demás familia. RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor anticipan gracias. Casa mortuoria: Vioño, 26.

EL SEÑOR DON NIGEZ DERRICK Falleció en su casa de Conduzo, en el día de ayer, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad. D. E. P. Su desconsolada esposa, doña María del Pilar Seijas Parada; padres políticos, Manuel Seijas y Sofía Parada; hermanos políticos, Luz, Esther, Germán y Manolita Seijas, Eugenio Roig y Francisco Díaz; su sobrina, María del Pilar, y demás familia. AL ANUNCIARLES tan sensible pérdida, ruegan a todas sus amistades una oración por su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar hoy, a las 7 de la tarde, en la iglesia parroquial de Vilaboa-Rutis y, seguidamente, a la conducción de su cadáver al Cementerio parroquial de la misma, favores por los cuales les quedarán eternamente agradecidos. Casa Mortuoria: Conduzo - Vilaboa. Conduzo - Vilaboa, 17 de Mayo de 1971

NUEVO SERVICIO RENFE A PARTIR DEL DIA 23 DE MAYO



Dos relaciones diarias
LA CORUÑA - VIGO - OPORTO,
 directas y con todas las comodidades
 del TER y del automotor CP.

rapidez • extraordinaria suspensión • amplias ventanas •
 aire acondicionado • estupendo servicio de bar y cafetería

TER salida de La Coruña	7,05	Salida de Oporto	16,00
TER salida de Vigo	10,16	Salida de Vigo	19,50
TER llegada a Oporto	13,55	Llegada a La Coruña	22,55
Automotor CP, salida de La Coruña	16,15	Salida Oporto	8,00
Automotor CP, salida de Vigo	19,43	Salida Vigo	12,07
Automotor CP, llegada a Oporto	23,52	Llegada a La Coruña	15,28

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

HORAS DE ESPAÑA

1.- CENAS POLITICAS
El viejo refrán castellano puede trocarse por este otro madrileño (de momento): De cenas buenas están las políticas llenas. Pues resulta que de poco tiempo a esta parte se considera de muy buen tono asistir, participar, y por supuesto cenar, con un grupo de personajes de heterogénea filiación ideológica, según ellos mismos proclaman, constituyendo estas reuniones una prueba informal, pero irrefutable, de la posibilidad del contraste de pareceres.

No es de ahora, que es de siempre, la formidable capacidad española para resolver las más difíciles transacciones en torno a una mesa de comedor, bien abastecida y regada. En esto, somos auténticos caballeros de mesa redonda, de mesa cuadrangular o de mesa ovalada, que es la que se lleva para reuniones de alto copete. No sé cómo serán las del restaurante madrileño que hace famoso el título comercial gracias a los menús políticos, pero de lo que sí estoy seguro es de la eficacia del método, seguido para apurar las fórmulas de avenencia y de compromiso, entre las figuras que han sido y están retiradas, las que han sido y aspiran al retorno, las que están siendo y las que se preparan para ser en cuanto sople viento favorable. Se discursan breves y bien, o sea, dos veces bien, se utilizan un lenguaje correcto, elegante, de oratoria precisa, se emplean las palabras y los conceptos de última incorporación, el habitual léxico político-administrativo, y todo ello entre bromas finas, entre alusiones veladas, entre respetos al prójimo, sin estridencias tormentosas, como en un juego teatral del mismo tipo.

En vista del éxito, propongo que las tan traídas y llevadas asociaciones políticas sean sustituidas por los mejor traídos y llevados restaurantes políticos. Los amigos de la tortilla, los del bacalao al pil-pil, los de las salsas de ajo y los del bacón, con croques, agrumados por afinidades gastronómicas y especialidades de cada casa, irán a la suya, para cenar bien y "hacer" política.

2.- CONVENIOS Y CONFLICTOS

El Ministerio de Trabajo está preparando un proyecto de ley sobre convenios colectivos y conflictos laborales. Así, juntas las dos ideas, que juntas deben ir, y hasta con el orden indicado, pues cierto resulta que si surge un conflicto es porque ha fallado un convenio. El convenio puede fallar por mala fe de una parte, por mala fe de la otra parte, o, sencillamente, porque durante la vigencia del mismo se han producido una serie de circunstancias que varían en manera sustancial las bases del pacto. Por ejemplo, el disparo de precios y la congelación de salarios, ya que éstos no tienen la fluidez de aquellos y van siempre a la zaga.

La buena intención del Ministerio está fuera de duda. El caso es acertar en el texto. Tanto en el fondo como en la forma. En lo primero, señalando con cierta precisión, no ajena a la flexibilidad del caso concreto, los supuestos de procedencia. En lo segundo, estableciendo inequívocamente quién o quiénes pueden plantearlo, ante qué órgano, las normas de desarrollo y las hipótesis de resolución por la vía de la relación laboral.

Como consecuencia de la entrada en vigor del texto que hoy es mero esquema de anteproyecto, necesario nos parece la dimensión explicada. No basta que empresarios y obreros puedan leer en el Boletín Oficial o en el tablero de avisos de la empresa. Hará falta, pienso yo, algo así como un curso de capacitación en tan delicada materia, por lo que representa en sí misma y por sus implicaciones en algo tan preciado como es el bien orden social o público, la tranquilidad ciudadana.

En realidad, el cliente en cuestión abandonó el banco llevando consigo 336.000 pesetas. En los pocos segundos que el empleado del banco volvió la espalda, el ladrón se apodó de una pila de billetes colocados al otro lado de la ventanilla... y cuando se descubrió el robo el delincuente se había puesto a salvo de toda captura.

3.- CONSEJOS Y CORPORACIONES

¿para qué sirven los Consejos Locales? Estas preguntas se las formularían millones de españoles, que no acaban de ver clara la dualidad de organismos ni el papel de los Consejos en relación con otras instituciones de mayor arraigo y de clara proyección político-administrativa.

Si vale una respuesta, ahí va la mía. La Diputación y el Ayuntamiento son órganos gestores y decisivos. Los Consejos son órganos impulsores. Quiero decir que los Consejos canalizan las aspiraciones de la gente, las captan, las perfilan, las presentan y las elevan a los otros órganos rectores del municipio y de la provincia con la autoridad moral que supone el pretender, más que el individualismo de una instancia duplicada, o el caso personal y concreto, la toma en consideración de una inquietud colectiva, de común y público interés.

Cuando uno contempla esas peregrinaciones trashumantes de ve-cinos rurales en busca de camino, o sabe del ciudadano que pide una luz en tal sitio, un semáforo en tal esquina o unos verdes en tal plaza piensa que esos legítimos deseos encajan perfectamente en el ámbito competitivo de los Consejos provinciales y locales, cuya mejor carta de recomendación no es, porque no la necesita, la recomendación, sino el convencimiento de estar sirviendo al pueblo y de ser su voz ante la Diputación y los Ayuntamientos.

EMILIO QUESADA.

A IMPULSOS DE LA DROGA

UN día se dijo que los ciclamatos provocaban el cáncer; pero ahora resulta que la sacarina es mucho más nociva para el organismo humano. Con tantas restricciones como pretenden establecerse con determinados productos, la Humanidad va a terminar por hacerse adicta a las drogas. Ya se sabe que aquello de causa perseguida, causa robustecida. Las prohibiciones, por lo pronto, suelen avivar los deseos. Pero también puede pasar que, a poco de producir el objetivo buscado, se transformen en contraproductos. Tal es lo que ocurre con el tabaco y el cáncer de pulmón. Mucha gente no deja de sentir cierta aprensión a fumarlo como antes; pero, para resolver "sus problemas de conciencia", ahí están los filtros salvadores, que han multiplicado la producción de cigarrillos en el mundo.

Existen, empero, un indudable desconcierto entre las gentes con las indicaciones y las contraindicaciones que se les hacen. Algunas personas se apresuraron a dejar los ciclamatos para ingerir una sacarina que tenía menos poder edulcorante; pero que, según se decía, era inocua. Ahora casi les aseguran que este fármaco es aún mayor agente cancerígeno. Incluso el director general de Sanidad recomienda a los usuarios que dejen de tomarlo, salvo en los casos de prescripción médica. Pero, también por consejo de los facultativos, todo el mundo que pretendía mantener un régimen dietético, aparecía obligado a consumir ciclamatos o sacarina. Si ahora llega a comprobarse que los dos productos son perjudiciales, o se inventa algún otro sucedáneo del azúcar, o los obesos acabarán por formar legión.

No olvidemos que la manía por las drogas es algo generalizado en nuestro tiempo. Así es como el vivir se hace cada vez más caro. Sobre todo, en los países con poderosa economía como los Estados Unidos, donde la gente toma píldoras a cualquier hora del día y con el menor pretexto. Con frecuencia se ve en las películas de Hollywood como las mujeres americanas sacan de sus bolsos un tubo en el que llevan grajeas de diversos colores. Y no es que se trate de cardíacas, ni mucho menos.

Desde los tranquilizantes hasta los laxantes, son innumerables los fármacos utilizados por la gente. Al paso que las estadísticas proclaman que el estado sanitario de las poblaciones suele ser bueno, los individuos tratan de ponerse a tono con agujas. Claro que, innumerables veces, surgen intoxicaciones sin que llegue a probarse que fueran intencionadas ni que se trataba de una dosis equivocada. Una duda, a este respecto, ocu-

Al píldoro de nuestro tiempo

LADRONES CON SANGRE FRIA

UNA NUEVA RAZA DE CACOS, AUDACES Y MUY HABLES, DESCONCIERTA A TODA LA POLICIA DEL MUNDO

- ▲ Se dedican a robar grandes sumas a cajeros de bancos que se descuidan...
- ▲ Y SE OFRECEN A AYUDAR A LA POLICIA, SI POR CASUALIDAD ESTA LLEGA A TIEMPO
- ▲ Algunos, fingiéndose encargados de mudanzas se llevan muebles, televisores y hasta alfombras aún por pagar

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por FRANCIS COOPER



Un robo verdaderamente audaz en una sucursal del "American Security and Trusts Co.", captado por una cámara oculta. (Foto EFE)

MAÑE unas semanas, un hombre entró en un banco de Belfast y pidió al cajero que le cambiase cinco libras esterlinas. El empleado del banco se dirigió a una caja fuerte, recogió en ella unos fajos de billetes y algunas monedas y volvió hacia el cliente entregándole el cambio solicitado.

En realidad, el cliente en cuestión abandonó el banco llevando consigo 336.000 pesetas. En los pocos segundos que el empleado del banco volvió la espalda, el ladrón se apodó de una pila de billetes colocados al otro lado de la ventanilla... y cuando se descubrió el robo el delincuente se había puesto a salvo de toda captura.

La policía no sepa qué hacer al respecto. Es más, en Londres hay ahora mismo una banda de timadores que están enriqueciéndose a costa de la policía...

Con el pretexto de que son vendedores de anuncios publicitarios, se están dedicando a venderles a los desprevenidos comerciantes espacio para tales anuncios en la revista oficial de la policía...

¡OTRA VEZ!

Un par de ladrones londinenses dieron pruebas de una audacia increíble, por ejemplo, Cuando ambos salieron de la

carcel, fueron a visitar a un escritor, al que habían robado, para pedirle perdón. Conmovido por tal acto de contrición, el escritor les invitó a que se quedaran para tomar el té.

¡Debió haberlo pensado mejor! Mientras preparaba el té, los dos cacos le robaron otras 70.000 pesetas en objetos de valor y, además, aprovecharon para "limpiar" a un huésped de la casa de otras 50.000 pesetas.

El florista neoyorquino Arnold Garber quería tener algún dinero en efectivo para pequeños gastos, por su parte. Pero su esposa se negó a dejarle que sacara las 21.000 pesetas que quería de su cuenta corriente común. Ya que la suma se acercaba mucho al total de sus ahorros.

Garber abandonó el hogar de mal humor y se dirigió a una sucursal bancaria situada en las afueras de Nueva York. Se metió la mano en el bolsillo y le dijo al sorprendido cajero: "Es un atraco!", tras de lo cual se marchó tranquilamente con unas 18.000 pesetas.

SANGRE FRIA

Otro americano, tal vez más ambicioso, escapó con un botín mucho mayor.

Penetró en un banco de la localidad de Milwaukee y se apoderó de 700.000 pesetas depositadas al otro lado de la ventanilla. Pero el cajero no se mostró menos hábil. Sin que el ladrón le viera hizo sonar la alarma conectada con la comisaría más próxima.

El ladrón salió por la puerta del banco cuando llegó el coche de la policía. No obstante, y con notable sangre fría, corrió hasta los agentes gritándoles: "¡Rápido, ha habido un robo en el banco! ¿Puedo ayudarles en algo?"

Los policías le empujaron a un lado diciéndole: "Ocupese de sus asuntos, tenemos mucho que hacer".

Al oír esto, el feliz caco subió a (Sigue en la plana 4)

CRUCIGRAMA

Por MONCHO

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

HORIZONTALES.-1: Señalar, marcar, haciendo hoyo, mancha u otro menoscabo. Corcho. 2: Ladrones saqueos que roban con arte. 3: Obra, composición. Al revés, se dice. Mecánico del "Plus Ultra". 4: Barato o fácil. Monarca de Babilonia, "el poderoso cazador". 5: Lengua. Instiga a uno contra otro. Preposición inseparable. 6: Al revés, que se fuga o evade. Relación breve. 7: Nota. Consonante repetida. 8: Hato o rebaño de ganado lanar de diversos dueños. Falta o suspensión de la respiración, en plural. 9: Al revés, posesivo. Perversion del apetito que lleva a comer cosas impropias para la nutrición. Preposición. 10: Snaeve. Al revés, pone el visto bueno. Número romano. Calle formada por dos filas paralelas de plantas. 12: Llevarse poco a poco las aguas la tierra de las riberas, zapatas, etc. 13: Tache. Hoja suelta de masa de harina y agua.

VERTICALES.-a: Que produce movimiento. De cierto país europeo. b: Grapa del interior de la cerradura que sostiene el pestillo, en plural; c: Adios. Al revés, tienes. Reina legendaria de Cartago. d: Prenda de vestir. Privar a uno de su empleo. e: Símbolo químico. Piedras labradas en figura de cuña. Consonante. f: Discursa. Are. g: Letra griega. Consonante. h: Al revés, primorosas. Limpio las semillas. i: Al revés, pronombre. País de Africa. Al revés, símbolo químico. j: Espacios al pie de las murallas donde quedan detenidas las piedras que de éstas se desprenden. Celéceo. k: Al revés, pase rozando ligeramente. Letras de tercio. Reduzca a hilo un metal. l: Azote de ensayar o analizar los minerales. m: Elemento químico. Al revés, árboles ulmáceos.

(Solución en la plana 4)

Temas al azar

ENTRE ERUDITOS E INTUITIVOS

Por EMILIO MERINO

ALGUNOS escritores intuitivos, que suelen tener poca curiosidad por las cosas de la cultura, filidan de erudito al que, a la hora de escribir demuestra saber mucho. Más aún: asocian el erudito al simple almacén de conocimientos, carente de la menor capacidad forjadora de ideas. Ellos, por el contrario, se esfuerzan en obtener la experiencia personal lo que no aprendieron en los libros. Consecuencia: salvo excepciones, cuanto escriben es de un ramplonería a toda prueba. Les pasa como a aquel que presume de ser un buen guitarrista y que se limita a pulsar los bordones. Nadie pone en duda que la vida es la gran maestra, y que sus enseñanzas poseen un valor extraordinario. La formación libre, por el contrario, aparece falta de frescura; carece con frecuencia de actualidad palpante.

Tal vez lo acertado residiera en adoptar una posición intermedia. Ni exceso de erudición, pues ni falta de cultura. Lo interesante en el escritor es que plante problemas humanos. Entregarse a la alta especulación aparece como empresa reservada a una minoría de pensadores Mas, el hombre que pretende trascender a través de su obra escrita, tendrá que realizar su tarea de una manera sencilla, clara. Lo cual no quiere decir, ni mucho menos, que se sobre y le baste con un simple barniz cultural. Todo esto, aun cuando haya llegado a decirse de los periodistas que debemos saber un poquito de todo y no profundizar en nada; que sólo así podremos entablar un diálogo eficaz con el lector.

Los dos extremos, como ocurre con tanta frecuencia, son también el hecho indudable de que la movilidad presentada por la vida moderna hace inútil, en ocasiones, la experiencia. Y quien dice experiencia, se refiere a erudición. Pero tampoco tendremos que sentirnos satisfechos con saber las cuatro cosas que se requieran cuando la existencia era cíclica, cuando cada día pasaba, poco más o menos, lo mismo que en la jornada anterior.

Peligrosa se nos antoja, asimismo, la tendencia hacia la especialización. Hay exceso de personas en nuestro tiempo que, acaso por imposibilidad de pulsar resortes culturales, se limitan a repetir un repertorio. La misma gente que escribe suele cultivar parcelas limitadas. Apenas siente algo más que una leve curiosidad pueril; el tema científico lo considera un "rollo", y su formación musical suele ser rudimentaria. De la política, únicamente le interesa cuanto ocurre a su alrededor, sin pensar jamás en la gran perspectiva que presenta la problemática internacional.

HOJA El
LUNES
Editado por la Asociación de la Prensa de la Capital
Año XXX-Número 1.248.- Lunes, 17 de Mayo de 1964

Pelillos a la mar

POR más que se especule con la tremenda realidad del Mercado Común, conforme las cosas se ponen un poco mal en cualquier terreno económico, la supuesta fortaleza de la Comunidad parece tambalearse. Tal es lo sucedido a raíz de la crisis del dólar. Un nuevo mago de las finanzas germanas, Schiller, acaba de obtener un notorio triunfo en Bruselas, al conseguir que su país pudiera desligar un poco su moneda de las del resto de la Comunidad y dejarla flotante.

SE explica que este logro unitario irrite a los franceses, muy celosos del espíritu colectivo; sobre todo, cuando no perjudica que a sus intereses. En tono agrrio y agresivo, los políticos galos acaban de acusar de irresponsabilidad a la República Federal Alemana y a los Estados Unidos. Consideran que la solución de medidas tintas conseguida en Bruselas favorece, más que nada, la posición norteamericana.

PRECE que los franceses muestran cada vez más quejosis de la actitud económica de los alemanes. Se cree que han propuesto a Inglaterra formar un sólido frente para contra-restar la actividad desplegada por la República Federal en este campo. Es posible que Inglaterra acceda a la pretensión británica; sobre todo, conforme es inminente la adición en el Mercado Común. Porque saben los ingleses que la principal oposición, en el pasado, a sus deseos, partió del lado francés. El representante de Charles de Gaulle razonaba en los mismos términos que frente al delegado alemán y la cuestión de la agricultura primada.

Pulso del mundo

VUELVE París, pues, al tono agresivo de los tiempos de Charles de Gaulle, cuando Washington temía casi tanto sus discursos como a la actividad del espionaje soviético. Insisten los dirigentes franceses en que la Comunidad Económica, o, por mejor decir, Europa unida, debe enfrentarse con el dólar.

SUS palabras constituyen, en el fondo, una aguda crítica contra los países calientes de los alemanes. Bonn, incluso en peores crisis que la actual, ha logrado simultáneamente sus buenas relaciones con París y con Washington. Más aún: puede decirse que la crisis del dólar se hubiera producido mucho antes si no llega a ser por ciertas medidas proteccionistas dispuestas por los alemanes.

LA crisis del dólar ha servido para poner de relieve que la supuesta unión continental está muy lejos de haberse conseguido. Tan pronto como surge alguna discrepancia, el sentido federativo se disuelve ante las aperturas nacionalistas. Antes de existir la Comunidad, cada país se las arreglaba como podía. Ahora, un grupo de ellos aparecen condicionados por los acuerdos comunitarios.

CLARO que si esto puede suponer algún problema, los beneficios que obtienen del Mercado Común son también muy considerables. Así se explica que, a pesar de cuantas frases gruesas se dirigen unos y otros, en el fondo acaban por ponerse de acuerdo. Aun cuando, como en este caso, sea a regañadientes. Y es que, a pesar de todos los riesgos que entraña la Comunidad, sus beneficios son mucho más considerables. Y así se explica que, después de mucho discutir, acaben por hacer de todo algo así como lo de pelillos a la mar...

EN cualquier caso, una cosa parece ponerse de relieve: que, tan pronto como surge la menor discrepancia en el organismo de Bruselas, los rabiosos componentes nacionalistas de algunos de sus miembros llegan a evidenciarse. Recordemos que, a raíz de la cuestión de la agricultura primada, Francia y Alemania estuvieron a punto de llegar a un choque directo.

MENSA

HAGASE RELOJERO POR CORRESPONDENCIA METODO TEORICO-PRACTICO MUY FACIL.- Informe en: ESCUELA KRONOS APARTADO 34-LIÉRIDA

Un regalo de estilo en...
Estilo
OBJETOS PARA REGALO

Pastor. Pero no se trata ya de meterse en terrenos tan complicados como los de la física-matemática, sino de hacer llegar al común de los lectores la idea de una amplitud de horizontes, la convicción de que los hombres no sólo deben debatirse a ras de tierra, sino que también han de estar dispuestos a subir como el pensamiento y a sus inquietudes. Si, a veces, es conveniente descender al nivel de la taberna para ambientar una situación, mucho más importante, sin duda alguna, es elevar el ambiente tarbenario al terreno de la dignidad humana.

Entre los simples intuitivos y los que apabullan con sus conocimientos, nosotros adoptamos una posición intermedia. Será preciso, pues, que el escritor procure informarse convenientemente, dada la extraordinaria complejidad que presenta la existencia moderna. Pero, por otro lado, el profesional de la pluma nunca debe olvidar que vive en un mundo, atento a sus palpitaciones y a sus inquietudes. Ha de recordar que es hombre de su tiempo, que permanece ligado a una circunstancia. No hacerlo así, sería tanto como pretender ser intemporal. Ya sabemos, empero, que esto sólo se logra en contadas ocasiones.

El escritor tendrá, pues, que estudiar mucho; pero habrá de permanecer atento, también, a su mundo circundante. Y si alguna vez tiene que decidirse por una de los dos vertientes, debe recordar aquella enseñanza de Unamuno que le hacía hablar a los hombres que hablaban como amaba entrañablemente a los libros que hablaban como hombres.

El mundo actual, con su multiplicidad de manifestaciones, obliga a saber cada vez más. Presumir de ciencia infusa nos parece una solemne tontería. Pensemos que, si de los humanistas del Renacimiento se decía que eran "hombres poliédricos", a los de nuestro tiempo no sabríamos cómo calificarlos. Sobre todo, conforme el progreso técnico avanzó en unos cuantos años más que a lo largo de toda la Historia. Existe