

14 muertos o desaparecidos al hundirse el pesquero "La Isla", en La Coruña

- El único superviviente permaneció durante seis horas en el agua
- Asido a un tablón desprendido del barco, fue salvado por una tarrafa
- HASTA EL MOMENTO APARECIERON DOS CADAVERES

Poco después de las cinco de la mañana de ayer domingo, cuando regresaba a La Coruña, procedente del Gran Sol se hundió el pesquero coruñés "La Isla", al estrellarse contra unos bajos, entre Las Lagoas y el faro de Hércules, a unos 500 metros de la costa. A consecuencia del siniestro, de los quinientos tripulantes solo hubo un superviviente. Dos cadáveres fueron rescatados, habiendo desaparecido catorce hombres sin que hasta el momento y pese a una larga búsqueda por la zona donde se supone que se registró el naufragio, se sepa nada de ellos. Cuando ocurrió el naufragio no había amanecido y había mar de fondo. Los primeros en percatarse de que algo anormal sucedía en aquellos parajes fueron los vecinos de las viviendas municipales de Las Lagoas, algunos de los cuales ayer unas angustiosas llamadas de auxilio y socorro que procedía, al parecer, del mar. Eran las seis de la mañana aproximadamente, e inmediatamente llamaron por teléfono a la Comandancia de Marina, que envió la lancha de salvamento V-10 con varios hombres, sin que lograsen averiguar lo que ocurría.

UNA AVIONETA SOBREVOLÓ LA ZONA DEL SINIESTRO

Posteriormente, fue avisada la Jefatura de Policía de que habían sido escuchados unos gritos de auxilio, procedentes de los naufragos de alguna embarcación que se hallaba en situación apurada. También actuaron los bomberos, que realizaron una gran labor de salvamento. El señor Paz, capitán de los bomberos, y dos miembros de Socorrismo, partieron del Náufrico en una lancha hacia aquella zona. Nadie sabía hasta entonces con exactitud lo que pasaba. Se dirigió a Las Lagoas, avisaron también al aeropuerto solicitando el envío de una avioneta para que sobrevolara la zona y comprobar si se veía algún naufrago o restos de embarcación. El aparato realizó numerosos vuelos, con gran riesgo del piloto, por la escasa altura a que volaba.

Los tripulantes de la motora "Segunda Isabela" pasaban alrededor de las ocho de la mañana por la calle de Modesta de Goucoiría cuando vieron algunas embarcaciones en la ensenada del Orzán como si buscasen algo, pero fue al llegar a la Dársena, donde tenían fondeada la embarcación, cuando les dijeron que había naufragado un bote con cuatro aficionados a la pesca, y al hablar con los patronos de Malpica que se hallaban en la Dársena, éstos les dijeron que habían visto, efectivamente, un bote con cuatro hombres. En esta creencia, los de la "Segunda Isabela" salieron del puerto y se dirigieron a la zona de Las Lagoas. Dieron varias vueltas por aquel varaje y vieron una balsa con algunos destrozos por los golpes del mar y luego un aro salvavidas con el nombre de "La Isla". Fue entonces cuando se dieron cuenta de que el barco naufragado era la "haca" coruñesa de referencia. Descubrieron después dos bombonas de gas butano. A poco fue hallado un cadáver, el del marinero Darío Collares, de 34 años, vecino de la Vereda del Polvorín, 42 primero.

Tras el correspondiente permiso, a través de la Costera, para recoger el cadáver lo trasladaron a bordo, y cuando se dirigían a buscar las bombonas encontraron, con la natural sorpresa al superviviente, asido a un enjaretado (especie de tablón). Se trataba del maquinista Ramón Seoane Martínez, de 34 años, natural de Noya, casado, con dos hijos, domiciliado en la Avenida del General Sanjurjo. Otra de las embarcaciones encontró tam-

bién el cadáver del cocinero, José María Vázquez Torres, de Miñortort, término municipal de Portosín.

Según declaró, se hallaba en la sala de máquinas, cuando de repente sintió como el barco recibía un golpe fuerte y comenzaba a escorarse. Subió, rápidamente, al puente, donde se encontraban los dos patronos, pero ya invidiblemente, se encontró en el agua sobre un ejaretado. Junto a él, en otros dos tablones se hallaban el contramaestre y uno de los tripulantes, muy joven, que acababa de enrolarse. En sucesivos golpes de mar desaparecieron los dos compañeros. Cuando vi desaparecer al contramaestre, yo le llamé y me contestó con voz angustiada, pero a la segunda vez, ya no me respondió. El mar me llevó, después a mí, hasta la ensenada de Perifre.

EL PESQUERO HABIA SALIDO EL 17 DE SEPTIEMBRE PARA EL GRAN SOL

El barco perdido tenía una eslora de 32 metros una manga de 6'50 y desplazaba 200 toneladas. Había (Sigue en segunda plana)

HOJA El

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º
 Año XXIX - Número 1.216 LUNES, 5 OCTUBRE 1970 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES
 Precios: CINCO PESETAS Depósito legal: C-4 1958 Instalaciones de "El Ideal Gallego"
 Teresa Herrera, 11 - Teléfonos 221177 - 224445

Una veintena de jóvenes oficiales bolivianos se alzaron en armas

EXIGEN LA DIMISION DEL PRESIDENTE OVANDO LA SITUACION ES CONFUSA

LA PAZ, 4.— Una veintena de oficiales jóvenes se han levantado en armas, respaldado con el apoyo de siete unidades militares, y exigen la dimisión del presidente de la República de Bolivia, Alfredo Ovando.

La situación es todavía confusa. El movimiento militar lo encabeza el comandante Humberto Cayoja—(EFE).

SITUACION CONFUSA

LA PAZ, 4.— Militares de las tres armas en La Paz dieron a conocer hoy una proclama revolucionaria en la que se pide la dimisión del presidente Ovando Candia; se propone la constitución de un Frente Político Civil para lograr la institucionalización del país; la vigencia del pacto militar-campesino y mayor participación de la mujer en los asuntos públicos.

El comandante general del Ejército Rogelio Miranda, ha asumido la Jefatura de los militares rebeldes. Hombre de ideas conservadoras, ha hecho su baluarte en la Comandancia General de la zona de Miraflores.

Por su parte, el general Juan José Torres, hasta hace 3 meses comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, es el jefe de las Fuerzas que defienden a Ovando.

Mientras aviones de combate sobrevuelan La Paz sin que resulte claro, la posición que han adoptado quienes los pilotan, una guerra de comunicados se libra entre ambos bandos que se adjudican el apoyo de las principales guarniciones del país.

El presidente Ovando, que se encontraba en Santa Cruz cumpliendo con un acto administrativo de su Gobierno, no ha regresado a La Paz y se ignora actualmente su paradero, ya que las comunicaciones son muy deficientes.

Radio "Batallón Colorado", emisor de la zona, transmite (Sigue en segunda plana)

Se parece cada vez más a su madre



Los gestos de Ana de Inglaterra se parecen cada vez más a los de su madre. Representa con frecuencia a la soberana en actos oficiales. Así ocurrió recientemente, en ocasión de la visita a una unidad de las Fuerzas Aéreas estacionadas en la República Federal Alemana. Ella tuvo las mismas sonrisas protocolarias que suele tener la reina. Actuó también con la mayor solemnidad en el acto de la entrega de un estandarte que llevaba las iniciales E. R., "Elizabeth Regina", momento que recoge la foto. Con anterioridad el mariscal del Aire, sir Christopher Foxley-Norris, le había presentado a los jefes y oficiales de las Reales Fuerzas



Ramón Seoane Martínez, maquinista, único superviviente, en el momento de recibir en el sanatorio la visita de uno de sus familiares

NIXON, EN IRLANDA

CONFERENCIA CON SUS CONSEJEROS SOBRE VIETNAM

LIMERICK (IRLANDA), 4.— El Presidente Richard Nixon, ha celebrado la proyectada conferencia sobre la situación en Vietnam con el jefe de las conversaciones de paz en París, David Bruce; el ayudante del mismo, Philip Habib; el secretario de Estado, William Rogers, y el consejero presidencial de Seguridad, Henry Kissinger.

La conferencia ha tenido lugar en la residencia de John Muleahy, millonario americano-irlandés, en la que se hospeda Nixon.

Las conversaciones fueron interrumpidas brevemente, saliendo al jardín el presidente y sus consejeros donde saludaron a unos 30 periodistas, con los que Nixon bromeó y se despidió por unos momentos.

Hasta ahora, los funcionarios norteamericanos no han facilitado información sobre estas conversaciones, en las cuales se han estudiado las últimas proposiciones que

han sido presentadas a la conferencia de paz de París.

El proyecto del Presidente Nixon de dedicar parte del día a la pesca del salmón, ha sido cancelado a causa de la lluvia que se ha presentado en la zona del río Curra.—(EFE).

COMENTARIOS IRLANDESES A LA VISITA

LIMERICK (IRLANDA), 4.— La visita del Presidente Nixon a Irlanda debe mirarse más en el contexto de la política doméstica americana que en el interés que por el desarrollo de la política internacional pueda encerrar la entrevista Nixon-De Valera-Lynch.

La prensa irlandesa dominical recoge la llegada del Presidente de los Estados Unidos a la parte occidental del país el sábado por la tarde recalando con especial ironía la frase de Nixon en el aeropuerto de que "no había mejor

sitio en el mundo para tomar un día de vacaciones que en Irlanda".

"Irlanda, no lo encontrará una personalidad impresionante, como vio a F. Kennedy, pero sí verá en Nixon un político extremadamente astuto, un frío candidato electoral", comenta el "The Sunday Press".

En resumen, al pueblo irlandés, según refleja en su prensa, le molesta que el Presidente Nixon haya hecho una parada final en Irlanda sólo para ganar votos para su partido entre los numerosos descendientes de irlandeses que viven en los Estados Unidos en las próximas elecciones al Congreso de noviembre.—(EFE).

NIXON ELOGIA A ESPAÑA

LIMERICK (IRLANDA), 4.— El Presidente Richard Nixon dijo hoy que 1970 "marca un período en el que España económicamente va con rapidez a colocarse en el frente más adelantado de Europa y del mundo".

"El aislamiento que sufrió España después de la Segunda Guerra mundial está llegando a su fin. Los Estados Unidos continuarán mejorando sus relaciones con dicho país".

"Tanto yo como mi secretario de Estado Rogers estamos muy impresionados". (Sigue en segunda plana)

ENERGICA PROTESTA ISRAELI A SEIS PAISES

POR PONER SUS BANDERAS EN SEÑAL DE DUELO POR LA MUERTE DE NASSER

JERUSALEN, 4.— Israel ha enviado una energética protesta a los Estados Unidos y a otros cinco países porque sus respectivos consulados en Jerusalén oriental pusieron sus banderas a media asta el martes en señal de duelo por la muerte del presidente de Egipto Gamal Abdal Nasser.

Los otros países son Inglaterra, Francia, Bélgica, España y Turquía.

De fuente diplomática se ha dicho que la protesta subraya que Israel considera que Jerusalén es una ciudad unificada y que toda ella, incluyendo Jerusalén oriental, ocupada a Jordania en la guerra de los siete días y posteriormente anexionada, es la capital de Israel.

Los Estados Unidos y los otros países no reconocen la soberanía

israelí sobre Jerusalén oriental y sus consulados dependen directamente de los respectivos ministerios de Asuntos Exteriores.—(EFE)

SEGUIRAN LA PAUTA MARCADA POR NASSER

EL CAIRO, 4.— Egipto y Rusia se han comprometido a continuar laborando conjuntamente, de acuerdo con la pauta marcada por el presidente Nasser, para tratar de encontrar una solución pacífica a la situación en Oriente Medio.

En comunicado conjunto facilitado al regresar el jefe de gobierno soviético, Alexei Kosyguin, a Moscú, tras cinco días de estancia en El Cairo, se pone de relieve que ambos países "continuarán el camino de desarrollo egipcio-soviético en todos los campos, camino emprendido por el fallecido presidente Nasser".

Kosyguin se trasladó a El Cairo después de la muerte de Nasser y sostuvo una serie de entrevistas con dirigentes egipcios.

Se señala que durante su estancia en El Cairo, Kosyguin advirtió a los dirigentes interinos del país sobre los peligros del vacío dejado por Nasser que —dijo— podría ser aprovechado por los israelíes.

Según la Constitución egipcia, deben celebrarse elecciones para un nuevo presidente bajo los auspicios de la Unión Socialista Árabe, organización política central de la RAU, dentro de los 60 días de producirse la vacante, oficialmente de (Sigue en segunda plana)

TRIUNFO DE CHABAN-DELMAS



He aquí una foto reciente de Jacques Chaban-Delmas, Primer Ministro francés, tomada días después de la gran victoria obtenida en Burdeos frente al popular J. J. Servan-Schreiber, autor del libro "El desafío americano". La victoria del jefe del Gobierno fue rotunda, ya que consiguió un 63'55 por ciento de los sufragios emitidos. "Nuestro triunfo es el de todo un equipo", se limitó a decir poco después de la elección, Chaban-Delmas, hombre que jugó un papel principal en el triunfo de Charles De Gaulle en los días que siguieron a la Segunda Guerra mundial, se enfrenta ahora con una difícil papeleta: la de obtener la confianza de la Cámara para su Gabinete

EL DEPORTIVO ganó y convenció

El Deportivo de ayer mejoró con mucho las discretas actuaciones tenidas hasta el momento; y en buena hora lo hizo, porque el Betis, rival de ayer, se mostró fuerte, peligroso, entero. Pero los coruñeses le tomaron bien la medida al cuadro andaluz y acabaron derrotándolo con todo merecimiento por 3-1, resultado que incluso se queda corto para las ocasiones de gol que supieron forjar los muchachos de Olsen. Gran partido del día Cortés-Loureda y goles, goles, de Loureda, Beci y Cervera. Esta foto, de Quiñás, recoge el momento en que el delantero centro coruñés remata a la media vuelta el segundo tanto, el de la tranquilidad, que ponía en franquía la lucha. En las páginas interiores, amplia información de la jornada.



Libros



MAGNIFICO estudio el que Jean Paris dedica a la figura de Shakespeare. Pocas veces se había ahondado tanto en la enigmática figura del autor del "Hamlet". De la mano del ensayista francés despojamos la imagen del "Cisne de Avon" de la mucha literatura forjada en torno a su persona. No es que en "Shakespeare visto por sí mismo" su figura quede por completo desmitificada; pero sí se consigue despojarlo de la mucha imaginación que los siglos le han venido incorporando.

Jean Paris no trata de descubrir nuevos mediterráneos, sino que se limita a seguir, casi al pie de la letra, la obra sepulcra. Es de ella, precisamente, de donde entresaca las principales informaciones aquí recogidas y que contribuyen, si no a esclarecer el misterio que rodea su vida, a hacer-

nos comprender la psicología de sus personajes. El mundo agonista que se desprende de sus obras acaso tengamos que asociarlo con la existencia que llevaban las Islas durante el reinado de Isabel I. La pugna con España, el deseo de mantener el equilibrio europeo instaurado por su padre, Enrique VIII, forjan este espíritu de lucha y de intriga que tiene su eco en los dramas y en las comedias del gran William.

Las aportaciones de Jean Paris clarifican un poco el misterio surgido en torno a Francis Bacon. ¿Quién escribió la obra: el antiguo actor o el conspicuo filósofo? El mito Bacon cuenta cada vez con menos incondicionales. Al mismo tiempo, la figura de William Shakespeare resplandece con mayor aureola de grandeza. Pero pasarán los siglos, y el enigma continuará sin aclararse por completo.

Todo ello, a pesar de los esfuerzos realizados por hombres como Jean Paris, que en "Shakespeare visto por sí mismo" (1) aporta nuevas ideas para el esclarecimiento de una figura tan discutida a lo largo de los siglos y que, sin embargo, llena todo el mundo del teatro. No entenderlo así, será desconocer la inmensidad dramática del autor inglés, que desfila por estas páginas para proclamar que no se trata del simple fruto de la casualidad, sino de la obra de un hombre que tenía mucho que decir y que se sirvió del teatro para decirlo.

(1) SHAKESPEARE VISTO POR SÍ MISMO, por Jean Paris. Colección "Novelas y Cuentos". Editorial Magisterio Español, S. A., Barcelona.



HACE años, a raíz de haber obtenido Juan Bonet el "Premio Selecciones de Lengua Española", nos ocupamos de su novela "Historia para unas Manos" (1). Ahora, al llegar hasta nosotros una nueva edición de la misma, nos creemos excusados de repetir lo que allí decíamos. Pocas veces hemos elogiado tanto una novela española, empero, como lo hicimos con la de Juan Bonet. Nuestras palabras de entonces han tenido una posterior confirmación.

Al aparecer la historia de Juan Bonet en su versión norteamericana, un crítico neoyorquino llegó a compararlo con Mar-Twain. Fragmentos de esta narración han aparecido, también, en Francia y en Holanda. A nosotros sólo resta añadir que el relato un poco autobiográfico del escritor mallorquín recordará, en efecto, algunos pasajes de "Las aventuras de Tom Sawyer". Pero acaso con una visión más tierna, más humana en el narrador español.

Ese personaje menudo que pulula por las calles, que busca a su padre en la taberna, que se resiste a ir a la escuela y que lleva una existencia de golfante, recuerda una sucesión de episodios que pueden haber pasado a cualquier chico. Y esta misma sencillez es, acaso, el motivo más digno de elogio en "Historia para unas Manos".

El propio autor habla del carácter autobiográfico del libro en las líneas introductorias del mismo. "Esta historia es un trozo de mi vivir de niño". Claro que la simple transcripción carecería de los valores literarios encerrados en "Historia para unas Manos". Juan Bonet infunde a sus lances un indudable componente fabulador. Logra transfundirse así en el alma del niño que aún no ha dejado de ser. Y aun cuando su relato pudiera ser considerado como una evasión hacia la nostalgia, como un vivir de recuerdos, al estar escrito con gran vigor narrativo salva la perspectiva del paso del tiempo y llega a nosotros con palpitation de actualidad.

(1) HISTORIA PARA UNAS MANOS, por Juan Bonet. "Ediciones 29". Barcelona.



SUMO acierto ha tenido el esdrújulo Félix Herrero Salgado al compilar la antología que lleva por título "Narraciones de la España del Barroco". Las figuras de Tirso de Molina, Quevedo, Mateo Alemán, Cervantes, Vélez de Guevara, Melo y otras desfilan en animado cuadro por las páginas de este libro. El barroco sirve de pretexto a los escritores de nuestro Siglo de Oro para darle una nueva conformación a la narrativa. El concepto un poco inane y equilibrado del Renacimiento, entroncado en tantos aspectos con el Olimpo clásico, cobra una nueva dimensión tan pronto como los escritores arriba reseñados infunden sentido moral a lo que, hasta aquel entonces, había sido simple aspecto contemplativo.

No olvidemos que la novela picaresca española constituye un indiscutible tinte de gloria para la moderna novela realista. Los nobles y los aristócratas dejan de ser personajes de novela. Lázaro, un hijo del pueblo, entra en el campo de lo novelesco con todos los honores. Pero al lado de este aspecto realista, los trozos recogidos por Félix Herrero Salgado demuestran, también, un aspecto deformador, de hinchazón, que le imprimen a su prosa diversos escritores. Algunos de ellos se servían de las lacras sociales como materia de creación literaria, actitud muy propia del barroco que elevó a categoría estética lo deformo y lo compulso que preside esta antología, que prefiere los fragmentos más relacionados con la historia del momento, con lo que hace ostensible la relación Literatura-Historia. Proclamamos así el poner de relieve el acierto que ha presidido la tarea colectora de Félix Herrero Salgado.

(1) NARRACIONES DE LA ESPAÑA DEL BARROCO. Antología de Félix Herrero Salgado. Colección "Novelas y Cuentos". Editorial Magisterio Español, S. A., Madrid.

Esta obra o cualquier otra, adquiera en LIBRERIA CERVANTES
MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

Vida Coruñesa

ESULTURAS DE XOAN PIÑEIRO EN EL PALACIO MUNICIPAL

En la tarde del sábado quedó inaugurada la exposición que el escultor Xoan Piñeiro ofrece en los bajos del Palacio municipal. Más de cincuenta obras comprende esta interesante muestra, que acredita la madurez del artista, al trabajar con el mismo acierto los más diversos materiales — granito, cemento, mármol, bronce — y tratar una temática variada con estilos distintos, alternando el puro clasicismo y los ensayos esquemáticos, con especial dedicación a tipos raciales gallegos. No es frecuente la exposición de esculturas, y menos, de tanta calidad como las que ofrece Xoan Piñeiro. No resulta extraño, por ello, que la sala del Palacio Municipal se vea muy frecuentada de un público que hace elogios de la

obra, refrendando la valía artística del autor.

EL SEÑOR COLLANTES VIDAL, PRESIDENTE DEL I. N. P. EN LA CORUÑA

En atento saludo, nos comunican don Esteban Collantes Vidal haber tomado posesión del cargo de presidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión en La Coruña. Con tan grato motivo, felicitamos al señor Collantes Vidal y le deseamos los mejores éxitos en el desempeño de su importante tarea como regidor de la seguridad social en nuestra provincia.

EL MIERCOLES FESTIVIDAD DE LA PATRONA DE LA CORUÑA

En el templo Conventual de los PP. Dominicos se viene celebrando el solemne novenario que el pueblo coruñés dedica a su Patrona la Virgen del Rosario. Los cultos vespertinos se ven

mayor concurridos de devotos de la Virgen.

Todos los días, la santa misa es celebrada por las diversas Ordenes religiosas que existen en nuestra ciudad, predicando también la homilía.

El miércoles, fiesta principal, habrá misa desde las ocho de la mañana, la solemne a las doce, con asistencia de autoridades y corporación municipal. Durante el ofertorio, le será impuesta al alcalde la medalla de Hermano Mayor de la Real Cofradía del Rosario.

Por la tarde, después del ejercicio que será a las seis, saldrá la procesión que llegará hasta la Plaza de María I^{ta}, en donde se cantará la Salve. El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Landín Carrasco, representará en dicho acto a S. E. el Jefe del Estado.

Para acompañar a la Madre y Patrona de los coruñeses, se ruega la asistencia de señoras ataviadas con la mantilla española y a niños vestidos de primera comunión.

EL SABADO, HOMENAJE A DONA PURIFICACION TABOADA, ORGANIZADO POR EL S. E. M.

La Jefatura Provincial del SEM de La Coruña, recogiendo el unánime sentir de sus afiliados, ha organizado para el próximo sábado, día 10, a las 2 en punto de la tarde, un almuerzo de despedida a doña Purificación Taboada, directora que fue del Colegio Nacional "Dá Guarda", recientemente trasladada a Madrid a otro Colegio Nacional.

La obra de la señora Taboada al frente del colegio, así como su inculcación en nuestra ciudad, un amplio círculo de sinceras amistades, que así duda habrán de reunirse en su torno el sábado en el Hotel Aldeán, a las 2 de tarde. Las tarjetas para asistir a este almuerzo-homenaje pueden recogerse desde hoy, lunes, en el propio hotel a cualquier hora del día, o en la Jefatura del SEM, Real, 26-3, de 6 a 8 de la tarde.

Al homenaje que le rinde el SEM pueden sumarse todas aquellas personas que lo deseen, aun cuando no se trata de afiliados.

EL DR. CARRO AMIGO

Ha fijado su residencia en nuestra capital el doctor en Medicina don Santiago Carro Amigo, después de haber estado pensando con una lección del Instituto de Estomatología "Suzanna" de Estocolmo, en el estudio y prácticas en el Hospital de Colón, en Ginebra, "Sahlgrenska", que es uno de los más importantes del mundo, con 2.500 camas y los últimos adelantos en rehabilitación de accidentados y enfermos.

Nixon, en Irlanda

(Viene de primera plana)

El Presidente norteamericano hizo estas declaraciones al grupo de corresponsales que le acompañan en su viaje en el marco de una recepción que le ofreció en un castillo irlandés cerca de Limerick, donde el equipo presidencial está pasando el fin de semana.

Nixon al referirse al futuro político del Mediterráneo, incluyó también a España junto a Italia y Gran Bretaña entre los países que jugarán un papel importante en su defensa y seguridad. —(EFE).

ESTALLA UNA BOMBA EN UN PUENTE DE DUBLIN

DUBLIN, IRLANDA DEL NORTE, 4.—Una bomba de fabricación casera ha estallado a medianoche bajo un puente de Dublín, por el que tenía que pasar la comitiva del Presidente norteamericano Richard Nixon en su camino al aeropuerto el próximo lunes.

La explosión no ha causado daños en el puente sobre el río Tolka, construido de piedra.

La Policía está haciendo investigaciones, pero no se han practicado detenciones. Se estima que la bomba fue colocada por elementos contrarios a la visita del Presidente a la República de Irlanda, los cuales quemaron ayer una bandera norteamericana frente a la Embajada de Estados Unidos en Dublín, poco tiempo antes de que aterrizará en Shannon el avión presidencial. —(EFE).

TRATAN DE INVADIR LA EMBAJADA NORTEAMERICANA

DUBLIN, 4.—Cerca de 300 manifestantes anti-Vietnam trataron hoy de invadir la Embajada norteamericana en Dublín después de una marcha de protesta por la visita a Irlanda del Presidente Richard Nixon.

Los manifestantes chocaron con la Policía frente al edificio de la Embajada y cerca de 50 de ellos pudieron romper el cordón de policías, pero fueron echados atrás antes de llegar a las puertas de la Embajada.

Este fue el único incidente de la marcha que recorrió varias calles de la capital. Los manifestantes llevaban un stand y una efigie del Presidente Nixon que fue quemada frente a la Embajada. —(EFE).

Onomástica del Caudillo

(Viene de primera plana)

Terminado el oficio religioso, felicitaron a Su Excelencia los numerosos invitados. Seguidamente, el Caudillo, acompañado de su esposa y restantes personalidades, se trasladaron a una tribuna instalada al efecto desde la que presenciaron el brillante desfile del regimiento de la de Guardia, al mando del coronel Regalado.

A continuación y en el "Salón Árabe" del cuartel del Pardo, el Generalísimo y acompañantes tomaron una copa de vino español, servida por Perico Chicó. Finalmente, Su Excelencia visitó el pabellón de Suboficiales, a los que saludó, tomando una copa en su compañía.

En el palacio de Oriente, y también con motivo de la onomástica del jefe del Estado, se colocaron en primera hora de la mañana unos pliegos que, rápidamente, se llenaron con las firmas de numerosos madrileños que así quisieron testimoniar su felicitación y adhesión al jefe del Estado. —(CIPRA).

14 MUERTOS O DESAPARECIDOS...

(Viene de primera plana)

El barco "subrayó" había salido durante la tarde del 18 de septiembre y regresaba a La Coruña con gran cantidad de pescado, la mayor parte merluza, cargamento que, como es de suponer, también se perdió.

En los trabajos realizados para la localización de las víctimas hay que destacar la magnífica actuación de varias embarcaciones pesqueras entre las que figuraban "Pepiño", "Sol María" y "Segunda Isabella" (esta última ocupada por Luis Morás, Benito Canzobre, Juan Morás, Santiago Varela y Gonzalo Pardo, vecinos del Grupo de Viverías de Pescadores de San Pedro de Visma. También es digno de subrayar la valiosísima cooperación prestada por el equipo de bomberos don Emilio Paz, y sus hombres, miembros de la Federación de Socorristas, Servicio de Ambulancias, Auto-Aero Club, Aeropuerto de Aivedro, Comandancia de Marina, así como fuerzas de la Policía Municipal, con su jefe, señor Lis Sacristán, de la Guardia Civil y Policía Armada y funcionarios de la Jefatura Superior de Policía.

Los desaparecidos son los siguientes: Patrón de costa, José Carrero Naya, de 30 años, soltero, patrón de pesca, Benito Silva, de 39 años, casado, con 4 hijos, doct. licenciado en Ronda de Outeiro, 80-2; contramaestre Juan Sobrino Manero, de 30 años, casado, con dos hijos, del Puerto del Son; segundo motorista, José Manuel Quiroga Bouza, de 26 años, vecino de la calle de San Andrés, 178-2, casado, con un hijo; Eduardo Rodríguez Devesa, de 41 años, casado, de La Atalaya, Malpica; José Miranda Caero, de Marín, 59 años, casado, con tres hijos; Antonio Ucedo Gallejo, segundo mecánico, que estudió en la Universidad Laboral, de 18 años, natural de Cáceres; Francisco Martínez Rama, de Corrubedo, de 26 años; José Arriazo Ocaña, de Vivero, de 36 años; José Manuel Sando Fernández, de 18 años, de Puerto del Son; Fernando Blos España, natural de Méjanga, domiciliado en la calle División Azul, 12-5; La Coruña, y Manuel Constella Jurquera, de Santiago de Compostela.

SEIS HORAS PERMANECIO EN EL MAR EL SUPERVIVIENTE

El superviviente fue trasladado

14 MUERTOS O DESAPARECIDOS...

al Sanatorio del Socorro, donde le apreciaron rasguños y enfriamiento por inmersión. Permaneció seis horas en el agua antes de ser salvado a las once de la mañana y se hallaba completamente extenuado cuando lo recogieron los del "Segunda Isabella".

MILLARES DE PERSONAS EN LA ENSENADA DEL ORZAN Y PENINSULA DE LA TORRE

Según nos comunica el señor Paz, los bomberos, provistos de ropas de aguas, a las seis de la tarde rescataron un bión en cuyo interior hallaron un bote salvavidas nuevo, con capacidad para 16 hombres. Fue una lástima que no pudiesen utilizarlo a tiempo, pues de no haberse hundido tan rápidamente el pesquero, tal vez no se hubiesen registrado víctimas.

En el lugar de Las Lagoas se personaron y presenciaron los trabajos de rescate y recuperación, el alcalde, el comandante de Marina y otras autoridades.

La noticia de este siniestro marítimo, en el que perdieron la vida catorce hombres a la vista de La Coruña, causó penosa impresión en toda la ciudad y fueron millares de personas las que se acercaron durante la mañana de ayer y hasta bien entrada la tarde a la península de la Torre y Carretera de Circunvalación para seguir de cerca los trabajos de búsqueda realizados por las embarcaciones y por la avioneta despegada de Aivedro.

Durante el resto de la jornada los comentarios sobre el luctuoso suceso acapararon la atención de la población herculina.

Según se ha sabido esta noche, por declaraciones del superviviente, toda la tripulación del "La Isabella" se encontraba despierta cuando el pesquero encalló y se hundió momentos después. El pesquero se encontraba en perfectas condiciones, por lo que, de momento, nadie se explica como pudo producirse el hundimiento, ya que, aunque el mar estaba encrespado, con marejada y olas bastante fuertes, había buena visibilidad, por lo que nadie sabe por qué el patrón introdujo el pesquero en la zona en que se hundió.

Energica protesta...

(Viene de primera plana)

clarada por la Asamblea Nacional. Pero por respeto al fallecido presidente, la Asamblea no se reunirá hasta que hayan transcurrido los cuarenta días de luto nacional, por cuyo motivo, es probable que las elecciones no se celebren hasta pasados por lo menos tres meses. —(EFE).

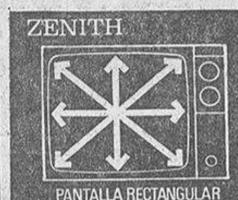
programa de televisión

PARA HOY



MADRID, 4.—Programas de televisión previstos para hoy, día 5 de octubre.

- Primera cadena
- 1.45: Carta de ajuste.
- 2.00: Apertura y presentación.
- 2.02: Panorama de actualidad.
- 3.00: Noticias.
- 3.25: Avances.
- 3.30: El detective fantasma.
- 4.30: Nivel de vida.
- 5.00: Hablamos de España.
- 5.15: Despedida y cierre.
- 7.15: Carta de ajuste.
- 7.30: Apertura y presentación.
- 7.32: El pájaro loco.
- 7.59: Avances.
- 8.00: Ayer domingo.
- 8.55: Esta noche...



- 9.00: Novela ("Desde mi celda", de Gustavo Adolfo Becquer).
- 9.30: Telediario.
- 9.55: Avances.
- 10.00: Poesía e imagen.
- 10.15: El espectador y el lenguaje.
- 10.25: Teatro de misterio: "Matar no es un juego".
- 12.00: Veinticuatro horas.
- 0.15: Despedida y cierre.
- Segunda cadena
- 7.45: Carta de ajuste.
- 8.32: Dibujos animados.
- 9.00: Recital.
- 10.15: Noticia dos.
- 10.30: Avances.
- 10.32: Cuestión urgente.
- 11.00: El gran chaparral.
- 12.00: Cierre.

Distribuidor

ALCOR

Facilidades de pago
AVDA. DE ARTELLO, 3 TELF. 25 03 67

SOLUCION DEL CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Rocío. Est. 2: Dardanos.— 3: Opón. Jo. Real.— 4: Roncha. Razona.— 5: Am Rubumba. Ar.— 6: Rodóla. Ellaca.— 7: Le. La.— 8: Cosaca. Ayca.— 9: Lg. Collas. De.— 10: Aldeni. Estros.— 11: Salt. Sus. Aisa.— 12: Or. tología.— 13: Oeos. Rossí.

VERTICALES.— a: Morar. Clase.— b: Poomlogie.— c: Odón. Des. Dlo.— d: Canero. Aceite.— e: Ir. Heliógn. To.— f: Odiaba. Aliso.— g: Al. Uj.— h: Enorme. Aseor.— i: St. Abuyas. Go.— j: Torzal. Estás.— k: Aseo. Ala. Rías.— l: Anacardos.— m: Clara. Aesap.

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

(Viene de última plana)

cer millonario, tienes que gastar mucho dinero".

Me enseñó su guardarropa, con 20 trajes, algunos de los cuales costaron 25.000 pesetas cada uno. Tenía también unas sesenta camisas colgadas. Robín me dijo que se cambiaba de camisa todos los días. "No puedo resistir a la tentación de comprar camisas. Es posible que tenga cien", confesó.

También tiene una buena colección de zapatos. "Nunca compro menos de cuatro pares cada vez, pero en distintos colores, siempre con tacón cubano y puntera redonda. "Tengo unos pies muy grandes", dijo riendo.

Cuando lo dejé, se estaba preparando para ir a Londres a la peluquería de Leslie Cavendish que cuida las cabezas de muchas estrellas. Robín siempre se lava y arregla el pelo antes de aparecer en la televisión.

M explicó: Tengo suerte de tener un buen pelo y no me importa lo que me gasto en cuidarlo.

SE DICE QUE...

—Led Zeppelin ha negado que el grupo se separe. Sin embargo existen rumores de que un miembro del grupo no está contento.

—Mick Jagger ha sido visto en Londres luciendo una chaqueta de doble botonadura, y camisa de

DESDE MI BUTACA

Fracasó el cine de arte y ensayo en La Coruña

LA SALA DEDICADA A ESTA ESPECIALIDAD PROGRAMA YA PELICULAS "NORMALES"

Que el cine en La Coruña está en crisis es algo que ya no admite dudas. Un nuevo hecho viene a confirmarlo: el cese de la programación de "arte y ensayo". La sala especial que estaba dedicada a esta modalidad cinematográfica, ha pasado a ofrecer películas "normales" y nada menos que con el estreno de "El Zorro en la corte de Inglaterra". Una pena, pues, que La Coruña no pueda sostener la única sala de "arte y ensayo" con que contaban los buenos aficionados al cine.

Pero en fin, los gustos y las costumbres de las gentes cambian y el gran público parece que hoy en día prefiere otros sistemas de vida, distintos al de los tiempos en que el cine era espectáculo de masas. De cualquier manera, siguen sucediéndose los estrenos de nuevos films, que esta semana han sido siete, más el ya citado, con los siguientes títulos: "La playa", "El puente de Ramagen", "Una maleta para un cadáver", "Si hoy es martes, esto es Bélgica", "La ruta de Corinto", "Objetivo, ¡matar!", y "Borsalino".

Por MANUEL DE SANHERNAN

EMPEZAREMOS por referirnos a la realización que consideramos más interesante de este lote semanal, en relación a su buen guión y la forma de desarrollo por parte de su director Harvey Hart, que ha conseguido en "La playa" imágenes muy expresivas con las que se mantiene tensa la atención del espectador. Están bien reflejados los tipos y lograda la ambientación, según el ocurrir de una juventud que corresponde con el tiempo que le corresponde, pero influida por las pasiones humanas. El trabajo interpretativo de Tony Franciosa, Michael Sarrazin y Jacqueline Bisset es otro de los méritos de la película.

EL mundo del hampa de la Marsella de 1930 sirve de motivo argumental a "Borsalino" que es un relato de "gangster" a la europea, con Jean Paul Belmondo y Alain Delon al frente de las actividades de los bandidos de turno. Abundan las crueldades, atracos y venganzas, bajo el imperio de las metralletas, sin que todo pase de una mediana dentro del género. El lucimiento corresponde únicamente a los dos citados protagonistas, que responden a su fama de buenos actores.

TEMA bélico el que se recoge en las imágenes de "El puente de Ramagen", referido a un episodio ocurrido durante la segunda guerra mundial, cuando el ejército alemán se batía en retirada. Basada en los hechos reales, y con inevitables añadidos de ficción, esta realización evoca detalladamente aquellas jornadas históricas, aunque quizá le falte vigor narrativo. El director, sin duda, ha estado más pendiente de lo externo y espectacular, que de las motivaciones emotivas.

TITULO largo y enrevesado el de "Si hoy es martes, esto es Bélgica". Se trata de una burla de los viajes de turismo promocionados por agencias. Asistimos, pues, al rápido recorrido de nueve países en el corto tiempo de dieciocho días, "acompañando" a un grupo de turistas norteamericanos por Europa. Ello da lugar a una serie de distintas reacciones de los viajeros, que también expresan una diferente forma de apreciar las cosas que van conociendo. Hay buen humor en casi todas las secuencias y el film resulta divertido, con la presencia de gran número de artistas invitados que son también buen aliente para el espectador.

Y pasamos ya al cine que podría menos considerarse más corriente, para referirnos a "La ruta de Corinto", film clásico de aventuras, sin ninguna novedad, que muestra una dirección vulgar de Claude Chabrol y está animado por la presencia de Jean Seberg. Tampoco "Objetivo: ¡matar!"

color, con corbata. Su pelo está cuidadosamente cortado, ¡ha sido enterrado "el rebelde"?

—Mary Hopkin dice que se casará dentro de los dos próximos años, pero se niega a revelar el nombre del afortunado.

—Jack Wild ha recibido una invitación de Bing Crosby para que pase unos días con él y su familia en los Estados Unidos. Los hijos de Bing creen que Jack debería aparecer en el programa especial de la televisión en Navidad.

—Paul Ryan está escribiendo canciones para Frank Sinatra. A propósito, he oído que las entradas, a 50 libras esterlinas, para el concierto que Frank Sinatra dará en Londres en noviembre se están vendiendo como churros.

—The Kinks han pasado la mayor parte de agosto grabando un nuevo álbum. Ray Davis me dijo que estaban "sorprendidos y contentos" por el éxito alcanzado por "Lola" en las listas.

—Nana Mouskouri, la estrella griega, ha tenido una hija.

CONFIDENCIAS

El último single de Herb Alpert, "You are my life", ha sido escrito por Peter Sarstedt. Es una de sus mejores canciones y merece un puesto en las listas.

Es del sello A&M

El álbum grabado por Jackie Wilson (MCA), "Do Your Thing" es excelente. Muy profesional y variado. Merece tener un gran éxito.

TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY: 5 - 7.45 - 10.45.
JEAN + PAUL BELMONDO y ALAIN DELON cara a cara en ¡Una película excepcional!
BORSALINO
(Mayores 18 años)
CINE ALFONSO MOLINA
Sin un minuto de respiro en su vertiginosa acción, esta es la intriga más violenta y cruel que ha dado el cine.
OBJETIVO: MATAR
(EASTMANCOLOR)
RICHARD WYLER
SANY CLAIR
5.30, 8, 11 -- 18 años
KIOSCO
Una esposa escamada es más difícil de burlar que mil detectives...!!
"LA MOSCA TRAS LA OREJA" (Color De Luxe)
Rex Harrison - Rosemary Harris y Louis Jourdan
4, 6, 8 y 11 -- Mayores 18 años
Mañana: El baile de los vampiros
CINE MONELOS
Peter Lee Lawrence,
en el filme-color
EL HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO
6 y 8.15 -- TOLERADA
CINE HERCULES
Lex Barker Pier Brice
En el relato del Oeste.
UN LUGAR LLAMADO GLORY
(CinemaS + Color)
6, 8.15, 10.45 -- (Tolerada)
CINE RIAZOR
5 - 8 y 10.45 - Mayores de 18 años
¡Sensacional ESTRENO!!
¡La película de los años salvajes!!
TONY FRANCIOSA
JACQUELINE BISSET, en
LA PLAYA
(Color - Panavision)
Las locuras de los años salvajes quemar para siempre.
PARIS 4, 6, 8 y 11
¡APASIONANTE ESTRENO!!
Jean Seberg - Maurice Ronet
Christien Marquand, en
LA RUTA DE CORINTO
(EASTMANCOLOR)
En esta lucha implacable ni el amor está libre de sospechas.
REX 6 - 8 y 10.45
(Mayores de 14 años)
Aldo Ray - Hugh Fanger Smith en:
COMANDOS
(TECHNICOLOR)
¡Un film de acción trepidante!
Mañana: Búsqueme a esa chica



GRINZING, BARRIADA VIENESA FAMOSA POR SUS VINOS

EN SUS LOCALES SE CONGREGAN VISITANTES DE TODO EL MUNDO. — EL "EBRIOLUM", ESTADO INTERMEDIO QUE, SIN LLEGAR A LA BORRACHERA, SUELTA LAS LENGUAS Y AVIVA LOS CORAZONES. — UN EMPERADOR ROMANO, PROBUS, INTRODUJO LA VITICULTURA EN LAS COLONIAS QUE RODEABAN EL CAMPAMENTO MILITAR LLAMADO "VINDOBONA", ORIGEN DE LA PALABRA VIENA. — LA VERDADERA EDAD DE ORO PARA ESTOS BEBEDORES FUE EL REINADO DE LA EMPERATRIZ MARIA TERESA, QUE IMPULSO EL DESARROLLO DE LOS TIPICOS ESTABLECIMIENTOS LLAMADOS "HEURIGER". — EVOLUCION DE "PACO", EL LOBO MARINO DE NUESTRA INFANCIA

Las tabernas austriacas encierran un encanto especial. Más acusado, acaso, que el de mi Compostela entrañable, ciudad que a lo largo de todos sus puntos cardinales limita con trescientas tascas. La diferencia reside en que mientras los locales santiagués suelen ser pequeños y polvorientos, las tabernas austriacas se caracterizan por su limpieza y por sus grandes dimensiones. A pesar de encontrarnos en pleno imperio de la cerveza, en los antiguos pueblos que ahora forman algunas barriadas de Viena se encuentran innumerables establecimientos en que se vende vino. Claro que siempre acompañado de pollo o de embutidos. En ellos sólo se autoriza la venta de los caldos procedentes de la última cosecha. Pero, a juzgar por lo mucho que allí beben, hemos de creer que se trata de las reservas acumuladas durante varios años, ya que, en caso contrario, no podría ser atendida demanda semejante.

EDAD DE ORO PARA LOS BEBEDORES AUSTRIACOS

Cuentan que, ya en el siglo tercero de nuestra era, el emperador romano Probus introdujo la viticultura en las colonias que rodeaban el campamento militar llamado Vindobona. Pero la verdadera edad de oro para los bebedores austriacos no se alcanza hasta bien entrado el siglo dieciocho, en que la emperatriz María Teresa —la mujer cuyo recuerdo parece llenar toda Viena— fomenta la fundación de los Heuriger, nombre que indica no sólo el vino del país, sino también los establecimientos donde el mosto suele despacharse. María Teresa, aun cuando mujer que impuso una gran austeridad en la Corte, no dejaba de sentirse influida por aquel retorno a la naturaleza que, desde las orillas del lago Lemán, predicaba J. J. Rousseau. Ella fue la campeona de los Heuriger; ella fue la que contribuyó a que las antiguas zonas vinícolas que rodeaban la capital adquiriesen carta de naturaleza y a que empezaran a convertirse en institu-

ciones consustancializadas con la vida de la ciudad. Hay una barriada vienesa, concretamente Grinzing, famosa en el mundo entero por sus típicas tabernas. Hasta ella suelen llegar turistas de todas partes. Sentados en sus bancos de madera, en torno a las largas mesas, casi siempre sin manteles, se alinean los trasgadores. Beber vino en Grinzing encierra el mismo rito ancestral que acudir a una de esas fiestas que el Cambado ensenador dedica a la exaltación del albariño.

UNA OBLIGACION MUY GRATA

DECIMOS que los austriacos casi nunca acuden a la taber-

na; sus preferencias se inclinan, como las de casi todos los ciudadanos de estirpe germánica, hacia la cerveza. Pero, en ocasión de las grandes solemnidades, consideran obligado hacer una visita a los Heuriger. Entonces es ella! Aquellas gentes, por lo común bonachonas y pacíficas, se tornan atrevidas y hasta belicosas. Cantan o bailan entre las mesas, dan grandes palmadas en los "trasputines" a las camareras o intentan pronunciar discursos. Poco habituales al vino, éste suele subírseles a la cabeza. Y, al perder su continencia, adquieren ese estado intermedio que los latinos calificaban de ebriolum. Se trata de una situación intermedia que, sin llegar a la borrachera, suelta las lenguas o aviva los corazones. Es entonces cuando el am-

biente de los Heuriger parece encontrarse en su salsa. Pero no sólo son vieneses los que suelen acudir a las tabernas de Grinzing, sino, principalmente, turistas. Porque los Heuriger, así como los restaurantes situados a orillas del Danubio, acaparan la particular atención de los visitantes. Así como todos los que llegan a París se consideran obligados a familiarizarse con el ambiente cañalla de Pigalle, así, todos los que afluyen a Viena no parecen estimarse si no visitan una de estas tascas típicas. Se comprende, pues, que las mesas de tales establecimientos aparezcan llenas de gentes con el inconfundible aire de turistas. Alemanes, sobre todo; ingleses, y algún que otro grupo romano empiezan a entenderse con el vinillo blanco del país que, en algunos aspectos, nos recuerda los caldos cambadeses.

Mi admirado amigo Alvaro Cunqueiro es posible que pudiera encontrar un origen germánico en nuestros vinos de Tragob, Padrenda o Sisán; es posible que intentara buscar la procedencia del albariño en las cenizas traídas por los soldados romanos que llegaban desde Vindobona. Tampoco tendría nada de extraño que el origen de las primitivas parras de nuestro espadero estuviera en los montes que recorrieran Europa tras la reforma del Cister. En cualquier caso, que la constancia del gran parecido existente entre los vinos vieneses y los de Cambados y con los de sus parientes ilustres, los que se producen en las márgenes del Rin y del Mosala.

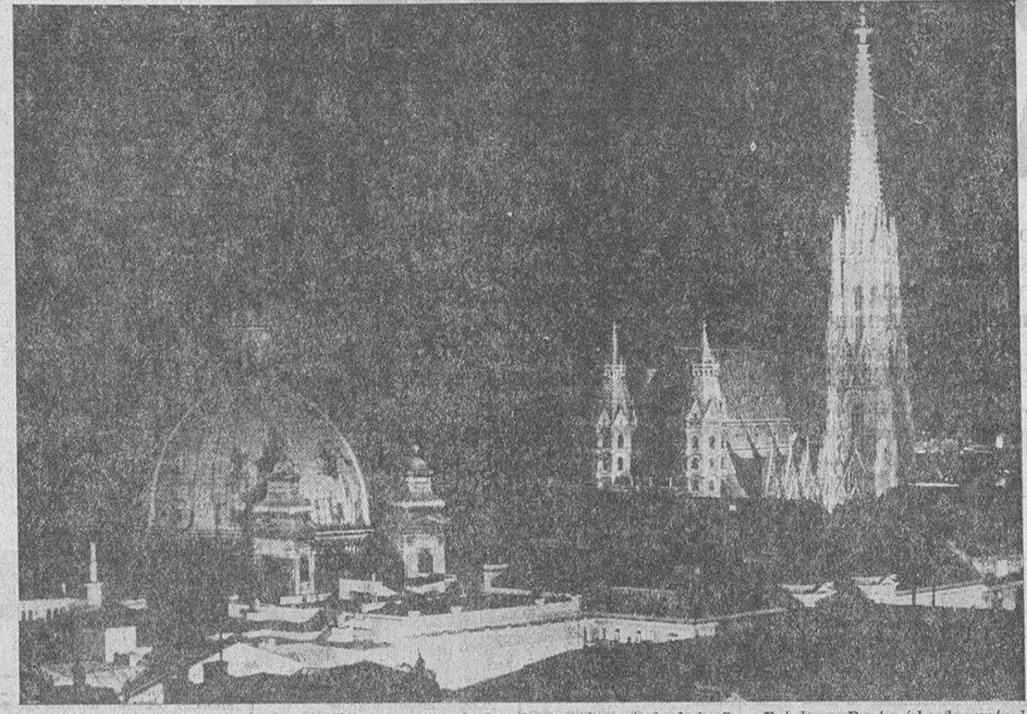
UNA TAPPE EN GRINZING

PERO dejémos de imaginaciones y vivamos la realidad que presentaban las tabernas vienesas aquella tarde en que nos trasladamos a Grinzing. En las mesas se hallaban muchas turistas inglesas con esos ridículos sombreritos que parecen llevar desde los tiempos de lady Hamilton. No olvidemos que la famosa amante de Nelson, ya convertida en una anciana prematura, recorría las calles de Londres pidiendo limosna. En una de ellas encontraría la muerte, fulminada por un ataque cuando se encontraba en plena borrachera. Al caer al suelo se desprendió de su cabeza un sombrero que no había querido abandonar desde los tiempos en que convivía con el futuro héroe de Trafalgar. En fin: los sombreritos de las inglesas contrastaban con las turistas germanas, por lo gene-

ENCANTO ESPECIAL DE LAS TABERNAS AUSTRIACAS

SE CARACTERIZAN POR SUS GRANDES DIMENSIONES, FRENTE A LA PEQUEÑEZ DE LAS TASCAS COMPOSTELANAS. — PARA BEBER VINO EN ELLAS ES NECESARIO QUE EL CLIENTE PIDA TAMBIEN POLLO O EMBUTIDOS. — LOS AUSTRIACOS, DEVOTOS DE LA CERVEZA, SOLO TRASIEGAN MOSTO CUANDO ACUDEN AL RESTAURANTE O A LA TABERNA. — AFINIDAD DE LOS CALDOS CENTROEUROPEOS CON NUESTRO ALBARIÑO. — LOS RIDICULOS SOMBREROS DE LAS INGLASAS Y LOS GORROS DE PAPEL UTILIZADOS POR LAS ALEMANAS. — SURGE EL CARNAVAL EN PLENO MES DE JULIO. — EL HORARIO EUROPEO NO CUENTA PARA LOS ENAMORADOS QUE VISITAN LA CAPITAL

Por EMILIO MERINO



Uno de los edificios más bellos de Viena es, sin duda alguna, la catedral de San Esteban. Destruída durante la guerra, en su reconstrucción colaboraron todos los vieneses. Profusamente iluminada durante la noche presenta el evocador aspecto que figura en la foto

RECORRIDO NOCTURNO POR LA "RINGSTRASSE"

POCO después regresábamos al centro de la capital. Como en los días anteriores, nos pareció obligado dar una vuelta en coche en torno a la Ringstrasse. Pasamos ante la catedral de San Esteban, el monumento más antiguo de la ciudad, con sus torres profusamente iluminadas. Las luces prestaban al reconstruido edificio un aspecto de belleza sobrecogedora. Hacían olvidar que sus agujas y sus crestas, sino de cemento, lo que les resta la antigua nobleza. Pero, de todas maneras, su aspecto es impresionante. Parejas de enamorados, en su mayoría jóvenes ingleses, se arrullaban en los bancos, ausentes de cuanto les rodeaba. El horario europeo no parecía contar para estos jóvenes. Después de caminar despaciosamente durante un buen rato por las aceras de la Ringstrasse, e incluso por su calzada, ya que a aquella hora de la noche la circulación era muy reducida, el grupo español, habituado a traspasar, quería prolongar la jornada. Sus componentes se detenían ante los escaparates de las tiendas, o se sentaban en los bancos para hacer la competencia a los novios británicos. Pensaban que pronto tendrían que abandonar aquella ciudad ensenadora, y así es como trataban de perpetuar sus emociones. A lo que contribuía poderosamente el escenario. Porque si Viena es bella por el día, en la noche presenta el encanto de todas las urbes que saben armonizar lo viejo con lo nuevo, que aciertan a conjugar las líneas de inmuebles con los espacios verdes.



Patio interior de una de las tabernas de Grinzing, barriada vienesa formada en uno de los antiguos pueblos vinícolas próximos a la ciudad, que es famosa en el mundo

de algunas verbenas. Las conversaciones cobraron de repente una especial animación. Los gritos se cambiaban de mesa a mesa. Surcaban los matusuegras, y no faltaban las serpentinatas. Parecía como si a mediados de julio nos encontráramos en plenos carnavales. Y cuando el ambiente empezaba a animarse, aparecieron un acordeonista y otros músicos. Los austriacos que allí se encontraban improvisaron en seguida una coral que nos hizo evocar la escena parecida que los relatábamos sobre lo ocurrido en el Palacio de la Cerveza de Múnich. Y como los pueblos de origen germánico son tan inclinados a las tonadas, al instante se pusieron a cantar esas melodías que mezclan alegría y nostalgia.

VISITA AL "PRATER"

No faltan los que proponen una nueva excursión al Prater, cosa que todos aceptamos, encantados. Ya allí, los castizos quieren rememorar el espíritu de las viejas verbenas. Comen buñuelos regados con knapps. Y aun cuando no faltan los añorantes del ans de Chinchón, la verdad es que este agurdiante también tiene su encanto. Los más osados se atreven a subir a la noria gigante, cuyos canchales barraquillas ascienden hasta los cien metros para bajar de nuevo. Otros, por aquello de "ponerse a la europea", acuden a los strip-tease existentes al lado de demás barracas de feria. Y no faltan los que imaginan volver a la infancia mientras venden de comer a una foca, versión vienesa de "Paco, el lobo marino", que en los años anteriores a la guerra española recorría nuestras ferias. Por cierto, que los cuidadores de estos animales carecen de la imaginación de sus colegas españoles, ya que nuestros paisanos se empeñaban en decir que "Paco" hablaba como si fuera una persona. Cada vez que le echaban una sardina en la boca y el animal emitía un arrullo de satisfacción, sus dueños solían decir al público: "Ahora, dijo papá" o "Ahora, dijo mamá". La verdad es que el ruido del animal siempre era el mismo; pero en nuestra desbordada imaginación infantil creíamos que, en efecto, "Paco" hablaba casi tanto como don Federico García Sanchiz...



He aquí uno de los clásicos "Heuriger", establecimientos al aire libre que alcanzaron su auge en tiempos de la emperatriz María Teresa

Contéstenos, por favor Alberto Alvarez Martín

Escribe ANGEL PADIN

Alberto Álvarez Martín, un coruñés-leonés artista, va a exponer por primera vez al público de La Coruña. Alberto —este es su nombre artístico— es provisto de una bien cuidada perilla que le da un aire de lo que es. Porque de casta le viene la gaigo. Su abuelo, artista (reconstruyó las famosas y bellas cristalerías de la catedral de León), su padre, arquitecto y artista, el artista. En su tarjeta se puede leer a continuación "Diseñador-Publicista. Titulado de la "Ecole Supérieure des Arts Modernes", París". Este es Alberto, a quien he conocido merced a la presentación de un común amigo: Braulio Cuarella. —Desde cuándo en La Coruña? —Nací en León capital y al año ya "vivía" en La Coruña. Por ello soy un coruñés más. O leonés-coruñés si lo prefiere. —Desde cuándo artista? —A los diez años empecé a dibujar y a pintar. Eso en serio porque antes ya hacía dibujos. —Publicista-Diseñador, dígame exactamente qué es esa titulación? —Porque me dedico al dibujo artístico y comercial. Ya he leído en mi tarjeta que estudié en París Artes Modernas. Allí me formé para esa profesión de diseñador-publicista que tanto abunda en el extranjero. He realizado carteles para una Feria de Artesanía de La Coruña y gané el concurso para el de la Feria de la Industria Naval y de Muestras del Noroeste en Ferrol. Fue en 1968. —Cuánto tiempo en París? —Seis años. Allí conocí a la que hoy es mi mujer, bueno, ya la conocía, pero allí decidimos contraer matrimonio y nos vinimos a Coruña a casarnos. Mi mujer es coruñesa, hija de una profesora de francés muy conocida: Madama Polet. —Mucho trabajo en la capital francesa? —Bastante, porque allí trabajé en distintos menesteres y oficios, además de pintar. Luego nos vinimos otra vez para La Coruña y aquí estoy. He trabajado en una agencia de publicidad y ahora me he independizado: tengo un estudio en General Sanjurjo. —La publicidad dicen que es un arte. ¿Por qué no ha leizado a la enseñanza en ciertos niveles, como por ejemplo en la Escuela de Artes y Oficios? —Pues no lo sé. Realmente debería existir una cátedra de publicidad y artes gráficas en nuestra Escuela de Artes y Oficios. —Vamos con la próxima exposición. ¿Cuándo será? —El día 16 de este mes, en la Asociación de Artistas. Presentaré sobre una treintena de obras entre dibujos y pinturas. Sobre todo, el tema será de figuras y composiciones. —¿Espera que el público coruñés aceda con interés a la obra expuesta? —Espero tener éxito. Y no es petulancia, no. Es que la mayoría son cuadros que ya pertenecen a diversas personas, amigos y entidades. —Es decir, que será una exposición-exposición... —Pues sí. —¿Habíamos de la pintura, en general? —Sí, está en un momento muy interesante. —¿Y en España? —Al igual que en el resto del mundo, la pintura en España está en uno de los momentos más importantes. Hoy en nuestro país se hace mejor pintura que en Francia. Que ya es decir. —¿Y en La Coruña? —Se nota una evolución más moderna, más abierta que hace, por ejemplo, diez años. —¿Y en la gente joven? —Mucha inquietud pero al mismo tiempo desconcierto, poca seguridad. Creo que es debido al choque entre la enseñanza clásica (imprescindible, por supuesto) y las corrientes modernas, que no las han asimilado. —¿Un consejo al que empieza a pintar? —Sobre todo, mucho dibujo y muchas horas de trabajo. Y basándose en lo clásico, aunque eso no sea ur fin. —Un tema, por último, ya muy manoseado pero siempre vigente: la comercialización de la pintura. —Yo creo que cuando se expone es para vender. Todo se comercializa porque hay que vivir. Por otra parte, ser pintor puro es muy difícil. Pero en definitiva, esté comercializada o no la pintura, como en todas las Artes, la hay buena y la hay mala. —Estamos de acuerdo

AÑOS

Por EDUARDO PEREZ HERVADA

RESULTA impresionante el aumento alcanzado en la vida media humana, durante estos últimos años. Antes apenas se veían viejos por las calles y los que se veían eran verdaderos viejos. Casi no podían moverse, tenían pérdidas las fuerzas, su presencia era un tanto lastimosa, y resultaban dignos de pena. Todos recordamos a los viejos de antes con aspecto de ancianos al caer o llegar a la cincuenta. Barbuídos, serios en la vestimenta, venerables respetables en todas las facetas y parcos en sus actuaciones, movimientos y acciones. Ahora, por fortuna, existen unos círculos de jubilados demostrando fehaciente de su presencia y de su capacidad. Porque la jubilación constituye hoy un problema y muchos a quienes se iba a jubilar solicitaron para ellos y para los demás encontrados en idénticas circunstancias, una prórroga en vista de su conservación y del estado físico y capacidad mental. Se dijo alguna vez lograda en las naciones más avanzadas. Y tal representa una buena media estudiada y publicada por minuciosos estadísticos. Obligan a referirnos a tales temas un artículo publicado en "Tribuna Médica", titulado "¿Toca a su fin el alargamiento de la vida humana?", y escrito por Alfredo Saury. Nos dice que en estas condiciones el número de supervivientes de cien años sólo sería de cincuenta mil quinientos veinte, y de ciento siete años setecientos. Por supuesto, afirma, las noticias sensacionales referentes a hombres de ciento cuarenta o ciento cincuenta años parecen demostrar una cierta fantasía, pues proceden de países con bajo estado civil en la época del pretendido nacimiento. "Así, sin que la naturaleza haya puesto al hombre ningún techo absoluto, vemos que la posibilidad de ver alrón día a un hombre de ciento diez años es considerablemente mínima, a menos que una revolución médica o biológica sumaria o retarde la senectud". Los científicos piensan que los límites de la vida humana se pueden alargar de modo considerable gracias a la ciencia. Los geriatras occidentales, sin negar que un día se contrarreste el proceso, señalan constatan la extrema debilidad de los prospectos alcanzados en este sentido. Desde 1950, la esperanza de vida a los sesenta años ha seguido siendo casi la misma. Lo importante no es vivir muchos años, sino vivirlos como jóvenes.

ATALAYA MEDICA

que en un futuro próximo el mundo estará habitado por viejos, y que los viejos prevalecerán e influirán en el resto de sus coetáneos. Esto equivaldría a una preferencia sedentaria, tranquila, reposada y llena de recuerdos, aun cuando se concocieran ancianos fogosos, activos, grandes pensadores y pendientes del futuro.

DR. GARCIA SANCHEZ

ESPECIALISTA EN: Piel, alergias, vericres, sífilis, enfermedades, propias de la mujer, gonorreicas, Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Diagnóstico. Medicina. Onda corta. EDIFICIO LA ESPUMA, 4º-B. Teléfono 222756

GANE DINERO

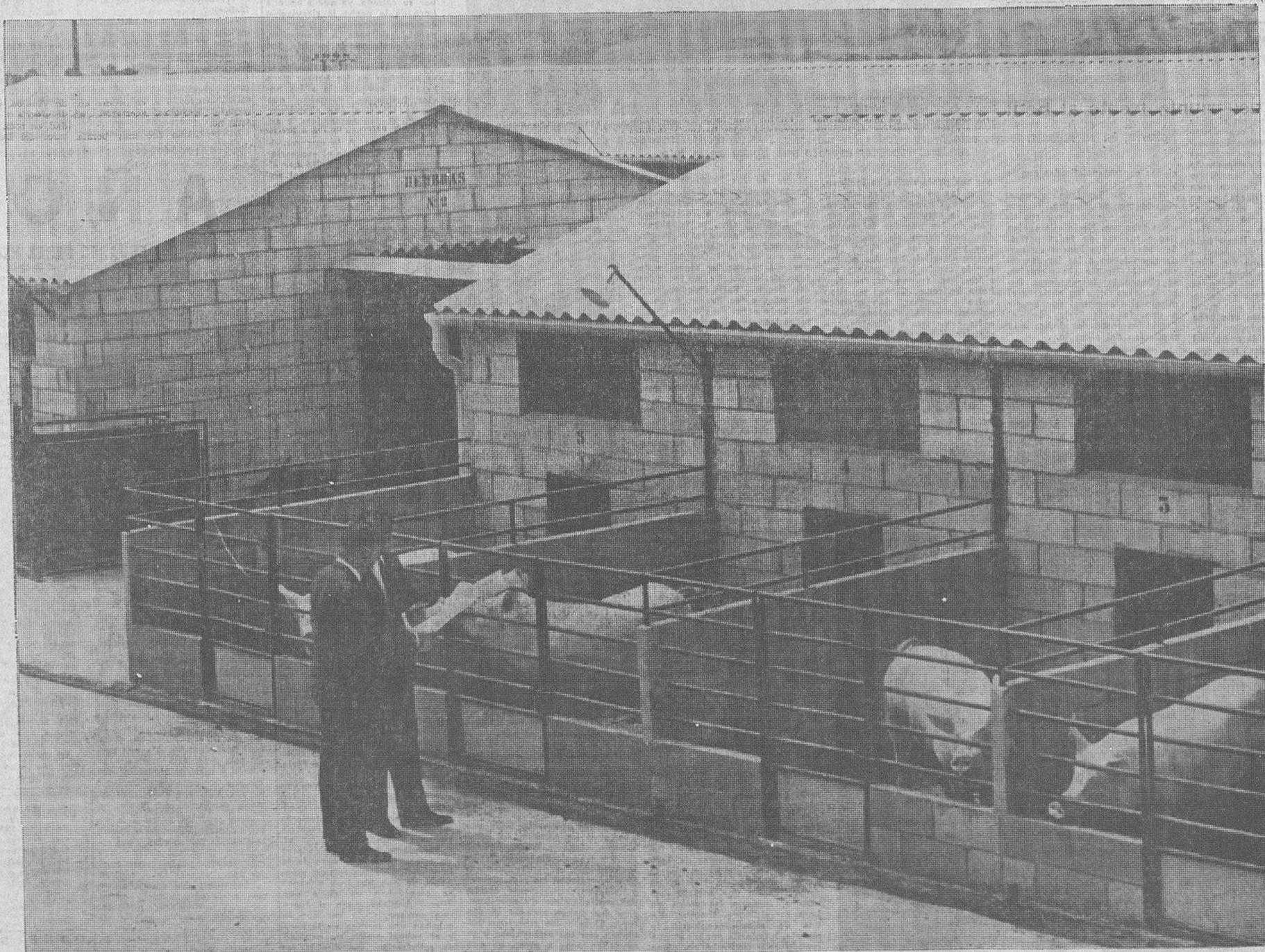
DE 10.000 A 20.000 PESETAS mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Éxito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a CULTIVOS ALBA, calle Enamorados, 23 - BARCELONA (13).

Butano, S.A.

informa a la Ganadería sobre las características del

PROPANO

- 1.- Energía de elevado poder calorífico (12.000 kcal./kg.)
- 2.- Permite gran reserva energética en pequeño volumen de almacenamiento.
- 3.- Un solo tanque de PROPANO es fuente constante de energía para los más diversos usos.
- 4.- Se distribuye a granel mediante camiones cisterna, para el abastecimiento de la instalación.
- 5.- Suministro, composición y presión constantes. No es tóxico
- 6.- Combustión homogénea, sin humos cenizas, ni residuos.
- 7.- Instalación simple y económica. Bajo costo de mantenimiento.
- 8.- Fácil regulación y manejo.
- 9.- PROPANO en tres tipos según necesidades: Desodorizado, Comercial o Metalúrgico.



PROPANO Con la garantía y servicio de BUTANO, S. A. Consulte a la Delegación Regional o al Agente distribuidor más próximo

GAS PROPANO - Un paso gigante en la historia de la energía térmica

El Celta mereció un mejor resultado ante el Atlético de Madrid: 1-3

Cuando ganaba por 1-0, el árbitro dejó sin sanción un "penalty" cometido por el portero "colchonero"

MADRID, 4.—El Atlético de Madrid ha vencido al Real Club Celta de Vigo, por tres goles a uno, en un partido de primera división celebrado en el Estadio Manzanares de esta capital, con muy buena entrada de público.

La primera parte terminó con uno a cero a favor de los vigüeses, gol conseguido por Juan a los 38 minutos de juego al empalmar, desde fuera del área, un rechazo de Iglesias a remate de Rodilla.

En la segunda parte, Alberto, Luis e Irureta, a los 15, 19 y 42 minutos, respectivamente, marcaron los tres goles del equipo madrileño.

Arbitró el colegiado catalán señor Vilanova que tuvo una pobre actuación. Siguió mal el juego y perjudicó con sus decisiones a ambos equipos, especialmente a gallegos.

ATLETICO DE MADRID: Rodri, Melo, Jayo, Calleja; Adelarado, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Alberto. A los 15 minutos de la segunda parte, Eusebio entró en lugar de Iglesias.

CELTA: Gost; Pedrito, Rivas, Hermínio; Costas, Manolo; Lezcano, Almagro Rodilla, Juan y Jiménez. A los 15 minutos de la primera parte se lesionó Rivas y diez minutos después ocupa su puesto Villah, pasando Costas a defensa central.

El Celta hizo méritos para llevarse uno de los puntos del partido. Sobre el Estadio del Manzanares el conjunto gallego hizo merecimientos suficientes para ello. Dominó más a lo largo de los 90 minutos, planteó mejor el partido y realizó un juego moderno, de largos desplazamientos de la pelota y cambios constantes de sus hombres, a los que unió un gran fondo físico.

En la primera parte el Celta se fue con ventaja a su favor. Y si a los cinco minutos de la segunda parte, cuando los madrileños estaban a la deriva, marca Lezcano cuando tenía todo a su favor, y que resolvió Rodri haciendo falta al extremo gallego —para unos se produjo dentro del área para otros fuera—, el encuentro hubiera sido suyo.

Pero el Atlético, lanzado entonces por Melo, se volvió sobre la meta céltica, marcando dos goles en cuatro minutos, que le pusieron el partido en camino del triunfo, porque aunque después volvió a dominar el Celta, a sus jugadores les faltó entonces serenidad y remate, no sacando provecho de ese dominio, aunque la puerta de Rodri pasó por momentos de mucho peligro.

Rodri, Melo, Jayo y Adelarado fueron los mejores de Atlético, mientras que en el equipo gallego todos brillaron a gran altura, especialmente Costas y el delantero Rodilla, así como los interiores Juan y Almagro, verdaderos conductores del equipo vigüés. (A.F.P.I.)

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

CLARA VICTORIA DEL FABRIL FRENTE AL SPORTING GUARDES, EN PARTIDO DE NETA SUPERIORIDAD: 4-1

POLOLO, UNO DE LOS DESTACADOS, MARCO TRES GOLES

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

El Buño, campeón de la Copa de la Costa, aunque ayer perdió en Finisterre: 2-1

Triunfos del Santa Margarita, Brigantium y Cée para el Campeonato de Aficionados

En la continuación los blancos lograron dos nuevos goles y con ello sentenciaban el encuentro que tuvo fases de interés y emoción.

Pousada (3) y Terrón por los esp por el Torre, fueron los autores de pafionistas, y José Juan y Colla, los goles y como destacados podemos citar a Pousada Suárez, Kubala y Colla.

El Unión Sportiva no tuvo gran dificultad para vencer al Imperator, dificultad (como lo prueba el registro a medida que avanzaba el encuentro) justa la victoria de los de Saneamiento bajaba en rendimiento, sien ta Lucía. Francho fue (con Li) el mejor hombre del Imperator, siendo también de destacar al entusiasta y a la deportividad de sus hombres. Por los vencedores, muy bien Griffin y Sito. Los goles fueron lo grados por Piñero para el Imperator y por Veloso (2) Sito Castelo y Pepe para el Unión.

Fabril y Santa Margarita, nos ofrecieron el mejor encuentro de la jornada, sobre todo en la priedez, goles, emoción e incluso en mera parte en la que hubo rapidas diversas fases buen juego. Comenzó mandando el Santa, pero los fabrilistas siempre respondían y al descanso se llegó con el resultado de cuatro goles a dos resultado que sería definitivo. Jaime (en dos intervenciones espectaculares) Canedo y Castro, fueron los goleadores del bando vencedor y José Luis los dos del conjunto blanquiazul. Por parte santoral, buen encuentro de Tojo, Mallo Canedo y Miguel, si bien éste acusó mucho cansancio. Y por el Fabril, Lisardo, Tanecho y José Luis.

En segunda categoría sólo se celebró un encuentro que fue ganado por el Maravillas frente al Deportivo Ciudad, por dos goles a cero, siendo sus autores Costa y Díaz. Lo peor de todo fue la labor de los trenillas de turno, que dejaron mucho que desear y con el agravante de ser la mayoría de categoría nacional, como el señor Casrreira Abad.

En la continuación los blancos lograron dos nuevos goles y con ello sentenciaban el encuentro que tuvo fases de interés y emoción.

Pousada (3) y Terrón por los esp por el Torre, fueron los autores de pafionistas, y José Juan y Colla, los goles y como destacados podemos citar a Pousada Suárez, Kubala y Colla.

El Unión Sportiva no tuvo gran dificultad para vencer al Imperator, dificultad (como lo prueba el registro a medida que avanzaba el encuentro) justa la victoria de los de Saneamiento bajaba en rendimiento, sien ta Lucía. Francho fue (con Li) el mejor hombre del Imperator, siendo también de destacar al entusiasta y a la deportividad de sus hombres. Por los vencedores, muy bien Griffin y Sito. Los goles fueron lo grados por Piñero para el Imperator y por Veloso (2) Sito Castelo y Pepe para el Unión.

Fabril y Santa Margarita, nos ofrecieron el mejor encuentro de la jornada, sobre todo en la priedez, goles, emoción e incluso en mera parte en la que hubo rapidas diversas fases buen juego. Comenzó mandando el Santa, pero los fabrilistas siempre respondían y al descanso se llegó con el resultado de cuatro goles a dos resultado que sería definitivo. Jaime (en dos intervenciones espectaculares) Canedo y Castro, fueron los goleadores del bando vencedor y José Luis los dos del conjunto blanquiazul. Por parte santoral, buen encuentro de Tojo, Mallo Canedo y Miguel, si bien éste acusó mucho cansancio. Y por el Fabril, Lisardo, Tanecho y José Luis.

En segunda categoría sólo se celebró un encuentro que fue ganado por el Maravillas frente al Deportivo Ciudad, por dos goles a cero, siendo sus autores Costa y Díaz. Lo peor de todo fue la labor de los trenillas de turno, que dejaron mucho que desear y con el agravante de ser la mayoría de categoría nacional, como el señor Casrreira Abad.

En la continuación los blancos lograron dos nuevos goles y con ello sentenciaban el encuentro que tuvo fases de interés y emoción.

Pousada (3) y Terrón por los esp por el Torre, fueron los autores de pafionistas, y José Juan y Colla, los goles y como destacados podemos citar a Pousada Suárez, Kubala y Colla.

El Unión Sportiva no tuvo gran dificultad para vencer al Imperator, dificultad (como lo prueba el registro a medida que avanzaba el encuentro) justa la victoria de los de Saneamiento bajaba en rendimiento, sien ta Lucía. Francho fue (con Li) el mejor hombre del Imperator, siendo también de destacar al entusiasta y a la deportividad de sus hombres. Por los vencedores, muy bien Griffin y Sito. Los goles fueron lo grados por Piñero para el Imperator y por Veloso (2) Sito Castelo y Pepe para el Unión.

Fabril y Santa Margarita, nos ofrecieron el mejor encuentro de la jornada, sobre todo en la priedez, goles, emoción e incluso en mera parte en la que hubo rapidas diversas fases buen juego. Comenzó mandando el Santa, pero los fabrilistas siempre respondían y al descanso se llegó con el resultado de cuatro goles a dos resultado que sería definitivo. Jaime (en dos intervenciones espectaculares) Canedo y Castro, fueron los goleadores del bando vencedor y José Luis los dos del conjunto blanquiazul. Por parte santoral, buen encuentro de Tojo, Mallo Canedo y Miguel, si bien éste acusó mucho cansancio. Y por el Fabril, Lisardo, Tanecho y José Luis.

En segunda categoría sólo se celebró un encuentro que fue ganado por el Maravillas frente al Deportivo Ciudad, por dos goles a cero, siendo sus autores Costa y Díaz. Lo peor de todo fue la labor de los trenillas de turno, que dejaron mucho que desear y con el agravante de ser la mayoría de categoría nacional, como el señor Casrreira Abad.

El Pontevedra, en una segunda parte espléndida, se impuso al Ferrol: 2-0

Antes del descanso, los departamentales, plenamente entregados a la lucha, habían neutralizado los intentos granates

ATLETICO DE MADRID: Rodri, Melo, Jayo, Calleja; Adelarado, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Alberto. A los 15 minutos de la segunda parte, Eusebio entró en lugar de Iglesias.

CELTA: Gost; Pedrito, Rivas, Hermínio; Costas, Manolo; Lezcano, Almagro Rodilla, Juan y Jiménez. A los 15 minutos de la primera parte se lesionó Rivas y diez minutos después ocupa su puesto Villah, pasando Costas a defensa central.

El Celta hizo méritos para llevarse uno de los puntos del partido. Sobre el Estadio del Manzanares el conjunto gallego hizo merecimientos suficientes para ello. Dominó más a lo largo de los 90 minutos, planteó mejor el partido y realizó un juego moderno, de largos desplazamientos de la pelota y cambios constantes de sus hombres, a los que unió un gran fondo físico.

En la primera parte el Celta se fue con ventaja a su favor. Y si a los cinco minutos de la segunda parte, cuando los madrileños estaban a la deriva, marca Lezcano cuando tenía todo a su favor, y que resolvió Rodri haciendo falta al extremo gallego —para unos se produjo dentro del área para otros fuera—, el encuentro hubiera sido suyo.

Pero el Atlético, lanzado entonces por Melo, se volvió sobre la meta céltica, marcando dos goles en cuatro minutos, que le pusieron el partido en camino del triunfo, porque aunque después volvió a dominar el Celta, a sus jugadores les faltó entonces serenidad y remate, no sacando provecho de ese dominio, aunque la puerta de Rodri pasó por momentos de mucho peligro.

Rodri, Melo, Jayo y Adelarado fueron los mejores de Atlético, mientras que en el equipo gallego todos brillaron a gran altura, especialmente Costas y el delantero Rodilla, así como los interiores Juan y Almagro, verdaderos conductores del equipo vigüés. (A.F.P.I.)

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

Antes del descanso, los departamentales, plenamente entregados a la lucha, habían neutralizado los intentos granates

PROTESTARON LOS FERROLANOS EL PRIMER GOL, POR ESTIMAR QUE FUE PRECEDIDO DE FALTA

una excelente entrada, con ocasión del encuentro de rivalidad regional entre el Pontevedra y el Ferrol, que concluyó con la justa y merecida victoria de los granates por 2-0, lograda tras una magnífica segunda parte, en la que dejó eclipsado a un Ferrol que hasta entonces se había mostrado muy entusiasta, correo y peleon y que no dejaba hacer su juego al equipo local.

Lo cierto es que el equipo departamental planteó el encuentro con un estrecho marcaje a todos y cada uno de los hombres del Pontevedra, que no acertaban a sacudirse la pegajosidad de los verdes, siempre encima y disputando todos los balones. Así, aun cuando el dominio era más insistente por parte del Pontevedra, el Ferrol, bien parapetado ante su área, no concedía facilidades a los delanteros locales, que tampoco acertaban a desmarcarse ni a penetrar en el área contraria con la facilidad que en ellos es habitual.

Por eso fue el Ferrol el que dio la señal de alarma a los 26 minutos, en una internada de Garrido, que terminó con entrega a Ertvíti, que de un tacaño, envió el balón al poste contrario al que se encontraba Aguinaga. De todas formas, no tardó la réplica del Pontevedra, a los 34 minutos, en una jugada de Rubial, solo ante la boca de gol, tras internarse magníficamente, remató por alto, y en otra de Roldán, a los 37 minutos, dematando, desviado, un pase de

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

HUARTE Y CIA., S.A.

FUNDADA EN 1927

Emisión de 500 millones de pesetas, en obligaciones simples al 10 por 100 de interés, libre de gastos para el suscriptor, lo que representa el 13,15 por 100 de interés a cargo de la Sociedad.

La emisión ha quedado abierta el 25 de septiembre de 1970 en la central y sucursales del Banco Hispano Americano, Banco de Vizcaya, Banco Español de Crédito, Banco Popular Español, Banco de Bilbao, Crédito Navarro, La Vasconia, Caja de Ahorros de Navarra, Caja de Ahorros y Monte de Piedad Municipal de Pamplona, Colegios Oficiales de Agentes de Cambio y Bolsa y de Corredores de Comercio.

La emisión será al tipo de 100 por 100, libre de gastos.

Se solicitará la admisión a cotización en alguna de las Bolsas Oficiales de Comercio.

Emisión autorizada por el Instituto de Crédito Medio y Largo Plazo.

Septiembre de 1970

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II, Pololo, Pifío, Ra. badeira (Sese).

SPORTING GUARDES: Estévez; Domínguez, Vila, Andrés; Chantada, José Antonio; Baerocas, Tuy, Lirente César, Benitez. J. A.

LA GUARDIA, 4.—(Especial para la HOJA DEL LUNES)

Por cuatro goles a uno venció el Fabril al Sporting Guardés, en un partido en el cual el Fabril evidenció su superioridad y buen juego.

Ya a los 12 minutos el cuadro coruñés se adelantó en el marcador, por mediación de Pololo, que había de aumentar la ventaja a los 20 minutos. Diferencia notoria que, lógicamente, influyó de manera decisiva en el Fabril, al que dio tranquilidad, y de manera contraria, en el cuadro local, prácticamente hundido.

No obstante, cuando faltaban cinco minutos para concluir el primer tiempo, Tuy, al ejecutar una falta, puso el marcador, en un esparanzador 2-1. En la continuación, el Sporting salió desmelenado, dispuesto a jugarse el todo por el todo, y durante veinte minutos, se hizo dueño de la situación, sin que lograra, batir a Andrés, El Fabril, dando muestras de gran tranquilidad y veteranía en su cuadro de jóvenes elementos, supo capear muy bien aquel temporal que se le venía encima. Reaccionó posteriormente, y cuando a los 25 minutos los colores blanquiazules, realmente la contienda había quedado neta, nuevamente Pololo marcó sentenciada.

Aún había de alcanzar el Fabril un nuevo tanto, a los 39 minutos, por mediación de Cobas, lo que redondeó a un resultado claro y abultado, fruto del buen hacer de los coruñeses, incisivos en sus acciones, en unos momentos en que los rematadores no suelen abundar.

Por eso hay que destacar a Pololo, autor, nada menos que de tres goles. Merecieron también nota meritoria los dos Collazo, Cobas, Pardo y Pifío. En cuanto al Sporting, en sus filas sobresalieron uy y Benitez.

El árbitro fue el señor Daosta, matiz francamente casero.

FABRIL: Andrés; Collazo, I (M.ros), Vidal, Seijo; David, Cobas; Pardo, Collazo, II,

Invasión de campo y "lluvia" de almohadillas en El Molinón, donde el Gijón perdió frente al Español, por 0-1

TAMBIEN HUBO BRONCA EN EL PARTIDO DE ATOCHA, QUE TERMINO CON EMPATE ENTRE LA R. SOCIEDAD Y EL R. MADRID: 0-0 EL SEVILLA SUMO OTRO PUNTO POSITIVO, EN LAS PALMAS: 0-0

LAS PALMAS, 0 SEVILLA, 0

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 4.—Alineaciones: LAS PALMAS: Oregui; Martín, Toño, Hernández; Castellanos, Melián (Guedes); León (Bosme, Llano), Gilberto II, Carmelín, Germán y Gilberto I.

SEVILLA: Rodri; Toni, Toñanes, Eia; Costas, Santos; Lora, Blanco, Acosta, Eloy y Berrueto.

Arbitró el partido el vizcaíno Pelayo Serrano, bien. En el minuto doce del segundo tiempo expulsó al sevillista Toñanes, por agresión a Gilberto I.

El partido disputado esta noche en el Estadio Insular, ante numerosos espectadores, se ha caracterizado por su dureza y falta en absoluto de calidad. El Sevilla se mantuvo a la defensiva desde el comienzo del encuentro, amontonando hombres en su área y dedicando a destruir juego, no intentando en casi ningún momento el contraataque.

Por su parte, los locales se dedicaron a realizar un juego demasiado horizontal y a base de filigranas que dio todas las facilidades a sus adversarios.

En el segundo tiempo, con la entrada de Guedes en el puesto de Melián y al quedarse el Sevilla con diez hombres, por la expulsión de Toñanes, parecía que cambiaría el partido, pero la brillantez del juego canario sólo duró unos minutos, para volver a caer en el mismo tono anodino e inoperante.

Los sevillistas, cuando se dieron cuenta de la nulidad de los delanteros locales, lanzaron algunos contraataques, ya mediado el segundo tiempo.

ATLETICO BILBAO, 3 REAL ZARAGOZA, 0

BILBAO, 4.—Alineaciones: ZARAGOZA: Izcoa; Rico, Violeta, Vallejo; Santos, Ruiz-Igartua; Oliveros, Planas, Villa, Costa y Martín.

ATLETICO DE BILBAO: Iribar (Zamora); Saez, Beitia, Aranguren; Igartua, Larrauri; Estéfano, Ibañez (Argotia), Carlos, Uriarte y Rojo.

Sustituciones: Zamora sustituyó a Iribar a los quince minutos de la segunda parte y Argotia hizo lo propio con Ibañez a los 30 minutos de esta segunda mitad. El Zaragoza no realizó ninguna sustitución.

Arbitraje: Dirigió el encuentro el señor Rigo, que no tuvo complicaciones. Partido nocturno; noche fresca; terreno en buenas condiciones. Casi lleno en San Mamés.

A los 39 minutos de la primera parte, Stéfano consigue el primer gol. En el segundo tiempo, Igartua tira fuerte al centro de la portería zaragozista e Izcoa, sin que nadie le estorbase, desvía el balón con la mano hacia su propia red. Uriarte pone fin, rematando a las mallas, en una bonita combinación de la delantera atlética cuando corría el minuto 39 del segundo tiempo.

Soporífero partido el presenciado hoy en San Mamés, particularmente en el primer tiempo.

Efectivamente, en este período ambos conjuntos rivalizaron en desambrosos, con frecuentes cesiones al contrario y desorden impropio

de equipos de primera división en la colocación de los hombres en el campo.

En la segunda mitad el Atlético salió más entonado, mientras que el Zaragoza reincidía en su juego de pases en horizontal.

Los locales, en cambio, hicieron un fútbol más fluido, llevando el balón con frecuencia por las alas, para lo cual encontraron las máximas facilidades por parte de un Zaragoza increíblemente pobre de juego, de ideas y hasta de forma física. La prueba está que el Atlético, esta noche, casi lo ha goleado haciendo un fútbol rudimentario.

En fin, un partido que no pasará a la historia, pero que ha servido para que el Atlético gane su primer encuentro de la temporada y con holgura. Algo que necesitaba para coger moral.

Han destacado por el Atlético Stéfano, Igartua, Uriarte y Rojo. Por el Zaragoza, únicamente Oliveros.

GIJON, 0 ESPAÑOL, 1

GIJON, 4.—Alineaciones: REAL GIJON: Castro; Echevarría, Hernández, Herrero I; Puente, José Manuel; Herrero II, Quini, Fanjul (Paquito), Valdés y Churrua.

ESPAÑOL: Romero; Ochoa, Grifa, Martínez; Glaría, Marín; Solsona Lico, Yanko, José María (Rodilla) y Amas.

Arbitró Molina Díaz, del Colegio Andaluz, catastrófico. Anuló un gol al Gijón en el último minuto. Hubo invasión al campo y lluvia de almohadillas.

El partido se ha caracterizado por la brega infructuosa del equipo gijonés frente al sistema defensivo desarrollado por el Español. Los visitantes tuvieron la suerte de encontrarse con un gol en la primera escapada que realizaron sobre el marco del Gijón y, a partir de este tanto, montaron un buen sistema defensivo, limitándose a contraataques poco peligrosos por la carencia de atacantes.

El Gijón, desconcertado por el gol y sin mucha seguridad en su cobertura, estuvo nervioso e impreciso en todas sus acciones. Dominó mucho pero con escaso peligro, porque los españolistas formaron un bloque muy cerrado ante su puerta y era difícil encontrar posición de tiro.

El único tanto se marcó en el minuto 6 del primer tiempo. Herrero disputa un balón con Solsona. Falla el defensa y el extremo se escapa hacia el marco y, al salir Castro, desvía la pelota por bajo al fondo de la red. Poco después un gran disparo de José María lo detiene muy bien Castro y varios remates de los atacantes locales son parados por el meta catalán.

El partido ha sido de pobre calidad técnica. En el último minuto se saca un córner contra el Español por Churrua y Paquito remata de cabeza a las mallas, pero el árbitro anula el tanto, originándose gran bronca. El árbitro da por terminado el partido antes de finalizar el tiempo reglamentario.—(ALFIL).

BARCELONA, 4 SABADELL, 1

BARCELONA, 4.—Por cuatro goles a uno ha vencido el Barcelona al Sabadell, en un partido muy disputado, en el que empezó marcando el Sabadell, para imponerse después el mejor juego del ataque del Barcelona.

Buena entrada en el estadio azul-grana. A las órdenes del señor Martín Alvarez, que hizo un pésimo arbitraje, los equipos formaron así:

BARCELONA: Sadurni, Rifé, Romero, Eladio; Torres, Zabala; Rexach, Juan Carlos, Martí-Flores, Marcia y Ppjo.

A los 19 minutos del segundo tiempo Reina sustituyó a Sadurni, lesionado en un encontronazo con Quiles, y medio minuto después Fusté a Marcial, lesionado en un choque con Montesinos.

SABADELL: Comas; Isidro, Pini, Arnal; Marañón, Torrent; Genaro, Montesinos, De Diego, Quiles y Pajou.

Al comenzar el segundo tiempo Vidal I sustituyó a Torrent bajando Montesino, a cuarto de hora y Genaro a volante. A los 7 minutos del segundo tiempo Jara sustituyó a Marañón.

Desde el principio se mostró más profundo en sus ataques el Sabadell, que inquietó repetidas veces el marco de Sadurni, hasta que a los 17 minutos en un avance de Quiles por la izquierda cede el balón a De Diego, en fuera de juego, que el árbitro no ve y el delantero centro sabadellense de tiro cruzado consigue el gol de su equipo; reacciona el Barcelona que a los 35 minutos empató en un avance de Rifé con centro bombeado que Marcial remata con la cabeza batiendo a Comas. A los 40 minutos, en un avance de Marcial, cede el balón a Rexach quien viendo la posición adelantada de Comas, se asegura el remate y bombeando matemáticamente el balón por encima del guardameta, consigue el segundo gol barcelonista.

En el segundo tiempo el juego baja de calidad, y hay menos jugadas de ataque aunque también más dureza que el árbitro no acier-

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS, a 30 de septiembre de 1970, que afecta a todas las Compañías del Ramo

LOTE SEGURO POPULAR NUM.	229
SEGURO ORDINARIO VIDA "	230
" " " " "	662
" " " " "	166

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premiados, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. GRUPO I -- VIDA

equipo granadino no debieron producirse. No hubo inteligencia en la defensa, dejando la pelota a merced de los contrarios. La línea medular granadina sólo actuó regularmente; en la segunda mitad, que se vio superada por los levantinos y en cuanto al debutante paraguayo Juárez pasó desapercibido.

ta a cortar. A los 25 minutos de una jugada por la izquierda, Torre Nito y la defensa, dejando la pelota a merced de los contrarios, avanza y tira batiendo por tercera vez a Comas. A los 38 minutos, Rexach, en clarísimo fuera de juego consigue el cuarto gol, bombeando también el balón por encima del portero visitante. Los jugadores sabadellenses reclamaron airadamente el fuera de juego, que el árbitro no concede.

Buen partido del Barcelona, especialmente en su ataque en el que lucieron Marcial, Rexach y Juan Carlos los mejores bien.

Por el Sabadell los mejores fueron Pini, De Diego y Quiles.—(ALFIL).

HERBOS Bachillerato

San Andrés, 17-4º - LA CORUÑA
Teléfono 22-13-58

AVISO

LAS CLASES del PROXIMO CURSO DARAN COMIENZO - EL DIA 8 DE OCTUBRE -

INSCRIPCIONES Y RESERVA DE PLAZAS:

1.º, 2.º y 3.º CURSO BACHILLERATO: Día 5 de Octubre
4.º, 5.º y 6.º CURSO BACHILLERATO: Día 6 de Octubre

ACADEMIA HERBOS

San Andrés, 17-4.º Teléfono: 22 13 58

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

AMPLIACION DE CAPITAL

CAPITAL AUTORIZADO 61.937.395 miles de pesetas
CAPITAL DESEMBOLSADO 41.291.597 miles de pesetas

SUSCRIPCION DE 16.516.638 ACCIONES DE 500 PESETAS DE VALOR NOMINAL CADA UNA.

Las nuevas acciones participarán de los beneficios sociales obtenidos a partir de 1.º de Enero de 1971.

PROPORCION 1 ACCION NUEVA POR 5 ANTIGUAS

FECHA DE LA AMPLIACION DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE

Si tiene interés en recibir información sobre esta suscripción de acciones, remita el Boletín adjunto al Apartado de Correos 211 FD, de Madrid

Don desea recibir más información sobre las acciones y la ampliación de capital de la Compañía Telefónica Nacional de España para lo que ruega:

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Ser visitado en su domicilio de calle número

Ser recibido en las oficinas de la Compañía de la localidad de el día

Ser llamado al teléfono para concertar una entrevista.

Señale con una X lo que le interesa.

REAL SOCIEDAD, 0 REAL MADRID, 0

SAN SEBASTIAN, 4.—Con lleno casi total se ha disputado, en tarde de temperatura agradable, sol y terreno en magníficas condiciones, el encuentro Real Sociedad-Real Madrid, que ha finalizado con empate a cero goles.

Dirigió el encuentro el colegiado señor Medina Iglesias, mal, puesto que lo que era una lucha de hombres, fútbol viril, lo convirtió en algo brusco, con continuas detenciones del juego a destiempo y amonestaciones que encrespaban al público, que le abroncó casi continuamente. A sus órdenes los equipos formaron:

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Ormaechea; Sein, Lema; Urreisti, Uriaga, Araquistain, Mendiluce, Silvestre No hubo cambios

REAL MADRID: Miguel Angel; José Luis Benito, Sanchis; Grande, Zoco; Amancio, Pirri, Planelles, Velázquez y Genio.

En el segundo tiempo Marañón sustituyó a Planelles.

A lo largo de todo el partido las detenciones de juego fueron muchas, las más injustificadas. A falta de un minuto para el final, José Luis desvió, dentro del área y cerca del árbitro, un centro de Uriaga con un brazo. El juez no estimó la falta, ordenó seguir el juego y pudo provocarse la alteración del orden público que el aficionado evitó, aunque llenó el campo de juego de almohadillas, por lo que hubo de estar detenido el partido unos minutos.

Partido jugado de poder a poder por dos equipos que, como pocas veces, salieron dispuestos a obtener la victoria. El dominio, y también el mejor juego ha correspondido a la Real Sociedad, en tanto que los madrileños exhibieron mejor técnica y habilidad con la pelota.

El gol rondó más la puerta de

TRINCHERAS GABARDINAS IMPERMEABLES en ESTABLECIMIENTOS FOR

MILES DE PRENDAS AGRADABLES PARA SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO

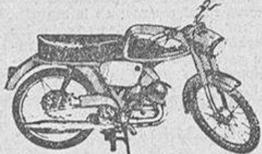
FOR · Sánchez Bregua, 4
FOR · San Andrés, 72
FOR · Santa Catalina, 8
FOR · Real, 68
FOR · Torre, 73

Resultados y clasificaciones

MUEBLES CORUÑA PANADERAS, 30 y 32 TELEFONO 229534 LA CORUÑA

COMENTARIO DE LA JORNADA DE LIGA

TORROT



TORROT sin carnet TORROT sin matrícula TORROT sin impuestos TORROT en CACHAZA PLAZA DE LUGO, 14. - Teléfono 22 24 34 AVENIDA FINISTERRE, 123 - Teléfono 25 45 37

tendientes rivalizaron en mal juego y apatía, especialmente el club aragonés que causó penosa impresión a la afición bilbaína. También el cuadro local se mostró en baja forma, pese al claro tanteo conseguido.

De penalti ganó el Málaga al Elche, en La Rosaleda. El único gol lo marcó Alvarez, al transformar el castigo máximo con el que fue sancionado el Elche, que nada pudo hacer ante el dominio de los locales.

Por último, hay que hacer referencia al partido del Estadio Manzanares, donde el Celta mereció mejor resultado que el 3-1 que se fallaba al marcador al final. Buena prueba de ello es que los célicos llegaron al descanso con uno a cero favorable. El arbitraje no les benefició, y en cuatro minutos consiguieron los atléticos dos goles seguidos, que dieron la vuelta al partido. Gustó mucho el Celta a la afición madrileña en esta ocasión.

Por lo que respecta a la clasificación general, ha habido pocas variaciones, aunque el At. de Madrid ha conseguido igualar a puntos con el Sevilla. Continúan en las siguientes posiciones el Barcelona, R. Sociedad y R. Madrid. Lo más notable es el salto del Málaga, que pasa del décimo lugar al sexto y el At. de Bilbao que estaba el duodécimo y se ha colocado en séptima posición. Precisamente el club vasco ganó ayer por vez primera en esta Liga, al igual que ha ocurrido con el Español de Barcelona. En cambio Zaragoza y Las Palmas siguen sin conocer la victoria.

Fotos en color

Economico 100 pesetas es el revelado del carrer. Por cada uno que nos confie, será obsequiado con una ampliación en color. La calidad la juzga Vd., Solo paga las copias que le gusten. Revelado y copias en un día. Foto MANUEL San Nicolás, 11 - 13

Foto ARTUS

¡INCREDIBLE, PERO CIERTO! Sus fotocopias ahora solo cuestan 5 PESETAS en todos los tamaños. A partir de 100 fotocopias, el precio es de 4 PTAS. MANTENEMOS LOS PRECIOS DE 1967. Riego de Agua, 56-1. - Teléfono 223948. - La Coruña

Otero

Material Deportivo SOLO PARA EL DEPORTE Avda. Rubine, 17 - Tfno. 253011 LA CORUÑA

Gran Salón para Bodas, Bautizos y reuniones

Cafetería Lincar Especialidad en platos combinados. Servicio esmerado. LE ESPERAMOS

Sevilla, sigue invicto y sumó ayer un nuevo positivo que le hace mantenerse otra semana más en cabeza de la tabla. Frente a Las Palmas tuvo que librar un duro encuentro, que le costó la expulsión de su defensa Toñanes. Los canarios pusieron mucho interés en la contienda, porque su situación...

Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A. (FENOSA)

LA CORUÑA OBLIGACIONES HIPOTECARIAS CONVERTIBLES, 1.ª SERIE -- EMISION 1967 CANJE POR ACCIONES

Se comunica a los señores tenedores de Obligaciones hipotecarias convertibles, 1.ª serie, emisión octubre 1967, que durante el período que comienza el 6 de octubre y finaliza el 6 de noviembre próximos, deberán manifestar su deseo de concurrir a la suscripción de acciones de esta Sociedad, mediante el canje de sus títulos en las condiciones siguientes:

- a) Los tenedores de las citadas obligaciones tendrán derecho a suscribir CINCO acciones de la serie D, de mil pesetas nominales cada una de ellas, al portador, al cambio de 162,219%, resultante de rebajar en 16 enteros, la cotización media del semestre anterior en la Bolsa de Madrid, que fue de 178,219%. Por su parte, los tenedores de los títulos entregarán OCHO obligaciones de mil pesetas nominales, con su correspondiente Póliza de Bolsa u otro título de propiedad y la cantidad de 119,95 pesetas en efectivo. b) Las acciones que se suscriban tendrán iguales derechos políticos que las demás de la misma serie y participarán en los económicos desde el 1.º de octubre de 1970, e irán provistas del cupón número 87 y siguientes. c) Las obligaciones que se entreguen para ejercitar el derecho de canje por acciones, quedarán automáticamente amortizadas. Estas operaciones podrán efectuarse en cualquiera de las casas centrales y sucursales, de las siguientes entidades bancarias:

- Banco Español de Crédito Banco Pastor Banco Central Banco Popular Español Banco de Santander Banca March Banco de Aragón Banco de La Coruña Banco Hispano Americano Banco de Vizcaya Banco de Bilbao Banco de Crédito e Inversiones Confederación Española de Cajas de Ahorro La Coruña, 2 de octubre de 1970 El Secretario del Consejo de Administración

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 4 columns: Club, Puntos, Partidos Jugados, Partidos Ganados. Includes Torrelavega, Leonesa, Avilés, Ensidesa, ORENSE, Baracaldo, Sestao, Basconia, Bilbao At., LUGO, Caudal, Ponferradina, LEMOS, Siero, San Martín, Barreda, La Bañeza, Vetusta, Toluca.

PRIMERA CATEGORIA

Table with 4 columns: Club, Puntos, Partidos Jugados, Partidos Ganados. Includes Bergantinos - Ordenes, Sport. Guardés - FABRIL, Gran Peña - Calvo Sotelo, Choco - Alondras, Ribadavia - Estradense, Arenteiro - Silva, At. Orense - Compostela, Arsenal - Milagrosa, Arosa - At. Pontevedrés, Turista - Marín.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 4 columns: Club, Puntos, Partidos Jugados, Partidos Ganados. Includes Compostela, FABRIL, Alondras, Turista, At. Orense, Sp. Guardés, Bergantinos, Gran Peña, Arsenal, Ribadavia, Choco, Estradense, Marín, At. Pontevedrés, Silva, Ordenes, Arenteiro, Milagrosa, C. Sotelo.

PARA SU JARDIN, TERRAZA o BALCON

Servimos por correo contra reembolso, plantas jóvenes, bulbos y semillas de flores nacionales y extranjeras, con garantía y forma de cultivo.

PLANTACION EN OTONO Floración en primavera

Table with 2 columns: Bulbos, Pesetas. Includes Anémonas, Crocus, Francesillas, Freesias, Iris, Lirios, Narcisos, Watsonias, Azucenas, Tulipanes, Agapantos, Jacintos.

En los envíos incluimos un folleto de otras plantas disponibles bulbos semillas, etc.

Remitan lo que señalo con una X. Don ... Calle ... Población ...

FLORY Jaime Cáncer, 25 BARCELONA-6

Partidos para la próxima jornada

PRIMERA DIVISION - Zaragoza: Las Palmas; Sabadell - At. Madrid; R. Madrid - Gijón; Español - Málaga; Elche - Barcelona; Valencia - R. Sociedad; Sevilla - Granada; Celta - At. Bilbao. SEGUNDA DIVISION - Santander - Logroñés; Ferrol - Córdoba; R. Valdecano - Pontevedra; Mallorca - Onteniente; Villarreal - La Coruña; Oviedo - Castellón; Burgos, 0-0. DEPORTIVO - Betis, 3-1. CÁDIZ - Calvo Sotelo, 3-0. Logroñés - San Andrés, 1-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 4 columns: Club, Puntos, Partidos Jugados, Partidos Ganados. Includes Castellón, Rayo V., Hércules, PONTEVEDR., Burgos, DEPORTIV., Cádiz, Córdoba, Betis, Logroñés, Langreo, Santander, Villarreal, FERROL, Mallorca, Oviedo, San Andrés, Moscardó, C. Sotelo, Onteniente.

OTROS RESULTADOS DE TERCERA DIVISION

GRUPO SEGUNDO - Tudelano 3, Huesca 0; Osasuna 5, Michelin 1; Talavera 3, At. madrileño 11; C. S. Andorra 2, Carabanchel 0; Valladolid 3, Palencia 3; Getafe 2, Salamanca 1; Plus Ultra 1, Real Unión 0; Eibar 0, San Sebastián 0; Ejea 0, Chantrea 0; Mirandés 0, Tenerife 2. GRUPO TERCERO - Barcelona At. 2, Europa 1; Júpiter 1, Tarragona 1; Mataró 0, Mestalla 0; At. Baleares 0, Gandía 2; Paiporta 2, Acero 1; Algemesi 1, Poblenou 0; Levante 4, Alcoyano 0; Tortosa 4, Calleja 2; Gerona 2, Badalona 1; Tarrasa 6, Ibiza 1.

"Fuerzas Eléctricas del Noroeste, S. A." (FENOSA)

ASAMBLEA DE OBLIGACIONISTAS

Obligaciones hipotecarias convertibles, 2.ª serie

En virtud de lo dispuesto en el artículo 125 de la Ley de Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951, se convoca para la Asamblea general de Obligacionistas a los tenedores de Obligaciones hipotecarias convertibles, 2.ª serie, de esta Sociedad, creadas por escritura pública otorgada ante el Notario de esta ciudad, Don Jesús Alonso Piñero, el 25 de marzo de 1970.

La reunión se celebrará en La Coruña, en la Sala de Juntas del edificio social de FENOSA, Fernando Macías, número 2, el día 29 de octubre de 1970, a las diecisiete horas, en primera convocatoria, con sujeción al siguiente orden del día:

- 1.º-Aprobación, si procede, de la gestión del Comisario. 2.º-Ratificación del nombramiento de Comisario o designación de la persona que ha de sustituirle. 3.º-Establecer el Reglamento interno del Sindicato de Obligacionistas, ajustándose, en lo previsto, al régimen de la escritura de emisión.

Podrán asistir a la Asamblea los obligacionistas que hasta cinco días antes del señalado para la celebración de la misma, acrediten la posesión de sus títulos o resguardos de suscripción en las oficinas de la Sociedad o en la central y sucursales del Banco Pastor, donde se les facilitará el justificativo preciso para la asistencia.

La Coruña, 25 de septiembre de 1970. El Comisario del Sindicato de Obligacionistas, ANTONIO LORENZO PEREZ.

Un regalo de estilo en Estilo OBJETOS PARA REGALO

Victoria del Lugo sobre el Orense: 1-0

POR 1-3 GANO EL LEMOSEN EL CAMPO DEL TOLUCA

LUGO.— (De nuestro correspondente). El Lugo venció por un tanto a cero al Orense en partido celebrado en el "Ángel Carro". La primera parte terminó con el mismo tanteo. Arbitró el colegiado señor Robe Frías, que no tuvo una actuación muy acertada, pero no influyó en el resultado final a sus órdenes los equipos formaron de la siguiente manera:

LUGO: Moncho; Tuto, Ordax, Búa; Luis, Pacheco; Varela, Iriarte, Rivas (Paisel), Paco (Alvarez) y Tomas. ORENSE: Canedo; Larino, Jose Luis, Lozano; Norat, Mantecón; Tomé (Puertes), Conde (Huertas), Fernández, Gradini y Garcia.

Resultado justo ya que el Club Deportivo Lugo supo sujetar a la perfección al equipo visitante en todo momento, siendo la mayor penalización la de un gol a cero.

Arbitró el colegiado cántabro señor Calzadilla, que tuvo una buena actuación. Las alineaciones fueron: TOLUCA: Mocalán; Cobo, Aguirre, López; Joselín, Echevarría, Castresana, Tito, Toman, Luque, Dirube. En el segundo tiempo, Echevarría sustituyó a Castresana. LEMOS: Ares; Caño, Pallín, Alfonso; Zoco, Amado; Martín, Larrea, Casado, Robles y Buján.

El primer gol del Lemos lo marcó Alfonso, a la salida de un córner, cuando iban 21 minutos del juego. En el segundo tiempo, a los 22 minutos, Martín obtuvo el primer gol del Lemos por mediación de Dirube y cuando faltaban segundos para el final, Buján estableció el definitivo 1-3.

El Presidente de la Federación Gallega de Fútbol, confirmado en el cargo

DON CRISTINO ALVAREZ, LO HABIA PUESTO A DISPOSICION DEL SR. PEREZ PAYA

El presidente de la Federación Gallega de Fútbol, don Cristino Alvarez Hernández, que al ser designado presidente de la Real Federación Española, don José Luis Pérez Payá, se apresuró a escribirle poniendo el cargo a su disposición, ha sido confirmado en el puesto por el nuevo presidente, ratificando así la confianza que el alto organismo del fútbol nacional tiene depositada en el presidente de la Gallega.

De este modo, el Sr. Alvarez Hernández continuará al frente del fútbol regional, con lo que podrá ultimar los proyectos ya en marcha. Nos congratulamos de la decisión del señor Pérez Payá, que es el cuarto presidente de la Federación Española, si la memoria no nos traiciona, que cuenta con la colaboración, al frente de la Gallega, del señor Alvarez Hernández.

BAMBU CO CASSETTES TOCADISCOS AGUJAS REGALA DISCOS

Los cuatro discos que semanalmente regala "BAMBU" fueron sorteados entre los concursantes que dieron el nombre de Federico, referido al gran compositor Chopin. Los discos correspondieron a: Maty Vázquez Villa, Pl. de los Angeles, 2; Teresa López Torres, calle Santa Catalina, 17-4º, ambas de La Coruña; M.ª Josefa Mosquera Forján, calle Iria Flavia, de Padrón; Amalia Lorenzo Lojo, de Corcubión. La pregunta para la presente semana es: ¿Con quién está casado Johnny Hallyday? Las contestaciones deberán ser enviadas, antes del próximo viernes, a "BAMBU".

al comprar solicite la TARJETA DE CLIENTE y escogerá sus DISCOS o MUSICASSETTES GRATIS ANGEL, 10 - TELEF. 22 57 48 LA CORUÑA ENTRE IGLESIA S. NICOLAS Y FRANJA

Este es el nuevo edificio CCC: tu centro de estudios por correspondencia



En él puedes cursar los estudios que gustes; desde Solfeo a Televisión, pasando por cursos femeninos y comerciales, Agricultura, Idiomas, o Marketing. No hace falta que te desplaces hasta él, ni que dejes tus ocupaciones actuales; en casa, durante tus momentos libres, 218 personas de las cuales 79 son licenciados, técnicos y titulados pondrán a tu disposición su experiencia de enseñanza por correspondencia que abarca 30 años de éxitos ininterrumpidos, durante los cuales cerca de un millón de alumnos de 72 países han confiado en CCC.

En las principales ciudades de España, Europa y América Latina numerosas Delegaciones y Asesorías están a tu servicio para atenderte con mayor rapidez. La obra de CCC ha sido declarada de interés social por el Gobierno Español. Porque el nuevo edificio CCC es la gran universidad de enseñanza por correspondencia.

83 Cursos por correspondencia

Table with 4 columns: Course Name, Description, and other details. Includes Niño Cantor, Derecho Mercantil, Radiomontador, Alemán, Marketing, Radiotecnia, Francés, Secretariado, Seguros, Inglés, Taquigrafía, Geografía Económica, Televisión, Latín, Redacción Comercial, Cinematografía, Vendedor detallista, Vascuence, Organización Adm., Agricultura, Acordeón, Contabilidad, Aritmética, Armonía, Publicidad, Bachillerato, Canción Moderna, Dibujo, Cultura General, Guitarra, Oficinas y Despachos, Ortografía, Solfeo, Banca, Matemáticas.

Muchos de los cursos CCC pueden seguirse con DISCOS y también con "CASSETTES". Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. Miembro del European Council for Education by Correspondence. Declaración de Interés Social (Decreto 626/1970 de 26 de febrero).

El líder, Castellón, perdió un punto con el Villarreal

TAMBIEN EL HERCULES SE DEJO EMPATAR POR EL OVIEDO NO HUBO NINGUN TRIUNFO EN CAMPO AJENO

LOGROÑES - SAN ANDRÉS, 1-0 (1-0)

LOGROÑO, 4.—El Logroñés ha vencido al San Andrés de Barcelona por 1-0, en partido jugado esta tarde en "Las Gaunas". Llamo en los graderos, terreno de juego en buenas condiciones y tarde soleada.

Alineaciones: SAN ANDRÉS: Galán; Mur, Vergara, Ujoa; Martín, Sabaté; Felú, Carbonell, Botello, Girant, Villapum.

En el segundo tiempo Figuerola sustituyó a Felú, y Riera a Villapum por lesión de éste.

LOGROÑES: Larrañaga; Cenitaga, Zugadi, Arana; Belaza, Berasategui; Hernaez, Laverna, Amanlegu, Goicoechea, Arrieta.

A falta de cinco minutos para el final, Corcuera sustituyó a Belaza por lesión de este jugador.

Arbitró, el señor Canera, del Colegio aragonés, que llevó el partido con cierto nerviosismo.

El único gol del encuentro fue conseguido por el extremo riojano Hernaez en el minuto 12 de la primera parte, en una rápida internada individual hasta disparar a bocajarro.

Encuentro jugado a gran velocidad por ambos equipos durante los 90 minutos, aunque en la última media hora dieron muestras de cansancio.

El dominio territorial correspondió al Logroñés, sobre todo en el primer tiempo, pero no supo aprovecharlo.

El equipo catalán se mostró eficaz en sus contraataques y en el mando en el centro del terreno, pero su delantera resultó inofensiva.

Destacaron, por el Logroñés, la línea defensiva y el extremo Hernaez; y por el San Andrés, el portero, Galán, muy seguro y el centro Vergara.—(ALFIL).

LANGREO - MALLORCA, 0-0

SAMA DE LANGREO, 4.—Con empate a cero finalizó el encuentro disputado esta tarde en el "Estadio de Ganzañal" entre la Unión Popular de Langreo y el Mallorca.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

MALLORCA: Alarcía; Muñoz, Mariano Páiz; Benegas, Gerardo; Quintás; Cano, Cáceres, Pocholo y Roselló (Reina).

U. P. LANGREO: Giraldez; Prada, Vicente, Severino; Fidalgo, Moreno; Pucho, Del Alamo, Amilibia (Carlos), Maxi y Ventanosa.

Los mallorquines, que desde el principio adoptaron precauciones, perdieron esta tarde una buena ocasión de alzarse con la victoria, que hubiese sido justa, a la vista de la calidad de su juego y de los muchos momentos de desconcierto que se produjeron en el equipo local. Los langreños jugaron al ataque a la desesperada, dejaron muchos huecos en el centro del terreno, donde, una y otra vez, se organizaron avances de los mallorquines.

Jugó mejor el Langreo en la segunda parte, pero con escasa cohesión, por lo que la pelota permaneció en poder del Mallorca la mayor parte de los 45 minutos, aunque sus delanteros siguieron sin saber aprovechar las oportunidades ante el marco de Giraldez.

El resultado, pues, ha de considerarse justo, a la vista de los méritos realizados por uno y otro equipo. Destacaron, por los locales, Giraldez, Braga, Vicente, Pucho, Moreno y Del Alamo. Por los mallorquines, los mejores fueron Mariano, Benegas, Cano y Cáceres.—(ALFIL).

ONTENIENTE - RAYO VALLECANO, 0-0

ONTENIENTE, 4.—Alineaciones: ONTENIENTE: Valero; Bermúdez, Pons, Pepete; Esteve (Clavel), Olivella; Diestro, Portales, Terol (Climent), Figueirido y Cayuela. RAYO VALLECANO: Samper; Rubio, Alfonso, Fernández; Curta (Cristóbal), Arias; Felinos, Roselló (Benito), Illán, Bordons y Nieto. Arbitró el señor Peiró, del Colegio Aragonés, que estuvo desahogado.

El encuentro fue de dominio local, bien jugado, en líneas generales, por parte de los dos equipos, aunque ninguno de ellos logró hacer mover el marcador, debido más que otra cosa a la mala suerte y a los palos, en los que se estrechaban todas las pelotas.

Destacaron, por el Rayo Vallecano, Samper, Alfonso, Fernández y Bordons; y por el Onteniente, Olivella, Portales y Pepete.

CADIZ - C. SOTELO, 3-0 (1-0)

CADIZ, 4.—Por tres goles a cero ha vencido el Cádiz al Calvo Sotelo en encuentro disputado esta tarde en el Estadio "Carranza".

Alineaciones: CADIZ: Martínez; López (Andrés), Moreno, Soriano; Ricardo, Ortega I, Mendoza, Acedo (Quindejo), Causanilles, Baena y Ortega. CALVO SOTELO: Bernardi; Ponce, Chufi, Candelas; Marín, Juanín; Rodríguez, Posadas (Parrera), Ortega, Redondo (Rodri) y Echegeyren.

Arbitró el señor Arroyo, del Colegio Vizcaíno, regular.

Los goles del Cádiz fueron marcados a los 22 minutos por Marín; a los 22 del segundo tiempo por Ortega I, y a los 29 de esta segunda mitad por Baena.

No ha sido brillante el juego realizado por ninguno de los dos bandos, con un Calvo Sotelo duro y pegadizo que se ha dedicado más a destruir que a crear, estando los gaditanos muy medrosos en la disputa del balón ante la dureza visitante.

La primera parte fue de dominio alterno, con clarísimas ocasiones de gol para ambos bandos, aunque más para el Cádiz. La segunda parte comenzó con juego serio por ambos bandos, pero a raíz del segundo gol gaditano los locales se impulsieron netamente.

Destacaron por el Calvo Sotelo Marín, Echegeyren y Juanín; el Cádiz tuvo sus mejores hombres en Ortega I, Mendoza y Causanilles.

CORDOBA-SANTANDER 1-0 (1-0)

CORDOBA, 4.—Por un gol a cero ha vencido el Córdoba al Santander en encuentro disputado esta tarde en el Estadio Municipal de "El Arcángel".

Alineaciones: CORDOBA: Molina; Prieto, M. Igonce, Verdugo; Rodri, Rivera; Rojas, Cuesta, Cruz Carrascosa, Diego y Toto. SANTANDER: Corral; Paquito, Chichón, José María; aGrcía, Zoco; Aguilera, Cabello Santillana, González e Isidro.

En el segundo tiempo Santí sustituyó a García; a los 19 minutos en el Córdoba Escalante sustituyó a Diego; a los 21 minutos Santamaría salió en el puesto de González; y por último, a los 3 minutos, se lesionó Rivera y fue sustituido por Torres.

Arbitró el encuentro el colegiado castellano, señor Rodríguez Barroso discretamente.

Tarde calurosa y floja entrada en los graderos.

El único gol del encuentro fue conseguido a los nueve minutos del primer tiempo, Diego lanzó un tiro fuerte y el balón fue desviado involuntariamente por Zoco, descolocando al portero.

En el segundo tiempo, a los diez minutos Cruz Carrascosa fue derribado dentro del área y el colegiado decretó penalty. Lanzó el máximo castigo Cuesta, tirando flojo y poco colocado y detuvo el balón Corral.

HERCULES - OVIEDO, 1-1 (0-0)

ALICANTE, 4.—Alineaciones: HERCULES: Bermúdez; Ricardo García (Wanderley), Murcia, Díaz (Saracchini); Lalo, Toto; Pito, Waldo, Marcos, Corro y Pardo. OVIEDO: Lombardía; Rodríguez, Tensi, Juan Manuel; Sistiaga, Priarte; Zaballa, Montes, Galán (Gento III), Javier y Uriá. Regular arbitraje del colegiado castellano López Montenegro.

A los cincuenta y un minutos, Zaballa, aprovechando un fallo de Toto, consigue el gol asturiano. A los 80, Marcos, en otro fallo de la defensa contraria, logra el tanto del empate.

El resultado no ha sido justo, ya que el Hercules, por su mejor juego y oportunidades se hizo acreedor a una victoria, por corta que ésta hubiera sido. Dominó ampliamente al Oviedo pero sus delanteros no acertaron a la hora del remate.

La excelente actuación del meta ovetense libró a su equipo de muchos goles, que ya eran coreados por los espectadores.—(ALFIL).

MOSCARDO - BURGOS, 0-0

MADRID, 4.—El C. D. Moscardó y el Burgos C. F. empataron a cero tantos en partido jugado esta mañana en el campo "Colonia Moscardó", del barrio de Usera.

Dirigió el encuentro el árbitro señor Congregado, que actuó, en general, con autoridad y acierto.

Alineaciones: G. D. MOSCARDÓ: Valbuena; Michel, Flores, Laborde; Carmelo Salmerón; Ramoncito, Domínguez Morón, Villaverde y Sánchez Barrio. A los siete minutos del segundo tiempo, Villaverde fue sustituido por Gómez.

BURGOS C. F.: Bilibao; Astorga, Ederia, Aramburuzabala; Nebot, Escalza; Arraiz, Chomín, Mendiolea, Alcorza II y Angelín. A los veinte minutos del primer tiempo Nájera sustituyó a Angelín.

El Moscardó dominó insistentemente, sobre todo en el primer tiempo y en la fase central del segundo, pero el Burgos, puso en práctica un firme sistema defensivo, que resultó una muralla ante la que se estrellaron los insistentes ataques del Moscardó.

Tras el descanso, los contraataques del Burgos se hicieron algo más frecuentes, sobre todo en el primer cuarto de hora y en los últimos diez minutos. De todas formas, el empate a cero parece el resultado más justo, dado el desarrollo del encuentro. Por el Burgos, destacó el bloque defensivo y Chomín; por el Moscardó, la buena voluntad de todos y algunos chispazos de clase de Domínguez demasiado marrullero, por otra parte.

CATELLON - VILLARREAL 1-1 (1-1)

CATELLON, 4.—Alineaciones: CATELLON: Mendietá; Echarrri, Babiloni, González; Oscar, Cayue, la (Cela); Tonín (Santi), Ferrer, Demetrio, Del Bosque y Amenual. VILLARREAL: Alapont; Peón, José Luis, Marzal; Eusebio, Linares; Martínez, Sosa, Bueruete, Sigü, y Esteve. Por el Castellón destacaron Babiloni y Ferrer; por el Villarreal la defensa y Sigü. Arbitró Ibáñez Alarcón, regular.

A los cinco minutos de la primera parte Demetrio consigue el primer gol local.

A los 45 minutos, también de la primera parte, Ojé Luis consigue el empate.

El Castellón jugó un mal partido, ante un Villarreal que consiguió imponer, su ritmo durante todo el partido, excepto en los últimos minutos en que el equipo local intentó conseguir el triunfo a toda costa. Sin embargo, la delantera del Castellón no consiguió vencer a la cerrada defensa de Villarreal.—(ALFIL).

PUBLICACIONES

UN INTERESANTE ESTUDIO SOBRE EL ABASTECIMIENTO DE AGUA

Con el patrocinio de la Diputación Provincial de La Coruña, don José María Pujalte ha publicado el libro que se intitula "Los abastecimientos de aguas en las villas y núcleos rurales de la provincia de La Coruña". Libro interesante, nos anticipamos a decir, porque no solo contiene preciosos datos estadísticos y muestreros obtenidos a pie de servicio por el autor, sino que se incluyen una serie de consideraciones generales relativas a la mejor organización y perfectibilidad funcional del suministro. Don José María Pujalte es funcionario técnico-administrativo de la Diputación y asumió actualmente la jefatura de la Oficina de Planes en la Comisión de Servicios Técnicos. Su experiencia administrativa, enriquecida por un constante estudio y la observación de la realidad cotidiana, le han permitido superar con brillantez las dificultades de la obra, convirtiendo el dato árido en preciosa base de partida para desarrollar una auténtica teoría del abastecimiento.

Así, en el texto encontrará el lector el rigor de unos números bien depurados; y hallará también un sugestivo ideario de lo que es, de lo que no es, y de lo que debe ser. Es, por ejemplo, la realidad de una labor provincial en materia de suministros. No es un "plan", en el propio sentido del vocablo, sino una selección anual de obras que se confecciona por ejercicios, y debe ser, en fin, una administración prospectiva, que tome en cuenta la realidad futura y previsional. La arquitectura del libro resulta muy bien trazada y ello permite seguir el pensamiento del autor hasta el resumen de conclusiones: concepción de un auténtico plan provincial, ejecución racionalizada al máximo, y formación de un gabinete especial en el seno de la Diputación.—E. Q.

Notas gráficas del naufragio del pesquero "La Isla"



En el grabado de arriba, los tripulantes de la "II Isabelita", embarcación que recogió al único superviviente y rescató uno de los dos cadáveres aparecidos. El patrón muestra uno de los salvados del barco hundido. Esta lancha fue la última en abandonar la búsqueda de víctimas. En la "foto" de abajo, el cadáver rescatado por los tripulantes de la "II Isabelita".— (Foto QUIJAN)

Madrid de domingo a domingo

El problema de las torres. - El puente de la Castellana. Ideas para la plaza de Colón. - Las obras para el templo de Debod. - Exposición de aparatos de gas.

Por FRANCISCO CASARES

EN una reunión celebrada por la Comisión de Planeamiento del Área Metropolitana, se ha examinado un escrito presentado por la empresa que construyó las llamadas "torres de Colón". La Comisión del Área, no llegó a adoptar decisión concreta y declinó el acuerdo en relación con el tema, por entender que el asunto es de competencia exclusiva municipal. Como se sabe, en torno a este problema de las dos torres paralelas, edificadas en la esquina de la calle de Génova y la plaza de Colón, ha habido gran debate, y el Ayuntamiento ordenó que se cercenaran dichas torres, reduciendo su altura en nueve metros. La empresa constructora recurrió al Área, y este organismo ha tomado la decisión que queda apuntada. Por consiguiente, el problema sigue sin resolverse aparte de la explicable posibilidad de que la autoridad municipal se haga fuerte en su decisión de rebajar la altura de las discutidas torres.

Como estaba anunciado, y con asistencia del ministro de la Gobernación y el alcalde señor Arias Navarro, se inauguró el paso elevado entre las calles de Juan Bravo y Eduardo Dato, sobre el paseo de la Castellana. El señor Mariano Goñi, cortó la cinta simbólica, dando inaugurado el nuevo puente. La construcción ha sido un record, porque fue terminado antes de la fecha prevista. Es muy importante para la topografía y también para la nomenclatura de Madrid, este paso elevado, que con el tiempo formará parte de los lugares típicos de la Villa, que son punto de referencia, como algunas plazas, monumentos y sitios que han alcanzado tradición. En Madrid se da la paradoja de que, habiendo puentes arquitectónicamente notables, como el de Toledo o el de Segovia, sea uno mucho más sencillo pero también muy popular, el que se puede llamar puente por antonomasia, sin que haga falta citar su nombre. Me refiero al que une Madrid con el poblado de Vallecas. Toda aquella zona recibe genéricamente la denominación del puente. Sin los alardes de arquitectura de los que ya son antiguos y tradicionales el que se acaba de construir sobre su eficacia indudable para el tráfico, tiene una línea realmente estética y se completará después con las obras escultóricas que se proyectan bajo el paso elevado.

Se ha cerrado y se fallará uno de estos días, el concurso de ideas para la nueva ordenación y estructura de la plaza de Colón. Se han presentado cuarenta y ocho proyectos. En algunos de ellos se mantienen los "jareños", en tanto que otros los suprimen. También entre las ideas propuestas figura la de unir el viejo solar de la Casa de la Moneda con el Palacio de Bibliotecas y Museos. Lo que sí parece seguro es que se respetará la estatua de Colón y que la zona que va a dejar libre la suprimida fábrica del dinero español, se convertirá en un espacio ajardinado que embellecerá este importante enclave de la capital.

Ha sido objeto de muchos comentarios el hecho de que después de llegar a Madrid las piedras del templo de Debod, donadas por Egipto, para reconstruir en nuestra ciudad, sigan depositadas sin iniciar la obra que levantará, en los terrenos del antiguo Cuartel de la Montaña, la histórica edificación. El alcalde ha manifestado que ha comenzado ya el movimiento de tierras en el solar del Cuartel de la Montaña y se trabaja actualmente en las obras de ajardinamiento. Se espera la llegada del profesor Martín Almagro, que dirigirá el montaje de las referidas piedras, después de las obras de cimentación. Las piedras vienen numeradas y su colocación exigirá una considerable maniobra. Hace falta desalojar unos locales que actualmente ocupan la sección municipal de Estadística, y que el Ayuntamiento trasladará a un pabellón del cuartel del Conde Duque.

Entre los días 1 a 31 de octubre se celebrará el llamado "encuentro construcción-gas ciudad". Para dar cuenta de este encuentro, se celebró una rueda de prensa. En ella se informó que más de 180.000 cocinas, 105.000 aparatos de calentar agua y baños, cerca de 10.000 aparatos de calefacción y otros muchos de uso diverso en el hogar y en la industria, que utilizan como energía el gas ciudad, estarán en funcionamiento al comienzo del próximo invierno y que en el caso de llegar a temperaturas muy bajas, se consumirán más de un millón de metros cúbicos de gas ciudad. En ciertos que se proyecta serán expuestos, unos doscientos aparatos, entre los que figuran cocinas, calentadores de agua, refrigeración, radiadores murales, frigoríficos y aparatos de acondicionamiento de aire.

†
EL SEÑOR
Don Sergio López Valeiro
INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA
Falleció en el día de ayer, a los 58 años
D. E. P.
LOS EMPLEADOS DE "MUEBLES SERGIO",
AGRADECEN la asistencia a la conducción de su cadáver al cementerio de Santa María de Oza, acto que tendrá lugar hoy, día 5, a las doce y media, por lo cual les quedarán eternamente agradecidos.
Casa mortuoria: JUAN FLOREZ, 85 tercero.
NO SE RECIBE DUELO

†
LA RELIGIOSA
SOR EULALIA DE SAN JOAQUIN HERRERO LOPEZ
HERMANITA DE LOS ANCIANOS DESAMPARADOS
Falleció a los 98 años de edad, en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
D. E. P.
LA COMUNIDAD DE LAS HERMANITAS,
RUEGA a sus bienhechores una oración por su alma y la asistencia a la Misa que se celebrará hoy, a las cinco de la tarde, en la Capilla de dicho Centro y a continuación a la conducción del cadáver al Cementerio general, que se verificará a las cinco y media, por cuyos favores anticipa las gracias.
Casa mortuoria: Adelsida Muro número 1 (Hermitas de Ancianos Desamparados).
La Coruña, 5 de Octubre de 1970. (Gran Funeraria)

†
EL SEÑOR
Don Sergio López Valeiro
(INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA)
FALLECIO EN EL DIA DE AYER A LOS 58 AÑOS
D. E. P.
Su esposa, Julia Jaspe Botana; hijos, Julia, Magdalena y Sergio; hijos políticos, Joaquín Ruiz y José García; tío, José Jaspe; hermanos, Elena, Consuelo, Magdalena, Luis y Paz; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,
AGRADECEN la asistencia a la conducción de su cadáver al cementerio de Oza, acto que tendrá lugar hoy, día 5, a las doce y media, por lo cual les quedarán eternamente agradecidos.
Casa mortuoria: JUAN FLOREZ, 85 - 3.º
NO SE RECIBE DUELO

ULTIMA HORA
Cinco niños, graves, al ser atropellados por un coche, cerca de La Castellana

A las ocho y cuarto de la noche de ayer, un turismo "Simca 1.000" matrícula C-74679, conducido por Carlos Angel Vázquez Martínez, de 23 años, cajista, vecino de Curtis pero con domicilio actual en Teijeiro, atropelló en la carretera local de La Castellana a Corredora, kilómetro 16'200 a cinco niños. El coche se salió de la calzada y el conductor no pudo evitar el accidente.

Los niños atropellados son: hermanos Concepción, Ramón y María José García Espineta, de 13, 12 y 10 años, respectivamente, y los también hermanos María del Carmen y Antonio Javier Corral López, de 11 y 10 años, todos ellos vecinos de Cambraes, en Sobrado de los Monjes.

Los cinco lesionados fueron trasladados al Sanatorio Quirós Modelo, donde calificaron sus heridas de pronóstico grave.

†
LA SEÑORA
Doña María Elena Martínez Ramos
Falleció el sábado, a los 38 años de edad, confortada con los Auxilios Espirituales
D. E. P.
Su esposo, don Marcial Suárez García; hijos, José Antonio y José Ramón; padres, don Francisco Martínez García y doña Celia Ramos Palleiro; madre política, doña Celia García Barros; hermanos, Esther, Elida, José Antonio (sacerdote) y Pilar (estos dos últimos ausentes); hermanos políticos, Manuel, Eladio, José Ramón, Francisco, María, Luciano y Pilar; tíos, sobrinos, primos y demás familia,
RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver y seguidamente al funeral, que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde, en el cementerio parroquial de San Julián de Coiro, por cuyo favor anticipan gracias.
Casa mortuoria: LA MEDONA (COIRO). COIRO - LARACHA, 5 de Octubre 1970

†
EL SEÑOR
Don Ramiro Rivas Barros
FALLECIO EN SU CASA DE LALIN, EL DIA 3 DEL ACTUAL, DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES
D. E. P.
Su apenada esposa, doña María Dolores Pichel Mosquera; hijos Benito, Marta, Milagros, Manuel (ausente), Ramiro (ausente) y María Dolores; hijos políticos, María Paz Hervada Carretero y Severino Durán Pazo; su hermana, doña Flora; nietos y demás familia,
SUPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma.

Un regalo de estilo en
Estilo
60 OBJETOS PARA REGALO

1. - MOTOR DE AGUA

Así, como quien no quiere la cosa, sin mayor importancia, un inventor sevillano, don Arturo Estévez Varela, ha dicho que tenía terminado el proyecto de un motor de agua para vehículos automóviles. El motor de explosión, según él, podrá funcionar utilizando el agua como único combustible. Se llama el invento "Generador de Hidrógeno" y se basa en una fórmula de descomposición del tan curiosa, denominada líquido elemento.

2. - LA DURACION DE LOS CARGOS

De un tiempo a esta parte se viene hablando bastante del número de años en que una persona debe ocupar un cargo público. ¿Cuál es el máximo aconsejable? ¿Debe regularse esta cuestión por ley? Opiniones diversas convergen en el tema y no hallan solución clara, aunque justo es reconocer que esos mismos comentaristas coinciden en el principio general de la limitación.

3.-EL PAPEL QUE FALTA

Ayer, una tragedia marinera tiñó de luto la madrugada de nuestra ciudad. Otra más en esa trágica profesión que siempre paga el tributo de la vida. El hecho me trae a la memoria la ocasión de analizar un punto oscuro en la reglamentación de los enrolamientos. Para el contrato de embarco se exigen numerosos requisitos, "papeles" de todos los colores y tamaños. No se exige, en cambio, algo tan elemental y fácil de conseguir como el certificado de antecedentes penales.

EMILIO QUESADA

Los "steppenwolf", los más desaliñados del mundo "pop"

"No se arregle demasiado si quiere venir a verme", dicen. Pero son el grupo número uno de América y saben mucha música. Robin Gibb tiene 20 trajes para la escena, 100 camisas y una casa de seis millones de pesetas. 50 esterlinas (unas 8.500 ptas.) costarán las entradas del concierto de Frank Sinatra en Londres.



He aquí los "Steppenwolf", famoso conjunto musical de música "pop", que figura a la cabeza de las agrupaciones norteamericanas de su tipo. — (Foto "Efe")

ner" a la sociedad actual". John que mide 1,84 m., es vocalista pero también toca la armonía y la guitarra. Sus ojos y pelo son castaños. Nació en Alemania del Este —hace 26 años— y escapó a Alemania Occidental bajo fuego. Algunos adolescentes que iban con él resultaron heridos. El tuvo suerte.

SU AMBICION

Desde Alemania, John fue a Canadá, donde estudió música y se unió a varios grupos. Hace tres

años se estableció en Los Angeles con "Steppenwolf". Larry Byrom es el primer guitarrista del grupo, pero en las grabaciones de discos ha tocado la trompeta, el bajo, tambor, man

EL REPORTAJE DE LA SEMANA Por PAUL WALLACE

CRUCIGRAMA Por MONCHO

A crossword puzzle grid with letters a-m and numbers 1-13. The grid is partially filled with letters.

HORIZONTALES.— 1: Nombre de mujer. Demostrativo.— 2: Tro-

yanos.— 3: Enfrenta. Repetido, puerto filipino. Regio.— 4: Buitillo que se eleva en el cuerpo, por lo común después de una picadura. Discurre.— 5: Símbolo químico. Zumba la bala del cañón. Símbolo químico.— 6: Giróla. Al revés, sostegue.— 7: Símbolo químico. Pronombre.— 8: De cierta tropa rusa. Se quejara, repitiera los ayes.— 9: Componentes de gol. Planos giratorios para cañones. Preposición. 10: Al revés, estado de ayuno largo. Inspiración. En plural.— 11: Al revés, parientes. Poseivo. Al revés, agrarraba.— 12: Arte de la recta pronunciación de una lengua.— 13: De hueso. Fundador de la arqueología (1822-94).

VERTICALES.— a: Habitar, residir. Orden de cosas de una misma especie.— b: Tratado de los frutos.— c: Nombre de varón. Consonante. Deldad.— d: Cáncer. Caldero para agua bendita.— e: Símbolo químico. Instrumento músico. Interjección.— f: Destetaba. Arboles.— g: Símbolo químico. Al revés, símbolo químico.— h: Muy grande. Con sejero.— i: Símbolo químico. Limpieza los pergaminos para avivar la tinta. Casi gol.— j: Comodón de seda. Permanecéis.— k: Limpieza y compostura. Flanco. Celebres la gracia.— l: Arboles terebintáceos.— m: Nombre de mujer. Al revés, anda por placer o higiene.

(Solución en la plana dos)

Motel "EL HORRO" CORCUBION. Participa a sus clientes que HOY, lunes, día 5, quedan cerrados al público todos los servicios que componen este Motel. Deseando agradecerles su valiosa colaboración, les saludamos muy atentamente. EL DIRECTOR

SU PRESTIGIO ERA INDISCUTIBLE

LA inesperada muerte de Nasser, pocas horas después de haberse publicado nuestro comentario anterior, causó sensación en el mundo. El Presidente egipcio era el dirigente más prestigioso del mundo árabe. Fue el primero en plantarle cara a las potencias occidentales, y su nacionalización del Canal de Suez marcó un hito en la historia de los pueblos del Oriente Medio.

GAMAL Abdel Nasser, como ocurre con todos los dirigentes de categoría, al lado de verdaderos incondicionales, contaba también con muchos enemigos. Sus ideas de promover la unidad en el mundo musulmán, a la fuerza tenían que chocar con todos los que pretendían mantener un estado lindante en el tribalismo. Frente a su idea, pro-árabe se situaron cuantos mantenían un espíritu de exacerbado nacionalismo.

FUERON aquellos los días en que la R. A. U. y Jordania estuvieron a punto de enfrentarse en una guerra, cuando desde Amman se lanzó la especie de que Nasser era una reencarnación árabe de Hitler. La radio jordana llegó a llamarle el "faraón loco", a la vez que los periódicos cairenses insultaban al Rey Hussein con el calificativo de "enano". Fueron días aciagos, pues, para Nasser, que poco después iba a verse envuelto en la lucha sostenida en el Yemen.

AL paso que la revolución derrocaba al emir El Bahr —del que entonces se dijo que había muerto asesinado—, la Arabia Saudí se consideró obligada a prestar apoyo al monarca destronado. El Bahr se hizo fuerte en las montañas. Contra sus guerrilleros fueron lanzadas las unidades del nuevo ejército republicano, en cuyas filas figuraban divisiones egipcias. Al lado de las tropas realistas, por su parte, combatían fuerzas saudíes.

ENTRE Nasser y el Rey Feisal se cambiaron los más duros insultos. Nasser llegó incluso a amenazar con la invasión a la Arabia Saudí y a Jordania. Fue en aquellos días cuando tropas saudíes entraron al Reino Hachemita como protectores de Hussein. Lo cierto es que Nasser estaba lejos de abrigar propósitos ofensivos. Su ejército no se encontraba suficientemente preparado, de lo que sería buena prueba la guerra de los "seis días" contra Israel.

FUE aquel el momento más difícil para el dirigente egipcio. Tras la derrota de las tropas de la R. A. U., Gamal Abdel se creyó en la obligación de renunciar a su puesto. Pero la Asamblea le ratificó en el cargo. Tras el revés militar, Nasser tuvo que reconstruir su destruido ejército, en lo

que contó con el apoyo de la Unión Soviética. A juicio de los observadores israelíes lo había logrado últimamente, hasta el punto de que en las actuales circunstancias se había producido un desequilibrio de fuerzas en favor de los egipcios. Pese a los reveses que coronaron la existencia política de Nasser, su prestigio era enorme en todo el mundo árabe. Gracias a sus gestiones se había logrado poner paz entre el ejército jordano y los grupos de feddayen palestinos. Más aún: no faltaron periódicos que titulaban la muerte del caudillo árabe diciendo que su vida había sido el precio que había pagado para llevar la paz a Jordania.

HACE mucho tiempo que Nasser trataba de crear un Mandato Árabe Unificado para luchar con posibilidades de triunfo contra Israel. Más de una vez se dijo que todo estaba ultimado para establecerlo. Pero la instintiva desconfianza que Nasser suscitaba entre algunos dirigentes de los pueblos árabes, hizo que el propósito se viera abocado al fracaso.

NASSER, que en los primeros momentos de su actuación política pretendió mantenerse entre los países no alineados había conseguido que mientras los ejércitos egipcios se velaban surcados por aviones de fabricación soviética, a las arcas cairenses llegaran los dólares americanos. Pero eso pasó pronto. La actuación de las potencias occidentales obligó al dirigente árabe a buscar apoyo en Moscú. Ya había sido la Unión Soviética la que había financiado las obras de la presa de Assuan. Puede decirse que, en la actualidad, las finanzas egipcias aparecen condicionadas a los préstamos rusos.

ES inevitable que en toda figura principal se conjuguen las luces y las sombras. Pero en un balance objetivo que se haga del dirigente egipcio recientemente desaparecido, lo positivo tal vez tenga más valor. Su prestigio, por lo pronto, era algo indiscutible. Así se explica el verdadero clamoreo doloroso que su desaparición ha producido en millones de hogares del mundo musulmán.

HAGASE RELOJERO POR CORRESPONDENCIA METODO TEORICO-PRACTICO MUY FACIL - Informe en: ESCUELA KRONOS APARTADO 34 - LEIRIDA

IMPORTANTISIMO Gane 100 o más pesetas diarias trabajando en casa horas libres. Hombres, mujeres, cualquier edad. Para informes, envíen ocho pesetas sellos. Apartado 124, LEON.

Arrepentimientos Por J. FERNANDEZ MENDEZ. Temas al azar. Un buen aficionado a la pintura nos informa de un quehacer que le tiene embobado el seso: está copiando la velazqueña "Venus del espejo", cuyo original pertenece, como es sabido, a la National Gallery londinense. Precisamente —le apuntamos— en ese famoso cuadro se observa una de las correcciones hechas "a posteriori" por el artista. A tales correcciones llaman los historiadores del Arte "arrepentimientos" de Velázquez. La mencionada por nosotros dejó huella en la pierna izquierda del amorcillo que sostiene el espejo donde la Venus se mira, aunque en las reproducciones fotográficas difícilmente se aprecie ese detalle. Nuestras palabras sonaron a escándalo porque, al parecer, las obras de los grandes maestros no debían admitir enmienda. Error y no pequeño. Los grandes maestros, los genios, son fuertemente atraídos por la perfección y para hallarla o, al menos, acercarse, tocan y retocan fragmentos e incluso, en determinados casos, añaden trozos del lienzo al primitivo cuadro. Cuanto más enmendados, más propicios son a los "arrepentimientos". Tratándose de Velázquez, se comprenderán fácilmente los retoques si se tiene en cuenta que el hidalgo pintor —hidalgo por la doble vía paterna y materna— afrontaba la obra directamente con los pinceles, sin previa planificación ni reposado ensayo de líneas y colores, lo que obliga a pensar que en su cerebro debían de bullir las ideas con clarividencia meridiana. De ahí el hecho de que apenas se conserven dibujos y bocetos suyos. Sería tan portentoso su virtuosismo que le permitiera trabajar valiéndose del expediente procedimiento o sería tanta su desgracia que le inducía a tirar por el atajo cuando se enfrascaba en la, faena pictórica? Pintar retrato, sin la otra base dibujística que la trazada por el pincel, supone ya un

LA HORA EXACTA

VIVIMOS una época en que la pasión vuelve a estar de moda. Los españoles casi siempre somos vehementes. Cuando no ponemos el entusiasmo en la política, lo depositamos en el fútbol. Para nosotros resultaría incomprensible —como lo fue para los italianos de aquella época— cierta representación de un drama escrito por Marinetti, fundador del movimiento futurista. La obra duraba tan sólo un minuto, y todo se reducía en ella a la aparición en escena de un actor que le preguntaba a otro intérprete qué hora tenía: "Las doce menos cinco" —respondía su interlocutor—. "Creo que está en un error —le refuldaba—: yo tengo las doce y cinco". Conforme parecía que iban a iniciar una tremenda discusión por motivo tan bakadí, irrumpía un tercer personaje, al que los dos se dirigían para que les sacara de dudas, y que les hablaba en los siguientes términos: "Mi reloj, que es de sorprendente exactitud, marca las doce en punto". Tras aquellas palabras, descendía el telón y todo se daba por terminado. O, por mejor decir, no todo, ya que, a las vista de las naturales protestas suscitadas entre el público, Marinetti se consideraba obligado a salir al escenario para llamarles imbeciles a los espectadores. Al tiempo que se armaba un escándalo fenomenal, la voz de trueno del autor gritaba: "No habéis comprendido el mensaje encerrado en mi drama: que en el medio están la virtud y la verdad".

Traemos a cuento el anterior episodio, para decir que, más de una vez, hemos sido testigos de una discusión acerca del mismo tema que el encerrado en el drama de Marinetti: sobre cuál de los relojes de los contertulios marcaba la hora exacta. Y como la mayoría de los españoles parece proyectarse a las esferas de sus cronómetros, ahí, como en cualquier otra utilidad, encontramos motivo para enzarzarse en una polémica. Se comprende la pasión cuando lo que está en juego es algo trascendente, algo llamado a desempeñar un papel importante en el futuro. Pero lo que no acabamos de comprender es el entusiasmo por los bizantinismos ni tampoco las discusiones por el simple afán de discutir. Mas los españoles somos muy propensos a tomar el rabano por las hojas a concederle mayor importancia a la gamba que a la ley. Y, sin embargo, son tantas las discusiones que entabamos por cuestiones baladíes, que entre palabrería acaso esterilicemos nuestra capacidad para las tareas de alto bordo.

Recordemos, sin ir más lejos, la vehemencia que se ponía cada vez que nos enfrentábamos, en el terreno futbolístico, con los portugueses, que, a su vez, nos correspondían, si ca-

be, con mayor apasionamiento. Al paso que los periódicos lusitanos solían recordarnos la derrota que nos habían inferido en Aljubarrota, varios siglos antes, muchos patriotas hispanos recordaban la presencia de Felipe II en Lisboa. Parecía como si del encuentro balompiístico dependiese, poco más o menos, la existencia de los dos pueblos peninsulares. Todos parecíamos haber olvidado que se trataba, pura y simplemente, de un juego... Si era lógico que despertara cierto entusiasmo, tampoco debía desbordar los cauces de lo racional. Claro que, en el mismo orden de cosas, está el comportamiento de los italianos tras la victoria de su equipo contra Alemania en los Campeonatos del Mundo. Corrió el champañita por la Via Veneto romana, a la vez que la gente abandonaba sus casas para transformar las calles de la Ciudad Eterna en una especie de carnaval. Ello llevó a que un entrañable compañero nuestro se volviera hacia el grupo que reputa como "los intelectuales del periódico", y les dijera, simplemente: "¡El fútbol existe!".

Hace unos años, cuando una buena parte de los españoles se habían hecho incondicionales de Manuel Benítez, se pasaban toda la semana en discusión con los partidarios del toro clásico. A raíz de actuar "El Cordobés" en la Feria de San Isidro, llegaban a paralizarse prácticamente las actividades en las ciudades. Eran instalados televisores en los lugares más insólitos, para que la gente pudiera seguir las faenas del torero de Palma del Río. Si es digno al dependiente de un establecimiento— como nos ocurrió a nosotros—, éste, atento de lo que pasaba en la pequeña pantalla, apenas os atendía. Y, tras la corrida, venían los comentarios interminables en torno a si Manuel Benítez era un genio del toro o a si, por el contrario, se trata de un auténtico "petardo".

Algo se había conseguido, no obstante: que las eternas discusiones acerca del fútbol derivaran a la vertiente taurina. Pero como los españoles, al lado del "pro" necesitamos establecer un "anti", y como faltaba otro hombre con personalidad suficiente —aun cuando pudiera haber toreros mejores que "El Cordobés"—, la pasión acabó por extinguirse. Hoy apenas discute nadie sobre Manuel Benítez. Pero el subjetivismo hispano siempre buscará pretexto para desahozarse por cualquier vertiente.

Es algo superior a nuestras fuerzas; algo que, como en el drama de Marinetti, crea un problema por algo tan pueril como son cinco minutos. Porque, solemos llevar las cosas al extremo, sin comprender esa virtud del punto medio a que se refería Marinetti. Incapaces, de pensar, en suma que la hora exacta no está en el reloj que llevamos en nuestra muñeca —y que nos parece el mejor salido de "Arbitra"—, sino en lo que sobre el particular diga el Meridiano de Greenwich.

MERINO.