

HOJA El

LUNES

Editada por
la Asociación
de la Prensa
de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXVII. — Número 1.077 LUNES, 29 DE ENERO DE 1968 REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES:
PRECIO: TRES PESETAS Depósito legal: C-4 1952 Instalaciones de "El Ideal Gallego"
Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

SI EL BUQUE "PUEBLO"
NO ES DEVUELTO

EE.UU. bombardeará Corea del Norte y bloqueará sus costas

Todo está preparado para iniciar los ataques aéreos

Guerrilleros comunistas intentaron infiltrarse por la zona desmilitarizada

SEUL (COREA DEL SUR). 28.— Estados Unidos bombardeará Corea del Norte y tenderá un bloqueo a sus costas si sus esfuerzos diplomáticos para la devolución del buque-espía "Pueblo" y su tripulación no hallan éxito inmediato, dijeron hoy aquí fuentes autorizadas.

Los informes añaden que todo está preparado para desatar los

primeros ataques aéreos sobre puntos estratégicos de Corea del Norte a la primera orden presidencial, tan pronto como se crean agotados los esfuerzos para una solución diplomática de la crisis.

Las mismas fuentes dijeron que otro portaaviones, por lo menos un acorazado y seis submarinos en la Décima Área del Pacífico, se di-

rigen hacia aguas de Corea del Norte donde ya se hallan el portaaviones nuclear "Enterprise" y varias otras unidades de la Séptima Flota de los Estados Unidos.

Por otra parte la Comisión de las Naciones Unidas informó hoy que por tres veces consecutivas bandas de guerrilleros norcoreanos trataron de infiltrarse a través de la zona desmilitarizada siendo re-

pelidas por fuerzas americanas y surcoreanas.

La Radio oficial de Seul (Corea del Sur) captada en Manila esta tarde, confirma la noticia anterior de que una fuerza naval de asalto de los Estados Unidos (informada anteriormente como de estar compuesta por un portaaviones, por lo menos un acorazado y seis submarinos, todos de la Décima Área del Pacífico) se dirige rápidamente hacia un punto frente al puerto norcoreano de Wonsan, donde se halla desde hace días el portaaviones nuclear "Enterprise"

(PASA A LA TERCERA PLANA)

JAMES BOND Y B.B., JUNTOS EN UNA PELICULA



Uno de los actores más cotizados en Hollywood, Sean Connery—el famoso James Bond de las cintas truculentas—y una de las actrices más gentiles del mundo, Brigitte Bardot, hacen sonar sus armas en las estribaciones de Sierra Nevada. En efecto; los dos grandes del cine han rodado, en la provincia de Almería, algunos exteriores de un "western" que lleva por título "Salado". Dirigido por Edward Dmytryk, los dos intérpretes se encuentran encantados de las posibilidades que se le ofrecen en esta nueva película.

Deberes de los católicos en la sociedad, según el Papa

Fueron examinados por el Pontífice en un discurso dirigido a la multitud

INFORMACION EN TERCERA PLANA

Pérdida de matrícula en la Facultad de Económicas madrileña

Los alumnos quedarán exentos de su pago si expresan el deseo de volver a la normalidad académica y de rechazar las coacciones que tratan de impedir ese propósito

MADRID, 27.—El Rectorado de la Universidad de Madrid ha facilitado la siguiente nota:

"Por Orden ministerial de 10 de enero de 1968 se ha impuesto a los alumnos de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales la sanción de pérdida de matrícula en el presente curso 1967-68 y para su ejecución este Rectorado hace pública las siguientes normas:

Primera.—Quedarán exentos del pago de la tasa y, en consecuencia, podrán rehabilitar la matrícula anterior, quienes manifiesten por escrito dirigido al Rectorado y remitido a secretaría de la Facultad, su deseo de volver a la normalidad académica, rechazando todo género de coacciones que traten de impedir este propósito, a tenor de lo dispuesto en el artículo noveno del reglamento de 8 de septiembre de 1954.

Segunda.—En otro caso deberá abonarse la parte de las tasas académicas que constituyen el concepto de "matrícula" y cuya cuantía es como sigue: Curso completo, 1.000 pesetas; asignatura fundamental suelta, 200 pesetas; idiomas, 150 pesetas; Religión, Formación Política y Educación Física de cualquier curso, 50 pesetas cada una.

a) Sólo podrán abonar la matrícula por curso completo quienes así lo hubieran realizado en la matrícula normal.

b) Se admite el pago de la nueva matrícula en menor número de asignaturas de las comprendidas en la matrícula normal, renunciando a la de aquéllas en las que no se abonen.

Tercera.—Solamente quedan exentos de abonar la nueva matrícula o de formular la declaración de la norma primera, los alumnos de doctorado y los que hayan solicitado y obtenido dispensa

(PASA A LA TERCERA PLANA)



No se trata de unos políticos—como el título podría hacer suponer al lector—, sino de tres de los cirujanos más famosos del mundo los que aparecen aquí reunidos. De izquierda a derecha, el doctor Bernard al lado de sus colegas norteamericanos Backey y Kantrowitz. La foto fue obtenida durante una rápida visita del prestigioso operador sudafricano a los Estados Unidos. Los tres exploraron sobre un corazón artificial las características de las intervenciones practicadas por cada uno de ellos. El doctor Kantrowitz, que posa la mano sobre la viscera, señala a sus colegas las causas que, a su juicio, contribuyeron al fracaso del trasplante que efectuó a un recién nacido

DESAPARECIO EL SUMERGIBLE FRANCÉS "MINERVE"

Tripulado por 52 hombres, no se tienen noticias del buque desde el sábado

PARIS, 28.—El submarino francés "Minerve" se ha dado hoy como desaparecido, al no tenerse ninguna noticia de él desde ayer tarde, se anuncia oficialmente en París.—(EFE).

IBA TRIPULADO POR 52 HOMBRES

PARIS, 28.—Cincuenta y dos hombres forman la tripulación del submarino francés "Minerve", del que no se tiene ninguna noticia desde ayer.

El "Minerve" se encontraba, según últimas comunicaciones establecidas por radio, a lo largo de la costa mediterránea francesa, a la altura de Tolón.

Desde la base de Tolón se han iniciado en la mañana de hoy las operaciones de búsqueda, en las que participan navíos y aviones, pero, hasta el momento, no ha sido localizado el sumergible, con el que no se ha podido establecer ningún contacto desde hace más de doce horas.—(EFE).

EMBARCACION AL GARETE

BARRANQUILLA (COLOMBIA), 28.—Radioaficionados de este puerto colombiano sobre el Atlántico informaron ayer a las autoridades que recibieron llamamiento de auxilio de la nave "Santa Elena", de bandera panameña o venezolana (no está precisado), que se encontraba al garete desde hace trece días cuando zarpó de Buenaventura. A bordo de la embarcación viajan 19 personas, norteamericanas, venezolanas, colombianas y panameñas.—(EFE).

ABANDONA LA AYUDA QUE PRESTA A UN DESTRUCTOR BRITANICO

LONDRES, 28.—El destructor británico "H. M. S. Diana", ha abandonado la ayuda que presta en la búsqueda del submarino israelí "Dakar" para prestar socorro a un

petrolero que se encuentra en llamas al Oeste de Creta, según ha informado el Almirantazgo.

El barco incendiado ha sido identificado como el "Bahia Gaditana", petrolero español de 20.867 toneladas.

Según se ha informado, no se han producido víctimas en el incendio.—(EFE).

ALGUNOS SECTORES ESTUDIANTILES ITALIANOS TRATAN DE REVOLUCIONAR LA UNIVERSIDAD

FLORENCIA, 28.—"Algunos sectores estudiantiles se proponen otros fines que, sustancialmente, se podrían resumir en la intención de revolucionar la Universidad" y a través de ella, a la sociedad", declaró el ministro de Instrucción Pública de Italia, Luigi Gui (democris-tiano), en una entrevista sobre la cuestión de la reforma universitaria y las recientes agitaciones en las universidades de Italia, con ocupaciones de varias facultades en diversas ciudades.

Actualmente se encuentra en la Cámara de Diputados para su aprobación un proyecto de ley del Gobierno de centro izquierda que establece diversas reformas en el régimen universitario, con lo cual se conceden a los estudiantes diversos

(PASA A LA TERCERA PLANA)

HOY, FIESTA DE LOS PERIODISTAS

En La Coruña, será oficiada una misa y se celebrará un almuerzo de hermandad

La festividad de San Francisco de Sales, Patrón de los periodistas españoles, será celebrada hoy en La Coruña. La Asociación de la Prensa organiza una misa con motetes, que será oficiada a la una de la tarde. Al final será rezado un responso por los periodistas fallecidos.

A las dos y media de la tarde, en el "Hotel Embajador", almuerzo de hermandad.

Las primeras autoridades y representaciones de la capital y la provincia han sido invitadas a estos actos.

Con ocasión de la festividad del día, se procederá a la entrega de subsidios a las viudas de antiguos asociados a nuestra entidad profesional.

19 "marines" americanos, muertos por los norvietnamitas

Durante la operación de limpieza efectuada en una autopista

DA NANG, 28.—Diecinueve infantes de Marina de los Estados Unidos han resultado muertos y otros 90 heridos en una dura batalla con tropas del Vietnam del Norte durante una operación de limpieza en la autopista número nueve cerca de la posición de Khe Sanh, informa un portavoz americano. Los "marines", por su parte, dieron muerte a 150 norvietnamitas ayer, cuando las tropas comunistas bloquearon el paso a los infantes de Marina de los Estados Unidos.

La batalla tuvo lugar a 16 kilómetros al Oeste de Dong Ha, sobre la ruta de 57 kilómetros a Khe Sanh, amenazada, al parecer, por dos divisiones norvietnamitas, estacionadas en la cercana zona montañosa.—(EFE).

CONTRA LA GUERRA EN EL VIETNAM

NUEVA YORK, 28.—Anuncios y carteles contra la guerra en el Viet-

EGIPTO COMPRÓ EL TRIGO DE UN BUQUE AMERICANO

EL CAIRO, 28.—Egipto ha decidido comprar las veintiocho mil toneladas de trigo que se encuentran a bordo del barco norteamericano "American Observer", bloqueado en el Canal de Suez desde la guerra del mes de junio pasado, según dice la agencia "Meito Oriente".—(EFE).

nam han aparecido durante los últimos días en 25 estaciones del "metro" de Chicago, según informaciones facilitadas por personas llegadas a dicha ciudad.

Los anuncios y carteles recogen un mensaje dirigido al Presidente Johnson, escrito con grandes caracteres y en el que se pide el fin de la guerra de Vietnam.

Miembros de la organización nacional "Lucha Femenina por la Paz" sufragaron los gastos de los anuncios.—(EFE).

NUEVA DELHI, 28.—La primera ministra de la India, Indira Gandhi, comunicó ayer al Presidente Johnson que la comisión internacional de control puede actual so-lamente en relación con quejas concretas sobre violación de la frontera de Camboya, según se dice hoy en esta capital de fuente digna de crédito.

La comunicación, hecha en una carta de la señora Gandhi, continúa a otra enviada recientemente por Johnson.—(EFE).

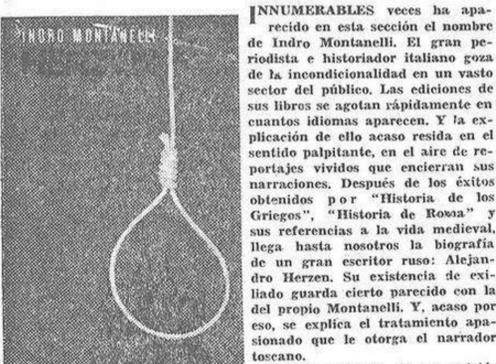
VICTORIA CLARA FRENTE AL LERIDA: 3-1



Parecía ponerse un poco complicado el encuentro entre el Deportivo y el Llerida cuando, al comenzar la segunda parte, la cerrada defensa catalana amenazaba con desconcertar al ataque coruñés, que no acababa de encontrar la forma de desmitigar el empate con que finalizó el primer tiempo. La superioridad coruñesa, sin embargo, acabó imponiéndose, pese a los jallos individuales de algunos jugadores locales, que volvieron a abusar del ataque por el centro, donde se estrellaban ante la densa muralla de defensores leridanos. Encuentro que solo fue brillante en la primera parte del primer tiempo, pero que luego se deslució por el ya clásico deshinchamiento de los coruñeses en Riazor. Esta vez, sin embargo, hubo tiempo a reaccionar y pudo asegurarse el tanteo, que pese a lo apuntado, hay que calificar de justo. En la fotografía, una buena intervención del meta catalán.—(Foto BLANCO)

(AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES)

Libros



INDRO MONTANELLI

INNUMERABLES veces ha aparecido en esta sección el nombre de Indro Montanelli. El gran periodista e historiador italiano goza de la inconfundible fama de un sector del público. Las ediciones de sus libros se agotan rápidamente en cuantos idiomas aparecen. Y la explicación de ello acaso reside en el sentido palpante, en el aire de reportajes vividos que encierran sus narraciones. Después de los éxitos obtenidos por "Historia de los Griegos", "Historia de Roma" y sus referencias a la vida medieval, llega hasta nosotros la biografía de un gran escritor ruso: Alejandro Herzen. Su existencia de exiliado guarda cierto parecido con la del propio Montanelli. Y, acaso por eso, se explica el tratamiento apasionado que le otorga el narrador toscano.

Herzen, bastardo de un aristócrata ruso y de una mujer alemana, se sintió atraído muy pronto por la causa revolucionaria. Después de presenciar la ejecución de los participantes en el "Complot decembrista", se juró realizar cuantos esfuerzos estuvieran en su poder para derribar a los Romanov. Bien es cierto que toda su lucha contra la dinastía reinante no pasaría de una posición restringida. Se cuenta que el propio Alejandro II lea el periódico "Kolokol", editado por Herzen, y que el soberano se limitaba a recomendar que la difusión fuera lo más reducida posible. Bien es cierto que el zar intentó, a lo largo de su reinado, suavizar las condiciones autocráticas instauradas por su antecesor, Nicolás I. Llegó, incluso, a conceder la libertad a los siervos, a las "almas muertas", según las calificaba Gogol. Mas, la dura represión cometida contra los insurrectos de Varsovia, lo presenta de nuevo en la "línea de dureza" establecida por los Romanov. Consecuencia: Herzen rompió totalmente las ligaduras que todavía lo unían al monarca y que le llevaban a imaginar la posibilidad de conseguir un Estado democrático presidido por un emperador liberal.

Montanelli, atento como siempre al detalle íntimo, a la pequeña historia, no parece prestar excesivo interés a los hechos grandilocuentes, a las actitudes teatrales del héroe. Su "modo de hacer" —que tantas lecturas le atrae— le obliga a subrayar cuanto de pintoresco se encierra en aquel carácter. Alejandro Herzen, con sus actitudes de personaje romántico, le ayuda mucho en esa tarea. No cabe duda que la peculiar psicología del escritor ruso aparece presidida por diversos ingredientes de tipo rebelde. Es hombre rico que invierte sus caudales en la causa revolucionaria, en costear imprudentes campañas anarquistas o en sostener a elementos exiliados como él, que luego le dirigirán los ataques más feroces. Indro Montanelli traza con acuciosos rasgos el perfil de aquel hombre soñador y ponderado al mismo tiempo, de aquel ser que, incluso en los momentos de su mayor euforia, no dejaba de sentirse razonador.

Alejandro Herzen es acaso el mejor periodista ruso en el siglo pasado. Si algunas de sus novelas gozan de justa fama, su gloria principal irá siempre unida a los artículos publicados en "Kolokol" o en los opúsculos que algunos de sus compatriotas se encargaban de introducir en el país. Hombre de espíritu combatiente, a la vez que dotado de cierto instinto burgués, trató de conciliar estos dos sentimientos. Así se explica que, frente al ímpetu de su amigo Miguel Bakunin, pretendiese exhortarle a la prudencia. El gran dirigente anarquista, mezcla de decisión y de ingenuidad, había nacido para el desorden. Fuera de los límites o de las organizaciones clandestinas se sentía naufragar. Herzen trató de que comprendiese las realidades del mundo que pretendía abarcar; pero Bakunin, incapaz de meditar sobre los consejos que se le daban, imponía a cada paso las "razones" de la acción directa.

Herzen, padre de la "inteligencia" rusa, puede ser parangonado con los grandes teóricos revolucionarios de entonces. Así es como Montanelli no tiene reparo en ponerlo a la altura de un Mazzini o de un Garibaldi. Adecuada como ellos de verdadero sentido práctico. Así es como, cuando surgen los verdaderos profesionales de la revuelta política, aparece desplazado. Se explica que sus procedimientos caballerosos resultaran absurdos para Carlos Marx o para su discípulo Federico Engels. Las publicaciones marxistas no dejaron nunca de atacar a aquel hombre que, titulado revolucionario, dirigía frecuentes llamamientos al zar para que democratizase las instituciones del país. Alejandro Herzen era, en realidad, un liberal. Se explica, pues, que sus concepciones chocaran rudamente con las de los que pretendían establecer una nueva autocracia, en este caso bajo el título de "dictadura del proletariado".

Montanelli se refiere repetidamente al conservadurismo político de Herzen, que, si en su tiempo parecía un revolucionario, en nuestra época no pasaría de ser un demócrata-cristiano. Habla, al mismo tiempo, de sus convicciones sentimentales, presididas en sus primeros tiempos por el signo del "Werther" goethiano. El exacerbado romanticismo de la juventud dejó paso después a un sentimiento más razonable. Bien es cierto que su vida aparece amargada por la presencia de tres mujeres, cada una de características especiales; pero todas ellas dotadas de un criterio absolutista en lo que se refiere a imponer su dominio en toda experiencia crítica. Las tres féminas que desfilan por su vida nada más que le acarrearán sinsabores, sin anexas orgararle la contrapartida de la pasión sexual. Mas a la hora de consagrarse a sus actividades de escritor, Eva apenas cuenta en el ánimo de Alejandro. El paralelismo que existe entre su vida de emigrado político y la del personaje guarda, como apuntábamos, cierta semejanza. Se explica así que este libro penetre tan profundamente en los sentimientos de las gentes exiliadas, que se alimente en buena parte de las corrientes de morriña. Y como homenaje de un antiguo nostálgico a la recia andadura de otro gran nostálgico, tenemos que entender esta biografía que, en todo momento, aliza viveza descriptiva a talento y sensibilidad.

Emilio MERINO

(1) HERZEN-VIDA EQUIVOCADA DE UN EXPATRIADO, por Indro Montanelli.—"Plaza y Janés, S. A., Editores".—Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Esta obra o cualquier otra, adquiera en LIBRERIA CERVANTES MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

¡Buscamos un representante que quiera ganar mucho dinero!

Además entrará a formar parte de una gran empresa dedicada a la fabricación de persianas y cortinas.

No importa que nunca haya vendido. Nosotros le ayudaremos. Nuestras condiciones de representación son interesantísimas.

¡Aproveche sus horas libres!

Escriba a: DISTRIBUIDORA NACIONAL Apartado número 2 SAX (Alicante)

ATALAYA MEDICA

HIERRO

Por Eduardo PEREZ HERVADA

LA importancia del hierro no ha pasado inadvertida a lo largo de la historia. Los antiguos lo consideraban de origen celestial; los griegos y los romanos atribuían sus virtudes a Marte, dios de la guerra, y lo empleaban en una serie de procesos, algunos de los cuales, según los conocimientos de la actualidad, podían ser de origen carencial. Pero fue Sydenham, en 1881, el primero que reconoció su valor específico en el tratamiento de la clorosis, hoy considerada enfermedad por carencia, aunque dicho autor la utilizó de un modo empírico, según lo habían utilizado los galenos de los tiempos clásicos.

A comienzos del siglo XVIII Lameri y Geoffrey descubren la presencia de hierro en las cenizas de ese siglo. Menghini demostró que el contenido de hierro de la sangre podía aumentarse si se administraban dietas ricas en metal férreo. Pöschel, en 1832, puso en claro que la sangre, en la clorosis, contenía menor cantidad de hierro que en los casos normales, sentando pues, por vez primera, el racionalismo de la terapéutica por hierro en estos casos. Bland, por las mismas fechas, confirma el valor de su tratamiento con grandes dosis de sales ferrosas, cuyo uso se mantiene con hábitud hasta que Bunge, en 1885, niega sin demostrarlo la posibilidad de absorción del hierro por el tubo digestivo. Más tarde von Noorden pone en duda el valor del hierro y explica la clorosis con distinta etiología.

Sin embargo, en 1932, diversos autores demuestran de manera incontrovertible que el hierro inorgánico administrado a un organismo se incorpora de manera cuantitativa a la molécula hemoglobínica. Además se confirma que el organismo normal pierde cantidades muy pequeñas de hierro y que, por tanto, sus necesidades y su absorción son asimismo muy pequeñas. Esta absorción acrece de forma considerable en los pacientes deficientes de hierro, metal que se absorbe y se reutiliza en circuito prácticamente cerrado.

El hierro abunda en la corteza terrestre y es necesario para la mayoría de los seres vivos. Parece que el propio metal posee determinadas características enzimáticas, pero su conjunción con otros átomos que forman con el hierro moléculas más complejas, refuerzan aquellas propiedades y la materia viva las aprovecha en la constitución de una gran variedad de sustancias fundamentales. De forma especial las de aquellas que intervienen en el transporte y almacenamiento del oxígeno, y, sobre todo, en una serie de enzimas relacionados con los procesos de oxidación y reducción.

La carencia alimenticia de hierro en la infancia resulta bastante frecuente en todas las latitudes, aunque mayor en los países subdesarrollados, donde alcanza del cincuenta al noventa por ciento. Un asunto discutible es la posible repercusión que la carencia de hierro materno tenga sobre los depósitos del recién nacido. Se ha comprobado que la ingestión de un suplemento de hierro por la madre carece de efecto alguno en el feto y en el niño.

Hubo una época durante la cual los médicos recomendaban hierro a las jóvenes cloróticas, lan-

Madrid de domingo a domingo

Homenaje a María Guerrero. - Hemeroteca. Casa de Campo. - Los afectados de "La Nueva Esperanza". - Colegio de San Ildefonso.

Por Francisco CASARES

CON motivo del cuarenta aniversario de su muerte y en el ciclo de conmemoraciones del centenario de su nacimiento, se ha celebrado un homenaje a la memoria de la que fue eximia actriz doña María Guerrero, en el teatro que lleva su nombre. Presidió el acto el ministro de Información y Turismo don Manuel Fraga Iribarne, con el director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Carlos Robles Piquer. En el vestíbulo del coliseo se montó una exposición de fotos, cuadros, recuerdos y objetos personales que pertenecieron a la genial comedianta, así como la carilla hecha por el escultor Juan Cristóbal. Entre los retratos figuraban los que le hicieron Sorolla, Vázquez Díaz, Sala y Madrazo. Había, también, autógrafos, cartas y una copia de la corona de Isabel la Católica, regalada por la Reina María Cristina a la actriz, cuando interpretó el personaje de doña Juana la Loca. En el escenario se dio lectura a textos litera-

rios y poemas de varios autores. Cerró el acto María Guerrero, sobrina de la famosa actriz, de la que fue, también, predilecta discípula.

Se ha acordado, por el Ayuntamiento madrileño, la conmemoración del cincuentenario de la Hemeroteca municipal, enclavada en uno de los edificios de la Plaza de la Villa, frente a las Casas Consistoriales. La Hemeroteca contiene la más rica y notable colección de periódicos de todo el mundo. Sus fondos constituyen un verdadero tesoro y está considerada como una de las mejores de su índole. Por el estado de poca consistencia del local que ahora ocupa y por resultar insuficiente, se ha pensado en el traslado, incluso construyendo un edificio adecuado, pero aún se ignora el lugar de emplazamiento. Dirige actualmente la Hemeroteca el cronista de la Villa y crítico literario don Federico Carlos Sáinz de Robles. Antes, en distintas épocas, estuvieron al frente de la institución, los ilustres periodistas y escri-

tores, Fuentes, Asenjo y Varela. Este último, recientemente jubilado.

Sigue la polémica en torno a la utilización de la Casa de Campo. No faltan censuras para los proyectos de nuevas instalaciones. Los defensores de estas iniciativas arguyen que se trata de proporcionar un lugar de sugestivo recreo al pueblo de Madrid, al que el Municipio cedió la que había sido finca regia. Entre los proyectos que se quieren poner en marcha, descuellan el de la creación de un gran parque de atracciones. En rigor, el popular recinto es eso, justamente: un gran parque. Lo que le falta es una dotación de elementos atractivos que sirvan de solaz a los madrileños. Durante mucho tiempo se ha hablado de esta idea que ahora parece va en serio. Además del teleferico, que enlazará el paseo Rosales con la Casa de Campo, con un sugestivo viaje de poco más de un cuarto de hora, se montará el ferrocarril infantil, con sus túneles, desvíes y estaciones y se construirá el zoológico, que relevará a la vieja y minúscula casa de fieras del Retiro. Piscinas, quioscos y restaurantes, completarán el conjunto que, según todos los pronósticos, va a quedar espléndido.

En la historia, que ya va siendo interesante y larga, de las inmobiliarias, ha adquirido especial relieve, con cierta matización dramática, el episodio de la constructora "Nueva Esperanza", que ha constituido una de las estafas de más volumen y espectacularidad de hace muchos años. Todas las cifras relativas a este suceso son impresionantes. Se habla de más de mil millones de pesetas como cuantía del fraude. Los afectados se calcula que pasan de cinco mil. Esta es la concurrencia que llenó días pasados el palacio de la Ciudad de los Deportes del Real Madrid, en la carretera de Francia. Aunque se guarda el mayor secreto, se sabe que el sumario inscrito consta ya de docenas de miles de folios y ocupa cinco grandes armarios. Los reunidos acordaron constituir una cooperativa. Ahora, funciona una asociación de afectados y con la nueva modalidad podrán acogerse al régimen de subvenciones, beneficios fiscales, créditos de ahorro-vivienda y otros.

El Colegio municipal de San Ildefonso es verdaderamente popular. Se ha celebrado con toda solemnidad la festividad de su Santo Patrono. Como es sabido, escolares de la institución actúan en los sorteos de la lotería nacional y son los encargados de "cantar" los números favorecidos por la fortuna. Los actos de celebración presidió el alcalde de Madrid, Sr. Arias Navarro, y el catedrático de la Universidad Central, don Luis Morales Oliver, pronunció una docta y amena conferencia, en la que sugirió que el Ayuntamiento acuerde el ingreso simbólico en el Colegio, de San Ildefonso niño. Se ha impuesto la beca de colegiados a catorce nuevos alumnos y se entregaron diplomas del Ministerio de Industria a los premiados en el XII Curso infantil, "El Niño y la Industria", que se desarrolló el pasado verano en Benicarló.

Contestenlos, por favor Don Antonio Lorenzo,

DIRECTOR DE LA CAJA DE AHORROS DE LA CORUÑA - LUGO

El 18 de Noviembre de 1967 es una fecha clave en la economía española. A ese día quedó referida la congelación de precios y salarios, después de la devaluación de la peseta, subsiguiente a la que acababa de sufrir la libra esterlina. Desde entonces, rige una consigna para los españoles: consumir menos —lo cual supone, correlativamente, gastar también menos de lo que se gastaba— y ahorrar más. Para lograrlo, fueron modificados los tipos de interés en las cuentas a plazo. ¿Cómo se ha traducido en la práctica aquella medida? Esto es, ¿ahor-

Caja han experimentado, efectivamente, un alza notable. En los meses de Diciembre y Enero es donde más se ha notado.

—¿Ha tenido éxito la modalidad de ahorro-vivienda?

—Sí. En La Coruña capital, hay ya más de 14 millones de pesetas en depósito para el ahorro-vivienda. Por el contrario, el ahorro bursátil va muy lento.

—¿Con qué número de imponentes cuenta el establecimiento que usted dirige?

—Exactamente, con 262.772 titulares de libretas, que representan 4.970 millones de pesetas. Estas cifras se refieren al 31 de Diciembre último.

—Entre esos imponentes, ¿hay titulares que permanecen en el extranjero?

—Hay varios miles. —"Muchas mujeres en la clientela".

—Sí. Abundan también los casos de matrimonios con libretas distintas, aunque es más frecuente que mujer y marido sean cotitulares de una libreta.

—¿Pueden las casadas disponer libremente de su fondo de ahorro?

—Sí. La titular es ella sola, sí. —¿Qué plazo de imposición es el más frecuente?

—Desde hace muchos años, ha predominado el ahorro a la vista. Ahora bien, en estos momentos está tomando un notable incremento el ahorro a plazo.

—¿Podría usted concretar en síntesis la tarea benéfica de la Caja?

—La Caja de Ahorros de La Coruña-Lugo mantiene diversos tipos de fundaciones benéficas. Entre las más importantes podemos destacar el Círculo de Jubilados de nuestra ciudad que reúne a 1.400 asociados de todas las Mutualidades Laborales. Actualmente está edificándose un grupo en el paraje "Los Pelamios", en La Coruña. Estas edificaciones están destinadas a los titulares de libretas. Ahora, precisamente, hemos comprado unos solares al Ayuntamiento para empezar pronto a construir una serie de pisos subvencionados, en Puentes de García Rodríguez, Burela y Poz.

—Y en cuanto a la obra de tipo cultural ¿qué puede decirnos?

—La Caja sostiene también el Instituto Social de la Mujer y el "Centro San José". Estas dos instituciones están dirigidas fundamentalmente a la promoción social femenina. También tenemos varios grupos escolares en el Ventorrillo. Nuestra obra social y benéfica llega incluso a las facetas artísticas. En Lugo tenemos una Sala de Exposiciones para pinturas, donde cuelgan sus obras numerosos pintores.

—¿Qué cantidad invirtió la Caja en estas atenciones socio-benéficas durante 1967?

—En ese período la obra social directa de esta entidad supuso más de 14 millones de pesetas. Ponemos punto final a esta entrevista, no sin antes agradecer a nuestro interlocutor su deferencia. Mientras haya gentes que ahoren, quien tendrá motivo para el pesimismo? Lo malo es que hay muchas más para quienes, no ya el ahorro, sino el simple equilibrio presupuestario, es todo un lujo.

Tinte RAMA

Llame al teléfono 23-30-40 y pasaremos a recoger y entregamos sus prendas a domicilio

SOLARES

VENDO VARIOS, nueva zona urbana, servicios, baratos, facilidades

Informes: Teléfono 22 89 11

ANTIASMATICO MOYANO

BRONQUITIS, ASMA Y ENFISEMA

DR. GARCIA SANCHO

ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y ginecología. Rayos X ultravioleta e infrarrojos. Diatermia, Onda corta.

EDIFICIO LA ESPUMA 4.-B Teléfono 222756

DESDE MI BUTACA

"FELLINI 8 1/2" LA MAXIMA NOVEDAD DE LA SEMANA

LOS "ANGELES DEL INFIERNO" Y "UN TIGRE EN LA RED", OTROS TITULOS DE INTERES

La inclusión de un título como "Fellini 8 1/2" en la relación de estrenos semanales, correspondientes a los cines coruñeses, altera la rutinaria cita de un serio de films que casi nunca añaden nada nuevo a lo que ya conocemos sobre el séptimo arte, y ni siquiera interesan en algún aspecto. Con la obra de Fellini, han sido ocho los estrenos de los días pasados: "Chuka", "Técnica de un espía", "Los ángeles del infierno", "Conspiración en Berlín", "En el valle de los tigres", "Los chicos del preu" y "Un tigre en la red". Títulos que responden a films de diversos géneros, aunque como siempre predominan las acciones de aventuras e intrigas.

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

Al referirnos ya de lleno a la película "Fellini 8 1/2" es oportuno apuntar que estamos en cartel solamente tres días, lo cual es un hecho demostrativo de su poca comercialidad, quizá porque el juego cinematográfico a que se entrega el famoso director italiano no convence plenamente, aun admitidas sus genialidades creadoras que reflejan lo que sucede cuando se va a realizar una película. Fellini expone en imágenes sus propias sensaciones ante la realización de una obra, y la amenaza de la frustración del tema. A ese director interpretativo que quiere ser Fellini, lo incorpora magistralmente Marcello Mastroianni, con un trabajo profesional de auténtica figura, que es el mejor valor del film, en el que se hace un estudio intencionado de tipos y situaciones del mundo del cine, centrándolo el problema en la figura del director idealista que ha de enfrentarse con una realidad distinta a sus pensamientos y proyectos. Película, pues, digna de ser vista especialmente por los amantes del cine como arte, aunque no resulte totalmente perfecta.

La actitud demencial de esa ola de super-gamberros que asola el mundo e incrementa constantemente el índice de delincuencia juvenil, está duramente expresada en "Los ángeles del infierno", film que ha dirigido con acierto Roger Corman. Los actos canalicados y repugnantes de un grupo de jóvenes de California, pero que encarnan la idea semicivilizada en el proceder de otros muchos jóvenes de distintos países, forman la base argumental de una película seguida con vivo interés y curiosidad, porque la crudeza de sus principales actuaciones están limitadas por el buen criterio del realizador. En su haber también hay que apuntar una serie de valores plásticos que culminan con la excelente secuencia del funeral orgiástico, en la que se condensa todo el significado de la película.

Los nombres de Dino Risi como director y Vittorio Gassman como intérprete están asociados beneficiosamente en la mente de los aficionados al cine, desde el éxito que ambos alcanzaron en "La escapada". Ahora vuelven a las carteleras locales con "Un tigre en la red", título que se refiere a un delincuente del protagonista —un tigre— cuarentón acomodado que se ve cazado en la propia red de su crisis sentimental. Con estos elementos Risi ha compuesto una sucesión de brillantes planos, aunque sean mucho mejores los de la primera parte del film, consiguiendo en imágenes una historia dramática — sentimental, divertida, salvadas ciertas lagunas, que finalmente hace pensar. El trabajo de Vittorio Gassman es sobresaliente como corresponde a su categoría de actor de primera fila.

Y ahora ya los demás estrenos por lo cual su referencia ha de ser exacta en sus mayores detalles críticos. "Técnica de un espía" centra su acción en Lisboa y el motivo de los clásicos lances es el uranio, que tratan de monopolizar "los malos". Puntuales, convencionalismos y rutina, son las notas de identificación de este film, más que flojo. Otra cosa es "Conspiración en Berlín", porque sin grandes alardes el director Michel Anderson ha logrado un relato sobrio técnicamente y con cierto interés argumental, tomando como escenario la antigua capital alemana, propia en sus actuales circunstancias a situaciones extrañas y emocionantes. La película peca de inmadurez pero está bien interpretada.

Ya es sabido que no hay semana cinematográfica sin una muestra del género del Oeste. En esta ocasión la representación corresponde a la titulada "Chuka", les necesarios para agrandar a los amantes del estilo "western", al contar, además, con un espléndido reparto, bajo la experta dirección del veterano Gordon Douglas, dominador de este género. Por lo que respecta a "En el valle de los tigres", podemos decir que es una ingenua y sencilla fábula para públicos infantiles, que capta bien el ambiente de la naturaleza y la existencia de las fieras. El tema es leve y la realización excesivamente lenta. "Los chicos del preu" ha sido realizada por Pedro Lazaga, con un guión vulgar y rebosante de tópicos, a base de gracia reducida, que sólo resulta eficaz en contadas ocasiones. Un grupo de conocidos actores españoles desfilan correctamente sus papeles.

CINE ALFONSO MOLINA
La historia más patética, fabulosa y emocionante de la Selva.
EN EL VALLE DE LOS TIGRES
(PANAVISION - METROCOLOR)
CLINT WALKER (Cheyenne)
JAY NORTH
5.30 - 8 - 11 - Todos los públicos

CIUDAD
Funciones: 6 y 8 (Tolerada)
CONRADO SAN MARTIN
ELISA MONTES, en
Combate de gigantes

TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY y MAÑANA
DOS ULTIMOS DIAS
LOS ANGELIS DEL INFIERNO
5 - 8 - 11 (Mayores 18 años)

KIOSCO
La historia que narra la vida turbulenta de más famoso Caudillo de la antigua China.
LA GRAN MURALLA
(Teencolor)
Ayako WAKAO y Sinatra KATSU
Funciones, 5 - 8 y 11 - M. 14 años

CINE MONELOS
HOY - ULTIMO DIA de
FUGITIVOS EN LA JUNGLA
(CINEMAS - COLOR)
6 - 8.15 - 10.45 - (TOLERADA)

CINE HERCULES
HOY - ULTIMO DIA de
CUANDO TU NO ESTAS
"RAPHAEL"
6 - 8.15 - 10.45 - TOLERADA

RIAZOR
5 - 8 y 10.45 - Todos los públicos
UN GRACIOSISIMO ESTRENO
Una película de la juventud para todas las edades.

LOS CHICOS DEL PREU
(EASTMANCOLOR)
Un film de actualidad pleno de gracia y simpatía.
HORARIO DE TAQUILLA.—De 1 a 1 y de 4.30 en adelante.

PARIS Mayores 18 años
¡INTERESANTE ESTRENO!
Paulino Uzcudun - Guillermo Gorostiza y muchos otros famosos, en
"JUGUETES ROTOS"

¡Una indagación entre el éxito y el olvido!
Funciones: 6 - 8 y 10.45
REX (Mayores 18 años)
ULTIMO DIA!
WALTER CHIARI
RAIMONDO VIANELLO, en
Los gemelos de Texas
(EASTMANCOLOR)
Un "Oeste" plebérico de acción generador de una sola carcajada de hora y media.
Mañana: "Promesa sagrada"

Hoy en el Cine PARIS

Interesante estreno

¡LAS JORNADAS TRIUNFALES DE PAULINO UZCUDUN, EL GRAN GILBERT, GUILLERMO GOROSTIZA, NIGANOR VILLALTA, PACORRO Y OTRAS GRANDES FIGURAS, EN CONTRASTE CON LA REALIDAD DE SU PRESENTE!



juguetes rotos

UN FILM DE SUMMERS Producción: PEFSA - PARAGUAS FILMS

¡UNA INDAGACION ENTRE EL EXITO Y EL OLVIDO, ENTRE LA FORTUNA Y LA AMARGURA!

4 - 6 - 8 y 11 (MAYORES 18 AÑOS)

Sobre el fango de Riazor, R.C. Deportivo-U.D. Lérida, 3-1(1-1)

El resultado fue justo pero pudo ser más elevado el tanteo

En la primera parte marcaron Sertucha y Bautista; en la segunda, Pérez y Beci

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.

COMPETICION NACIONAL DE LIGA, SEGUNDA DIVISION, GRUPO PRIMERO.

EQUIPO ARBITRAL del Colegio Casellano: don José Ortiz Salgado y señores González y Espinosa.

REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Juanet; Dominguez, Cholo; Sertucha, Aurre, Manolete; Loureda, Beci, J. L. Pérez, Morilla Ribada.

UNION DEPORTIVA LERIDA: Patiño; Pascual, Moya; Alcina, Buján, Pepin; Fuentes, Bautista, Martí, Guzmán, Forteza.

TANTOS: R. C. Deportivo 3 (Sertucha, J. L. Pérez, Beci); Lérida, 1 (Bautista).

SAQUES DE ANGULO: R. Club Deportivo, 3 y 10 = 13; Lérida, 1 y 2 = 3.

AMBIENTE: Tardo gris y lluviosa, con algún viento; terreno mojado y con algunos charcos; propósitos al resbalón y al frenado de la pelota; aceptable concurrencia de público.

PRIMER TIEMPO.—Saca de centro del Deportivo, a las 14.32.

Minuto 15: Mano defensiva del Lérida, en su área, sin castigo.

Minuto 18: Golpe libre, indirecto, a escasos metros de la puerta leridana, más cerca que el punto de penal. Morilla cede la pelota a SERTUCHA, y éste empalma y marca el primer tanto coruñés.

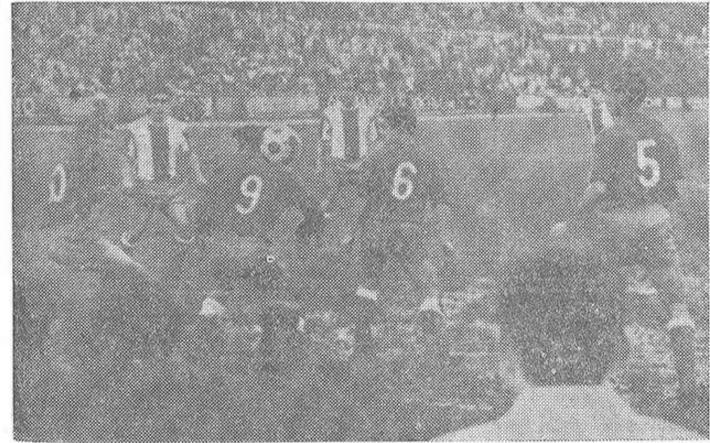
Minuto 31: Nuevo penal leridano, también sin sanción.

Minuto 44: Golpe libre contra el Deportivo; ejecuta el castigo Fuentes, cuyo disparo traspasa la barrera blanquiazul; Juanet detiene el balón, se le escapa y BAUTISTA se hace con él y marca el tanto del empate.

SEGUNDO TIEMPO.—El Deportivo favorecido por el viento, se lanza al ataque.

Minuto 28: Beci manda la pelota al área catalana; se promueve un fugaz revuelo y J. L. PEREZ rompe el empate a favor del Deportivo.

Minuto 33: Buena luzada coruñesa y remate de BECI que es el ter-



Momento en que el castigo lanzado por Sertucha, atraviesa la barrera defensiva catalana y se convierte en el primer gol deportivista (Foto BLANCO)

cer tanto coruñés, último del encuentro. Minuto 40: Loureda es derribado —fuera del área—, hay altercado con el árbitro en el centro de un grupo de jugadores protestantes, y el juego continúa.

Con sus refuerzos de urgencia, el Lérida se presentó en el Estadio Municipal de Riazor dispuesto a sorprender al cabezalla, equipo que en esta temporada, como en otras anteriores, parece jugar más a su aire y a su gusto en terrenos contrarios que en el propio. Mas en este caso fue fácilmente apreciable la superioridad del Real Club Deportivo de La Coruña, y eso que éste, a sabiendas de ella, volvió a sufrir ese su complejo de temor que le hace cuidar más de la defensa que el ataque, incluso en su campo y frente a equipos de inferior potencialidad. Y es curioso, en este caso, señalar que en un plante-

Crónica de MARATHON

miento táctico que luego había de prolongarse en fases nada circunscritas, el equipo local mantuvo menos hombres adelantados, a la espera de la ocasión propicia, que el modesto Lérida. El Lérida puso a su medio Forteza el número 11 a la espalda, y éste fue el único de los delanteros que desde un principio jugó en misión defensiva. Los cuatro restantes fueron delanteros lo que pudiera decirse "natos", casi siempre en su línea, a la expectativa de la infiltración, y el disparo. Contrariamente, la línea delantera coruñesa estuvo formada por tres hombres, con un interior, Morilla, en función más bien de medio, y un exterior, Loureda, en misión de extremo retrasado. De esta suerte el aplastante dominio coruñés, frente a un adversario notoriamente inferior, no plasmó más que en los tres goles sufridos por el Lérida, que, dados el desarrollo y las características del juego, debieron ser algunos más. Con todo ha de hacerse justicia a la eficaz labor de Patiño, el guardameta leridense, que tuvo en su haber, frente al debe de los tres goles inevitados, la suma de disparos repelidos a un equipo adversario cuyos artilleros más eficaces fueron, una vez más, los medios...

En la primera parte, aun con el viento contrario, el Deportivo dominó ampliamente el campo y la situación. El Lérida se resistía visiblemente y trataba de buscar la escapada pero, al mismo tiempo, ofrecía las características del adversario dúctil, propicio al bien jugar de su oponente y al aceso en sus últimos baluartes. El gol sufrido los 18 minutos de juego no arrojó a los catalanes, que insistieron en zafarse de sus enemigos y aproximarse a su reducida. De ahí vino el tanto del empate, alcanzado en la ejecución de un castigo, a punto de concluir la primera parte. Con la igualdad a un gol, nada propicia a la confianza, se entró en el segundo tiempo, iniciado con una tempestuosa y prolongada ofensiva coruñesa traducida en una serie de saques de esquina sin consecuencias efectivas. El juego, hasta entonces en cauces de deportividad, se endureció, como consecuencia de la voluntad leridense de mantener el empate. Hubo encuentros, caídas, carreras de masajistas... Pero a los 28 minutos se acabó la igualdad, y cinco después, el 3-1 sentenciaba definitivamente el partido. No obstante lo cual, los futbolistas catalanes persistieron en su afán de amenguar el tanteo adverso.

Fue un partido entretenido, con fases de juego emocionante y momentos de brillantez, sobre todo por parte coruñesa, y finalizado con un tanteo que pudo ser de más amplia diferencia pero que resultó justo. El Lérida fue enemigo de mayor cuidado que lo que se esperaba. Nunca se dio por vencido, y si al principio trató de mantener los empates —a cero, inicialmente; a uno, después—, cuando el Deportivo marcó su segundo gol peleó con ardor en busca del suyo. Y aun después, con el 3-1 adverso. Demostró un buen mantenimiento físico y un meritorio acoplamiento de líneas y de hombres. Entre éstos pueden ser señalados, como más positivos en este lance, el portero Patiño, los defensas Moya y Buján, los medios Alcina y Forteza y los delanteros Bautista y Martí. El Deportivo realizó un buen partido sobre un terreno más propicio a la táctica defensiva del equipo (CONTINUA EN LA PAG. SEIS)

Impresión desde la grada UN SUSTO MENOS

El Lérida parecía fácil. Pero el contrario era el Deportivo y el partido se jugaba en Riazor, donde la experiencia enseña, con sangre, sudor y lágrimas, que no hay enemigo pequeño. Así que tuvimos nuestra cotidiana ración de susto, nuestros momentos de desesperanza, nuestros minutos de irritación, nuestros ratos de aburrimiento y nuestra convicción de que en el fútbol ni nos divertimos, ni nos deleitamos, ni nos entusiasamos. Pero como hay que ir... El Deportivo marcó pronto su gol primero. Y entonces hubo algún optimista, forastero de fuera, que dijo: "Ahora veremos la goleada". Pero el baño cerebral hizo su efecto y los chicos, sin saber por qué, se fueron para atrás. Y cuando en el fútbol unos se van para atrás, los otros, también sin darse cuenta, se van para adelante. Y ya saben lo que pasa. Con lo que llegó el empate, el susto, la impaciencia, la lucha contra el reloj, el envaletonamiento del enemigo. Las pérdidas de tiempo. La "rocea" en calzoncillos... Juanet tuvo poco trabajo. Pero este poco lo elaboró a medio tono. En el gol tuvo su inhibición para no saltar a recuperar el balón que acababa de irsele de las manos. "Ya está el regalo", dijeron algunos. Nada reprochable contra la defensa, donde Cholo hizo un primer tiempo de caramelo, mientras que Aurre y Domínguez atendían a su papeleta con "aprobado" a secas. Bien Manolete, que tiene un fuelle que parece alimentado con pila atómica. Lastima que, como es chico obediente, nunca lo veamos salir del medio campo donde lo tienen recluido a perpetuidad. El día que escape... Discreto Sertucha, que batalló tesonero, aunque esta vez sacara mojada su pólvera tan frecuentemente salvadora. Quien sí salió al campo fue Morilla. Cosa que advertimos para los espectadores que hayan estado distraídos y no se hayan dado cuenta. Porque su camiseta quizás no haya que lavar. José Luis podría ostentar el título de máximo frustrador de goles de las tres divisiones. Sólo con que hubiera consumado la mitad de los que lleva perdidos, tendría el Deportivo doblada su cuenta "a favor". Ribada sigue prometiendo y esperando "su oportunidad". Ese chico, algún día... Beci no hizo grandes cosas, pero hizo cosas medianas. Que tuvieron su importancia. Porque sin ellas, ¿qué nos quedaría? Tan solo, quizás, la pelea constante, voluntariosa y un poco barroca de Loureda, que sigue siendo, con sus más y sus menos, el hombre de más sentido ofensivo del ataque coruñés. El Lérida no es bueno, pero tampoco nos pareció tan malo como algunos anunciaban. A veces parecía más correa que una empanada de la semana pasada. Y hasta tiene sus pequeños leñadores particulares y todo... Como resumen, que se ganó; que seguimos los primeros; que andamos metiendo miedo a todo el mundo; que somos los "galillos"; que casi estamos en Primera. Pero, que no nos divertimos. Claro que hay que elegir, por lo visto. O nos divertimos y exponemos algo, o nos aburrimos y vamos tirando en la cabeza. Eso es lo que algunos llaman un "chantaje". Pero carne y pescado es mucho comer, así que, "eremallera" y enhorabuena. Y que nadie insista en aquello de que el entrenador del Deportivo es el Marqués de Valdeleñas. Por lo conservador... JAIMITO

HABLAN LOS ESPECTADORES

"El Deportivo jugó bien, pero me gustó más el pasado domingo en Valladolid" (Miguel Valcuende)

Según el señor Travieso Iglesias, los blanquiazules se entretienen excesivamente con la pelota

"El equipo mereció apoyo de la afición por lo que hizo y por su entusiasmo", dice D. José Lois

Le costó trabajo al líder desahucarse del penúltimo de la tabla, el Lérida, equipo que derrochó un coraje, un entusiasmo, una entrega total extraordinarios. Y lo que son las cosas, los blanquiazules, hicieron, a nuestro entender, el juego más precioso y brillante de la temporada, al menos en Riazor. Porque lejos de casa, ya se sabe, parece que abren el tarro de las esencias y dejan admirados y boquiabiertos con su fútbol medido y exacto, a esos públicos de Dios. Eso nos dijo un testigo presencial del choque de Zorrilla, Miguel Valcuende, en el prólogo de la lucha. Después, al final, su declaración viene a corroborar este hecho repetido. —Efectivamente —señaló— pese a las dificultades, me parece que el Deportivo libró hoy un buen partido. —¿Mejor que el del domingo pasado? —Pues, no. Jugó mucho mejor en Valladolid. Uno se conformaría con que siempre actuaran como frente al Lérida, pese a algunos defectos, que no sabemos por qué se pegan, a los no forintos constanciales al fútbol coruñés. Nos referimos a ese afán notorio de no saltar rápidamente de la pelota, en el que Manolete, que por cierto nos gustó enormemente, parece ser un maestro. El caso es que, con cierta angustia, porque la superioridad deportivista era evidente, se sumaron otros dos puntos. Y sí que la marcha triunfal. Y la certi-

EL "HINCHA" DE RIAZOR OPINA

SUPERIORIDAD DEPORTIVISTA, FUTBOL DE CALIDAD Y MALA PUNTERIA

JOSE LUIS OTRO CENTROCAMPISTA BLANQUIAZUL

Acababa de salir el Deportivo al terreno de juego, cuando un "hincha" de los más ecuanímenes se me acerca, hallándome a punto de dar fin al "arreglado" consabido, y me dice en tono que, al principio, no fui capaz de percatarme de su intención: —Oye, ¿dónde jugó el Deportivo el pasado domingo y se traía un punto? —¡Pues sí que sigues tú al día la marcha de los blanquiazules! Nada menos que en Zorrilla, el feudo de su más directo rival. —Eres un buen "pardillo", amigo. ¿Cómo no lo iba a saber? Te lo decía por la frialdad con que fue recibido el once local cuando hace unos instantes saltó al campo. ¡Es verdaderamente indignante! No habrá más remedio que creer que no hay afición, ni seguidores de verdad, ni nada. Porque, vamos, haber arrancado un valiosísimo positivo en el recinto del Valladolid y recibir al equipo como si hubiese salido derrotado la semana anterior, es algo que sólo ocurre en Riazor. Y como el partido con el Lérida iba a comenzar, lo dejo con su indignación y lo cito para más tarde. —Se ha vuelto a pasar otra vez un mal rato, ¿no? —Le pregunto a poco de concluir el Deportivo-Lérida. —Es verdad que el once coruñés debió terminar el primer tiempo con cuatro o cinco tantos a su favor, dadas las clarísimas ocasiones que tuvo para lograrlos, pero la delantera blanquiazul sigue sin encontrar el camino del gol y eso que el cuadro cada vez juega más fuerte, frente al Lérida, se ligó muy bien, se pasó al primer toque, se abrió el juego a las alas, y todo ello con entusiasmo, con fuerza. Sólo esa falta de puntería de los atacantes atenuó el excelente rendimiento del conjunto. Pero hay que esperar que aquella llegue a recobrase, pues esta vez se tiró mucho y no siempre mal, luciefándose el meta forastero en algunas paradas de mérito y sacándose muchos balones de la misma línea. Pero una jugada desafortunada de Juanet, al escaparsele la pelota de las manos, propició al Lérida la igualdad, y, entonces, ya se sabe, aparecen los nervios, empieza a lucharse contra el tiempo y la calidad del juego decae, ante el deseo de cada jugador de ser el quien resuelva el partido. —El hecho de que Martí, Guzmán y Forteza, alineados en el bando catalán con los números 9, 10 y 11, vengán actuando normalmente de medios (no evidenciaba que el rival deportivista venía dispuesto a no dejarle moverse cómodamente y de ahí que los goles tardasen en llegar). —Ni hablar! El cuadro leridano, hasta que, finalizando el primer tiempo, logró el empate, no hizo un cerrojo masivo, ni mucho menos. Sólo Forteza se replegó desde el primer instante, manteniéndose cuatro hombres en la delantera. Se daba la paradoja de que mientras en la blanquiazul únicamente estaban en punta Loureda, Beci y Ribada, y para eso, los extremos con acusada tendencia a arrancar desde atrás, la del adversario —equipo netamente inferior y que jugaba fuera de su feudo— contaba con cuatro hombres en línea. Luego, en el segundo tiempo, cambió el panorama. Tras los primeros minutos de desconcierto local, volvió el Deportivo a la carga y entonces accorraló a los leridanos metiéndolos en el área. Pero más que nada esto fue obligado por la fuerte ofensiva blanquiazul. —Entonces ¿consideras que también esta vez hubo "conservadurismo"? —Ya lo creo. Y, por mucho que se trate de defender el sistema, no hay una razón seria que lo avale. Acepto que esta tarde, no obstante la flojedad del rival, se mantuviese a Manolete con sus alas cortadas y que Morilla completase con Sertucha la media. Toda vez que Aurre (CONTINUA EN LA PAG. SEIS)

AMERICANAS "SPORT"

agary

ultra confection

SANTA CATALINA, 23

La firma del hombre elegante

OPINAN UNOS Y OTROS

"Se luchó mucho, pero técnicamente el partido ha sido malo" (Murqueta)

El entrenador deportivista considera que se hicieron méritos para aumentar el tanteo

VESTUARIO FORASTERO Al dirigimos a verificar nuestra semanal información de vestuarios nos hemos encontrado con una "feliz" novedad. Una novedad bastante molesta, es verdad, pero que no deja de ser curiosa. Parece ser que el genial realizador del proyecto del hermoso Estadio de Riazor se le pasó un pequeño detalle: un detalle que parece ser venía ocasionando serios trastornos. Al cabo de los años, alguien mejor enterado de las cuestiones de obras, observó esta deficiencia y se ha subsanado. Sí, señor. Así como suena: se ha subsanado. Ahora, para llevar a cabo nuestra labor informativa en los vestuarios, podemos optar por dos fórmulas: o salir a la calle y pedir permiso para entrar, o bien bajar hasta el terreno de juego y entrar por el túnel de vestuarios. No lo creen, ¿verdad? Pues es cierto. La puerta de acceso desde la tribuna, camino habitual en estos casos, ha sido cerrada con una hermosa puerta de ladrillo. El feliz innovador, debe dormir tranquilo tras su brillante idea. Con esto nos hemos alargado un poco de lo nuestro. Miguel Murqueta nos recibe afable y cordial, y sus palabras son para disculpar a sus chicos: —Hubo bastantes líos en el campo y los muchachos están disgustados. —¿No le gustó el partido? —Se luchó mucho, pero, técnicamente, fue bastante malo. —Tras el empate ¿confiaba en algo positivo? —Pues sí. Lo veía bastante fácil. —¿Por qué? —Faltaban cuarenta y cinco minutos y estábamos empatados. Un poco de nerviosismo en el contrario y ello nos ayudaría a mantener la igualdad. —¿Fue justo llegar al final del primer tiempo igualados? —Yo creo que sí. —¿Satisfecho de sus hombres? —Han puesto afán de lucha. —¿Le ha gustado alguien en el Deportivo? —Los dos medios. (CONTINUA EN LA PAG. SEIS)

MANOLETE "redondo" le salió un partido

Ninguno de los once futbolistas del R. C. Deportivo hizo ayer un partido enteramente redondo. A punto de hacerlo estuvo Manuel Ríos Quintanilla, que el club y la afición están recuperando después de un largo periodo de "desinfectamiento". Ayer, el medio coruñés volvió a demostrar lo importante que su presencia es en el equipo, y mucho más en esta época de retiro de jugadores de quienes están en el deber, pues para ello es, de conectar la pelota con la red del enemigo. No marcó ayer pero lo intentó varias veces y, sobre todo, fue un eficaz peón de brega para la defensa, y el ataque.

CALIFICACION INDIVIDUAL DE LOS JUGADORES
R. C. DEPORTIVO: Juanet (1); Dominguez (2); Cholo (2); Sertucha (3); Aurre (1); Manolete (3); Loureda (2); Beci (2); J. L. Pérez (2); Morilla (2); Ribada (1).
U. D. LERIDA: Patiño (2); Pascual (1); Moya (2); Alcina (1); Buján (2); Pepin (1); Fuentes (1); Bautista (2); Martí (2); Guzmán (1); Forteza (2).

OLIMPIO.

todo sale redondo con FUNDADOR

Porque por 5 coronillas o en el estuche de 3 botellas, usted obtendrá un "Disco Sorpresa", miles de premios y la calidad de

FUNDADOR

Un regalo de estilo en. Estilo 60 OBJETOS PARA REGALO



Loureda, que fue uno de los más positivos elementos, salta por el balón entre dos contrarios (Foto BLANCO)

El Sevilla, vencido otra vez en su campo, en esta ocasión por Las Palmas: 0-1

EL CORDOBA CEDIO UN PUNTO ANTE EL VALENCIA: 1-1

ELCHE - AT. MADRID, 1-0 (0-0)
ELCHE, 28.-ATLÉTICO DE MADRID: Sanromán; Rivilla, Griffla, Calleja, Gloria, Jayo, Ufarte, Cardona, Luis, Urriaga, Collar.

canardios, aunque a ratos el Sevilla ha logrado reaccionar, aunque con más coraje que juego, y en la segunda parte ha llegado a anotar algo más de la meta de Ullacia. Tuvo dos ocasiones buenas de haber logrado algún tanto, pero las malogró las dos veces la estúpida actuación del portero canario al detener sendos disparos de Bergara y Eloy.

Real Madrid - Zaragoza, 3-2 (2-1)
MADRID, 28.-El Real Madrid ha vencido esta tarde al Zaragoza por tres goles a dos, en partido correspondiente a la decimocuarta jornada del campeonato de Primera División de fútbol.

que batió a Rodri por alto, enviando la pelota a la red, después de golpear en el larguero.
A los 43 minutos hizo el Zaragoza su primer gol. Lo marcó Bustillo, que remató un pase de Villa.

gol maño, escuchándose en el grandioso voces de "¡Bencourt, Bencourt!"
El Madrid lanzó ocho corners, por cuatro el Zaragoza. (ALFIL).

FORMIDABLE LIQUIDACION FOR

PRENDAS ACTUALES, PRENDAS DE CALIDAD
T O D O A PRECIOS DE AUTENTICO SALDO
SI SIEMPRE COMPRO BIEN EN FOR AHORA COMPRARA IGUAL Y MAS BARATO.

Mínima derrota del Celta, en Badalona: 1-0 (1-0)

El equipo vigués jugó la mayor parte del encuentro con Téllez lesionado

Crónica de MANUEL PULIDO

no hacia muy agradable desparzarse al Estadio de la Avenida de Navarra, se registró una gran asistencia de público. ¿Mitos, vos para ello? Que el Celta es uno de los equipos punteros de la división, que el Badalona tenía necesidad imperiosa de no dejar escapar puntos y que la Liga este año esta mucho más disputada que en años anteriores. En fin, que eso atrajo mucho público, que pasó la mañana entretenido, porque el fútbol, así ser un dechado de perfección, no fue de mala calidad, y la emoción estuvo presente durante los noventa minutos, dado lo incierto del resultado que campeaba en el tanteador.

Celta se sacudió el dominio y eró jugadas de ataque. La verdad es que el equipo vigués, aunque el fútbol que realizaba no fue perfecto, le faltó un poco de suerte o de acierto en los últimos metros, en jugadas en que pudo haber obtenido el empate.
Tras el descanso, el Badalona cedió un poco o se conformó con el gol tan valioso. El caso es que el Celta dominó más que en los primeros cuarenta y cinco minutos; pero, sin embargo, no tuvo la fortuna de verlo reflejado en el marcador.

BARCELONA - AT. BILBAO, 1-0 (1-0)

Barcelona, 28.-AT. BILBAO: Iribar; Saez, Echeberría, Aranguren; Aguirre, Larrauri; Arieta, Benítez, Argola, Estéfano, Rojo.
BARCELONA: Sadurni; Benítez, Gallego, Eladio; Torres, Zabala; Oliveros, Zaldúa, Mendoza, Fusté, Rife.

Legaba el Atlético con su aureola de revelación de esta Liga, tan goleador y peligroso contrincante en todos los campos, pero la ausencia de su máximo realizador, Urtiaga, cuya ausencia obligó a Estéfano a pasar a la izquierda, jugando como interior derecho Betzen. Y su ausencia debió notarse, porque el Atlético, que hizo buenos avances, que llevó a menudo el peligro al área azulgrana en jugadas bien ligadas o en peligrosos y rápidos contraataques, no tuvo en su delantera al hombre rematador que les diese reflejo en el marcador. En cambio el Barcelona, jugando al Atlético con sus viejas armas, rápidos avances y juego abierto por las alas, fue mucho más incisivo. Aunque sólo una vez logró llevar el balón a las mallas de Iribar, aparte de otra que el árbitro anuló el gol por una falta dudosa al meta vasco, y tuvo oportunidad de hacerlo en otras muchas, siendo de destacar, en especial, un par de rechaces en los postes y la providencial intervención de Aguirre, que salvó un gol. Fue esto a poco de empezar, a los diez minutos, en una gran jugada de Oliveros con tiro que había batido ya a Iribar cuando el capitán azulgrana acertó a restar el balón sobre la misma raya.

La QUINIELA de AYER domingo

Advertisement for 'La Quiniela de Ayer' featuring a muscular man and text: 'QUIERE USTED UN CUERPO FUERTE Y BIEN FORMADO'. Includes a coupon for a free magazine and a list of sports results for 1st and 2nd divisions.

El Atlético de Madrid, a raíz del tanto local, abre sus líneas y es a partir de entonces cuando se muestra mucho más rematador. Por el contrario, el Elche baja todos sus hombres o defender la ventaja que se refleja en el marcador, dejando tan sólo en punta a Vavá y Casco. La presión atlética es ahora constante, teniendo que multiplicarse en sus esfuerzos defensivos a los jugadores locales. En el minuto 38, Cardona pasa a Calleja, y éste, delante de Pazos, empalma un gran tiro que se cueca por el lado izquierdo de la portería defendida por Sanromán, de una forma imparable.

do de las manos cuando se endureció el juego. Afortunadamente no prosperó el juego duro. Pero el colegiado pasó por alto un puntapié de Amancio a González, replicando al madridista a una violenta entrada de su rival.
Las alineaciones fueron las siguientes:
REAL MADRID: Junquera; Calpe, Zunzunegui, Sanchis; Pirri, Zoco; De Diego, Amancio, Grosso, Velázquez, Gento.
ZARAGOZA: Rodri; Trusquet, Santamaría, Reija; País, González, Hidalgo, Santos, Bustillo, Villa, Bertrán.

desesperada ofensiva hasta que obtuvo el empate y aún después tuvo ocasión de haberse alzado con el triunfo, en dos tiros de Muñoz que fueron neutralizados por Abciado.
Bien la defensa, Paquito y Clararumunt en el Valencia y López, Juanín y Luis Costa en el Córdoba.—(ALFIL).

El Atlético de Madrid ha defraudado. Los aficionados locales no han llegado a comprender cómo un equipo que tiene aspiraciones a llevarse el campeonato de Liga, podía haber perdido una victoria en Elche dejándose llevar por la iniciativa del mismo, cuando lo lógico era que, por diferencia técnica de clase entre él y uno de los colistas, debía utilizar la táctica contraria, o sea que el Elche jugara al son que le implantara el Atlético de Madrid y ser éste el que llevara la iniciativa del encuentro.

go y fases sin calidad el encuentro de esta tarde entre el Real Madrid y el Zaragoza. Pero el Madrid ha vuelto a deslumbrar, pese a su victoria, porque el once local no ha acertado con un juego ordenado y con acciones, pareciendo que el acierto o desacierto quedaba encomendado a la buena estrella individual y a la fuerza física y la codicia de sus titulares. El Zaragoza, que inició el match con muchas precauciones defensivas, inquietó seriamente al Madrid cuando los maños se decidieron a lanzarse al ataque. Hubo ocasiones de gol en ambas porterías, pero abundaron más en el área zaragozista, donde Velázquez perdió a los 28 minutos del segundo tiempo una clarísima oportunidad de marcar. A los 40 minutos del segundo tiempo, Santos lanzó un disparo extraordinario de fuerza y colocación, dando ocasión a Junquera se luciera con una gran parada. Un Junquera, sin embargo, que provocó las iras de parte de la parroquia madridista cuando hizo la estatua en el segundo

debe de la pelota y el propio Montero empalma un tiro que llega al fondo de la red.
Mucho público en La Rosaleda. Dominio realista en los minutos iniciales, que poco a poco fue contrarrestado por los locales, produciéndose tiros a puerta de Wanderley y Chuzo. Más tarde fue Arregui quien al sacar una falta puso en aprietos la meta defendida por Catalá. Después del gol malagueño, falló Urreistil una magnífica ocasión ante el portal andaluz. El dominio se equilibró hasta final del primer tiempo.
En la continuación los realistas se emplearon con mayor dureza y el Málaga, sereno con un gol a su favor, se fue imponiendo hasta terminar por dominar completamente a sus rivales. Hubo disparos a puerta de Montero y de Pose, por parte local, y de Arregui, por la realista, sin consecuencias.
Destacaron Montero, Chuzo, Benítez, Cabral y Wanderley en el Málaga, y Ormaechea, Gaztelu, Arregui y Mendiluce en la Real.—(ALFIL).

SEVILLA - LAS PALMAS, 0-1 (0-1)

SEVILLA, 28.-SEVILLA: Bonilla; Isabelo, Costa, Hita; Santos, Pazos; Polo, Pipi, Bergara, Eloy I, Amengual.
U. D. LAS PALMAS: Ullacia; Aparicio, Castellanos, Martín; Gilberto II, Guedes; León, Sánchez, José Juan, Germán, Gilberto I.
Ha dirigido el partido el colegiado Navarro señor Zariquiegui, que en varios generales ha estado acertado, y que sus pequeños errores no han tenido influencia en el resultado.
El único gol del partido se marcó a los 32 minutos, en jugada personal de José Juan, que se infiltró por la derecha de su ataque y, aprovechando sucesivos fallos de Hita y Costa, remató por bajo burlando la salida de Bonilla.

En la segunda mitad bajó la calidad del juego, pero aumentó la dureza. Y hubo algún incidente que acabó, en el minuto final, con la expulsión de Benítez y Saez, después de un áspero choque entre ambos.
En este tiempo también fue el Barcelona el que tuvo mejores oportunidades. A los diez minutos, en un cabezazo colocalísimo de Rife, que proporcionó a Iribar el mejor parón de la tarde. Y a los 28 minutos, los bilbaínos reclamaron fuerza de juego que el árbitro no concedió, Zaldúa avanza con el balón y a la salida de Iribar le burla por bajo enviando el balón a las mallas, pero el árbitro señala entonces la falta contra el jugador catalán, por interpretar que había cometido la incorrección al encontrarse con Iribar.
El Barcelona jugó un buen partido, con destaque para Gallego, Eladio, Oliveros y Rife. Por el Atlético fueron los mejores Iribar, Echeberría, Larrauri y Argola.
El señor Rigo, que dirigió el en-

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

Lamentable en todos los órdenes, el primer espacio con concursante del programa "Un millón para el mejor", aunque algo de lo que pasó ya nos lo permitían al conocer la mecánica y contenido del citado concurso. Se presentaron a la prueba eliminatoria tres jóvenes, sin las mínimas nociones de cultura general, hasta el punto de que ninguna de las preguntas que le hicieron; así solamente una y la que se clasificó, des. La iniciación, pues, no pudo resultar más catastrófica y así siguió todo después, con las intervenciones del concursante elegido, muchacho tímido, sin experiencia ni recursos, al que le hubiera dado lecciones cualquiera de los juveniles representantes de los equipos que participan habitualmente en "Cesta y puntos". El cobinado concursante salió adelante en algunas cosas, como buenamente pudo, y con la benevolencia del jurado que aceptó, por ejemplo, la forma deficientísima en que lió un cigarrillo utilizando el clásico papel de fumar y el tabaco. El desconcierto arrastró también al presentador del programa Joaquín Prat que se las vio y deso para cumplir discretamente su difícil cometido, dadas las circunstancias. En fin, que como el programa no de un giro de noventa grados, "está muerto" nada más empezar.
+ Nuestra Televisión tanto pecó por defecto como por exceso. Ahora le ha dado por el tenis y tenemos tenis "hasta en la sopa". Bien está que se ofrezcan las competiciones que tienen auténtico interés general, pero no parece bien que se desahaga la programación completa de la tarde del sábado, para retransmitir unas exhibiciones de Santana en el Pabellón de Deportes, que estaban casi destinadas a los socios del club al que pertenece Santana. Suponemos que en estos casos median algunos intereses, pero debería contar más para Televisión, la atención debida a sus millones de espectadores.
+ A las nueve de la noche del sábado, fue ofrecido desde Cannes, el festival del Mercado Internacional del Disco, para la entrega de los correspondientes premios a los "superventas" de cada país. Por España audió Raphael, y de otras nacionalidades Adamo, Udo Jürgens, Tom Jones, etc. Por cierto que a este último casi no pudimos oírlo, porque durante su actuación Televisión Española se dedicó a pasar anuncios, faltando así al más elemental respeto para el artista y privándonos de una de las máximas atracciones del Festival. ¡Ah, pero la publicidad es lo primero!

CORDOBA-VALENCIA, 1-1 (0-0)

CORDOBA, 28.-CORDOBA: García; Simonet, Navarro, López; Torres, Rodri; Luis Costa, Alfonso, Riera, Juanín y Muñoz.
VALENCIA: Abelardo; Tatono, Mestre, Videgany; Paquito, Vilari; Clararumunt, Waldo, Ansoa, Poli y Nolito.
Arbitró el señor Bueno algunas de cuyas decisiones fueron protestadas por el público, pero cuya actuación no influyó en el resultado.
Pese a que TVE, transmitió en directo el partido, fueron muchos los espectadores que acudieron al Estadio Municipal del Arcángel, aunque la noche era fría y lluviosa en los momentos iniciales del encuentro.
Los dos goles se marcaron en el segundo tiempo. El valenciano, a los 27 minutos, obra de Clararumunt al rematar un medio centro de Ansoa. Los cordobeses igualaron a los 32 minutos, cuando Juanín remató un pase de Riera.
Juego anodino y soso en el primer tiempo. El Valencia estableció una táctica eminentemente defensiva, en busca quizá del contragolpe de que le permitiera obtener algún gol.
El Córdoba por su parte jugó con mucha cautela, no abandonando nunca la vigilancia de los hombres punta del Valencia, los peligrosos Clararumunt, Ansoa y Poli, por lo que el juego fue un constante forcejeo entre defensas y delanteras, con imposición de las primeras.
En la segunda parte la defensa cordobesa fue cediendo en su labor, de contención, y los contraataques valencianos se hicieron más frecuentes. Cuando lograron el gol, el Córdoba se lanzó a una



REGALAMOS CUATRO NOVELAS atrayentes y sugestivas y el libro "TRAFFICO DE MUJERES" "LA TRATA", comprando VIDA CONYUGAL Y SEXUAL
por el Doctor F. COROMINAS Presidente de la Academia de Medicina y V. MORAGAS ROGER
LA OBRA DE LA VIDA SEXUAL con las TABLAS DE OGINO para la Regulación de Nacimientos
Principales temas de la obra:
Nacimiento. Virgindad. Pureza. Psicopatía sexual. Amor. Matricaridad. Poliandria. Poligamia. Matrimonio. Hay que avisar a los hijos. Ignorancia sexual. Pubertad. Juventud. Frecuencia. La fatiga física. Impotencia masculina y femenina. Estados transitorios. Frigidéz. Enfermedades. Tablas de días fértiles. Método Ogino-Knaus. Abortos. Cuidados recién nacidos. Manías seniles. El parto sin dolor, etc.

¡LA UNICA OBRA QUE TRATA CON DIAFANA CLARIDAD, BAJO REVISION RELIGIOSA, TODOS LOS PROBLEMAS SEXUALES!
400 páginas - Con grabados y dibujos
ENCUADERNADA EN TELA Y ORO, CON SOBRECUBIERTA PASTIFICADA
PRECIO (franco envío): 165 PESETAS
Solicite VIDA CONYUGAL Y SEXUAL a REEMBOLSO de 165 pesetas con los REGALOS de CUATRO NOVELAS, atrayentes, sugestivas y realistas de entre las que recibirá "SE NECESITAN SOLTEROS" y "JULIETTE LA ATOMICA". Me regalara también el libro "TRAFFICO DE MUJERES". Documentadísima obra, que explica cómo aún hoy, en 1968, excepto en España y algún otro país, se comercia con el denigrante cambalache de la trata de blancas.
D. Calle Población Prov.
A PLAZOS: reembolso de 86 pesetas y dos mensualidades de 45 pesetas.
Además REGALAMOS "ROSENDO UN RODRIGUEZ DE VERANO". Aventuras, picardías y "carnitas al aire" de un simpático "Rodríguez" que, teniendo la familia en la sierra, se lo pasó "bomba" en el Madrid de nuestros pecados. (Vale 50 pesetas).
Y aún dos REGALOS más: los más graciosos y estupendos chistes. Vale 50 pesetas. Y un ALMANAQUE MENSUAL de pared para 1968. H. C.

Rehene este cupón, escribiendo con MAYÚSCULAS y envíelo a: EDICIONES CRISTINA - Dpt.º 12.º Calle de ARAGON, número 387 - BARCELONA - 13

El Pontevedra, en una actuación espléndida derrotó al Español: 3-0 (3-0)

Defraudó el conjunto catalán, al que faltó nervio y valentía para llegar al área local

Crónica de LATORRE

PONTEVEDRA, 28. — (Especial para la HOJA DEL LUNES). — Contundente, clara y mercedida victoria la lograda esta tarde por el Pontevedra, ante el Deportivo Español de Barcelona, que hubo de doblegarse a las huestes de Héctor Rial, tras un primer tiempo verdaderamente excepcional, en el que los granates alcanzaron los tres goles con que había de llevarse al final del encuentro, e incluso uno más, más bonito de lo que el árbitro anuló incomprensiblemente a Roldán.

El Español, como viene haciéndolo durante toda la temporada, salió en tromba, dispuesto a hacerse con las riendas del partido, y su juego en esta ocasión, en los primeros cuarenta y cinco minutos, fue más preciso y, si se quiere, todavía más rápido, obligando al Español a un esfuerzo tremendo para poder contener las penetraciones de los atacantes locales, que disparaban a puerta desde cualquier posición.

El Español, que había salido con el 4-3-3, bajando a Martínez a la defensa, y a Marcial y a José María, a la media, apenas podía sacudir de aquel aluvión granate, Marcial no podía deshacerse de Antonio, que le superaba en todos los balones, y José María, sin arriesgar, tampoco podía hacer nada para tratar de enervar la nave española, que se iba hundiendo conforme el partido avanzaba.

Ya a los dos minutos, Romero detuvo, a duras penas, un tiro a bocajarro de Neme, y a los diez, un centro medido de Yosu a la cabeza de Roldán dio ocasión a éste para lanzarse en plancha y llevar por vez primera el balón al fondo de la red catalana, desde fuera del área, con una ejecución impecable; pero, sin que nadie sepa por qué ni por qué no, el árbitro anuló el tanto, por lo que se ganó la primera bronca de la tarde que habría de durar hasta el final del encuentro.

Neme, al cuarto de hora, fue encargado de inaugurar oficialmente el tanteo. Odrizola se había internado por el centro, tirando a puerta desde el borde del área; el balón rebotó en la defensa española y Neme, recogiendo, dio, batió a Romero de un tiro cruzado. El segundo vino a los 24 minutos, como consecuencia de una falta sacada por Odrizola, desde la línea media, que Roldán cabeceó al ángulo. Y el tercero llegó a los 30 minutos, como consecuencia de un pase adelantado de Yosu a Roldán, quien, ganándole la acción a los defensas contrarios, se plantó delante de Romero, y dándole fuera del área, ya disparó a placer con la portería vacía.

Pontevedra concedió un respiro, el Español tampoco, porque no arriesgó, pudo con la defensa granate, que se multiplicó en sus acciones, como antes lo habían hecho los delanteros. Poco hay que destacar en el Español. Si acaso, Romero, que evitó algún gol más, Ramírez y Amas, en algunos momentos del segundo tiempo. El resto pasó inadvertido por su falta de ilusión y por el poco nervio que pusieron para neutralizar el empuje del Pontevedra.

Arbitraje malo del colegiado internacional vizcaíno señor Gardeazabal. Inició sus errores con la incomprensible anulación del gol de Roldán para seguir con otros de menor importancia, pero que empañaron de forma definitiva esta su tercera actuación de la temporada en Pasaron y que se calificó como la peor de las tres.

Las alineaciones fueron las siguientes: PONTEVEDRA: Cobo; Iruelgui, Batalla, Cholo; Calleja, Antonio; Odrizola, Martín Esperanza, Roldán, Neme, Yosu. ESPAÑOL: Romero; Vergara, Mingorance, Riera; Ramírez, Martínez; Amas, Miralles, Re, Marcial José María.

Extraordinario partido el realizado por el Pontevedra, con una primera parte realmente insuperable, en la que materialmente batió al Español. Los primeros cuarenta y cinco minutos del Pontevedra fueron inmejorables. Con fuerza, con entusiasmo, con rapidez, con juego de extraordinaria calidad y con potencia rematadora en todos sus hombres, se impuso de una manera clara y decisiva a los españoles, que no sabían a dónde atender para frustrar las rápidas e incisivas acciones de los granates. Sería injusto señalar distinguidos en el Pontevedra, porque todos lo fueron, desde Cobo, aunque no tuvo mucho trabajo, hasta Yosu, que repareció en plenitud de forma.

En cuanto al Español, defraudó. Se esperaba bastante más de él; pero, anulados por completo Marcial y José María, el equipo blanquiazul naufragó totalmente, sin acertar en ningún instante a hacerse con las riendas del partido o, cuando menos, a neutralizar el juego en el centro del terreno. En los primeros cuarenta y cinco minutos apenas pasó del centro del campo, más preocupado de contener a los atacantes locales que en asentarse e iniciar sus propias acciones. Después, cuando en el segundo tiempo el

El "hincha" de Riazor...

(VIENE DE LA PAG. CUATRO)

tardaba en adaptarse al nuevo puesto e igual le ocurrió a Domínguez. Pero, en cambio, ¿por qué José Luis tiene que ocupar una posición tan retrasada? De ese modo, y ya que Ribada sigue sin hacer una jugada de peligro, en realidad quedan solos delante Loureda y Beci, y como, por su parte, éste, todavía no ha recobrado su eficacia rematadora, son escasísimos los efectivos atacantes del Deportivo.

—Victoria justa, no obstante? —Sin discusión. Pero muy corta. El Lérida debió salir de Riazor con seis o siete goles a castillas. Porque, especialmente durante la primera parte, de juego más "alegre" por su parte, los coruñeses llegaban al área en un santiamén, y, como ya dejó dicho, se tiró mucho, pero sin puntería y no tanto como se merecía el buen fútbol que se estaba haciendo.

—Distinguidos por el bando herculino? —En esta ocasión Loureda volvió por sus fueros de excelente jugador. Aún no ha recobrado su facilidad de remate, pero se movió con gran velocidad, decisión y acierto. Su segundo tiempo fue, sobre todo, admirable. E hizo jugar a Beci mucho mejor de lo que nos tiene acostumbrados. Después, Sertucha, que mantiene una línea de superación muy interesante; Manolete, sobrado de facultades, y con un aplomo en sus evoluciones digno de ser resaltado, porque así se halla otra vez en el camino que le aguraban sus primeras actuaciones en las filas blanquiazules. José Luis, contra la opinión general, me gustó por su buena manera de concebir el fútbol, por su acierto en la distribución del juego. Yo creo que José Luis es otro centrocampista, puesto que cubre Morilla a la perfección —aunque frente a Lérida la labor de éste no fue tan extraordinaria como la de los encuentros anteriores—, pero no es un delantero centro. Posiblemente, sin embargo, no haya en la plantilla quien lo supere. En cambio, Ribada corrió para que, cuando menos, crean que pone entusiasmo, pero no acertó a ser una rémora. También Juanet falló en el gol y, ya desvirtuado —nuestro magnífico portero en cuanto tiene un fallo, no acertaba en el resto del partido—, tuvo otros errores. Aurre, solamente demostrado. Muy bien Cholo, y Domínguez, flojo al principio, acabó por sobresalir.

—Y el domingo a ganar a Burgos, ¿verdad? —Mira, si yo estuviese en el pellejo de los blanquiazules, viera la actitud del público coruñés, su frialdad, su ceguera al no haberse percatado aún de que su equipo está haciendo una muy destacada campaña, ya no me esforzaría más. Porque el equipo debe estar en consonancia con la categoría de sus seguidores... ¿no crees? —Y se marchó haciendo "fu", sin escuchar la respuesta.

PACO

TERCERA DIVISION

Continúa imbatido el Orense que derrotó en un brusco partido al Fabril: 3-0

ORENSE, 28.—Tiempo inseguro, terreno bastante embarrado y mucho público. Arbitraje malo del vizcaíno Rabadán, con jueces también de la ciudad olívica.

ORENSE: Etxebarria; Varela, Astigarraga, Lozano; Ángel, Pito; Cortés, Seara, Carballeda, Pataco, Túniz. FABRIL: Seoane; Minador, José Luis, Salorio; Luis, Juncal; Novio, Juan, Chapela II, Tomezco, Miudo.

A los 32 minutos marca el Orense su primer gol, en golpe franco contra el Orense, muy cerca del área fabrilista. Lanza José Luis sobre Seoane, pero se anticipa Carballeda, al quedar el balón frenado en el terreno mojado, y a meta vacía marca.

A los 10 minutos del segundo tiempo, undécimo córner contra el Fabril. Lanza Túniz rechaza la defensa y Cortés dispara raso y bate la meta de Seoane, de un tiro escalfador, pegado al poste.

A los 32 minutos de esta tanda, décimocuarto saque de esquina contra el Fabril, lanzado por Cortés para que Carballeda, de impresionante remate de cabeza marca.

El partido fue de neto superioridad orensana. El Fabril adoptó un sistema defensivo, con marcejo estrecho de todos los delanteros orensanos, situándose en punta sólo Chapela II y los extremos. Por parte del Orense fue Ángel quien se movió con precauciones defensivas, pero participando en los ataques de su equipo.

En el Fabril, aunque sus hombres son rápidos y tocan bien la pelota, defraudó en cuanto a fuerza y poder ofensivo. Un solo disparo flojo de Miudo sobre el portero de Etxebarria no acredita precisamente a una delantera.

El Orense ha jugado a tope, con derroche de energías y buen fútbol por fases: cuando lo permitía la dureza del rival y cuando se jugaba por las zonas más prácticas del campo. Cortés, que trajo por la calle de la Amargura a la cobertura del equipo herculino, fue la estrella del equipo. Pero también hay calificación de sobresaliente para Astigarraga, que anuló totalmente a Chapela; para los volantes Ángel y Pito, en defensa y ataque, con frecuentes tiros a puerta; y para Carballeda, autor de dos goles y de un impresionante remate de cabeza, que Seoane desvió a córner.

A los cuarenta minutos empató el Alondras, en una falta que lanza Martínez y remata Sangabriel. Partido sin posible comentario, ya que la táctica del Atlético de Orense impidió que ninguno de los conjuntos pudiera hacer nada que ni remotamente pudiera hacerse al fútbol. Balonazo y "tira p'a lante" parece ser la técnica que el entrenador orensano enseña a sus muchachos y que este equipo viene prodigando siempre que se enfrenta al Alondras.

Ningún posible destacado en este lamentable encuentro y mal arbitraje del lucense señor Abela. TURISTA - COMPOSTELA, 2-3 (0-1) VIQUE, 28.—Bastante público en

no, el partido se ha limitado a ser un forcejeo de alterna imbatida en el centro del campo.

El equipo visitante, sin embargo, se ha mostrado superior al cuadro local por mayor fondo físico, lo que le hizo dominar territorialmente durante algunas fases del partido, aunque el Calvo Sotelo mandó durante otros momentos y tuvo peligrosos contraataques.

Ha gustado el Lemos, donde sobresalleron el meta Domínguez, Casanova, Paqui, Quique y Necho. Al Calvo Sotelo lo hemos encontrado bajo de forma y tendrá que mejorar bastante si quiere evitar el descenso. Sus nombres han sido Bra, Ordax, Miguel y Vidal.

Regular arbitraje del señor Díaz Rodríguez.—FORMOSO VIVERO. LUGO - AROSA, 3-0 (1-0)

LUGO, 28.—El C. D. Lugó aun sin cuajar un gran encuentro, ha dominado ampliamente a su rival de turno, el Arosa.

A poco de iniciarse el encuentro, anotamos un gol anulado a Pletes por fuera de juego y un disparo de Paco que rechazó el poste, circunstancias que hicieron presagiar una abultada victoria.

Sin embargo, al descanso se llegó con un solo gol, obra de Lis a servicio de Sanjurjo, cuando iban 29 minutos de juego.

En la segunda parte, a los 30 minutos, Luis obtendría un gol de bella factura al aprovechar un despeje del meta contrario. Quiroga, seis minutos después y mediante un tiro cruzado, conseguiría el tercer y último gol de la tarde.

A continuación Sanjurjo, solo ante el portero, perdió una buena ocasión.

El Arosa se defendió ordenadamente y en alguna ocasión del segundo tiempo repicó con brío, pero sus esfuerzos se estrellaron ante la eficacia de los zagueros y, sobre todo, de José Luis, que tuvo una gran tarde. Otros jugadores destacados han sido Lis y Paco. Por parte de los visitantes, Ramón, Perera y Julián. El mal estado del terreno y la lluvia hicieron melía en el juego desafortunado actuación del árbitro coruñés, señor Blanco.—VILAISECA. ALONDRAS - ATLETICO DE ORENSE, 1-1 (0-0)

Barro. Un chaparrón caído un cuarto de hora antes de iniciarse el encuentro puso el terreno con tanta agua y barro que se hizo difícil el control del balón y el mantenimiento de la verticalidad por parte de los jugadores.

Desde el comienzo del encuentro se puso de manifiesto la inseguridad de la zaga local, la cual dejaba sin posible defensa a su guardameta Gelucho.

El Compostela situó a Machicha de tercer meta, manteniendo el ataque con cuatro hombres y pasando Garrincha a la parte izquierda, pese a llevar el número 8 a la espalda. Machicha, que era el hombre encargado de iniciar los avances, fue el autor del primer gol en combinación con una defensa que desvió hacia su propio marco el disparo de Machicha entrando el balón por el ángulo superior de la meta defendida por Gelucho, descolocado por dicha desviación de trayectoria.

Con la ventaja de dicho gol y dominio alterno durante el cual despreció el Turista más de una oportunidad, finalizó la primera parte. En la segunda, y de salida, un despeje de la zaga turística deja a Juan, delantero centro visitante, ante el campo contrario, en el que se interna para, a escasa distancia, chutar raso y lograr el segundo gol de su equipo.

Este nuevo lastre en el marcador, lejos de desalentar a los locales hizo que reaccionaran con vigor, lanzándose en busca de la meta de José Luis, bien arropado, por cierto, ya que tanto Berta como Zulo y Tono realizaron una eficaz labor de contención, en particular el central, que le ganó siempre la acción al delantero centro del Turista, Lele.

A los 26 minutos se produce el primer gol del Turista, tras una melée con disparo a un poste, para que finalmente profundice el balón a las mallas Cuqui. La jugada a dos llega en el minuto 34, en rapidísimo avance del Turista con disparo raso y ceñido al poste de Pabliño.

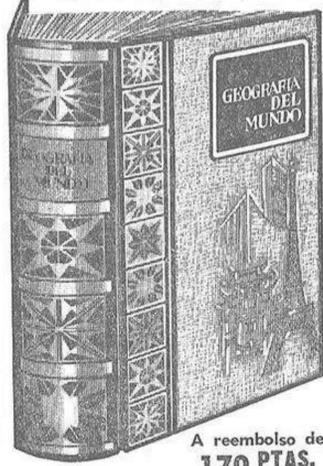
El encuentro cobra emoción, luciendo Gelucho en tres sensacionales intervenciones, no pudiendo evitar que en el último minuto se le fuera el balón de las manos, debido al barro, cuando el Compostela lanzó un córner, y el oportuno Pito aprovechó para marcar el gol del triunfo. Un triunfo inmerecido, ya que la jugada hubiera reflejado mejor el dominio que ejercieron unos y otros.

Arbitraje sin complicaciones de Pazos.—DERVICHE. ARSENAL - RAPIDO DE BOUZAS 2-0 (1-0)

DEL PERROL DEL CAUDILLO, 28.—Escasa concurrencia y campo embarrado para un encuentro en el que pese a no jugar muy bien el Arsenal, si lo hizo lo suficiente para hacerse con la victoria a costa de un rival biseño y colista del grupo.

En la primera parte, a los seis minutos, un centro largo de Yáñez llega limpio a los pies de José María, que, con facilidad bate a Chichi: es el 1-0. En el minuto 15 de la segunda parte el árbitro, señor Ramos Otero, señala un riguroso penalty por desplazamiento de José María, dentro del área, que lanza Luis y destiene Chichi, pero que el colegiado manda repetir por considerar que se movió el meta forastero, quien al protestar con razón, es expulsado. Se coloca de portero el delantero centro del Rápido, Fineda, y nuevamente Luis se encarga

LIQUIDACION DE ESTA OBRA DE LUJO!



¡CON REGALOS!

GEOGRAFIA DEL MUNDO

VALE: 400 PTAS. ¡SOLO POR 179 PTAS.!

LA MAS PRACTICA Y COMPLETA GEOGRAFIA UNIVERSAL. ¡CON LOS ULTIMOS DATOS! ¡Con los nuevos países! ¡Todo puesto al día! ¡512 páginas! ¡24 láminas y mapas! ¡TOMO EXTRA! ANCHURA DEL LOMO: 5 cms. ¡REPLETO DE ARTISTICAS FOTOGRAFIAS!

¡Toda la de saber ya cómo viven y lo que es: el Pakistán, Irak, Ghana, Moldavia, Malawi, Kazajistán, Rwanda, Burundi, Camerón, Nepal, Niger, Gambia, Uganda, Volta, Mauritania, Mali, Zambia, etc.

TODOS LOS PAISES DEL MUNDO DETALLADOS, EXPLICADOS Y COMENTADOS, INCLUIDOS LOS DEL TELON DE ACREO Y LAS 24 REPUBLICAS DE LA U. R. S. S.

A reembolso de 179 PTAS. (franco envío)

ENCUADERNACION LUJO, CON ESTAMPACIONES EN COLOR Y ORO FINO. Puede examinar el tomo antes de abonarlo. Para liquidar urgentemente, todos los pedidos irán acompañados con los siguientes REGALOS: la obra "HISTORIA DE ESPAÑA" (vale 70 Ptas.), Nuestra historia patria explicada como ameno reportaje. Escrita para el lector medio. Un "MAPA MURAL DE ESPAÑA" (50 x 35 cms. Para colgar en la pared, con de calle de poblaciones, pueblos, carreteras, kilómetros, etc. Y el último REGALO es la hermosa obra "KATIA" de Tolstói. Verdadera joya de la literatura universal. Tolstói, en cada página, le producirá nuevas sensaciones al enfrentar los amores de Katia y Sergio. (vale 50 pesetas)

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS — NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO H. C. Pedidos, a: LIQUIDADORA LIBRERA G. RUIZ — Aragón, 387. BARCELONA-13

OPINAN UNOS Y OTROS



Un remate de José Luis, en uno de los muchos acosos a la portería del Lérida (Foto BLANCO)

(VIENE DE LA PAG. CUATRO)

—¿Qué opina del resultado final? —Estaba bien con el 2-1. —¿No cree que el Deportivo debió de ampliar la diferencia? —No. A mi juicio no hubo motivo para ello. —¿Le ha gustado la actuación del árbitro? —De eso no puedo opinar. El árbitro es el que manda y lo que ve, lo pita. —El Deportivo, concretamente, la zaga, ¿no les dio muchos facilidades? —No. Lo que ocurrió es que al jugar con el colista, parece indudable que se deba ganar con tranquilidad. Al no ser así, actúan un poco nerviosos. —¿Juega su equipo siempre con esa fuerza? —Nosotros tenemos que ir a todos los campos en busca de un resultado positivo. Por ello hemos de emplearnos sin tregua de ninguna clase. —Al ser negativo el propósito de hoy, ¿se considera perdido el Lérida? —Todavía falta mucha Liga, pero no dejo de reconocer que ésta se pone cada vez más difícil para nosotros. Tenemos que seguir luchando. —Entre el Deportivo de hoy y el de Lérida ¿qué diferencia encontraría? —No lo vi allá. —¿Qué le ha gustado del de hoy? —Su afán de superación, la labor de los dos medios y también el juego inquieto e incómodo del número ocho. —Desearnos suerte al preparador del conjunto lerdense y visitamos a Pedro Eguiluz. —En la sala de Prensa, el preparador deportivista charla con dos informadores, pero inmediatamente nos atiende. —¿Satisfecho, hoy?

(VIENE DE LA PAG. CUATRO)

—Hombre, sí. Estoy muy contento de la forma de emplearse mi gente. —¿Difícil el partido? —Fues no fue muy fácil. Concretamente, en el primer tiempo, en que por impresión no acordamos a transformar las ocasiones que hemos tenido. —¿No cree que jugaron algo nerviosos? —Quizás sí. El empate al final de la primera parte influyó no sólo en los jugadores, sino también en el público. —Ahora que lo menciona ¿qué me dice de la afición? —Estuvo bien. Si en alguna ocasión hubo palmas de largo, pronto fueron acalladas por los que aplaudían. Puede decirse que hoy ayudó. —¿Pudo ser mayor el resultado? —No es que "pudo", es que "debió ser" mucho mayor. —¿Jugó el equipo a su plena satisfacción? —Dentro de las dificultades habidas sí. Atrás, al menos, se jugó muy bien. Hay que disculpar algo por el centro, pues Aurre hace ya algunos años que no actúa en este puesto y extrajo el cambio. —¿Su opinión del juego desarrollado? —El campo no está para tentacionismos; sin embargo, el equipo realizó un buen encuentro. El Lérida demostró la buena calidad que tienen casi todos los futbolistas catalanes. Hicieron buen fútbol, pero fueron poco eficaces, porque jugaron siempre con tres delanteros. Por parte del Deportivo ya han visto ustedes que hubo jugadas de bastante calidad, muchas de ellas dignas de mejor suerte. —Nos acercamos a la recta final, ¿cómo encuentra al equipo? —Están dando de sí todo lo que pueden y saben. Esto me anima. Como por lo que se observa, ninguno se raja, nosotros tendremos que seguir luchando a brazo partido por el título. —¿Por qué se fallan a veces, claras oportunidades? —El afán de triunfo les obliga a ello. Se aglomeran cerrando el camino de la puerta. —Así, pues, Euziluz, está contento. ¿No es eso? —Sí. Muy contento de todos. —¿Cómo ve el porvenir? —Que tendremos que seguir luchando como hasta ahora. Todavía está lejos la cosa, pero nuestra intención es luchar por acercarnos a ella. Esto es menester que lo vea también la afición. Su apoyo, aunque ellos no lo consideran así, es muy necesario. —Pues a darle todo, y verá cómo ellos responden.

Resultados y Clasificaciones

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. (0-0) Málaga - R. Sociedad, 2-0. (1-4) PONTEV. - Español, 3-0. (0-0) Barcelona - At. Bilbao, 1-0. (1-2) Eliche - At. Madrid, 1-0. (3-2) Sabadell - Betis, 3-1. (1-4) Sevilla - Las Palmas, 0-1. (0-5) Córdoba - Valencia, 1-1. (0-0) R. Madrid - Zaragoza, 3-2.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. (1-3) Osasuna - Ferrol, 1-1. (0-1) Badalona - CELTA, 1-0. (2-1) Rayo V. - U. P. Langreo, 3-1. (2-0) Oviedo - Burgos, 4-0. (1-2) Torrelav. - Valladolid, 0-1. (2-0) Badajoz - Santander, 2-1. (0-1) DEPORTIVO - Lérida, 3-1. (0-1) Europa - Gijón, 1-2.

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. DEPORT. 18 10 5 3 24 13 25+7. Valladolid 18 10 5 3 29 16 25+7. Gijón 18 9 5 4 30 21 23+5. FERROL 18 9 3 6 26 19 21+3. CELTA 18 9 2 7 33 18 20+4. Rayo V. 18 8 4 6 23 27 20. Oviedo 18 6 7 5 26 17 19+1. Santander 18 8 3 7 27 18 19+1. Burgos 18 7 5 6 21 19 19+1. Badalona 18 7 3 8 21 16 17-1. Langreo 18 7 3 8 21 17-1. Europa 18 6 3 9 20 31 15-5. Torrelav. 18 5 4 9 18 28 14-4. Osasuna 18 4 4 10 18 30 12-6. Lérida 18 4 3 11 14 34 11-5. Badajoz 18 5 1 12 13 32 11-7.

(Grupo segundo)

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. (2-0) Huelva - Mostalla, 2-1. (0-1) Granada - Castellón, 1-0. (1-1) Murcia - Jaén, 0-0. (1-1) C. Sotelo - Hércules, 3-0. (1-1) Cádiz - Alcoyano, 3-0. (2-2) Tenerife - Jerez D., 0-1.

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. Levante - Mallorca, 1-1. (0-2) Constancia - At. Ceuta, 1-2.

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. Granada 18 12 3 3 32 11 27+9. C. Sotelo 18 9 5 4 25 14 23+5. At. Ceuta 18 9 4 5 23 15 22+4. Alcoyano 18 9 4 5 19 21 22+4. Murcia 18 7 7 4 20 14 21+1. Mallorca 18 6 7 5 23 20 19+3. Jerez D. 18 7 5 6 21 19+1. Cádiz 18 8 3 7 18 22 19+1. Tenerife 18 6 6 6 21 17 18. Jaén 18 4 8 6 20 22 16-2. Levante 18 4 7 7 16 24 15-3. Mostalla 18 7 0 11 23 14-4. Huelva 18 4 6 8 16 19 14-4. Hércules 18 6 2 10 20 24 14-4. Castellón 18 3 7 8 13 17 13-3. Constancia 18 5 2 11 14 40 12-8.

TERCERA DIVISION

(Grupo primero)

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. (2-3) Gran Peña - Brigantium, 6-0. (1-0) C. D. Orense - FABRIL, 3-0. (1-4) Ordenes - At. Ponteiv., 0-1. (1-2) C. Sotelo - Lemos, 0-0. (2-4) Turista - Compostela, 2-3. (0-1) Alondras - At. Orense, 1-1. (1-3) Arsenal - R. Bouzas, 2-0. (0-0) Lugo - Arosa, 3-0.

CLASIFICACION

Table with 5 columns: Rank, Team, Pts, Goals, etc. D. Orense 17 17 0 0 54 4 34+14. Compost. 18 14 3 1 62 18 31+5. FABRIL 18 13 1 4 49 16 27+9. Lugo 17 8 5 4 36 19 21+5. G. Peña 18 9 2 7 46 38 20. Lemos 18 3 3 7 19 30 19+3. Turista 18 5 7 6 21 17-3. Arsenal 18 8 1 9 20 34 17-1. Arosa 18 6 4 8 27 29 16-2. At. Orense 18 5 6 7 13 21 16. Alondras 18 5 5 8 24 32 15-3. C. Sotelo 18 6 2 10 20 45 14-6. At. Pont. 18 4 3 11 20 29 11-8. Brigant. 18 4 2 12 18 45 10-8. Ordenes 18 2 5 11 18 36 9-11. R. Bouzas 18 4 2 12 18 48 9-2.

Valioso empate del Ferrol ante el Osasuna, en Pamplona, 1-1 (0-1)

Castro, Ledo y Zumalabe, figuras destacadas en el conjunto departamental

CRONICA DE MARIO ECHEVERRIA

PAMPLONA, 28.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "Diario de Navarra").

Arbitró el vallisoletano señor Bayón y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

OSASUNA: Rodés; Not, Ederra, Aguirre; Rico, Escóla; Astrain, García Castaña, Fanjul, Osaba, Jordana.

FERROL: Zumalabe; Pepino, Arturo, Noriega; Ledo, Castell; Coque, Castro, Germán, Roberto, Juan.

A los 43 minutos y medio, Jordana pasa a Osaba y éste, desde la línea del área, cruza al lado izquierdo de Zumalabe un fuerte disparo que supone el primer tanto.

A los 28 minutos del segundo tiempo, en una jugada iniciada por Castro, interviene Ledo; Rodés para sin bloquear y en el siguiente barullo Coque marca el que sería tanto del empate definitivo.

Se lanzaron diez "corners" contra la portería de Zumalabe, y cuatro contra la de Rodés.

El Osasuna, por si tenía pocas dificultades ya para sostenerse en segunda división, ha dado el traspás final con este empate frente al Ferrol, que le coloca ya de manera definitiva entre esos ocho últimos de la clasificación destinados al descenso. Es más, incluso se dice por aquí que, aunque no se hubiera estructurado la Liga

y fuese todo como en temporadas anteriores, el Osasuna también llevaría el mismo camino del descenso, como castigo a su mala temporada.

El partido de hoy fue, no obstante, de dominio local, y podemos decir, no como alivio, sino como justicia, que el resultado debió ser de 2-1 a favor del Osasuna y si no lo fue, hay que cargarlo en la cuenta del árbitro, señor Bayón, que injustamente anuló o Osaba un gol, cuando faltaban diez minutos para el final del partido, por una supuesta falta del delantero a defensa. Desde luego, fue el árbitro el único que vio dicha falta, por lo que se ganó la bronca del respetable.

El primer tiempo fue de casi dominio absoluto local. En este período se tiraron un montón de saques de esquina contra la portería del Ferrol. Pero en favor de los ferrolanos hay que decir que, si vivieron a Pamplona con un dispositivo táctico predisposto a la defensa, con objeto de llevarse ese punto positivo con el que ya vienen todos los equipos visitantes al campo, acertaron al colocar 4-3-3, metiendo entre los defensas a Castell y formando la línea media Ledo, Coque y Roberto. De esta forma, aunque pareciese que quedaba el ataque debilitado, por el contrario, la defensa tenía mucha fortaleza, porque siempre había, por lo menos, seis hombres con la delantera osasunista, lo cual suponía una ventaja. No obstante, el Osasuna marcó su primer tanto

y consiguió sostener la ventaja hasta casi media hora del segundo tiempo, en que una mala salida de Rodés provocó un barullo, que aprovechó Coque muy bien para marcar el empate. Ya hemos dicho que en el minuto 35 del segundo tiempo anuló el árbitro el gol que pudo ser el de la victoria local.

Ferrol no le demos más vueltas. El Osasuna parece que tiene un grafo esta temporada, porque ha habido ocasiones en que mereció ganar y todo quedó en proyecto.

Por el Ferrol podemos destacar, sobre todos, a Castro, que fue el elemento que mantuvo el ataque desde una posición un poco retrasada, pero muy elástico, asistiendo a todas las líneas, lo mismo adelante que a la media. Detrás de él estaba Ledo, que mantenía en el centro del campo un predominio solamente contrarrestado por el que ejercía en el lado contrario Escóla. En la portería, Zumalabe hizo una buena labor, pues despejó a "corner" algunos remates que llevaban marchamo de gol.

Por el Osasuna, el mejor, sin duda alguna, fue Escóla, como ordenador de juego. Además, García Castaña y Osaba también destacaron, especialmente el primero. Pero, de decaído, hubo jugadores como Fanjul y Astrain, que no dieron una a derechas.

De este partido no nos queda nada más que el mal recuerdo del arbitraje del señor Bayón, que se ganó la bronca, general.

BALONCESTO

El Medina de La Coruña ha batido al "Standard" de Madrid, en partido de Liga de la primera división femenina, por 50-30.

En esta ocasión, el Medina, practicó en todo momento un marcaje individual que sus adversarias no fueron capaces de superar en los cuarenta minutos de juego.

En desdoro de las madrileñas podíamos citar la circunstancia de que hicieron el viaje con el equipo incompleto. Pero esto no sirve de disculpa en este caso, pues no fueron castigadas en ningún momento con personales excesivas.

La veterana Dolores, una vez más, demostró su condición de ser pieza básica en el "cinco", moviéndose con bastante soltura a su lado Hermoso y Díaz Argote.

De nuevo volvió a ser Marita la figura del bando coruñés.

ESTUDIANTES, 65 — BOSCO, 54

El Bosco tenía una salida importante a Vigo, donde tenía mucho que ganar en su contienda con el Estudiantes, pero el conjunto coruñés no tuvo suerte en esta ocasión y salió derrotado por once puntos, que a simple vista hace que pueda ser considerada excesiva.

Pero en fin, lo importante es que se ha perdido una buena oportunidad de distanciarse y poco menos que de haber asegurado la Liga.

TERCERA DIVISION

Orzán - O. A. R. Ferrol, 25-50.

Se suspendió el partido Liceo - U. Laboral.

JUVENILES

Santo Tomás - Champagnat, 8-22

Bosco - Maristas, 0-2.

Suspendido el Liceo - Estudiantes.

NOTA.—La suspensión de los dos encuentros que debían de haberse celebrado en la mañana de ayer en la pista del Liceo de Monelos, ha sido motivada por la rotura de una canasta a consecuencia del temporal padecido la noche pasada.—KATO.

paros de Calibre, Seijo y Cobas, todos ellos con potencia y que se guardamela del Vioño neutralizo en buenas intervenciones, así como otro remate de cabeza de Calibre, en la segunda rasé. En esta parte fueron obtenidos los dos tantos. El del Vioño, por Laureano, de gran tiro al ángulo, y el del empate del Español, por López, que, después de pasar a la defensa, colocó el esférico de gran tiro cruzado, en la puerta de Otero. Se registra luego otro disparo de Gelucho al palo, y el encuentro finaliza con un reparto equitativo de puntos, mostrándose ambos conjuntos con una excelente preparación física. Descollaron por el Vioño, Casal, Gelucho, Diego, Manuel y, sobre todo, Julio y Otero, ambos con gran seguridad en sus puestas; por el Español, Seoane, Rubinos y la delantera, pero sobre todo, López, Pereda y Calibre, con una movilidad y grandes aciertos los tres. Buena actuación del señor Moreda, árbitro.

El Galicia Gaitera se impuso sin grandes apuros al Victoria. En la primera fase los pupilos de Pinedo lograron dos goles obtenidos por Miguel y Pasandín, y en la continuación, Gerardo y Pasandín, hicieron dos nuevos tantos. A continuación el Victoria alcanzó su gol aprovechando un fallo de Rogelio.

Emocionante el choque Oza-Sin Querer, a pesar del mejor juego del conjunto de San Roque. A los 10 minutos se adelanta en el marcador el Oza Juvenil, en buen gol de Reija. A partir de aquí domina el Sin Querer, que agobia la meta de Manolete pero éste está sensacional en la defensa de su marcador.

En la continuación, a los 15 minutos, el árbitro expulsa a Juana y los muchachos de Lalo siguen dominando, pero Manolete se mantiene firme en la puerta. No obstante no puede evitar que Chanchó solo, remate a las mallas el primer gol del Sin Querer. Al finalizar, Chanchó, de nuevo, logra el segundo gol. Se distinguen por los vencedores, Pitisco, Chanchó y Lito, y por el Oza, Manolete, sobre todos, que fue el mejor de los 22.

El otro vencedor de la jornada fue el Santa Margarita, que continúa en primera posición. Ayer se enfrentó a un Deportivo Ciudad, que iba con mucha moral tras el triunfo anterior y, aunque no presenciamos el encuentro, suponemos que le hizo resistencia a los campeones de Copa y actuales líderes de Liga. Esta se presenta esta temporada con grandes posibilidades para tres o cuatro equipos que se muestran en forma, como Español, Vioño y Gaitera, y el Santa Margarita, que no quiere quedar al margen de la Liga y con el que también hay que contar.

En segunda se celebró un encuentro, resultando vencedor la Unión Sportiva, que comienza bien el torneo, y el Marte, siempre es un contrito que no da facilidades para el triunfo, por lo cual son dos puntos de importancia para los blanquirojos.

VIII concurso nacional de redacción

Patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia

3 Méjico, Bruselas y Roma por **MEXICO 68**

(ESTANCIA EN LOS HOTEL DE LA CADENA HIT)

ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE **Coca-Cola**

CON LA COLABORACION DE **HOJA LUNES**

todo va mejor con **Coca-Cola**

Jesús Alonso Quintás. Academia Española. LA CORUÑA. TEMA: EL PERIODISMO.

Columnas, muros, templos: Roma, la ciudad imperial. Los plebeos se apartan al paso de unos soldados. Hombres aguerridos y fuertes fundando su cuerpo en ferreas armaduras.

Entre los guerreros romanos camina solemnemente un heraldo. Suenan los clarines, y en la pared queda puesto un pergamino que el heraldo levanta enrollado. El genio se arremolina alrededor del papel para enterarse de las últimas noticias acontecidas en las provincias del Imperio.

Había sido expuesta al pueblo el "Acta Divina", de la época de Julio César.

Posteriormente, en la Edad Media, aparecen procedimientos de información que se consideran como verdaderos precedentes del periodismo.

En el siglo XV, el alemán Juan Gutenberg inventa la imprenta. Sus primeros ensayos los realizó con útiles de madera, resultando un gran éxito.

En el siglo XVI se publican las hojas manuscritas, que por poco dinero divulgaban las noticias de la época. Estos papeles volantes no se empezaron a imprimir hasta el s. XVII. Los países más adelantados de Europa, sobre todo Alemania, contaban con publicaciones periódicas a las cuales les dieron diversos nombres. En España se llamaron Relaciones, Cartas, Avisos, etc.; en Italia, Gazzetas, y en Inglaterra, Mercurios. En España en el año 1621 aproximadamente, existía una publicación trilingüe llamada "Correos de Francia, Flandes y Alemania" y al que muchos consideran como el primer periódico español conocido.

El periodismo de tipo político no se desarrolló en España y en Europa hasta el s. XVIII, por iniciativa del inglés Addison, que publicó un periódico llamado "El Espectador". A finales de siglo toda Europa poseía publicaciones análogas a "El Espectador". En España surgirían "El Diario de Madrid" y "El Diario de Barcelona". En el s. XIX, debido a las luchas políticas e ideológicas de nuestro país, la prensa tomó gran incremento. Dada la libertad de prensa el periódico cuenta con muchos colaboradores insignes como son el "Duque de Rivas" y Martínez de la Rosa.

Después del reinado de Fernando VII, durante el cual el periodismo

había decaído, vuelve, el periódico, con más empuje que antes, destacando el gran periodista José de Larra.

En la segunda mitad del siglo surge el periodismo de empresa, corriente de asuntos políticos.

En el siglo XX ha adquirido una trascendencia cada vez mayor no sólo por su contenido (informes de tipo político, económico, artístico, religioso, deportivo, etc.) sino también por los grandes colaboradores con los cuales contaba el periódico, como son: Miguel de Unamuno, Azorín, Maetzu, D'Ors, Ortega y Gasset, y otros más.

Desde las tablas encerradas de la época romana hasta el periódico actual la prensa y el periodismo han evolucionado mucho a través de los siglos, para mantener al hombre al contacto con los asuntos de mayor importancia del mundo mediático crónicas, reportajes, editoriales, etc.

EL SEÑOR

Don Antonio Cabana Fernández

Tripulante del vapor pesquero "Macaya BE"

Falleció a los 51 años de edad, en accidente de trabajo

D. E. P.

LOS ARMADORES, TRIPULACION Y PERSONAL DE TIERRA,

AGRADECEN la asistencia al funeral que por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy, lunes, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Puente deume y, acto seguido, a la conducción del cadáver al cementerio municipal.

Casa mortuoria: EMPEDRADO, 43 - PUENTEDEUME

EL SEÑOR

Don Ramón Calvo Pérez

Falleció en el día de ayer, en su domicilio de Ordenes, a los 82 años de edad, confortado con los Auxilios espirituales

D. E. P.

Su esposa, doña Balbina Abejión Sánchez; hijos, Alfredo, Carmen, Amable (ausente), Balbina, Emilia, Isabel, Josefina y Venancio Calvo Abejión; hijos políticos, doña Ascensión Sarandeses Martínez, don Guillermo González Falla (ausente), don Germán Trigo Galán y doña Marina Lamas García; hermana, doña Dolores Calvo Pérez; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio municipal de Ordenes, acto que se verificará hoy, lunes, a las once de la mañana, así como al funeral que se celebrará a continuación en la Iglesia Parroquial de esta villa.

Casa mortuoria: AVENIDA DE JOSE ANTONIO. ORDENES 29 Enero de 1968. (Funeraria La Preventiva)

EL SEÑOR

D. JUAN CANELO CAMBON

FALLECIO EN EL DIA DE AYER EN MONTES CLAROS, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Sus hijos **Jesusa y Maximino; hijos políticos Juan Mato Toja y María-Elena Zapata Barbeito; nietos y demás familiares**

AL COMUNICAR a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver al cementerio parroquial de Cabo Vilaño, acto que tendrá lugar hoy a las CUATRO de la tarde, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

MONTES CLAROS-LARACHA, 29 DE ENERO DE 1968. (Funeraria Santa Lucía).

FUTBOL MODESTO

Resultados de los encuentros celebrados, correspondientes a las ligas de la Capital y de las Marías.

PRIMERA DIVISION DE LA CAPITAL

Liceo de Monelos - Orzán, 0-6. Español - Vioño, 1-1. G. Gaitera - Victoria, 4-1. Sin Querer - Oza Juvenil, 2-1. Sta. Margarita - D. Ciudad, 3-2.

SEGUNDA DIVISION

Marte - Unión Sportiva, 0-2.

PRIMERA DIVISION DE LAS MARINAS

Mercurio - Mesoire, 3-2. Hércules - Sada, 4-0. Olímpico - Cambre, 3-3. Celas - Marino, 1-0. D. Sigrás - Porzaga, 5-1. U. D. Carral - Sta. Cruz, 3-1.

SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero)

Relampago - Sp. Sésamo, 3-0. C. D. Sésamo - R. Eiris, 0-2.

(Grupo segundo)

San Tirso - At. San Pedro, 1-2. U. Campestre-El Carballo, 3-0. Perillo - Dep. Dorneda, 8-1. U. D. Juvenil - Dep. Obrero, 3-3. Brejo Lema - Lubre, 2-7.

FASE FINAL DE JUVENILES

Deportivo A - Sada, 2-0.

COMENTARIO A LA JORNADA

El Orzán goleó con facilidad al Liceo, que se vio continuamente desbordado por el mejor juego del once que prepara Paseiro. El primer tanto es logrado en excelente remate de Medin; el segundo, por Miguel, de buen tiro desde fuera del área; y el tercero por Medin, a pase de Miguel. Se registra también un tiro de Barreira al palo. El Liceo hace alguna incursión aislada sobre la meta de Ferrer, que únicamente en la primera sale a intervenir para desviar un remate de Sobrido. En los comienzos de la segunda fase, Carreras, de tiro raso, obtiene el cuarto tanto. Castellanos tiene que evitar remates de Gururero y Medin, así como otro de Carreras. A los 33 y 44 minutos el Orzán incrementa su cuenta de goles a seis,

Petrolíber en primera línea de la seguridad, en España

El sábado por la mañana, con asistencia de relevantes personalidades, tuvo lugar en Petrolíber la entrega del "Trofeo de la Seguridad en el Trabajo", que se otorgó, como todos los años, a una de las secciones de la Refinería. El acto, por tanto, pudiera ser uno más, tradicional en la vida de la Empresa, si no fuera por el significado hecho de que Petrolíber figura como de las primeras empresas españolas en el aspecto de la seguridad de sus trabajadores. Y, en consecuencia de ello, se le dio al acto un relieve extraordinario.

Petrolíber, por tanto, figura en primera línea de la seguridad en España. Y como los números pueden ilustrar mejor este panorama, reseñamos a continuación unos datos que son significativos:

Plantilla media de la Empresa, en 1967: 443 personas; número de

EL SEÑOR

D. JUAN CANELO CAMBON

FALLECIO EN EL DIA DE AYER EN MONTES CLAROS, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Sus hijos **Jesusa y Maximino; hijos políticos Juan Mato Toja y María-Elena Zapata Barbeito; nietos y demás familiares**

AL COMUNICAR a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan lo tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver al cementerio parroquial de Cabo Vilaño, acto que tendrá lugar hoy a las CUATRO de la tarde, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

MONTES CLAROS-LARACHA, 29 DE ENERO DE 1968. (Funeraria Santa Lucía).

Petrolíber en primera línea de la seguridad, en España

horas trabajadas en el año, 938.715; número de accidentes con incapacidad temporal, en el año: 1; número de jornadas de trabajo perdidas a consecuencia de accidentes: 15; número de días consecutivos de trabajo sin accidentes, en el año: 219.

Estas cifras puramente estadísticas son, sin duda, motivo de orgullo para Petrolíber. Pero es, además, ilustrativo y esclarecedor que en un cómputo internacional también el examen comparativo se traduce en un índice honroso para la empresa radicada en La Coruña.

Por otra parte, en misión que pudiéramos llamar de entrenamiento, Petrolíber también destacó enormemente, cuidando especialmente este interesantísimo aspecto de la seguridad. El número de ejercicios prácticos realizados por los equipos permanentes contra-incendios de la

Refinería, en el año, fue de 106. El personal masculino de la empresa que realizó entrenamiento elemental anual de 206. Los jefes de Seguridad o de los Servicios contra-incendios de Organismos o Empresas ajenos a Petrolíber que visitaron la Refinería en 1967, para consultar aspectos de la seguridad en la entidad, o en período de entrenamiento fue de 9. Y, por último, los incendios ajenos a Petrolíber en cuya extinción participó el personal de seguridad de la Empresa, en el período 1964-67, fue de 21.

Atún con la aridez propia de los números queremos resaltar, aunque ello sea someramente, este interesantísimo aspecto, premisa que motivó los actos extraordinarios que tuvieron lugar el sábado, y entre los cuales tuvo lugar, asimismo, una demostración práctica que evidenció la realidad de un hecho honrosísimo. Por eso nos parece de justicia felicitar a Petrolíber y en particular al jefe de la Refinería coruñesa, señor Querejeta Cabanyes y al jefe del Departamento de Seguridad, señor Marco Rodríguez, así como al jefe de Personal, señor Catoira Garbosa.

EL SEÑOR

Don Eduardo Vila Fano

FALLECIO EL DIA 30 DE ENERO DE 1967

D. E. P.

SU ESPOSA, LA ILMA. SEÑORA DOÑA ANGELA BORDIU Y NAVA Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades una oración por su eterno descanso, así como la asistencia al funeral que se celebrará en la Parroquia de San Jorge a las 10'45 horas de mañana, día 30 de Enero de 1968.

La Coruña, 29 Enero 1968.

EL SEÑOR

Don Jorge Seoane Maceiras

FALLECIO A LOS 60 AÑOS DE EDAD — D. E. P.

Sus hermanos, Eduardo, Juan y Antonio; hermanas políticas, Pilar, Manola, Ana y Pilar y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y agradecen la asistencia al acto del entierro que tendrá lugar hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, al cementerio parroquial de Perillo, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: PERILLO (PUEBLO). (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR

Don Jorge Seoane Maceiras

FALLECIO A LOS 60 AÑOS DE EDAD — D. E. P.

Su desconsolada esposa, Estrella Brandariz; hijos, Manuela, Evelia, Nieves, Jorge, José (todos ausentes) y Juana Seoane; hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN una oración por su eterno descanso y suplican la asistencia al acto del sepelio que tendrá lugar hoy, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, al cementerio parroquial de Perillo, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: PERILLO (PUEBLO). (Funeraria Santa Lucía)

LA SEÑORA

Doña María García Regueiro

VDA. DE VICENTE GAREA MARINO

Falleció en su casa de Mellid, a los 69 años de edad, confortada con los Auxilios espirituales

D. E. P.

Sus hijos, Ignacio (ausente), José, Asunción, Engracia, Manuel, Dolores, Saleta, Juan y Antonio; hijos políticos, Anuncia Garea Peña (ausente), Maruja Noguero Rodríguez, Ricardo Parrado Abejión, José Ríos Sánchez, Luisa Rivadulla Mosteiro, Angel Mosquera Fisteus, Jesús Sánchez Ponte y Elvira García Rivadulla (ausente); hermanas, Angela y Ramona (ausentes); nietos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades la asistencia al funeral que se celebrará hoy, lunes, día 29, a las ONCE de la mañana en la iglesia parroquial de esta villa, y acto seguido a la conducción de su cadáver al cementerio municipal, por cuyo favor quedarán eternamente agradecidos

MELLID, 29 de Enero de 1968

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Bugallal

1

NO hace muchos días los individuos de número de la Real Academia Española celebraron su almuerzo anual de confraternidad, servido en su propia sede y con ostentación pectoral de sus medallas corporativas. Durante la comida, la conversación de tantos y tan agudos ingenios resulta aún más sabrosa y nutritiva que las propias exquisitas viandas, y, para coronación parnasiaca, la sobremesa es un torneo de floridos primeros literarios, poéticos y oratorios, en que alternan los inmortales presentes. Alguno de los cuales, a pesar de serlo, tiene, de cuando en cuando, la informalidad de causar vacante.

Pues, sabiendo de tan instructiva y amena costumbre, cierto

2

A propósito... En la última cena oficiosamente académica habida en La Coruña, don Francisco Fernández del Riego, que me tenía enfrente, mantel por medio, me confesó de súbito que no se explicaba cómo era tal mi admiración por el torero Celita y le había dedicado tantos párrafos de elogiosa memoria.

Le respondí que todo gallego, aun no sintiendo el "tiron" de la fiesta española, debía admirar a un hombre que, sin sangre meridional y torera, salía a los ruedos con una entrega plenaria de su ser y de su vida a la lidia de aquellos toros de su tiempo, bravos, poderosos y armados, que su acero tumbaba de una sola y honda estocada inexorable. Y que, por añadidura, lo hacía tanto por afición como por un innato y cabal sentido de la responsabilidad y el pundonor.

Luego, cuando nos despedimos, en la noche iluminada de la calle de la Galera, le dije a "Salvador Lorenzana":

—É lémbrese ben, compañeiro, do noso Alfonso: pera de Láncara e non se chamaba Caietano!

3

VIENE esto a cuento menos por el banquete de los inmortales que por las cenas íntimas con que se suele agasajar al recipiente de la terminación de las sesiones públicas para el ingreso en la Real Academia Gallega de un nuevo miembro de número.

De los cuarenta numerarios no llegan a reunirse ni la mitad, pero es siempre gente de tan fina calidad y de agudeza tanta que uno quisiera tener a mano y oculto un magnetófono

4

UN rótulo más tradicional y clásico en el comercio coruñés ha desaparecido. Precisamente en la calle Real, costado de San Nicolás. Y era, además, si no el último, el penúltimo de los muchos nombres franceses registrados en nuestra arteria más monárquica, consustancial y representativa.

Hace medio siglo, lustro más, lustro menos, la calle Real se abría con el "Salón Paris"—antes, "La Villa de Paris", hoy, "Cine Paris"—y concluía con el "Palace Hotel". Entre cine y hospedaje, una sucesión de apellidos que habían llegado de Francia del brazo de los fundadores y de razones sociales aplicadas por industriales de la localidad creyentes en que la nomenclatura francesa era más comercial y "vestía" con mayor elegancia. Así, Dubosc, óptico y bisuterio; y Sellier, el coruñésísimo fotógrafo que muchos recordamos; y Pelletier, administrador de golosinas; y la delegación de las famosas "Galleries Laffayette"; y la sombrerera femenina "Aux Elegantes"; y "La Rosa de Francia"; y...

El rótulo últimamente desaparecido era el de la confitería "Pelletier", que, indigestiones y diabetes aparte, endulzó la vida de muchas generaciones de coruñeses.

En aquel entonces la calle Real abundaba en nombres franceses, pero lo que la hacía más "Rue Royale" no era la nomenclatura sino la elegancia, la gentileza y el aire de las mujeres que la transitaban. Coruñesas...

Maternidad

NUESTRA SEÑORA DE BELEN

Dr. RON FRAGA

PARTOS — CIRUGIA DE LA MUJER

Calle Teniente Coronel Tejero, 3 (al lado telefónica de Riazor)

TELEFONOS: 251600-04-08 — LA CORUNA

CADA festividad de San Francisco de Sales nos depara ocasión para releer algunos capítulos de las obras de nuestro Patrono y meditar sobre la tan zarandeada profesión periodística, en la cual se cosechan más sinsabores y contrariedades que provechos y satisfacciones.

El Obispo de Ginebra, que combatió arduamente los errores de Calvino, recomienda que seamos caritativos y humildes. El, por serlo, mereció el calificativo de "Dulce Doctor". Ciertamente, la humildad nos hace perfectos respecto a Dios, y la caridad, respecto al prójimo, pero atesorar ambas virtudes—humildad y caridad—resulta harto difícil para quienes ejercen su magisterio entre multitud de lectores y no están poseídos del espíritu perfecto que animaba al santo varón saboyano.

Al periodista más que a nadie le cuesta trabajo conservar su reputación. Informar con veracidad y servir honradamente al bien común figuran como esenciales entre las múltiples obligaciones que sobre él pesan. ¿Puede en cualesquiera circunstancias cumplirlas? Nadie se atreverá a dar una respuesta afirmativa, máxime si se tiene en cuenta un informe reciente del Instituto Internacional de Prensa en el cual se dice que más de la mitad de los pueblos de Europa carecen hoy mismo de auténtica libertad de prensa. ¿De qué forma será posible al profesional del periodismo preservar incólume su reputación? Porque la verdad no gusta y la mentira desprecia, ha de ser grave riesgo, que nadie agradece, o dejarse cautivar por falsos cantos adormecedores de

Gina Lollobrigida, "mamá" por primera vez en el cine



Gina Lollobrigida en el episodio "Monseñor Cupido" de su discutida película "Las muñecas".—(Foto Cifra)

La Lollo, como la llaman familiarmente los italianos, Gina Lollobrigida para nosotros, acaba de hacer su primer papel como mamá para el cine, manteniéndose alegramente su divorcio y tiene como máxima preocupación su hijo y el dejar de ser "una máquina de hacer dinero" para vivir, si no una vida ejemplar, tampoco demasiado dislocada. Su divorcio no es todavía efectivo. Está planteado ante la Sagrada Rota Romana, que no ha resuelto y que, tal vez, después de la condena por obscenidad en su película "Las muñecas" ya tenga demasiada prisa en resolver el asunto. Por tanto, Gina es todavía una mujer casada. Pero ya no es aquella chiquilla de "Pan, amor y fantasía". Ha entrado en la "edad media".

SIN PSICOSIS DE MADUREZ

Todavía escultural y atractiva, con una chispa en los ojos que la mantienen como reina del encanto en Italia durante veinte años, "La Lollo" se burla de eso de la madurez.

—La lucha contra la edad mediana—asegura—no es más que una batalla victoriosa. En realidad, ni siquiera es una batalla. Sobre su nuevo papel "de ma-

ma", asegura asimismo: —No es en realidad un papel de madre. Pero me va muy bien. Me sienta como un guante.

Hace diez años decía a los periodistas que "los papeles de sexy" y sabía "le sentaban como un traje ajustado".

"BUENAS TARDES, SEÑORA CAMPBELL"

La película en la que Gina "empezó" a ser mamá se titula "Buenas tardes, Señora Campbell". El argumento es un vodevil en el que Gina tiene cuatro amantes, tres americanos y uno italiano y a cada uno de ellos le convence de que su hija, ya adolescente, es de él.

En la vida real, Gina dice que "para mí no hay tal cosa de la "edad mediana". Una puede mantenerse sencillamente con la sonrisa en los labios, sin perder ningún entusiasmo y, sobre todo, manteniéndose activa". Opina también que hay que buscar "la variedad", que es "la sal de la vida". Mientras sigue en la lista de espera para la separación—será difícil conseguir la nulidad, ya que la Iglesia nunca declara la "anulación", sino la nulidad, es decir, no anula ningún matrimonio, sino que "puede declarar

que nos amonada.

En ninguna otra profesión encaja mejor el quijotismo. El periodista ha de ser Quijote de condición, por naturaleza. Defenderá las causas nobles y justas; arremeterá contra los abusos; denunciará los atropellos... De hidalgo desfaecador de entuertos puede tacharsele. ¿Y todo eso a cambio de qué? En el mejor de los casos, de ingratiitudes, porque nadie como el periodista las recoge a montones. Si, por el contrario, tiene la desgracia de no dar en el clavo, entonces se le caerá el mundo encima. No le basta al periodista acostarse cada noche con la conciencia tranquila. El gusano

No cree en "la mediana edad" y afirma que se ha cansado de ser "una máquina de hacer dinero"

Se conserva esbelta, alegre y sin arrugas, aunque ya hace veinte años que triunfó con "Pan, amor y fantasía"

Por la versión al inglés de esa película cobró medio millón de dólares

estoy haciendo todas las cosas que hacía antes. Como si acabara de salir de un cenido corset. Vivo como antes de casarme, como si estuviera soltera.

UNA AFICION INOCENTE: HACER FOTOS

Su manía, su afición (¿por qué no huir de eso de "hobby"?) es hacer fotografías. Tiene una magnífica colección, desde la del ex presidente Sukarno—que fue, dice—"mi mejor pareja de baile"—hasta todas las artistas y actores del cine. Ella lleva sus cámaras por los escenarios de los estudios y "no pierde una".

También le gusta "la arqueología". Tiene en la Via Apia—en el camino de las catacumbas de San Calisto, allá por donde venían de la guerra las legiones romanas—una quinta que está valorada en millón y medio de dólares. Ha adornado sus jardines y prados con ánforas griegas, con esculturas etruscas, la civilización que conoció Roma antes de Rómulo y Remo... y ella misma reconstruye los jarrones rojos, los limpios, los mtma y los exhibe con orgullo.

Sin embargo, Milko, su hijo, es su principal preocupación. Cada fin de semana, Milko, que tiene ahora once años, viene en avión desde Suiza, donde estudia, para ver a su madre.

"Cuando él no está—dice Gina—salgo, bailo, viajo, descanso. Si—añade—descanso también porque me aburre ser "una máquina de hacer dinero".

Gina ganó mucho dinero. En los buenos tiempos de "Pan, amor y fantasía"—llamada en inglés, "Pan, vino y sueños"—cobró por la versión inglesa sólo medio millón de dólares en un año.

A Gina casi nada le molesta.

—¿Por qué enfadarme porque me llaman "viuda alegre" o "divorciada al vapor", como me dicen los italianos. "Tampoco me molesta que "me casen" cada mes.

que nunca existió—del doctor yugoslavo Milko Skofwic, Gina ha sido vista en diferente compañía en tres continentes. Con ello termina el matrimonio, la vida conyugal, de Gina con Milko, tras de ser, durante 17 años, una pareja modelo.

—Mientras los tribunales deciden—comenta "la Lollo"—yo

"Los "novios" que generalmente le colocan" a Gina son Alfred Auerberg, un apuesto hombre de negocios austriaco; J. R. Ricciardi, de Miami; el joyero romano Giovanni Bulgari; y... hasta el bailarín español Antonio Gades. Claro que ni éste ni ella pueden por ahora casarse. Será difícil que los dos declaren la nulidad de su matrimonio. Y Gina a pesar de todo, nunca dejó de ser católica. Y hasta católica practicante.

Sus ideas sobre el matrimonio son muy peregrinas. Según ella es una hipocresía. Gina afirma muy segura que "como ya no tiene esposo", nada hay de malo en que ocurra lo que ocurre tan-

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

Por LUIS MIRA IZQUIERDO

to en Italia, que el marido tenga una amante y la esposa un amante".

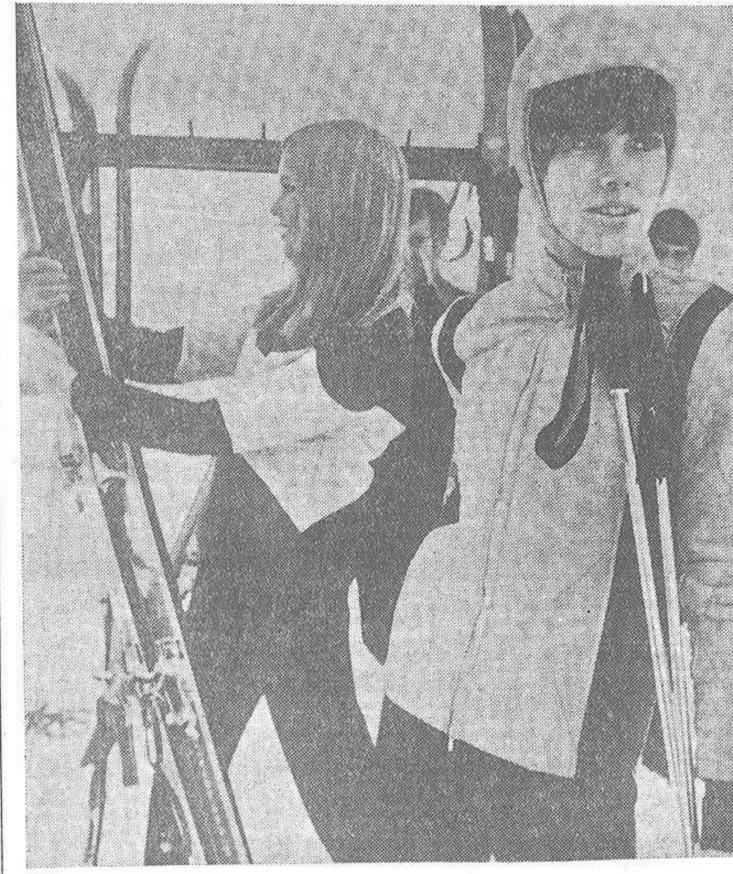
SIGUE BONITA Y ATRACTIVA

Gina está todavía "en forma". Sigue bajando las pestañas con coqueteo y entorna los ojos muy a lo latino. Su cara apenas si tiene alguna pequeña arruga imperceptible y continúa esbelta y con buen tipo.

"No puedo quejarme de la vida". "Pero tengo un dolor de cabeza: la censura".

Gina, en efecto, está muy molesta porque la condenaron por pornografía en la película "Le bambolle" (Las muñecas). En la que interpreta una mujer que seduce al sobrino de un obispo católico. Un juez condenó a Gina a dos meses de prisión condicional, con fianza. A su juicio, el juez no tenía razón, claro...

Mantenerse en forma



Frente al sedentarismo de las antiguas féminas, la mujer moderna impone su espíritu deportivo. Cada vez se incrementa su participación en los grandes eventos olímpicos. Frente a la vieja concepción de que la mujer casada limitaba su actividad "a tener hijos y a engordar", las muchachas de hoy suelen ser buenas deportistas. Acaso contribuya a ello su obsesión por conservar la línea, su deseo de no tener que recurrir a un régimen

GALERIA DE FIGURAS

Medida realista

POR si cupiera alguna duda sobre el triste destino que parece pensar sobre los gobiernos laboristas británicos, ahí está la última decisión de abandonar las bases inglesas en Oriente Medio y en Extremo Oriente. A Clement Attlee le correspondió liquidar la India, al paso que a Harold Wilson le corresponde presidir los últimos actos de la almoneda imperial. A los dos protegidos que serán evacuados en la zona del Golfo Pérsico Bahrain y Sharjak y a la isla de Masira—frente a Mascate—vendrán a unirse Malasia y Singapur. Se explica que la medida haya sido recibida con indignación por los celosos guardadores de la idea cantada por Kipling. Pero la realidad es que la Gran Bretaña ya no puede atender a los dispendios que supondría la conservación de esas bases más allá de 1971.

EL problema actual de Inglaterra es fundamentalmente económico. La realidad ha venido a demostrar que no se puede seguir con pujos imperialistas cuando han sido adoptadas diversas medidas para salvar las finanzas del país. Gran Bretaña lleva varios años sin que logre superar unas adversas condiciones económicas. Los salarios permanecen bloqueados, la industria británica no exporta lo que debería y el paro aumenta sin cesar. Diversas huelgas, entre las que podría consignarse la de la marina mercante, han contribuido a incrementar las dificultades. Se explica, pues, que, falta de diversos ingresos, la situación vaya de mal en peor.

UNA cosa conviene apuntar en favor del Gobierno laborista: la tendencia a crear en el país un sentimiento más realista. Wilson es el primero en estar convencido de que Inglaterra dejó de ser una superpotencia. Piensa que, si algo positivo pretende hacerse, tendrá que ser a base de que el país pierda sus antiguos sueños de grandeza y que se limite a ser una simple nación europea. El abandono de las bases de Oriente Medio y en Extremo Oriente no persigue otra finalidad. Examinado así el problema, la medida de Londres nos parece cierta. Dados los malos tiempos económicos para el país, ya no es cosa de repetir aquellas estrofas del raso del Imperio en las que se predicaba la idea de la firme vinculación de todos los pueblos de la misma estirpe y de todos los territorios coloniales.

RESULTA un poco absurdo que, mientras Wilson comprende la realidad de la situación, algunos viejos círculos de la "City" se rasguen las vestiduras por el abandono del Oriente Medio y del Extremo Oriente. Como resulta inexplicable que Charles De Gaulle pretenda jugar la baza chauvinista y convertir de nuevo a Francia en primerísima potencia. El mundo experimentó unos cambios tan sustanciales, que pretender un retorno al pasado imperial carece ya de sentido. Razón tiene al Presidente de pretender hacer ver al Presidente francés que el parate envuelto el Estado francés puede llevarle a la ruina. Como razón tiene ahora Wilson en desentenderse de unos territorios que, sin producir nada importante, suponían cuantiosas inversiones para la metrópoli.

INGLATERRA ha dejado de ser superpotencia. Conforme las arcas del erario están semi-vacias, al paso que es necesario recurrir a la ayuda de los Bancos extranjeros, carece de sentido pretender seguir deslumbrando al mundo con unas concepciones, nostálgicas. Bien está la marcha de los territorios de Oriente Medio y del Extremo Oriente. Pretender lo contrario, como sostienen los medios imperialistas, es tanto así como desconocer los problemas del mundo moderno. La realidad actual ha dejado los antiguos imperios fuera de época. Ahora existen cabezas de poder pero ya sin las características de los antiguos imperios coloniales. Wilson lo ha comprendido así, y las últimas disposiciones que ha tomado al respecto no pueden merecer más que el aplauso de los que viven de realidades y no de simples sueños.

NOGAT

Raticada de acción rápida QUE NUNCA FALLA

EL TERROR DE LAS RATAS

Con matarratas NOGAT en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias toda clase de ratas, ratones y topas. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Tel. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.