

LA FALDA-PANTALON

Resumen de opiniones

Señoras mías: El repórter se encuentra en grave apuro y a vosotras acude rendidamente en suplica de perdón anticipado para su falta. (Su falda iba a escribir, en fuerza de imaginar que, tarde ó temprano, ha de vestirla.)

Es el caso, lectoras, que el repórter, al llegar a la Redacción, se encuentra sobre su mesa de trabajo una escuela perfumada, que así dice:

Señor Tafi. Muy señor mío y ex amigo: Usted me ha engañado, y yo quiero vengarme. Usted me hizo venir a Madrid, diciéndome que era un gran negocio montar un soberbio taller de modas, exclusivamente dedicado a la confección de las faldas-pantalones; por su consejo, y como primer paso de mi soberana empresa, yo escribí un artículo solicitando el parecer de las damas y de todas las artistas del teatro y de la moda. Y ahora me sorprenden las españolas mostrándose, en su mayoría, contrarias a la falda-pantalón; las turbas callejeras persiguiendo y maltratando a las damas valerosas que exhiben mis modelos, y hasta las cupletistas, que se pasan la noche en mallas, y sin mallas a ratos, protestando de que las obliguen a vestir pantalones.

No es éste un engaño ruin que merezca por mi parte la recompensa de dos tiros, apuntando con firme pulso al diabólico cerebro de usted?

Me disgusta cometer un reporticidío, y prefiero volverme, con mis modelos, mis maniqués, mis tijeras y mis jabones al país ideal de la fantasía, donde toda innovación es acogida, por lo menos, con respetuosa expectación.

Pero a usted quiero castigarle de algún modo, y bien castigado queda al recibir el cargo de recontar, para vergüenza suya, esas adversas opiniones que han sido la ruina y el descrédito del infortunado modisto, que odiará a usted eternamente, Maurice Smart.

La dureza de la carta abruma al repórter y le obliga a una confesión sincera de sus culpas.

Es verdad que el repórter dió al modisto, ingenioso y fantástico, todos los consejos que el Sr. Smart le echó ahora en cara; pero no es justo que se le abruma con la responsabilidad de un fracaso, sin permitirle antes que examine y vuelva a leer las 1.322 cartas hasta ayer recibidas, y que hoy, en el momento de escribir estos renglones, ascienden a 1.389.

De esas cartas se ha hecho la siguiente clasificación:

Table with 2 columns: Category and Count. Includes 'Votos en pro de las faldas-pantalones' and 'Votos en contra'.

Y a Dios lo llama fracaso M. Smart? Por Dios santo! Qué desconocimiento del corazón femenino! Parece mentira que un hombre conocedor de las damas, al ver que una abrumadora mayoría vota en contra de una innovación como la que ahora discutimos, no cante victoria y se dé ya por convertido en millonario con sólo dedicarse a confeccionar el nuevo traje.

Lo temible, lo desconsolador, hubiera sido que todas las señoras, a una, hubiesen exclamado: «¡Qué bonita moda!... ¡Qué elegante!... ¡Todas nos vestiremos así!» Porque entonces, la moda, extendida, vulgarizada, hubiera muerto en flor.

Las faldas-pantalones reúnen todos los requisitos indispensables para triunfar: las señoras votan en contra; los golfos y los señoritos afeminados, que temen, sin duda, la competencia, apedrean e injurian a las señoras; los maridos nos oponemos al uso de la falda-pantalón...

Se necesita algo más para que la moda triunfe? El repórter ha sorprendido ayer este diálogo entre un marido y su esposa:

El marido.—Antes de tres meses todas usaráis la falda-pantalón.

La mujer.—No digas tonterías! Eso es horrible e indecoroso. Las faldas-pantalones podrán llevarlas todas, menos yo.

El marido (sonriendo).—Naturalmente; menos tú, porque yo no he de permitirlo jamás.

La señora (muy enfadada).—Ah, es claro! Si la moda se impone, serás muy capaz de obligarme a hacer el ridículo prohibiéndome que yo la lleve!

El marido (riendo a carcajadas).—Lo ves, hija, lo ves!... Lo que yo decía: antes de tres meses serás muy pocas las señoras que no usen falda-pantalón.

Rehaga, pues, su equipaje, mi buen modisto Maurice Smart, y vuélvase a Madrid dispuesto a ganar miles de pesetas y a conquistar renombre; que cuando las señoras, en asuntos de modas, dicen que no, quieren decir que sí, y cuando los maridos se enfadan mucho es síntoma evidente de que las bellas damas han de salirse con la suya.

¿Preguntáis ahora qué opina el repórter del uso de la falda-pantalón? El repórter es medroso y no se atreve a exponer lo que piensa; pero recogerá los siguientes detalles, por sí, de algo sirven:

Primero. Los higienistas, sin excepciones, votan por la falda-pantalón.

Segundo. Razones fisiológicas dicen que las piernas, como los brazos, no se han hecho para estar aprisionadas dentro de un vestido que las sujeta, las aproxima y las junta, impidiendo los naturales movimientos.

Tercero. Que todos los españoles, en nuestras horas de ensueño, nos pasamos la vida suspirando por una oriental, por una bella odalisca, y que las odaliscas no son otra cosa que eso: unas señoras con pantalones bien hechos.

Cuarto. Que una señora, de pie pequeño, pierna bien formada y grácil figura, vistiendo pantalón bombacho hasta el tobillo, calzando media de seda y zapato de alto tacón es irreprochable corte es, sencillamente, encantadora. (Acordaos de Rosario Pino en «Los intereses creados» y en otras obras).

De todo ello deduce el «repórter», que esta moda se generalizará en breve; que el Mokri tiene muchísima razón al decir que las faldas-pantalones no se han adoptado ya definitivamente, porque los modistos no han sabido elegir las telas y los colores inspirándose en las costumbres orientales; que las faldas-pantalones se han hecho para las señoras que deban llevarlos y no para aquellas a quienes sienten mal, cosa que debiera ocurrir con todas las modas, y nos ahorraría muchas indignaciones y muchos ataques de risa.

Triunfará en Madrid la falda-pantalón? Al Gobierno, en primer término, le corresponde decirlo, porque hasta ahora no nos ha sido posible admirar por las calles, gracias al salvajismo de los cafes sin educación, ningún modelo viviente.

El «repórter», por lo demás, sigue reservando su opinión, y si alguna vez le preguntan en casa qué debe hacerse, dirá con entusiasmo: «¡Si, si, poneos la falda-pantalón!»

Porque esa será la mayor garantía de que ninguna se la pondrá.

Y con esto y con pedir perdón a las damas y al modisto—a las primeras, por todo lo que les ha obligado a escribir, y al segundo, por todo lo que le ha obligado a leer—hace mutis,

TAF.

LA SEMANA MEDICA

En la Sociedad Ginecológica Española el doctor Lizcano comenzó el día 22 a desarrollar una comunicación sobre indicaciones operatorias de la anexitis, basada en más de 3.000 observaciones.

Señaló con gran acierto el papel que en el tratamiento de esta enfermedad tienen la terapéutica médica y las intervenciones quirúrgicas, haciendo una atinada crítica respecto de este importante asunto, que hoy más que nunca se debate en Congresos y Academias. Continuará su trabajo en la sesión próxima.

Después, el doctor García Arias presentó un caso clínico de neoplasia abdominal de diagnóstico dudoso, recaído en una mujer operada, en la que se creyó encontrar un tumor de ovario y luego resultó un quiste racimoso de cerca de 16 kilos.

Por fin toca ya a su término la discusión de la teoría celular de la tuberculosis.

El viernes pasado, previas unas frases del doctor Picazo Cantos, hizo uso de la palabra para rectificar el doctor Ortega Moréjon.

Como es lógico, dado el gran número de oradores que han tomado parte en las sesiones, no pudo en este día contestar a todos el ilustre académico. Dedicó sólo su peroración al doctor Coca.

Hizo historia del por qué había llevado la discusión al Colegio con palabra fácil, correcta, sutil, a veces irónica, pero siempre comedida y adecuada al caballero.

Obtuvo un éxito extraordinario. Sus amigos, por eso, no le regatearon al final abrazos y enhorabuena.

En la Sociedad Oto-rino-laringológica, el que esto escribe, presentó anteanoche quince nuevos casos de inyecciones intravenosas del «606», y un aparato que simplifica su aplicación notablemente.

Tomaron parte en la discusión, demostrando sus amplios conocimientos en la materia, los doctores García Vicente, Botella, Santaló y Prada.

Santaló, antes de esto, habló sobre un caso muy curioso de tuberculosis primitiva de oído medio, elogiando mucho su trabajo los doctores Botella y Suárez de Figueroa, que tomaron después la palabra.

Fue una sesión interesantísima.

En la última sesión de la Academia Médica Quirúrgica presentó un caso clínico el doctor Pérez Grande, contestándole muy juiciosamente los Sres. Cifuentes y Peña.

Luego el doctor García Sierra, que con tanta escriptulancia sigue los adelantos de la ciencia, disertó acerca del «Suero antionocócico». Peña volvió a hablar, reflejando en sus sinceras palabras un triste pesimismo respecto a la nueva medicación.

La sesión terminó con la intervención del doctor Arredondo.

DOCTOR G.

DOS CALIFAS DE OCCIDENTE

ABDERRAMÁN Y LAGARTIJO

Información de actualidad.

Habíamos convenido en que el califato de Occidente tuvo antaño, y ha tenido hogaño, su metrópoli áurea en la margen derecha del Guadalquivir, en Córdoba la Sultana, por dos razones, entre otras:

Porque en aquel rincón del Paraíso del Profeta florecieron las Artes, las Letras y las Ciencias bajo el poder de los Omniadas, y

Porque en Córdoba nacieron Lagartijo y sus sucesores, constituyendo una nueva dinastía de Omniadas del estoque y el rehilete, de la coleta y el capote, del toro de brazos y el quiebro de rodillas.

Para la historia contemporánea, que toma de los hechos lo superficial y externo, este último título, más que aquél y que ningún otro, dejará a Córdoba definitivamente incorporada al catálogo de las viejas ciudades inmortales.

Pero he aquí que, a través de los días, las leyendas se complementan, y que hay una de Poesía y de Amor que comienza en el tercero de los Abderramanes y acaba en el primero de los Maestros del toro.

Si hasta aquí la exaltada fantasía popular vivió en el arte supremo de Lagartijo (el Único) la gentileza necesaria para llamarle Califá y sucesor de aquellos hijos predilectos del Profeta, de hoy más esa misma fantasía habrá de añadir al torero incommensurable el título de continuador de la personalidad de Abderramán III, según verá el que leyere.

Conocéis la historia de Medina-Zahara? Es la historia de los amores del Califá omniada, con todos sus repliegues de encanto y de misterio.

Abderramán tuvo para Alá un amor profundo, recogido, fervoroso, y, para traducirlo y perpetuarlo, encargó a sus artífices un gigantesco poema de piedra. La obra perdura a través de los siglos, y ante ella el visitante, más que los esplendores del culto de una catedral cristiana, sigue viendo hoy el fervor de aquel coloso del islamismo. Abderramán elevó a su dios una mezquita incomparable, insuperada, orgullo de «nuestro» arte árabe; pero, hombre de fe y de mundo a un mismo tiempo, no quiso fabricar sólo el palacio para su dios. Fabricó para él, para sus amores, un nido ideal, compendio de todas las bellezas, trasunto de todos los delicias, resumen de todas las voluptuosidades.

En aquella estribación de la sierra donde los trigales, tachonados de amapolas, de claveles y juncos, tendidos en la vertiente, ofrecen la perspectiva de un balcón gigantesco lleno de los encantos y aromas con que el pueblo andaluz solemniza sus grandes procesiones, supo el Califá elegir un sitio ideal para la realización de sus propósitos. Allí mandó hacer el palacio donde había de esconder el idilio de sus amores, y para testimoniar de su objeto ante su esclava predilecta, dióle el nombre de ésta: Medina-Zahara.

Corre unida íntimamente a la historia del poderoso Abderramán la de este palacio, que embellecieron, más que los tesoros en él acumulados, los hechizos de una Sultana en quien Alá había querido prodigar todas las visiones del Ensueño, y andan esparcidas en viejas crónicas y relatos fantásticos todas las vicisitudes de su construcción, ideada, comenzada y concluida en período de tiempo brevísimo, como milagro hecho por el Amor y el Poder cuando residen en un pecho grande y magnífico.

Vinieron artistas de tierras lejanas, que, con los del país, trazaron, ampliaron y perfeccionaron los planes primitivos. Trabajaron sin descanso, día y noche, miles de hombres en la ejecución de aquellos trazos que los sabios y los artistas iban elaborando sin prescindir de un detalle, sin olvidar un perfil. El propio Califá, como otros grandes Soberanos y caudillos en ocasiones semejantes, abandonó muchos días las altas ocupaciones de la gobernación de sus gentes para presidir, ordenar y dirigir las tareas de la construcción, y discurrió con artistas y sabios sobre toda clase de adornos, y puso el alma entera en cada piedra, y procuró que, juntas todas, cantaran el himno de su ofrenda a la elegida de sus amores.

Vale recordar, pensando en el lujo y en el arte allí acumulados, los bellos cuentos orientales que pintan a las princesas encantadas entre muros de aljófar, y sería preciso abandonar los procedimientos narrativos al uso para dar idea del fausto y grandiosidad con que el tercero de los Abderramanes llevó a término rápido su obra colosal, en alas del Amor y del Deseo.

Con tales acicate, el propósito fue pronto realidad; pero realidad que hoy parecería quimera, y en poco tiempo quedó hecho el palacio de la Sultana, repleto de todas las riquezas de un arte exuberante, provisto de todos los resortes que la molice pudo imaginar, lleno de todos los perfumes de Oriente y coronado, en la serena soledad de las noches, por un dosel refulgente y único: el de las estrellitas del cielo andaluz.

Pasó por allí el Tiempo. Hoy no queda apenas rastro del Palacio que el amor de Abderramán erigió a la Sultana.

La vieja ciudad fué descendiendo y acumulando sus construcciones en la margen del río. Con el Tiempo se fueron, para no volver, los días y las civilizaciones. En aquella vertiente de la Sierra, donde los trigales, tachonados de amapolas, de claveles y juncos, ofrecen a la visión de un mirador gigantesco, engalanado

para el desfile de una procesión del Corpus, no quedan sino vestigios y tesoros subterráneos de las viejas construcciones árabes, algunas ruinas de un convento de frailes de la Orden de San Jerónimo, y muchas huertas de propiedad particular, cuyos dueños, Abderramanes también a su manera, saben utilizar, para descanso del cuerpo y del espíritu, entre naranjos y azahares.

Llámaso aquel sitio Córdoba la Vieja, y de las tierras en donde estuvo el palacio de Medina-Zahara y de las que fueron sus jardines, bosques y arboledas, fué propietario, y hoy lo son sus herederos, el gran califa del toro Rafael Molina (Lagartijo el Único).

¿Sabla éste lo que posela? Indudablemente. Con él fueron muchas veces, invitados y agasajados siempre con su probada generosidad, a Córdoba la Vieja amigos que, como él, conocerían la historia de las construcciones árabes allí existentes en tiempos del Califato.

¿Soñó, quizás, allí el gran Rafael con algunos amores? ¿Quién sabe! En expediciones cinegéticas ó en simples excursiones de placer corrió allí abundantemente, ante el coloso del toro y sus invitados, el zumo de los Moriles muchas veces; sonó allí repetidamente la guitarra morisca, entonando canciones gitanas. Si no al uso y con el fausto de la corte de los Omniadas, con el rumbo y la majeza, al menos, de las costumbres de la tierra, el solar del palacio de Medina-Zahara y sus viejos tesoros subterráneos puede asegurarse que, en vida de Lagartijo, serían testigos mudos de más de una escena sentimental ó galante.

Lo cierto es que el califa del toro respetó la parte artística de su posesión, y que hoy el Estado se propone realizar excavaciones, que resultarán interesantísimas, en aquel sitio, bajo la dirección del insigne arquitecto y profesor de arte D. Ricardo Velázquez. La Memoria redactada por éste y entregada al ministerio de Instrucción Pública es una página definitiva en la materia.

Con sus profundos conocimientos del asunto, el Sr. Velázquez hace un estudio minucioso y documentado de aquella construcción incomparable, aportando al tema demostraciones muy interesantes, basadas en hechos que hasta ahora no habían sido tratados por ningún autor.

En estas proximidades de la organización de una Exposición de Arte árabe, creo innecesario insistir acerca de la importancia de este trabajo y de las excavaciones que van a verificarse, con la anuencia del actual propietario de los terrenos a que me refiero, D. Juan Molina y Sánchez, aquel Juan Molina, rey de los peones de brega y padre de otro Lagartijo, casi malogrado.

Y yo digo que cuando esas excavaciones se hayan verificado—para su comienzo hay ya consignada una cantidad en los presupuestos vigentes—y cuando aquella riqueza artística haya sido reunida, reparada y reconstruida convenientemente, de cuyas operaciones es garantía incontestable la autoridad del ilustre Velázquez, restaurador también de la Mezquita cordobesa, podría ponerse allí ésta u otra inscripción análoga:

«Esta fué la obra de los amores de un califa poderoso, conservada luego por el cuidado de un torero sin par, a quien sus contemporáneos llamaron también califa... y continuador de la personalidad de aquél.»

Dos verdaderos califas de Occidente.

RAFAEL SOLIS.

ECOS

La joven Princesa María de Inglaterra se halla muy contenta. Todo el mundo tiene sus pequeñas ambiciones y la hija de Jorge V se moría de envidia por conducir un automóvil. Sus padres, sobre todo su madre, negábanse energicamente a consentirla que manejase el volante. Respetuosa, pero obstinada, la joven Princesa habla acudido con su suplica, en los comienzos del año anterior, a su ilustre abuelo el Rey Eduardo VII.

—Di abuelo—decíale ella un día, mimosa y suplicante—¿quieres que demos los dos, los dos solamente, un paseo por el bosque de Windsor? Ya verás cómo yo conduzco admirablemente el automóvil.

—Bueno—contestó el Rey sonriendo—; pero me darás tiempo para hacer talar todos los árboles del bosque para dejarte las curvas libres.

La Reina María ha acabado por ceder, y, bajo la vigilancia de un conductor bien experimentado, la regia intrépida chauffeuse puede, de ahora en adelante, satisfacer su amor por la velocidad vertiginosa.

Nueva York es la tercera ciudad alemana del mundo. Berlín cuenta con dos millones de habitantes; Hamburgo, 730.000; Munich, 520.000; Dresde, 500.000. Pues bien; entre los 3.500.000 habitantes que componen la población de Nueva York, 737.447 son verdaderos yanquis (hijos de padres nacidos en los Estados Unidos) y 639.000 son alemanes. Además es la mayor población irlandesa, puesto que cuenta con 595.210 individuos de esa nacionalidad, mientras que Belfast sólo tiene 348.965 habitantes. También es la metrópoli del pueblo israelita, ya que en Nueva York hay establecidos 672.776 judíos, mientras que en la misma Varsovia sólo hay 262.864.

Nueva York sigue a Viena, Budapest y Praga en habitantes de nacionalidad húngara. En fin, Nueva York es la quinta ciudad sueca, la sexta noruega, la séptima italiana y la octava rusa.

APROVECHAMIENTO SOCIAL DEL GUADARRAMA

LA SIERRA Y EL OBRERO

III Hablando con La Cierva.

El portero me dispone el ascensor. Llamo al timbre cuando estoy arriba, y un criado me introduce en un antedespacho, en donde el secretario particular del Sr. La Cierva conversa con otro señor que espera también al ex ministro de la Gobernación.

El secretario particular de D. Juan de La Cierva que pregunta qué deseo. Yo le doy mi tarjeta. Y le digo: —Estoy citado por él.

Al momento me recibe el Sr. La Cierva. Está en un modesto, sencillo despacho. Me hace sentar en una butaca frente a la suya, y, contestando a mis preguntas, empieza a hablar...

—Todo el mundo sabe mi energía en la ejecución de la ley del Descanso dominical. Mi energía cerrando las tabernas, en las cuales el obrero a veces, entre la noche del sábado y el día del domingo, gasta todo el jornal que necesita para comer durante la semana. Mi rigor extraordinario, férreo. Mi dureza. Mi tesón. Así es que el obrero, al encontrar cerrado el sitio donde solía concurrir los domingos, no tiene más remedio que emplear estos días en otro sistema de distracción, que debe ser el campo, los paseos al campo, al aire libre con sus hijos, con su mujer, a respirar el oxígeno que les falta en los tugurios en que habita, por desgracia, el trabajador madrileño. Era hermoso. Cuando en mi periodo ministerial clausuré las tabernas, era hermoso cómo se desparramaban los obreros, con sus hijos de la mano, con sus mujeres, a través de los alrededores de la corte. Era hermosísimo. Los socialistas me felicitaron. Me satisfizo mi campaña. Ahora se ha abierto la manga y las cosas continúan como antes de mi gobierno, las tabernas abiertas consumiendo el jornal del trabajador.

El Sr. La Cierva sonreía con pena. Todo lo que él había hecho, todo lo que él había construido, que era un paso, un gran paso hacia la regeneración obrera española, que constituía la solución, toda la solución del problema social que plantea la pobreza del trabajador, todo lo que el Sr. La Cierva había conseguido está ya destruido, totalmente destruido. Ha vuelto a sus funciones degeneradoras la taberna, la taberna maldita, uno de los factores que integran la etiología de nuestro decaimiento étnico y moral.

—Y llevar a la Sierra al obrero?—le pregunté yo.

—Llevar al obrero a la Sierra—prosiguió hablando—es una de las iniciativas, de las campañas mejor orientadas que están emprendiéndose en estos meses. Yo creo que es digna esta empresa de todos los elogios y todas las protecciones. Lo fundamental es convencer al obrero de dos cosas: primera, de que la Sierra es un manantial de salud y de bienestar espiritual, y segunda, que debe, por tanto, preferirla a la taberna para pasar los domingos. Esto es la base, lo esencial, lo más importante.

—Pero es cara la Sierra al obrero—le interrumpí—: no puede pagar el trabajador para él, para su mujer y para sus hijos el precio del billete del ferrocarril que les lleve al Guadarrama.

—Podrían establecerse—continuó La Cierva—tranvías eléctricos, ferrocarriles secundarios, líneas de automóviles que se utilizaran los días festivos para esas excursiones a la Sierra y el resto de la semana para servicios en Madrid. El Ayuntamiento podía subvencionar a las Compañías ferroviarias y éstas abaratar los precios sólo para los obreros, dándoles billetes de tercera a precios reducidos. El Gobierno debía, igualmente, intervenir favoreciendo toda iniciativa. El Consejo de Protección a la Infancia, que ahora tiene fondos. Sabido es la utilidad desde el punto de vista de la higiene social, que reportaría el fomento de las colonias infantiles al Guadarrama. Pero lo que importa, ante todo, es alejar, es sacar al obrero de la taberna, corriente que está desarrollándose cada vez con mayor empuje en todo el mundo, en los Estados Unidos, en Francia, aunque con cierta timidez por el partido liberal; en Inglaterra, y a cuya corriente parece que va agregándose España también...

Al estrechar la mano del Sr. La Cierva, que salió a despedirme a la puerta, yo sentía una emoción, un entusiasmo, un orgullo que me elevaban, que me llenaban de viva satisfacción, que me comunicaban la actividad, el vigor, la energía de este hombre, plético de voluntad y, por tanto, excepción en esta atmósfera de pereza, de apatía, de abulia, en que se desenvuelve el temperamento español contemporáneo.

ALBERTO DE SEGOVIA.

DE VUELTA DE MEJICO

ANTONIO FUENTES

ALGECIRAS. (Domingo, noche.) Procedente de Méjico ha llegado a esta población el matador de toros Antonio Fuentes, acompañado de su esposa.

Marchará mañana a Sevilla, al objeto de descansar una temporada en su cortijo «La Coronela».

Antonio Fuentes se propone volver a Méjico para torrear allí durante la temporada próxima.

Buen número de amigos y admiradores del gran torero ha acudido a saludarle.

INFORMACIONES DE PROVINCIAS

El carnaval en provincias

En Barcelona.

BARCELONA. (Domingo, tarde.) Un tiempo magnífico favorece el primer día de Carnaval.

El paseo de Gracia está atestado de gente; lleno de carruajes el paseo central y de pasantes los laterales.

No abundan las máscaras ni los niños disfrazados.

Los muchos bailes celebrados en la pasada noche han estado muy concurridos.

En Cádiz.

CADIZ. (Domingo, mañana.) El Carnaval se presenta este año animadísimo, contribuyendo a la esplendidez del tiempo.

El tablado de la plaza de San Antonio y los de la calle Ancha están adornados a estilo japonés, resultando muy elegantes.

Los autores han sido los artistas D. Federico Godos y D. Antonio Acame, los cuales son muy elogiados por el buen gusto y acierto en la ornamentación.

En Barcelona.

BARCELONA. (Domingo, tarde.) Se está celebrando en el paseo de Gracia la tradicional «rua», formada por coches y carros.

La afluencia de curiosos es enorme, llenando el trayecto comprendido entre la plaza de Cataluña y el paseo de Gracia.

Las máscaras y mascarones no son abundantes, y ninguna llama la atención.

En las carrozas no hay ninguna originalidad, viéndose algunos carrozmatos anunciadores.

El paseo está espléndido, favorecido por el buen tiempo.

Hasta ahora no ha ocurrido ningún incidente.

En Sevilla.

SEVILLA. (Domingo, noche.) Se espera que los actuales Carnavales estén animadísimos, pues se preparan fiestas de esta índole.

La Estudiantina Malagueña y el Centro Filarmónico Cordobés han visitado el Ayuntamiento, ejecutando varias composiciones musicales.

SEVILLA. (Domingo, noche.) La cabalgata, que ha desfilado por todas las calles de Sevilla, ha resultado lucidísima.

Por las calles transitaban muchas máscaras, algunas muy artísticas.

Los niños son los que más se lucieron, vistiendo disfraces muy caprichosos.

Se vieron en el desfile muchos ciclistas, que adornaron sus bicicletas caprichosamente.

Una de ellas figuraba una enorme cajetilla de cincuenta, de la que pendía un cartel en que se leía: «Caro y malo.»

Una de las figuras que más llamaron la atención fue un aeroplano, colocado sobre un burro; la imitación era perfecta.

La nota de actualidad la dieron las máscaras que ridiculizaban las faldas-pantalón y las trabadas.

Algunas satirizaban los sombreros grandes. En la cabalgata figuraban muchas estudiantinas que han llegado de Córdoba y Málaga, y varias de la población.

Las carrozas.

La Unión Gremial ha presentado una carroza que figuraba un enorme «sifón», colocado junto a un mostrador.

El gremio de paquetería ha construido una carroza donde iban colocados cuatro carretes; en su interior iban muchas señoritas, caprichosamente vestidas.

La carroza de los hosteleros era un enorme cocinero en actitud de sostener una langosta. Tras éste, en una enorme cocina económica, asomaba un pollo.

El gremio de la industria corchotaponesa presentó una carroza originalísima: todas las operaciones, desde el corte de las cortezas hasta la operación de afinar los taponos, estaban representadas. En la carroza, las más-

caras ejecutaban muchas de las operaciones de la industria. Preciosas mujeres ocupaban esta carroza.

La carroza de la industria sombrerera sevillana representaba un enorme sombrero, en el interior del cual muchos jóvenes practicaban varias operaciones de la confección.

La carroza del Ayuntamiento era la anunciadora de la Exposición Hispanoamericana. Una matrona sentada en un trono, y tras de ella un mundo, detrás del cual una figura representaba América. Esta carroza sufrió algunos daños antes de salir, no pudiendo figurar en la cabalgata.

Los premios.

SEVILLA. (Domingo, noche.) El primer premio de carrozas ha sido otorgado a la del gremio de hoteles; el segundo, a la de la Unión Gremial; el tercero, a la de los corchotapones, y otro, a la del gremio de quincalla.

Los premios de estudiantinas han sido concedidos por este orden: el primero, al Centro Filarmónico Cordobés; el segundo, al malagueño; el tercero, a la tuna sevillana; el cuarto, a la estudiantina A B C.

También han sido concedidos otros premios a varias máscaras.

En Valencia.

VALENCIA. (Domingo, noche.) Aburrido ha resultado el primer día de Carnaval por la carencia de mascaradas y la poca abundancia de mascaradas sueltas.

En el Paseo de la Alameda se han reunido unos 300 coches.

Ha habido batallas de confetti empeñadísimas.

El Jurado, después de pasear por la Alameda, se ha constituido en la tribuna levantada en el Parque de Castelar para repartir los lazos entre las máscaras más notables, que han sido:

«Canalejas»; una representación fiel del presidente del Consejo.

«Peligros del sport»; representaba tres jugadores de «foot-ball» acompañando a otro despanzurrado.

«Torelló» llevado por los guardias a la Prevención.

«Benlliure»; un gran modelo.

Y otros.

El Ayuntamiento ha presentado una carroza sin ningún saliente.

Los diez coches adornados con follaje han llamado muy poco la atención.

En Vitoria.

VITORIA. (Domingo, noche.) El primer día de Carnaval ha transcurrido tranquilamente.

Las máscaras callejeras no han sido muchas ni de muy buen gusto.

En los bailes es donde ha reinado gran animación.

La nota saliente del día la ha constituido la Tuna Salmantina que ha dado un concierto popular, durante el paseo, en la Plaza Nueva.

Ha sido la Tuna muy aplaudida.

En los Centros católicos se han celebrado veladas teatrales.

La temperatura templada y muy incierta.

En Zaragoza.

ZARAGOZA. (Domingo, noche.) Celebrase aquí el Carnaval con gran animación.

Contribuye en gran parte a ello el espléndido de la temperatura que disfrutamos.

Los bailes, tarde y noche, han estado muy concurridos, así como los paseos.

No se ha registrado ningún incidente desagradable.

En Almería.

ALMERIA. (Domingo, noche.) El primer día de Carnaval ha transcurrido muy animado.

Se ha celebrado un concurso de comparsas, presentándose siete para adjudicación del premio, que será otorgado a una comparsa figurando un juego de naipes.

Al anoecer ha comenzado a extenderse por la población una densa niebla, que ha deslucido el desfile.

El Sr. Moret.

ALGECIRAS. (Domingo, noche.) D. Segismundo Moret marchará en el expreso del jueves, de regreso a Madrid.

Instrucción de reclutas.

Ha llegado una Comisión del regimiento de Ceriñola para instruir aquí a los reclutas del actual reemplazo, próximos a incorporarse a filas.

El «Reina María Cristina».

CADIZ. (Domingo, mañana.) El capitán del «Reina María Cristina» comunica por radiograma que el sábado a medio día se hallaba a 230 millas de las islas Terceras.

Sin novedad a bordo.

La huelga de tabajeros.—Acuerdos del Ayuntamiento.—La Sociedad de ganaderos.

SEVILLA. (Domingo, mañana.) Continúa preocupando la huelga de tabajeros.

En el Ayuntamiento se ha reunido la mayoría liberal para tratar del asunto.

Aunque todos guardan absoluta reserva sobre ello, se sabe que el Ayuntamiento ha dispuesto, de acuerdo con la Asociación de ganaderos, se establezcan despachos reguladores.

A este efecto, el Municipio ha ofrecido prestar toda clase de auxilios que se necesiten.

Es unánimemente condenada con energía la actitud de los carniceros, quienes exigen, además, la derogación del reglamento vigente y la cesantía del veterinario, Sr. Rodríguez, no admitiendo la libertad de practicar todos los sistemas de matanzas en el matadero, según cada cual desea.

El alcalde, después de conferenciar con el Sr. Miura, presidente de la Sociedad de ganaderos, comunicó el resultado a sus compañeros.

ANDALUCÍA

ALGECIRAS. (Domingo, noche.) D. Segismundo Moret marchará en el expreso del jueves, de regreso a Madrid.

Instrucción de reclutas. Ha llegado una Comisión del regimiento de Ceriñola para instruir aquí a los reclutas del actual reemplazo, próximos a incorporarse a filas.

El «Reina María Cristina». CADIZ. (Domingo, mañana.) El capitán del «Reina María Cristina» comunica por radiograma que el sábado a medio día se hallaba a 230 millas de las islas Terceras.

Sin novedad a bordo.

La huelga de tabajeros.—Acuerdos del Ayuntamiento.—La Sociedad de ganaderos.

SEVILLA. (Domingo, mañana.) Continúa preocupando la huelga de tabajeros.

En el Ayuntamiento se ha reunido la mayoría liberal para tratar del asunto.

Aunque todos guardan absoluta reserva sobre ello, se sabe que el Ayuntamiento ha dispuesto, de acuerdo con la Asociación de ganaderos, se establezcan despachos reguladores.

A este efecto, el Municipio ha ofrecido prestar toda clase de auxilios que se necesiten.

Es unánimemente condenada con energía la actitud de los carniceros, quienes exigen, además, la derogación del reglamento vigente y la cesantía del veterinario, Sr. Rodríguez, no admitiendo la libertad de practicar todos los sistemas de matanzas en el matadero, según cada cual desea.

El alcalde, después de conferenciar con el Sr. Miura, presidente de la Sociedad de ganaderos, comunicó el resultado a sus compañeros.

Acto seguido marchó al Gobierno civil, hablando con el gobernador.

Operación notable.

CADIZ. (Domingo, noche.) Los doctores Lavín y Ferrer han practicado un completo embalsamamiento, según el método egipcio, del cuerpo del oficial del crucero alemán Eber.

Es esperado un crucero, que llevará a su bordo a Alemania el cuerpo del oficial.

ARAGÓN

ZARAGOZA. (Domingo, tarde.) A consecuencia del corte de aguas del Canal para la limpieza del cauce, llevamos dos días sin agua en las fuentes públicas, originando grandísimas molestias al vecindario.

Este acude, como en romería, a tomar agua en los ríos Ebro y Huerva, pero son poco potables y arrastran inmundicias.

Censurase al Ayuntamiento por su vergonzosa imprevisión.

En los hospitales, colegios, fondas y asilos sufren grandes molestias.

Los aguadores aprovechan la ocasión, cobrando dos pesetas por un pequeño cubo.

Los alrededores del Ebro están animadísimos; viéndose a un inmenso gentío formando una larga cola.

Gobernador felicitado.

El gobernador civil, Sr. García Bajo, ha sido felicitado por el ministro de la Gobernación por la solución dada a la huelga de curtidores, felicitándole también otras personalidades de aquí.

Catálogo gratis.

PULSERAS DE PIEDRA. Catálogo gratis. Sucesor de DANIEL DE LUCAS.—CALLE DE CARRETAS, 3.

CASTILLA LA VIEJA

Un cuadro de Vinci.

BURGOS. (Domingo, mañana.) Suplico desmentida la especie vertida en algunos periódicos de esa corte sobre la venta del artístico cuadro «María Magdalena», de Vinci.

Tal noticia no puede ser hija sino de la ignorancia que se tiene sobre estos asuntos.

en cinco años, a oficial de la Legión de Honor.

Ya iba a ser promovido al grado de capitán de navío, cuando murió su padre, dejándole unos cincuenta mil francos.

Ernesto, que en sus viajes había aprovechado todo lo que había visto, pensó en adquirir por el comercio la fortuna de que carecía, y presentó su dimisión de oficial.

Fué a buscar un armador y le indicó los principales puntos del globo inexplorados, por decirlo así, hasta aquel día, y con los cuales era fácil establecer relaciones comerciales y realizar en poco tiempo beneficios considerables.

El armador le dió en el momento el mando del mejor de sus barcos. Sin embargo, no se atrevió a aventurarse mucho sobre el terreno que le indicaba su capitán, cuando éste le ofreció interesarse en la empresa por cincuenta mil francos.

Esta proposición obvió todas las dificultades.

Ocho meses después, Messour volvía al Havre y realizaba sus mercancías, triplicando su capital.

Este primer resultado era demasiado hermoso para que su armador no le diese carta blanca.

Al cabo de cinco años, Ernesto Messour había hecho ocho viajes tan fructuosos como el primero y tenía una fortuna de un millón de francos.

Entonces se propuso comprar dos ó tres barcos y armarlos por su cuenta, cuando sus negocios le llevarán a París.

Durante estos diez años de existencia

nomada y de febril actividad no había podido conseguir borrar el recuerdo de Antoineta.

Cuando la volvió a encontrar, ésta tenía veintiocho años y estaba en todo el esplendor de su belleza.

La mal extinguida pasión de Messour renació en el momento.

La emoción de ella al verle, fué tan grande, que tuvo un desmayo.

Esta circunstancia alentó los ardores del capitán.

Volvió a verla, la habló de su antiguo amor, la dijo que era rico y la propuso huir.

Por ella renunciaría a la fortuna, como había renunciado a la gloria y casi a la vida.

Su ardiente elocuencia, el amor sincero y profundo que brillaba en su mirada y que hacía temblar su voz, los enternecedores recuerdos que revivía, triunfaron, al fin, de los escrúpulos de Antoineta.

No quería engañar cobardemente al conde, entregándose a las caricias de éste y a la vez a las de su amante; pero loca por la pasión, consintió en seguir a Messour, con la condición de que fuese lejos de Francia y hasta de Europa.

Tres días después, los dos culpables llegaban al Havre y después a Southampton y se embarcaban para América.

Desgraciadamente, apenas la infortunada mujer había cedido a aquel momento de funesta ceguedad, empezó a sentir remordimiento.

En ninguna parte encontraba reposo ni olvido, y durante años, parecida al judío

Este cabildo no ha pensado nunca en realizar lo que sabe muy bien que no se puede hacer.—El presidente del cabildo.

CATALUÑA

Banquete. BARCELONA. (Domingo, tarde.) Esta semana serán obsequiados con un banquete los delegados del partido de Unión republicana nacional que asistieron a la Asamblea de Madrid.

Se ha aplazado la campaña que se proponen emprender para puntualizar los acuerdos adoptados en aquella.

Contra Lerroux. Los Comités de la Agrupación y Juventud socialista de Mataró han publicado una hoja combatiendo a Lerroux, protestando de que no admitiera la controversia pública acerca de las declaraciones que hizo en el mitin celebrado allí.

Por la agricultura. El comerciante en vinos D. José Deu, de Las Cortes de Sarriá, ha entregado al Instituto Agrícola catalán cinco mil pesetas para que dicha corporación las invierta en premios a fin de impulsar los adelantos agrícolas en todas sus variedades.

La Unión federal nacionalista. Se confirma que, a pesar de haberse constituido definitivamente la Junta municipal del partido de Unión federal nacionalista republicana, continúan las divergencias en el seno de la mismo de modo extraordinario.

Hay partidarios de que, pasadas las elecciones de diputados provinciales, vuelvan a dimitir todos los que la forman, para hacer nueva elección.

Irregularidad. De Sabadell comunican que se ha instruido expediente para averiguar lo ocurrido con la compra de terrenos destinados a cuartel de la Guardia Civil.

Del expediente resulta que dos concejales y un empleado han hecho un negocio de 23.000 pesetas y además les ha quedado una porción de terreno de 1.900 metros de extensión.

Las elecciones provinciales. BARCELONA. (Domingo, tarde.) En reunión celebrada anoche por los republicanos de Villafranca, designaron como candidato a D. Isidro Rius, que luchará en inteligencia con los catalanistas.

Mañana quedará acordada la candidatura por Barcelona de la coalición de las derechas con la Liga.

Hay dos nombres seguros de los que telefonamos, que son el Sr. Durán y Ventosa y el Sr. Argemí, carlista.

Es probable que el tercero sea el Sr. Puig y Alfonso.

El martes se reunirá la Directiva de la Liga para aprobar la designación y la alocución que se dirigirá al Cuerpo electoral.

La falda-pantalón. BARCELONA. (Domingo, tarde.) Respecto a la noticia telefonada de haber paseado por Barcelona algunas señoras con la falda pantalón, podemos decir que no es exacto. Todo se reduce al anuncio de un industrial que para hacerse el reclamo de los modelos expuestos en su tienda, ha dicho que de allí habían salido las expuestas al público.

Si algo parecido a tal traje ha salido, es lo cierto que nadie lo ha visto.

Ahora pasan algunas por la Rambla vistiendo pantalones, pero no las persiguen más que los guardias, por orden del alcalde.

No sabemos lo que ocurrirá cuando aparezcan las faldas-pantalones, pero si recordáremos que la primera falda entró que se exhibió en Barcelona, motivó incidentes en las Ramblas y otros sitios.

Contra un propietario. En los círculos artísticos se comenta una noticia curiosa.

El diputado Sr. Milá y Camps se hizo construir en el paseo de Gracia una casa de estilo original, obra del arquitecto Sr. Gaudí, casa que llama la atención por apartarse en su aspecto de lo corriente.

El edificio debía estar rematado por una colosal imagen de la Virgen, como si toda la casa fuera la peana.

A última hora el propietario, molestado por las chuchufetas de que es objeto el edificio,

se ha negado rotundamente a que fuera colocada la Virgen como remate del edificio.

El arquitecto ha insistido en que su proyecto fuera completo, y ante la negativa del propietario, ha llevado el asunto a los Tribunales.

Fiesta de caridad. Mañana empezarán los trabajos de decoración del gran salón del Palacio de Bellas Artes, en que se celebrará la tómbola organizada por la Asociación de la Prensa a beneficio de las víctimas de los temporales.

La estadística de huérfanos y muertos que ayer telefonamos ha causado mucha impresión, porque nadie se había hecho cargo de la extensión de la catástrofe.

Revista comercial. La importación ha ofrecido en esta semana mayor interés.

Han llegado varios vapores de algodón, cueros, café, trigo, cacao y otros productos, y buen número de cargamentos de carbón mineral.

Tumulto en un teatro. GALICIA

FERROL. (Domingo, tarde.) La compañía dramática que dirige el Sr. Montijano representó anoche el drama de Galdós, titulado Casandra. El teatro estaba por completo lleno de público, que, al finalizar el tercer acto, pidió que la orquesta interpretase la Marsellesa.

Cuando la música había tocado los primeros compases del himno francés, se acercó a la orquesta un inspector de Policía y dió orden de que parasen.

El público protestó de la orden policiaca y se promovió un escándalo monumental. El representante de la Empresa salió al proscenio y anunció que, a pesar de la prohibición, la orquesta tocaría la Marsellesa. Entonces los concurrentes rodearon a los músicos y los vitorearon.

Hoy se repite la representación de Casandra, y se cree se reproducirá el escándalo.

La «Nautilus». FERROL. (Domingo, tarde.) Por efecto del temporal suspendió la salida a primera hora la corbeta Nautilus.

Habiendo amainado algo el tiempo, zarpó dicha embarcación, escuela de marinos españoles, a las once y media de la mañana.

Acudió mucha gente al muelle a despedir a los jóvenes marinos.

La corbeta Nautilus marcha a Santa Cruz de Tenerife, y después visitará los puertos de Las Palmas, Dakar, las Barbadas, Venezuela, Kingston y Martinica, desde donde regresará a Ferrol.

Telegramas oficiales. En el ministerio de la Gobernación han facilitado los telegramas siguientes:

«Oviedo 25, 1,30 m. Epidemia variolosa esta capital es tan insignificante y sin importancia que puede decirse no existe más que algún caso aislado. A pesar de eso, se han tomado todas las medidas para evitar el desarrollo de la epidemia.»

«Oviedo 26, 1,30 m. El alcalde de Salas participa que ha sido dada sepultura al cadáver de Joaquín García.»

«Valencia 26, 2 m. En camino Grao, de esta capital, se ha verificado la inauguración del Casino cantonal republicano de la vega baja. El orden fué completo.»

En segunda se celebró un mitin electoral, asistiendo 350. Hablaron Lerroux, Azzati, Barral y otros, hasta diez oradores.

No hubo incidente alguno.»

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, gracias al constante favor de lectores y anunciantes, es el único periódico de España que publica

OCHO GRANDES PAGINAS A DIARIO

AVISOS UTILES

MUEBLES INGLESSES

Realización verídica durante un mes POR REFORMA DE LOCAL.

Carrera San Jerónimo, 15, ent.º

Folleton de «La Correspondencia de España»

PAUL SAUNIÉRE

Mamzell' Rossignol

PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN

—No sé, madre...—balbuceó Elena enrojeciendo.

—Es necesario que sirvas para algo—replicó la señora Durand.—Tú eres la que se encarga de decir al señor Adriano...

—Trataré de hacerlo, madre.

—¡Oyelo bien! Es necesario que hoy mismo perdone y olvide, y es necesario que consienta también en que su hermana se quede con nosotros algunos días.

—Bueno, madre.

—¡Escuchad!—dijo de repente Angélica.—El coche entra en el jardín... ¡Cómo! ¿Por qué se detiene? ¿Cómo no viene hasta el pie de la escalinata? Yo había recomendado a Durand...

Pero no acabó la frase y, como todos los que la rodeaban, quedó literalmente paralizada por el estupor.

Excesivamente pálida y enferma, la señora de Morainville avanzaba lentamente, apoyada en el brazo de Adriano.

—¡Del brazo de su hijo!—murmuró Angélica asombrada.—¡No lo comprendo!

Así como había dicho, la señora Durand se había interesado por la suerte de la señora de Morainville, menos por lástima hacia ella que por interés de Adriano y Julieta.

Después de tres ó cuatro visitas, adivinó los sufrimientos de aquella desgraciada y los estragos que en ella hacía la enfermedad.

Llena de compasión sincera por la pobre mujer, resolvió acudir en su ayuda.

Sin ocultarle lo falsa que era su situación para con sus hijos; sin tratar de disculpar la gravedad de las faltas que el mundo podía reprocharle, la señora Durand le prometió intervenir con Julieta y Adriano.

Conmovida lo indecible por aquella muestra de evidente simpatía, la señora de Morainville contó, en pocas palabras, la historia de su caída, de su fuga y de su vuelta.

El que había amado se llamaba Ernesto Messour.

INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

SERVICIOS ESPECIALES DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA POR CABLE-TELÉGRAFO-TELÉFONO Y CORREO

POLITICA EXTRANJERA BOLETIN DIARIO

ESTADO DE INQUIETUD

Indudablemente impera en Europa a la hora presente una atmósfera de inquietud. El origen del mal está en la famosa entrevista de Postdam. Desde entonces, Gobiernos, diplomáticos, periódicos, se han esforzado en sorprender el secreto de esa imperial entrevista o en comentar el sentido y su alcance real. Cuanto más se insiste, más se embrolla el asunto. Cada día trae una nueva revelación, generalmente desmentida al día siguiente. Así no se sabe a qué carta quedarse. Ante estas incertidumbres, la opinión se enerva, y este enervamiento se añade al estado de tensión latente que reina en Europa. Puede que en el fondo no haya nada o que haya mucho. Pero, por poco que haya, eso es lo bastante para mantener los espíritus alerta y casi en alarma. Si se viese más claro, se estaría con mayor tranquilidad.

La mayor parte de los Gobiernos interesados en la cuestión han hecho pública su manera de entender la entrevista de Postdam; uno solo ha callado, pero ese es el más importante: el de Rusia. El Gobierno alemán, por el órgano del Canciller, ha declarado que concedía la mayor importancia a esa entrevista. El discurso del Canciller, aludiendo a la tranquilidad que reina en las esferas gubernamentales alemanas, como consecuencia de las declaraciones hechas por él, se encuentra confirmado por un hecho considerable —que, por otra parte, acaso sea una simple coincidencia—, es decir, por la retirada hacia el interior de las fuerzas de los Cuorpos de Ejército rusos que estaban acantonados en la frontera alemana. Ese hecho ha aparecido como si se debiera a una doble evolución diplomática y militar, y los partidarios de una alianza franco-rusa eficaz se han mostrado muy inquietos.

El Gobierno de Austria, por la voz de Aehrenthal, ha aceptado, con cierto acento de mal humor, las declaraciones alemanas.

La única revelación clara que se ha hecho respecto a la famosa entrevista de Postdam, presta a esta por principal motivo la cuestión de los ferrocarriles proyectados en Persia. Acaso por echar carne a la fiera, tal vez porque sea la verdad monda y litorada, se ha afirmado que entre Rusia y Alemania se ha tratado solamente de la construcción de las futuras vías férreas transasiáticas. El asunto en sí entraña mucha importancia, puesto que Rusia se había mostrado intransigente, al principio, oponiéndose al proyecto de ferrocarril alemán de Bagdad. Una inteligencia, en vez de un desacuerdo, la calma sucediendo a un grave conflicto, este resultado obtenido venía a confirmar los otros. Pero, aun ateniéndose a esta cuestión única, había que saber cuál era la situación en que en ese asunto se encontraba Inglaterra. ¿Se la ha tenido al corriente de las negociaciones realizadas en la entrevista de Postdam? Y si ha tenido conocimiento de esos tratos y contratos, ¿qué piensa de ellos? A pesar de las preguntas que se han formulado en ambas Cámaras, el Gobierno inglés se ha mantenido en una discreta reserva, reserva que ha venido a acentuar la inquietud, si no la alarma, que ya reina en Europa.

CUESTIÓN RUSOCHINA

China ha contestado la Nota rusa «en términos amistosos y satisfactorios». Por tanto, el conflicto que había surgido se ha resuelto del modo más pacífico y más rápido.

Uno de los hombres, cuyos procedimientos parece que son los que más han contribuido a indignar al Gobierno ruso es Chi-Heng, hombre muy enérgico que en 1905 fue nombrado «amban» del distrito de Altai. Ese distrito nuevo respondía a un plan general del Gobierno chino, relativo a la colonización de la Mongolia septentrional. La provincia rusa de Semipalatinsk es limítrofe del distrito de Altai. Desde que entró en funciones Chi-Heng, procuró exasperar a sus vecinos prohibiendo que en su jurisdicción se vendiesen o arrendasen terrenos a los rusos. De añadidura, por su orden fueron demolidas todas las casas, salvo una, que fuesen propiedad de rusos.

En vano reclamó el Gabinete de San Petersburgo. Más tarde quiso también establecer un consúl en Chara-Soume, puesto que Kobdo había perdido su importancia. A esta pretensión encontró la negativa del Gobierno de Pekín, y así, los comerciantes rusos establecidos en el distrito de Altai se encontraron sin defensa frente a las arbitrariedades del amban, resuelto a perjudicarlos y molestarles en todo tiempo y en cada ocasión.

Este es uno de los múltiples agravios que han decidido a Rusia a tomar una actitud enérgica. Al proceder como lo ha hecho, después de haber dado pruebas de paciencia, el Gobierno de San Petersburgo ha defendido a la vez sus intereses y los intereses de las Potencias europeas.

LA CRISIS FRANCESA

El Gabinete Briand ha presentado la dimisión, si bien la crisis no se resolverá hasta dentro de algunos días, porque el momento es difícil, dada la complicada situación política, tanto interior como internacionalmente, por que está atravesando Francia.

Como es natural, tratándose de una crisis parlamentaria; pero, aparentemente, un poco extraña. En un voto de confianza solicitado por el Gobierno de la Cámara, ese voto de confianza ha obtenido mayoría de votos. Sin embargo, el Gobierno se ha creído en el deber de dimitir. Y es que los republicanos ge-

nuinos de la Cámara popular—radicales, radicales socialistas y socialistas unificados—votaron en contra del Gobierno, y si éste obtuvo mayoría, fué gracias al concurso de los elementos reaccionarios, los republicanos progresistas y liberales. Esto que a simple vista parece una victoria, representa una tremenda derrota para la política realizada en los diez años últimos por los hombres de la tercera República. Así lo ha comprendido el mismo Briand, apresurándose a dimitir, con carácter irrevocable.

Este final ya estaba descontado. El Gobierno de Briand quedó herido de muerte al sofocar, y sobre todo al discutir más tarde la última huelga de los ferroviarios. Briand quiso implantar una política de concordia. Los enemigos del Gobierno eran los socialistas revolucionarios de un lado, y de otra parte los elementos conservadores. Se inclinó hacia la derecha. Así quiso contener los avances socialistas y buscar en la cuestión religiosa transigencias con los reaccionarios. Naturalmente, se encontró desamparado, porque su partido se le ponía enfrente, celoso de mantener los avances de la cuestión religiosa y de llevar adelante las reformas sociales.

La sucesión de Briand es difícil. Como la mayoría está tan dividida, es necesario un hombre, fuera de la lucha de banderas, que los una. De otra parte, será necesario un político que venga a continuar la política radical, acentuándola cada vez, ya en la cuestión religiosa, ya en la cuestión social, porque ese es el espíritu predominante sobre todo en la Cámara popular. Además será necesario que se restablezca el orden en la calle, a ratos turbado por los revolucionarios, a veces, y con más frecuencia, conturbado por los monárquicos.

SIGUEN LOS ALBOROTOS

Bernstein, los realistas, la Policía y el público

Dentro y fuera.

PARIS. Anoche hubo nuevos escándalos durante la representación de *Après moi* en la Comedia Francesa.

Varios realistas, que ocupaban diversas localidades altas, dedicaron a interrumpir a los actores, a tocar trompetas y a dar mueras a los judíos.

Pero el público de buena fe, que, por lo visto, se va cansando de estos escándalos, revolvióse contra ellos y les hizo callar.

Antes de que la representación terminase, otros realistas quisieron alborotar nuevamente.

Los espectadores a quienes no preocupa que Bernstein sea judío y escapara a Bruselas con una muchacha, les increparon y quisieron expulsarlos a la fuerza del teatro.

Hubo con tal motivo voces, dicitos, pufictos y puntapiés en gran número.

Al cabo, los escandalosos fueron entregados a la policía, y la representación acabó tranquilamente.

A la salida hubo nuevos alborotos.

Algunas docenas de camelots du roi empezaron a silbar y a dar mueras a los judíos.

Bien pronto formóse una manifestación, a la que se unieron algunos centenares de desocupados.

Dicha manifestación dirigióse con gran algarazara a los grandes bulevares, no obstante la oposición de la Policía.

Los realistas gritaban:

—¡Viva el Rey! ¡Abajo los judíos!

Un comisario quiso arengar a los manifestantes; pero le dieron una silba horrosa.

A las once y media, la manifestación fué detenida por una barrera de jinetes de la Guardia Republicana.

Los que la capitaneaban se obstinaban en pasar.

—Esta manifestación es ilícita!—decían los agentes a pie, que procuraban disolver los grupos.

—¡Mueran los judíos! ¡A los grandes bulevares!—según gritando los realistas.

Prodújose un choque. Algunos exaltados intentaron romper la triple fila de jinetes.

Estos cargaron sobre la manifestación.

La confusión fué indescriptible.

Varios manifestantes fueron derribados y pisoteados por los caballos.

Otros, que pretendieron hacer cara, vieron rodeados de guardias y tuvieron que seguir a éstos a la Comisaría más próxima.

Los guardias no hicieron uso de los sables.

A las doce de la noche habían sido presos treinta realistas, y la manifestación había quedado disuelta.

A las doce y media el orden era perfecto en París.

Hay diez ó doce contusos, pero ningún herido grave.

Dícese que esta noche habrá nuevas manifestaciones.

MISCELANEA

El canal de Panamá.

WASHINGTON. La Cámara de Representantes ha aprobado un proyecto de ley autorizando la apertura de un crédito de dólares 45.500.000 para la construcción del Canal de Panamá, y de 3.000.000 para la fortificación del mismo.

La propiedad literaria.

SAN PETERSBURGO. La Duma ha votado el proyecto de ley referente a la propiedad literaria tal y conforme lo redactó la Comisión mixta nombrada al efecto por ambas Cámaras.

Es probable que dentro de pocos días lo adopte a su vez el Consejo del Imperio.

UNA NOTICIA Fraies españoles se establecen en Uxda

Explicación oficial.

PARIS. Un diario parisiense publica el siguiente despacho de su corresponsal en Uxda:

«Varios capuchinos españoles han comprado tierras aquí, es decir, cerca de nuestra frontera argentina y dentro de la zona de influencia de Francia y que ocupan nuestras tropas.

Y con la autorización del ministro de Negocios Extranjeros construyen una iglesia.

Además, piensan fundar escuelas y otras obras análogas.

Causa gran extrañeza en Uxda la complacencia del Gobierno francés con esos religiosos extranjeros, establecidos en una región donde, gracias a su número, los colonos de nacionalidad española amenazan el desarrollo de la dominación francesa.

En el ministerio de Negocios Extranjeros han confirmado la noticia y han dado acerca de ella la siguiente explicación:

«En virtud de Tratados y acuerdos convenidos por España, la Santa Sede y diversas Potencias católicas, tales como Austria y Francia, España goza en Marruecos del privilegio exclusivo del culto católico.

Y por eso España ha fundado y costea exclusivamente en Tánger y Larache, Casablanca y Tetuán, misiones, cuyos religiosos administran hospitales y educan niños.

Antes de que los capuchinos españoles edificaran una iglesia en Uxda, dentro de la zona de influencia francesa, un incidente puso sobre el tapete esta cuestión.

En Chauia, dos religiosos franceses ofrecieron sus servicios gratuitos a las tropas en campaña.

La Legación española protestó de ello, alegando los Tratados, y no hubo más remedio que rechazar la oferta de los religiosos franceses.

Y éstos fueron reemplazados por españoles.

La cuestión es complicada.

Por el hecho de nuestra presencia en Chauia y sobre el Muluya, donde tenemos, en virtud del Acta de Algeciras y de nuestros acuerdos con España, la exclusiva de la policía y de la organización, no deberían tener los religiosos españoles derechos de permanencia obligatoria.

Debería tratarse con España de este asunto.

Pero entonces habría que discutir nuevamente las cuestiones que afectan a la integridad del Imperio y a los derechos absolutos del Sultán.

Y hay que reflexionar largamente antes de resolverse a ello.»

POLITICA FRANCESA

El ministerio Briand se encuentra en crisis

Calendarios.

PARIS. No se habla de otra cosa en los círculos políticos que de la cuestión planteada por la resolución de Briand de dimitir.

Nótase que los periódicos derechistas, que en estos últimos tiempos, y sobre todo después de la huelga de ferroviarios, apoyaban decididamente a Briand, olvidando sus antecedentes socialistas, censuran con dureza extraordinaria la actitud de las izquierdas de la Cámara de Diputados.

Le Temps, cuyo obologno republicano moderado es bien conocido, lamentase amargamente de lo ocurrido, y dice que la solución de la crisis será muy laboriosa.

En su opinión, hoy por hoy no puede desempeñar la presidencia del Consejo más político que Briand.

Los socialistas y combistas no pueden disminuir su alboroto.

Desde la huelga de ferroviarios, los unos y los otros se habían puesto de acuerdo para derribar al Gobierno.

Los socialistas no le perdonaban su actitud cuando la huelga de empleados de ferrocarriles.

Los combistas veían con disgusto las concesiones que hacía a los liberales y progresistas, que en las últimas votaciones se unían a la mayoría indefectiblemente.

La conjura estuvo a punto de triunfar cuando, con motivo de la discusión sobre la huelga de ferroviarios, Briand pronunció su frase famosa acerca de la necesidad de pasar por encima de la ley cuando lo exige la defensa de supremos intereses.

Entonces, los amigos de Pelletan y los de Jaurés, unidos, amotinaron contra el Presidente del Consejo a más de doscientos radicales y socialistas.

Fracasó la conjura gracias a la habilidad que demostró Briand entonces; pero los conjurados no renunciaron a sus propósitos hostiles.

Y el viernes lograron lo que se proponían gracias a una reunión de circunstancias favorables.

Los periódicos defensores de Briand, como *Le Radical* y *La Petite République*, estimaban ayer por la mañana que la votación del viernes no era una desautorización.

Recordaban que Combes gobernó después de haber ganado en la Cámara una votación por dos sufragos.

Pero Briand ha visto claro que la mayoría se desmoronaba, y no ha querido que le derroten públicamente.

Ignórase quién le reemplazará. Háblase de un Gobierno Berteaux-Pelletán, que podría apoyarse en una coalición radical y socialista unificada.

Pero son muchos los diputados republicanos que estiman cumplió su misión el combismo y que, por lo tanto, no se debe resucitar políticamente.

Háblase también, como siempre que hay crisis, de León Bourgeois.

Háblase, por último, de Delcassé.

Un Gobierno presidido por éste sería apoyado por los liberales y progresistas; pero la extrema izquierda, muy poderosa en la actual Cámara, le combatiría a muerte, porque Delcassé significa la política agresiva en cuestiones exteriores.

No faltan diputados que vuelvan sus ojos a Millerand, político de gran prestigio y muchas simpatías.

Es lo cierto que reina gran confusión, y que son hechos, trabajos para reconstituir el antiguo bloque de las izquierdas.

La crisis tardará tiempo en resolverse, según las impresiones de hoy.

Gestiones políticas.

PARIS. Los directores de los grupos que integran la izquierda en la Cámara de los Diputados han sido convocados para mañana, por iniciativa del grupo radical-socialista, que preside el ex ministro señor Berteaux.

Este grupo parece que tiene el propósito de dar su adhesión tan sólo a un Gobierno presidido por un miembro del partido radical.

Las consultas de mañana.

PARIS. Mañana, tan pronto como quede anunciada oficialmente la dimisión del Gobierno, llamará el Presidente de la República a los presidentes de ambas Cámaras.

Créese que M. Brisson indicará a M. Fallières que el jefe del nuevo Gabinete tendrá que dedicarse, principalmente y ante todo, a proseguir la obra de unión republicana.

Cuanto a M. Antonin Dubost también se cree que se expresará en igual sentido, indicando además que tan sólo un miembro del Senado pudiera lograr esa unión entre los grupos republicanos.

Por último, se asegura que M. Briand opina que la presidencia del nuevo Consejo únicamente podría asumirla quien haya permanecido ajeno a los últimos incidentes parlamentarios, ó sea un individuo del Senado.

BAILE QUE ACABA MAL

Un globo en un teatro aplasta a varias personas

Muertos y heridos.

BERLIN. Anoche, en el teatro Kroll, ha ocurrido un suceso trágico.

La Empresa del mismo daba un baile de máscaras con premios y otras atracciones.

Para llevar público, imaginó hacer construir una reducción de los dirigibles *Zeppelin*, de varios metros de largo.

Dicha reducción, muy bien por cierto, fué colgada del techo del teatro.

Los bailarines, si recogían determinada contraseña, podían en los intermedios subir al globo, montar en barquilla y contemplar desde ella el espectáculo de la sala convertida en salón de baile y de los palcos llenos de alegres reuniones.

Por un ingenioso mecanismo, el globo, que sostenían fuertes cables, podía girar, bajar, subir y hacer diversas evoluciones.

Cuando había más gente en el teatro, la Dirección dispuso que subieran dos personas al *Zeppelin*.

Presentáronse muchas, y al fin designóse a dos máscaras que habían tenido la suerte de que con las entradas les dieran las contraseñas señaladas con los números 1 y 2.

El globo descendió majestuosamente, hasta que su navecilla descansó en el suelo.

Entraron en ésta las dos máscaras, y el aparato subió a considerable altura.

Hecho esto, reanudó el baile.

El globo, obediente a las maniobras del maquinista encargado de dirigirlo, subía, bajaba y daba vueltas, con gran regocijo de las dos máscaras que habían tenido la suerte de poder tripularlo.

De pronto se oyó un crujido siniestro, al que siguió otro.

Y el globo cayó sobre las parejas que bailaban, desprendiéndose de los cables que le sujetaban al techo.

Estos se habían roto.

Prodújose una confusión inenarrable. Todos gritaban y nadie se entendía.

De debajo del globo salían desgarradoras peticiones de auxilio.

Las mujeres se desmayaban y los hombres pedían a grandes voces la intervención de la Policía.

Al fin, ésta penetró en el teatro.

Y ayudada por algunos bailarines de buena voluntad, logró levantar el pesado aparato aéreo.

Este, al caer, había hecho varias víctimas.

Un joven que bailaba con su novia había sido aplastado por la navecilla.

Su novia tenía fracturado el cráneo.

Otros bailarines de ambos sexos sufrían heridas y magullamientos de carácter grave.

A consecuencia de la desgracia hay que lamentar dos muertos, diez heridos y ocho contusos.

No hay que decir que el baile se dió por concluido.

Rogamos a los señores suscriptores de provincias y extranjero que, al hacer las renovaciones, tengan la bondad de acompañar una de las falas con que reciben LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

GUERRA Y MARINA

La táctica naval inglesa.

LONDRES. El Libro Blanco publicado por el Gobierno inglés contiene un informe enviado por el Almirantazgo a Haldane, ministro de la Guerra.

En él se dice, entre otras cosas:

«El peligro realmente grave para la Gran Bretaña no es la invasión, sino la interrupción de su comercio y la destrucción de su marina mercante.

La fuerza de la flota británica se calcula según las necesidades de la protección del comercio de la metrópoli y de las colonias.

Si dicha flota basta para proteger nuestros buques mercantes, bastará asimismo para impedir la invasión de nuestro territorio.

La táctica fundamental de los navíos de guerra y de los navíos de comercio de la Gran Bretaña consiste en impedir, ayudados por la telegrafía sin hilos, que todo buque adversario avance sobre nuestras aguas jurisdiccionales sin ser atacado inmediatamente.

Si por in caso impropio, un transporte enemigo se aproximase demasiado a nuestras costas, la verdadera nube de submarinos y contratorpederos que vigilaría éstas le echarían a pique antes de que desembarcara las tropas que conduce.

Así, pues, es opinión del Almirantazgo que lo fundamental para la defensa del Imperio británico contra toda clase de enemigos es la escuadra.»

NOTICIAS DE MARRUECOS

Teatro en Tánger.—El Raisuli, enfermo.

TANGER. (Domingo, tarde.) Mañana comenzará la construcción del edificio para teatro Español, que, a juzgar por los planos, será un hermoso teatro con todos los adelantos modernos.

Construye el nuevo coliseo el propietario, Sr. Peña, que en anterior ocasión rechazó el concurso de accionistas, para evitar fuese dudosa la nacionalidad del futuro teatro, primer edificio de esta clase que seriamente se construirá en Marruecos.

Tribútanse grandes elogios al Sr. Peña por esa prueba de cultura española. Dirigirá las obras el arquitecto español Sr. Jiménez.

—Hállase gravemente enfermo en Arcila el conocido moro El Raisuli.

Nuestros servicios de viajes

LOS VIAJES PARTICULARES

Este modo de viajar conviene a los que prefieren hacerlo aisladamente, en familia ó en grupo íntimo, gozando de casi todas las ventajas de los viajes en grupo.

Dichas ventajas son, entre otras, tener un programa detallado, susceptible de modificaciones, y saber de antemano lo que cuesta todo, evitándose así sorpresas desagradables y gastos exagerados ó inútiles.

El presupuesto de viaje particular comprende, no solamente todos los gastos que impone el itinerario escogido, sino también todos los detalles necesarios para llevarlo a la práctica del modo más agradable posible.

Nosotros entregamos antes de la partida, no solamente los billetes de ferrocarril y de barco, los cupones para hoteles, servicio de coches y guías, sino también un programa horario, conteniendo todas las indicaciones necesarias para que el viaje sea hecho en las mejores condiciones.

Dicho programa detalla:

1.º Las horas exactas de partida y de llegada.

2.º Los sitios y horas donde se debe cambiar de tren, donde hay aduanas, donde se debe comer, ya en el «buffet», ya en los vagones restaurants.

3.º Los sitios que deben ser ocupados en los departamentos de los trenes para admirar los más bellos panoramas del trayecto.

4.º Los nombres de los hoteles donde han sido tomadas las habitaciones y encargadas comidas, y cuyos coches aguardan en las estaciones la llegada de nuestros viajeros.

5.º Las horas en las cuales los guías de cada localidad se presentan a nuestros clientes, con coches ó automóviles para enseñarles lo más notable y acompañarles en sus excursiones.

6.º Enumeración de todas las curiosidades dignas de ser visitadas y admiradas.

Si prolongan sus estancias, bastará con que paguen días suplementarios y avisen a los hosteleros del retraso con que han de llegar a las poblaciones no visitadas todavía, por medio de tarjetas postales que les facilitaremos.

Su carta habrá de ser dirigida al Servicio de VIAJES PRACTICOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7, Madrid.

AVISOS UTILES

LA MAYOR NOVEDAD CIENTIFICA DEL DIA

Valdelazura

Nuevas aguas bicarbonatadas sódicas, las de más radio, litina y ázoe de Europa en su clase. Estómago, hígado, riñones y artritis. Deliciosas de mesa y muy vigorizantes. Premio de honor Instituto de Higiene de París y Exposiciones. Declaradas por R. O. de utilidad pública. Gayoso, farmacias y restaurants.

PEREZ MOLINA Juegos de plata para regalos y copas para sports C.º S. Jerónimo, 28. T.º 2.927. Precios como usde.

INFORMACIONES DE MADRID

VIDA RETROSPECTIVA

HACE CINCUENTA AÑOS

(Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

27 de febrero de 1861.

ROMA, 26. El general Goyón, en una orden del día, censura las publicaciones y demostraciones del títulado Comité nacional, rechaza las felicitaciones a los franceses y recomienda a sus soldados eviten los grupos y reuniones tumultuosas.

El general Goyón ha presentado sus oficiales al Rey de Nápoles.

NAPOLÉS, 26. Han estallado desórdenes con motivo de la supresión de los conventos, que han invadido los alborotadores.

La Guardia Nacional los ha ocupado para restablecer el orden.

Seiscientos insurgentes de los Abruzzos, acorralados por cinco mil piemonteses han depuesto las armas en territorio pontificio.

LONDRES, 26. En la Cámara de los Lores se pide comunicación de la correspondencia relativa a Siria.

El ministro declara no poder darla, porque este asunto y la cuestión de prolongar la ocupación, están sometidos al examen de la Conferencia de París.

El Gobierno turco juzga innecesaria la continuación de la ocupación francesa; pero no ha protestado contra ella.

PARIS, 26. La Patrie y Le Pays desienten que el Gobierno francés tenga intención de hacer salir sus tropas de Roma.

En el proyecto de contestación, los diputados han aprobado la política que en el interior ha seguido el Gobierno y añade un párrafo que los constantes esfuerzos de Francia han asegurado el pontificado y conservado la soberanía temporal del Papa, tanto como lo han permitido la fuerza de los sucesos.

Dice, además, el proyecto que para el porvenir confían los diputados en la presidencia del Emperador.

La Policía de Turín, según dice El Movimiento, con amargo tono de censura, ha prohibido en el teatro Rossini el himno de Garibaldi y la misma prohibición se ha notificado a los directores de varios teatros de provincias.

Liverpool, 26. El Diario de la Marina, de la Habana, de 5 del corriente, dice que el señor Pacheco y todo el personal de la Legación española llegaron a aquel puerto de Veracruz en el vapor Velasco, con el nuncio y el general Miramón.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

WASHINGTON, 26. La Comisión nombrada por la Conferencia de Paz ha presentado ya su dictamen.

Corren rumores de que no serán atacadas las fortalezas de Sumter y Pleyns y que tan pronto como Mr. Davis, el presidente interino de la nueva Confederación del Sur, se instale en sus funciones, negociará la rendición de dichas fortalezas.

Asistentes eclesiásticos.—D. Cándido Manzanos, D. Cipriano Herce, D. Juan Aguilar, D. José Rodríguez del Valle, abad del Cabillo de párrocos; D. Lope Ballesteros, D. Bonifacio Sedeño de Oro, D. Cayetano Ortiz, D. Juan Suárez Schimder y padre Francisco de P. Garzón.

—Ha quedado formada la tabla de sermones que ha de predicarse durante la Cuaresma en la Real Capilla.

Hela aquí:
Viernes después de Ceniza.—D. Gabriel Palanca.

Dominica primera.—Obispo de Sión.
Viernes primero.—D. Gonzalo Morales de Setién.

Dominica segunda.—Obispo de Sión.
Viernes segundo.—D. Manuel Uribe.

Dominica tercera.—Obispo de Sión.
Viernes tercero.—D. Regino Zaragoza.

Dominica cuarta.—Obispo de Sión.
Viernes cuarto.—D. Manuel Belda.

Domingo de Pasión.—D. Joaquín Pérez Sanjuán.

Viernes de Dolores.—D. Angel Ruan.
Martes Santo (tarde).—D. Amando García.

Jueves Santo (tarde).—D. Pedro Jover.
Sermón de Pasión.—D. Mariano Morlans.

Viernes Santo (á las doce).—D. José Juliá.

Primera noche.—D. Robustiano Pérez Arroyo.
Segundo día de Pascua de Resurrección.
D. Mariano Álvarez.

AL TODO DE OCA
Fuencarral, 45. Comprad relojes hora garantizada.

Los créditos en el Consejo de Estado

De La Epoca:
«El Consejo de Estado, reunido ayer en pleno, examinó varios expedientes remitidos por el Gobierno sobre concesión de créditos.

Entre esos expedientes figuraba uno para la concesión de un crédito extraordinario con destino al pago de viático á los funcionarios de los Cuerpos diplomático y consular.

El Sr. Villanueva presentó voto particular al dictamen favorable de la mayoría de la Comisión permanente, pidiendo que el Consejo informara al Gobierno que las disposiciones vigentes prohíben la concesión de esta clase de créditos, y que debe acudir para su obtención á las Cortes.

Según de público se dice, el Sr. Villanueva pronunció un enérgico discurso en apoyo de su voto particular, y consignó que se había faltado por el Gobierno al art. 22 de la ley de 1903, y á la de 1880, del Sr. Cos Gayón, que declaran nulo todo gasto que se haga sin estar consignado en el Presupuesto ó autorizado por las Cortes, como también se prohíbe librar ni contraer compromisos de pago.

Propuso también el Sr. Villanueva que al llevar este asunto el Gobierno á las Cortes, diga toda la verdad de lo ocurrido, y que las Cámaras, en uso de su soberanía, paguen ó no, según lo estimen, concediendo, si así lo acordasen, un bill de indemnidad, caso de ser pedido, ó que obliguen á pagar de su peculio particular á los que ordenaron los pagos sin estar consignados, como terminantemente dicen las leyes.

Hablaron, según se asegura, varios consejeros, abundando en las manifestaciones del ex ministro liberal y, pedida votación, resultó que votaron con el Sr. Villanueva los señores D. Antonio Maura, D. Faustino Rodríguez San Pedro, D. Manuel Allendesalazar, D. Javier Ugarte y los generales Linares y Ferrándiz; en total, siete, y en contra, aunque coincidiendo en algunos extremos con aquéllos, los Sres. Cortezo, Navarro Reverter, Suárez Inclán, Santos Guzmán y el presidente, don Pío Gullón; total, cinco.

El Sr. Aguilera no pudo esperar á la votación, por tener que asistir á la reunión que celebraba en Palacio la Asociación Matritense de Caridad.

Buzón público

Quejas del vecindario.

La vigilancia en la Moncloa.—Sería muy conveniente, por no decir de absoluta necesidad, que prestasen servicio de vigilancia en tan hermoso é higiénico paseo número suficiente de parejas de Orden público, pues resulta muy desagradable el encuentro con algunos mendigos que, apostados en los paseos menos frecuentados y aprovechando la soledad del lugar, cortan el paso y piden, por no decir exigen, una limosna con ademanes y frases que más bien se parecen á un «la bolsa ó la vida», pues el tono amenazador y frases como *tendré que robar*, son sinónimos de aquella.

El que esta queja dirige, ha tenido un encuentro hoy en dicho paseo, á las cinco de la tarde, y ha oído las frases antes subrayadas á un individuo de catadura tan sospechosa, que sabe Dios qué cuentas tendría con la justicia. Hay que pensar, si ese individuo hubiera tropezado con señoras, cuáles hubieran sido sus modales.—R. Muñoz.

El barbero de la calle de la Bola.—El gremio de peluqueros no perdona á este modesto industrial su negativa á elevar el precio de los servicios, resultando que todas las desdichas recaen sobre el *Figaro* de la calle de la Bola.

Después que sufrió la rotura de las lunas, ahora padece la persecución de la justicia, sufriendo denuncias si tarda tres minutos en cerrar su establecimiento, aunque haya otros compañeros que no cierren hasta dos horas después de la fijada por las disposiciones legales, y hay que tener en cuenta que, siendo obreros la mayoría de los clientes del económico establecimiento, esa puntualidad que se le exige en el cierre los sábados y domingos es rematar la ruina del perseguido barbero de la calle de la Bola.

NOTAS MUSICALES

«CRISTO EN LA FIESTA DEL PURIM»

Tras la representación de dos actos de *Aida*, en los que renovó su éxito la eminente Gagliardi y en los que el baritono Nani nos dió la sensación de hallarnos frente á un artista, al que cada día es preciso admirar más, pues su concienzuda labor de los variados personajes que interpreta bien merece calurosos aplausos, vino el estreno de la ópera del maestro Giannetti, *Cristo en la fiesta del Purim*.

Con la debida extensión se publicó en estas columnas el argumento de la nueva ópera, su tendencia, las vicisitudes por que ha pasado, la cruenta guerra de que ha sido objeto, lo que el libretista Bovio representaba en el mundo político y literario, los afanes del maestro Giannetti y, por último, su presentación en el Real de Madrid. Resta tan sólo dar cuenta del estreno y de la impresión producida en el público madrileño.

No es tarea fácil para los espectadores—y el revisero no puede menos de sumarse á ellos—la de darse perfecta cuenta de una obra de esta naturaleza por una sola audición. Las sensaciones se suceden con rapidez suma y apenas se sale de una de ellas ya viene otra llamando á nuestros sentidos. Por primera vez se nos presenta una melodía, á la que juzgamos aislada y que, sin embargo, vuelve de nuevo algo más tarde, haciéndonos caer en la cuenta de que anduvimos torpes al no fijar mayor atención en ella, por ser después primordial para el desarrollo de la composición musical. Un leit-motif nos parece un sencillo acorde, más ó menos oportuno, pero sin que en él nos fijemos. Y así todo, ¿cómo penetrar por completo en una partitura como la del maestro Giannetti, tan variada, tan abundante, tan extraña, á veces, para nosotros?

Digamos, ante todo, y esto para tranquilidad del lector que no asistió al teatro, que la nueva ópera fué del agrado del público, que en algunos pasajes el público aplaudió y que al final el telón se levantó varias veces en honor del maestro compositor, que salió á escena, en unión de los artistas, á recibir la sanción pública.

Tiene, ante todo, la nueva ópera la ventaja de que fué escrita mucho antes que otras de modernos procedimientos, y el maestro Giannetti, precursor en determinados procedimientos, no pudo sustraerse al ambiente que reinaba en Italia cuando la ópera fué escrita. Es decir, que aun pensando escribir una ópera de procedimientos novísimos y en la que siempre camine la letra sumada á la música, no despreció la melodía, el canto y el modo de tratar el acompañamiento. Este es el defecto de la obra de Giannetti: el no haber olvidado su autor francamente un procedimiento y presentárenos vacilante, indeciso, queriendo marchar hacia lo nuevo, hacia lo que había de ser la música del porvenir; pero sin olvidar lo antiguo, lo que hasta entonces había imperado.

Obsérvese, sin embargo, que Giannetti es un espíritu fuerte, enérgico y decisivo. Que conoce perfectamente la técnica moderna y que sabe emplearla con raro acierto. Su labor fué hecha hace ya algunos años, y de ahí nace la vacilación que en la ópera se nota. Seguramente que ahora, con su talento y con su grandísimo dominio sobre la orquesta, su caminar hubiera sido más seguro y más definitivo.

La ópera comienza con un preludio de absoluta y perfecta factura, en el que están recogidos los cuatro principales motivos de la ópera, destacados en forma amplia, sonora y como si quisieran dominar sobre todo lo accesorio. La instrumentación es sonora, brillante y con dominio de la cuerda en una forma progresiva, que recuerda al modo empleado por Wagner en alguno de sus trozos sinfónicos.

Toda la obra ha procurado ajustarse al ambiente de la época, y contiene trozos verdaderamente bellos y dignos de la admiración de los espectadores. Yo recordaré siempre con deleite el racconto de María de Magdalena como trozo de exquisito procedimiento, de leve y tenue armonía; pero de firmeza y convicción profundas. En este momento la belleza del libro es insuperable, y ambas cosas forman un conjunto emocionante, y digno, como se realizó, de grandes aplausos.

El monólogo de Judas es también muy característico, y demuestra que Giannetti, además de un músico excelente, es un pensador profundo. Difícil es el momento; pero su talento lo ha vencido por completo.

El final es artístico, bello, respondiendo al momento tremendamente hermoso en que suenan las palabras de Cristo «El que esté libre de culpa que tire la primera piedra».

Todo esto hace que *Cristo en la fiesta del Purim* sea la demostración de que Giannetti es un maestro de valía, de claro talento, de perfecto dominio sobre la composición y sobre la instrumentación. Si las vicisitudes de la vida no hubieran hecho al joven maestro tener que marchar por derroteros quizás contrarios á sus convicciones, ¿quién sabe lo que Giannetti hubiera producido!

Tenemos, pues, á mi juicio, una buena ópera, una composición que se adelantó en mucho á lo que otras después han hecho y un músico que ha triunfado.

El público no se halla aún suficientemente familiarizado con semejantes procedimientos, para que le cause admiración una obra así. Aun resuenan en nuestros oídos las arias, romanzas y duos del viejo repertorio italiano, y creemos que anda escaso de melodía el compositor que no escribe lo que más ó menos tarde puede pegarse al oído. Seguramente que esta será la tacha que á Giannetti pondrán algunos que tildarán al *Cristo* de estar hecho con música «sabia, monótona». Acordémonos de *Salomé*, que aun no ha sido reconocida ni aceptada por bastantes, y no discutamos

más sobre el asunto. Música sabia y monótona parecerá en algunos trozos la del maestro Giannetti; pero no la cambio por la italiana pura de *La Wally* ni de otras del repertorio antiguo, y que hace tiempo vivieron consagradas.

Después de Wagner, Strauss, Debussy... otros más, y Giannetti entre ellos.

La interpretación fué perfecta, mereciendo alabanzas la Ruskowska, que, además de presentar una figura interesantísima, fué una cantante excelente, que dijo admirablemente el racconto, por mi tan apreciado.

La Guerrini fué como siempre, cantante de voz agradable, de actitud majestuosa y que dió gran relieve á su parte.

La Srta. Raúl dió gran interés á su modesto papel.

Challis, el baritono de voz espléndida, que tan brillante campaña ha realizado este año, cantó con derroche de voz é hizo cuanto pudo en su papel, bastante ingrato.

Famadas, Fernández, Verdaguer, Giral, Oliver, Fogassot y todos, contribuyeron al buen conjunto.

Massini Pieralli prestó su concurso en su corto papel.

Según ya queda dicho, el maestro Giannetti salió al final de la representación varias veces al palco escénico.

B.

EN EL SALON HISPANIA

EXPOSICION MOREDOD

Moredod es suizo. Es suizo, y, sin embargo, pinta los tipos y paisajes andaluces con un vigor y una justeza que asombran.

En el Salon Hispania ha expuesto treinta y tantos dibujos en negro y en colores. Y los profesionales y aficionados madrileños acuden estos días á admirar el arte enérgico, vigoroso y personalísimo de este artista extranjero, que, por extraño caso, ha acertado á adentrarse en las bizarras psicologías de las mocitas sevillanas, de las gitanas granadinas, de las gentes de Guadix, y á fijarlas con el lápiz sin aparente esfuerzo.

Yo, que he nacido en la provincia donde Moredod busca preferentemente los originales de sus lienzos y cartones, declaro con genuinidad que la contemplación de los dibujos expuestos en el Salon Hispania me han sorprendido de un modo extraordinario.

Hay allí gitanas auténticas, no como esas que algunos pintores de pacotilla fabrican para la exportación parisiense y londinense, sevillanitas gráciles, de ojos melancólicos y finas facciones, y, sobre todo, tipos de Guadix.

Así son éstos. Así y no de otra forma. Aquellas mujeres de negro pañuelo y aire concentrado y melancólico; aquel palurdo de sombrero acatado y faz socarrona, donde la marrullería labriega se refleja insuperablemente, pareciéronme aciertos enormes, que demuestran poseer Moredod, además de la facilísima facilidad de quienes dominan á fondo la técnica, una fuerza de observación que ha de proporcionar grandes triunfos.

También creo muy notables los paisajes expuestos. Los de la *Magdalena* y del *Mercedo*, ambos de Guadix, son los mejores, en mi humilde opinión.

Moredod no hace á la falsa leyenda española la concesión más mínima. Desprecia lo artificio y convencional, aunque procediendo así se perjudica.

¿Ve usted estas mujeres de Guadix?—me decía.—Pues en París aseguraban que no eran tipos de España. Algunos críticos llegaron á decir que parecían bretonas.

Es lógico—contesté.—En Francia, hasta los más cultos, acomodan su concepto de los españoles á algunas ideas y á algunas figuras, siempre las mismas y siempre absurdas.

Luego hablamos de sus viajes por nuestra patria.

¿Y cómo ha llegado usted á compenetrarse tan profundamente con la verdadera Andalucía?—le pregunté.

—Porque hace ocho ó diez años que vengo á España para pasarme en sus provincias meridionales temporadas de cuatro ó seis meses. Y poco á poco he logrado darme cuenta de lo que en mi opinión es la Andalucía real. Pinto y dibujo sin que la obsesión de la leyenda me ponga un velo en los ojos. La realidad es mi modelo, y procuro interpretarla lo más fielmente posible.

—Pues lo consigue usted. Un andaluz se lo asegura—terminé diciendo.

Vayan los lectores al Salon Hispania de la calle del Príncipe. La Exposición lo merece.

No todos los días surge un artista extranjero que venga á España y sepa hacer lo que Moredod ha hecho.

F. V.

SECCION OFICIAL

LA «GACETA»

Sumario.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.—Real decreto aprobando el adjunto Reglamento provisional para la aplicación de la ley de 1.º de enero último.

—Reales órdenes nombrando catedráticos de Lengua francesa de las Escuelas Superiores de Comercio de Santander y Zaragoza á D. Alfredo Lanchetas García y á D. Pedro José Casasús y Lacasa, respectivamente.

—Otra resolviendo instancias de varios maestros y maestras excluidos de las oposiciones á plazas de profesores y profesoras de Escuelas Normales, anunciadas en agosto último, por no acompañar á sus respectivas instancias la documentación que en la convocatoria se exigía.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real orden desestimando instancias en que se pretenden la prórroga del plazo señalado en el artículo 31 de la ley de 21 de abril de 1909 (401 de la ley Hipotecaria).

GRAN MUNDO

EN EL PALACIO DE LOS SEÑORES

DE LAZARO GALDIANO

Dió principio la Grande Semaine con una magnífica fiesta en el Parque Florido, y terminó anteanoche con otra brillantísima en aquella morada, tan suntuosa como hospitalaria, en la cual se recibe con tanta amabilidad como esplendidez.

Empezó el magnífico y muy ameno sarao por un banquete de veintidós cubiertos, cuya refinada lista de platos fué presentada de modo irreprochable por la servidumbre, vestida de gala: casacón azul obscuro, bordado con galones claros, calzón corto de terciopelo amarillo y el pelo empolvado.

Con gusto exquisito estaba dispuesta la mesa, cuyo adorno de flores era de camelias blancas y coloradas; luces eléctricas disimuladas entre ramitos de rosas amarillas y dos magníficos grupos de Sajonia, representando «La lección de amor» y «El mercado del amor», completaban tan bonito conjunto.

Eran preciosas las diferentes vajillas en las cuales se hicieron los servicios, y no faltó ninguno de los mil detalles que hablan de concurrir á tan complicada y perfecta organización.

La señora de Lázaro Galdiano se sentaba entre el duque de Lésera y el duque de Valencia, y el dueño de la casa entre la duquesa viuda de Terranova y la marquesa de Castelar.

Los demás comensales eran la duquesa de Valencia, la duquesa de Lésera, la marquesa de Vistabella y su hija María, miadame Le Motheux-Bourbak, el marqués y la marquesa de Bolaños, el marqués y la marquesa de Santa María de Silvela, la encantadora señorita de Vázquez Barros, D. José de Baza, D. Francisco Travesedo, D. José Pérez Seoane y D. Rodolfo Gache.

Después de servirse el café en el salón de los primitivos, se admiraron mucho las obras magníficas que llenan el palacio, formando una colección de las más notables. Entre tantos cuadros de mérito, dos llamaron particularmente la atención de los que se fijan en las novedades que constantemente vienen á aumentar ese sorprendente tesoro artístico: uno es un retrato de la Princesa de Gales, esposa del hijo de Jorge II, padre de Jorge III, que no llegó á reinar sobre la Gran Bretaña; el otro es una de las composiciones más estupendas de Goya. Representa unos barcos y pescadores y un grupo de señoritas, vestidas á la moda de aquel entonces, que miran el espectáculo. Hay en ese lienzo, de dimensiones relativamente pequeñas, un ambiente de vida, de observación y un colorido que asombran al menos entendido. Intersatisfacción debe experimentar el dueño una colección tan completa cuando en una pieza de tan extraordinario valor, ya la huella de los maestros de la pintura, todos los países y de todas las escuelas en majestuosa avenencia se han enseñado de aquel palacio, hormiguero de marqués, ha dejado colgado en las paredes, reveses de ricas telas sedas, parte de las prestigiosas que han contribuido á establecer su fama en los centros artísticos del mundo entero.

Tan aristocrática como elegante fué la concurrencia que acudió luego, siendo recibidos todos los invitados con extrema amabilidad por la bella señora de Lázaro Galdiano, que les esperaba en el primer salón.

Figuraban entre las damas, además de las que asistieron al banquete, las embajadoras de Inglaterra, lady de Bunsen, y de Italia, condesa Bonin-Langre.

Madame de Wagner, madame de Calheiros, miss Ide Clay y su hermana.

Los representantes de Alemania, Italia, Japón, y los secretarios y agregados messieurs Guericke, capitán Paris, Ayguesparse y Auriti.

Duquesas de Santo Mauro, Ahumada, T'Serclaes, Noblejas, viuda del mismo título, Terranova, Somá y Seo de Urgel.

Marquesas de Squilache, Santa Cristina, Távora, Muni, Casa-Torre, Casiedo, Vadillo, Ribera, Peñafiel, Prado Ameno, Peñafiel, Torre Blanca, Olivares, Campillos, Peñalba y Monasterio.

Condesas de Alcubierre, Vía Manuel, Montornés, Esteban Collantes, Campo Alange, Tovar de Lemos, Crescente, Romanones, Benomar, viuda del mismo título y Caltabuturi.

Vizcondesa de Roda.

Señoras y señoritas de Canalejas, Muñoz Vargas, Aguilar, Bascaran, F. de Henostroza (D. F.), Camarasa, Mitjana, Núñez de Prado, Pérez de Guzmán, Carvajal y Quesada, Silvela, Pardo y Manuel de Villena, Caudilla, López de Carrizosa, Salazar y Chavarri, Agrela, Tovar de Lemos, Montojo, Collantes, Kimérez de Sandoval, Patiño, Fígola, G. Castejón, Caltabuturi, Travesedo y Bernaldo de Quirós, Potestad, Travesedo y García Sancho, Travesedo y Silvela, Beltrán de Lis, Montornés, Silvela y Viesca.

Del sexo fuerte recordamos al Presidente del Consejo de Ministros y Presidente del Congreso.

Los duques de Medinaceli, Santo Mauro, Ahumada, T'Serclaes y Seo de Urgel.

Marqueses de Santa Cristina, Torre Blanca, Casa Torre, Olivares, Marbais, Ribera y Távora.

Condes de Revillagigedo, Esteban Collantes, Caudilla, Asmir y Caza.

Schöres de F. de Bethencourt, Creus, general Loygorri, etc.

También estuvo la Misión mejicana, á quien acompañaban el general y la marquesa de Polaviaja.

Durante toda la noche se sirvió un magnífico buffet, y á última hora, una suculenta cena.

Los señores de Lázaro Galdiano y la linda Srta. Vázquez Barros, hicieron los honores con suma amabilidad.

MADRID EN LA CALLE Domingo de Carnaval

Por la mañana

El día amaneció espléndido, verdaderamente primaveral, como se esperaba, llenando de júbilo las almas de los madrileños aficionados a divertirse.

Toda la mañana fué empleada en ultimar los preparativos para la fiesta de esta tarde.

Las máscaras, mascarillas y mascarones dieron los últimos toques a sus disfraces respectivos, con los que pensaban llamar la atención por su gusto y carácter especial; artísticos los unos—bien pocos,—grotescos y estrafalarios los otros é indecentes algunos, como ningún año faltan.

En las carrozas se daban los últimos toques de percalina y cartón-piedra, y por todas partes velase á los madrileños en busca del proyectil de papel de colores, flores y caramoles para la batalla de la tarde.

La Castellana y Recoletos estuvieron por la mañana muy concurridos; el público acudió para admirar las tribunas, á las que este año se conceden dos premios; para las de mayores y menores dimensiones.

Los chiquillos invadieron las calles, regocijados bajo sus disfraces de destrozadas, diablos y bebés, ahorrando y jugando desenfrenadamente, y se dió el caso frecuente de ver en mitad del arroyo al mismo Lucifer en poder de su señora madre, indignada y furiosa, agarrado por el rabo de modo humillante y recibiendo formidables pescozones.

Ya desde primera hora han empezado á circular por las calles máscaras vestidas con la célebre falda-pantalón, grotescamente exagerada, que despertaban á su paso sonoras carcajadas y dicharachos de las buenas comadres madrileñas.

Los puestos de *confetti* á perra gorda el bote y dos quince se espacieron por todo Madrid como una lluvia multicolor y pintoresca. Por Recoletos y la Castellana se sucedían sin interrupción, en fila interminable, ante otra fila de vendedores que pregonaban á pleno pulmón su mercancía.

Las tribunas

La primera era la del Jurado de admisión, colocada en la plaza de Colón, al principio de la Castellana.

A continuación levantábase por este orden: las del Nuevo Club, Gran Peña, particular del Sr. Lloret, Casino de Madrid, Casa de Socorro del distrito del Congreso, Círculo Militar, particular del joyero Sr. Peñalver, particular de la señora marquesa viuda de Aldama, particular del Sr. López Querol, Sociedad Fotográfica, Casino de la Bolsa y de la Banca, Bellas Artes, Asociación Benéfica del distrito de la Inclusa, varias de pago para el público, la del Ayuntamiento, la de la Prensa y la del Jurado.

Entre las decoradas figuran las de los señores Lloret, Peñalver, marquesa viuda de Aldama y otras.

La del Sr. Lloret es muy artística. Figura una balaustrada de un jardín, con preciosas pinturas y decorado sumamente bello. Como las del Casino de Madrid, la de la Banca y la de la Bolsa y la del Sr. Peñalver, son proyecto del conocido decorador D. Juan Ballesteros, que ha sido muy felicitado por su trabajo.

La del Sr. Peñalver es, sin duda, la más artística. Es una verdadera obra maestra, en que el decorado, imitando tapices por su admirable perspectiva y los tonos de color, sabiamente distribuidos, que demuestran formidables conocimientos escenográficos, produce un efecto sorprendente.

Nadie regateó los elogios á la bellísima tribuna.

A su lado se levanta la de la señora marquesa viuda de Aldama, adornada con violetas. También es interesante.

El Sr. Ballesteros obsequió con un espléndido «lunch» á sus amistades en la tribuna del Sr. Peñalver.

Dicho señor ha construido, además de las tribunas expresadas, otra muy cómoda y amplia para las familias de los socios de diferentes Círculos.

Veremos cuáles son las que obtienen los dos premios ofrecidos.

Por la tarde

A las dos de la tarde empieza el festival. Por la calle de Alcalá baja, con dirección á Recoletos y á la Castellana, un verdadero torrente humano.

También cubre el paseo una fila interminable de coches, adornados en gran número, y bastantes carrozas.

El número de licencias para coches expedidas este año es considerable, y casi el doble que el año pasado.

Carrozas

Desfilan las siguientes: «Sport».—Un automóvil, propiedad del señor Muriel (hijo). Representa una alegoría del Sport. Un enorme aeroplano cubre con sus alas la carroza, que es muy artística. Bajo él aparecen otros emblemas de todos los sports conocidos.

«Polar».—Hace el efecto del propio Polo Norte en persona, como si dijéramos. Van en él muy lindas señoritas vestidas de focas, y pollos, de focos, valga la palabra. Otros hacen el oso admirablemente. ¡Es natural!

La carroza, cuajada de algodón en rama, produce frío.

Es un vapor perdido en el hielo, y naufragado. Se ven útiles de pescar ballenas. Esta carroza, ¡claro es!, va llena.

«Wotan y sus niños».—El título lo dice. Una representación de *La Walkyria*, como si dijéramos. Es del Sr. González Edo.

«Una juerga en el Polo», de D. Gabino Alvarez.—Construida por el Sr. Losada. La acción en el Polo. Asimismo. ¡Y que rabie Peary!

Es una cacera de osos blancos. Unos cuantos perros sujetan á uno de aquéllos,

muertos ya. Figuras de cartón imitan los cazadores.

Los osos de esta carroza protestan de que les haya multado el Sr. Pedrosa y quieren acudir á los Tribunales. Están hechos unas fieras.

«Un balcón del torneo», de García Goyanes.—Un castillo en ruinas. Varias damas y pajes y pajas hállanse asomados á un balcón. ¿Qué esperarán?

«Un rincón de Holanda», del Sr. Valle.—Existen un molino, unos aldeanos, varias vacas. ¡Qué apacible carrozal! Ellas son muy flamencas.

«Sport Vasco», de los señores de Santiago Dago.—Es una cesta de mimbre, muy bien construida, llena de pelotaris.

«Segadores», de D. Joaquín Martínez.—Entre mieses y amapolas surgen segadores y segadores. Muy bien. ¡Qué calor hace!

«Amapolas», de los Sres. González y Ferreras.

«Las golosas», de D. Emilio Taboada, Joaquín Mata y Fernando Verdegay.

Es una tarta rodeada de moscas. Hay que hacer constar que no parecen de las pegajosas.

«Templo griego», de los señores de Barroso.—Su nombre indica lo que es, y nada hay que añadir, como no sea decir que es muy artística.

«Pamperita y la del Yarabú», de los señores Gómez Delgado.—Es en América. Pamperos y pamperas descansan al pie de una palmera. El tiempo de calor que estamos pasando está muy en armonía con esta carrocita. Si no llega á ser por ambos polos nos derretimos.

«Los rivales», de D. Antonio Monasterio.—Es un encendedor automático y una caja de cerillas de cabeza roja.

«Un bock de cerveza y patatas fritas», ¡Qué ocurrencia la del Sr. Monasterio, dueño de la misma!

Las señoritas que hacen de patatas están para comérselas. Y no parecen indigestas.

«Gusanos de seda», del Sr. Illana.—Es la fabricación de un capullo.

«Castillo encantado», del Sr. Jiménez Godoy.

«Un acordeón», de los Sres. Prestamo y Requena.—Las llaves son jóvenes de ambos sexos.

«Lawn-tennis», de D. Carlos Rosa.—Las jugadoras son de pistón.

Coches

Pitter, de Fernández y Compañía. Jardinería de rosa, de los señores de Ayuso. Rosa y negro, de los Sres. de Vázquez Guerra.

Milord blanco, de la señora de Rodríguez. Rosas, de las señoritas de Pradilla y Osuna.

Blanco, de la señorita del Real. «¿Dónde está Colombina?», de las señoritas de González.

Crisantemos, del Sr. Piquer. «El recreo», de D. Rafael Nieto. Crisantemos, de la señora de Cuesta.

«Luis XV», ocupado por lindas niñas. De D. Luis Cabello.

«Blanco y Negro», de los señores de Alonso.

Factón, del Sr. Campoamor. Cesta, del Sr. Suárez.

«Por las nubes». Alude al tabaco. Del señor Masriell.

Pitter rosa, del Sr. Rivas.

«De la Rubia á la Flamenca». Varios jóvenes van de caza.

Cesto de violetas, de los Sres. Díaz y Comaderra.

«Con tanto calor charlaron, que los huevos se empollaron», de los señores de Fernández. Ocupada por pollitos, que son varios niños.

«Entre palmeras», del general Ochando. Rosas, de las señoritas de Reyes. Camelias y chuldas, de los Sres. Martín. Amarillo y rojo, del Sr. Company.

Azul, de la señora de Girón. Girasol, del Sr. Barreto.

Cisne, de D. Santiago Murcia. Capricho, del Sr. Moreno.

Flores naturales, de la señora viuda de Osorio.

Los premios

De carrozas

Primero (3.000 pesetas).—Five o'clock tea, del Sr. Herreros de Tejada.

Segundo (2.000 pesetas).—«La Polar».

Tercero (1.000 pesetas).—«Juerga en el Polo».

Cuarto.—«Cleopatra».

Quinto.—«La cigüeña».

Sexto.—«Rincón de Holanda».

De coches

Primer premio, «Blue», de los señores de Corredor.

Segundo, «Cisnes».

Tercero, «Cesta Luis XVI».

Cuarto, «Los pollucos».

Quinto, «La cesta de flores rojas y amarillas».

Sexto, «La muñecas».

D. tribunas

Han obtenido premio de Sociedades, la del Círculo de Bellas Artes, y de las particulares, la de la marquesa de Aldama.

El desfile

Aun siendo menor el número de carrozas, el desfile en el Paseo de la Castellana fué todo lo lucido que era de esperar, contribuyendo á ello la espléndida temperatura que reinó durante toda la tarde y entrada de la noche.

No es posible precisar el número de personas que formaron en el desfile. Puede decirse que todo Madrid, porque todo Madrid se echó ayer á la calle.

Una juerga en el Polo y una protesta en la Castellana

Al ser entregados ayer tarde los premios á las carrozas elegidas por el Jurado, se promovió un incidente desagradable.

El público había admirado y aplaudido la carroza «Una juerga en el Polo», que, sin discusión, es una de las mejores presentadas al público este año.

Tanto la originalidad de la idea, como el arte y la propiedad con que ha sido ejecutada, merecían aquellos aplausos y alabanzas que el público, juez soberano, otorgara al artístico y valioso conjunto.

Tripulaban la carroza, con el Sr. Alvarez (D. Gabino) y su bella y distinguida esposa, diez ó doce gentiles señoritas y otros tantos jóvenes de la buena sociedad madrileña.

Todos ellos iban vestidos con intachable propiedad, con trajes y armas de exploradores, fielmente reproducidos de relatos y fotografías de los viajes realizados por el duque de los Abruzzos.

Sin duda esperaba el público que esta carroza, construida por el artista Sr. Losada y propiedad, según se ha dicho, de los señores de Alvarez, se le otorgase el primer premio, y esta creencia dió origen á que en el momento de serle entregado el tercer premio, el público prorumpiera en gritos de protesta.

Los más cercanos á la carroza pidieron que fuera roto el distintivo de dicho tercer premio y tributaron una ovación estruendosa á los tripulantes.

Estos no han querido participación al «una en el premio, cediéndolo íntegro al constructor».

Anoche las bellas damas y los caballeros que iban en la carroza visitaron nuestra Redacción para rogarnos que nos hicieramos intérpretes de su gratitud al público, y decirnos que con el fallo imparcial y explícito de éste se dan por satisfechos.

Anoche se discutió mucho el fallo del Jurado, y no eran pocos los que opinaban como el público que ocasionó á «Una juerga en el Polo», aunque sin quitar méritos á las demás carrozas que al certamen han concurrido.

De cualquier modo, los señores de Alvarez, sus amigos y el Sr. Losada pueden estar satisfechos de la obra artística que han presentado.

Pasan de TREINTA máquinas de escribir las «YOS» que se usan en las Audiencias territoriales. Es la máquina que vienen adoptando todos los centros oficiales.

Centros y Sociedades

Centro de Hijos de Madrid.—En la última sesión celebrada por la Sección quinta del Centro de Hijos de Madrid, se continuó discutiendo los gravísimos errores que contiene el proyecto, desconocido del público, que se ha aprobado recientemente para el alcantarillado general.

Estudiáronse las manifestaciones hechas por la Alcaldía-presidencia sobre lo expuesto en la última sesión de este Centro, reducidas á decir que el proyecto ha sido aprobado definitivamente por el Municipio y la Administración del Estado, y que el Ayuntamiento «satisfará por completo las reclamaciones que se le interesen oficialmente, respecto al alcantarillado».

Discutidas estas manifestaciones por los señores Palacio (D. M. Alberto), Fau, Moro, Jalvo, Alonso Martínez y otros, se convino en que las aprobaciones de proyectos, cuando no existen derechos de terceros, no obligan á ejecutarlos sin la previa subsanación de los errores y deficiencias que se señalen antes de su ejecución, máxime cuando, como el proyecto de que se trata, tiene transcendencia y, sin embargo, no se ha expuesto oficialmente al público antes de su aprobación, procediendo seguir su discusión para determinar sus errores y deficiencias, y hacer al Ayuntamiento la reclamación oficial correspondiente, para que se modifique dicho proyecto, purgándole de sus vicios.

El Sr. Palacio, condecor de todos los proyectos existentes en el Ayuntamiento, por haber sido presidente de la Comisión ejecutiva de la municipal del suelo y subsuelo, y ponente de dicha Comisión, y el Sr. Jalvo, director que fué de Fontanería y alcantarillas, prometió comparar aquel proyecto con los demás que en el Ayuntamiento obran, entre los cuales se cuenta el plan general de reformas de Madrid que formó el marqués de Zafra, y que contenía un estudio completo y acertadísimo del alcantarillado.

Por último, se discutió sobre la unificación de las concesiones y de las tarifas de los tranvías, sobre la deficiencia en la represión de las faltas de éstos en su servicio y sobre la igual falta de represión que existe en cuanto á la velocidad de los automóviles, para presentar al Ayuntamiento las reclamaciones correspondientes.

Se convoca á los estudiantes para Correos y Telégrafos á una reunión, que se verificará hoy, á las once de la mañana, en el café del Callao, para tomar acuerdos.

El Fomento de la Pesca fluvial Española. (Veda de la pesca fluvial).—Esta Sociedad, llenando el deber que su reglamento le impone de velar por el cumplimiento de las leyes, recuerda á todas aquellas personas á quienes pueda interesar, que el día 1.º de marzo próximo da comienzo la veda para la pesca en aguas dulces públicas, para todas las especies de peces que no sean el salmón y la trucha común, según el art. 15 de la ley de 27 de diciembre de 1907, y que durante dicho período sólo está permitida la pesca con caña con la licencia correspondiente, pudiendo ser transportado el pescado obtenido por el propio pescador para su consumo; pero no ser vendido, conforme á lo dispuesto en el art. 21 de la citada ley.

La neurastenia cúrase tomando el célebre **Vino Ona**

EL CONVENIO DE BERLIN

Señor Director de

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Muy distinguido señor: Demostrado hasta la saciedad lo perjudicial que es para los intereses de los escritores y artistas españoles el reciente Convenio de Berlín—que son los que, lógicamente, nosotros debemos defender, sin preocuparnos de los intereses de los extraños, que nunca, con gran lógica también, se han preocupado de los nuestros,—lamento tener que volver á insistir sobre el asunto.

Pero antes de refutar, una vez más, los conceptos equivocados del artículo que hoy publica LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA con el título de «La denuncia del Convenio de Berlín, yo deseo hacer constar:

Que ese convenio es una prueba más del desprecio con que en todas partes se mira á los artistas españoles, sin parar mientes que en literatura y en música tenemos personalidades meritisimas, que en España también se hace labor admirable, labor que aquí nace y muere, porque se le cierra las fronteras, sin razón ni justicia, por los mismos que pretenden abrirlas, contra toda razón de justicia y de reciprocidad, á artistas de países donde hasta ahora se ha utilizado nuestra producción, porque allí era, y es, del dominio público.

Que es extraño que esos principios de moral (fíjese usted bien: de moral) no se hayan invocado en otras ocasiones, cuando en Austria se representaban arreglos de obras españolas (*La gran vía*, por ejemplo), en uso del mismo derecho con que aquí se representan los de *La princesa del dólar*, y cuando las fábricas austriacas de música perforada inundaban el mundo de piezas españolas, libres allí, y entonces muy superiores á lo que en aquel país se producía.

Que á disposición de usted tengo un catálogo de comedias austriacas, y más del 50 por 100 de las que en él figuran son adaptaciones de obras extranjeras (muchas españolas), hechas, por lo visto, sin tener en cuenta esos tan cacareados principios de moral.

Que yo, escritor modestísimo, pero «escritor» al fin, sabido que la mayoría de mis compañeros estaba conforme con mi opinión, y visto que pasaba el tiempo y no se hacía nada (¡picara apatía de la raza!), me decidí á laborar en pro de una denuncia que ha de dar fe de vida de nuestra presente generación intelectual, la más admirable por su valer y por su número, comparada con la de los demás países del mundo. No hay que citar nombres. En el ánimo de todos está cuántos son y cuánto valen.

Que esa denuncia debe pedirse y debe hacerse, aun cuando sólo fuere por dignidad nacional.

Que al firmante de ese artículo no tengo el gusto de conocerle como escritor español. Puede que lo sea; pero es raro que yo, que tengo especialísima predilección por cuanto se refiere á literatura española, no haya leído ni sabido de ninguna producción suya.

¿Es, por casualidad, un señor que ha publicado una circular en que se ofrecía operetas austriacas y que tenía el siguiente membrete: «H. González del Castillo y A. Sardó y Villar (Danubio). Concessionarios exclusivos para la traducción al español de las operetas austriacas y húngaras de Lehar, Fall, Berté, Kalman, etc.»?

Yo deseo saber esto con exactitud para refutar su artículo desde el punto de vista literario, ó simplemente desde el comercial.

Y con mil gracias por la publicación de esta carta me es muy grato reiterarme su afectísimo y atento S. S.,

FELIPE PEREZ CAPO.

Febrero 23.

A la mesa de Solares

Insustituible para mesa.

EN «LA UNICA»

REUNION DE COMERCIANTES

En el amplio domicilio social de La Unica, Sociedad filantrópica á que pertenecen los gremios reunidos de comestibles de esta corte, celebróse ayer una importante Asamblea, á la que concurrieron centenares de comerciantes del ramo.

Tratábase de declarar constituida oficialmente la Sección mutua de seguros de Accidentes del trabajo de la misma, que venía funcionando, á título de provisional, desde hace algunos meses.

No había terminado su organización, y por eso su Directiva no había convocado junta general de socios.

El acto comenzó á las tres y media de la tarde. El presidente de la Sección, D. Guillermo Rodríguez Pardo, que lo es también de La Unica, dió cuenta de los trabajos realizados, de los resultados obtenidos y de los gastos hechos, en un discurso conciso y claro, que fué escuchado con profunda atención.

Dijo que están inscritos en la Sección mutua de La Unica, por sus principales, 1.384 dependientes.

Extendióse en acertadas consideraciones acerca de las ventajas que reporta á todos los socios la nueva institución, y excitóles á que propaguen ésta hasta que no quede fuera de ella ningún agremiado.

Luego fué entablada larga y luminosa discusión acerca del modo de sufragar los gastos del primer año, y quedó al cabo convenido que todo comerciante asociado pague tres pesetas por el seguro de cada uno de sus dependientes.

Durante la Asamblea reinó gran entusiasmo. El éxito de la Sección de seguros de Accidentes del trabajo de La Unica fué comentado favorablemente por todos los congregados.

Según nos dijo el Sr. Rodríguez Pardo, en breve tendrá La Unica edificio propio, donde puedan reunirse sus centenares de agremiados y sean instalados los servicios de la Asociación.

En aquel marco excepcional, todas las fiestas alcanzan un grado extraordinario de brillantez, pues la simfonía armoniosa, que forman tan variadas notas artísticas, sume á la concurrencia seria en un irresistible y delicioso arroboamiento espiritual, mientras que la juventud baile sin cesar á los acordes de una excelente orquesta, y los *bridgistas* se reúnen por grupos, que simpatizan en rededor de mesas de juego; así es que el baile de anoche fué de los más animados y bonitos que se han celebrado en el Parque Florido, y en esta temporada de tanto movimiento mundano.

MADRIZZY

Para los taberneros

Cuando vemos que un comerciante tan experto como D. Francisco Fernández adopta una registradora «National» en su despacho de vinos de la calle de Felipe III, 3, después de haber experimentado durante bastante tiempo una registradora igual en el otro despacho de vinos que posee en la calle de Atocha, 122, no hay duda que es el sistema más sano, sencillo y rápido que se conoce para administrar esta clase de negocio. Modelos especiales para tabernas.

Informes gratis. Preciados, 11.

ASOCIACION MATRITENSE DE CARIDAD

REUNION EN PALACIO

En la información que anteaer publicamos referente á la reunión celebrada en el salón de Tapices de Palacio, bajo la presidencia de Su Majestad el Rey, omitimos involuntariamente el discurso que pronunció el alcalde, señor Francisco Rodríguez.

Este comenzó su discurso diciendo que el objeto de la reunión era el de constituir definitivamente la Junta central, al mismo tiempo que el de ofrecer al Monarca la presidencia honoraria de la benéfica institución. Enumeró los antecedentes de ésta y del complejo problema que pretende resolver, y explicó la forma en que han de funcionar la Junta central, el Comité ejecutivo y las Juntas de distrito y de barrio.

Relató después los trabajos realizados por el Gobierno civil y el Ayuntamiento para la recogida de los mendigos. Manifestó que el anhelo de los promotores de la Asociación, en su nueva fase, era el de socorrer al desvalido y el de proporcionar trabajo al obrero que careciese de él, para lo cual hay que poner á contribución á todas las clases sociales pudientes.

Y terminó ofreciendo la presidencia honoraria al Rey, y agradeciendo á SS. AA. don Fernando y D. Carlos, allí presentes, la cooperación que á la obra prestan presidiendo personalmente las Juntas de sus respectivos distritos.

Hacemos con gusto esta aclaración, para completar la información que, por error de ajuste, aparecía incompleta.

EJÉRCITO Y ARMADA

Acto de justicia.

Lo será en muy alto grado conceder una pensión decente á la viuda y á los hijos menores de edad del heroico teniente de la Guardia Civil D. Abel Aparici Clemente, muerto hace pocos días en Madrid.

Este bravo oficial de la benemérita escribió una página de gloria de la campaña de Filipinas, al defender el puerto de Caudón.

Le tracionaron unos soldados indígenas, que, unidos á los insurrectos, atacan después la casa que habitaba con sus hijos y su mujer; lucha heroicamente, es herido once veces gravemente, y, por fin, su moribundo cuerpo es arrojado por un balcón; es sometido más tarde con su familia á una especie de consejo de guerra y condenado á muerte, y cuando iba á cumplirse la sentencia, se ve salvado por un destacamento de soldados españoles, que le rescata.

Y después de estos hechos, una vida de privaciones, de penalidades, de angustias. Y más tarde una muerte oscura. Y, por fin, una familia desamparada, cuando la Patria debía protegerla con largueza y generosidad.

¿Se hará algo? ¿No podrían las Cortes votar una pensión especial para esta viuda?

Por gratitud, al menos, preciso es que esa viuda y esos hijos no tengan que ocupar un renglón en el padrón de los mendigos.

Ingreso en Sanidad Militar.

Han aprobado el tercer ejercicio 56 aspirantes, que pasan al cuarto y último.

Las plazas á concurso, como ya se sabe, son 50.

Términos.

En el Estado Mayor Central se reunirán en breve los jefes de sección para formular las ternas, á fin de cubrir en dicho organismo una vacante de comandante de Estado Mayor, y otra de subinspector médico.

De viaje.

Ha llegado á la Península el general March, procedente de Baleares.

También llegarán á Madrid muy pronto el general Weyler y el capitán general de la séptima región, Sr. González Tablas.

El general Luque salió ayer tarde para su finca de la provincia de Toledo, donde pasará los Carnavales.

A.

Servicio de la plaza para el 27 de febrero.

Oficial general de día: D. Eladio Andino.

Parada: Figueras y Arapiles.

Jefe de parada: teniente coronel de Llerena, D. Francisco Artífano del Pino.

Imaginaria de ídem: teniente coronel de Covadonga, D. Adolfo Bedoya Gómez.

Guardia del Real Palacio: Arapiles, dos baterías del segundo montado y veintidós caballos de la Princesa.

Jefe de día: comandante de Ferrocarriles, D. Juan Gálvez Delgado.

Imaginaria de ídem: comandante del segundo montado D. Francisco Sanjuán.

Visita de Hospital: quinto capitán de Asturias.

...

...

...

...

<

LOS TEATROS

FREGOLI

Price.—El debut de Frégoli ha sido un gran éxito, como era de esperar. Todo elogio del ilustre artista italiano sería extemporáneo, pues el público de Madrid, como todos los grandes públicos de Europa, le conocen ya sobradamente.

El teatro estaba completamente lleno, y seguramente lo estará en todas las noches sucesivas, a juzgar por lo muy satisfecho que de la presentación de Frégoli salió el público.

«SUBLIME DOCTRINA»
Salón Nacional.—Los jóvenes escritores D. Emilio Taboada, hijo del inolvidable gran escritor, y D. Manuel de Hoyos han debutado en el arte dramático con el más feliz éxito.

Princesa.—El próximo viernes 3 de marzo, por la noche, se verificará el estreno de la comedia en tres actos, en prosa, original de D. Gregorio Martínez Sierra, titulada Primavera en otoño, que se representará con el siguiente reparto: Elena, Sra. Guerrero; Agustina, Sra. Bárcena; La Pura, Sra. Salvador; El Ama Justa, Srta. Cancio; Enrique, Sr. Díaz de Mendoza; Juan Manuel, Sr. Martínez Tovar; Manolo, Sr. Vargas; El Modisto, Sr. Montenegro.

Cómico.—Hoy y mañana se pondrán en escena en este teatro las siguientes obras: Por la tarde, a las cuatro, ¡Eche usted señoras!, Los hijos del aire (dos actos) y El hongo de Pérez (tres actos).

Salón Nacional.—Continúan contándose por llenos las representaciones de la obra Napoleón el Grande, de que es afortunado autor el Sr. Rivas.

La señorita Herman, que ha hecho una verdadera creación del hermoso papel de Josefina que le viste con el lujo y la propiedad que exige, obtiene todas las noches grandes ovaciones.

En esta semana se estrenará el juguete en un acto titulado El primer baile. Después irá otro que lleva por título La eterna comedia y sucesivamente serán estrenadas producciones de los Sres. Olmedilla, Palencia y Mario.

Salón Victoria.—Rindiendo culto a la costumbre, conforme ha hecho todos los años, durante los presentes Carnavales se celebrarán en el popular coliseo de la Puerta de Atocha grandes bailes de máscara.

Royal Kursaal.—La fuente de Orfeo, disparate cómico-lírico, original de D. Lucas López Gómez, música del maestro Orejón, estrenada anoche en el favorecido teatro de la plaza de San Marcial, fué un extraordinario y estrepitoso éxito.

En la tarde del domingo 19 del actual, el soldado primero de la cuarta compañía del batallón de Ferrocarriles, Juan Pons Subirana, que paseaba por el Parque del Oeste acompañado de su compañero José Velázquez Moreno, oyó gritos pidiendo auxilio, que partían de las inmediaciones de un estanque que tiene más de tres metros de profundidad.

corro. Pons se despojó del cinturón y del ros y se lanzó al agua, cogiendo al pequeño, y dando unas brazadas lo condujo al borde del estanque, donde su compañero Velázquez lo recogió.

Como resultado del aumento de plazas consignado en el presupuesto vigente para los distintos servicios del ministerio de Fomento, se han dado los siguientes ascensos de escala en el personal facultativo de Obras públicas:

Ingenieros.—A inspectores generales, presidentes de Sección del Consejo de Obras públicas, con la categoría de jefes superiores de Administración: D. Victoriano Felip y Vidal, D. Pelayo Mancebo y Agreda, D. Carlos Cardenal y Fernández, D. Pascual Landa y Setién, D. Eduardo Escalona y D. Enrique Gadea.

Ingenieros jefes, con la categoría de jefes de Administración de segunda clase: don Eduardo Vila, D. Manuel Maese y Peña, D. Eduardo Lastau, D. Alejandro Mendizábal, D. Cirilo Muñoz, D. Félix Boix, D. José Bares y Romero, D. Pedro García Faria, D. Jesús Grinda, D. Pelagrín Sans y Carbonell, D. Rafael Coderch y Serra, D. Manuel Diz, D. Alfonso Escobar, D. Domingo Murguza, D. Eduardo Maristany, D. José M. Alonso Zabala, D. Rodolfo Gelabert, D. Luis Larronde y Aldama, D. Agustín Ruiz Arévalo, D. Alberto Fesser y D. Luis Gaztelu.

Ingenieros jefes, jefes de Administración de tercera clase: D. Luis Barcala, D. Emilio Ortuño, D. Antonio Sanier, D. Luis Diez, D. José Perales, D. Salvador Pérez de Laborda, D. Luis Corsini, D. Diego Alvarez, D. Juan Eguizáiz, D. Carlos de Orduña, don Ricardo Egea y D. Ramón Montagut.

Ingenieros subalternos, con categoría de jefes de Negociado de primera clase: D. Agapito Lizarralde, D. José Cayestany, D. Ramón Peragala, D. Baldomero Araçil, D. Alfredo López Caamaño, D. Julio Moreno, don Próspero Lafarga, D. Bienvenido Dueso, don Francisco Rivero, D. Joaquín Tafur, D. Antonio Molina, D. Santiago Ortiz, D. Gabriel Pérez de la Sala, D. Antonio Fernández Sesma, D. Francisco Roger y Cervera, D. Antonio Prieto y Vives, D. José Rodríguez de Rivera, D. Fernando Rojo y Sojo, D. Basilio Beamonte, D. Francisco P. Guericabeytia y D. Enrique Bookmann.

Ingenieros subalternos, con categoría de jefes de Negociado de segunda clase: Don Lucio Felipe Pérez, D. Antonio Piriz, D. Bernardo Granada, D. José Ayxela, D. José Luis Gómez, D. Julio Murúa, D. Luis Moya, don Toribio Cáceres, D. Emilio Azarola, D. Bernardo de la Lastra y Rojas, D. Tomás Amarillas, D. José Orbeago, D. Enrique Morales y Sánchez, D. Manuel Díez Sanjurjo, don José María Hernández, D. Víctor García de Castro, D. Pedro M. González Quejano, don Federico Moreno Pineda, D. Pedro Martín y Martín, D. Marcial Martínez, D. Miguel Masanet, D. Alvaro Bidra, D. Eduardo Porges y Cuber, D. Enrique Sanchis y Tarazona, don Juan García y García, D. Luis Berges y Llanos, D. Luciano Abrisqueta, D. Antonio Lasieira, D. Diego Mavoral, D. Juan V. Pradera y Larrumbe, D. Manuel Jiménez Lombardo, D. Emilio Monterde, D. Carlos Euzereios, D. José Moreno y Osorio, D. José Grañó, D. Julián Soriano y D. Práxedes M. Cruz y Roldán.

Idem ídem jefes de Negociado de tercera clase: D. Federico Cantero, D. Eduardo Fungairiño, D. Carlos Mendoza y Sanz, D. José María Rovo y Villanova, D. José L. Echevarría, D. Rafael Zumárraga, D. Manuel Baena, D. Francisco Manrique de Lara, D. Enrique Paezler, D. José N. de Salas, D. Luis Barber, D. Ramón Freire y Andrade, D. Manuel Lauzón, D. Gabriel Rebollo, D. Angel Soriano, D. Juan Romero y Carrasco, D. José Roda, D. Juan Frontera, D. Ramiro Pascual, D. Antero Suárez, D. Jesús Goicoechea, don José L. de Briones, D. Andrés Morán, D. Sebastián Gómez de Velasco, D. Víctor O. Allende y Zabala, D. Rafael María Alvarez Ballesteros, D. José Hervella, D. Nicolás Suárez, D. Nicolás García, D. Mariano Castro Guerrero, D. Fernando Ramírez de Dampierre, D. Francisco J. Cervantes, D. Ramón Sánchez Moreno, D. Rafael Fernández, don Pedro Díaz Tirado, D. José Vallejo Pérez, D. Antonio Brea, D. Joaquín Copeiro del Villar, D. Felipe Rivero, D. José Molero, don Cástor Rodríguez del Valle, D. Manuel Corsini, D. Joaquín Arriandiaga, D. Luis Sánchez Cuervo, D. Pablo Fernández Quintana, D. Luis Garzábal y García, D. Casimiro Juanes, D. José Suárez Leal, D. Vicente Valcárcel, D. Francisco Godínez, D. Justo González y Garrido, D. Manuel Alonso, D. Manuel Morales, D. Manuel Cubillo, D. Francisco Guineá, D. Luis Balanzat y D. Gumersindo Gutiérrez.

Idem ídem, con la categoría de oficiales primeros de Administración: D. Casto Méndez Núñez, D. Telmo Lacasa, D. José Marqués, D. Manuel Uragón, D. Luis Arguñón, D. Emilio Pou y Español, D. Alvaro Villota, D. José María Castrillo, D. Jaime Andrés, D. Feliciano Navarro, D. Rafael Gallego, D. Carlos Quero, D. Miguel Otamendi, D. Juan González Piedra, D. Tomás Rivera y Atienza, D. Mariano Luña, don Ramón Sáinz de los Terreros, D. Dámaso C. Torán, D. José Churruga y Calbetón, D. Manuel García Briz, D. José Cebada y Ruiz, D. Eduardo Erauquelo, D. Antonio Carrión, D. Sebastián Tauler, D. Miguel Menéndez, D. Alfonso Barón y Martínez, D. Eugenio Alonso Sigler, D. Alonso Alonso y Alonso, D. Nicolás Liria, D. Estanislao Páez y Pérez, D. Juan Parías y González, D. Bonifacio Díez Caneja, D. Antonio Sastre, D. Ramón Martínez de Velasco, D. José de Pontes, don José María Otaola, D. José María Noceti, D. Fernando Martínez Herrera, D. Gabriel Huidobro, D. Diego Lanzas, D. Jaime Ramonell, D. Pedro Matos, D. José Parías, D. Vicente Millán, D. Rafael Izquierdo, don Pedro Pérez de los Cobos, D. Pedro Moreno Agrela, D. Eusebio Pelegrín, D. Rafael López y Sánchez, D. Federico Ruiz Benito, don Francisco Guerra, D. Ramón Otaño, D. José Pardo Gil, D. Salvador Benjumea, D. Ramón Pagola, D. José Codera, D. Luis Oliveros, D. Luis Camiña, D. José de Granda, D. Ignacio Merello, D. Narciso Amigo, don

OBRAS PÚBLICAS

Ascensos en el personal.

Como resultado del aumento de plazas consignado en el presupuesto vigente para los distintos servicios del ministerio de Fomento, se han dado los siguientes ascensos de escala en el personal facultativo de Obras públicas:

Ingenieros.—A inspectores generales, presidentes de Sección del Consejo de Obras públicas, con la categoría de jefes superiores de Administración: D. Victoriano Felip y Vidal, D. Pelayo Mancebo y Agreda, D. Carlos Cardenal y Fernández, D. Pascual Landa y Setién, D. Eduardo Escalona y D. Enrique Gadea.

Ingenieros jefes, con la categoría de jefes de Administración de segunda clase: don Eduardo Vila, D. Manuel Maese y Peña, D. Eduardo Lastau, D. Alejandro Mendizábal, D. Cirilo Muñoz, D. Félix Boix, D. José Bares y Romero, D. Pedro García Faria, D. Jesús Grinda, D. Pelagrín Sans y Carbonell, D. Rafael Coderch y Serra, D. Manuel Diz, D. Alfonso Escobar, D. Domingo Murguza, D. Eduardo Maristany, D. José M. Alonso Zabala, D. Rodolfo Gelabert, D. Luis Larronde y Aldama, D. Agustín Ruiz Arévalo, D. Alberto Fesser y D. Luis Gaztelu.

Ingenieros jefes, jefes de Administración de tercera clase: D. Luis Barcala, D. Emilio Ortuño, D. Antonio Sanier, D. Luis Diez, D. José Perales, D. Salvador Pérez de Laborda, D. Luis Corsini, D. Diego Alvarez, D. Juan Eguizáiz, D. Carlos de Orduña, don Ricardo Egea y D. Ramón Montagut.

Ingenieros subalternos, con categoría de jefes de Negociado de primera clase: D. Agapito Lizarralde, D. José Cayestany, D. Ramón Peragala, D. Baldomero Araçil, D. Alfredo López Caamaño, D. Julio Moreno, don Próspero Lafarga, D. Bienvenido Dueso, don Francisco Rivero, D. Joaquín Tafur, D. Antonio Molina, D. Santiago Ortiz, D. Gabriel Pérez de la Sala, D. Antonio Fernández Sesma, D. Francisco Roger y Cervera, D. Antonio Prieto y Vives, D. José Rodríguez de Rivera, D. Fernando Rojo y Sojo, D. Basilio Beamonte, D. Francisco P. Guericabeytia y D. Enrique Bookmann.

Ingenieros subalternos, con categoría de jefes de Negociado de segunda clase: Don Lucio Felipe Pérez, D. Antonio Piriz, D. Bernardo Granada, D. José Ayxela, D. José Luis Gómez, D. Julio Murúa, D. Luis Moya, don Toribio Cáceres, D. Emilio Azarola, D. Bernardo de la Lastra y Rojas, D. Tomás Amarillas, D. José Orbeago, D. Enrique Morales y Sánchez, D. Manuel Díez Sanjurjo, don José María Hernández, D. Víctor García de Castro, D. Pedro M. González Quejano, don Federico Moreno Pineda, D. Pedro Martín y Martín, D. Marcial Martínez, D. Miguel Masanet, D. Alvaro Bidra, D. Eduardo Porges y Cuber, D. Enrique Sanchis y Tarazona, don Juan García y García, D. Luis Berges y Llanos, D. Luciano Abrisqueta, D. Antonio Lasieira, D. Diego Mavoral, D. Juan V. Pradera y Larrumbe, D. Manuel Jiménez Lombardo, D. Emilio Monterde, D. Carlos Euzereios, D. José Moreno y Osorio, D. José Grañó, D. Julián Soriano y D. Práxedes M. Cruz y Roldán.

Idem ídem jefes de Negociado de tercera clase: D. Federico Cantero, D. Eduardo Fungairiño, D. Carlos Mendoza y Sanz, D. José María Rovo y Villanova, D. José L. Echevarría, D. Rafael Zumárraga, D. Manuel Baena, D. Francisco Manrique de Lara, D. Enrique Paezler, D. José N. de Salas, D. Luis Barber, D. Ramón Freire y Andrade, D. Manuel Lauzón, D. Gabriel Rebollo, D. Angel Soriano, D. Juan Romero y Carrasco, D. José Roda, D. Juan Frontera, D. Ramiro Pascual, D. Antero Suárez, D. Jesús Goicoechea, don José L. de Briones, D. Andrés Morán, D. Sebastián Gómez de Velasco, D. Víctor O. Allende y Zabala, D. Rafael María Alvarez Ballesteros, D. José Hervella, D. Nicolás Suárez, D. Nicolás García, D. Mariano Castro Guerrero, D. Fernando Ramírez de Dampierre, D. Francisco J. Cervantes, D. Ramón Sánchez Moreno, D. Rafael Fernández, don Pedro Díaz Tirado, D. José Vallejo Pérez, D. Antonio Brea, D. Joaquín Copeiro del Villar, D. Felipe Rivero, D. José Molero, don Cástor Rodríguez del Valle, D. Manuel Corsini, D. Joaquín Arriandiaga, D. Luis Sánchez Cuervo, D. Pablo Fernández Quintana, D. Luis Garzábal y García, D. Casimiro Juanes, D. José Suárez Leal, D. Vicente Valcárcel, D. Francisco Godínez, D. Justo González y Garrido, D. Manuel Alonso, D. Manuel Morales, D. Manuel Cubillo, D. Francisco Guineá, D. Luis Balanzat y D. Gumersindo Gutiérrez.

Idem ídem, con la categoría de oficiales primeros de Administración: D. Casto Méndez Núñez, D. Telmo Lacasa, D. José Marqués, D. Manuel Uragón, D. Luis Arguñón, D. Emilio Pou y Español, D. Alvaro Villota, D. José María Castrillo, D. Jaime Andrés, D. Feliciano Navarro, D. Rafael Gallego, D. Carlos Quero, D. Miguel Otamendi, D. Juan González Piedra, D. Tomás Rivera y Atienza, D. Mariano Luña, don Ramón Sáinz de los Terreros, D. Dámaso C. Torán, D. José Churruga y Calbetón, D. Manuel García Briz, D. José Cebada y Ruiz, D. Eduardo Erauquelo, D. Antonio Carrión, D. Sebastián Tauler, D. Miguel Menéndez, D. Alfonso Barón y Martínez, D. Eugenio Alonso Sigler, D. Alonso Alonso y Alonso, D. Nicolás Liria, D. Estanislao Páez y Pérez, D. Juan Parías y González, D. Bonifacio Díez Caneja, D. Antonio Sastre, D. Ramón Martínez de Velasco, D. José de Pontes, don José María Otaola, D. José María Noceti, D. Fernando Martínez Herrera, D. Gabriel Huidobro, D. Diego Lanzas, D. Jaime Ramonell, D. Pedro Matos, D. José Parías, D. Vicente Millán, D. Rafael Izquierdo, don Pedro Pérez de los Cobos, D. Pedro Moreno Agrela, D. Eusebio Pelegrín, D. Rafael López y Sánchez, D. Federico Ruiz Benito, don Francisco Guerra, D. Ramón Otaño, D. José Pardo Gil, D. Salvador Benjumea, D. Ramón Pagola, D. José Codera, D. Luis Oliveros, D. Luis Camiña, D. José de Granda, D. Ignacio Merello, D. Narciso Amigo, don

José María Arambarri, D. Antonio Buitrago, D. Juan Barceló, D. Jaime Lahuerta, D. Veremundo García, D. Federico Jiménez del Hierro, D. Manuel Lorente y Pérez, don José Ruibal, D. Valeriano Ruiz, D. Eusebio Calvo, D. Fernando de León, D. Landelino Crespo, D. Antonio Muñoz y Ramón, D. Angel Echevarría, D. Jaime Lloréns Pérez, don Eusebio Rojas, D. Miguel Romero de Tejada, D. Rafael de Escosura, D. Rafael Benjumea, D. José M. Méndez Vigo, D. Francisco Castelló, D. Gregorio Barrios Sánchez, D. Félix López Marín, D. Antonio Aceguis Díaz, D. Ramón Gamonal, D. Juan Francisco Moreno y D. Miguel Ramis.

El mejor antiséptico

Un medicamento ensayado por miles de médicos de las cinco partes del mundo, con éxito creciente durante muchos años consecutivos, en niños y adultos, para curar las enfermedades del aparato digestivo, es el Elixir Estomacal de Sáiz de Carlos, recomendándole por ser antiespasmódico, reconstituyente, desodorante, descongestionador de las mucosas gastrointestinales; y poderoso antiséptico y desinfectante de las mismas.

SOCIEDAD DE HIGIENE

CONCURSO DE 1911

Premio Fernández Caro.—Tema: «La alimentación de las clases proletarias. Acción del Estado en el abaratamiento de las subsistencias.»

Premio del Excmo. Sr. D. Segismundo Moret.—Tema: «Mortalidad de Madrid, comparada con la de las demás capitales de Europa. Sus causas y reformas administrativas que podrían contribuir a su disminución.»

Premio del Excmo. Sr. D. Segismundo Moret.—Tema: «Mortalidad de Madrid, comparada con la de las demás capitales de Europa. Sus causas y reformas administrativas que podrían contribuir a su disminución.»

Premios Reales.—Tema primero: «Los dispensarios antituberculosos. Sus resultados prácticos en la preservación y curación de la tuberculosis.»

Observaciones especiales.—Las Memorias que aspiren a premios deberán formar una especie de cartilla, que no excederá de tres pliegos de impresión en 8.º Serán condiciones preferentes el estar escritas con claridad y sencillez, tener un estilo ameno y sugestivo, para que inspiren interés y puedan ser comprendidas por los individuos que han de aprovechar sus enseñanzas.

Reglas generales. Todos los trabajos que se presenten al concurso se remitirán al secretario general de la Sociedad, Ilmo. Sr. D. Nemesio Fernández-Cuesta, calle de la Encarnación, 14, entre suscu, hasta el día 30 de septiembre inclusive, de dos a cinco de la tarde, no debiendo sus autores firmarlos, ni rubricarlos, ni escribirlos con su propia letra, distinguiéndolos con un lema igual al del sobre de un pliego cerrado, lacrado y sellado que remitirá adjunto, y el cual contendrá su nombre y residencia.

Los premios se adjudicarán en la solemne sesión de apertura del curso de 1911 a 1912. Siendo el objeto de estos concursos no sólo la instrucción de las clases populares, sino fomentar el amor al estudio en la mayor extensión posible, no podrán aspirar a nuevo premio los que hayan obtenido tres en los diversos concursos anteriores.

Las Memorias estarán escritas en castellano, francés o italiano, y podrán aspirar a los premios todos los españoles o extranjeros que cumplan las condiciones arriba expresadas.

Los pliegos de las Memorias no premiadas se inutilizarán en la primera sesión de gobierno que se celebre después de la inaugural, a no ser que fueran reclamados oportunamente por sus autores.

Las Memorias premiadas serán propiedad de la Sociedad, y no podrán ser publicadas por sus autores sin autorización de la misma. Ningún trabajo presentado podrá retirarse. Por acuerdo de la Junta directiva.

Madrid, 1.º de febrero de 1911.—El presidente, A. Fernández-Caro.—El secretario general, Nemesio Fernández-Cuesta.

La Administración de este periódico advierte a los Sres. Anunciantes, que dentro de las distintas secciones de anuncios, no admite órdenes para sitio determinado.

DE MÚSICA

Proyecto de una «Asociación wagneriana»

La admiración y el entusiasmo, cada día más creciente, que el maravilloso teatro de Ricardo Wagner viene despertando entre los amantes de la música, como hace años se calificaba a los entusiastas de este género inmortales, sino centenares de admiradores, que lentamente, y atraídos por el poderoso resplandor de este arte sin igual, forman una consoladora cifra, que demuestra la cultura de nuestro público, creemos llegado el momento de constituir en Madrid, como hace años existe en París, Roma, Berlín, y por último, en Barcelona, una Asociación Wagneriana, formada por elementos artísticos y profanos; por todo aquel, en fin, que a Wagner admira, fundándose esta Asociación con iguales ó parecidos fines que aquellas que, con asombroso resultado, están constituidas en las capitales citadas.

El fin que persiguen estas cultas agrupaciones, y que ha de servir de base de propaganda para la de Madrid, es, a saber: Se ha de formar de socios honorarios y de número, comprendiéndose en los primeros a los artistas que, por su personalidad indiscutible en el mundo musical, pueden ser calificados como tales socios, y de número, todos los aficionados y músicos que, mediante una cuota que se estipule y que no deberá ser superior de dos pesetas mensuales, contribuyan a la realización de los fines siguientes: Se instalará esta Asociación en un domicilio cuya capacidad é importancia lo determinará la cantidad de los asociados y en el que, provistos de uno ó varios pianos y armoniums y de una nutrida biblioteca, tanto musical como literaria, de todo cuanto se haya escrito en diferentes idiomas sobre el teatro de Wagner, se halle a disposición de los socios como fuente de conocimientos sobre lo que constituye esta Asociación y el estudio al piano, y por conferencias, de todo el teatro de Wagner y de su literatura, siendo a cargo de los mismos asociados éstas y la mutua enseñanza, divulgación de conocimientos y sesiones musicales, así como la impresión, cuando los fondos de la Asociación lo permitan, de Gulas temáticas, en castellano, de todas las obras dramáticas del maestro, repartiendo gratuitamente éstas entre los socios y editando partituras económicas de piano y orquesta, que podrán obtener los asociados por el estricto coste de la edición. También se celebrarán en primavera uno ó varios conciertos, exclusivamente wagnerianos, con elementos vocales é instrumentales, en los que se dé a conocer las obras del maestro todavía no ejecutadas en Madrid.

Tal es el objeto que nos proponemos realizar, y para ello debemos contar, ante todo, con vosotros, wagneristas convencidos; si como tales os consideráis, adheriros a esta idea suscribiendo la papeleta que se acompaña, para que, una vez reunido el suficiente número de asociados, se cite a junta general, con objeto de redactar los Estatutos por los que ésta deberá regirse, cuota mensual, y votación y nombramiento de la Junta directiva, que se compondrá de presidente, vicepresidente, secretario, tesorero, dos bibliotecarios, uno encargado de la sección literaria y otro de la musical, y cinco vocales.

Gloria a Wagner!—Vicente Arregui, Manuel de Cendra, Eduardo de Laiglesia, José Borrell, Gregorio Chavarri, Germán Asúa, Fernando Gaisse, Pedro Albadolejo, Ricardo Martín Mayobre, Carlos Bosch, Francisco La Riva, José María Marañón, doctor Guerra, Alberto Levensfeld, Manuel Ubau, Fernando Pignet, José María Guervás, Manuel Amésola.

ADEREZOS

SEVERIANO. CARRETAS, 7.

DIA DE EXCURSION

LOS ALUMNOS DE INGENIEROS

El sábado, los señores alumnos de la Escuela especial de Ingenieros agrónomos pasaron el día en La Poveda, hermosa finca situada a unos 30 kilómetros de Madrid y perteneciente a la Sociedad anónima madrileña Industria y Comercio.

Fueron acompañados por los dignos profesores de dicha Escuela, Sres. Gros y Quintanilla, este último director de la referida finca.

Visitaron la Fábrica Azucarera, una de las principales, no sólo de España, sino también del Extranjero. El Sr. Quintanilla, con la elocuencia en el característico y sus vastos conocimientos en la materia, explicó a sus alumnos la completa elaboración del azúcar, desde la conducción de la remolacha a la fábrica, que se hace por medio de una corriente de agua, lavándola a la vez, hasta la obtención del azúcar en sus distintas clases.

Todo se encuentra admirablemente dispuesto, aprovechándose hasta los últimos productos de la pulpa, unos como pasto para el ganado, y los que para este uso no sirven se utilizan como abono.

La visita fué muy útil y provechosa para los alumnos, siendo lástima que no se repitas estas excursiones más a menudo.

El señor administrador de la finca les obsequió con un espléndido banquete, por lo que todos le quedamos eternamente agradecidos.

Y como final, un aplauso a los expresados profesores por el acierto con que dirigieron la excursión, completando de este modo con las experiencias de la práctica los trabajos teóricos que realizan los alumnos en la Escuela.—G.

Publicaciones de actualidad

De Miguel de Unamuno

Acaba de publicarse Por tierras de Portugal y España, 3,50 ptas. en todas las librerías. Pedidos a Renacimiento, Poncejos, 8, primero.

Las madres que quieren criar niños robustos

deben tomar Vino Oña

Concurso Musical de Bellas Artes

El primero de los concursos celebrados en el Círculo de Bellas Artes ha sido un verdadero éxito para los organizadores. Por delicadeza de amistad, dignas del mayor elogio, las dos parejas concursantes renunciaron al premio, librando al Jurado de la perplexidad en que se hubiera encontrado en el momento de la deliberación.

Las Sras. Margarita Aguado y Blanca Ferrant, hija ésta del gran pintor que lleva este apellido, se revelaron sencillamente como eminentes concertistas. En la Sonata segunda de Beethoven demostraron sentimiento justo, elegancia en el fraseo, corrección exquisita, conocimiento de la obra. Después la Srta. Ferrant nos deleitó en la Malagueña, de Sarasate, obra tan llena de dificultades, que dominarla revela ya ser un artista quien la ejecuta.

Honrado puede estar de tal discípula su maestro, el Sr. Fernández Bordas. La Srta. Aguado interpretó irreprochablemente un allegro de concierto de Granados. La labor de esta pianista lo reúne todo, sonoridad, mecanismo y dicción.

Grandes aplausos, prolongados bravos de los socios entusiasmados, premiaron el arte, la belleza y la delicadeza para con el Círculo de estas señoritas.

La otra pareja la componían la Srta. Plana y el Sr. Hervera, que de tal manera cumplieron en la misma Sonata segunda, en la Jota de Hierro, y en la Tarantela, de Larregla, que la clamorosa ovación se repitió, y ya el Círculo, no sabiendo cuál de los cuatro ejecutantes era mejor, los aplaudió a todos, a Fernández Bordas y a Guervós, maestros de ellas.

En suma, una velada interesantísima para el arte y para los socios del Círculo, por la que merece plácemes la Sección de Música.

CASA DE MODA

Los verdaderos, los legítimos, los exquisitos pasteles de «Nata y Chantilly» se venden en la chocolatería, lechería, pastelería y repostería

«LA INDIA». Montera, 12.

ALCANCE POLITICO

El ministro de la Gobernación ha comunicado ayer a los reporteros que a diario le visitan que ha dado las órdenes oportunas al gobernador de Oviedo para que se dé sepultura a una joven a quien la familia quiere se la entierre en cementerio civil, mientras el sacerdote deseaba se la diera sepultura sagrada.

Parce que el gobernador ha ordenado el sepelio en el cementerio civil. También nos dijo el Sr. Alonso Castrillo que ha conferenciado con el gobernador acerca de la denuncia que formula El País, diciendo que en Carabanchel un señor, sin autorización de nadie, sacaba de una fosa de aquel cementerio los restos de varios parientes para trasladarlos al panteón de familia.

Tanto el gobernador como el ministro desconocen el hecho.

Ha regresado a Madrid el director general de Obras Públicas, Sr. Armiñán.

El Sr. Alonso Castrillo manifestó anoche que, según las noticias recibidas de Puerto de Santa María, el Sr. Cobian avanza notablemente en el restablecimiento de su salud.

Mejor que en Málaga

se pasa el invierno en Madrid teniendo en casa las ricas alfombras de moqueta, terciopelo, linoleums y tapices de nudo fabricados a la medida en Palma de Mallorca y de venta en los grandes almacenes de Esparteros, 3, y Carmen, 20 al 24.

HECHO LAUDABLE

En la tarde del domingo 19 del actual, el soldado primero de la cuarta compañía del batallón de Ferrocarriles, Juan Pons Subirana, que paseaba por el Parque del Oeste acompañado de su compañero José Velázquez Moreno, oyó gritos pidiendo auxilio, que partían de las inmediaciones de un estanque que tiene más de tres metros de profundidad.

NOTICIAS GENERALES

Majestades pasaron ayer la tarde en la de la Rubia. Se dice que harán lo mismo en los demás días de Carnaval.

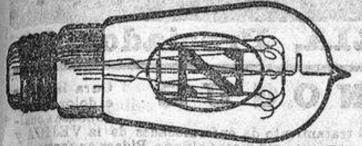
Los Infantes doña Luisa y D. Carlos salieron el 10 de marzo para Villamanrique, y los últimos días de dicho mes, probablemente el 27, marcharán a Cannes a pasar una temporada con los condes de Caserta.

TARTAMUDEZ

Según El Siglo Médico, en la semana pasada ha seguido aumentando la enfermería de la capital. Hay muchos estados catarrales caracterizados por corizas frecuentes y tenaces, meningitis inflamatorias y pseudomembranosas, bronquitis y bronconeumonías gripales. Los dolores de los grandes planos musculares, tenaces y ligeramente febriles abundan, y se observan frecuentes alteraciones del centro circulatorio, de origen probablemente reumático la mayoría. Se presentan casos de infecciones agudas del vientre y también alguno de tipo exantemático, como siempre, iniciándose en los asilos.

En los niños hay una intensa epidemia de escaripión y algo de varicela. Ha disminuido el coqueluche.

La Funeraria, Preciados, 20. Telef. 225.



LAMPARA Z. Madrid, Encarnación, 12. Barcelona, Rambla Cataluña, 6.

En mayo del año actual se celebrará en La Haya un Congreso internacional para la supresión de la venta del opio. Entre las naciones adheridas figuran Inglaterra, los Estados Unidos, Francia, Alemania, los Países Bajos, Portugal, Rusia, Japón, China y Siam. Inglaterra ha propuesto que sean incluidas en la prohibición la morfina y la cocaína.

Por disposición del ministerio de la Guerra, la licencia de Carnaval concedida a los alumnos de la Academia de Infantería ha sido ampliada en un día.

Ha fallecido en Guatemala, víctima de rápida dolencia, la señora madre de nuestro amigo el distinguido cronista de El Liberal señor Gómez Carrillo. Acompañamos de todo corazón al querido compañero en su justo dolor.

SUCESOS DEL DÍA

Los médicos de guardia en las Casas de Socorro han prestado durante las últimas veinticuatro horas, además de los servicios a domicilio por causas de enfermedad natural, que no publicamos, los siguientes:

CENTRO

Doctores Méndez y Soutullo. Ayudante, Sr. Lallana.

En la calle de Arrieta fué atropellado por un automóvil Cándido Macleón, que resultó con múltiples erosiones y contusiones de carácter leve.

En la Capitanía general se cayó Pedro Ruiz, de sesenta años, ocasionándose heridas en la cara, de pronóstico reservado.

Trabajando en la calle de Martín de Vargas, se produjo heridas en los brazos el obrero Manuel Pingarrón.

UNIVERSIDAD

Doctores Penarrocha y Taboada. Ayudante, Sr. Pecos.

En su domicilio, Divino Pastor, 22, sufrió una caída la niña de cuatro años Cipriana Moreno, causándose una extensa herida en la frente.

El guardia de Seguridad núm. 1.243 presentó a Petra Esteban, que fué apaleada por su esposo, que la produjo extensas contusiones en la cara y vientre.

Francisco González, de once años, jugando con otros muchachos en la calle de Quiñones, se produjo heridas en ambos brazos.

HOSPICIO

Doctores Aleixandre y Muñoz. Ayudante, Sr. González.

Jenaro Pérez se produjo una herida en la cabeza trabajando en una obra de la calle de Hortaleza.

En la calle de Palafox se cayó de la bicicleta que montaba Antonio Motilla, y se produjo heridas en la cabeza.

CHAMBERI

Doctores Moraleda y Ortiz.

Antonio Céspedes se produjo heridas en las piernas al caerse de un tranvía en marcha en la calle de Santa Engracia.

Luis Panda, de dos años, se produjo quemaduras en las piernas al caerse en un brasero en su domicilio.

INCLUSA

Doctores Gil y Hermosa. Ayudante, señor Costas.

María Rodríguez se produjo una luxación escapulo-humeral derecha al ir a colgar un cuadro en una tienda de molduras.

José Vega López se cayó de un carro en la calle de Embajadores, ocasionándose heridas de carácter leve en la cara y piernas.

A punto de morir.

Los hermanos Marcos y Tomás de la Fuente, que prestan servicio de noche como guardas de los almacenes de la estación de las Pulgas, se encerraron en la casilla que tienen para resguardarse del frío y encendieron una hornilla de carbón.

Esta mañana llamó la atención de los empleados el no verlos salir de su habitación. Descerrajaron la puerta, y los encontraron a los dos inmóviles y sin conocimiento.

Avisado el médico, apreció en ambos síntomas graves de intoxicación por efecto del tufo desprendido de la hornilla.

En estado grave fueron conducidos al Hospital Provincial.

Dos intentos de estafa.

P. L. P. intentó estafar 12 pesetas 80 céntimos, importe de una compra que hizo en una tienda de ultramarinos de la calle de Lagasca.

Fué detenida.

Ha sido detenido E. M., quien intentó estafar a D. Angel Hernández, de Zaragoza, 4.000 pesetas.

Por el balcón.

J. Z. penetró por el balcón en una casa de huéspedes de la calle de la Bola, llevándose un llo que contenía algunas ropas. Se dió a la fuga.

Sereno herido.

El sereno de la calle del Príncipe de Vergara fué anoche víctima de la brutalidad de uno de los vecinos de dicha calle.

Llegó el vecino, y al abrir el sereno la puerta, le dijo que le pagase, pues hacía mucho tiempo que el vecino no premiaba los servicios del vigilante.

Mediaron entre los dos algunas palabras. El vecino estaba bastante borracho. Sacó una navaja, y sin darle tiempo a defenderse, cortó al sereno la oreja derecha, dándole otro corte en la frente.

Antonio Fernández, que así se llama el sereno, fué curado en el Gabinete médico del barrio de Salamanca.

ULTIMA HORA

Robo simulado y robo efectivo.

ZARAGOZA. (Domingo, noche.) En Rical se presentó a la Guardia Civil el vecino José Esteban para formular una denuncia.

Para que sus hijas pudieran disfrutarse estos días de Carnaval y divertirse, pidió prestados varios mantones de Manila, algunas alhajas y otros efectos.

Y lo que José Esteban, con cara compungida, refirió a la Guardia Civil, es que le habían sido robados las prendas y otros objetos recibidos a título de devolución.

Practicadas por la benemérita las diligencias correspondientes, ha resultado que José Esteban simuló el robo para apropiarse los mantones de Manila, las alhajas y los demás efectos.

José ha ingresado en la Cárcel acompañado de toda su familia.

Batalla campal.

En el pueblo de Berruete fué víctima de un robo el vecino Tomás Rubio.

Hallábanse con el otros vecinos discutiendo acerca de la forma en que el robo fué realizado.

Y se agrió la disputa de tal modo, que degeneró en batalla campal.

Tomás Rubio resultó herido de un disparo de arma de fuego y Leandro Sebastián sacó de la refriega siete puñaladas.

Muerte de un periodista.

Ha muerto el distinguido periodista zaragozano D. Julio Martínez Lecha.

Perteneció, entre otras, a las redacciones de «Diario de Avisos de Zaragoza», «Heraldo de Aragón» y «El Noticiero».

Trabajó también algunos años en Barcelona, formando parte de la redacción de «El Noticiero Universal».

Era un poeta cómico facilísimo, que popularizó el pseudónimo «Manolito Cañas» con que solía firmar las revistas de toros.

Hizo también poesías serias muy delicadas que le valieron honores como la flor natural en los primeros juegos florales celebrados en Zaragoza hace algunos años.

La muerte de Martínez Lecha ha sido muy sentida y los diarios locales le dedican artículos necrológicos.

Conflicto solucionado.

Esta tarde ha llegado a las fuentes públicas el agua de los depósitos del Canal.

Como las gentes la esperaban con muchísimo deseo, se han registrado junto a las fuentes escenas cómicas en abundancia.

Queda con esto conjurado el grave conflicto que ha estado a punto de estallar.

El Carnaval en Málaga.

MALAGA. (Lunes, madrugada.) Se ha inaugurado el Carnaval con una preciosa batalla de flores en el Paseo de Heredia, organizada por la Sociedad propagandista del Clima.

La fiesta se repetirá en días sucesivos. El desfile de coches en la calle de Larios ha resultado animadísimo.

En el salón de la Sociedad Filarmónica se ha celebrado un baile organizado por la Asociación de la Prensa.

Se repartieron panderetas y paletas pintadas por Nogaes, Jaraba y otros artistas.

La animación fué grandísima, constituyendo la fiesta un éxito grande para la Asociación.

En los salones del Circulo Mercantil, preciosamente decorados por el laureado artista D. Enrique Jaraba, se ha verificado un asalto de máscaras.

Las fiestas se hallan en todo su apogeo.

En Bilbao.

BILBAO. (Domingo, noche.) La Sociedad El Sitio ha celebrado un baile de máscaras en el circo de los Campos Elíceos, al que han concurrido muy vistosos disfraces y numeroso público.

Esta tarde se han presentado en el pasco cuatro máscaras luciendo falda-pantalón.

El público las miraba con curiosidad, pero sin hacer demostraciones de ninguna clase.

Párrocos detenidos.

LISBOA. Por haber pronunciado sermones en contra de las instituciones vigentes, han sido detenidos los curas párrocos de Azure y Santa María del Faro.

La conducta de los párrocos ha sido determinada por una pastoral que publicó el prelado de la diócesis.

Los turcos en el Yemen.

CONSTANTINOPLA. En el vilayeto del Yemen las tropas turcas que salieron de Hodeida, al mando del coronel Riza Bey, atacaron briosamente las posiciones que ocupaban los árabes en Menahe, obligándoles a desalojarse.

Los insurrectos se replegaron al interior. La operación militar restablece las comunicaciones de Hodeida con la población de Menahe, que estaban amenazadas por los rebeldes.

El autor de «Après moi».

PARIS. Los testigos de Berstein le han participado que los escritores Sres. León Daudet y Gustavo Terry no aceptan el lance, antes de que un tribunal de honor diga si el autor de «Après moi» está ó no descalificado por haberse negado a batirse en otra ocasión.

El Sr. Berstein ha escrito una carta calificando duramente a sus adversarios.

Ministros procesados.

SOFIA. La Cámara ha votado el procesamiento de varios ex ministros que figuraron

en los Gobiernos presididos por el Sr. Stambulof.

Queda exceptuado de este acuerdo el señor Schischmanof.

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Admón. y Caja: Arenal, 1 y Puerta del Sol, 3. Oficinas... Redacción: Vallero, Pto. 5 y 7.

Table with columns: SUSCRIPCIONES, Mes, Trim, Sem, Año. Rows: Madrid, Provs. y Portugal, Unión Postal, América y Océanfa.

Los pagos tienen que hacerse por adelantado, en libranzas de la Prensa ó Giro Mutuo, sobres monederos, letras ó cheques, y a nombre del señor Administrador de este periódico.

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: LA ADMINISTRATIVA, á Arenal, núm. 1. LA DE REDACCION, á Factor, núm. 7.

Para evitar perturbaciones en nuestros servicios de contabilidad y en el de nuestras suscripciones y envíos á corresponsales, rogamos á todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignen siempre en sobres y paquetes el número de nuestro apartado en Correos, que es el 105.

A las personas que nos piden la devolución de originales no publicados. Debemos advertirles que diariamente recibimos cientos de cartas con artículos y sueltos. La tarea de devolver todos los trabajos que no publicamos sería abrumadora, y para evitarla, como para prevenir reclamaciones que resultarían imposibles atender, recordamos que NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AVISOS UTILES

TOS Por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las PASTILLAS del DR. ANDREU

EN 20 DIAS CURACION RADICAL e INFALIBLE de ANEMIA COLEGENA PALIDOS FLUJOS BLANCOS DEBILIDAD NEURASTENIA CORVALENCIA

«Hacienda, tu amo te vea»

Alguien ha llamado á estos adagios españoles segundos evangelios, y con cuánta razón! Valores americanos, valores japoneses, valores africanos... ¡qué lejos está todo eso, y qué difícil es ver y saber cómo son sus garantías y el grado de verdad y solidez que alcanzan!

En cambio, las fincas que sirven de garantía á las imposiciones de El Hogar Español están á vuestra vista en Madrid y en provincias. Podéis verlas y comparar su valor real, su valor de tasación y su valor en nuestras escrituras. Podéis, en una palabra, cumplir el sensato y antiguo refrán castellano.

EL HOGAR ESPAÑOL Sociedad cooperativa de crédito hipotecario. Puerta del Sol, 9.

Préstamos en vigor... Ptas. 18.346.000 Tasación de los bienes hipotecados... 40.897.000 Fondos de reserva... 401.654

Este diario no pertenece al Trust.

¿YA NO CABE DUDA!

¿Me curarán? Tal es la pregunta que no pocas enfermas se hacen al leer numerosos testimonios de curaciones diariamente insertos en la Prensa. Generalmente los hombres, como más rápidos en sus decisiones, no se detienen ante esa misma pregunta: apelan á la lógica y se dicen: «He aquí una persona que padece la misma enfermedad que yo tengo. Las Píldoras Pink la han curado; yo también tomaré estas píldoras, y todo induce á suponer que me curarán de igual modo.»

A los anémicos, á cuantos se hallan extenuados, señalemos hoy la curación de la señorita Carmen García, que vive en Córdoba, Rejas de Don Gómez, número 5.



Srta. Carmen García. (Cl. Molina). Véase lo que nos escribe D. Manuel García, padre de esta señorita:

«Tengo el gusto de poner en conocimiento de usted que mi hija Carmen se ha curado muy bien, por sus excelentes Píldoras Pink, de una profunda anemia que venía minando su salud, años hacía, y que la causaba con especialidad unas intolerables jaquecas, con verdaderas ya, por decirlo así, en crónicas. Comenzó á tomar las Píldoras Pink y al momento comenzó una gran mejoría, que no ha dejado de ir en aumento. Mi hija está hoy curada por completo.»

Comprendemos que pueda existir duda respecto á la eficacia de aquellos medicamentos que nunca exhiben en su apoyo certificados de curaciones obtenidas. Con las Píldoras Pink no cabe tal cosa; no hay modo de dudar. Todos los días presentamos á la vista de nuestros lectores nuevos certificados de autenticidad rigurosa, con nombre y dirección completa, y casi siempre con la fotografía de la persona curada.

Si padecéis de anemia, clorosis, debilidad general, dolores de estómago, agotamiento nervioso, las Píldoras Pink, os lo decimos, pueden curaros, puesto que ya han curado de estas enfermedades á personas de todos los países. Os hemos dado á conocer numerosos ejemplos; no cabe hacer más.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias, al precio de 4 pesetas la caja y 21 pesetas las seis cajas.

Advertisement for Enfermedades nerviosas Neurastenia Borneyval. Includes image of a box and text: 'Cajitas de 25 perlas de venta en todas las farmacias'

EL VINO PINEDO, tónico que el gran simpático, cura los disturbios de la nutrición.

LOS JABONES que gozan de mayor aceptación son los de LA CENTRAL. Telef. 903. Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7.

Advertisement for Doña Elvira Buisan de Zurita. Text: 'LA SEÑORA DOÑA ELVIRA BUISAN DE ZURITA HA FALLECIDO EL DIA 20 DE FEBRERO DE 1911'.

Advertisement for Peptona Ortega. Text: 'PEPTONA ORTEGA', 'ZINIMENTO GENEAU', 'LA AMERICANA'.

Advertisement for Relojes. Text: 'RELOJES', 'FABRICATION DE TODA CLASE Y ESTILO DE RELOJES SOBRE ENCARGO'.

Advertisement for Parfum 'Camia'. Text: 'PARFUM "CAMIA"', 'V. RIGAUD. PARIS'.

Advertisement for D. Carmen López de Calle y Landaburu. Text: 'PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORITA D. Carmen López de Calle y Landaburu'.

ESPECTACULOS DEL DÍA 27.

REAL.—No hay función. ESPAÑOL.—4.30. El zapatero y el rey. 8.—El agua milagrosa y Tráidor inconfeso y mártir PRINCESA.—4.30.—Amores y amores. 9.—(Moda.) Amores y amores. COMEDIA.—4.30.—La alegría de vivir. 9.—(Moda.) La alegría de vivir. LARA.—4.30.—La rima eterna (dos actos).—La mar salada (dos actos). 9.15.—De cerca y cuento inusual.—Canción de cuna (doble). APOLO.—4.30.—Los sobrinos del capitán Grant. 8.30.—El frust de los tenorios.—El palacio de los duques.—El truco de los tenorios. COMICO.—4.—Eche usted señoras (sencillo).—Los hijos del aire (3 actos, doble).—El hongo de Pérez (3 actos, doble). 9.45.—Los viajes de Guiliver (especial). ESLAVA.—6.—La corte de Faraván.—Molinos de viento.—El conde de Luxemburgo. PRI.—9.—Frégoli. MARTIN.—4.—El dirible (doble).—A ras de las alas.—El amor al prójimo.—Rosa temprana.—Los ojos vacíos.—El pueblo del peledón. NOVEDADES.—6.—Renato, conde de Luxemburgo.—La loca fortuna.—Sangre mosa.—Huelga de criadas.—La loca fortuna. IMPERIAL.—5.—Los primos.—Militares y paisanos.—No existe felicidad.—El regimiento de Lupión (especial). 4.15 y 8.45.—Pelionas. NACIONAL.—4.—Sublime doctrina.—Pedro Jiménez (doble).—Pascual Cordero (especial).—El enemigo en casa.—Napoleón el Grande (especial). LATINA.—5.—Mala hembra.—Epidemia nacional.—El verdadero conde.—Las tentaciones de San Antonio.—La hija del barba.—Epidemia nacional. ROMA.—Desdela 5.30. Artísticas películas.—Varietés. PRINCIPE ALFONSO. 5.—Cine y varietés. SALON MADRID.—5.30. Cinematógrafo y varietés. BENAVENTE.—De 3.30 a 12.15.—Sección continua de cinematógrafo. Novedad y estrenos.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos del día 27.—Santos Basilio, Procopio y Baldomero, confesores, y los Santos mártires Alejandro, Abundio, Amigono, Fortunato y Julián. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en el Oratorio de Caballero de Gracia y habrá misa cantada, a las diez y media, y por la tarde, a las cuatro y media, ejercicios, predicando D. Manuel Uribe. En los Servitas (Plaza de San Nicolás), fiesta a los Santos Fundadores, a las diez predicará D. Manuel Uribe, y por la tarde, a las cuatro, en los ejercicios, D. José Tallado. En la Catedral, parroquias y demás templos, siguen los desagravios y estará S. D. M. expuesto de diez a doce. En el Carmen, ídem, ídem, y por la tarde, a las cuatro y media, ejercicios, siendo orador D. Ramón de Garamendi. En la Concepción, ídem, el P. Pompilio. En el Cristo de la Salud, ídem, y por la tarde, a las cinco, predicará el P. Pita. En San Sebastián, ídem, a las cinco y media, don Carlos Rivadeneyra. En Santa Bárbara, ídem, D. Vicente Capilla. En el Cristo de San Ginés, al anochecer, siguen los ejercicios de Cuarenta Horas, predicando D. Manuel Belda. La misa y oficio son de los Santos Fundadores de la Orden de Servitas. Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Socorro en San Millán y Caballero de Gracia, de los Temporales en San Ildefonso, de Aranzazu en San Ignacio, ó de la Milagrosa en los Paules. Espíritu Santo: Adoración nocturna. Turno: San Francisco de Asís.

EL SEÑOR Don Pedro Regalado Jover y Martínez FALLECIÓ EN BARCELONA el día 18 de febrero de 1911. R. I. P. Su esposa doña Francisca Grau; sus hijos y demás parientes; D. Mariano González Dueñas y la razón social Ruiseco Alfaro y Compañía, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarle á Dios y asistir al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el lunes 27 del corriente, á las diez y media de la mañana, en la iglesia de las Descalzas Reales; por lo que les estarán agradecidos. El duelo se despiden en la iglesia. No se reparten esquelas. La Prensa, Agencia de Anuncios.—Carmen, 18. Teléf. 123.

PASTILLAS PECTORALES G. F. MERINO & HIJO 0,50 Ftas. PAQUETE

PINTADO Pinta, revoca, empapela y vende con más economía que nadie. Tiene papeles de todas clases y dibujos, desde 25 céntimos el rollo, de 8 mts. de largo por 0,50 de ancho, y cenefas desde 5 céntimos la tira de 8 mts. También hay papeles lavables y metaxin de la más superior. La Casa Pintado de catálogos y presupuestos gratis. Gran almacén y talleres, plaza de Bilbao, 11.

CÁPSULAS DE MORRHUOL CHAPOTEAUT EL MORRHUOL suprime el gusto repugnante del aceite de hígado de bacalao. EL MORRHUOL es mucho más eficaz que el aceite, del que contiene todos sus principios. EL MORRHUOL es popular para curar los resfriados, la bronquitis y los catarros. PARIS, 5, rue Vivienne y en todas las Farmacias

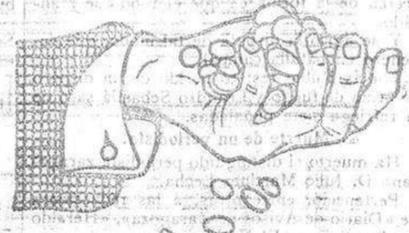
Gran Fabrica de muebles de juco esmaltado, gran surtido para casas de campo, jardines, patios, establecimientos, casinos, etcétera, de MARIANO V. GARCIA.—VERGARA, 1 (frente al Real).

SOCIEDAD MINERA "SANTA BARBARA," (Congostina.—Guadalajara). Acordado por la Junta general celebrada el 14 del presente mes el reparto de un dividendo de pesetas 12,33 por acción, en cinco plazos de un mes cada uno, en cumplimiento y á los efectos del art. 8.º de los Estatutos sociales, se hace saber á todos los señores accionistas que el pago del primer plazo deberá realizarse en todo el curso del mes proximo de marzo, en el domicilio social, Villanueva, 5, bajo izquierda, todos los días laborables de 11 á 13. Asimismo se les hace saber, que por la misma Junta se acordó la reducción del número de acciones en circulación, simultáneamente con el pago del primer plazo del dividendo, y sin perjuicio de la obligación de satisfacer los restantes, en la forma que consta en el acta de la Junta, y con arreglo á las bases que para su ejecución surtirá á bien de terminar el Consejo de Administración, que se hallarán á disposición de los accionistas. Y para la ejecución de lo dicho, el Consejo de Administración de la Sociedad, en sesión de 16 del presente mes, ha ordenado la publicación de este anuncio. Madrid, 23 de febrero de 1911.—El secretario, Juan Falcón.

NOVIOS-MUEBLES A plazos y cont.º los mejores y más baratos. PAZ, 15, ant.º casa FELIPA. No dejarse engañar; esta casa no tiene sucurs. CONTRATACION DE FINCAS HIPOTECAS Sobra fincas en Madrid y provincias, á corto y largo plazo el 5 por 100 anual. Montera, 45, pral.; de 5 á 8. Sr. COLLADO

ACADEMIA RODERO HARTZENBUSCH, 6, PRAL., MADRID Próxima convocatoria á BANDO ESPAÑA Oposiciones may.º de BACALERA Se admiten 10 alumnos internos para preparación mixta, que empezará en 5 de marzo. Caligrafía, Francés y Taquígrafía. Convocatoria B. E. 1909. Presentados, 10. Aprobados, 6. Horas de clase y matrícula: 8 á 10 mañana y 6 á 10 noche. IMÁSCARAS, Á LA LUCHA! Escenas novedad para CARNAVAL Sociedad Española de Papelería, ALCALA, 6 y 8.

COMPañIA COLONIAL CALLE MAYOR, 18, Y MONTERA, 8



GANARÁ Y DINERO empleando las lámparas OSRAM La superioridad de la lámpara OSRAM es debida á su larga duración y economía en el consumo, no alcanzada por ninguna otra similar. La lámpara OSRAM, de 16 bujías, consume solo un centimo por hora (consumo que se garantiza).

Concecionario en España LEÓN ORNSTEIN.—Madrid 5, Mariana Pineda, 5

EL MUY ILUSTRE SEÑOR DON MANUEL CRUZAT Y OCHAGANDIA Miranda y Rodríguez de Arellano Marqués de Feria, Maestrante de la Real de Zaragoza FALLECIÓ EL 28 DE FEBRERO DE 1910 Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. R. I. P. Su director espiritual; su viuda, la muy Ilustre Sra. D.ª Angela G. de Estebani y Esteve; sus hijos D. Joaquín, D. Alvaro y D. Antonio; su hermana, D.ª Dolores y demás parientes y testamentarios, RUEGAN á sus amigos encomienden su alma á Dios. Todas las misas que se celebran en la parroquia de la Concepción el día 27 y el 28 en el Asilo del S. C. (Claudio Coello) é iglesia de Santa Catalina de los Donados, de esta corte, y en Navarra en la santa iglesia catedral y de San Saturnio, de Pamplona; en las parroquias de Santa María y de San Pedro y páres Escuelas de Tafalla, y las parroquias de San Juan y de San Miguel, de Estella; se aplicarán por el eterno descanso de dicho señor. Varios señores preladados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

EMULSION NADAL Unica de 50 %, aceite bacalao. Reconstituyente; escrófula, raquitismo, anemia, clorosis, tos, tisis. Activa secreción láctea, dientes, huesos. Medalla de oro

LÁMPARA TANTALO-SIEMENS UNICA lámpara de filamento metálico comparable á las de filamento de carbón, por su resistencia á las trepidaciones y sobretensiones. UNICA adecuada por dichas calidades para el alumbrado de coches ferroviarios y de tranvías. Precio para intensidades de 10, 16, 25, 32 y 50 bujías, voltajes corrientes, Pesetas 2,50 para tensiones interiores á 80 voltios, de 5 y 10 bujías, 2.- CONDICIONES ESPECIALES PARA REVENDEDORES SIEMENS SCHUCKERT-INDUSTRIA ELÉCTRICA.—S. A. Casa constructora de maquinaria y material eléctrico para todas aplicaciones. MADRID, Barcelona, Bilbao, Valencia, Gijón y Sevilla, Barquillo, 25 (apartado 155) Trafalgar, 14 Asterlos, 2 Plaza de Tetuán, 25 Gumersindo Ascarate, 2 Méndez Núñez, 19

SUS CHOCOLATES BOMBONES Y NAPOLITANAS SON LOS PREFERIDOS Variado surtido en tés legítimos de la China. Especialidad de la Casa: "TE HOA-SSE," en cajas metálicas de 1,25, 2,50 y 5 pesetas.

EL SEÑOR D. CARLOS LONÉ ARGÜELLES DEL COMERCIO DE ESTA CORTE Ha fallecido el día 25 de febrero de 1911 A las doce de la noche, á los 72 años de edad. R. I. P. Su desconsolada esposa doña Serafina Jiménez; hijos D. Carlos, D. Juan Bautista, Doña Dolores y D. Federico, hermano D. Gregorio; hijos políticos D. Angel Catalina y doña Marcelina Cebrián; nietos, primos, sobrinos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 27, á las diez y media, desde la casa mortuoria, Marqués del Riscal, 6, al cementerio de la Sacramental de San Lorenzo, por lo que recibirán especial favor. El duelo se despiden en el cementerio. Se suplica el cohecho.

LA FUNERARIA, Preciados, 20.

THE RINNOGUE Cura infalible del dolor de riñones, sea cual sea su causa. Remedio poderoso en el tratamiento de enfermedades de la VEJIGA y UTERO. Se toma con la facilidad del té corriente, sin riesgo alguno. Pídanse en farmacias y envíen en sellos ó sobre monedero 5 pts., y mandarán una caja de 6 dosis sus depositarios PEREZ MARTÍN Y COMPAÑIA, ALCALA, 9, MADRID

Salutaris Agua ferruginosa, sin más barato que todas.—Comp.ª General de Aguas Minerales.—REINA, 29, Madrid.—Teléfono 1.444.

Gran Fábrica de yesos puros LA VASCONGADA SOCIEDAD ANONIMA Capital: 750.000 ptas. Ferrocarril propiedad de la Sociedad Fabricación en Valdecas Deposito y muelas en Madrid PLAZA DE CASTELLAR, 5 F.ª DE VALLECAS.—CANTARAS. Teléfono 1.048 Fc. de Valdecas.—CANTARAS. Teléfono 1.295

PRECIOS 600 kilos de yeso negro corriente..... 7,50 Id. id. especial..... 8,50 Costal id. blanco..... 1,25 Yesos puros especiales para enrasillado y bovedillas. Oficinas administrativas ALMIRANTE, 15, bajo izquierda TELÉFONO 1.931

ALHAJAS oro, plata, platinio, galones, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, y Fresa, 2.

AVISO ¿Cuál es la casa que más paga alhajas, oro y plata? Plaza de Santa Cruz, n.º 7.

ESLAVA JOVER y vendolavajes, perlas, esmeraldas, oro, plata y joyas de los Montes, MONTERA, 46. Para estudiantes internos en Madrid el "Pensionado del Carmen": Sancho Dávila 4

Landau, se vende dos caletas, aros zona Alameda, Atocha, 118, café; 12 a 4. M.ª Therés. Peinadora francesa. Victoria, 6 y 8. Ciudad Lineal. Vendo precioso hotel con jardín. Razón: Mayor, 68, ent.º dcha.

SEDANTINA MORENO Contra el DOLOR DE CABEZA ZAPATOS baratísimos, grandes novedades. «Les Petits Suisses». Fernando VI, 17.

Traspaso casa de huéspedes, estable. R. Preciados, 17, 2.º YAN casa decente, se cede hermoso gabinete. LUNA, 28

TRASPASO CAFE, por no poder atender, 4 billetes. AVE MARIA, 14, tienda. Traspaso, calle y sitio. Bonita tienda con 6 sillas. R. Zorrilla, 11, cerveceria.

ZORRILLAS OPOSICIONES En mayo á Gobernación y Correos; prepara personal amos Cuerpos, Internado. Fuencarral, 108, academia.

SAN JOAQUIN, 12. Vaca sin hueso, 1 peseta; elegida, 1,25; rinda, 0,50.

CRISTETA GARCIA PEINADORA alquila capuchones nuevos de raso, novedad, y mantones de Manila. Peligros, 11 y 18, ent.º

10.000 ptas. necesito: doy de garantía 650.000 en el del Estado; interés, 12 por 100. Pídanse en Arambur, 8, pral. Izquierda. De 2 á 6.

Traducciones de idiomas.—Escalinate, 13, 1.º izqda.

CONFETTI Saco 10 kilos, 6 ptas. Clase extra, 75 cént. kilo verdado. Retolares, 9, tienda.

TRABAJO NOCTURNO (DOS HORAS, 5 PTAS.) Todos se pueden ocupar en la elaboración de un maravilloso invento alemán, de fácil ejecución. Se practica en casa de día y de noche, valiéndose de luz artificial (eléctrica, gas, petróleo ó con la de una cerilla misma). Facilitamos trabajo que adquiere esta casa para una propaganda religiosa mundial y remitimos á todo rincón de España instrucciones y muestras gratuitas. — Exhorbid á «Unión Romana Universal» Alcala 149 Madrid

La Central Anunciador Agencia de Publicidad LA MAS ECONOMICA FUENCARRAL, 30, 1.º

DOLOR DE CABEZA Neuralgias y jaquecas desaparecen en cinco minutos con la HEMICRANINA del Dr. M. CALDEIRO Sps. Pídanse en farm.