



VULGARIZACIONES

Educación física

Estamos en la era deportiva y en verdad que es por lo mejor que le pudo dar a la Humanidad. Yo, si leo en un periódico o revista que se casó o salió de viaje Fulano de Tal, "conoció sportman", me lleno de alegría al ver que, por lo menos uno, se aleja de la vida insalubre del café o tabernáculo dedicándose a los ejercicios al aire libre.

Los pueblos grandes, los que marchan a la cabeza de la civilización y están en la cima del progreso, son a la vez los que más cultivan los juegos deportivos y se preocupan del desenvolvimiento físico de la raza. La antigua Grecia cuando dominaba al mundo le daba excesiva importancia a su atletismo, y seleccionaba a sus individuos hasta el punto de que los espartanos arrojaban a un barranco los niños que nacían raquíticos o deformados.

En nuestra época los Estados Unidos, en nuestra época los Estados Unidos, acaparó casi todos los premios de la reciente Olimpiada de Colombia.

El hombre posee tres manifestaciones distintas de la vida: la vegetativa, común a plantas y animales, por la que vive, asimila y excreta; la animal, que le permite moverse, poniéndolo al nivel de seres inferiores en la escala zoológica; y la psíquica que lo coloca en plano superior a los demás seres animados.

Los observamos, sin salud no hay alegría y se disminuye la capacidad para el trabajo; en los estados deprimentes de la neurastenia nuestra vida física, influida por el pesimismo, sufre un descenso en fuerza y energía vital; ya dijo el extimio humorista W. Fernández Flórez que muchas crónicas y cuentos son producto del estómago, hígado o hazo.

La natación, el tenis, la bicicleta, la patinación son excelentes ejercicios que no exigen desarrollo considerable de fuerzas. Los cuatro estados del deporte por excelencia, "pone en juego todos los músculos del cuerpo, tiene una acción poderosa sobre la coordinación de los movimientos y hace beneficiar al cuerpo de la acción del agua, aire y luz; aumenta la fuerza muscular por la resistencia del agua y educa la respiración desarrollando las cualidades vitales y afirmando el carácter. El tenis desarrolla también todo el sistema nervioso por la rápida ejecución de movimientos en relación con la excitación sensorial y dándole agilidad al cuerpo por la diversidad de posiciones. La bicicleta y patinaje sólo se limitan a obrar sobre grupos musculares, este sobre los tobillos y tonificando los músculos de la pierna y aquí sobre los de la pierna también, y para mantener el equilibrio sobre los lumbos-dorsales teniendo poca acción coordinadora porque pronto sobreviene el automatismo. La bicicleta practicada con velocidad moderada es sedativa para el corazón y activante de la circulación y nutrición general. Velocemente, en cuesta prolongada, es un deporte violento y desarrolla mucho el corazón hasta fatigarlo.

Los restantes deportes: fútbol, boxeo, equitación, golf, canotaje... Unos necesitan entrenamiento, no pudiendo lanzarse a practicarlos sino de manera gradual y continua y otros, por sus necesidades, son juegos de gente adinerada, como el polo. Son fuertes y entrando en ellos poco a poco tienen acción benéfica como los anteriores.

Pero hay que practicar el deporte y no limitarse a mirar cómo se practica. De nada sirve que nos apasionemos por el fútbol y nos separamos de memoria los nombres de los "ases", acudiendo en número extraordinario a llenar un estadio con el anuncio de un match. Bien está que vayamos entrando en el deporte, pero no debemos quedarnos en el estadio. Que no pueda decirse que en España el desarrollo del deporte se refiere solamente al deporte contemplativo, como le llamó llamamino al sport de mirar al sport.

EDUARDO PEREZ HERVADA Septiembre, del 24.

El Puerto

Ayer entraron los vapores "Galicia" de Gijón, con carbón; "Cano", de Hamburgo, con carga general, y el balandero "María Dolores", de Corme, con madera. Fueron despachados los vapores "Isla de Panay", para Santander y Bilbao, con carga general; "Maasdam", para la Habana, y "Araraz" y Nueva Orleans, con pabana; "Halsas", para Santander, en lastre, y el palibot "Severina", para Campesinos, en lastre.

EL "CANO" El vapor inglés "Cano", que atracó ayer al muelle de Linares Rivas procedente de Hamburgo y Ferrol, alijo 3.100 sacos de maíz, con un peso total de kilos 210.000; 6.241 sacos de aceites, que pesan 600.000 kilos; 101 atados de aceites, 5.081; 4 rollos de cable 5.092; 2 sacos de accesorios para tubos de hierro, 219; una caja de lizas de acero, 24; un piano de cola, 580; 8 cajas de ferretería, 1.003; 245 cajas de máquinas Singer, 1.003.

177.317; 403 cajas de accesorios para máquinas de coser, 3.675; una caja de ladrillos para afilar cuchillos, 454; una de guardacabos de hierro, 206; una de lámparas, 106; una de aceites de hojalata, 89; veintitrés de maquinaria, 6.354; y 1.212 sacos de superfosfatos, 120.000 kilos.

OTRAS NOTICIAS Se espera el vapor "August Schultze" con abonos y carga general. El domingo por la mañana llegará el vapor español "Capitán Segarra". Hoy fondeará el vapor francés "Espagno", que viene a recoger pasaje para la Habana y Veracruz. Mañana llegarán a la Coruña los vapores "Arlanza", inglés; "San Carlos", español, y "La Coruña", alemán. El "San Carlos" recogerá pasaje para trasbordar en Cádiz, con destino a Buenos Aires, y los otros dos saldrán para América del Sur, con pasaje y carga. El lunes es esperado el vapor inglés "Ortega", que saldrá para la Habana y puertos del Pacífico.

EL "WUREMBERG" Anoche a las once fondeó en la bahía el vapor alemán "Wuremberg" de las Compañías Hamburguesas. Procedía de Buenos Aires con 23 pasajeros para la Coruña y lleva en tránsito 71. Una hora después de haber fondeado zarpó el barco para Hamburgo.

TEATRO LINARES RIVAS

Hoy, «La batalla»

El séptimo arte llamó Blasco Ibañeta al cinematógrafo y tenía razón el gran novelista, pues arte verdadero es el que se hace en la película «La batalla», que hoy se exhibe en el teatro Linares Rivas. Ninguna otra producción ha dado lugar a tan apasionados comentarios, ni se ha hecho tampoco nada que le supere, en los últimos tiempos. Si el famoso actor japonés encargado de dar vida al principal personaje de la obra no tuviera ya bien cimentada su nombradía, la interpretación del protagonista de «La batalla» le habría bastado para escalar el primer puesto entre los ases del cinematógrafo.

«La batalla» es una película extraordinaria en la que se reproduce el combate naval librado por las escuadras Ruso-Japonesa durante la guerra que ambos países sostuvieron y tiene, además, una riqueza de presentación que causa asombro pensar en las enormes sumas de dinero que han tenido que ponerse en juego para realizar esta obra cumbre de la cinematografía.

VIAJEROS

Salió para Guiziz con su señora don Manuel Portela. Para Santiago, don Mario Labarta. De «El Paso» de Arzuza salió para Betanzos don Gerardo Díaz Maristany. Para Lisboa el cónsul general de España en Lisboa capitán don Enrique Somoza con su señora. Para Barcelona don Emilio Osende Botana. Llegó de Santiago el presbítero don Tomás Ponte Ballesteros. Regresó de Portugal el arquitecto don Rafael González Villar.

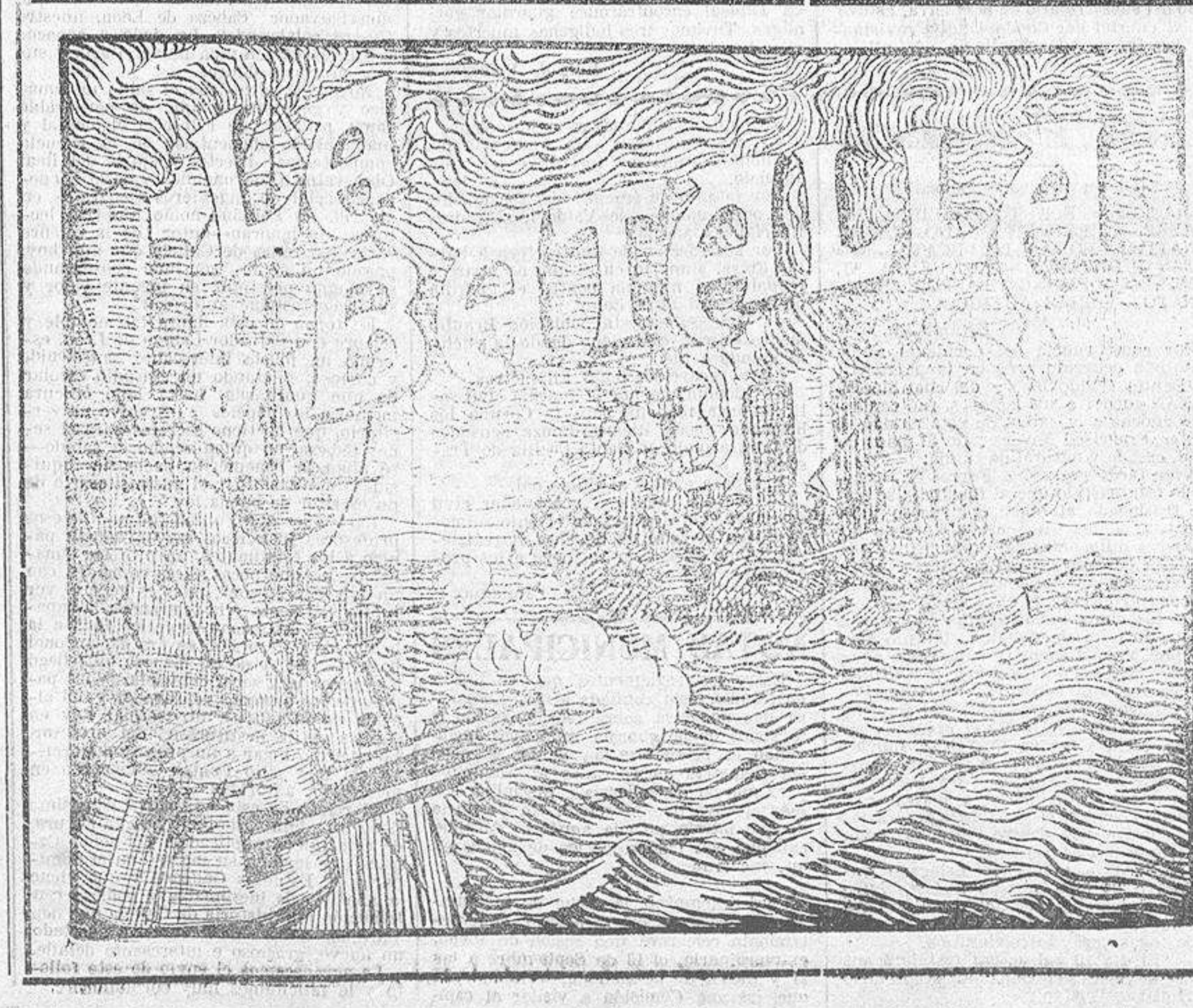
Los excedentes de cupo

El general gobernador dijo ayer a los periodistas que el llamamiento a filas de los excedentes de cupo no tiene nada que ver con la situación de Marruecos. Agregó que se trata del cupo de instrucción que se llama todos los años con arreglo a la ley, y aprovechando en estos momentos la circunstancia de haber alojamiento en los cuarteles, por hallarse en campaña parte de las fuerzas.

PLAZA DE TOROS

LOS CAMPEONES DEL AIRE El domingo a las cinco de la tarde y el lunes a las 10,45 de la noche. Gran función jamás vista en la Coruña por la compañía internacional de Canilo Mayer, campeón del mundo. Los artistas realizarán interesantes y peligrosos trabajos sobre una maroma de acero en tensión a 29 metros de altura y 39 de longitud. Cuatro personas sobre el cable. Paso por el mismo en bicicleta. Salto de muerte y descenso sobre el cable. ESPECTACULO EMOCIONANTE que se presenta por primera vez en esta población. De paso para América. Precios, incluidos impuestos: Palco sin entrada, 10 pesetas; sillas de plaza y balconillos, 2,50; tendidos y gradas de sombra, 1,50; de sol, 1; entrada de palco, 2; medias entradas de sombra para niños, 0,75; y de sol para niños y militares, 0,50.

Teatro Linares Rivas - Empresa Méndez



GALICIA

ORENSE

Con motivo del 18 aniversario de la muerte del poeta Valentín Lamas Carvajal, un periódico pide al Ayuntamiento que se de su nombre a una de las calles de la ciudad en que nació. Falleció en el Hospital uno de los heridos en el vuelco del automóvil de Amoreiro, ocurrido el día primero del corriente. El muerto es un chico de 15 años llamado Falcón Carballo. Se ha concedido la permuta de sus destinos de los Juzgados de primera instancia de Verín y Gandía, respectivamente, don José Ballester Tormo y don Antonio Sánchez Blázquez.

SANTIAGO

Salió para Lugo y Mondoñedo el obispo de esta última diócesis don Juan José Solís. Ha sido curado en el Hospital Rafael Sanmamed Bea, de dos años de edad, de varias quemaduras que sufrió en el lado izquierdo de la cara estando arrojado al fuego al que se cayó casualmente. También fué asistido Jesús López, de 13 años, domiciliado en el ayuntamiento de Silleda, con una herida de pronóstico reservado en una mano, producida por la explosión de una bomba. A la altura de los kilómetros 48 y 49 de la carretera de Coruña, y en la robleada próxima a la Capilla de la Agulada, se inaugurará mañana la «Feria de la Agulada de Enfesta» en la que, además de la concurrencia de ganados vacuno y de Cerceda, se exhibirán carne salada, quesos, manleca, aves, huevos y granos. En adelante se celebrará el primer domingo de cada mes. Salió para Orense, el delegado gubernativo del partido, don Salvador Fernández Vaamonde, con objeto de incorporarse al batallón Cazadores de Mérida, que embarcará en el puerto de Vigo con destino a África. Fué congradada la banda de música del regimiento de Zaragoza, para las fiestas que se celebrarán los días 7 en Veeda; 8, 9 y 10 en Conjo, 13, en el mismo punto; 14, en Santa Comba y 21, en Conjo, no pudiendo aceptar el contrato que se le ofreció para los días 20, 21 y 22 en la Puebla de la Caramiñal, por estar comprometida con la Hermandad de San Sero, en Conjo, la que trasladó su fiesta anual para el referido día 21. Ha sido ascendido a la clase superior inmediata el oficial de administración de segunda clase, afecto a la Escuela de Artes y Oficios, don Felipe Cons y Rubio.

LUGO

Tocan a término las obras de reparación que se están llevando a cabo en la capilla del Buen Jesús en el trascurso de la Catedral Basílica. El altar ha sido levantado, poniéndole una grada de tres peldaños; se pintó y decoró con esmero por artistas de Santiago y se suprimieron los altares de San Pedro y Santa María Madalena, colocándose los lienzos que constituyen los Retablos en uno y otro lado del mencionado altar del Buen Jesús. En Mourente (Panlón) los hermanos Manuel y Antonio González plantaron fuego a un molino de Pedro Taboada, causándole daños por valor de 4.000 pesetas. El Juzgado de instrucción de Mondoñedo dictó auto de procesamiento y prisión contra un excalede, un exsecretario

Teatro Rosalía Castro

Hoy, sábado, 6 de Septiembre. A las 7 y media de la tarde, y 10 y media de la noche. Grandes secciones de Cine y Varietés. A BENEFICIO DEL PUBLICO. Entrada, 1 peseta. General, 0,30. La hermosa película de gran interés. RAMUNTCHO. Ultimos dias de actuación de la simpaticísima cancionista que cada día gusta más. Medina-Celi. Ultimos dias de actuación de la clásica bailarina española, la más completa en estilos flamencos e incomparable en los demás bailes regionales. Amparito Medina. Mañana domingo, tres secciones de cine y varietés, a las 5, 7 y media y 10 y media. Lunes 8, funciones populares y despedida de Amparito Medina y Medina-Celi. Martes 9, dos sensacionales debuts, solo por dos días.

Teatro Rosalía Castro

Hoy, sábado, 6 de Septiembre. A las 7 y media de la tarde, y 10 y media de la noche. Grandes secciones de Cine y Varietés. A BENEFICIO DEL PUBLICO. Entrada, 1 peseta. General, 0,30. La hermosa película de gran interés. RAMUNTCHO. Ultimos dias de actuación de la simpaticísima cancionista que cada día gusta más. Medina-Celi. Ultimos dias de actuación de la clásica bailarina española, la más completa en estilos flamencos e incomparable en los demás bailes regionales. Amparito Medina. Mañana domingo, tres secciones de cine y varietés, a las 5, 7 y media y 10 y media. Lunes 8, funciones populares y despedida de Amparito Medina y Medina-Celi. Martes 9, dos sensacionales debuts, solo por dos días.

Homenaje a un periodista

La comisión organizadora, que preside nuestro distinguido convecino el brillante publicista D. Narciso Correal, del homenaje proyectado para enaltecer la memoria del que fué nuestro compañero en la prensa D. Vicente Carnola, ha empezado los trabajos preparatorios, recordando el concurso de las entidades y personalidades relevantes de la vida local. Se ha elaborado también la recaudación de donativos. Los obtenidos hasta son los siguientes: Presidente del Comité organizador, 100; "Nuevo Club", 100; "Sporting Club", 100; "Reunión de Artesanos", 100; presidente de la Diputación, 50; D. Emilio Suárez Carrero, 10; D. Manuel Bringas, 10. Total, 470 pesetas.

DESDE CURTIS

La fiesta de Lourdes

La comisión encargada de organizar la fiesta en honor de la Virgen de Lourdes, acordó que ésta tenga lugar los días 14 y 15 del mes actual en vez del 21 y 22 como venía celebrándose en años anteriores. El cambio de fecha se acordó en vista de que en los días acostumbrados se celebraban en otros pueblos próximas fiestas análogas que restaban atención de gente. Los trabajos de organización están ya ultimados y dichas fiestas prometían alcanzar un éxito extraordinario. Vázquez los señores Prado (D. Antonio), Vázquez (D. Dámaso), Sánchez (D. Ramón) y Sando (D. Joaquín) se ha esforzado en confeccionar un programa que atraiga a los forasteros y sean dichos días de gran esparcimiento para el vecindario. El Corresponsal.

LA PESCA

En el muelle de la Palloza se vendieron ayer 55 cajas de merluza que se vendió a 250 pesetas el kilo; 126 de pescadilla a una; 15 de besugo a 120; 160 de gallos a 0,65; 40 de chibarro a 0,25; 56 de escochas a 0,20; 10 de congrio a 2,75; 4 de bacalao a una; 6 de berreitas a 0,75; 8 de rapas a 1,15; 20 de langostinos a 1,30; 1.200 bontos de 0,85 a 1,17; 6.000 castañetas a 0,35; 200 langostas a 6 pesetas cada pieza, y 30 medallas de sardina a 112 cada medalla.

SUGERENCIAS

El público de los tíos vivos

Cada vez es más numeroso el público de los carrouseles y tíos vivos. Parecen contempladores de las amazonas entre las que se elige la ideal esperando que pase y vuelva a pasar esa tregua emocionante en que parece que la elegida se ha ausentado para volver enseguida. No acaba de ser bastante tiempo el que se ve a la que se borra enseguida y por eso esperan, sin duda, todos esos caballeros que discuten entre sí a que amazona acordarán el premio. Ellas ante tan compacto público sonríen satisfechas. Son por un momento como "ecúyeres" de circo bajo la luz de la pista. Ellas también eligen a quien sonreír y espolean a su caballo para que vuelva a pasar pronto frente al que han escogido. El "tío vivo" llega a su mayor velocidad y entonces se escucha entre los concurrentes la confianza de la apuesta. Un duro por la del caballo blanco. Dos pesetas a la de la carroza imperio. Seis pesetas a la del León. Como raptadas por el "carroussel" las que corren en la vorágine entregan grandes miradas a los que esperan con emoción en lo que irá a parar aquello. Por fin se verifica el refreco del carroussel. Se ve que manos potentes se engarflan en sus asas ansiosas de detenerlo. Todas las mujeres buscan como asomadas a la ventanilla de una legada de tren a aquellos que les pueden esperar en la estación; ¿Su madre? ¿Un novio nuevo? ¿Los parientes del pueblo? Los jugadores ya no ven la realidad del espectáculo; solo esperan apreciando los síntomas de su ganancia o de su pérdida. La que queda frente a la puerta o a la barra dorada salomónica es la que ha ganado. El jugador de la suerte en su alegría la quisiera olvidar, irse con ella, darle el brazo como a la reina de la fiesta del poeta premiado. Pero ya nuevas amazonas del juego han subido a sus caballos. El "tío vivo" va a comenzar a moverse. Los jugadores que no tienen donde jugar se preparan para la nueva jugada. RAMON GOMEZ DE LA SERNA Madrid, Agosto, 1924.

UN SUICIDIO

El miércoles último puso fin a su vida, ahorándose en una cabaña próxima a su domicilio, en el lugar de Adá, Puerfites, el labrador José Martínez Abella, que tenía perturbadas sus facultades mentales. La víctima contaba 52 años de edad, estaba viudo y deja cuatro hijos de 11, 13, 17 y 23 años.

CLINICA DE LOS ESPECIALISTAS

D. J. y D. ED. LÓPEZ LACARRÈRE CONSULTAS DE LA VISTA - Y - OÍDOS, NARIZ Y GARGANTA. DE ONCE A UNA. Plaza de Orense, 2 A, piso 1.º - Telef. 600

NOTAS DE SPORT

Mañana, a las cinco de la tarde, se celebrará el tercero y último match entre el "Español", de Barcelona y el "Real Club Deportivo". Los socios del "R. C. Deportivo", de 1 serie de 5 pesetas entrarán en el campo previa presentación del recibo del mes corriente y asimismo los infantiles y los de cuota de 3 pesetas recogerán sus entradas mediante el abono del 20 por ciento, en el local social, Olmos, 26, primero, durante los días de hoy y de mañana. Después del partido habrá en las terrazas el ambigú en el amenizado por una orquesta en honor del equipo forastero.

PUBLICACIONES

LA REVISTA «ALFAR» Hemos recibido el número 42 de esta interesante revista de arte. Constituye este número un alarde tipográfico. De su interés literario da idea el sumario que copiamos a continuación: "Poesía", Jorge Guillén; "Memoria de Paul Valéry", Antonio Marchal; "La Escultura y su área", Angel Ferrant; "Naturaleza muerta", Francisco Bore; "Bahía de Santander", Francisco Vighi; "Paisajes", de Daniel Vázquez Díaz; "Retrato", de Rafael Alberti; "Naturalistas Españoles", Constante Amor Naveiro; "Escuelas", Guillermo de Torre; "Poesmas", Alberto Lasplacas; "Metabólicas", de Malespina. Versión de Juan de Jesús Vázquez; "La Música moderna en España", M. Arconada; "El Sultán pasa revista", Montiel Ballesteros; "El Escultor Víctor Macho", Huberto Pérez de la Osa; "Viajes leídos", Gil Bel; "Fuerza de Poemas Niños", Julio J. Casal; "Ornamentación", de Barradas.

Las fiestas de Puentedeume

Mañana domingo darán principio las fiestas en Puentedeume, que durarán hasta el día 14 del actual. Para que los excursionistas que vayan de la Coruña puedan regresar a las diez de la noche, la Compañía de ferrocarriles podrá un tren especial que saldrá de Puentedeume a las siete de la tarde, para llegar a las nueve a Betanzos, donde trasbordarán. Los días de festejos saldrá también un tren especial de Puentedeume a Ferrol. Tendrá su salida de la citada villa a las doce de la noche.

Las Camaras de Comercio

LAS CAMARAS DE COMERCIO.—LABOR DE LA DE LA CORUNA HASTA FIN DE 1923. La Cámara Oficial de Comercio de la Coruña ha publicado un libro de más de 350 páginas en que recopila lo más saliente de la labor llevada a cabo hasta el año pasado. El trabajo de Secretaría e informes elevados a los Poderes públicos sobre temas de importancia nacional y aspiraciones locales está recogido en este libro, que ofrece el indudable interés de estudiar problemas públicos que no han perdido actualidad. A esta seguirán anuales memorias de la labor de la Cámara y la publicación de una lujosa revista de propaganda de la Coruña en su aspecto económico. DOCTOR BARCIA CABALLERO.—LA SUGESTION EN LOS NIÑOS. Madrid, 1924. En un breve folleto ha recogido don

Grandioso poema dramático, adaptación de la novela de Claude Farrere

Claude Farrere

Intérpretes principales: Sessue Hayakawa, Tsuru Aoki, Gina Palerme, Jean Dax, Lady Winter, Mr. Ford y Shu Ibon

HOY

Primera jornada

Lunes, 8

Segunda jornada, final



