



LA ACTUALIDAD

Energía. De fijo aún no habrán olvidado los lectores la catástrofe de San Francisco de California. El 18 de abril hará un año del terrible suceso.

Los periódicos dedicaron al relato del cataclismo planas enteras de información telegráfica. Sus descripciones describían a la metrópoli del Pacífico envuelta en un cinturón de llamas, demolidas cast, ametrallada como después de un sitio.

Los yanquis tuvieron entonces lo que llaman nuestros vecinos un bello gesto. Ante el anuncio de suscripciones internacionales, afirmaron su altivez de nación fuerte y joven.

No bien pudo ser dominado el incendio, los habitantes de la ciudad pensaron en el porvenir. Agrupados, en las alturas que rodeaban la urbe, millares de personas, vieron, impávidas, desaparecer sus medios de vida.

Y la consigna circuló, infundiendo alientos entre las filas de sinistrados. Había que recomenzar la obra, San Francisco, más o menos, era un vasto campo de ruinas.

Una ciudad pintoresca de tiendas de campaña, con aspecto de vivac, se extendía sobre la playa, dando asientos a los sinistrados.

El año de 1896, a pesar de la catástrofe, fue para San Francisco mucho más prospero que el de 1895. Sobre el dinero, los negocios han tomado un desarrollo formidable.

Los mercados se cubren con toldos gigantes. Los periódicos son escritos, compuestos e impresos bajo tiendas de campaña.

Ya nada se acuerda del desastre. En un teatro improvisado en el parque de Golden Gate, se representan piezas cómicas, cuya acción se desarrolla en aquellos días de duelo.

El mundo está situado a lo largo de la Viala della Ciuella, y los escorbidos cayeron en su mayoría en la parte del jardín llamada Siemmi.

EL DEMONIO. de la poligenesia es venido con la Acanthea viridis poligeno (Jostafeld Bonald. Da tonalidad a los centros cerebrales, y deben usarse cuantos se dedican a estudios, cálculos, negocios, etc.

DESDE PARIS

PARIS 4. Un despacho de San Petersburgo dice que el almirante Skridloff, comandante de la flota del Mar Negro, ha sido relevado de sus funciones.

PARIS 4. Telegramas llegados de Viena comunican que la insurrección de los campesinos de Rumania ha sido vencida por completo.

EL GENERAL SALCEDO. CORUÑA 4. Ha fallecido el teniente general Salcedo, que después de haber desempeñado el cargo de capitán general de esta región, seguía aún viviendo en esta ciudad.

EN PALACIO. CONSEJO DE MINISTROS. Según los ministros, el Consejo presidido hoy por S. M. ha carecido de importancia.

EN LAS FIESTAS DE MURCIA. El Entierro de la Sardina. El regreso.—Alegría general.

MURCIA 3. A las nueve y media de la noche regresó a Madrid el tren botija.

POLITICA EN PROVINCIAS. VALENCIA 3. En el Círculo liberal ha celebrado una asamblea el partido, asistiendo representaciones de todos los comités de la provincia.

DE VALENCIA. Blasco Ibañeta.—La nueva Comandancia. VALENCIA 4. En el correo de Madrid ha llegado a ésta el Sr. Blasco Ibañeta.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Comedia.—Mañana viernes se verificará la inauguración de la temporada de la compañía italiana Tina di Lorenzo, con la comedia en tres actos Los reñidos (La ríspaga).

Princesa.—El domingo por la tarde tendrá lugar la única representación en día festivo de la célebre obra Los Cervejos de Napoléon.

Apolo.—El miércoles de la próxima semana se verificará el beneficio de la distinguida tiple cómica Srta. María Palou, con escogido programa.

EN PROVINCIAS. MURCIA.—La compañía de zarzuela que dirigen los primeros actores García Ibáñez y Alarcón.

EN EL ATENEO. El aire de la calle. Este es el título de la conferencia que galantemente invitado por el presidente de la Sección de Literatura, doña Emilia Pardo Bazán.

DESDE BARCELONA. Los carlistas. BARCELONA 3. Circula el rumor de haberse reunido esta tarde la Junta provincial del partido carlista.

Su actitud era verdaderamente cómica. —Tu has sido el que ha querido acostarse en la hierba—dijo Sofia riendo.

—¿Qué desgracia es el campo. —Pues tú lo encontrabas encantador hace un momento.

PARIS 3. M. Clemenceau ha recibido a medio día la visita del embajador inglés, Mr. Curie.

La tónica adoptada por la diplomacia romana es la siguiente:

Dejar, para lo que pase.

Dejar que los diarios de París publiquen cuantos documentos se deseen, y oponer a sus comentarios el silencio despreciativo.

Soportar con la mayor resignación posible la borbónica presencia, pródigo en disgustos y de la mala calma se restablezca, ver qué partido conviene tomar, según las circunstancias.

Montagnini, por su parte, no permanece ocioso.

Prepara su defensa, y escribe febrilmente a todas horas, a fin de probar cuanto en el campo francés.

Sin embargo, el folleto que redacta no será publicado hasta más adelante.

Temen en Roma que su aparición añadiese leña al fuego.

«Le Petit Parisien» en danza.

PARIS 4. Sigue la avalancha de papeles Montagnini.

En los periódicos exhuman algún documento del dossier para tener su parte en el éxito general de escudado.

Además de Le Figaro, Le Gaulois, Le Matin y L'Autorité, comienza a publicar cartas de Merry a Montagnini Le Petit Parisien.

De los documentos que publica Le Matin resulta que el presidente de la Acción Liberal Popular, M. Dou, consultó con Roma todos los discursos parlamentarios, enviando a Merry, por mediación de Montagnini, los borradores de los mismos.

Además, para estar bien quieto en el Vaticano, enviaba al cardenal Merry y a su Santidad bariles de conchac y cajas de botellas de champagne, Burdeos y Borgoña.

La Prensa católica.

Resulta también comprobado por las revelaciones de Le Matin, que desde un año antes de las elecciones generales, últimas, cuidase Roma de crear una Prensa favorable a sus designios.

Los diarios católicos L'Univers y La Verité Française se unieron en un solo.

Además, por iniciativa de Merry, creóse en Madrid la Sociedad de la Buena Prensa, con un capital de un millón de francos.

Dicha suma fue reunida por la Acción Liberal Popular y empleada en comprar la mayoría de las acciones de los periódicos nacionalistas de gran circulación L'Etat, La Patrie y La Presse.

Le Matin publica asimismo la historia de las tentativas hechas por Roma para fundar o comprar una vasta agencia de informaciones telegráficas universales.

No se pudo reunir los ocho millones necesarios, y por dicha causa fracasó la idea.

Para una campaña.

PARIS 4. Una de las cartas más interesantes entre las que publica Le Matin, es la dirigida por Montagnini a Merry, relativa a ciertos planes del primero.

En ella se decía a tono confidencial, que poseía varios documentos de importancia, gracias a los cuales, periódicos amigos emprenderían una campaña importante contra Delcassé y Camille Pelletan.

Elogios.

En sus cartas a Merry, Montagnini elogia celosamente la organización llevada a cabo por el obispo de Nancy.

Se trata de una asociación de hombres, puesta bajo la protección del Sagrado Corazón de la Basílica de Montmartre.

Sus asociados, provistos de banderas, celebran promesas públicas, declarándose católicos en las calles cantando salmos e himnos sagrados.

Según Montagnini, esta Asociación tenía gran influencia electoral.

CONFLICTO EN PUERTA

LOS TABLAJEROS RURALES

GRON 3. Continúa preocupando a la opinión el conflicto de los carniceros, y se espera con impaciencia la resolución que de él asiente el ministro de la Gobernación.

Los tablajeros rurales, contando con el apoyo de los agricultores, de los gremios y de los trabajadores se disponen a hacer frente y resistir contra los tablajeros de la villa, que amenazan cerrar el domingo.

El Ayuntamiento, en su sesión de hoy, ocupó del asunto.

Continúan las precauciones en prevision de que pueda alterarse el orden publico.

BOLSA

MADRID

COTIZACIONES

VALORES DEL ESTADO

Interior.

Sin corriente. 88 15 88 10

Ídem fin próximo. 88 15 88 10

Serie F. de 50,000 ptas. nomina. 88 95 88 85

• E. de 25,000 • 89 90 88 85

• D. de 12,500 • 89 85 88 85

• C. de 6,250 • 89 80 88 80

• B. de 3,125 • 89 75 88 75

• A. de 1,562 • 89 70 88 70

• G. y H. de 100 y 200 • 88 70 88 70

En diferentes series. 88 65 88 40

Amortizable.

Serie F. de 50,000 ptas. nomina. 101

• E. de 25,000 • 101 05 101 05

• C. de 12,500 • 101 10 101 10

• B. de 6,250 • 101 10 101 10

• A. de 3,125 • 101 10 101 05

En diferentes series. 101 05 101 10

Obligaciones del Tesoro.

Serie A. de 500 postas. 100 20

• B. de 5,000 • 100 20

Otros valores.

Cédulas hipotecarias a por 100. 101 15 101 15

Oblig. Dip. Prov. de Madrid. 99 25

Ídem fin próximo de ídem. 100 10 100 10

Ídem id. El Estero. 99 25

Ídem id. por resultas. 99 25

Ídem id. por expropi. interior. 95 75

Banco de España. 440 440

Banco de España. 335 335

Comp. Arrendad. de Tabacos. 335 335

Banco de Castilla. 152

Banco Hispanoamericano. 18

Banco Español de Crédito. 221

Banco Hipotecario. 75 50 75 25

Azú. de España. 75 50 75 25

Ídem ordinarias. 100 25 100 25

Ídem obligaciones. 95 25

Ídem España de Explosivos. 235

Ídem de España. 40 40

Ídem de España. 40 40

Acciones de N. Norte, fin de mes. 95 39

Obligaciones de N. Norte, 1905. 105 50

Ídem M. Z. A. especial. 105 50

Ídem M. Z. A. 4 por 100. 105 50

Obligaciones Madrid. Eléct. 105 50

Eléctricas Chamber. 105 50

Mediadas. 105 50

CAMBIOS

Londones vista. 27 97 27 99

París vista. 10 95 10 95

OPERACIONES

A por 100 interior contado. 1.331.000

A por 100 amortizable. 477.000

París vista. 575.000

EN EL COBRO. (Últimos cambios.)

Interior, fin de mes, 88 11 dinero.

BARCELONA

Barcelona 4. 4 por 100 interior, 89 10, papel.

• 89 15, Allicantes. 91 95, Zaragoza, 90 00, Colonias, 90 00, Reynals.

PARIS

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95 05.

PARIS 4. 4 por 100 interior, 95 05, Andorra, 95 05, Argento, 95 05, B. 95 05, C. 95 05, D. 95 05, E. 95 05, F. 95 05, G. 95 05, H. 95 05, I. 95 05, J. 95 05, K. 95 05, L. 95 05, M. 95 05, N. 95 05, O. 95 05, P. 95 05, Q. 95 05, R. 95 05, S. 95 05, T. 95 05, U. 95 05, V. 95 05, W. 95 05, X. 95 05, Y. 95 05, Z. 95

