

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA  
Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

PUBLICIDAD  
Los anuncios de todas clases referidos a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.  
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.  
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de línea.  
Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.

PRECIO DE LA SUSCRIPCION  
MADRID Edición de la mañana. 3 Ptas. Mes.  
PROVINCIALES Y PUERTOS... 3 Ptas. Trimestre  
EXTRANJERO... 12 -  
ULTRAMAR... 20 -  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor, 5 céntimos ejemplar.  
Por mayor, 30 céntimos ejemplar.  
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

Madrid.—Jueves 28 de Abril de 1904

Cinco ediciones diarias

## SANIDAD MUNICIPAL

El alarmante desarrollo que van logrando en Madrid, con carácter endémico, las epidemias tifosa, variolosa y de sarampión, bien merecen llamar al público, hechos concretos y merecidos, para que puedan de modo perfecto discernirse las responsabilidades de los encargados de la Higiene y Sanidad de esta corte.

En Madrid, desde el año 1900, la mortalidad ha sido la siguiente: 17.379, ó sea el 23,79 por 1.000; de ellas fueron causadas 207 por tífus; 1.262 por viruela; 704 por sarampión; y 28 por otras enfermedades epidémicas o contagiosas.

Año de 1901: total de defunciones, 17.281, ó sea el 22,78 por 1.000; correspondiendo al tífus, 230; a la viruela, 283; al sarampión, 620; y a otras enfermedades epidémicas o contagiosas.

En el año 1902 corrieron 14.411 defunciones, ó sea el 23,6 por 1.000 y de ellas 231 por tífus; 15 por viruela; 231 por sarampión; y 41 por otras enfermedades epidémicas o contagiosas.

Por último, en el año 1903, cuyo resumen oficial acaba de publicarse por la Inspección General de Sanidad exterior, las defunciones han alcanzado la cifra de 15.894, ó sea 22,90 por 1.000; correspondiendo al tífus 355, a la viruela 779, al sarampión 487 y 55 a otras enfermedades epidémicas o contagiosas.

El crecimiento del tífus ha sido constante y en la siguiente proporción: año 1900, 230 fallecidos; año 1901, 230; año 1902, 230; año 1903, 355. El aumento de 32 cada año, desde 1900, hasta el año 1903, demuestra un aumento de 27 cada año; y el año 1903, fallecidos, 355, que representan un aumento sobre el año 1900, de 148 cada año.

En los meses que llevamos del corriente año, según se dice, existe ya aumento de defunciones por tífus sobre el total del año 1903.

Efecto de la campaña sanitaria que tuvo la honra de iniciar, con algún otro compañero, en el Excmo. Ayuntamiento, se logró que en el año 1903 decreciera la viruela y el sarampión, hasta el extremo de no registrarse más que 15 y 231 casos de ambas enfermedades, respectivamente; pero algunos elementos se pusieron frente a los que como yo queríamos realizar una campaña sanitaria, y abandonando todo sistema preventivo, nos encontramos con que en el anterior de 1902, nada menos que 121 fallecidos de más, por tífus; 764 por viruela; y 256 por sarampión.

Se quieren datos más elocuentes del desdén con que el Ayuntamiento...

Digo, según se dice, en este año las tres epidemias han formado un español de sarampión, y el según se dice obediencia a que, por virtud de la disposición del art. 52 de la Inspección general de Sanidad pública, los subdelegados de medicina como inspectores municipales de Sanidad, y de los médicos liberos y titulares de la demarcación debemos recibir las estadísticas sanitarias; pero el Ayuntamiento de Madrid ha tenido a bien no reconocernos en este cargo, e impedirnos toda acción inspectora sanitaria, con lo que presenciamos el incremento de las epidemias, para nada podemos hacer hoy a causa de que el Ayuntamiento impide toda acción sanitaria, no sólo a nosotros, sino a la Inspección general de Sanidad interior.

Y como prueba de cuanto se asevera, copio los únicos partes que, como subdelegado, he recibido en el día 25 del presente mes. Tífus, caso de Toledo, 104 (en cuya casa, fallecieron 12 casos y fallecido 5); Sarampión, caso de Toledo, 38; escarlatina, Casita de las Descalzas, 12; sarampión, la Solana, 7, y Toledo, 104; difteria, la Ventosa, 12 duplicado, y Bastero, 1 y 3. Casi no existen más clases de enfermedades contagiosas que se puedan producir por falta de higiene, y por esa razón no se registran en el distrito de la Latina.

Ya que la Prensa ataca, y con razón, a todos los que, con más o menos tribuciones, estamos interesados en la sanidad pública, bueno es establecer los hechos, para que las responsabilidades se extingan, lo que, por no atenderse a los preceptos legales, han traído esta perturbación sanitaria, que tiene a Madrid herido de todo saneamiento científico y de todo recurso, encaminado a combatir y destruir las tres enfermedades epidémicas que nos azotan.

Y bueno es también que se sepa el pueblo que estas enfermedades las sufre todo el año, como endémicas, por falta de higiene pública.

Norberto de AECAS.

## Soliloquios

La mejor intencionada y la más tenaz de las campañas que ha emprendido el conde de San Luis va contra las tabernas. Ha ordenado que antes de las dos estén cerradas, bajo pena de multas que oscilan entre 100 y 500 pesetas; ha dispuesto que se vigile estrictamente el cumplimiento de ese orden, y a la postre ha tenido la desahogada fortuna de convencerse de que es inútil combatir debilidades de la humanidad. El alcoholismo está aquí tan arraigado y extendido como la afición a la corrida de toros, y pretender acabar con él es tan absurdo como proponer suprimir la fiesta nacional.

Se oponen a ello el vicio de la gente y el interés de los taberneros. Sin embargo, éstos aseguran que el señorío ya no bebe. Pasó para siempre aquel tiempo en que los más calificados aristócratas descendían casi a diario en la más desmantelada taberna para desahogar una docena de botellas en pleno holgorio. Ahora se bebe poco y mal pagado.

El señorío es vicioso—continúan los taberneros en el uso de la palabra;—pero sin grandeza. En vez de costear el lujo de una mujer con liberalidad, se pasa la vida en pueras manebrias, y si se priva del N. P. U. del Agustín Blázquez, porque son vinos caros, bebe tinto de Valdepeñas sin tasa ni medida. Ya no se canta ni se baila con aquel primor y aquel entusiasmo que eran la alegría de los que nos han precedido en la vida. Media docena de muchachos de mezuquinas y desgachadas carnes, y media docena de sujetos de patibulario aspecto asumen el compromiso de amenizar con canto y baile las fiestas nocturnas del señorío. Las fiestas, yo os lo aseguro, de las cuales se habla tanto, embriofado y fatigado.

La taberna es inextinguible, está sagrada. Sería inútil toda tentativa de los gobernantes contra ella.

nacionismo sus bríos, el abrevadero de los insaciables, el parador de los perezosos. La taberna es el rato de charla con el golfo, la partida de mis con el compañero ó el amigo, la oportunidad de pasar por rumbo y por bravo.

La taberna es una institución nacional. De los vicios que nos roen, ninguno tan pérfido, tan sañudo y tan constante como el alcoholismo. El ha poblado nuestros presidios y nuestros manicomios, ha extendido la venta de papel sellado en los procesos judiciales, ha dejado desiertos los talleres, ha hecho derramar muchas lágrimas en los hogares, ha lanzado a la intemperie a la holgazanería y a la vagancia, que antes se ocultaban por vergüenza, y ha puesto sobre la raza un humillante estigma de degeneración.

Y es que nadie repara en que el alcohol es el tipo más puro de los venenos narcóticos y que sus primeros y más terribles efectos repercuten en el cerebro y alteran toda la vida moral del hombre. Se empieza bebiendo cerveza y se acaba por embriagarse con aguardiente.

He dicho que degeneramos por culpa del alcohol, y voy a explicarme. El cerebro es el portador de la civilización, puesto que es el órgano del pensamiento, de la sensibilidad y del arranque voluntario.

El progreso depende del trabajo mental de las generaciones pasadas y presentes, y por deconato, de las cualidades heredadas y transmitidas de ser en ser cerebralmente. Es, pues, un hecho que cualquier agente que empobrezca el cerebro dificulta y retrasa la obra de la civilización. Estudios médicos muy serios, y sobre todo los de Augusto Jorel, demuestran que el alcohol deteriora y rebaja gradualmente las energías hereditarias del protoplasma germinativo, primer asiento de la vida. Y ese elemento de degeneración se revela en nuestra descendencia en forma de debilidad general, talla exigua y enana, raquitismo, epilepsia, idiotismo, locura, neurastenia y aberraciones monstruosas.

El borracho es el ser más degradado y más despreciable de la tierra. Hombres que en la lucidez normal son inteligentes, comedidos y discretos, caen cuando beben en las más lastimosas ignominias.

Toda sensación que procede del alcohol es engañosa; parece comunicarnos fuerza y nos la quita; parece transmitirnos fuego intelectual y nos enerva el pensamiento; resistencia y nos deja a merced del empujón de un niño; parece infundirnos valor y nos hace impulsivos y groseros; creérase que nos da salud y nos postra. El alcohol es una ponzoña social que acabará por ser secuestrada como un peligro para la raza. El borracho propende a la agresión y al crimen. La ley le reconoce cierta irresponsabilidad en caso de delincuencia que atenúa sus faltas. ¿Por qué? En la Pampa argentina un borracho no elude por piedad el castigo de sus desahosos. Le cazan a tiros cuando comete un hecho criminal y la gente se queda tan campante. En un pasaje de la Iliada, Héctor, fatigado y entristecido, seducido de su familia. Su madre le ofrece vino para desahogarle e infundirle alientos.

—¡Oh madre!—dice el héroe troiano—no me ofrezcas ese vino tentador que me enerva y me haría perder el ánimo y la dignidad...  
Manuel BUENO.

## EN LOS DEPARTAMENTOS

### CONTRA EL MINISTRO

Ferrol 27.  
El Correo Gallego, periódico de esta localidad, publicará mañana un artículo sensacional respecto a los asuntos de la Marina.

El artículo, debido a la pluma de una personalidad competentísima en estas cuestiones, analiza la gestión del ministro de Marina actual.

En él se afirma que a pesar de que el general Ferrándiz gozaba de prestigio, los planes que hasta ahora ha presentado evidencian que su gestión ministerial no beneficiará a la patria ni a la Marina española.

Es más, estos planes constituyen un golpe mortal para la Marina.

Encarócese la necesidad de velar por los intereses nacionales huyendo de los errores lamentables que han incurrido los anteriores ministros.

En dicho artículo se asegura que existe marcadísimo disgusto en los distintos Cuerpos de la Marina residentes en los departamentos de consecuencia de los proyectos del ministro, creyéndose que el incremento científico que a los marinos se exige resultará completamente estéril para la patria y para la Marina.

Lamentábase que el general Ferrándiz se haya hecho solidario de los proyectos que el Sr. Sánchez de Toca no se atrevió a llevar a la práctica.

Por último, comenta el artículo de fondo publicado el lunes pasado por el *Diario de la Marina*, donde se traslucen que en breve disminuirá su cargo un elevado y prestigioso funcionario del ministerio.—EL CORRESPONSAL.

## LOUBET EN ROMA

(DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL)

Aun los primeros rayos del sol no habían comenzado a dorar la elevada cúpula del Vaticano, y la ciudad, ávida de febriles emociones, había despertado ya. Inmensas oleadas humanas afluyeron de todos los puntos a *Prati Castello* hacia la vastísima plaza de armas, donde debía celebrarse la gran revista militar.

A las ocho, las tropas empezaron a salir de los cuarteles al compás de animados y alegres pasodobles.

Un desfile interminable de coches particulares alcanzó el campo de las lars y de punto traslucen los afortunados que habían podido alcanzar billete de ingreso.

dores y Cuerpo diplomático extranjero, salieron del Quirinal en dirección a la plaza de armas.

En un rico pabellón formado de banderas italofrancesas y entrelazadas con las reliquias bayonetas, palmas y coronas, apesade la regia comitiva.

Entre los acordes de la Marsellesa y del himno italiano y el prolongado grito de *Brindiamo*, el capitán general, acompañado de su brillante Estado Mayor, y Loubet, dando la derecha a la Reina, que lucía preciosa diadema, pasaron majestuosamente revista a las tropas, recorriendo un trayecto de dos kilómetros.

Comenzó después el desfile. Abrieron la marcha seis regimientos de Bersaglieri, rápidos como el rayo, con un gracioso penacho en el sombrero, que alitado por el aire parecía imprimir más agilidad a su carrera. Venían después otros seis regimientos de Alpini, de musculatura férrea, pecho saliente y paso recatado. Seguían doce regimientos de infantería, pero sin el aire marcial de nuestra infantería española. Tras esta galopaban con destreza diez escuadrones de caballería, y en los frentes de artillería con sus fuertes y pesados carros.

Compacta y bien disciplinada iba la escuadra de marinos, y evolucionando en sus globos aerostáticos la sección de ingenieros. Cerraba la marcha la fuerza del *Carabinieri*, muy parecida a nuestra benemerita con su pantalón blanco y estrecho, cascaca puntiaguda y sombrero tricorrio. Calcúlase que las tropas reunidas en el vastísimo campo de las evoluciones no bajaba de 20.000 hombres. El pueblo aplaudió a todos; pero muy especialmente a los Bersaglieri y al parque de ingenieros. La revista duró dos horas y media; Loubet mostróse altamente complacido, diciendo que el ejército italiano no tenía nada que envidiar a los ejércitos de las demás Potencias.

Por la tarde el Presidente, acompañado del Rey, en coche descubierta dirigióse a visitar el monumento a Víctor Manuel II, primer Rey de Italia, en cuya obra, aún no terminada, el Gobierno tiene ya invertidos dos millones. Recorrió después el palacio de los Césares, antigua ruina que el Municipio viene conservando con gran esmero, y en el foro Romano asistió a un ensayo de excavaciones dirigido por el arquitecto Boni, y comandado por tribuna para la propagación de sus ideas. La obra de tesis es su eterna preocupación. Principalmente lo que ha demostrado, su mejor drama, como en *Le Dédale*, ha sido el callejón sin salida de la ley del divorcio.

El autor reconoce la necesidad de destruir los prejuicios y de legalizar las situaciones amorosas falsas; pero no cree que hasta ahora hayan encontrado los legisladores el remedio. El problema de los hijos, por lo menos, queda en pie; las soluciones son de poco fuste hasta la fecha.

Podrá tacharse por algo de reaccionario al dramaturgo insigne de *Le Dédale* seguramente no. En el caso que esta vez presenta, si el Derecho escrito autorizase a la mujer para volver a casarse en terceras nupcias con su primer marido, el conflicto de Mariana quedaría satisfactorio y definitivamente resuelto.

El pensador domina al dramaturgo; cada personaje es la encarnación de un aspecto de la vida. En el magistrado vemos el espíritu implacable y rectilíneo de la ley escrita. En su mujer, la intranquencia de la tradición ortodoxa. Máximo, el primer marido, es el eterno Don Juan. Guillermo, el segundo, es la fuerza, la religión del positivismo, la lucha por la vida.

La mujer, tratada injustamente por el primer marido, busca el segundo. Atraída por la grave enfermedad del hijo, se vuelve a los brazos del esposo primero, del que la enseñó a amar, del iniciador involuntario.

El drama estalla entonces pavoroso; pero desde aquel momento vemos que no tiene solución dentro de la sociedad actual. La muerte de uno de ambos rivales no bastaría para resolver el conflicto. Y esta muerte requerida de grande actores, y una soberbia presentación escénica para conmover. De lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso; el dramaturgo puso tal vez lo sublime; pero anoche intérpretes mediocres lo ridiculizaron.

Uno de los grandes aciertos de Hervieu ha sido la colocación del matrimonio Hubert de Saint-Eric, vuelto a la paz y al amor ante la tumba de su hijo, junto a Máximo y Mariana, cuando se suena de nuevo espiritualmente al borde de la cuna de su niño enfermo.

Estas y otras muchas bellezas de pensamiento, con las abundantisimas del diálogo, por tratarse de asunto tan lejos de lo que acostumbramos y de lo que venimos viendo. Milie Bartet, en los actos tercero y cuarto especialmente, estuvo inspiradísima. Con acítricos semejantes, un autor lleva en su favor de antemano el cincuenta por ciento para ganar las batallas dramáticas.

¡Dios permita que vuelva pronto a Madrid la insignie Bartet! ¡Y bien venido sea si viene solo! Porque más vale solo que mal acompañado.

CARAMANCHEL.

## INCENDIO EN CRONSTAD

Paris 28.

A *L'Éclair* le dicen desde San Petersburgo, que en los edificios militares de Cronstad se declaró un incendio casual, y que hubo un momento en que se temió una terrible catástrofe, por la gran cantidad de explosivos que hay allí depositados.

Afortunadamente el siniestro pudo ser dominado rápidamente, y no hay que lamentar pérdidas de importancia ni desgracias personales.

R. Blasco.

## Exposición de Bellas Artes

Renuncia de Jurados.

Habiendo renunciado a sus cargos de vocales de la Sección de Pintura, los señores D. Salvador Viniegra y D. Francisco Pradilla, han sido nombrados para sustituirlos los señores D. Manuel Ramírez y D. Ricardo de los Ríos, siendo elegidos presidente y secretario, respectivamente, D. Joaquín Sorolla y D. Marcelino de Santamaría.

También ha renunciado el vocal de la Sección de Arquitectura, D. Ricardo Velázquez, sustituyéndole el primer suplente don José Utrero, siendo elegido presidente y secretario los Sres. D. Fernando Arbos y el repetido Sr. Utrero.

Igualmente han sido nombrados presidente y secretario de la Sección de Escultura D. Agustín Querol y D. Julio González Pola y de la de Arte decorativo D. José Ramón Melilla y D. Juan Bautista Lázaro, y secretario general del Jurado D. Enrique Rapullés y Vargas.

Los escultores.

Los jurados de la Sección de Escultura, Sres. Folgueras, Inurria y Horta nos puegan hacernos constar que en ningún momento, y mucho menos en el actual, que han aceptado un puesto en el jurado de la Exposición, siguen banderías de nadie, sino que mantuvieron y mantendrán toda su independencia personal y de criterio, como su conciencia les aconseja, haciendo constar que si la elección presente no hubiera sido tan unánime, no hubieran aceptado sus cargos.

la inscripción «Salve». El espectáculo pirotécnico, a la señal de un cañonazo, despegó todo a un tiempo, desde las Siets Colinas de Roma. Millares de lucos de bengala proyectaban rayos sobre aquellas antigüedades monumentales que, reflejándose en el interior de la ciudad, parecían envolverla en una inmensa asaca de fuego.

Durante este fantástico espectáculo, el Municipio recibía a Loubet en una galería del Capitolio, y mostrándole desde una galería el Palacio y el Coliseo iluminados, decía el Príncipe Colonna al Presidente:

—Éstas llamas que agitan las alas de las ruinas de estos colosos, pronto se extinguirán; pero el amor que sienta Italia por Francia, arderá siempre en nuestros corazones.

Juan Baroeló.

## EXPEDICION BARTET

### LE DÉDALE

En Francia los autores cómicos y dramáticos tienen, respectivamente, dos géneros manuales para sus obras: el servicio militar obligatorio y la ley del divorcio. Los salmisteros españoles hallarán pronto la primera de estas fuentes; en cuanto al divorcio, no hay esperanzas, ni el menor asomo de que llegue nunca. Aun imponiéndose, tendrían poca fuerza en la realidad; las mujeres españolas pensarían siempre como la señora de Vilard Duval en *Le Dédale*, que el marido consentido por la religión es el único verdadero. A decir verdad, en España el divorcio es, por ahora, menos necesario que en Francia, todo vez que aquí el adulterio es la excepción, y allí, si hemos de guiarnos por las comedias y dramas modernos, es la ley general.

Obras que estén basadas en el hecho de tomar la mujer un segundo marido viviendo el primero, tendrán durante largo tiempo un vicio de origen que las impida ser debidamente apreciadas y comprendidas por los espectadores españoles.

Así no es de extrañar que los aplausos fueran de entusiasmo para *L'entre danger*, y sólo de cortesía para *Le dédale*. Aunque me parece preferible como obra dramática la de Donnay, no he de ocultar que estoy persuadido de que la última producción de Paul Hervieu es también un drama magistral, ni toda la extensión de la frase.

Pablo Hervieu, más que lemparamento de dramaturgo, lo tiene de cuentista y de novelista. Si pasó al teatro, seguramente fue tomado por tribuna para la propagación de sus ideas. La obra de tesis es su eterna preocupación. Principalmente lo que ha demostrado, su mejor drama, como en *Le Dédale*, ha sido el callejón sin salida de la ley del divorcio.

El autor reconoce la necesidad de destruir los prejuicios y de legalizar las situaciones amorosas falsas; pero no cree que hasta ahora hayan encontrado los legisladores el remedio. El problema de los hijos, por lo menos, queda en pie; las soluciones son de poco fuste hasta la fecha.

Podrá tacharse por algo de reaccionario al dramaturgo insigne de *Le Dédale* seguramente no. En el caso que esta vez presenta, si el Derecho escrito autorizase a la mujer para volver a casarse en terceras nupcias con su primer marido, el conflicto de Mariana quedaría satisfactorio y definitivamente resuelto.

El pensador domina al dramaturgo; cada personaje es la encarnación de un aspecto de la vida. En el magistrado vemos el espíritu implacable y rectilíneo de la ley escrita. En su mujer, la intranquencia de la tradición ortodoxa. Máximo, el primer marido, es el eterno Don Juan. Guillermo, el segundo, es la fuerza, la religión del positivismo, la lucha por la vida.

La mujer, tratada injustamente por el primer marido, busca el segundo. Atraída por la grave enfermedad del hijo, se vuelve a los brazos del esposo primero, del que la enseñó a amar, del iniciador involuntario.

El drama estalla entonces pavoroso; pero desde aquel momento vemos que no tiene solución dentro de la sociedad actual. La muerte de uno de ambos rivales no bastaría para resolver el conflicto. Y esta muerte requerida de grande actores, y una soberbia presentación escénica para conmover. De lo sublime a lo ridículo no hay más que un paso; el dramaturgo puso tal vez lo sublime; pero anoche intérpretes mediocres lo ridiculizaron.

Uno de los grandes aciertos de Hervieu ha sido la colocación del matrimonio Hubert de Saint-Eric, vuelto a la paz y al amor ante la tumba de su hijo, junto a Máximo y Mariana, cuando se suena de nuevo espiritualmente al borde de la cuna de su niño enfermo.

Estas y otras muchas bellezas de pensamiento, con las abundantisimas del diálogo, por tratarse de asunto tan lejos de lo que acostumbramos y de lo que venimos viendo. Milie Bartet, en los actos tercero y cuarto especialmente, estuvo inspiradísima. Con acítricos semejantes, un autor lleva en su favor de antemano el cincuenta por ciento para ganar las batallas dramáticas.

¡Dios permita que vuelva pronto a Madrid la insignie Bartet! ¡Y bien venido sea si viene solo! Porque más vale solo que mal acompañado.

CARAMANCHEL.

## INCENDIO EN CRONSTAD

Paris 28.

A *L'Éclair* le dicen desde San Petersburgo, que en los edificios militares de Cronstad se declaró un incendio casual, y que hubo un momento en que se temió una terrible catástrofe, por la gran cantidad de explosivos que hay allí depositados.

Afortunadamente el siniestro pudo ser dominado rápidamente, y no hay que lamentar pérdidas de importancia ni desgracias personales.

R. Blasco.

## Exposición de Bellas Artes

Renuncia de Jurados.

Habiendo renunciado a sus cargos de vocales de la Sección de Pintura, los señores D. Salvador Viniegra y D. Francisco Pradilla, han sido nombrados para sustituirlos los señores D. Manuel Ramírez y D. Ricardo de los Ríos, siendo elegidos presidente y secretario, respectivamente, D. Joaquín Sorolla y D. Marcelino de Santamaría.

También ha renunciado el vocal de la Sección de Arquitectura, D. Ricardo Velázquez, sustituyéndole el primer suplente don José Utrero, siendo elegido presidente y secretario los Sres. D. Fernando Arbos y el repetido Sr. Utrero.

Igualmente han sido nombrados presidente y secretario de la Sección de Escultura D. Agustín Querol y D. Julio González Pola y de la de Arte decorativo D. José Ramón Melilla y D. Juan Bautista Lázaro, y secretario general del Jurado D. Enrique Rapullés y Vargas.

Los escultores.

Los jurados de la Sección de Escultura, Sres. Folgueras, Inurria y Horta nos puegan hacernos constar que en ningún momento, y mucho menos en el actual, que han aceptado un puesto en el jurado de la Exposición, siguen banderías de nadie, sino que mantuvieron y mantendrán toda su independencia personal y de criterio, como su conciencia les aconseja, haciendo constar que si la elección presente no hubiera sido tan unánime, no hubieran aceptado sus cargos.

mentos pérdidas de importancia ni desgracias personales.

R. Blasco.

## Exposición de Bellas Artes

Renuncia de Jurados.

Habiendo renunciado a sus cargos de vocales de la Sección de Pintura, los señores D. Salvador Viniegra y D. Francisco Pradilla, han sido nombrados para sustituirlos los señores D. Manuel Ramírez y D. Ricardo de los Ríos, siendo elegidos presidente y secretario, respectivamente, D. Joaquín Sorolla y D. Marcelino de Santamaría.

También ha renunciado el vocal de la Sección de Arquitectura, D. Ricardo Velázquez, sustituyéndole el primer suplente don José Utrero, siendo elegido presidente y secretario los Sres. D. Fernando Arbos y el repetido Sr. Utrero.

Igualmente han sido nombrados presidente y secretario de la Sección de Escultura D. Agustín Querol y D. Julio González Pola y de la de Arte decorativo D. José Ramón Melilla y D. Juan Bautista Lázaro, y secretario general del Jurado D. Enrique Rapullés y Vargas.

Los escultores.

Los jurados de la Sección de Escultura, Sres. Folgueras, Inurria y Horta nos puegan hacernos constar que en ningún momento, y mucho menos en el actual, que han aceptado un puesto en el jurado de la Exposición, siguen banderías de nadie, sino que mantuvieron y mantendrán toda su independencia personal y de criterio, como su conciencia les aconseja, haciendo constar que si la elección presente no hubiera sido tan unánime, no hubieran aceptado sus cargos.

# RUSIA Y JAPON

## INFORMACION TELEGRAFICA DE NUESTROS CORRESPONSALES

### Noticias oficiales

San Petersburgo 28.

El generalísimo Alexieff ha remitido al Czar el siguiente telegrama: «Tengo el honor de comunicar a Vuestra Majestad que el almirante Jessen se encuentra en alta mar con los cruceros y torpederos, habiendo enviado estos últimos a Gensan, donde echaron a pique, en la rada, un vapor mercante japonés, cuyo pasaje había sido ya desembarcado.

Los torpederos se unieron a la escuadra el mismo día.—Alexieff.

Cristóbal de Castro.

### Noticias particulares

LOS RUSOS EN ANDJOU

Paris 28.

Un telegrama de San Petersburgo dice que el general Mitschenko, al mando de sus cosacos, después de haber ocupado Song-Then, se dirigió hacia el Norte por el camino de Seul a Pekin.

Los cosacos de Mitschenko, sin disparar un solo tiro, entraron en Andjou, ocupando la ciudad.

Las fuerzas japonesas y coreanas que guarnecían la ciudad, sorprendidas por la imprevista aparición de los cosacos, abandonaron la plaza, yendo a reunirse con las tropas japonesas que se hallan cerca del Yalu.

La noticia de la partida ha causado algún pánico, pues se asegura que las fuerzas japonesas que salieron de Ping-Yang dispuestas a atravesar el Yalu han tenido que retroceder.

NOTICIAS RUSAS

Paris 28.

El correspondiente en San Petersburgo del *New York Herald*, telegrafía diciendo que en los círculos militares rusos se tiene casi la seguridad de que los japoneses tratan de romper bruscamente con el estado actual de cosas, y que antes de ocho días romperán por tierra las hostilidades.

Se espera, pues, un choque de un momento a otro.

Según noticias particulares de Vladivostok, el general Alexieff ha dado sus ordenes del día confiando al general Linvitch la dirección y defensa del territorio Transbaikal.

PÉRDIDAS JAPONESAS

Paris 28.

Telegrafían de Mukden diciendo que una división japonesa franqueó el Yalu por un paso cerca de Sundagar, ayer de madrugada.

Los exploradores rusos que se hallaban en las cercanías hicieron fuego contra los japoneses, produciéndoles algunas bajas.

Habiendo sido destruido por la artillería rusa el puente que los japoneses tendieron sobre el Yalu al Norte de Viju, éstos

Marta se despertaba del sueño magnético.

—¡Abusala!—dijo rodeando a la ciega con sus brazos—ya se ha conculido ya te han contestado?

—Pero si eres tú, hija querida, quien me ha contestado... Tú, que no me has dicho nada que pueda guarme, y que has corrido el riesgo de morir.

—¡Yo te he respondido!—preguntó Marta con sorpresa.

—Sí... tú que estabas dormida... acuéstate...  
—La niña no debe acordarse de nada, señora—interrumpió O'Brien, es, por lo tanto, inútil fatigarla preguntándole. Si desahos continuar la sesión, como estás en vuestro derecho, e interogar a mi adivnadora, conduciré a vuestra nieta a otra habitación.

—No, no, señor.—replicó vivamente la ciega—por hoy ya hay bastante... volveré otra vez...

COSAS DE LA GUERRA EL EJÉRCITO JAPONÉS

En estos momentos en que el choque de los ejércitos en campaña parece inminente, la opinión pública en Rusia se preocupa de lo que en el Ejército japonés, está su organización, y su perder la fe en la victoria final, pesa con más detenimiento el verdadero valor de las fuerzas enemigas.

Discurremos sobre este particular el *Notario Veneta* inserta en sus columnas un resumen del juicio que respecto a las grandes maniobras del Ejército japonés en 1902, muy competente en la materia, *Sipigona* empieza por reconocer que el oficial japonés, de ordinario descendiente de los antiguos samurais, es valiente y de un amor propio excesivo en muchas cosas.

Los soldados, apes por imitar, como todos los japoneses, se instruyen con extraordinaria facilidad, sus conocimientos elementales son muy buenos; pero la instrucción de tiro y la táctica dista mucho de ser perfecta.

En general, en las maniobras de 1902, las líneas de tiradores eran demasiado nutridas y en cambio los sostenedores poco importantes; las reservas parciales tampoco fueron muy atendidas por los japoneses—cosa que dificulta en muchos momentos el hacer frente a incidentes del combate, y la protección de los flancos también dejó mucho que desear.

En la ofensiva, la combinación de la marcha y el fuego, fué nula. La línea de combate desplegabala por entero y a la vez, en lugar de hacer uso del escalonamiento, simultáneamente en su fuego; la retirada la efectuaban de igual manera—y a la vez en toda la línea—y la persecución fué por lo general insuficiente.

La artillería pecó siempre de poco ligera; colocábase en batería demasiado lentamente y hacia sus movimientos muy al descubierto, no viéndose a tiempo acompañar a las unidades de ataque por sostenidas con su fuego.

Sipigona trata a la caballería japonesa con el mismo desprecio que la han tratado otros militares, y en lo que concierne a la combinación de las diferentes armas y al empleo de grandes unidades de combate, dice que los resultados obtenidos han sido poco importantes, porque el contacto era insuficiente, las diversas armas no cooperaban al mejor punto, y la iniciativa de los jefes no demostró que poseyeran grandes conocimientos militares.

Por último, el soldado japonés resultó poco airoso en las operaciones de noche y muy sensible al frío y al cansancio.

La *France Militaire*, que también se ocupa de este asunto, hace constar que cuando dio cuenta de las referidas maniobras, hizo notar las deficiencias del servicio de la artillería, y agrega que aunque el juicio de Sipigona es severo, no hay que suponer por eso, que a pesar de ciertas lagunas de instrucción ó de defectos físicos, deje de ser el Ejército japonés un serio adversario con el cual hay que contar.

El ha ultimado sus siguientes: dos en Palma de Mallorca, tres en Bilbao, cuatro en Pamplona, una en Almería, una en Granada, dos en Pórcia, dos en Toulouse y una en Mont de Marsan.

En la primera de corridas toros de Saltillo, y en la segunda, de D. Teodoro del Valle. Los matadores para ambas corridas son *Dombiata* y *Castillo*.

La compañía Guerrero-Mendoza estrenó anoche en el teatro Principal, la obra de los hermanos Quintero, titulada *La zagala*. El público rechazó la producción dramática de referencia y al finalizar la representación, los escotes aplaudieron—por galanteo a los intérpretes—y oyeron, luego sofocados por los siseos que parían de todas las localidades.

La obra será retirada del cartel, y según me dicen no volverá a ser representada en esta.—FERRE.

La Sociedad Artística ha obsequiado con una brillante serenata a su Presidente, el juez municipal, D. Prudencio Laudin, con motivo de su fiesta onomástica.

Tomaron parte en la fiesta la banda popular de música, el orfeón y la rondalla, iluminándose la calle con focos eléctricos, disparándose gran número de cohetes y asistiendo numeroso gentío.—PORTELA.

La prensa local de hoy protesta energicamente del brutal atentado que ha sido objeto en Alicante al Sr. Maura.—EL CORRESPONSAL.

Se han celebrado los funerales por la madre del *Machapato* y la madre política de *Legarjito*. La ceremonia ha revestido carácter solemne, habiendo asistido gran concurrencia. Se han dedicado varias coronas con expresivas dedicatorias.—MARTINEZ ALGUACIL.

Ha fallecido un individuo que hace cuarenta días fué mordido por un perro hidrofóbico, habiendo resultado estéril el tratamiento antirrábico del doctor Pasteur.—BARDA.

Los directores de los periódicos locales y los corresponsales de la Prensa madrileña, tienen el proyecto de celebrar una reunión con objeto de analizar la actitud que el gobernador y el alcalde de esta ciudad han adoptado para con los periodistas.

En la función de gala a que asistirá S. M. se cantará *Aida*. El teatro estará artísticamente decorado, y lucirá magnífica iluminación.

En ese Congreso Agrícola se tratará del nombramiento de delegados.—EL CORRESPONSAL.

La Prensa local continúa comendando y haciendo protestas por los sucesos contra Maura.

El pueblo ha felicitado al alcalde por la hermosa ópera que ha tenido.

El Rey llegó a la plaza cuando se estaba lidiando el segundo toro.

Desde la Casa de Socorro el Rey, seguido de su comitiva, visitó el embarcadero de mineral, gigantesca obra, toda de hierro, construida por la Compañía inglesa, y cuyo coste asciende a cinco millones de pesetas.

El Rey examinó detenidamente los trabajos que había expuestos y aceptó, dándole frases elogiosas, un cuadro al óleo que el Sr. Acosta dedica a S. M. la Reina, y un álbum con apuntes al óleo, aguada y líneas que los alumnos le dedican.

El Rey examinó detenidamente los trabajos que había expuestos y aceptó, dándole frases elogiosas, un cuadro al óleo que el Sr. Acosta dedica a S. M. la Reina, y un álbum con apuntes al óleo, aguada y líneas que los alumnos le dedican.

El Rey examinó detenidamente los trabajos que había expuestos y aceptó, dándole frases elogiosas, un cuadro al óleo que el Sr. Acosta dedica a S. M. la Reina, y un álbum con apuntes al óleo, aguada y líneas que los alumnos le dedican.

El Rey examinó detenidamente los trabajos que había expuestos y aceptó, dándole frases elogiosas, un cuadro al óleo que el Sr. Acosta dedica a S. M. la Reina, y un álbum con apuntes al óleo, aguada y líneas que los alumnos le dedican.

El libro obtendrá, seguramente, el éxito grande de los anteriores.

Según se anunció en las listas de Compañía, el próximo sábado, a las nueve de la noche, se verificará la inauguración de esta segunda temporada, estrenándose *La Tosca*, hermoso drama en cuatro actos, de Víctoriano Sarrión, arreglado del francés por los distinguidos señores señores Francisco Rodríguez y González Llamas, en cuyos papeles interpretarán el importantísimo papel de Scarpia el notable actor D. Donato Jiménez que, con los autores del arreglo, ha dirigido todos los ensayos.

Tan interesante drama será puesto en escena con cuantos detalles exige, habiéndose encargado de pintar el decorado los reputados escenógrafos señores Aurores y Blancas.

El reparto dado a *La Tosca* es el siguiente: Florín, Sr. Mesa.—Luciana (camarista), señorita Touriño.—Baron de Scarpia, Sr. Jiménez.—Mario Cavardossi, señor Hompanera.—César Angelotti, Sr. Corral.—Scharrerie, Sr. Vicent.—Colomati, señor Puga.—Padre Eusebio (sacristan en el Quirinal), Sr. Valentin.—Genarino, señorita Ravid.—Cecco, Sr. Jorge.—Robert, Sr. Moreno.—Sargento, Sr. Alfonso.

La acción en Roma, en el año de 1800. Las localidades para esta función, se desprecian, desde luego, en Contaduría, a la noche de costumbre.

El jefe del servicio telegráfico y el personal a sus órdenes, así como el director del Centro provincial y el personal de plantillas han rivalizado en dar curso con gran rapidez y oportunidad a los trabajos de servicio acumulados con motivo del viaje regio, escapando con pasmosa rapidez, a pesar de las deficiencias de los aparatos y del mal estado de las líneas.

Están terminados todos los preparativos para asistir a la recepción, a la cual se les ha invitado.

En el horizonte divisase al *Giraldá*. En el salón del muelle esperan numerosas Comisiones, y los buques surtos en el puerto están empavesados.

El tinglado de muelle de Guadiaro.—El desembarcadero. El espacio tinglado situado en el muelle de Guadiaro, en donde se ha construido el desembarcadero por la Junta de obras del puerto de Málaga para recibir al Rey, tiene una superficie de mil metros cuadrados y aparece exornado con verdadero gusto y riqueza.

El tinglado de muelle de Guadiaro.—El desembarcadero. El espacio tinglado situado en el muelle de Guadiaro, en donde se ha construido el desembarcadero por la Junta de obras del puerto de Málaga para recibir al Rey, tiene una superficie de mil metros cuadrados y aparece exornado con verdadero gusto y riqueza.

han echado sobre el río pontones en un punto más al Sur de esta villa.

Un destacamento japonés que ha pasado el río con una batería y marchó derecho hacia las posiciones rusas de Suen-Tchen, fué atacado por los rusos, tan energicamente, que los japoneses no pudieron ni aun siquiera abrir el fuego, sufriendo importantes pérdidas.

El *Verdad* inserta despachos de San Petersburgo en los que se dice que los militares opinan que los japoneses van a precipitar los acontecimientos y a comenzar seriamente las hostilidades por tierra, dentro de pocos días, y que por momentos se esperan noticias de una importante batalla.

La misión de la escuadra de Vladivostok cerca de Gensan, después de la conferencia de Jessen y Alexieff, no pudo llevarse a cabo por impedirlo la espesísima niebla reinante; pero Jessen pudo interceptar un aerograma que, aunque no logró descifrar por ir en clave, le demostró la presencia de los buques japoneses, que la niebla le ocultaba.

Terminado el propósito que llevó a los barcos rusos frente a Gensan, Jessen destacó un torpedero a Vladivostok, para que telegrafase a Alexieff el resultado.

En el teatro de la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

Presupuesto de abalanzamiento de la ría del Ferrol, importante 119.580 pesetas y 29 céntimos.

El Consejo amplió todo el presupuesto de Hacienda y en parte el de Instrucción pública. Este urge porque el Sr. Domínguez Pascual tiene que ir a Sevilla a recibir a S. M. el Rey.

Manifiesto que dos vigilantes de la autoridad le habían amenazado con llevarlo detenido, acusándole de estafismo, si no les daba cierta cantidad.

El gobernador, en un momento supo esta mañana el delito de que se acusaba a los agentes Crespo y Salazar deteniendo a dichos vigilantes y los llevaron al Juzgado, donde se hizo el oportuno atestado, demostrándose con esto que aquella selección tan decantada que se hizo en la policía no ha producido efecto alguno, pues este organismo sigue contando entre sus individuos—como excepción, preciso es reconocerlo—a quien, como se ve, más que perseguidor, debe ser perseguido.

El castigo es, por supuesto, el que los que hacen estremece. El traidor se queda sin su mujer, sin el drama y con una buena paliza. Aprended, oh jóvenes que fustigáis.

El autor del *Conflicto de honor*, Sr. Fola, ha puesto en luz todos los efectos teatrales posibles para interesar a la galería, y lo consigue. Justo es reconocer en el Sr. Fola una malicia teatral y un arte de mover figuras dignas de un autor muy experimentado.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

También lograron aplausos las Sras. Augusto y Boisgonnier y los Sres. Bozzo, Augusto y Codina.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

También lograron aplausos las Sras. Augusto y Boisgonnier y los Sres. Bozzo, Augusto y Codina.

COMO ESTA LA POLICIA Dos vigilantes detenidos

Anoche se presentó en el Juzgado de guardia un sujeto, que hizo una original denuncia.

Manifiesto que dos vigilantes de la autoridad le habían amenazado con llevarlo detenido, acusándole de estafismo, si no les daba cierta cantidad.

El gobernador, en un momento supo esta mañana el delito de que se acusaba a los agentes Crespo y Salazar deteniendo a dichos vigilantes y los llevaron al Juzgado, donde se hizo el oportuno atestado, demostrándose con esto que aquella selección tan decantada que se hizo en la policía no ha producido efecto alguno, pues este organismo sigue contando entre sus individuos—como excepción, preciso es reconocerlo—a quien, como se ve, más que perseguidor, debe ser perseguido.

El castigo es, por supuesto, el que los que hacen estremece. El traidor se queda sin su mujer, sin el drama y con una buena paliza. Aprended, oh jóvenes que fustigáis.

El autor del *Conflicto de honor*, Sr. Fola, ha puesto en luz todos los efectos teatrales posibles para interesar a la galería, y lo consigue. Justo es reconocer en el Sr. Fola una malicia teatral y un arte de mover figuras dignas de un autor muy experimentado.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

También lograron aplausos las Sras. Augusto y Boisgonnier y los Sres. Bozzo, Augusto y Codina.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

LA ZAGALA, EN ALICANTE

La compañía Guerrero-Mendoza estrenó anoche en el teatro Principal, la obra de los hermanos Quintero, titulada *La zagala*. El público rechazó la producción dramática de referencia y al finalizar la representación, los escotes aplaudieron—por galanteo a los intérpretes—y oyeron, luego sofocados por los siseos que parían de todas las localidades.

PROVINCIAS

En honor de un juez. La Sociedad Artística ha obsequiado con una brillante serenata a su Presidente, el juez municipal, D. Prudencio Laudin, con motivo de su fiesta onomástica.

Tomaron parte en la fiesta la banda popular de música, el orfeón y la rondalla, iluminándose la calle con focos eléctricos, disparándose gran número de cohetes y asistiendo numeroso gentío.—PORTELA.

La prensa local de hoy protesta energicamente del brutal atentado que ha sido objeto en Alicante al Sr. Maura.—EL CORRESPONSAL.

Se han celebrado los funerales por la madre del *Machapato* y la madre política de *Legarjito*. La ceremonia ha revestido carácter solemne, habiendo asistido gran concurrencia. Se han dedicado varias coronas con expresivas dedicatorias.—MARTINEZ ALGUACIL.

Ha fallecido un individuo que hace cuarenta días fué mordido por un perro hidrofóbico, habiendo resultado estéril el tratamiento antirrábico del doctor Pasteur.—BARDA.

Los directores de los periódicos locales y los corresponsales de la Prensa madrileña, tienen el proyecto de celebrar una reunión con objeto de analizar la actitud que el gobernador y el alcalde de esta ciudad han adoptado para con los periodistas.

LA SENORA DEL 13

Nuestro querido amigo Wencelao Blasco acaba de publicar el tomo VII de las *Obras Completas* de su ilustre e inolvidable padre. Se titula este nuevo tomo *La Señora del 13*, que es una preciosa y amena novela, la primera que escribió Eusebio Blasco en Madrid y que se publicó en 1867 en distintos ejemplares del periódico satírico *Gil Blas*.

Según se anunció en las listas de Compañía, el próximo sábado, a las nueve de la noche, se verificará la inauguración de esta segunda temporada, estrenándose *La Tosca*, hermoso drama en cuatro actos, de Víctoriano Sarrión, arreglado del francés por los distinguidos señores señores Francisco Rodríguez y González Llamas, en cuyos papeles interpretarán el importantísimo papel de Scarpia el notable actor D. Donato Jiménez que, con los autores del arreglo, ha dirigido todos los ensayos.

Tan interesante drama será puesto en escena con cuantos detalles exige, habiéndose encargado de pintar el decorado los reputados escenógrafos señores Aurores y Blancas.

El reparto dado a *La Tosca* es el siguiente: Florín, Sr. Mesa.—Luciana (camarista), señorita Touriño.—Baron de Scarpia, Sr. Jiménez.—Mario Cavardossi, señor Hompanera.—César Angelotti, Sr. Corral.—Scharrerie, Sr. Vicent.—Colomati, señor Puga.—Padre Eusebio (sacristan en el Quirinal), Sr. Valentin.—Genarino, señorita Ravid.—Cecco, Sr. Jorge.—Robert, Sr. Moreno.—Sargento, Sr. Alfonso.

La acción en Roma, en el año de 1800. Las localidades para esta función, se desprecian, desde luego, en Contaduría, a la noche de costumbre.

El jefe del servicio telegráfico y el personal a sus órdenes, así como el director del Centro provincial y el personal de plantillas han rivalizado en dar curso con gran rapidez y oportunidad a los trabajos de servicio acumulados con motivo del viaje regio, escapando con pasmosa rapidez, a pesar de las deficiencias de los aparatos y del mal estado de las líneas.

Están terminados todos los preparativos para asistir a la recepción, a la cual se les ha invitado.

En el horizonte divisase al *Giraldá*. En el salón del muelle esperan numerosas Comisiones, y los buques surtos en el puerto están empavesados.

NOTICIAS RUSAS

El *Verdad* inserta despachos de San Petersburgo en los que se dice que los militares opinan que los japoneses van a precipitar los acontecimientos y a comenzar seriamente las hostilidades por tierra, dentro de pocos días, y que por momentos se esperan noticias de una importante batalla.

La misión de la escuadra de Vladivostok cerca de Gensan, después de la conferencia de Jessen y Alexieff, no pudo llevarse a cabo por impedirlo la espesísima niebla reinante; pero Jessen pudo interceptar un aerograma que, aunque no logró descifrar por ir en clave, le demostró la presencia de los buques japoneses, que la niebla le ocultaba.

Terminado el propósito que llevó a los barcos rusos frente a Gensan, Jessen destacó un torpedero a Vladivostok, para que telegrafase a Alexieff el resultado.

En el teatro de la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

COMO ESTA LA POLICIA

Anoche se presentó en el Juzgado de guardia un sujeto, que hizo una original denuncia.

Manifiesto que dos vigilantes de la autoridad le habían amenazado con llevarlo detenido, acusándole de estafismo, si no les daba cierta cantidad.

El gobernador, en un momento supo esta mañana el delito de que se acusaba a los agentes Crespo y Salazar deteniendo a dichos vigilantes y los llevaron al Juzgado, donde se hizo el oportuno atestado, demostrándose con esto que aquella selección tan decantada que se hizo en la policía no ha producido efecto alguno, pues este organismo sigue contando entre sus individuos—como excepción, preciso es reconocerlo—a quien, como se ve, más que perseguidor, debe ser perseguido.

El castigo es, por supuesto, el que los que hacen estremece. El traidor se queda sin su mujer, sin el drama y con una buena paliza. Aprended, oh jóvenes que fustigáis.

El autor del *Conflicto de honor*, Sr. Fola, ha puesto en luz todos los efectos teatrales posibles para interesar a la galería, y lo consigue. Justo es reconocer en el Sr. Fola una malicia teatral y un arte de mover figuras dignas de un autor muy experimentado.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

También lograron aplausos las Sras. Augusto y Boisgonnier y los Sres. Bozzo, Augusto y Codina.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

COMO ESTA LA POLICIA

Anoche se presentó en el Juzgado de guardia un sujeto, que hizo una original denuncia.

Manifiesto que dos vigilantes de la autoridad le habían amenazado con llevarlo detenido, acusándole de estafismo, si no les daba cierta cantidad.

El gobernador, en un momento supo esta mañana el delito de que se acusaba a los agentes Crespo y Salazar deteniendo a dichos vigilantes y los llevaron al Juzgado, donde se hizo el oportuno atestado, demostrándose con esto que aquella selección tan decantada que se hizo en la policía no ha producido efecto alguno, pues este organismo sigue contando entre sus individuos—como excepción, preciso es reconocerlo—a quien, como se ve, más que perseguidor, debe ser perseguido.

El castigo es, por supuesto, el que los que hacen estremece. El traidor se queda sin su mujer, sin el drama y con una buena paliza. Aprended, oh jóvenes que fustigáis.

El autor del *Conflicto de honor*, Sr. Fola, ha puesto en luz todos los efectos teatrales posibles para interesar a la galería, y lo consigue. Justo es reconocer en el Sr. Fola una malicia teatral y un arte de mover figuras dignas de un autor muy experimentado.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

También lograron aplausos las Sras. Augusto y Boisgonnier y los Sres. Bozzo, Augusto y Codina.

En la interpretación de la obra pusieron de manifiesto los actores de Novedades una buena voluntad y grandes pulmones. El señor Torres, que asume la terrible responsabilidad de volver loco en el primer acto y no recobrar la razón hasta el último, se dio como pudo del empuje, siendo muy aplaudido.

LA ZAGALA, EN ALICANTE

La compañía Guerrero-Mendoza estrenó anoche en el teatro Principal, la obra de los hermanos Quintero, titulada *La zagala*. El público rechazó la producción dramática de referencia y al finalizar la representación, los escotes aplaudieron—por galanteo a los intérpretes—y oyeron, luego sofocados por los siseos que parían de todas las localidades.

PROVINCIAS

En honor de un juez. La Sociedad Artística ha obsequiado con una brillante serenata a su Presidente, el juez municipal, D. Prudencio Laudin, con motivo de su fiesta onomástica.

Tomaron parte en la fiesta la banda popular de música, el orfeón y la rondalla, iluminándose la calle con focos eléctricos, disparándose gran número de cohetes y asistiendo numeroso gentío.—PORTELA.

La prensa local de hoy protesta energicamente del brutal atentado que ha sido objeto en Alicante al Sr. Maura.—EL CORRESPONSAL.

Se han celebrado los funerales por la madre del *Machapato* y la madre política de *Legarjito*. La ceremonia ha revestido carácter solemne, habiendo asistido gran concurrencia. Se han dedicado varias coronas con expresivas dedicatorias.—MARTINEZ ALGUACIL.

Ha fallecido un individuo que hace cuarenta días fué mordido por un perro hidrofóbico, habiendo resultado estéril el tratamiento antirrábico del doctor Pasteur.—BARDA.

Los directores de los periódicos locales y los corresponsales de la Prensa madrileña, tienen el proyecto de celebrar una reunión con objeto de analizar la actitud que el gobernador y el alcalde de esta ciudad han adoptado para con los periodistas.

LA SENORA DEL 13

Nuestro querido amigo Wencelao Blasco acaba de publicar el tomo VII de las *Obras Completas* de su ilustre e inolvidable padre. Se titula este nuevo tomo *La Señora del 13*, que es una preciosa y amena novela, la primera que escribió Eusebio Blasco en Madrid y que se publicó en 1867 en distintos ejemplares del periódico satírico *Gil Blas*.

Según se anunció en las listas de Compañía, el próximo sábado, a las nueve de la noche, se verificará la inauguración de esta segunda temporada, estrenándose *La Tosca*, hermoso drama en cuatro actos, de Víctoriano Sarrión, arreglado del francés por los distinguidos señores señores Francisco Rodríguez y González Llamas, en cuyos papeles interpretarán el importantísimo papel de Scarpia el notable actor D. Donato Jiménez que, con los autores del arreglo, ha dirigido todos los ensayos.

Tan interesante drama será puesto en escena con cuantos detalles exige, habiéndose encargado de pintar el decorado los reputados escenógrafos señores Aurores y Blancas.

El reparto dado a *La Tosca* es el siguiente: Florín, Sr. Mesa.—Luciana (camarista), señorita Touriño.—Baron de Scarpia, Sr. Jiménez.—Mario Cavardossi, señor Hompanera.—César Angelotti, Sr. Corral.—Scharrerie, Sr. Vicent.—Colomati, señor Puga.—Padre Eusebio (sacristan en el Quirinal), Sr. Valentin.—Genarino, señorita Ravid.—Cecco, Sr. Jorge.—Robert, Sr. Moreno.—Sargento, Sr. Alfonso.

La acción en Roma, en el año de 1800. Las localidades para esta función, se desprecian, desde luego, en Contaduría, a la noche de costumbre.

El jefe del servicio telegráfico y el personal a sus órdenes, así como el director del Centro provincial y el personal de plantillas han rivalizado en dar curso con gran rapidez y oportunidad a los trabajos de servicio acumulados con motivo del viaje regio, escapando con pasmosa rapidez, a pesar de las deficiencias de los aparatos y del mal estado de las líneas.

Están terminados todos los preparativos para asistir a la recepción, a la cual se les ha invitado.

En el horizonte divisase al *Giraldá*. En el salón del muelle esperan numerosas Comisiones, y los buques surtos en el puerto están empavesados.

NOTICIAS RUSAS

El *Verdad* inserta despachos de San Petersburgo en los que se dice que los militares opinan que los japoneses van a precipitar los acontecimientos y a comenzar seriamente las hostilidades por tierra, dentro de pocos días, y que por momentos se esperan noticias de una importante batalla.

La misión de la escuadra de Vladivostok cerca de Gensan, después de la conferencia de Jessen y Alexieff, no pudo llevarse a cabo por impedirlo la espesísima niebla reinante; pero Jessen pudo interceptar un aerograma que, aunque no logró descifrar por ir en clave, le demostró la presencia de los buques japoneses, que la niebla le ocultaba.

Terminado el propósito que llevó a los barcos rusos frente a Gensan, Jessen destacó un torpedero a Vladivostok, para que telegrafase a Alexieff el resultado.

En el teatro de la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

En la Comedia celebró ayer tarde esta sociedad, una de las mejores de su clase, la función mensual.

COMO ESTA LA POLICIA

Anoche se presentó en el Juzgado de guardia un sujeto, que hizo una original denuncia.

Manifiesto que dos vigilantes de la autoridad le habían amenazado con llevarlo detenido, acusándole de estafismo, si no les daba cierta cantidad.

El gobernador, en un momento supo esta mañana el delito de que se acusaba a los agentes Crespo y Salazar deteniendo a dichos vigilantes y los llevaron al Juzgado, donde se hizo el oportuno atestado, demostrándose con esto que aquella selección tan decantada que se hizo en la policía no ha producido efecto alguno, pues este organismo sigue contando entre sus individuos—como excepción, preciso es reconocerlo—a quien, como se ve, más que perseguidor, debe ser perseguido.

El castigo es, por supuesto, el que los que hacen estremece. El traidor se queda sin su mujer, sin el drama y con una buena paliza. Aprended, oh jóvenes que fustigáis.

El autor del *Conf*

Complimentando al Rey.—Deseo de este, Málaga 28. En una falta de la inspección de Sanidad...

Roma 28. Los Reyes de Italia asistieron al banquete ofrecido por el Presidente Sr. Loubet...

Los Alcañiles. Desde hace días viene hablandose de la huelga que sostienen con el contratista don Gervasio González...

Los huelguistas, los cuales aseguran que solamente desean que se cumplan las bases convenidas a consecuencia de la pasada huelga...

CATÁSTROFE EN UNA MINA. TREINTA MUERTOS. LAS PRIMERAS NOTICIAS. A medio día comenzó a circular por Madrid la noticia de que en una mina situada en Andalucía había ocurrido una catástrofe...

No tiene el menor fundamento la noticia dada por un colega respecto a que se haya pensado conceder al Sr. Maura el título de duque de Mallorca...

Málaga 28. La comitiva regia. El Rey entró en el salón del desbarco, atraído por el ruido de un inmenso gentío que le tributó muchos vivas y aplausos...

TRIBUNALES. PLEITOS Y CAUSAS. EN EL SUPREMO: Casación de una sentencia. El Tribunal Supremo acaba de casar una sentencia dictada no ha mucho por la Sección cuarta...

CONFLICTO INMINENTE. Desde hace días viene hablandose de la huelga que sostienen con el contratista don Gervasio González...

Los restos del general Lacy. Hoy se ha verificado la traslación de los restos del general Lacy al cementerio. Dicho general fué fusilado en el primer tercio del siglo pasado...

LA CÁMARA DE COMERCIO ha aprobado la creación de una caja especial con objeto de gestionar el viaje de jóvenes dependientes del comercio para que vayan al extranjero a perfeccionar sus estudios...

RUSIA Y JAPON. ULTIMA HORA. LOS JAPONESES RECHAZADOS. París 28. Telegrafían de Liao-Yang que las avanzadas rusas advirtieron el día 23 en las cercanías de Wiju la presencia de tropas japonesas...

Málaga 28. La comitiva regia siguió por la calle de la Marina y al entrar en la de Laros, donde se había instalado un arco de triunfo por el Cuerpo de bomberos, el entusiasmo rayó en frenesí...

La Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. En la puerta de la Catedral aguardaban al Rey el obispo de esta diócesis y el cetro de la Catedral. Bajó el patio entró D. Alfonso XIII en el templo llevando siete concejales las varas. Su Majestad se sentó en el mismo trono que ocupó su padre cuando visitó Málaga...

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. Desde la Catedral se dirigió el Rey a la Diputación Provincial, donde se celebró una solemne y brillante recepción. A las 10 que asistieron numerosas personalidades, hallándose representados, además del elemento oficial, el Comercio, la Banca, la Agricultura y la Industria...

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. Terminada la recepción, pasó el Rey a las habitaciones del gobernador, asomándose a los balcones de la Aduna que dan fachada al paso del Parque, el cual desde hoy se llamará de Alfonso XIII. El acompañamiento le capitán general de Andalucía, Sr. Luque, y el general Polavieja, Sr. M., que vestía el uniforme de almirante, presenciaron custodiado militarmente el desfile de las columnas de honor del regimiento de infantería de la Reina, de los Carabineros y de la Guardia civil...

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. Delante de éstos hay construída una elegante tribuna, desde la cual presencié el Rey el acto de derribar la primera piedra. Dichos edificios han sido cedidos a la ciudad. El obispo bendijo el acto. Pronunciaron discursos el alcalde y el general Linares, diciendo éste que el soberano se preocupaba de todo aquello que se relaciona con el bien del país. Terminados los discursos, el Rey tomó una plaqueta de plata, inaugurando el derribo...

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. Terminada la recepción S. M. se dirigió a la inauguración del derribo de los edificios militares. Delante de éstos hay construída una elegante tribuna, desde la cual presencié el Rey el acto de derribar la primera piedra. Dichos edificios han sido cedidos a la ciudad. El obispo bendijo el acto. Pronunciaron discursos el alcalde y el general Linares, diciendo éste que el soberano se preocupaba de todo aquello que se relaciona con el bien del país. Terminados los discursos, el Rey tomó una plaqueta de plata, inaugurando el derribo...

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. Al bajar S. M. de la tribuna situada frente a los edificios militares, el Sr. Madrell, representante de la Liga Contribuyente, le leyó un mensaje pidiéndole la reforma del régimen tributario de consumos entre otros varios. El Rey le contestó que se hacía cargo del mensaje, y que lo entregaría al Gobierno. Un obrero, sirviéndose de paso por entre la multitud, se acercó a D. Alfonso XIII y le entregó un mensaje, diciéndole que la perdonaba el atrevimiento, pero que hacía dicho acto en bien de los obreros. En dicho documento le pide sea autorizada la desviación del Guadalemedina. El general Linares contestó al obrero que el Gobierno estudiaría el asunto.

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. La Comisión de Beneficencia repartirá la viñera de la legada del Rey a donaciones filantrópicas, que consistirán en raciones de pan. La Asociación de la Caridad se propone aumentar el número de las que repartía habitualmente. El director del Banco de España ha ofrecido libranzas para el mismo día. No tiene escasa animación para la corrida del 29, que es el primer día de feria. Llegan numerosos ganaderos y se confía en que en el mercado se harán buenos negocios. —EL CORRESPONSAL.

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

Málaga 28. La Embajada de España cerca del Quirinal ha hecho desmentir el rumor de que ayer se hizo eco La Tribuna y que fue comunicado por telegrama. El embajador está ausente por motivos de salud pero todo el personal de la Embajada ha trabajado parte en las fiestas y el encargado de Negocios asistió a la recepción del Cuerpo diplomático. —FABRA.

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

LOUBET EN ITALIA. Roma 28. La Embajada de España cerca del Quirinal ha hecho desmentir el rumor de que ayer se hizo eco La Tribuna y que fue comunicado por telegrama. El embajador está ausente por motivos de salud pero todo el personal de la Embajada ha trabajado parte en las fiestas y el encargado de Negocios asistió a la recepción del Cuerpo diplomático. —FABRA.

En la Audiencia condenó a Manuel Soto a cuatro años y ocho meses de reclusión temporal como autor del homicidio, y a Pomares y a Munilla a ocho años y un día de prisión mayor como cómplices...

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

NOTICIAS. Hoy jueves, a las nueve de la noche, celebró la Asociación de Impresores de Madrid junta general ordinaria en su local social, Reletores, 24, pral.

