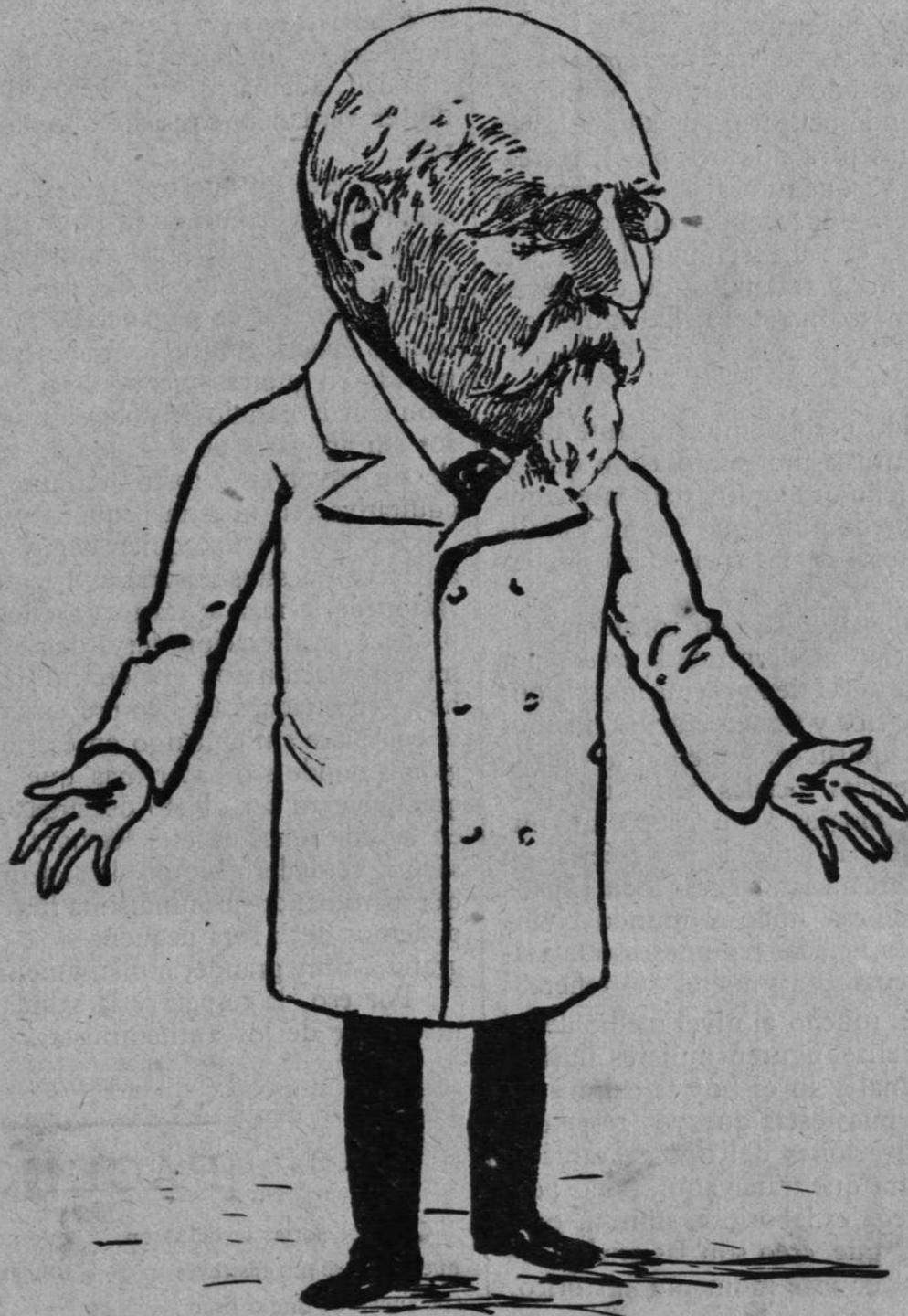


# CORUÑA MODERNA

REVISTA SEMANAL

NOTA POLÍTICA DE ACTUALIDAD

## El Ministro de Hacienda



—La verdad, señores: ¿cómo hago yo unos nuevos presupuestos, cuando todo está presupuestado?... Esto si que para mí es un *Conflicto entre dos deberes*. O sirvo al Gobierno ó sirvo á la nación. ¿Cómo salir del paso? ¿Haré un drama... político?

## LA MUJER GALLEGA

Cediendo á ruegos de mi distinguido amigo, el director de CORUÑA MODERNA y deseando también contribuir siquiera sea con algo verdaderamente *infinitesimal* á la redacción de una revista que simboliza por su indole y propósitos un verdadero adelanto para la más populosa de las capitales gallegas me propongo emborronar unos renglones, siendo este, á pesar de haber colaborado en infinidad de periódicos revistas, la primera vez que lo hago sobre asunto que casi puede calificarse de mero entretenimiento, en cuanto no se persigue con tratarlo ninguna finalidad práctica que siempre he perseguido en mis modestos trabajos, ya por tener la dicha ó la desgracia de no poseer el arte de hablar sin decir nada, ya por recordar el precepto de Horacio, que todos sabemos dispensaba toda clase de incorrecciones de las que mis escritos irán sin duda plagados en los trabajos útiles, reservando el mayor rigor para los exclusivamente literarios.

Hecho ya el propósito de escribir algo en estas condiciones, el tema me ha resultado como el valor de la incógnita de una ecuación fija y determinada.

Si de cosas útiles y prácticas se tratara repasaría la enorme lista de sabios, santos, héroes, mártires, pontífices, reyes y artistas; pero queriendo ocuparme de algo á la vez interesante, bello (á lo menos para nuestros ojos), recreativo y—¿porqué no decirlo ya que nunca he de querer ni poder ocultar mis convicciones?—de secundaria importancia, la lista para mí no tiene más que un término: la mujer.

Este tenía que ser mi tema y tratándose de una revista regional, todavía queda más concretado. La mujer gallega.

\*  
\*\*

Anti-femenista convencido pero siempre amante de la justicia, he de acoger con entusiasmo esta ocasión que se me presenta de ensalzar aquello que ordinariamente combato, en cuanto aspira á su predominio que en mi humilísimo concepto sería la muerte de las sociedades modernas, es decir, la mujer.

Yo que coincido con los anarquistas en considerar ridículo y perjudicialísimo el tipo moderno de la *señora* por cuanto entre las mujeres, que todas tienen la misma misión, desempeñan los mismos servicios y tienen casi los mismos conocimientos y las mismas aptitudes, entiendo no puede ni debe haber clases ni diferencias sociales, tengo una particular satisfacción en dirigir elogios á un grupo tan numeroso de mujeres como el de las gallegas por crearlas en justicia infinitamente superiores á las de casi toda España y estoy por decir que á las de casi todo el mundo civilizado, exceptuando si acaso las heladas regiones escandinavas, país de mis sueños en cuanto á mujeres se refiere.

Si las gallegas exceden en mucho al nivel medio de las mujeres, y no porque entre ellas figuren mujeres ilustres como lo fué Concepción Arenal y lo es hoy la eximia escritora Emilia Pardo Bazán, pues estas que yo respeto y venero muchísimo, son derivaciones del tipo y carácter femenino de que no hay para que tratar aquí, sino porque en general la mujer gallega es laboriosa, sumisa, económica, honesta y recatada, que creo son las cualidades que en justicia, á lo menos en este momento histórico, pueden y deben pedirse.

Aun en las ciudades populares que es por razón natural donde menos se conserva el verdadero tipo regional y donde la mujer al convertirse en *señora* tiene algo de maniquí ó ese aparato en que el hombre coloca joyas y preciosidades para envanecerse, con el producto de su trabajo ó de su suerte ó de la de sus antecesores, aun allí, repetimos, se nota una esencialísima diferencia desde el punto de vista que nos ocupa con otras regiones y ciudades. Nadie, que esté acostumbrado á visitar los paseos, teatros y

lugares donde en Galicia se reunen mujeres, deja de sentir una especie de disgusto rayano con el asco al trasladarse de pronto á otras poblaciones y observar el descaro, el aire impertinente de suficiencia, la ridícula pretensión de superioridad sobre el varón que en los menores ademanes demuestran en ella las mujeres cualidades que todas revelan un satánico espíritu de orgullo y de lascivia, uniendo á la más crasa ignorancia de la vida y á cierto repugnante desprecio hacia las más respetables doctrinas religiosas puesto que todas, incluso las católicas que en María elevan y casi devinizan el sexo, predicán y sostienen la inferioridad y sumisión de la mujer.

Pero si esta diferencia existe y la observa cualquiera en las ciudades, mucho más notable es todavía en los campos.

La campesina gallega sea cualquiera sus tan comentadas ligerezas de soltera que no hemos de discutir tampoco aquí, es una vez casada y con rarísimas excepciones, verdadero modelo de esposas y de madres. Inútil encarecer su fidelidad que apesar de las imperfecciones humanas, no tememos calificar de absoluta, pero aun prescindiendo de esto, ella coopera á la labor de su marido, sino con tanta fortaleza é inteligencia, con más constancia y minuciosidad, además de atender cuidadosamente á sus hijos y de ser verdadera alma del ahorro y del bienestar doméstico.

Por eso, en nuestras sabias instituciones jurídicas consuetudinarias como en la hoy tan combatida compañía gallega se le concede igual autoridad é importancia que al varón; y por eso otras, del derecho común de Castilla como la sociedad de gananciales por ejemplo, restringió de las lejanas épocas en que la mujer germana acompañaba á su marido en guerras y conquistas, tan absurda hoy en relación con la pseudo-aristocrática dama que no anda dos pasos sin apoyarse en el brazo de su esposo, ni sale á la calle sin envolver el rostro en un velo, resultan justas y equitativas en nuestra pequeña patria gallega.

Por eso, en fin, quien como yo, está ó no equivocado atribuye nuestras desgracias nacionales y hasta la degeneración de la raza al trastorno que en el hogar doméstico produce la alteración del orden establecido por Dios mismo en relación con el ejercicio de la autoridad familiar, hoy depositada, casi siempre en débiles é histéricas manos, se complace sin embargo en escribir aquí estos cortos renglones donde sin hacer más que indicar muchos puntos que debieran ser objeto de largas explicaciones imposibles en las columnas de esta REVISTA, canta aunque en vil prosa, un verdadero himno de alabanzas á *la mujer gallega*, que parodiando profundísima frase de un cardenal ilustre, podemos decir será pequeña si se considera aislada, pero es grande, muy grande, inmensamente grande, si se compara.

Por eso, la respeta y la saluda el más modesto pero el más firme de los antifeministas.

LEANDO DE SARALEGUI Y AMADO.

## ¡PACENCIA!

Que por portas te deixaron, que non sales es camiños que nin casa nin rastreves roubar, porque non t'estreves...	
che quedaron ond'o fisco	
non lles fose dar c'o dente;	¡Y-a mín que me contas, home,
que non tés onde deitarte	s'eu non teño que facerche!
nin sostén con que manterte,	Cóntall'ó neno d'a bola
e qu'os teus fillos, en coiros,	ou ó... neno d'a Rexente,
pol-o pobo van e veñen;	que ten, á costa d'os probes,
que ch'está muller á morte,	leito d'ouro, bos manteles,
que ya non tés quen ch'empreste,	mesa posta, casa paga,
	e dez millós... pra xoguetes.

† ALBERTO GARCÍA FERREIRO.

## UNA EXCURSIÓN

## La rondalla "Airiños da miña terra,"

En la tarde del viernes llegó á la Coruña, en uno de los vapores de la carrera de Ferrol, la notable colectividad artística que dirige en la vecina ciudad el distinguido y reputado músico D. Antonio S. Pampín.

La rondalla *Airiños d'a miña terra* salió el mismo día para Santiago, Pontevedra y Vigo, en cuyos puntos tiene organizados conciertos.

Regresará la rondalla á Ferrol el martes 25 y probablemente cele-

brará un festival análogo aprovechando su nuevo paso por esta capital.

Acompaña á las presentes líneas un interesante grupo compuesto de los rondallistas expedicionarios, cuya información gráfica hemos creído de gran oportunidad, dadas las muchas y legítimas simpatías que nuestros hermanos de allende la *Marola* cuentan en la Coruña.

He aquí ahora también varios importantes datos relativos á la socie-



dad *Airiños d'a miña terra*, que juzgamos muy de actualidad dar á conocer á nuestros lectores.

Fundóse esta colectividad en el Ferrol en 1.º de Octubre del año 1900.

En 27 de Septiembre de 1901 dió conciertos en el Circo de Artesanos, Casino, Sporting-Club, Gobierno civil, Cámara de Dependientes, Casino republicano y redacciones de *El Noroeste* y *La Voz de Galicia*, en esta capital.

En 30 de Mayo de 1902 obsequió á la oficialidad de la fragata de guerra argentina *Presidente Sarmiento*, con un concierto en honor de ellos.

En 23 de Septiembre de 1903 dió dos conciertos, uno en el Ayuntamiento y otro en Capitanía general en presencia del Ministro de Marina D. Eduardo Cobián.

En 13 de Agosto del 904 fué agraciada con el primer premio en el certamen celebrado en el teatro principal de la Coruña.

También tomó parte en las fiestas del centenario del *Quijote* en Madrid.

Figuran como directiva los señores siguientes:

Presidente de honor, Excmo. Sr. D. Eduardo Cobián.—Presidente, Excmo. Sr. D. Andrés A. Comerma (General de Ingenieros de la Armada).—Contador, D. Carlos Angueira.—Depositario, D. Juan Romero R. del Villar.—Secretario, D. Ricardo Neira.—Vocales, D. Antonio Seoane Pampín, D. Ramiro López, D. Juan J. Cabarcos y Don Antonio Ruibal.

Es Presidenta honoraria en esta ciudad la Srta. María del Pilar Ca-

zeneuve y son socios de honor la Srta Aurelia López, D. Vicente Díaz González, D. Manuel Caamaño, D. Enrique Cazeneuve, D. Ramón Zincke y D. Daniel Freixa.

Forman la rondalla los señores siguientes:

Antonio Seoane Pampín, Director.—Juan J. Cabarcos y David Maceiras, laud.—Alfredo Arcos y Eduardo Martínez, mandolina.—José Fontanilla, Constante González, José Llanos, Eliseo García, Luís Díaz, Antonio Ruibal, Francisco Oanes, José Balseiro, Angel Taboada y José Lage, bandurria.—Ramiro López, Manuel Pena, Arturo García, José de los Ríos, Juan Fernández, José Bolaño, Serafin Vilariño y Carlos Santodomingo, guitarra.

En el repertorio de la rondalla figuran las siguientes obras:

*Caballería Rusticana* (Intermezzo de la Opera).—*Moraima* (capricho musical).—*Alegria de la Huerta* (jota de la Zarzuela).—*Intento de Serenata*.—*Serenata* de mandolinas.—*Pizzicato* de Silvia.—*A Nenita* (melodía gallega).—*Alborada gallega*.—*Os teus ollos* (melodía gallega).—*Vinde xa* (poutpourrit de aires gallegos).—*La Viejecita* (minuetto de la Zarzuela).—*¿Que ten ó mozo?* (gallegada).—*Aventura galante* (tanda de vales).—*Danse d'Anitra* (tercer tiempo de la Suite de E. Grieg).—*Sour les freres* (ópera).—*Loin-du-vals* (vales).—*Paghiacci* (serenata de Arlequin).—*Colón* (pasacalle).—*La Dolores* (pasacalle de la ópera).—*Algabeño* (pasacalle).—*Malditos Yahkees* (pasacalle).—*Viva el crucero Rio de la Plata* (pasodoble).—*Ahi va eso* (pasodoble).—*Bajo la doble águila* (pasodoble).—*Lazo de amistad* (mazurka).—*Las Zapatillas* (jota de la Zarzuela), y otras varias.

## LAS FUTURAS ELECCIONES

## Quienes seran Diputados por esta provincia

Del 18 al 20 del próximo mes, se publicará el decreto de disolución de Cortes y convocatoria de nuevas elecciones.

Según tenemos entendido la candidatura que presentará el Gobierno, por esta provincia, será probablemente la misma que nosotros publicamos á continuación:

*Arzúa*, D. Ramón Sanjurjo Neira, liberal.—*Betanzos*, D. Antonio Otero Pensado, liberal.—*Ferrol*, General señor Moreno, liberal.—*Santiago*, Excmo. Sr. D. Manuel García Prieto, liberal.—*Corcubiñ*, D. Plácido Castro Rivas ó el Sr. Sánchez Anido, liberales.—*Puentedeume*, Excelentísimo Sr. Marqués de Figueroa, conservador maurista.—*Coruña*, D. Juan Fernández Latorre, D. Daniel López, liberales; D. Eduardo de Torres Taboada, conservador maurista.—*Ordenes*, D. Felipe Romero Donallo, liberal.—*Ortigueira*, Marqués de San Martín, independiente.—*Noya*, D. Rafael Gasset Chinchilla, conservador villaverdista.—*Padrón*, D. Eduardo Gasset, liberal independiente.

## DIALOGOS DE LA SEMANA



—Levan medio mes, arreo,  
indo d'aquí par'alá,  
sudan como condenados,  
teñen mais callos n-as más  
que temos nos...

—¡Xa cho creo!

—¿E que ganan?

—Mala mar

me traje si non é gusto:  
¡Unha copa!

—Ja, ja ja!

Nin por tres pucheiros collo  
ó remo. ¿E por eso van  
á meterse competencia?

¡Centellas! ¡Que ganas hay!

—Si se viran n-a Marola  
en noite de temporal  
con sudeste é mar picada  
non farían ó que fan...

¿Unha copa? Nin un moyo  
que fora iban á buscar.

## PARA MI AMADA GALICIA

Así, para toda Galicia, escribo estas líneas, que me pide mi amigo D. Juan Tejada, Director de CORUÑA MODERNA, porque á toda Galicia debe dirigirse la labor de todos sus hijos, sus afanes y sus deseos constantes deben ser para toda la región, que toda la región es la patria pequeña; y al amparo de este principio de unidad, que yo quisiera que fuese de solidaridad perfecta, todos á una, cada cual en su esfera, debemos conspirar, á la manera de catalanes y vascos, por alcanzar el mayor progreso, la cultura más alta, más real y positiva para la encantadora Galicia.

Mas ¿cómo hacer para lograr en el menor tiempo posible la perfección más alta? ¿Qué medios serán más á propósito para llegar á un resultado positivo? ¿Habrá alguno tan grande y tan fecundo, que nos dé un empuje tan poderoso, que, abarcando todos los puntos de la cultura, nos ponga al nivel de los pueblos más adelantados, no ya de nuestra España, sino del mismo extranjero, evidentemente más culto, más próspero y más feliz? Sin duda alguna que hay un camino corto y seguro para llegar á la meta apetecida. Y en propagarlo é inculcarlo, en esclarecerlo, y mover á tomar este camino á nuestra Galicia debiera gastarse toda la tinta de nuestras imprentas, y toda la actividad de nuestras inteligencias. Cuando esto hagamos, nuestro éxito es seguro, segurísimo: porque nuestra potencialidad intelectual, modestia aparte, y nuestra tenacidad característica, con otras dotes excelentes, hacen de nuestra raza una raza especial y privilegiada. La cual, en cuanto se haga cargo cabal de lo que es la vida en su verdadera realidad y grandeza, y vuelva la vista á su suelo, y vea en casa propia tantos elementos de vida, tan variados, tan abundantes, tan buenos, orgullosa y alegre roturará sus campos y montañas; buscará en sus entrañas las inmensas riquezas que encierra; no se perderán sus aguas con sus hermosas y numerosísimas cascadas; sus rios serán regueros de oro y sus playas y riberas, valles, montañas, bosques y balnearios, el punto predilecto de esparcimiento y descanso de nacionales y extranjeros.

Para ello es preciso despertar del largo sueño de nuestra indolencia, propia de todas las familias privilegiadas de la fortuna: es indispensable un estudio sólido y constante de la vida social en todas sus manifestaciones, y este estudio en las fuentes más modernas y más perfectas; en una palabra: leer mucho para conocer la verdad, reflexionar más aún sobre los ideales sublimes, que irradia la misma verdad real, y con el afán del avaro, que no descansa, sino que pone en juego todas sus potencias y sentidos para amontonar riquezas, y con el entusiasmo del sabio, que gasta su existencia gustoso en buscar la resolución de un problema, ó en la adquisición de un principio, agruparse, unirse bajo la más bella y más real unión, y todos á una, *opportune et emportune*, como del asunto religioso dice San Pablo, (1) lanzarse á la conquista de todos los elementos que Dios concedió á todos los galáicos, y domeñarlos, y ponerlos en acción para nuestro engrandecimiento y prosperidad. Que así creceremos nosotros, y con nuestro crecimiento la patria amada, España, llamada en sus destinos históricos, geográficos y étnicos á inconmensurable altura.

La unión real y positiva de todos los galáicos con rumbo al desarrollo de nuestra inmensa riqueza física y moral, esto es, de la tierra y del carácter, es el primer paso para nuestro engrandecimiento. Por aquí comenzaron vascos y catalanes: en este ambiente prosperaron hasta el punto más alto todos los pueblos grandes.

Seguiremos en este asunto desarrollándolo en toda su extensión. Dios quiera que sea leído por muchos, y engendre ideas fecundas.

Julio, 20 de 1905.

M. GÓMEZ ADANZA.

(1) Epist. á Timoteo.

Dean de Santander.

## NOTA CÓMICA



En la portería de un centro oficial:

- ¿Y usted que desea, señor?  
 —Vengo á ver si ha quedado para mí alguna comisión de apremio.  
 —Pero usted todavía tiene frío con ese gabancito.  
 —Lo que tengo es falta de cuartos.  
 —Pues amigo, se equivocó usted. Dos pasos más adelante está el Banco de España.

\*  
\*  
\*

Yo sentí toda la noche á mi lado aquel pobre cuerpo donde la fiebre ardía, como una luz sepulcral en vaso de porcelana tenue y blanco. El cuerpo de Concha tenía la palidez delicada y enferma de una Dolorosa, y era tan bello, así demacrado y consumido, que mis ojos, mis labios y mis manos, hallaban todo su deleite en aquello mismo que me entristecía. Su cabeza descansaba sobre la almohada, envuelta en una ola de cabellos negros, que aumentaba la mate lividez del rostro, y su boca sin color, sus mejillas dolientes, sus sienes maceradas, sus párpados de cera, velando los ojos en las cuencas descarnadas y violáceas, le daban la apariencia espiritual de una santa muy bella consumida por la penitencia y el ayuno. El cuello florecía de los hombros como un lirio enfermo, los senos eran dos rosas blancas aromando un altar, y los brazos de una esbeltez delicada y frágil, parecían las asas del ánfora rodeando su cabeza. Yo confieso que no recordaba haberla amado nunca en lo pasado tan locamente como aquella noche.

Apoyado en las almohadas, la miraba dormir rendida y sudorosa. Ya había cantado el gallo dos veces, y la claridad blanquecina del alba penetraba por los balcones cerrados. En el techo las sombras seguían el parpadeo de las bujías, que habiendo ardido toda la noche, se apagaban consumidas en los candelabros de plata. Cerca de la cama, sobre un sillón, estaba mi capote de cazador, húmedo por la lluvia, y esparcidas encima aquellas yerbas de virtud

oculta, solamente conocida por la pobre loca del molino. Me levanté en silencio, y fui por ellas. Con un extraño sentimiento, mezcla de superstición y de ironía, escondí el místico manojito entre las almohadas de Concha, sin despertarla. Me acosté, puse los labios sobre su olorosa cabellera, é insensiblemente me quedé dormido. Durante mucho tiempo flotó en mis sueños la visión nebulosa de aquel día con un vago sabor de lágrimas y de sonrisas. Crecí que una vez abrí los ojos dormido y que vi á Concha incorporada á mi lado, creo que me besó en la frente, sonriendo con vaga sonrisa de fantasma, y que se llevó un dedo á los labios. Cerré los ojos sin voluntad, y volví á quedar sumido en las nieblas del sueño. Cuando me desperté, una escala luminosa de polvo llegaba desde el balcón al fondo de la cámara. Concha ya no estaba, pero á poco la puerta se abrió con sigilo y Concha entró andando en la punta de los pies. Yo aparenté dormir. Ella se acercó sin hacer ruido, me miró suspirando y puso en agua el ramo de rosas frescas que traía. Fué al balcón, soltó los cortinajes para amenguar la luz, y se alejó como había entrado, sin hacer ruido. Yo la llamé riéndome.

—¡Concha! ¡Concha!

Ella se volvió.

—¡Ah! ¿Con que estabas despierto?

—Estaba soñando contigo.

—¡Pues ya me tienes aquí!

—¿Y como estás?

—¡Ya estoy buena!

—Gran médico es amor.

—¡Ay!... No abusemos de la medicina.

Reíamos con alegre risa el uno en brazos del otro, juntas las bocas, y echadas las cabezas sobre la misma almohada.

VALLE-INCLÁN.



## Santiago



Como siempre, la histórica y monumental ciudad de Compostela celebrará las fiestas en honor del Apóstol, durante los días 24, 25, 26 y 27.

La gran sesión de fuegos artificiales que tendrá lugar mañana víspera en la anchurosa plaza del Ayuntamiento; las iluminaciones en el magnífico paseo de la Herradura; la solemne procesión civil-religiosa, antes de verificarse la función religiosa con el *botafumeiro* y la tradicional ofrenda al Apóstol, consistente en 1.000 escudos de oro, que hará

el Gobernador civil en nombre del Rey, es lo más importante que contiene el programa de los festejos santiagueses repartido al público.



## ALTOS CARGOS

## EL DIRECTOR GENERAL DE AGRICULTURA

D. Daniel López y López, es una de las figuras sobresalientes de la política liberal. Antiguo amigo predilecto del ilustre jefe del Gobierno señor Montero Ríos, éste ha premiado sus señalados servicios nombrándole para la dirección de Agricultura.

Al frente de tan importante cargo es de esperar que llevará a la práctica iniciativas de provechoso fruto para el país.

Nacido en la Coruña y descendiente de una modesta y honrada familia, supo elevarse D. Daniel López labrándose un brillante porvenir, solamente con su abnegado esfuerzo y constante amor al estudio.

Por oposición ganó, siendo muy joven, después de pasar algunos años en América, la cátedra de Lenguas de la Escuela de Artes e Industrias de Madrid.

Este ha sido el primer escalón de su carrera. Más tarde se dió á conocer como ateneísta y fué nombrado individuo de número de varias Academias. Ha representado en dos legislaturas el distrito de Ordenes. A la muerte del célebre maestro Ferreras, dirigió *El Correo*, en cuya redacción figuraba desde antiguo.



D. DANIEL LÓPEZ Y LÓPEZ

## LA COMPAÑIA DEL TEATRO-CIRCO

Que reseñe la semana teatral, me pide *usté* y yo le contesto que lo haría de buena gana, si hubiera para ello pié.

Es una temeridad querer criticar así... unas obras que no oí desde mi localidad las tres noches que asistí.

Yo ya sé que en este mundo hay á veces más de un mico tan ingenioso y fecundo, que hasta en el género chico quiere hallar *teatro profundo*.

Y según de humor están, lo hallan todo bueno ó malo, llegando en su duro afán y rigor, á darle un palo al mismísimo *San Juan*.

Pero yo no soy así y no puedo decir nada de lo que casi no oí á causa del... *frenesi* que se desató en la grada.

Y en vez de oír al actor ó víctima que es igual, mientras dura aquel *fragor*, hago un cálculo mental de que hay falta de pudor teatral.

PISCIS.

\*\*

La verdadera temporada artística de la compañía que dirigida por el aplaudido actor Eliseo Sanjuán, actúa en el Teatro-Circo comenzó con el estreno de *Music-Hall*.

Esta revista que, si no tiene como libro nada de notable, hace pasar agradablemente el rato, ha sido primorosamente ensayada por el Sr. Sanjuan y dará muchos llenos.

La Hidalgo, que está guapísima de veras, baila deliciosamente un *kake-walk* con Arcos que es el alma de la obra, con sus admirables trabajos de transformista.

La Delgado y la Campos destacan también y se hacen aplaudir lo mismo que el barítono Sr. Soler, apreciable artista cuya labor merece elogios. El coro muy afinado.

La compañía se refuerza ahora con el aplaudido actor Rogelio Juárez quien compartirá con Sanjuán el peso de la temporada.

Y apropósito de Sanjuán ¿por qué no ha trabajado este simpático artista en estas últimas noches? El público no lo ha juzgado todavía y tiene de él excelentes referencias.

Esperamos que esta semana volverá á tomar parte activa en la interpretación de las obras.

El *Pobre Valbuena* y la *Marcha de Cádiz* han alcanzado esmerado desempeño.

Nosotros auguramos buenos éxitos á Eliseo Sanjuán y á su compañía.

## EN TU ALBUM

## A LAURA

Tomo el libro en que duermen  
como en un ataúd, mudos mis versos,  
silvestres florecillas  
que á la luz de tus ojos se entreabrieron.

Con emoción profunda,  
embebecido sus renglones leo,  
y acuden á mi espíritu  
—lanzadoras abejas—mis recuerdos.

Suspendo la lectura,  
la frente inclino de tristeza lleno,  
y tu risueña imagen  
súbito surge de mi libro abierto.

Y oigo tu voz que dice:  
—¿Aún anhelas mi amor? Otro es su dueño:  
tú, pobre iluso, canta,  
canta mis ojos de color de cielo...

E. F. G.

## EL PROGRAMA DE FIESTAS DE AGOSTO

Comenzaron á repartirse los primeros ejemplares del programa general de las fiestas organizadas por la *Liga de Amigos* en honor de María Pita.

Los citados programas contienen también los especiales de las *Regatas* y *Batalla de Flores*, formando en conjunto un bonito y curioso folleto con artística portada alegórica, en colores y diversas viñetas alusivas á los diferentes números. Los dibujos son originales del pintor señor Pedrero.

Fueron elegantemente editados por los talleres de la acreditada casa del Sr. Ferrer, que como en todas ocasiones ha confeccionado dicho trabajo con verdadera delicadeza y gusto.

El Sr. Ferrer, recibirá seguramente numerosas enhorabuenas.

CORUÑA MODERNA, hará una reproducción especial del programa de las fiestas, con objeto de repartir, como regalo á sus lectores.

## EL DIPUTADO SEÑOR SORIANO

El jueves llegó a la Coruña el distinguido y batallador demócrata é ilustre escritor D. Rodrigo Soriano.



EL SEÑOR SORIANO + EN EL ANDÉN DE LA ESTACIÓN  
Á SU LLEGADA Á LA CORUÑA

Fot. M. de Diego.

de *La Quimera*, D.<sup>a</sup> Emilia Pardo Bazán.

En la estación del ferrocarril esperaron al elocuente Diputado por Valencia, varios amigos y correligionarios, entre estos el médico Sr. Rodríguez Martínez, quien organizó el mitin que se celebrará hoy en el Teatro Circo con objeto de que el Sr. Soriano, famoso orador parlamentario, deje oír su ardiente palabra.

A escucharla acudirá numeroso y escogido público.

El Sr. Soriano irá á Meirás para saludar á la eminente autora

do amigo el director propietario de *El Correo Gallego*, de Ferrol, Don Abelardo Fernández Yáñez.

El miércoles salió para Santiago con su distinguida familia, el nuevo catedrático de la Escuela de Artes é Industrias de aquella ciudad, Don Urbano González Varela, á quien despidieron en esta capital, donde residió algunos años, muchos y cariñosos amigos.

En la iglesia de los Padres Jesuitas contrajeron matrimonio el domingo anterior, la hermosa señorita Carmen García Moñino y el distinguido joven propietario D. Carlos Puga Pequeño, apadrinando á los cónyuges el hermano del novio D. Manuel Puga y la madre de la novia D.<sup>a</sup> Francisca Moñino García.

Deseamos á los nuevos desposados muchas felicidades.

El Presidente de *La Liga Marítima*, D. José Marchesi Buhigas, ha tenido la atención, que agradecemos, de enviarnos un ejemplar del programa para las regatas organizadas con motivo de las fiestas de Agosto.

Procedente de Madrid ha llegado á esta capital la distinguida familia del Gobernador civil, Sr. Armiñán.

Ha salido para Mondariz nuestro amigo D. José Piñeiro, propietario del comercio *El Centro*.

El Diputado provincial nuestro amigo D. Dámaso Calvo Moreira, contrajo matrimonio en Ortigueira con la distinguida señorita Rosario Peña.

Deseamos felicidades á los nuevos esposos. Estos salieron para Madrid en viaje de novios.

Anteayer fué pedida la mano de la bella y elegante señorita Elvira Rodríguez Saigado, hija del reputado médico Sr. Rodríguez Martínez para el abogado y director de la Academia Mercantil D. Joaquín Martín Martínez.

La boda se efectuará en los primeros días del próximo mes de Septiembre.

### Las colonias escolares

Ayer tarde salió para la Lagoa, la primera expedición de las colonias escolares de la Coruña, compuesta de 24 niñas, cuya dirección y cuidados en el campo durante su estancia allí estará este verano á cargo de la Sra. de Dorrego.

Es de alabar el interés de la nobilísima institución benéfica que con dicho motivo se ha constituido en la Coruña y á cuyos humanitarios fines en favor de los niños pobres, delicados de salud y necesitados de aires puros, contribuye el público con su generosa cuota.

### Noticias varias

Hoy se verificará una velada teatral en la naciente sociedad *Liceo Herculino*.

Salió para Pontevedra donde pasará el verano, la Directora de la escuela normal de la Coruña, D.<sup>a</sup> Perfecta Castro.

Se inauguró con excelente acierto el *Cinematógrafo coruñés*, instalado en un amplio pabellón construido al efecto en el Relleno.

Las exhibiciones de este cinematógrafo son notables y entre ellas figuran los principales números de los festejos de María Pita, celebrados el año anterior.

El público ha celebrado mucho estas novedades, que realmente merecen verse.

Nuestro querido amigo y distinguido compañero en la Prensa, Don Alejandro Barreiro, ha sido repuesto en su antiguo destino de la Jefatura de Obras públicas de esta provincia.

Le felicitamos.

Entre otras notas de interés publica *Nuevo Mundo* las siguientes informaciones: La Asamblea republicana.—La muerte de Villaverde.—Los baños de Manzanares.—El conflicto del agua en Madrid.—La detención del anarquista Pérez Leira.—Las carreras de velocidad celebradas en Barcelona.—Las maniobras militares de Granada.—Las fiestas marítimas de Brest.—La jura de banderas de los nuevos tenientes de artillería, etc., etc.

El número en conjunto es notabilísimo.

Se vende á veinte céntimos en la librería de Lino Pérez.—Real 43.

## INFORMACIONES

### La Asociación de la Prensa

La Asociación de la Prensa de la Coruña ha organizado una gran corrida de toros, cuya celebración tendrá lugar el domingo 17 del próximo mes de Septiembre.

El mencionado festival ha despertado verdadero interés en el público, ante el solo anuncio de que vendrá á estoquear con *Minuto*, el famoso y popular diestro Antonio Fuentes, considerado en el mundo taurómico como el verdadero «rey de espadas».

Con dichos maestros ha quedado ya cerrada y firmada hace días la escritura de contrato, como escogido y apartado el ganado que habrá de lidiarse.

Para realizar esta importante misión, la Junta directiva de la Asociación de la Prensa comisionó á nuestro querido amigo y compañero, D. Bernardo Faginas Alvarez, quien regresó el miércoles de Madrid, después de realizar dicho encargo con exquisito acierto, por lo cual ha sido justamente felicitado.

He aquí el nombre y señas de los toros que para la Asociación de la Prensa de la Coruña han quedado apartados:

Número 1, *Perlito*, negro listón.

Idem 3, *Volador*, negro zaino.

Idem 6, *Sordito*, retinto.

Idem 25, *Bonito*, negro bragado.

Idem 27, *Cuervo*, negro zaino.

Idem 37, *Calvito*, aldinegro albardado.

Se obtuvo una instantánea de los toros en la dehesa.

Las cuadrillas encargadas de la lidia son las siguientes:

*Primer espada*, Antonio Fuentes; *picadores*, José Aguilar (*Carriles*) y Manuel Aguilar (*Carriles*); *banderilleros*, José Moyano (*Moyanito*), José Hernández (*Americano*) y Enrique Fuentes; *puntillero*, Joaquín del Río (*Alones*).

*Segundo espada*, Enrique Vargas (*Minuto*); *picadores*, Manuel Martínez (*Agujetas*) y Pedro Navarro (*Canturitos*); *banderilleros*, José González (*Gonzalito*), Enrique Berenguer (*Blanquet*), y Manuel Alvarez (*Posturas*); *puntillero*, Azóqui.

### Ecós de sociedad

Ha regresado de Madrid, dirigiéndose á sus posesiones de Carballo, el diputado por la circunscripción, D. Antonio del Moral y López.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad, á nuestro queri-

# Almacén de Efectos Navales

y Artículos para toda clase de Pesca

## Estrader y Verdes

Patentes, Casca, Pinturas y efectos para toda clase de Maquinaria

Cantón Pequeño, 23 y 24

# Baños viejos de Carballo

Temporada oficial: 15 de Junio á 15 de Septiembre

AGUAS Y BAÑOS SÓDICO-SULFUROSOS

EXCELENTE SERVICIO DE FONDA

POR EL NUEVO ARRENDATARIO M. ALVAREZ

# BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

AGENCIA DE LA CORUÑA: Real 10

DIRECTOR

DON RAFAEL HERVADA

Descuentos, negociaciones, giros, préstamos, créditos, cartas de crédito, cobro y descuento de cupones y títulos amortizados, cambio de monedas, cobros y pagos en comisión y toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Compra y venta de fondos públicos y valores industriales al contado y a plazos. Cuentas corrientes con interés. Cuentas corrientes en valores y monedas extranjeras.

# Santiago Torrado

Luchana, 13 y 15

MUEBLES CORRIENTES Y DE LUJO, DE EBANISTERÍA Y TAPIZADOS

INSTALACIONES COMPLETAS DE TODOS PRECIOS

Telas para Muebles y Cortinajes, Felpas, Terciopelos, Satenes y Rasos

ALFOMBRAS Y TAPICES

OBJETOS ALTA NOVEDAD Y FANTASÍA PARA REGALOS

VAJILLAS PORCELANA Y LOZA, JUEGOS DE LAVABO, CAFÉ, POSTRE, ETC.

Aparatos y argñas para luz eléctrica

# La Salud \* Casa de Baños

DE AGUA DE MAR Y DULCE Y MINERO-TERMALES

RAMÓN DORREGO

Cuenta este importante y afamado Establecimiento con un magnífico local dotado de aparatos de diferentes sistemas para pulverizaciones de agua de mar y minero-termales de los mejores balnearios; con amplia sala de duchas de todas clases; con espaciosas habitaciones de primera y segunda clase; con cuarenta y dos bañaderas de mármol para baños á todas las temperaturas, lo mismo de agua de mar y de agua dulce que minero-termales de los más renombrados establecimientos y otros como medicamentosos.

Hay también baños de la Toja, preparados con sus sales.

Tiene gabinete de masaje y electricidad con todos los aparatos, personal de uno y otro sexo para servicio de los bañistas, espaciosas casetas en la playa para los baños de oleaje, asistencia médica gratuita dentro del Establecimiento para los abonados, amplios salones de recreo y de lectura, magníficos jardines, teléfono y todo lo demás que puede desearse.

Rubine, 22 (Riazor)

La Coruña

# Nuevo Café Siglo XX

Fuente San Andrés, 9

Se sirven Chocolates y Refrescos á todas horas

# Sidra champagne marca Asturias

DE VERETERRA Y CANGAS

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

REPRESENTANTE EN GALICIA: Marcelino Suárez

## SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLANTICA

### Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1 y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

### Línea de Cuba y Méjico

Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa-firme y Pacífico con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo,

### Línea de New-York, Cuba y Méjico

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Habana.

### Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carupano, Coro y Cumaná, con trasbordo en Puerto Cabello y para Trinidad con trasbordo en Curaçao.

### Línea de Buenos Aires

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

### Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

### Línea de Fernando Póo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Póo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la Costa accidental de Africa y Golfo de Guinea.

### Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.  
Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

**AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.**—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas de 14 Abril 1904, publicada en la *Gaceta* de 22 del mismo mes.

**Servicios comerciales.**—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Informará en la Coruña la Agencia de la Compañía Trasatlántica.