

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
Con la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Res.
PROVINCIALES: 2 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO: 3 Ptas. Trimestre
ULTRAMAR: 4 Ptas. Trimestre
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 50 cént. 20 ejemplar.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LVI.—NÚM. 17.437

Madrid.—Martes 7 de Noviembre de 1905.

Cinco ediciones diarias.

Rioja Federico Paternina
En las Grandes Hoteles y Restaurants.—
Despacho: CARMEN, 36. Teléfono 2.169.

**BANQUETE PATRIÓTICO
LOS VOLUNTARIOS CATALANES**

Fiesta hermosísima, simpática por todo extremo, la que se verificó anoche en el Frontón Central con motivo del banquete celebrado en honor de los voluntarios catalanes de la guerra de África, fiesta en la que vivió con gran entusiasmo el sublime sentimiento de la patria.

Decorado de la cancha.
La amplia cancha del Frontón Central se hallaba decorada con exquisito gusto y riqueza, ofreciendo un golpe de vista muy deslumbrador.

Las paredes cubríanse con diez magníficos tapices de la Real Casa, sobre los que campeaban escudos de España, adornados con banderas nacionales y grandes panoramas.

En el centro de la cancha, destinado a la presidencia, se destacaba un retrato ovalado del general Prim, y por debajo, la bandera de España, levantándose en el color gualda el nombre glorioso del invicto caudillo de la guerra de África.

Frente a la presidencia y por encima de las gradas de la cancha había otro retrato de gran tamaño de Prim, orlado con la bandera nacional, y a derecha e izquierda del mismo, el retrato del coronel Molins, y un cuadro que representaba el sitio donde fue muerto tan bizarro militar.

Los balcones se hallaban decorados con guirnaldas, colgaduras del Ayuntamiento de Madrid y tapices.

En la cancha había cañones, áncoras, remos y trofeos formados con lanzas, fusiles, sables y cascos del arma de Caballería.

El balconcillo de la pizarra del Frontón parecía el puente de un barco, se hallaba decorado con salvavidas, áncoras y faroles rojos y verdes.

Las mesas destinadas a los comensales eran una extensión a lo largo de la cancha y doce perpendiculares a ésta.

Desde una hora antes de la anunciada para el banquete, las mesas fueron ocupadas por militares de todas las graduaciones y paisanos, y también los señores de gradas de la cancha se iban colocando en público, en el que había señoras y elegantes damas.

Entrada de los voluntarios.
A las nueve, hora fijada para el banquete, penetraron en la cancha los voluntarios catalanes, siendo recibida su presencia a los acordes del himno de la guerra de África, tocado por la banda de música del regimiento del Rey.

Entonces se produjo una explosión general de entusiasmo.

Todas las miradas se dirigían a los voluntarios catalanes, destacándose sus trajes y barretina del pintoresco conjunto que ofrecían los uniformes militares y la severa levita.

El banquete.
La presidencia fue ocupada por el jefe del Estado Mayor Central del Ejército, general Polavieja, quien tenía a su derecha a los Sres. Moret, general Tovar, presidente del Centro del Ejército y de la Armada; de que de Prim, general Ríos, Aguilera y Gasset, y a su izquierda a los señores general Echagüe, gobernador militar de Madrid; Canalejas y general Orozco, entre otras personalidades.

A toque de fagina, dado por una corneta, empezó el banquete, servido bien y con prontitud por el dueño del café Nacional, no obstante pasar los comensales de unos ochocientos, cuyos nombres no publicamos por falta de espacio.

Después de la comida, que fue amenizada por las bandas de música del regimiento del Rey y de San Bernardino, reinó franca alegría y cordialidad, recayendo exclusivamente la conversación sobre el hecho glorioso de armas que se conmemoraba.

Los brindis.
Terminada la comida inició los brindis el Sr. Aguilera, pronunciando uno muy elocuente y sentido.

Principió diciendo que al levantar su copa en honor de los voluntarios catalanes lo hacía a impulsos de los latidos de su corazón y del sentimiento patriótico que embargaba su ánimo, sentimiento común a todos los buenos españoles.

Expresó lo que la fiesta era y significaba, la consagración de la Patria, en la que se recordaban glorias nacionales, glorias que afectaban a la integridad de la nación, y las cuales van unidos los nombres prestigiosos de los generales Prim, O'Donnell, Echagüe y Zavala.

Aludió a Cádiz y a El Imparcial por sus iniciativas para la celebración de esta fiesta. Y concluyó brindando por España, por el Ejército y por los voluntarios catalanes, los cuales le evocaban los nombres de Geronza, Tarragona y Bruch.

El general Polavieja pronunció breves y sentidas frases, ensalzando el sentimiento de la Patria, por entender que los hombres, los pueblos y las razas se hacen grandes cuando en ellos vibra con intensidad dicho sentimiento.

Excitó al pueblo para que tenga la firmeza de voluntad de defender la patria.

Y para terminar brindó por los voluntarios catalanes, restos gloriosos, dijo, de aquel batallón que alcanzó grande y merecido nombre en los campos de África, por el Ejército y por el Rey.

El Sr. Comenge manifestó que no pudiendo asistir a la fiesta el Sr. Borrás, en sustitución de éste daba lectura de un magnífico trabajo literario del Sr. Pérez Galdós.

Los concurrentes prorumpieron en grandes aplausos, viéndose precisado el Sr. Pérez Galdós a ponerse en pie ante tales demostraciones de simpatía, que escuchó visiblemente emocionado.

El eximio literato expresó entre otras las siguientes ideas, en el magistrado trabajo que sentimos no poder publicar.

Acojamos con júbilo y bendigamos a los voluntarios catalanes, a estos voluntarios que en sus rostros curados se retratan los terribles espectáculos de la guerra.

Para que volvamos a ser grandes, es necesario robustecer el músculo militar, que es el principal resorto de la Historia.

La visita de estos voluntarios ha sido conveniente, pues ya era hora que se despertara la energía que duerme en los seres de la patria.

Es menester que se despierten todas las energías de igual modo que se han vivido en la Ciencia y en el Arte, que quieren vivir. Censura el que vemos un pueblo que se se canta sus propias excelsas, pues tal modo de ser es hijo de su perniciosa escapistencia.

Como reactivo a este escapistismo, recuerda las glorias alcanzadas en los campos de batalla por los generales Prim, O'Donnell, Echagüe, Ros de Oñano, García y Orozco.

vita sutileza de ingenio, y el fiero españolismo, rasgos distintivos de nuestra raza. Y concluye enviando un abrazo a los veteranos de la guerra de África, los cuales simbolizan a la inmortal España.

El general Tovar manifestó que hablaba en representación del Ejército y de la Armada y del general López Domínguez.

Brindó por los voluntarios de la guerra de África, por Prim, por Echagüe y Ríos, y dió vivas a España con el Rey, y a las provincias catalanas.

El general Orozco dió que los voluntarios catalanes, lo mismo que César, llegaron, vieron, y vencieron en África.

Expresó que los catalanes, si son catalanes, es por ser españoles.

Manifiesto a los voluntarios catalanes que cuando regresen a Cataluña no lleven, no, cuando regresen a Cataluña, sino un fuerte abrazo.

Y también dió vivas al Rey, a España y al pueblo español.

El general Ríos, muy emocionado, brindó por los voluntarios catalanes.

El voluntario Piersa, en nombre de todos sus camaradas, se levantó a hablar, manifestando que se hallaban muy agradecidos a las autoridades y que al regresar a Cataluña darían en ella entusiastas vivas a España.

Y visiblemente emocionado dió vivas a la patria y a la barretina española, siendo contestados con gran entusiasmo.

Un catalán, cuyo nombre no pudimos averiguar, leyó unos versos, en los que se dice que la barretina simboliza paz, amor, trabajo y libertad, y que por esto nunca tendrá fin.

El Sr. Maltrana, en nombre de la Cámara de Comercio, habló manifestando que a fin de que se hiciera una suscripción a favor de los voluntarios catalanes, solicitaba el apoyo de la Prensa, y que la iniciaba con 250 pesetas.

El general Tovar se asoció a la idea, expresando que el Centro del Ejército y de la Armada se suscribía por 3.000 pesetas.

El general Ríos se suscribió por 5.000, en nombre del Casino de Madrid, a quien representaba.

El Sr. Moya, en nombre de la Asociación de la Prensa, por 5.000.

Entonces el secretario del Centro del Ejército y de la Armada, capitán de Estado Mayor Sr. Borrajo, manifestó que este Centro se suscribía por la cantidad mayor que diera cualquiera otra Sociedad.

El Sr. Comenge leyó muy bien la siguiente poesía del general D. Leopoldo Cano:

¡ASI...!
Así, en la frente altanera que sólo ante la bandera de nuestra patria se inclina, me gusta la barretina, me gusta en sangre extranjero!

¡Anem! en reñida acción contestaban al cañón estos viejos que aquí están. ¡Así se habla el catalán y lo entiende el corazón!

Así, entre aplausos y reflejos de gloria, como estos viejos, se cantan patrios furros en Himnos de Segadores... del laurel de Castillejos.

Indómita, aventurera, el anteojo por frontera y la hacienda en tierra extraña... (como éstos)... Así era España y lo será cuando quiera.

En la pobreza mayor le queda a España un valor... el de éstos, que saben como se paga en ONZAS DE PLOMO toda la DEUDA EXTERIOR.

El Sr. Roig y Bergadá solicitó en primer término un recuerdo para D. Pedro Antonio de Alarcón, quien, con la maestría de su brillante pluma, narró tan admirablemente la guerra de África.

Dijo que los voluntarios catalanes son representantes de un regionalismo patriótico y español, sentimiento que se exterioriza en el ultramar a España, pues en tal caso todos serán españoles para defenderla.

Y recomendó a los voluntarios catalanes que cuando vuelvan a su país digan que no hay prevención alguna contra Cataluña.

El gobernador militar de Madrid, conde del Serrallo, recordó las glorias alcanzadas por su padre, el general Echagüe, a quien todo se lo dio, según expresó.

Como recuerdo de la visita de los voluntarios catalanes y en nombre de los retirados veteranos que pelearon al banquete, algunos de los cuales asistieron al banquete, pidió que se perpetuara en Madrid el nombre del duque de Tetuán.

Igual que otros oradores brindó por el Ejército, por el Rey y por los voluntarios catalanes.

El Sr. Gasset habló en nombre de la Prensa.

Esta, dijo, el iniciar la fiesta que celebramos ha traído una ráfaga de españolismo que ha venido a disipar el abrumador escapistismo que nos envana la sangre y hace decaer nuestro espíritu.

No creo, no, agregó, que desde la guerra de la Independencia hayamos decaído, y no lo creo porque nos demuestra que esto no es cierto la guerra de África.

España fue grande, exclamó, y confío en que volverá a serlo, mediante la redención de los catalanes, a cuyo ritmo debemos leer nuestras lecciones.

Propuso que se erija una estatua a Prim, pues entiende que la erección de toda estatua engendra el heroísmo de mañana.

Dirigiéndose a los voluntarios catalanes les dijo que si en la guerra de África dieron su sangre por la Patria, ahora, con la visita a Madrid, nos han dado su alma.

Y brindó por los voluntarios catalanes, los cuales han abierto una gloriosa página en la Historia.

Grandes y prolongados aplausos fueron tributados al Sr. Gasset por su elocuente e inspirado discurso.

El general de Marina, marqués del Real Tesoro, después de enunciar los rasgos de valor de que dieron patente prueba los catalanes en la guerra de África, alzó el brazo y convocó a nuestra escuadra y se dio de buena material al Ejército, para que volvamos a ser lo que fuimos.

El Sr. Moret resumió los discursos, pronunciando un elocuente y brillante discurso por su forma e inimitable por la multiplicidad de imágenes, a cual más bellas.

Al ponerse en pie fue saludado con entusiastas aplausos.

Señores, comenzó manifestando, parece que se ha dicho todo y, sin embargo, hay algo que no se dice, y ese algo es el sentimiento de la patria que flota en este ambiente.

En el transcurso de mi vida he observado el modo de ser distinto de las generaciones. Los de la primera generación son viejos ahora, y son aquellos que nacieron antes de la guerra de África y de la revolución de Septiembre, hechos que dieron los primeros germen del porvenir, con sus alegrías y con sus optimismos.

En la segunda generación, he visto que se da por desgracia la nota del escapistismo.

Evocando las glorias de los voluntarios catalanes expresó que las barretinas significan páginas brillantes de la historia, y nos recuerdan a aquellos héroes que supieron vengar las ofensas inferidas a la patria.

Los voluntarios catalanes son la cadena que engrana el pasado con el presente y con el porvenir, son como el establon que dando la chispa no la siente, y esto lo digo porque ellos sin darse cuenta de la importancia de su visita han despertado el sentimiento de la patria.

Al verlos cruzar por las calles, les dice, me habéis hecho volver a ver un nuevo mundo.

En frases elocuentísimas describió la acción de los Castillejos, y dedicó sentidas frases a la memoria del bizarro teniente Moxó que dió su vida por la patria.

Cuando regreséis a Cataluña me pareceré que no os habréis ido, manifestando a los voluntarios catalanes, porque nos dejáis vuestros recuerdos y porque habéis contribuido a sacudir la herbumbra de las malas pasiones y despertado el excelso sentimiento de la patria.

Al final del discurso los aplausos que fue interrumpido en sus brillantísimos párrafos, se trocaron en una gran ovación.

A las doce terminó la fiesta a los acordes de la Marcha Real.

Los veteranos milicianos bajarán mañana a despedir a los voluntarios catalanes.

RUSIA
POR TELEGRAMA
(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)
Gobernador apurado.

PARIS 7. Dicen de San Petersburgo que Obolenski, gobernador de Finlandia, ha hecho saber al Gobierno que se encuentra prisionero en su residencia de Helgsonfort, y pide que la escuadra no bombardeara la villa, pues se le ha prevenido que si esto ocurriera sería asesinado.

Tranquilidad en Odesa.—El gobernador de Varsovia.

PARIS 7. Los tumultos causados en Odesa por los ataques contra los judíos, van decreciendo, y puede asegurarse que el Gobierno es dueño de la situación en aquel punto.

En virtud de las instrucciones dadas al gobernador de tal modo en las últimas cuarenta y ocho horas, que ya la población presenta otro aspecto, hasta el punto de que las personas que antes no se atrevían a salir a la calle ahora lo hacen sin temor alguno, con la seguridad de que su vida está garantizada.

La tranquilidad ha renacido asimismo en Marcepol y en el gobernador de Varsovia ha publicado un bando, en el cual prohíbe las procesiones y reuniones al aire libre, amenazando emplear las armas para impedir que se celebren si alguien lo intentase.

Bomba contra una fortaleza.

PARIS 7. Telegrafían de Varsovia que ha estallado una bomba en una fortaleza de los alrededores de la ciudad.

La bomba, lanzada a las habitaciones particulares del gobernador, mató a éste e hirió gravemente a su esposa e hijos.

La Prensa de Odesa.—Un pueblo ardiendo.

PARIS 7. El gobernador de Odesa ha reunido a los directores de los periódicos, encareciéndoles la necesidad de que la Prensa contribuya a tranquilizar los ánimos y rogándoles trabajen a ese fin.

El pueblo de Akerman, próximo a Odesa, ha sido incendiado, sin que se sepan aun detalles de la catástrofe.

Los judíos neoyorquinos

PARIS 7. Según cablegramas recibidos de Nueva York los israelitas residentes en esta capital se han dirigido colectivamente a Roosevelt suplicándole, en nombre de la humanidad, intervenga para que no continúen las actuales matanzas de judíos en Rusia.

En Odesa.—Los comerciantes y Witte.—Los consules.

PARIS 7. Comunican de Odesa que los comerciantes de dicha ciudad han dirigido a Witte y al ministro de Hacienda el siguiente telegrama:

«Desesperados por lo que sucede, rogamos con toda urgencia se salve a esta ciudad de los incendios que la destruyen y de las matanzas que la ensangrientan.»

Witte no ha contestado aún a esta petición suprema.

Los consules residentes en Odesa se reunieron el sábado anterior, visitando colectivamente al general Kaubars y amenazándole con hacerle salir al puerto los navios de guerra de sus naciones, estacionados en el Bósforo, en el caso de que la anarquía continuara.

Créese que esta comunicación ha sido el motivo del cambio de conducta de las autoridades.

DESDE PARIS
POR TELEGRAMA
(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)

PARIS 7. Comunican de Viena que se han producido nuevos conflictos entre las Universidades entre estudiantes italianos y austriacos y alemanes.

PARIS 7. Comunican de Roma que el Emperador Guillermo ha manifestado al Rey de Italia que le hará una visita en la primavera próxima, trasladándose luego a España y regresando a Alemania embarcado.

PARIS 7. La embajada española ha aludido en el hotel Bristol habitaciones para D. Alfonso XIII, desde el día 13 al 23 de este mes.

Las habitaciones que ocupará el Rey de España son las mismas que ocupó el Rey de Portugal.

Don Alfonso permanecerá en París de incógnito y asistirá con M. Loubet a una partida de caza en Rambouillet.

El Rey sólo abandonará el incógnito, para asistir a una comida de gala que se dará en su honor en el Eliseo.

PARIS 7. Una comisión de obreros sin trabajo, compuesta de hombres y mujeres, ha visitado a lord Balfour solicitando ocupación y recursos.

Lord Balfour manifestó a los obreros que, muy a pesar suyo, nada podía ofrecerles.

EL VIAJE REGIO ALFONSO XIII EN BERLIN

(DE NUESTRO REDACTOR EN BERLIN)

Yo os lo anuncio—y no tiene ningún mérito la profecía.—La visita que realiza el Rey en estos momentos a la Corte de Guillermo II está llamada a ser un acontecimiento que por espacio de muchos días se comentará en el mundo entero en todos los tonos.

Desde la reserva británica a la cuchufleta parisiense, los comentarios van a ser sacrosantos.—«Cacerías y soldados»—dirán los periódicos franceses y norteamericanos con cierto desdén.—«Un programa alemán»—dirán los franceses.—«Soldados y artilleros, el caso prusiano coronarlo lo todo...» [El Kaiser quiere asustar al *Not charmant!*]

Y esto es cierto; no que le quiera asustar, sino que en el programa de las fiestas para agasajar a Don Alfonso, predominan los actos militares; pero es natural que en el Imperio de la fuerza, esta fuerza se manifieste.

En todos los sentidos será comentada la entrevista de Guillermo y Alfonso, y a la preponderancia de las fiestas militares deberá estos días la Prensa parisiense sus mejores chistes, sus más ingeniosas agudezas.

Pues bien, no importa. Sábese aquí que el Monarca español siente admiración sincera por el Emperador, confócese la simpatía y el afecto que Guillermo II profesa al joven Monarca. Poco ó mucho, algo han de influir en Don Alfonso los consejos que el Emperador le dé, y este número de los consejos, aunque ostensiblemente no figura, está, sin embargo, incluido en el programa.

No le busquéis en medio de las recepciones brillantes, de las funciones aparatosas, de las cacerías espléndidas... Está aquí modestamente escondido detrás de un título que parece una cosa inocente, está en esta *comida íntima*, que cuando mis lectores lean estas líneas se estará celebrando en Palacio.

Para sus tratos y contratos con los Monarcas extranjeros, el Kaiser no necesita ni protocolo, ni ministros. Secreto que se comparte con alguien, no es tal secreto. Los hombres, por fieles que sean, son hombres, y como tales tienen sus pasiones. Di galo si no el despedido Delcassé, que, por ser la figura de un día, no ha vacilado en arriesgar ahora el porvenir de su patria.

El Kaiser sabe esto bien. Nadie supo lo que pasó en la entrevista de Bjorko, y, sin embargo, desde que el Czar regresó a Peterhoff, ahí está en Kiel el crucero *Lutbeck* con las calderas encendidas y dispuesto a zarpar al primer aviso para recoger a la desventurada imperial familia.

Nada de intermediarios, nada de consejeros. ¿De qué hablarán hoy en esta *comida íntima* el Kaiser y Don Alfonso? Solos los dos, sin testigos ni consejeros? ¿Cuáles serán las advertencias que al joven Monarca de este hombre verdaderamente extraordinario, que en diez y ocho años de reinado ha sabido acrecentar de tal modo el Imperio que heredará de sus mayores? ¿Qué le aconsejará el Monarca del Estado siempre creciente al joven de la desventurada Nación siempre cecenada? ¿Cuál será la actitud de Don Alfonso durante el largo coloquio que a estas horas estará sosteniendo con su admirado imperial amigo? ¡Oh, si estos fuertes muros pudieran ser trasapados por la curiosidad!...

Y está bien elegido el momento por el Kaiser... Aún no habrá treinta horas que el Rey se encuentra en Berlín... Esta mañana, su alma amorosa y juvenil se habrá sentido hondamente impresionada al presenciar la jura de los nuevos reclutas en el Arsenal. Sutil observador, no habrá dejado de advertir la importancia que el pueblo entero concede a este acto en el que todas las clases sociales toman parte; habrá visto la absoluta concentración que en todos existe, el espíritu militar que anima a todos, y las palabras del Kaiser al saludar a los nuevos soldados de la patria estarán largamente en su animoso corazón.

Y es después de esta ceremonia solemne, cuando la entrevista a solas, sin testigos, sin nadie, va a verificarse; cuando va a tener lugar ese número del programa modestamente titulado «Comida íntima en Palacio.»

Porque es en el acto de la jura cuando el Kaiser pone especial empeño en hacer alarde de su oratoria. Sus discursos más sensacionales han sido los dirigidos a su ejército, que le adora y al cual él no perdona ocasión de demostrar su amor.

No ha faltado el Kaiser a su promesa cuando el día de su exaltación al trono imperial dió a sus soldados en alocución memorable:

«Y así siempre unidos, apoyándonos yo en el ejército y el ejército en mí, marcharemos adelante, fuertes y animosos, confiados... ¡y a la voluntad de Dios!»

Yo que he presenciado ya una vez esta solemne ceremonia de la jura de la bandera, os juro que es el espectáculo más emocionante que darse puede. Y si de tal suerte emociona al extranjero que le contempla, calculad el efecto que producirá en el alemán, todo amor a su Rey, todo patriotismo...

Pero este pueblo militar es también un pueblo de artistas, y verdaderos atenienses, cuidan de hacer agradables a la vista los instrumentos de destrucción, las armas mortíferas. Así en el vetusto edificio del Arsenal no habrá hoy más que plantas y flores, lazos y cintas de crespón y sedas, y bajo cascadas de encajes desaparecen por completo los relucientes cañones y escudos bayonetas.

El gran patio de honor está convertido en encantado jardín. No, no cree el sen-

cillo recluta que allí esté encerrada la muerte, y cuando lo sabe, cuando su voz seca y su tono autoritario el Monarca se lo recuerda, solemne la apostura y encandidos los ojos, el mozo inocente arrancado a su hogar y a su familia, siente nacer en su pecho un nuevo amor, el amor a la patria, y piensa que si es en defensa de su nación y de su Rey, bien venida será la muerte.

Duro, átanero, sin piedad, el Kaiser mata en el soldado todas las ambiciones, todos los amores, todas las alegrías. No ha de tener más ambición que cumplir con el deber, no ha de tener más honor que la gloria de su bandera, no ha de tener más alegría que dar la vida por su patria...

—Recordad siempre el juramento que acabáis de prestarme, y pensad que si yo un día—y quiera Dios que no llegue—os ordeno disparar esas armas que os entrego sobre vuestros padres, sobre vuestras propias madres y hermanas, habréis de hacerlo, porque me habéis jurado ciega obediencia...

Después de esta ceremonia, os lo repito, celebrase la comida íntima...

Y cuenta que precisamente en esta época no hay soldados veteranos en las granaciones en activo y hay que prescindir de una de las cosas más brillantes, más atractivas: de la revista militar.

Recordaréis que lo dije ya oportunamente, cuando nuestros ministros, con su habitual ligereza, jugaban este verano barajando las fechas para el viaje de Don Alfonso, creyendo que en Alemania sucede como en España que todos los acontecimientos pueden adelantarse ó retrasarse obedientes a los caprichos de un ministro.

—Quiere S. M. presenciar las maniobras militares?—preguntaban desde Berlín al Gabinete español.—Pues habrá de venir el mes de octubre.

—No puede ser—contestaban de Madrid.—En octubre hay elecciones y... no podemos ir. Retrasen ustedes las maniobras hasta noviembre.

—Aquí no se retrasa ni se adelanta nada jamás... Nosotros somos un pueblo formal...—Pues S. M. no puede ir hasta noviembre.

—Pues que venga cuando guste, pero... no verá las maniobras.

Yo me apresuré a decirlo así y en efecto ahora se confirman mis noticias... No verá Don Alfonso las maniobras del ejército alemán. Concluidas las maniobras licenciará a los veteranos y ahora no hay más que reclutas, los nuevos reclutas, aun sin enseñar, poco duchos en el ejercicio.

Verá únicamente cómo evolucionan un par de regimientos aquí en el cuartel de la Karlstrasse, en Potsdam luego, y en Magdeburgo y Hannover después. Claro es que si sin esta circunstancia tacharían el programa de las fiestas berlinesas de excesivamente militar, con el número de las maniobras ¿qué se hubiera dicho?

Y, sin embargo, en esto no se peca... Vengan cosas militares, porque el ejército es lo mejor de Alemania.

Por telégrafo
Para hoy
BERLIN 7 12, 30 m.

El programa para hoy es el siguiente: Por la mañana, jura de banderas en el Arsenal, edificio situado frente a Palacio.

A medio día almuerzo militar en el Casino de oficiales.

A las cuatro, recepción en Palacio del Cuerpo diplomático.

A las seis y media, comida íntima de familia en Palacio.

A las ocho, función de gala en la Opera Imperial. Se pondrá en escena *Coppelia*.

Varios detalles
BERLIN 6, 8 n.

En la Puerta de Brandeburgo contestó el Rey al burgomaestre de Berlín en alemán correctísimo, dándole las gracias por la cariñosa hospitalidad que le dispensaba Berlín.

Añadió que se consideraba muy honrado con ser el huésped de la imperial ciudad, é hizo votos por su prosperidad y engrandecimiento.

Entre la colonia española llamaron la atención varias señoras que lucían hermosos mantones de Manila, é iban tocadas con flores, a la andaluza.

Las señoras de Ruata y duquesa de la Victoria, recibieron al Rey en la estación.

El Kromprinz fue en automóvil a la estación, formando en la comitiva a su regreso a Palacio.

El Emperador vestía uniforme de coronel de caballería del Ejército español y lucía las condecoraciones españolas.

Diversas noticias.
BERLIN 6, 6, 45.

Poco después de haber entrado la regia comitiva en el patio de honor de Palacio volvió a salir, colocándose frente a la puerta principal.

La multitud, que no había abandonado los alrededores, al ver de nuevo al Monarca español, prorumpió en vitores y exclamaciones de entusiasmo.

Asimismo el Kaiser fue objeto de manifestaciones de respeto y cariño por parte del pueblo, que se agolpaba frente al imperial Palacio.

Además han sido invitados el emba- dor y su señora; los secretarios, Sres. Ferraz y Longorri, y los agrados militares, conde de Peñón de la Vega y duque de la Victoria.

El ministro de Estado, Sr. Guillón, toma asiento junto al ministro del Exterior, barón de Kischoten, y el conde de del Ministerio, von Pöbelsky.

En los alrededores de Palacio hay enorme multitud viendo la llegada de los invitados.

Músicas militares tocan aires españoles en la plaza de Armas.

En un salón inmediato al del balcón, una música de gramófonos es la encargada de tocar los himnos nacionales cuando brinden el Rey de España y el Emperador.

A las ocho y cuarto en punto penetra la Regia Familia en la Sala Blanca.

Don Alfonso, vestido de coronel de Infantería prusiana, y con las insignias de la gran cruz del Águila Negra, da el brazo a la Emperatriz.

Frente al Kaiser tiene su sitio el embajador de España, Sr. Ruatá.

Frente al Rey de España toma asiento el canciller del Imperio, Príncipe de Bülow.

El banquete, muy fastoso. Durante toda la comida el Kaiser continúa como durante toda la tarde conversando muy agradable con Don Alfonso, y me aseguran que en ocasiones bromea aludiendo al próximo en ace del Rey.

La conversación entre el Rey y el Kaiser es animadísima, tomando en ella parte la Emperatriz y la Princesa Leopolda.

Nuestro ministro de Estado conversa con el canciller del Imperio y con el ataché que le ha sido asignado.

El Kaiser pónese en pie, y reina silencio sepulcral.

Don Alfonso le imita, y frente a frente los dos soberanos, brin la Emperatriz y el Emperador, dándole la bienvenida en un brindis largo, solemne y sincero, aun no comunicado por la Cancillería.

Dice que el pueblo alemán ha recibido la visita del Rey de España con universal simpatía, y termina vanagloriándose de ostentar el glorioso uniforme español, y recordando las glorias y el espíritu caballerescos de la nación.

La música ejecuta la Marcha Real española.

Su Majestad el Rey brinda felicitando al Kaiser por el grado de patriotismo y grandeza que ha alcanzado Alemania, y termina diciendo que se enorgullece de ser coronel honorario de un regimiento prusiano.

Estos son los extractos de los brindis que acabo de escuchar, y que os trasmito urgentes, sin perjuicio de enviar los textos íntegros.

El Kaiser ha pronunciado su brindis en alemán y Don Alfonso ha leído el suyo en castellano.

A la hora en que depositó este telegrama en manos de un ujier, nueve y cinco, el banquete continúa.

Los brindis.—Texto ínter.

BERLÍN 7, 120 m.

El texto literal de los brindis, de los cuales os adelanté un extracto urgente, es el siguiente.

El Kaiser dijo: «SEÑOR: «Desde el fondo de mi alma doy la más calurosa bienvenida a V. M.

«Por la recepción que a mi he hecho esta capital, V. M. habrá comprendido con que unanimidad los corazones de mis súbditos palpitan de entusiasmo.

«Ha heredado V. M. las simpatías que este pueblo profesaba a nuestro ilustre padre.

«Con el más vivo interés mi nación ha observado el crecimiento de V. M. de año en año, y por eso saludo hoy con inmenso júbilo al Rey de España.

«Vuestra Majestad ha entrado en Berlín vistiendo el uniforme de jefe de un regimiento prusiano, y mis ejércitos, que se han enorgulecido de poder dar pruebas de sus aptitudes en vuestra presencia, saludan en V. M. al jefe del regimiento de Magdeburgo, y al supremo jefe del Ejército español, que conserva las virtudes caballerescas de su glorioso pasado.

«Nuevamente me alegro a Vuestra Majestad aceptar mi agradecimiento cordial por el gran honor que me confirió nombrándome jefe de un regimiento español y concediéndome la dignidad de capitán general.

«Vuestra Majestad puede tener la certeza de que de los corazones de mis súbditos, que de los de mi familia y del mío propio, suben siempre al cielo votos fervientes por la salud y el bien de Vuestra Majestad, del pueblo español y de la gloriosa Familia Real española; y porque éstos votos se cumplan, elevo mi copa.»

El Rey dijo: «SEÑOR: «Conmovido todavía por el recibimiento lisonjero y brillante que el poderoso Imperio alemán me dispensa, nada podía completar en mi ánimo esta impresión agradable y profunda mejor que las elocuentes palabras pronunciadas por el Soberano augusto que tan sabia y asuadme dirige a esta nación gloriosa.

«Con vuestros elevados sentimientos se conforman enteramente mis propios anhelos y los deseos repetidamente expresados por el pueblo español, que quiere conservar con el Imperio alemán cordiales y muy amistosas relaciones.

«Os felicito, señor, por el extraordinario adelanto que alcanzan, así la cultura como la prosperidad moral y material en vuestros Estados, y por la disciplina, la subordinación y las cualidades todas de un Ejército en el que me lisonjeo de figurar como coronel. Con el más sincero reconocimiento bebó a la salud de V. M., a la de la Emperatriz, a la de la Reina Real y a la más permanente felicidad del Imperio alemán.»

entusiásticas que las que hoy escucha, cuando dentro de una hora salga de Palacio para dirigirse al Arsenal.

Todos los alrededores del trayecto que ha de recorrer el Rey de España para asistir a la jura están atestados de gente.

Si no fuera el respeto que aquí la policía inspira a los transeúntes, la misión de un corresponsal se haría hoy imposible; la multitud crece por momentos, se arruina, se apaña, todos se precian tomar buen sitio para ver mejor. La curiosidad e impaciencia de los berlineses jamás se mostraron con tanta vivacidad.

Ante el Palacio, ante el Arsenal, en la Unter den Linden, en la plaza de la Opera, en el puente sobre el Spree, en el Lustgarten y en todas las calles que en el desdoblamiento preséntase a nuestros ojos un cuadro lleno de vida, de color, de animación inusitada. Todo es animado, pintoresco, ruidoso. Toda la Avenida de los Tilos hallase lujosamente empesada.

El pueblo prefiere a unir sus entusiasmos a la fiesta de los reclutas.

En las bocacalles de la Unter den Linden y del Lustgarten la policía cuida severamente del orden, refrenando las acometidas de la multitud.

Simpatía a España.

La nota dominante en todas las conversaciones es la fama del entusiasmo que siente el Rey de España por el ejército.

Por este motivo le dirigen los berlineses sus mayores elogios y le consagran todas sus simpatías.

Se sabe que el Rey ha mostrado el mayor interés por el acto imponentísimo a que dentro de un rato va a asistir. Ante esta impresión, el entusiasmo de los berlineses se centuplica.

Los españoles que habitualmente aquí residimos, estamos hoy de enhorabuena; no oímos en todas partes otra cosa que frases amables para España y para el Monarca español.

Desde las primeras horas recorren las calles músicas militares, que tocan piezas de Chabí, de Chueca y de otros compositores españoles.

Al oírlos, nos creemos transportados a nuestro país.

Los berlineses demuestran también singular predilección por esta música española.

Al pasar los regimientos.

Todo es alegría y entusiasmo. La noticia recorre incesantemente los alrededores del Palacio y del Arsenal, el Lustgarten y la Unter den Linden, obligando a la multitud a formar en filas a ambos lados de la vía pública, para dejar el paso libre a la comitiva del Rey y del Emperador.

Cada vez que pasan tropas, los curiosos prorrumpan en vitores al ejército.

Los regimientos van dirigiéndose al Arsenal en medio de las grandes explosiones del entusiasmo público.

De vez en cuando cruzan los carnales de algunos de los invitatos a pre-enciar el acto de la jura. Son los únicos a quienes es permitido cruzar por el centro de la calle, gracias al azul corralillo, que en el sombrero de copa ostentan los cocheros.

La ola humana trata incesantemente de abrirse paso para acercarse al Arsenal, acrecentando sus esfuerzos a medida que el momento va acercándose.

El pueblo mira con envidia los deslumbrantes uniformes de los invitados a la ceremonia.

El lugar de la jura.

La jura debe celebrarse en el patio de armas del Arsenal.

Este antiguo edificio, construido de fines del siglo XVII a principios del XVIII, es uno de los más importantes y admirables de todo Berlín.

Contiene soberbias esculturas de Schuler y trofeos magníficos.

El interior fué notablemente transformado en los últimos años del reinado de Guillermo I, poseyendo actualmente un incomparable Museo de Armería y una Galería de Pinturas interesantísima.

En el patio del Arsenal están, como ya dije, las famosas máscaras de Schubert, que representan cabezas de guerreros moribundos, y las banderas y cañones tomados a los chinos en 1900.

En este patio de armas, que se halla al otro lado del vestíbulo, es donde jurarán los reclutas fidelidad al Kaiser.

Para el acto de la jura, todo el Arsenal ha sido decorado espléndidamente.

Los cañones, sobre los cuales han de prestar el juramento los reclutas de Armería, están adornados con un gusto exquisito, medio ocultos bajo una artística mezcla de flores y luz.

En el fondo del patio alíse el regio dosel, bajo el cual ha de dirigirse la palabra a los reclutas el Emperador de Alemania.

Al lado de este dosel, formado por banderas y estandartes entrelazados, están reservados los sitios donde deben presenciar la solemnidad de la Jura de banderas el Rey de España y los elevados personajes que le acompañan.

Delante del Arsenal están formando las tropas para hacer los honores.

El Rey sale de Palacio.

BERLÍN 7, 115 m.

hermosísima plaza, planta la de árboles y uno de los sitios de solaz predilectos de los berlineses.

Al pasar los soberanos de Alemania y de España, el aspecto del Lustgartn excede a cuanto se diga en poesía, esplendor y animación.

La multitud se agrupa, prorrumpiendo en frenéticos vitores.

No cesan de oírse las mismas palabras: «Hoch, hoch! Hurrah! Hurrah! Las músicas militares batan marcha. Millares de personas, con sombreros y pañuelos en la mano, saludan a ambos soberanos.

Guillermo II contesta militarmente a los saludos.

Alfonso XIII sonríe con afabilidad y salud también a la multitud.

Signen a los Monarcas los Príncipes Federico Guillermo, Eitel-Federico y Adalberto, hijos del Kaiser; los Príncipes Enrique y Alberto de Prusia; los generales conde de Hulsen-Haeseler, von Bressen y conde de Hohegessau; coronel von Pluskow y canitanes von Grumme, conde von Schenotow, von Friedeburg y conde von Soden, que forman el Cuartel militar del Kaiser; el ob-gerenal Lindenquist, el general conde de Hohenan, el general Digeon de Monteton y el barón de Senden, que componen el séquito militar del Rey; y lucida representación de los altos elementos militares y paatinos.

Desde la Unter-den-Linden llega el eco del inmenso gentío que asocia sus voces para vitorear a los Monarcas.

Todas las músicas ejecutan los Himnos Nacionales.

El brillo de los uniformes militares destaca entre la inmensa orla de los trajes de fiesta que luce el pueblo. Es una prodigiosa y fantástica mezcla de tonos, colores y matices.

Los hombres a que el sombrero en la mano, las mujeres agitando el pañuelo, no cesan de saludar al Rey.

Las notas de los himnos militares apáganse en medi del confuso y vigoroso estruendo de los vitores y aclamaciones.

Los regimientos forman los en el Lustgarten presentan un aspecto soberbio, imponente, deslumbrador.

El Rey y sus esposas, saludando militarmente y a cada segundo se vuelve Alfonso XIII para saludar con la mano afectuosamente al pueblo alemán, que no cesa de vitorearle con el mayor entusiasmo.

El momento de la jura.

No recordan los berlineses, con ocasión de la visita de ningún otro Soberano extranjero, nada semejante, por el entusiasmo y por la franca simpatía, a los momentos en que Alfonso XIII, a la derecha del Emperador, ha cruzado el Lustgarten hasta llegar al centro de la explanada, al son del Himno Imperial a éman y de la Marcha Real española, cyéndose el eco cercano de las estruendosas aclamaciones de la multitud apostada desde el Lustgarten hasta la Unter-den-Linden, y siendo militarmente saludado por los soldados de este ejército, que, por su marcialidad y por su severidad gallarda y por la visible confianza en sí mismo, es incomparable e irreprochable.

Quanta asisten a esta imponentísima escena están dominados por la más extraordinaria emoción, acrecentada con el recuerdo de las bellísimas insinuaciones que hizo Guillor II en sus recientes discursos que tanto dieron que hablar a toda la gran Prensa europea y yo adelanté a su tiempo, por te érrneo, a los lectores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

El acto de la jura de banderas es siempre solemnisimo, pero ahora más que nunca.

Don Alfonso, muy emocionado, produce en el ánimo de todos la más favorable impresión.

Su severa sencillez, su aplomo militar, sus visibles entusiasmos juveniles, conquistan todos los corazones.

El Emperador le mira a veces cariñosamente y le sonríe con afecto que tiene algo de paternal.

Todos los berlineses se han fijado en esto, en la franca simpatía que Guillermo II manifiesta por Alfonso XIII. A pesar del carácter del Kaiser, esta vez sus sentimientos se leen claramente. No se trata sólo de la corteis acogida de un Monarca a otro, sino más aún, de la simpatía personal de quien tanto conoce la vida de un Soberano a quien acaba de entrar en ella.

El Emperador acompaña al Rey, seguido de los principales invitatos y de su séquito personal, al sitio que le ha sido designado.

Signen sonando los acordes de la Marcha Real y el eco confuso de las aclamaciones que parten de la calle.

Los regimientos juran en masa y van desfilando por delante del Emperador y de Don Alfonso, dirigiéndose a sus respectivos cuarteles.

El día es esplendísimo.

Un haqz etc.

BERLÍN 7, 124.

El consúl español en Landau obsequió anoche a la colonia española con un banquete, en el cual reinó mucha animación, fraternidad y alegría.

El consúl pronunció un hermoso discurso, en el cual se dirigió principalmente a los estudiantes españoles residentes en Alemania, alentándoles a trabajar con fe y entusiasmo.

La fiesta terminó a la una de la madrugada.

En la Mens.

BERLÍN 7, 3, 35.

Urgente.) Desde el Lustgarten se dirigen el Kaiser y el Rey, y terminan la jura de banderas, al Casino de los oficiales del segundo regimiento de Infantería de la Guardia, donde está preparado el almuerzo en honor suyo.

el Emperador Guillermo y el Rey Alfonso, siendo despedidos a la puerta del cuartel de la Karlstrasse, con grandes demostraciones de respeto, por todos los jefes y oficiales del segundo regimiento de infantería de la Guardia.

Los regimientos, formados, hicieron los honores a ambos soberanos; las músicas tocaron nuevamente los himnos nacionales, y hasta el momento de hallarse de regreso en Palacio ambos Monarcas, no cesaron los hurras.

La multitud se apretaba, ansiosa de aclamar al Rey.

Ya en Palacio, en el gran salón de fiestas, ha comenzado a las tres y treinta y cinco minutos la recepción diplomática, a la cual asisten todos los representantes extranjeros residentes en Berlín, y cuyos nombres ya os telegrafé al adelantaros las noticias del por ruma oficial.

El Rey ya no saldrá esta tarde de Palacio, donde a las seis y media empezará el banquete.

J. Cadenas.

TEATRO DE LA PRINCESA

Conciertos Miccio Horszowski

Muy fresco aún el imborrable recuerdo que nos dejó este prodigioso niño, la primera vez que tuvimos el placer de oírle, que fué, si mal no recuerdo, en febrero de este año. No vuelve a presentarse ante nuestro público en busca de nuevos aplausos, consiguiéndolos bien meritos y entusiastas del selecto auditorio que acude para oírle en el primero de sus dos anunciados conciertos que se verificó en la tarde de ayer, y que a todos nos pareció más bien una continuación de los anteriores, al presentarse en la misma escena las mismas pruebas de su maravilloso talento y las mismas manifestaciones de asombro y de caudioso entusiasmo por parte del público.

Agotados en mis anteriores revistas todos los elogios posibles del talento y del arte con que esta maravillosa criatura ejecuta e interpreta todas las obras de que se componen los interesantes programas que nos presenta, tendría que repetirlos una vez más con tanta y cada una de las obras ayer ejecutadas nos produjo.

En el Preludio y fuga en la menor, de Bach, transcripción por Liszt para piano, hizo un verdadero alarde de su talento artístico, ejecutando el primero con una corrección y una pureza admirables y la segunda con una habilidad en la exposición, un arte tan perfecto en la presentación de todos los episodios y entradas del tema, y un gusto tan depurado en la totalidad de la interpretación que puede calificarse de insuperable.

Menciono especialmente esta obra, por la gran importancia que tiene, lo mismo por el mérito de su composición, que por lo difícil de su ejecución.

No estuvo a menor altura en la sonata en fa, de Beethoven, dicha con una intensidad de expresión y de sentimiento verdaderamente increíble, y lo mismo en el resto del programa, compuesto de obras de Schumann, Chopin, Grieg y Leschetitzky, mas otras tres piezas que suñidó al programa, accediendo a la petición del público que lo reclamaba con sus insistentes llamadas y estrépitos aplausos.

Estas tres piezas fueron: La Fileuse de Mendel; La danza de las brujas, de Leschetitzky, y un arreglo, cuyo autor no recuerdo, de una pieza de un cierto ópera.

Con este concierto ha empezado también la próxima temporada musical, que, por los anuncios y noticias que tenemos, promete ser buena y brillante.

El principio también así lo indica. Miccio ha venido a abrir la con llave de oro.

Quiera Dios que así suceda, para bien del arte y satisfacción de los que le aman y creen en su benéfico influjo en todas las manifestaciones de la vida individual y social.

D dur.

N. B. El segundo concierto de este prodigioso niño, que estaba anunciado para el jueves, no puede celebrarse en ese día, y se dará el viernes 10 en este mismo teatro, a las cinco de la tarde.

LEVANTINOS

A los habitantes de Valencia, Alicante, Elche, Lorca, Murcia, Cartagena, La Unión, Almería y Linares, les anunciamos que muy en breve visitarán dichas poblaciones los vintenas de los Grandes Almacenes de Alfombras, Tapices y Linoleum, de las calles Corrales, 20 y 24, y Esparteros, 3, de esta corte, los cuales van a montar estos grandes almacenes.

Todas las familias que necesiten de dichos artículos, deben esperar la llegada de dichos feridos viajeros, los que anunciarán su llegada en los periódicos de más circulación en cada localidad, y hotel donde han de hospedarse.

Acónsejamos a nuestros lectores no comprar alfombras, tapices y linoleum, sin ver a quienes les llevan los representantes de los Almacenes de las calles del Carmen y Esparteros.

DE JEREZ

Pidiendo trabajo.

JEREZ 7. Numerosos grupos de obreros se pónense hoy frente a la Casa-Ayuntamiento de esta ciudad, solicitando trabajo.

Los 700 obreros que forman estos grupos se presentaron en actitud pacífica y correcta.

El alcalde, Sr. González Fontoria, recibió varias Comisiones de trabajadores, citándolos para las siete de mañana.

Otros obreros acudieron a la estación, al paso del tren que conducia al gobernador de la provincia, pidiéndole que les facilite trabajo.

El Ayuntamiento.

JEREZ 7. En la sesión celebrada por el Ayuntamiento anoche, el alcalde dió cuenta de los resultados benéficos conseguidos por él en Madrid.

Se encuentra próxima la construcción de las carreteras de Cortes, Puerto-Ronda, Vejer y Arcos, y han sido declarados de utilidad pública el pantano de Guadalecín y la expropiación de los terrenos necesarios, habiendo logrado, igualmente, un aumento en la consignación para las obras del cuartel de Caballería, y el establecimiento de la Remonta.

Algunos consiguieron en Madrid que un Banco admita la emisión que ha de hacerse para unificar la deuda municipal dejada por los ex-provedores.

E. Cabildo concedió un voto de gracias, que se amplió al duque de Almodovar, diputado que le ayudó en sus gestiones.

GRAN MUNDO

Procedentes de París llegaron ayer la marquesa de Perinat y su hija la duquesa de Andria.

Han regresado hace pocos días a Madrid los condes de Viana y sus hijos.

Procedentes de su finca de Ramiranes han llegado la condesa viuda de este título y sus hijos, que se han instalado en un elegante piso de la calle de Claudio Coello.

La marquesa de Souchace ha salido de París, después de pasar unos días en San Sebastián, y saldrá en breve para Zaragoza, y después se detendrá unos días en Allama, regresando desde allí a la corte.

El duque de Arévalo del Rey está construyendo un precioso hotel en la calle de Manuel Silveira, cercana a la Castellana. El distinguido y conocido arquitecto D. Luis Sáenz de los Terreros está encargado de la construcción de aquella suntuosa morada, que aumentará el número de los hermosos palacios que abundan en aquel aristocrático barrio.

Los condes de Fuenrriba están instalados ya en el magnífico hotel que han construido en la calle de Alvarado y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Los condes de Esteban Collantes regresaron anoche de la séria de sus agradables reuniones íntimas de los lunes, y están repartiéndose entre sus numerosos amigos el ofrecimiento de su nueva casa.

El distinguido pintor conde del Real Aprecio, se encuentra en Bilbao, donde pasará una temporada, dedicándose a sus estudios artísticos.

Edición de la Noche

</

Carrera de San Jerónimo, núm 10
Epapeletas de los Sres. Ribed, Miranda y Compañía

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 8

Español. — 9. — La loca. — El reverso de la medalla. Comedia. — 9. — Amor y castigo. — 9. — La Princesa. — 9. — La presidenta del Supremo. — Los tres anabaptistas. — Lara. — 8 1/2. — (Moda.) — El rey de Lydia. — La crutera. — El rayo verde (dos actos). — 9. — La mulata. — El carabandeo. — Zarzuela. — 8 1/2. — Ideales. — La balada de la luz. — El husar de la guardia. — El barbero de Sevilla. — Apolo. — 8 1/2. — La reina de los Doctores. — El amor solista (estreno). — La Czardas. — El perro chico. — Esclava. — 8 1/2. — (Compañía Prado-Chicote). — (Beneficio de los autores de La borracha). — El rosario de coral. — (La peseta enferma). — La borracha. — Biblioteca popular. — Gótico. — 8 1/2. — La reina del couplet. — San Juan de Luz. — Enseñanza libre (presentación de María López Martínez). — El arte de ser bonita. — Novedades. — 8 1/2. — (Por secciones). — Los Gráficos. — Los Gráficos. — M. Foresty. — Transformismo. — La sugestiva Amalia Molina y demás artistas de esta gran compañía. — Roma. — Todas las noches. — Gran éxito de los cuartetos Georges Lys, Miss Stafford, Lucette, Laurencey, Katty, Sister Gordon, la Criolla, Enriqueta Sivard y las obras La Cachunda y Noche de vela. — Recreo Argüelles. — (Ferraz, 29). — Funciones teatrales tarde y noche. — Fatinos. — cinematógrafo, tiro al blanco, colportios, gimnasio, carrousel, etc. — Sección de patines para señores principiantes desde las siete de la mañana. — Gran cinematógrafo. — (Pez, 7, solar). — Funciones cinematográficas todos los días, de seis a doce noche, exhibiéndose las últimas novedades en este género en cuatro series diferentes. — Gran éxito del célebre clown Fregolini y su augusto Pantalón.

DINERO

TODO SU VALOR por alhajas y papeletas del Monte. LA CAJA QUE MENOS COBRA PRINCIPLE, 6

CANAS

La mejor agua La Favorita, M. Macías, sin nitrato plata, 3 50 pes. Cab. de Gracia, 50, Madrid

BODEGA RIOJANA

Vino superior Rioja, 9 ptas. arroba. Item ídem de la tierra, 6 50. Valdepeñas blanco fino, 9 ptas. San Mateo, 45. cuadrado. PIANO NUEVO 78 CUERDAS

FOTOGRAFOS

Se vende máquina grande de taller con objetivo Hermig para obtener retratos directos hasta 30 000 Cajas, 8, entresuelo.

ESTERAS

dobles alfombradas 1.10 vara, cor-dellito 0.45 vara. Le anillo, 10.

MESAS DE BILLAR

de ocasión; hay 9 de caramolas, Leganitos, 85.

ALMONEDA

de algunos muebles 3 1/2. Desagües, 6. 2. izquierda. No admite prenda.

PROFESORA

doméstica y en casa. Repaso a alumna. Cen. y Normal, clase especial para niños, Calle S. Andrés, 1, d.º, 3.º centro.

PIELES

La casa que más barato las arregla y las reforma es La Magdalena, Calle Mayor, 48.

ENCARGADO ELECTRICISTA

La Sociedad Española de Construcciones Metálicas abre un concurso para cubrir la plaza de contratista electricista de su fábrica de Vagones de Bessán (Guipúzcoa).

ANDUAGA

con joyas y piedras preciosas por todo su valor. Montería, 24, relojería.

LA ELECTRICIDAD

BRUJAS, FRENE Y AGAZZI SABADELL Construcción anual: 200 dinamos y electro-motores

VACUNACION MUNICIPAL

El Dr. Balaguer vacunará el día 8 a los pobres en la Casa de Socorro del distrito de la Latina directamente de la ternera, a las nueve de la mañana.

COCHES

Venta de todos los coches. Alfonso X, núms. 1 y 5.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE OMNIBUS DE MADRID

El mejor servicio de coches para bajar a las estaciones de ATOCHA, NORTE y DELICIAS, y desde éstas subir a domicilio, es el de dicha Sociedad, que lo presta con toda clase de garantías y con arreglo a la siguiente

TARIFA table with columns for M. Z. A., NORTE, DELICIAS and rows for De 6 a las 12, De 12 a las 6, De 1 a 6 asientos, Exceso de equipaje, Cada fracción indivisible de 10 kilos.

AVISOS.—Se reciben en los Despachos Centrales. OFICINAS DE LA SOCIEDAD PASO DE LOS PONTONES, 2 TELEFONO Num. 808

Esta Sociedad dispone también de magníficos carruajes para bodas y días de campo

QUINTO ANIVERSARIO LA EXCMA. SEÑORA D.ª María de los Dolores Alvarez de las Asturias Bohorques y Alvarez de las Asturias Bohorques Falleció el día 8 de noviembre del año 1900 R. I. P. A. Su viuda y demás familia ruegan a sus amigos la encomienden en sus oraciones a Dios Nuestro Señor.

ENCARGADO ELECTRICISTA

La Sociedad Española de Construcciones Metálicas abre un concurso para cubrir la plaza de contratista electricista de su fábrica de Vagones de Bessán (Guipúzcoa).

ANDUAGA

con joyas y piedras preciosas por todo su valor. Montería, 24, relojería.

LA ELECTRICIDAD

BRUJAS, FRENE Y AGAZZI SABADELL Construcción anual: 200 dinamos y electro-motores

VACUNACION MUNICIPAL

El Dr. Balaguer vacunará el día 8 a los pobres en la Casa de Socorro del distrito de la Latina directamente de la ternera, a las nueve de la mañana.

COCHES

Venta de todos los coches. Alfonso X, núms. 1 y 5.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

SEGUNDO ANIVERSARIO EL SEÑOR Don Pedro González y Maroto

falleció en Miraflores de la Sierra el día 8 de noviembre de 1903. R. I. P. A. Su madre, hermanos y demás familia, RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios.

Todas las misas rezadas que se digan el día 8 del corriente en la Real iglesia de las Descalzas (plaza del mismo nombre), serán aplicadas por su eterno descanso.

El pianola metroestilo

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

LA PIANOLA

Invencción con la cual todo el mundo puede, no solamente tocar el piano, sino reproducir las interpretaciones exactas de los grandes artistas y compositores. El resultado es tan sorprendente y extraordinario, que es difícil darse cuenta al principio de lo que con él se puede obtener. Las dificultades mecánicas, que a muchos parecen invencibles, han sido allanadas, y los alientos podrán, de aquí en adelante, gozar con todas las magníficas composiciones escritas para el más hermoso de todos los instrumentos, el piano. Con el PIANOLA METROESTILO se consiguen tres cosas: se obtiene una maravillosa técnica, permite el poder servir de una manera absolutamente artística, y lo que es más esencial, enseña cómo poder servirlo.

SASTRERIAS LOS ULTIMOS FIGURINES SASTRERIAS Nueva Casa Cabiedes

Grandiosas Exposiciones de generos ingleses y nacionales. Secciones de modista en el entresuelo. PARA NIÑOS JOVENES Y CABALLEROS

Para economía en los precios. Trajes de levita, de 90 a 200 pesetas. Giletano, de 40 a 120 pesetas. 6. FUENCARRAL, 6. Planta baja y entresuelo. 6. FUENCARRAL, 6. (Frente por frente a la calle del Desagües)

JARABE DE RABANO YODADO de GRIMAULT Y Cia Recetado por los medicos en lugar del jarabe antiescorbutico y del aceite de higado de bacalao, para combatir el linatismo, el usagre, las erupciones de la piel en los niños palidos, enclenques y delicados, para resolver las glandulas del cuello y reanimar el apetito. R. rue Vienne, PARIS, y en todas las Farmacias. Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones.

Triunfan siempre aun después de fracasar los bromuros 30 AÑOS DE ÉXITO

EPILEPSIA ó ACCIDENTES NERVIOSOS CURACION RADICAL CON LAS PASTILLAS ANTIEPILEPTICAS DE OCHOA No quitan el apetito No deprimen Cortan rápidamente los accesos

JARABE DE HEROINA (BENZO-CINÁMICO) DEL DR. MADARIAGA

Aceptado con predilección por la clase médica, proporciona el más agradable y eficaz remedio contra los CA, TARROS recientes y crónicos, TOS, RONQUERA FATIGA Y EXPECTORACION consiguientes. FRASCO, 3 PTAS.

Plaza de la Independencia, 10, Madrid, y principales farmacias de España.

NEW FUNERAL 60, ALCALÁ, 60

Gran Empresa de servicios fúnebres Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada casa. Alcalá, 60. Teléf. 301

VINATERO

Enseñanza práctica para el arreglo de toda clase de vinos, acidos, agriales ó anargos; conservación, envejecimiento, ajerezado, imitación de marcas, etc. Consultas gratis. R. anterior, en Madrid, Heróles, 9, entresuelo izquierda (antes Juanelo); en Barcelona, Codos, 29, 1.º, y en Valencia, Laboratorio Central, Pintor Sorolla, 17.

OFICINA GENERAL DE RECLAMACIONES

En todas las Compañías de Seguros, Agencias de Quintas y Sociedades anónimas. Sin gastos ni desembolsos. Isidro Bravo—PRADO, 7, pral. Madrid.

TORREROS DE FAROS

Proxima convocatoria. 1.200 pesetas de entrada; accesos hasta 3.000 pesetas. Preparación por oficiales del Cuerpo. Clases de seis a diez noches. Jacquemet, 62, 1.ª derecha.

Modas para señoras y niños

FACTOR, 7, PISO 2.º, IZQDA. Prontitud, buen gusto y economía

TALLERES DE MECANICA

Amasadoras, hélice especial inmejorable. Especialidad en maquinaria de panadería. Construcción y reparación de toda clase de máquinas. Presupuesto GRATIS para Madrid y Provincias. QUINTANA, 25, MADRID

CUESTA DE SANTO DOMINGO, 6 Y 8, 2.º

GRAN TALLER DE MODAS CUESTA DE SANTO DOMINGO, 6 Y 8, SEGUNDO

LA SEÑORA DOÑA MARÍA JOSEFA BORDONCILLO Y LUZURIAGA

FALLECÓ EL DÍA 30 DE JULIO DE 1900 DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 8 del corriente en la parroquia de San José, el 9 en la de Santa Bárbara y San Andrés y el 10 en la de San Sebastián, Ninas de Leganés y Santa María Magdalena, serán aplicadas por el alma de dicha señora.

Su sobrina doña María López Esquerda y demás parientes, ruegan a sus amigos la encomienden a Dios Nuestro Señor.

Los Excmos. Sres. Arzobispo Obispo de Madrid Alcañi y Obispo de Sion conceden respectivamente cuarenta días de indulgencia a todos los fieles por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha señora.

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA

Oficinas, ROMANONES, 7 y 9, Entresuelos. Anuncios, reclamos, noticias y comunicaciones en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones a precios muy reducidos. Esquelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altos descuentos. Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianías y Programa oficial del Teatro Real. PÍDANSE TARIFAS RÁPIDAS PREPARADAS

ALMORRANAS

Se curan en 24 horas con la acreditada pomada de TREJO.—Precio, 2 pesetas.—Por correo, 2,50.—Plaza del Progreso, 13, farm.º

CUERPO JURÍDICO MILITAR

Academia para próximos oposados, dirigida por D. Robinson Guoz Ibez Locos, abogado del Estado, y D. Emilio de la Cruz, teniente auditor del Cuerpo de Ingenieros. Para matrícula y condiciones, dirigirse al Sr. Locos, C. Moyano, número 3.

VISTA-RICA

Licor poderoso de origen remotor. Tonico, reconstructor y aligra. da fuerza y salud; numerosísimos y veros abes personas aseguran el éxito asombroso de este néctar. En farmacias, droguerías y casas. El Administrador es via muestras y la luminosa Hoja selecta. Provincia, 61. La S.ª. ad. BARCELONA.—Depósito, calle Mayor, 35, Madrid. Ferriano V. L. número 14, Barcelona.

BOLETIN religioso del día 8

Sanos del día 8 de noviembre. — Santos Godofredo y Mauro, obispos, y los santos mártires Severo, Severiano, Carpoforo, Vicentino y Gladio.

Salte el sol a las 6,53 y se pone a las 5,7.

Cuities para el día 8

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de Santa María, y sigue la novena a Nuestra Señora de la Almudena, predicando en la misa, a las diez, D. Miguel Barragán y por la tarde, a las cuatro y media, el padre Puppilio.

En San Pascual, Eclavias, Reparadores, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo.

Novenas de Animas. En San Jerónimo, sigue orador, por la tarde, a las cuatro y media, D. Candido García.

En San Sebastián, ídem, ídem, a las cinco y media, Sr. Tejado.

En San Martín, ídem, ídem, P. Matute.

En San Ginés, Salvador, San Millán y Santiago, sus respectivos párocos.

En San Marcos, ídem, ídem, D. Domingo Escudero.

En San Luis, padre Ildefonso del Omo.

En Santa Teresa el padre Barrio.

En el Buen Suceso, don Emilio Ruiz.

En la Concepción, padre Mendia.

En la iglesia Pontificia, padre Calvo.

En Santa Isabel, señor D. Angel Lázaro.

En los Donados, Sr. Marín.

En San José sigue el mes de Animas, predicando por la tarde, a las cinco, don Natalio Maestro.

En Santa Bárbara, ídem, el Sr. Valdés.

En los Dolores, el señor Urbina.

En el Perpetuo Socorro el P. Mariscal.

En San Ignacio, un padre trinitario.

En el Carmen y Covadonga, sus respectivos párocos.

En San Ildefonso, el señor Gascón de Gotor.

En el Criado de la Salud, el P. Navarro.

En las Recoletas, el señor Fernández.

En Santa Cruz, el señor García.

En las iglesias de la Compañía, Carboneras, Salvador y San Luis Godoy y Canizares, será el ejercicio sin sermón.

La misa y oficio son de la Octava de Todos los Santos.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Concepción en su parroquia, San Pedro, Capuchinas, San Marcos, San José y Santiago.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la plaza para el día 8 de noviembre. Parada: Llerena, Rey y León.

Jefe de parada: Señor comandante de Lusitania, D. Miguel Martínez Campos.

Imaginería de jefe de parada: Señor comandante de León, D. Bernardo López.

Guardia del Real Pa-