

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana, 1 Pta. Men.
Edición de la tarde, 1 Pta. Men.
Edición de la noche, 1 Pta. Men.
Edición de la mañana y tarde, 2 Ptas. Men.
Edición de la mañana y noche, 2 Ptas. Men.
Edición de la tarde y noche, 2 Ptas. Men.
Edición de la mañana, tarde y noche, 3 Ptas. Men.
Por correo, 50 céntimos de más.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
Toda la correspondencia y giro deben dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LVII—NÚM. 17.845. Madrid.—Viernes 21 de Diciembre de 1906. Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

CHAMPAGNE

Veuve Clicquot-Ponsardin

El mejor calzado, plaza de Bilbao, núm. 11

CRIMAS MARIE BRIZARD

Falsinos, Poulardes y Capones.

Valentín Martín, Preclados, 8

UN CAMPEÓN DEL VATICANO

La "Saturday Review"

DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES

Días pasados hemos visto que los grandes periódicos conservadores de Londres, el *Times*, el *Standard* y el *Daily Telegraph*, en el asunto de la enseñanza religiosa en las escuelas de Inglaterra se han puesto frente al Gobierno de su país y de los Comunes, y al servicio de los laicos y los católicos anglicanos y romanos, en el magno pleito que agita actualmente a los franceses, se han colocado en favor del Estado y el Gabinete radical de Clemenceau, y en contra de la Iglesia.

Esta inconsecuencia no deja de ser objeto en Londres de muchos comentarios, porque las personas que simpatizan con los católicos franceses tampoco son ciegos. Pero entre todos los comentaristas de esa inconsecuencia ninguno es más enérgico en sus juicios, aparte de los periódicos a quienes pudiera atribuírse el calificativo de eclesiásticos, que la *Saturday Review*, aunque de circulación escasa, si se compara con la de los grandes diarios arriba citados, no deja de ser uno de los periódicos más importantes de Inglaterra. Se trata de una de esas revistas semanales, sin telegramas ni grabados, que dedican 24, 28 ó 32 páginas de los dos columnas al comentario intelectual de los sucesos de actualidad, y se venden al precio de cinco céntimos. Como la *Saturday Review*, que es conservadora, es el *Spectator*, conservadora liberal; el *Outlook*, chamberlanista; el *Speaker*, liberal; *Truth*, radical, y otras.

Doce de estos detalles, porque creo que la afirmación de este género de revistas en España no sería difícil, ya que no requieren de gran capital para su aparición, lo que más necesitan es el trabajo intelectual, que tenga un concepto claro de la actualidad, que conozca a los intelectuales españoles, que sepa encomendar a cada uno el trabajo que mejor le cuadra, en forma de que ese comentario semanal supere en conocimiento de los asuntos al más alto comentario de las hojas diarias, y a quien no le duela ni temerario, sino únicamente el trabajo de sus colaboradores, en forma de que ese estímulo con cierta constancia, ni desahogar el original inútil ó de poco valor.

Estas revistas semanales ejercen más influencia sobre las clases intelectuales del país, que son, en último término, las que gobiernan, que la que ejercen sobre la masa del público los grandes periódicos diarios. Pues la *Saturday Review* se ha erigido en campo de los católicos franceses, y no en el de los católicos ingleses, que se juzga la agresividad de los jacobinos que se han apoderado del Gobierno francés no se debe, sino solamente contra el catolicismo romano, sino que repentinamente ha puesto el propósito de extirpar la idea cristiana de la conciencia francesa.

Y los comentarios más curiosos de la *Saturday Review* son los que en su último número consagra a la actitud de los grandes periódicos conservadores ingleses.

He aquí sus palabras:

«Mientras se combatía la fe de Cristo en el otro lado del mundo, en el tono de los periódicos ingleses que se hacían de interpretar los sentimientos de la porción religiosa de nuestro país es penoso y despreciable. A nadie sorprendería que los órganos de los disidentes de la disidencia (los protestantes no conformistas) se alegrasen de esas ofensas a la Cristiandad, siempre que hiciesen sufrir a los papistas. Lo que sorprende es ver que los periódicos conservadores tratan de oscurecer entre neblinas el fondo del asunto con su palabrería antipapista y antipapista. Semblante actitud por parte de una Prensa que combate el *bill* de Educación y teme a Alemania, arguye fatuidad ó mala fe.

«Si el Papa merece censura por su resistencia a la tentativa de desecularizar la Francia, ¿no merece de que principio se combata el *bill* de Educación? Si los ingleses desean simpatizar con el desarraigo de las ideas cristianas en el suelo francés, los alegatos hábiles y elocuentes de un periódico como el *Standard* en favor de la enseñanza religiosa en Inglaterra son ridículos y deshonrosos.

«Y aunque nos allanemos a creer justo el sacrificio de los intereses religiosos en aras de los mundanos, no dejaría de ser una ofensa a la Patria. Si el Emperador alemán es el implacable enemigo de Inglaterra que esos periódicos nos pintan, puede juzgarse por pasada a este país que la de unir el nombre del Kaiser a la causa de la fe contra el ateísmo y anateísmo del mismo modo en el mundo creyente y no creyente, hasta en Marruecos, como el nuevo Carlomagno, que ha venido a salvar a la Cristiandad en sus horas de aprieto.

«Hasta ahora, al comentar la actitud de estos periódicos que se abren camino a las moradas de nuestros sacerdotes, hemos supuesto que procedían de buena fe. Y sin embargo, se va extendiendo la creencia de que al tratar los asuntos eclesiásticos franceses se hallan influidos por los círculos financieros judíos del continente. Es un hecho desagradable que sus representantes en París son, por lo general, judíos, y, en todo caso, rara vez son cristianos. El *Times*, por ejemplo, está representado en París por un caballero semítico. Pero, como el principal motivo de su apoyo de católicos anglicanos y romanos, sólo permite observar a sus lectores el ataque a la fe de Cristo, al través de cristales judaicos.

Ha traducido literalmente el cronista estos párrafos, no tan sólo porque crea justo que ante la opinión española se exponieran los comentarios que el *Standard* y el *Standard*, después de haberse expuesto los desfavorables, sino para responder con ellos a varias cartas particulares en que se le motiva de conceder demasiada importancia en sus juicios sobre la política mundial a la influencia de los judíos.

Esta censura es fácil de hacer desde España, donde en un escándalo los judíos, tanto para el mal como para el bien.

Para el articulista de la *Saturday Review* esa censura no es tan acertada, porque donde quiera que vuelva los ojos ha de encontrarse con judíos, incluso en la redacción de su periódico. No es también raro que en las oficinas de la *Saturday Review*, que pasa por ser el mejor de Londres, a menos que no le dispute ese puesto a Mr. Grein, del *Sunday Times*, se hallen... que es también judío?

¿Y cómo podrá dudarse de que es impor-

tantísimo el papel que ejercen los judíos en la propaganda moderna de las ideas anticristianas?...

Verdad que los acompañan muchas gentes de sangre cristiana. Verdad que, acaso, el articulista de la *Saturday Review* desearía reemplazarlos en los puestos bien remunerados de las correspondencias de París... Pero opinen ustedes lo que quieran. El cronista se contenta con exponer las opiniones ajenas.

Ramiro de Maeztu.

EXPLOSION EN UN BARCO

DOS MUERTOS

CORUNA 21. En el muelle de Linares Rivas ha ocurrido esta madrugada una tremenda explosión.

El barco *Blanca* se disponía a salir para la pesca, y sus maquinista y fogonero, conversando animadamente, daban presión a las máquinas.

De pronto oyóse una terrible detonación, y voló la caldera, matándose y levantando un poco de cubierta.

El caso del buque resultó con averías. Nadie se explica el trágico suceso.

Unos lo atribuyen a un descuido, y creen que se produjo en la máquina demasiadas atmósferas, hasta dilatar y hacer estallar la caldera.

Otros suponen que la mala calidad del carbón pudo originar el siniestro.

El maquinista se llamaba José, tenía treinta y cinco años y era casado.

Deja cinco hijos.

El fogonero, Jesús Alonso, era casado y tenía tres hijos.

Había entrado hoy al servicio del buque. El suceso ha causado inmensa pena entre los pescadores.

La comandancia de Marina constituyese ahora en el barco para instruir diligencias. Este pertenecía a D. Benigno Barreras, de Vigo.

Los tripulantes pensaban marchar hoy a Vigo a pasar las Navidades con sus familias.

APERTURA DE CURSO

Academia de Jurisprudencia

Anoche, con la solemnidad de años anteriores, se inauguró el curso académico.

Presidió el ministro de Instrucción Pública, teniendo a su derecha al ministro de Gracia y Justicia y al presidente de la Academia de Ciencias, los señores Conde y Luque y Ureña.

En el estrado se hallaban también los señores Canalejas, marqués de Lema y los individuos de la Junta.

A la apertura asistió público distinguido y numeroso, entre el que se halla la representación del elemento femenino, que ocupaba las tribunas.

En los discursos se veía a casi todos los académicos; citó nombres serios e importantes en la materia de la Academia.

Abierta la sesión, el secretario, Sr. Gómez de la Serna, leyó una bien escrita Memoria, reflejando la vida académica durante el curso último y consagrando un tributo a los académicos fallecidos en los últimos meses.

El ilustrado director general de los Registros se despidió, en elocuentes párrafos, como secretario de la Academia, alentando a la juventud para que se inicie y perseverare en el camino del progreso y de la ciencia.

La Memoria del Sr. Gómez de la Serna, lo mismo que el discurso del Sr. Dato, fueron trabajos aplaudidísimos y objeto de grandes elogios.

La infancia delincente.

El tema es interesante.

La cuestión de la infancia abandonada, de la infancia delincente, objeto de atención tan delicada en todas las naciones progresivas que pretenden marchar a la cabeza de la cultura y de la civilización, es algo casi virgen entre nosotros.

Contadas personas, y en no muy abundantes ocasiones, se han preocupado de ese verdadero problema social.

Por esto tiene más importancia el discurso del ilustrado presidente de la Academia.

D. Eduardo Dato ha dado ya con anterioridad el primer paso práctico en la cuestión con el decreto que refundó como ministro de Gracia y Justicia, en 31 de diciembre de 1904.

El recuerdo de esa iniciativa, del sistema de las instituciones reformadoras de la juventud delincente y de la necesidad de cooperación y de tutela, le ha llevado a plantear nuevamente la cuestión con motivo de la inauguración del curso de la Academia de Jurisprudencia.

Empieza el Sr. Dato tratando de la infancia y de la protección que está en general ofreciendo, recordando la institución de la mutualidad maternal iniciada en Guipúzcoa, la de «La gota de leche», y la ley de 12 de agosto de 1904, que refundó parcialmente las de 78, 900 y 903, ley fundamentalmente reguladora de la alimentación del niño y protectora de la infancia en su virtud de procedimientos sanitarios e higiénicos.

La obra redentora de la infancia—dice el Sr. Dato—ha de ser obra de amor, obra de enseñanza, obra de sacrificio, obra social.

La fórmula de Costa, «hombres, no leyes», la substituye el elocuente ex ministro, diciendo: *leyes para hacer hombres.*

«Mientras no creamos escuelas de vagabundos, escuelas industriales, escuelas de aprendizaje, patronatos encargados de la vigilancia y cuidado de los niños, de la enmienda de los viciosos, de la conversión de los criminales que tomen como primera trincheira la que Rostand califica de «la formación del alma de la infancia popular»; mientras no demos al niño vagabundo o los medios de ganarse el sustento como hombre trabajador, no habremos contribuido a extirpar en su origen esa miseria, esa corrupción, esa gran plaga que tenemos constantemente a nuestra vista y que constituye la preocupación de las sociedades modernas y determina en ellas los mayores estueros y criminalidad.

«El niño—dice más adelante—el conferenciante—no debe ir nunca a la cárcel, ni el sometido a corrección paternal, ni el vicioso o delincente. Yo he leído con verdadera alarma en el *Anuario Penitenciario* que durante 1904, entre existencias y altas suman los jóvenes de nueve a catorce años encarcelados 2.317, y los de quince a diez y siete años 6.208, ó sea en total 8.525. De este total se hallan en libertad 2.029 de los menores de catorce años y 1.197 de los mayores de catorce y menores de diez y siete, lo cual significa que lanzamos a la vida libre 7.226 jóvenes, después de haberlos contaminado con las impurezas y enseñanzas de la maldita universidad del crimen.

«Este hecho, revelador de tan enorme perturbación, debiera conmovernos y debiera asociarnos para promover una acción rápida, encaminada al remedio de tan inconcebibles miserias, porque ello nos dice que, no sólo tenemos desahuciada la tutela social, sino que somos, por aferrarnos a viciosas

UN ESTRENO

"La madre" de Rusiñol

MALAGA 21. Con un lleno completo verificóse anoche en el teatro Cervantes, por la compañía Cobeña-Borrás, el estreno del drama de Rusiñol, *La madre*.

El público apreció las bellezas literarias y en los momentos oportunos para el aplauso, el autor de *Olelo*, conociendo la debilidad de los artistas líricos por el fraseo de efecto, les ahora en *Aída* las apuntes para el aplauso, el agudo bien preparado ó la frase dramática que les permite producir su impresión sobre el auditorio.

Pero ¡ay! esta misma ventaja encierra el más peligroso escollo para el artista ante un público como el nuestro, que conociendo perfectamente la ópera, espera con ansia, y es cruel el momento de prueba. Surgen y recuerdan la voz maravillosa y el arte sublime de la Darcle, del *bel canto* de la Boninsegna, los alaridos vocales de la señorita Lerma, sin contar muchos otros cantantes de varias cuerdas que han interpretado aquí la hermosa pero difícil partitura.

La tipa Lina Siebanch debutaba con la parte de protagonista, que cantaba acaso por vez primera en su carrera, y no es de extrañar que la joven cantante se encontrase presa de la más terrible paura. Posee la señorita Siebanch una voz de soprano lírica de limitado volumen, pero muy afinada y con un timbre puro y delicioso que produce singular encanto. No le falta tampoco intuición artística, y en varias frases de cadencia y expresivas, como la *América* en el segundo acto, el *Andantino* *La tra foresta perigini* en el dúo con Radames, y en el final de la ópera, *O terra addio*, estuvo acertada; pero el fallo definitivo del público y de la crítica se proclamó cuando cantó la Siebanch una ópera de soprano lírica, repertorio que debe cultivar exclusivamente para no perjudicar su voz tenue, pero tan dulce y agradable, más apropiada a las finuras del canto lírico que a las brillantesces de la ópera dramática.

El tenor Sr. Cártica, cuyo debut tuvo que retardarse por la enfermedad del cantante, sufría aún las consecuencias de su indisposición, y sería injusto juzgarlo con severidad en una ópera que ha cantado otras veces en el Real, no sin aplauso.

Salvador de la patria, lo vitalino. Dedicó esta frase del rey egipcio a los dos héroes de la noche, Armida Parsi y Mario Sammarco.

La señora Parsi, en plena posesión de su voz magnífica y arrebatadora, alcanzó una altura inmensa como cantante de espléndidas facultades, actriz de supremo talento y mujer de arrogante belleza. La gran artista, que desde su debut en el Real, hace cuatro años, con esta ópera, fué proclamada la primera *figlia del Karan* de la época presente, repitió su grandiosa interpretación y su exto, encantando y entusiasmando en todas sus frases, viniendo con arreglo general todas las dificultades del dúo de tipos y de sus dos grandes escenas en el acto cuarto. Con verdadero placer envió a la señora Parsi, desde estas columnas, mis felicitaciones y mis entusiastas aplausos.

Otro tanto digo de Mario Sammarco, el cantante y artista sublime *Amonasro* colosal, que con su admirable caracterización del personaje, su voz de timbre tan hermoso, su gran talento de actor, produjo encanto y fascinación en la escena del segundo acto, emoción intensa en la dramática frase del dúo con Aida. *Non sei una figlia*, y el aplauso

TEATRO REAL

AIDA

Desde siete años a esta parte no ha pasado una sola temporada sin que el Real nos ofrezca esta obra maestra de Verdi, una de las preferidas por el público y por los cantantes. El autor de *Olelo*, conociendo la debilidad de los artistas líricos por el fraseo de efecto, les ahora en *Aída* las apuntes para el aplauso, el agudo bien preparado ó la frase dramática que les permite producir su impresión sobre el auditorio.

Pero ¡ay! esta misma ventaja encierra el más peligroso escollo para el artista ante un público como el nuestro, que conociendo perfectamente la ópera, espera con ansia, y es cruel el momento de prueba. Surgen y recuerdan la voz maravillosa y el arte sublime de la Darcle, del *bel canto* de la Boninsegna, los alaridos vocales de la señorita Lerma, sin contar muchos otros cantantes de varias cuerdas que han interpretado aquí la hermosa pero difícil partitura.

La tipa Lina Siebanch debutaba con la parte de protagonista, que cantaba acaso por vez primera en su carrera, y no es de extrañar que la joven cantante se encontrase presa de la más terrible paura. Posee la señorita Siebanch una voz de soprano lírica de limitado volumen, pero muy afinada y con un timbre puro y delicioso que produce singular encanto. No le falta tampoco intuición artística, y en varias frases de cadencia y expresivas, como la *América* en el segundo acto, el *Andantino* *La tra foresta perigini* en el dúo con Radames, y en el final de la ópera, *O terra addio*, estuvo acertada; pero el fallo definitivo del público y de la crítica se proclamó cuando cantó la Siebanch una ópera de soprano lírica, repertorio que debe cultivar exclusivamente para no perjudicar su voz tenue, pero tan dulce y agradable, más apropiada a las finuras del canto lírico que a las brillantesces de la ópera dramática.

El tenor Sr. Cártica, cuyo debut tuvo que retardarse por la enfermedad del cantante, sufría aún las consecuencias de su indisposición, y sería injusto juzgarlo con severidad en una ópera que ha cantado otras veces en el Real, no sin aplauso.

Salvador de la patria, lo vitalino. Dedicó esta frase del rey egipcio a los dos héroes de la noche, Armida Parsi y Mario Sammarco.

La señora Parsi, en plena posesión de su voz magnífica y arrebatadora, alcanzó una altura inmensa como cantante de espléndidas facultades, actriz de supremo talento y mujer de arrogante belleza. La gran artista, que desde su debut en el Real, hace cuatro años, con esta ópera, fué proclamada la primera *figlia del Karan* de la época presente, repitió su grandiosa interpretación y su exto, encantando y entusiasmando en todas sus frases, viniendo con arreglo general todas las dificultades del dúo de tipos y de sus dos grandes escenas en el acto cuarto. Con verdadero placer envió a la señora Parsi, desde estas columnas, mis felicitaciones y mis entusiastas aplausos.

Otro tanto digo de Mario Sammarco, el cantante y artista sublime *Amonasro* colosal, que con su admirable caracterización del personaje, su voz de timbre tan hermoso, su gran talento de actor, produjo encanto y fascinación en la escena del segundo acto, emoción intensa en la dramática frase del dúo con Aida. *Non sei una figlia*, y el aplauso

LIURGO

DE FERROL

Presidario vengativo.

FERROL 20. Manuel Cano, licenciado de presidio, salió de cumplir condena hace pocos días.

El presidario no olvidó al que le detuvo, un sargento de la Guardia Civil comisionado para ello a raíz de haber cometido Manuel Cano el delito por el que fué condenado.

Hoy esperó el vengativo Manuel al sargento, oculto en la espesura del camino.

Cuando entró en su casa alabanzado a él Manuel Cano, y después de golpearle bárbaramente, le quitó el sable. Luego huyó.

Detenido mañana fué el acusado, negando que hubiera cometido el atentado.

Registrada la casa del criminal, encontróse en ella el sable del sargento.

Este quedó en la carretera sin conocimiento.

Se ha encargado de la instrucción del sumario, que se hará con gran rapidez, la jurisdicción militar.

SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

La organización del Cuerpo de Secretarios de Ayuntamiento, de que tanto se habla en estos días, debida al Reglamento aprobado por real decreto de 14 de junio de 1905, ha de dar seguramente provechosos resultados para la mejor administración, toda vez que por últimas resoluciones dictadas por el ministro de la Gobernación, que mucho honran al Sr. Dávila, disponiéndose las Corporaciones de personal apto, ilustrado y competente para el desempeño de cargos tan importantes en Municipios de más de 500 vecinos.

El Sr. Basada, ministro que presentó a la sanción regia el Reglamento en cuestión, debe estar satisfecho de su obra, porque viene a llenar una de las necesidades más reclamadas y beneficiosas en bien de nuestra Administración local, evitando lo ocurrido hasta ahora, que los secretarios de ayuntamiento respondían sólo a las necesidades de la política, hasta el punto que en numerosos Municipios, al tenerse conocimiento de un cambio de política, los secretarios aludidos abandonaban sus puestos, y lo que es más triste, llevándose la documentación en su época.

El ministro de la Gobernación ha llevado a la *Gaceta* los programas de exámenes completos, que por sus temas y materias de estudio puede asegurarse que los que acuden a los Tribunales de examen con esa labor aprendida, desempeñarán sus cargos con competencia, y les será fácil asesorar a las Corporaciones convenientemente, como es tan preciso a los intereses generales de los pueblos.

Para facilitar estos estudios se está publicando, entre otros, un libro que, por los cuernos que han llegado a nuestro poder, encierra reconocida importancia fundamental por la competencia y especiales conocimientos de su autor, D. José Lon y Albaré, jefe de Sección del ministerio de la Gobernación, que desde hace muchos años viene dedicándose al estudio de estas materias, como se ha demostrado en la publicación de su importante obra *La Administración local*, cuyos dos tomos publicados, y particularmente el segundo, *Procedimientos administrativos*, constituye la más completa recopilación de la legislación municipal y de la historia de los Municipios.

El libro publicado ahora con el título de *Contestaciones al programa para secretarios de Ayuntamiento*, resalta un aspecto útil y práctico a los que se preparan, tanto para los Tribunales provinciales, como para el Central, puesto que responde a las preguntas de ambos, sobre todo en lo referente a la legislación provincial y municipal, ó sea la parte más importante y práctica para los que han de someterse a dichos exámenes, porque además de la materia doctrinal y extensa, contestaciones pertinentes a los distintos puntos que tan extensos programas encierran, se da a conocer por dicho autor la legislación recopilada por grupos, como base esencial, cuyo conocimiento ha de apreciar, sobre todo, los referidos Tribunales.

Las contestaciones a las preguntas referentes a las facultades de alta inspección, enmienda y provocation de disposiciones municipales, nacionalidad, territorio, acuerdo que adoptan las Diputaciones y Ayuntamientos, con su legislación determinada, y otros muchos, podrían constituir por lo extensos y completos, materia de consulta práctica y constante, más que de examen.

La organización de la carrera de secretarios de Ayuntamiento responde a fines de reconocida conveniencia para la Administración pública, porque la Corporación que ejerce sus facultades autónomas de nombramiento, se verá libre de la presión política, y contará, además, con un personal apto y competente para el desempeño de tan importantísimos cometidos.

INTENTO DE FUGA

Uno de los vigilantes de Consumos que hacen el servicio de la línea fiscal, en los cajones establecidos en los alrededores de la Cárcel Modelo, salió en la madrugada de ayer en dirección al cajón en que se hallaba un compañero.

Había andado unos cuantos pasos cuando tropezó en una maroma, tendida sobre el muro que rodea la Cárcel; se detuvo, y observó que a un metro de distancia se hallaba un hombre, que huyó rápidamente.

Uno de los carceleros de la maroma se hallaba atento a una reja de la enfermería de la Cárcel Modelo; el otro, en lo que tropezó el consumero.

Inmediatamente disparó un tiro al aire; en seguida, uno de los centinelas, contestó con otro disparo, poniéndose en movimiento la guardia y el personal de la Cárcel.

Acto seguido se hizo un reconocimiento en la enfermería, viendo que con efecto, la maroma estaba tendida desde una reja, yendo a pasar por encima del muro, que rodea la prisión, a los desmontes que dan a la calle de Ferraz.

Los barrotes de la reja estaban aserrados, y en disposición para facilitar la huida.

En la enfermería se hallaban tres reclusos: Juan Castillo, condenado recientemente por falsedad; Jerónimo Jiménez, y José Rute; que fueron interrogados, negando los tres que tuvieran propósitos de fugarse, y mucho menos ser los autores de los preparativos de evasión descubiertos.

En los interrogatorios a que ayer han sido sometidos, continuaron negando.

Anoche fué el juez de guardia a la Cárcel, tomando declaración a los reclusos.

El juez fué más afortunado, pues Juan Castillo confesó que sus compañeros de prisión, Jiménez y Rute, que pensaban fugarse, habían solicitado su ayuda, que les prestó, sin que sus intenciones fueran las de evadirse con ellos.

Registrado Castillo le fué encontrada una sierra fina de marquetaría, con la que se supone fueron limados los barrotes de la reja.

DE GIBRALTAR

POR TELÉGRAFO

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

Cruceiro francés.

GIBRALTAR 20. Procedente de Tánger ha llegado a este puerto el cruceiro francés *Rorba*.

El trayecto fué algo difícil, porque las escaleras y los corredores estaban llenos de gente.

No sabiendo el número del palco, le fué necesario volver a la galería, pudiendo entonces convencerse de que la señora Camby estaba ya sola y que el señor Darcy debía haberse marchado mientras que él andaba dando vueltas por los corredores.

Nointel sentía mucho no haberle encontrado en su camino, y se habría puesto muy gustoso en su persecución; pero la vida le había visto y le estaba dirigiendo una sonrisa que equivalía a una invitación.

No era, pues, posible el dejar de entrar en el palco, y Nointel se dirigió hacia él sin titubear.

La señora Camby le recibió con una amabilidad que le pareció de buen augurio, siendo ella misma la que fué a parar al punto que él deseaba.

«El señor Darcy acaba de marcharse—dijo—. Habría tenido mucho gusto en encontrarlo, porque os anda buscando hace ya dos días.

«Está en las butacas de orquesta, y seguramente le encontrareis allí antes de que termine la representación.»

«Haré para conseguirlo cuanto me sea posible, señora, y siento mucho no haberle encontrado. Ayer he ido de caza.»

«Con la de Barrancos, ¿verdad?»

«Sí, señora, he vuelto esta tarde.»

«¿Solo?»

«Completamente solo. La señora Barrancos tenía mucha gente y no vendrá hasta mañana. He abreviado mi vuelta, porque tenía prisa por ver a mi amigo Gastón.»

«El también os está buscando, porque tiene que pedirnos un favor.»

«Me he encontrado con una carta de él al llegar, y he ido en seguida a su casa, donde no le he encontrado, porque había salido. «No sabía dónde encontrarle y he venido con la vaga esperanza de conseguirlo.»

«Eso, sin embargo, encontrarle en el Circulo, a las dos de la tarde.»

«No sé si le veréis allí; está muy triste y huye del mundo.»

«¡Triste! Yo creía que tenía motivos para alegrarse. La señorita Lesterel está en libertad y pronto se firmará el auto de no le lugar.»

«Pero no lo está todavía: el señor Roger duda también y necesita una culpable.»

«Es juez ante todo, y tiene ideas que no suelta.»

«Pero no es esto sólo lo que entristece a su sobrino... Han pasado recientemente unas cosas que nadie podía esperar.»

«¿Qué ha pasado?»

«Conocí al conde de Borta?»

«Al señor Cruzón? Perfectamente.»

«No ignoráis que, avisado por cartas anónimas, él acusaba a su mujer de haberle engañado?»

«Aquí entre nosotros, debo decir que no era sin razón. Yo puedo decirlo ahora y es necesario que también lo sepa el señor Roger

Se reciben anuncios y suscripciones

Carrera de San Jerónimo, núm. 10. Papelería de los Sres. Ribed, Miranda y Comp.

Espectáculos del 22

Real.—9.—F. 9 del turno 1.—La bohemia. Español.—9.—14.—de abo... Comedia.—9.—El arreglo de la casa.—Los abejorros.—Una lectura. Princesa.—9.—Cyrano de Bergerac. Lara.—8.—12.—(Moda).—En cuarto creciente. Frankfurt.—Las flores (sección doble). Zarzuela.—9.—(Fen... ena).—El lego de San Pablo (tres actos, estruendo).—La noche de Reyes. Apolo.—8.—12.—El pollo Tada.—El mismo demonio.—La fragua de Vulcano.—La mala sombra. Gran Teatro.—(Compañía Prado-Chicote).—8.—12.—Jarabe de pino.—La pesadilla (estreno).—La pua negra.—La chinita. Eslava.—7.—(Sección vermuth).—Ilustre Rechech y cinematógrafo.—San... torera.—Chinita.—El Maño. Comico.—7.—(Sección vermuth).—Venus Kursaal y cinematógrafo.—El guante amarillo.—La tiza de... a quejida rubia. Nochebuena.—8.—12.—Electra.—El doctor improvisado.—Concierto. Price.—8.—12.—El pobra d'abio y cinematógrafo.—El hijo de Bada y cinematógrafo.—Chicoan Margaux y cinematógrafo.—Ahaño los consumos y cinematógrafo. Frontón Central.—Gran baile de sociedad (inauguración).—De nueve de la noche a la madrugada.—Entrada, una peseta.—Gratu... guardarror. Pomea.—Cinematógrafo (arjetas, 14).—De 6 tarde a 12 noche.—Películas interesantes.—Bálder y los Prezman. Martín.—Cinematógrafo.—Gran transformista Minto.—Gran fiesta de la Jota.—Preciosas proyecciones.—Todas las noches desde las seis. Cinematógrafo Francoespañol (Duque de Alba).—Películas de última creación y novedad. Cuarteto cómico-irónico español y Los Piripipis. Los martes y viernes día de noia. Recreo Salamancas.—1. Ayala. 1.—Cinematógrafo y patines.—Todos los días exhibición de magníficas películas. Los miércoles y sábados, gran fiesta, y todos los jueves por la tarde, tumbona en obsequio a los niños. Ideal Politeo (Villanueva, 28).—Salón de patines.—Cinematógrafo.—Números complementarios.—Las pequeñas mariposas.—El prestidigitador Zamora.—El jueves 29 debut de los patinadores irribales Los Mayos.—Mañana, de 10 a 11, por la tarde, de 4 a 7 y 12, por la noche, de 9 y 12 a 12. Coliseo Imperial (Concepción Jerónima, 8).—Cinematógrafo el más perfecto, películas interesantes y otras atracciones. Barbieri.—Cinematógrafo.—Les Stuard, M. Robert, miss Olga, Melita Iris, Fátima, Colia, Flora y Gloria del Turia. BOLETIN religioso del día 22 Santos del día 22 de diciembre.—Santos Demetrio, Honorato, Floro, Flaviano, Zenón, Isidoro, Andrés, y Santa Elena, vírgen. Sale el sol a las 7,05 y se pone a las 4,51. Cielos para el día 22.—Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la parroquia de San Luis; a las diez, misa solemne; y por la tarde, a las cuatro, sigue la novena a Nuestra Señora de la O, siendo orador D. Jesús Portu. En San Pascual, Escuelas, Reparadoras, Carboneras y oratorio del Espíritu Santo, Jubileo perpetuo. En Cañizares continúa la devoción de los quince sábados. Nuestra Señora del Rosario, por la mañana a las siete y por la tarde al anochecer. En San Ginés, por la tarde, a las cinco, sigue la novena a Nuestra Señora de los Remedios, orador don Nicanor M. Aparicio; después de la novena, motetes, letanía y salve a gran orquesta. En San Lorenzo, ídem ídem a Nuestra Señora de la O, a las cinco, sin sermón. En la Catedral, a las ocho, misa de comunión para la Archicofradía del Corazón de María, y por la tarde, después de coro, se cantará salve. En Santa María se cantará salve después de la misa de coro. En la parroquia de Santa Teresa, al anochecer, después del rosario, y las vírgen a la Virgen y San José. En el Buen Suceso, Maravillas y San Francisco, por la tarde, y al anochecer en San Sebastián, Santiago y la Paloma. La misa y oficio son de San Francisco Javier. Fiesta de la Corte de María.—Nuestra Señora de Valvanera en San Ginés y de la Piedad en San Martín. Espíritu Santo Adoración nocturna. Turno, San Antonio de Padua. La Real Archicofradía de

María Santísima de las Mercedes de Don Juan de Alarcón celebra el día 23 la función de cuarto domingo de mes; a las diez y media misa cantada, acto seguido se tendrá procesión con la sagrada imagen, para ganar las indulgencias concedidas a este acto.

DEUDA PUBLICA Pago y entrega de valores. Dije 22 Pago de 60 títulos de Ultramar: facturas corrientes hasta el núm. 15.500. Ídem de acciones de Obras públicas y rectorías de 34 millones de reales del semestre corriente y anteriores y de 55 y 20 millones de los meses de agosto, de agosto y octubre últimos, facturas presentadas y corrientes. Entrega de títulos del 4 por 100.

GOBIERNO MILITAR Orden de la plaza para el día 22 de diciembre. Parada: León y Arapil. Jefe de parte: Señor teniente coronel del Rey, don J. de Ortega. Imaginaria: Señor teniente coronel de María Cristina, D. Joaquín Palomino. Guardia del Real Palacio: León, primera sección del 4.º Límite y 22 caballos de la Princesa. Jefe de día: Señor comandante del 2.º Montado, D. Pedro Martínez. Imaginaria: Señor comandante de Ferrocarriles, D. Arturo Sola. Visita de Hospital: 4.º Límite, segunda capitán. Reconocimiento de provisiones: Princesa, segundo capitán.

PÉRDIDA Al que hubiera encontrado un alfiler con retr. marco de diamante y 1.º metal. Calle de Atocha, núm. 35, se le agradecerá espaldadamente. NOTABLE, PERO NO bilisima, es nuestra colección de tarjetas postales para felicitación. CASA THOMAS. SEVILLA, 3.

CASA GRAN COMPRA DE 80 metros. L. de Atocha, 18. GRAN FIANO VENTI al que concierne a cuentas corrientes, en el día 7 y 12, octava, mil ptas. Colmenares, 3 la izq. DONJO TRONCO JACAS ALDANAS, egascladas berlina, vend. sin condiciones. Lope de Vega, 27. De 9 mañana a tarde. SE VENDEN BARATOS CUATRO autos. Núñez de Arce, 11. De 5 a 8. GENTILEMAN. OFFERS BINGOFF to make translations Eng ish or French, can give classes, knows book-keeping, commercial correspondence, etc. Habla de Castellano, catalán, e idioma número 7.870.

Brasero sin tufo HERRAJ El único legítimo que se sirve como en el primitivo alacena. 32 JAFDIN S. 34. DINERO Por muebles, pianos, arpas, pa... de la Monte, valores del Estado, pilas de las Baños con Monte de Piedad, Cruz 37 y 31, entl.

Pascuala Liquor calado francés para niños por posesión de comercio. PRINCIPE, 12. PRAL. CAPITALS Se colocan con garantía, mandados por los intar... sados. Por 5.000 ptas. un duro diario. Prato, 9. 2.º a 8. VINAGRISA AURORA Pedido embotellado.

DINERO TODO SU VALOR por Alhajas y joyas. Monte de Piedad. 6-PRINCIPE-6. COMPRO Oro, plata, diamantes y alhajas. PRINCIPE, 20 platería. NUNCA SE HA VISTO cisco a 9 reales quinta; una arca 95 cents. Caribá, andia, y un 50. Calle de San Vicente, 3; Yaeneta, 2; Ro as, 2; Fanco, 13; Factor, 4. Teléfono 1.250. Servicio a domicilio. OK. 3.25.—ANTRACT. Cta. 2.75. 20. Espartico, 20. PIELES Encomidas, estolas y boas, no hay casa que pueda competir en precios con las de Monte de Piedad. Magdalena, Mayor, 28. Cristeta G. Peinadora. Noventa y seis pelucas, accesorios en el arte de la peluquería. Capuchones nuevos, de raso.—Caballero de Gracia, 24 pral. SE TRANSASA LOCAL SITIO de San Juan, 4. tdn.

15 DUROS! PIANOS. Sin factor y sin entrada. Atocha, 22 y 24. Hospital. S. TRASPASA LOCAL, BE. S. Sindicación. Mayor, 70, tdn. LOS PLANOS DE OLASION DE Bord y Estia 800 y 800 ptas., con unido. Fuera del 23. 1.º

Partos. CONSUELO EL VIRA. Princesa, Gabinete para uso de la mujer, a la venta. Princesa, 12. Bravo Zurillo, 8. 1.º, que en Tronca y la puerta. ERISIPELA viruela y sarampión. Doctor Mir, especialista. Herro de la Mata, 18.

ALHAJAS. Se confeccionan trajes para señoras y niños. Rememide enseñanza en el corte de toda clase de prendas para señoras y niños. Enseñanza por mensualidades y enseñanza completa. Lecciones a domicilio y lecciones sueltas. Se venden patrones, y se cortan y preparan trajes, defendidos perfectos para que la persona que los confecciona no tenga ninguna duda. Se mandan patrones a provincias enviando carta a la directora y sello para contestación. Cuesta Santo Domingo, 6 y 8. 2.º

DINERO. TOBO SU VALOR POR Alhajas, Papeletas del Monte, Ropas, Escapelas, Escapelas. Principe, 2, pral.

Remedio Universal para el Dolor de Caderas. Para dolores en la región de los Riñones o para Debilidad de Caderas, el emplastro de Alcock, el emplastro de Alcock, el emplastro de Alcock, se han vendido a millones durante más de 38 años. Como todas las cosas buenas, han sido imitados; pero solamente en apariencia. Se garantiza que no contienen Belladonna, Opio, ni veneno de ninguna especie. Insista en obtener el Co Alcock. Tenga presente que los Emplastos de Alcock, se han vendido a millones durante más de 38 años. Como todas las cosas buenas, han sido imitados; pero solamente en apariencia. Se garantiza que no contienen Belladonna, Opio, ni veneno de ninguna especie.

Píldoras de Brandreth. Puramente Vegetales. Siempre Eficaces. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema. Agentes en España: J. Uriach & C.ª, Barcelona.

LINOLEUM. NUEVO Y GRAN DEPÓSITO. CABALLERO DE GRACIA, 14 Y 16 (frente a la iglesia).

NEW FUNERAL 60, ALCALÁ, 60. Gran Empresa de servicios fúnebres. Ninguna otra puede competir en buen servicio y economía con esta acreditada casa. Alcalá, 60. Teléf. 301.

ARBOLES. Juguetes finos. Juegos de sport y coches para niños y enfermos. PARA NAVIDAD. Organización de las comidas y manera de servir a la mesa, modo de hacer y servir a la mesa, pastas y bizcochos para tomarlos en el libro "EL COCINA" por doña María Luisa Alonso Duro. Segunda edición. 4 pesetas en librerías.

SOLUCION BENEDICTO de glicerofosfato de cal con CREOSOTAL. Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades convulsivas, insipiente, debilidad general, neurastenia, impotencia, caries, resaca, etc. Precio, 2,50 ptas. Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, teléfono 694, y principales farmacias.

PARIS-MADRID AUTOMOVIL. Gran surtido de automóviles de 6, 8, 9, 12 y 16 P.H. Automóviles de Dica-Reuton. Accesorios y piezas de recambio. B. Mouillaud, Zorrilla, 11, Madrid.

VINOS TINTOS. Marques de Riscal. ELIEGO (ALAVA). Pídanse en todos los hoteles y restauraciones DEPOSITOS EN MADRID. Sres. Baldomero y Honorio, High-Life, Carrera de San Jerónimo, 14. D. J. Pecosating, Principe, 13. D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3. D. Carlos Prast, Arenal 8. Las Colonias. D. Jaime Ripoll, Puerta del Sol 15. La Mallorquina. D. Francisco de Goya, Goya de S.ª, queca, 2.º y Paseo de Recoletos, 21.—C. mestibles. D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo núm. 10 y 15. Comestibles. D. Antonio Montalbán, Nicolás María Rivero, 12 (antes Cedaceros).—Bodega Montalbán. D. Santiago de Mollinedo, C. de Romanones, 12.—Ultramarinos.

VENTA DE COCHES. Barutos, de todas clases, de todas épocas y condiciones. Barbieri, 18. Cuadra de caballos a punto. ARTS. P.ª FOTOGRAFIA. ORSA THE CASTLE. Gádir, 7, próx. a la de Carretas. FIGURAS FINAS. 1.º ordinarias para nacimiento, gran surtido de 5 centimos. Juguetes de todas y variedades para Navidad y Reyes. Precios fijos. Fábrica de Juguetes. ROMANONES, 8 y 10.

MADRID EN TRANVIA. PRECIO: UNA PESETA. TALLER DE MODAS. Se confeccionan trajes para señoras y niños. Rememide enseñanza en el corte de toda clase de prendas para señoras y niños. Enseñanza por mensualidades y enseñanza completa. Lecciones a domicilio y lecciones sueltas. Se venden patrones, y se cortan y preparan trajes, defendidos perfectos para que la persona que los confecciona no tenga ninguna duda. Se mandan patrones a provincias enviando carta a la directora y sello para contestación. Cuesta Santo Domingo, 6 y 8. 2.º

MADRID EN TRANVIA. PRECIO: UNA PESETA. TALLER DE MODAS. Se confeccionan trajes para señoras y niños. Rememide enseñanza en el corte de toda clase de prendas para señoras y niños. Enseñanza por mensualidades y enseñanza completa. Lecciones a domicilio y lecciones sueltas. Se venden patrones, y se cortan y preparan trajes, defendidos perfectos para que la persona que los confecciona no tenga ninguna duda. Se mandan patrones a provincias enviando carta a la directora y sello para contestación. Cuesta Santo Domingo, 6 y 8. 2.º

REGALOS POSITIVOS PARA NOCHEBUENA Y PASCUAS. VALENTÍN MARTÍN. PRECIO FIJO—PROVEEDOR DE LA REAL CASA—PRECIO FIJO. 8. PRECIADOS, 8.—TELÉFONO 784. Sucursal: CARMEN, 4, Y TETUAN, 18. Vinos de Champagne de las mejores marcas.—Vinos de Burdeos, Borgoña, Rhin, Oporto, Madeira, Jerez, Málaga, Marzanilla de Sanlúcar.—Licores de todas las marcas y países.—Jamones de York, Aviés y Trévez.—Lenguas trufadas y a la escarlata.—Terrinas y latas de foie-gras.—Piñas de América.—Turrone.—Mazapanes.—Peladillas.—Faisanes.—Poulardes.—Capones. Se preparan elegantes cestas con artículos positivos, desde 20 a 1.000 pesetas. Desde la Casa Central, Preciados, 8, se hacen envíos a provincias.

ULTRAMARINOS. CONFITERIA. CARLOS PRAST Y HERMANOS. ARENAL, 8. PRAST Gala Paster PRAST Turrones PRAST Crock-tail PRAST Vinos PRAST Objetos artísticos PRAST Mazapanes PRAST Plum-cake PRAST Capones y Faisanes PRAST Cestos urtidos PRAST Cognac PRAST González Byass ARENAL, 8. AZUCAR DE CEREZAS-LANSPELL. DEL L.º DE L. SINERIZ. Es el purgante por excelencia para las personas de pañal delicado y para los niños. 25 CENTIMOS. EL MAS GRATO, SEGURO Y SUAVE. AZUCAR DE CEREZAS. ES UNA URSINA. Se curan en 24 horas. ALMORRANAS con la acreditada pomada de TREJO.—Precio, 2 pesetas.—Por orren, 2,50. Plaza del Progreso, 13, farm.

Administración del Real Patrimonio de Aranjuez. Esta Administración celebrará subasta pública en sus oficinas, establecidas en este Real Sitio, el día 22 del mes corriente, a las once de su mañana, con objeto de adjudicar al mejor postor veinte cabezas de ganado caballar domado y de dehesa cobrantes en la Real Yeguada, verificándose la subasta por cabeceras sueltas.

PRIMER ANIVERSARIO EL EXCMO. SEÑOR DON MANUEL LÓPEZ DE SAGREDO Y ESCOLANO MARQUES DE VILLALBOS. MAESTRANTE DE RONDA, GRAN CRUZ DEL MÉRITO MILITAR, EX VICEPRESIDENTE DE LA CRUZ ROJA Y CONDECORADO CON VARIAS CRUCES NACIONALES Y EXTRANJERAS, ETC., ETC. Falleció el día 22 de diciembre de 1905, a las tres y media de la tarde después de haber recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. Sus hermanos D. Fernando, doña Magdalena, D. Juan y doña María de la Concepción, hermana política, sus sobrinos, primos y demás parientes, Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios en sus oraciones. Todas las misas que se celebren el día 22 del corriente en la parroquia de Nuestra Señora de Covadonga; el día 21 en la de San Ildefonso; el 23 en la de San Sebastián y el 29 en San Martín, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho Excmo. Señor. Varios señores preladados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

PLANCHADO CON BRILLO al alcance de todos CON EL ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON (patente de invención) que se vende en PASTILLAS en todas partes.

AGUAS Salinas, Sulfatado-Sódicas, Magnésicas, Polásicas y Litmicas DE COSLADA PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos y enmohecidos y para los nervios sifiliticos. ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR CAJAL RECOMENDADO SU USO POR EMINENCIAS MEDICAS. Se venden en todas las principales Farmacias y Droguerías del mundo, y los pedidos al por mayor se harán directamente al Administrador de las Aguas de Coslada situadas en San Fernando de Jarama. (Madrid)

DIABETES EL VINO PESQUI. EL AZUCAR DIABETICO.

Doña Dolores Alonso y Colmenares. VIUJA DE ANTON RAMIREZ. Ha fallecido el día 21 de diciembre de 1906. Habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad R. I. P. Su Director espiritual, sus hijos doña Carlota y doña Rosario; hijo político D. Germán Florez; nietos D. Rafael, D. Germán y D. Carlos Florez; loña Rosario y D. Joaquín Muro; sus hermanas loña María del Rosario y doña Eladia; hermanas políticas, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, RUEGAN a sus amigos encomienden su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar el día 22 del actual, a las once de la mañana, en la casa mortuoria, Campanones, 10, al cementerio de la Sacramental de San Justo, por lo que quedarán agradecidos. No se reparten esquelas.—El duelo se despide en el cementerio.

El Funeral.—Fuencarral 106.—Teléfono 304.

DINERO. DESDE EL 5 ANUAL SOBRE FIN. Se adquieren, usufructos, sueldos. Al Estado, Ayuntamiento, Congre... 5.º y 6.º de otras arañas. Sin pasar retención y con grandes facilidades para pagos y plazos. Hortaleza, 19, pral. Izquierda de 10 a 12 y 6 a 8.

JARABE BALSAMICO DE BREA Y TOLU. de SANCHEZ OCAÑA. Lo mas recomendable para el pecho, Tosa, Cat rros, Fatiga, Opresión, etc. Frascos de 1 y 2 pesetas. Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 35, frente a de Relatores.

Don José Bolívar y Pieltain. Falleció en Barcelona el día 22 de diciembre de 1905 a los veintitres años de edad. R. I. P. Sus desconsolados padres, abuela, hermanos, hermano político, tíos y primos, Ruegan a sus amigos le encomienden a Dios.

Las misas que de diez a doce de la mañana del sábado 22 se digan en la iglesia parroquial de la Concepción, serán aplicadas a su memoria.

Se colocan capitales. Se maneja por los interesados, en asuntos de verdadera garantía, obtención buena renta, cobros por trimestres adelantados. DINERO arañas.—Se recogen letras protestadas. Preciados, 21, pral. De 10 a 12 y 6 a 8.

ANDUAGA compra joyas y piedras preciosas por todo su valor. Montero, 24, relojería.

CALORIFEROS para gas y petróleo, calientapies de todas clases, artículos para chimeneas, lavabos, copas y braseros.—Molinos de café para uso doméstico y para establecimientos.—Baterías para platería, e. nillas para viaje, batería de aluminio para cocina, baños, duchas y otra multitud de artículos. A. Canosa, Gato, 3, y Cruz, 31.

EL SEÑOR Don Pablo González Amezcua. Falleció el 13 de octubre de 1878. Y SU ESPOSA Doña Josefa Muñoz y Serrano el 22 de diciembre de 1889. R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 22 del corriente en las parroquias de San José, San Martín y en la iglesia de la Presentación (vulgarmente de Leganés) y el 21 en dicha iglesia de la Presentación, serán aplicadas por el eterno descanso de las almas de dichos señores. Sus hijos, hijos políticos, nietos y demás parientes, Ruegan a sus amigos se sirvan encomendarles a Dios.