LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a fin de ser publicados en esta obra, se reciben en esta oficina de la imprenta y en todas las agencias de publicidad nacional y extranjera. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre. Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRIPCION
MADRID, Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIALES Y FORAJALES. 5 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO. 10 Ptas. Trimestre
ULTRAMAR. 15 Ptas. Trimestre
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 10 céntimos. Por mayor, 50 céntimos. 500 ejemplares.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LVI.—NÚM. 1717

Madrid.—Viernes 20 de Enero de 1905.

Cinco ediciones diarias.

¿Muebles de ocasión? Plaza del Angel. 6.

CRÈME SIMON
POUDRE
MARAVILLOSOS PARA LA
Toilette diaria
Preservan el rostro de las
infecciones del Frio, del
Sol, o del aire del Mar.
Blanquean y suavizan
divinamente el Cutis.
I. SIMON, 50, faub. St-Martin, PARIS
Evitar falsificaciones

El TE CHAMBARD
es el más agradable de los
purgantes, y el único que toma
siempre con verdadero placer aun
las personas de paladar más
exigente, igualmente que los niños

DESDE TÁNGER
**El Sultán,
El Roghi
y El Raisuli.**

(DE NUESTRO REDACTOR)

Del mismo modo que en los tiempos del malaventurado Rey Chico de Granada, las facciones de abencerrajes, gomeres, zegríes y todas aquellas numerosas familias de que nos habla Gines Pérez de Hita, combatían la autoridad real y aniquilaban el Imperio; así ahora los diferentes y encarnizados bandos, las insurrectas tribus de esta tierra; siempre levantisca, de El Mogreb, combaten la autoridad y merman la influencia de este desdichado y mal aconsejado Abdelaziz, el cual no tiene siquiera a su lado una Sultana madre, energética y valiente, como aquella que, conduciendo a Boabdil sobre la terraza de la Torre de la Vela, el más hermoso balcón de mundo, le decía, mostrándole la incomparable belleza y la sin par fertilidad de la vega granadina:

«Mira lo que pierdes con tus tratos de los cristianos; que otro reino como este no lo podrás hallar en la tierra.»

No; el pobre Abdelaziz no ve, cuando mira, en derredor suyo más que gentes propias, fanáticas y turbulencias, dispuestas a venderle en la ocasión primera, ó gentes extrañas que, a pretexto de halagarse y civilizarle, sólo buscan el medio personal de sí mismas, ó cuando más el interés de sus respectivos pueblos.

Y así está el reino, sin concierto, sin orden, sin prosperidad, sin vida; y así está el Rey, sin prestigio, sin autoridad, sin aliento; prisionero de sus partidarios, por no serlo de sus enemigos; encerrado en los muros de Fez, por no ser llevado, si fuera de otros, a ser encerrado entre los de él, acazaba cualquiera; desobedecido, villipendiado, combatido, si se inclina a los extranjeros, si desea el progreso, si abre las ventanas de sus Palacios a las luces de la civilización moderna, si orea sus serrallos y purifica sus harenes; y constreñido, amenazado, estrujado, verdaderamente, por estos mismos extranjeros que pretenden protegerle y civilizarle; como Pizarro (aunque sin la grandeza de éste) trataba de civilizar y favorecer a Atahualpa, y los soldados de Hernán Cortés a Guatimozin.

Jamás se vió una situación, a la cual pudiera aplicarse con mayor propiedad y justicia el sentido de la antigua fábula mitológica de Soila y Caribdis, que la situación en que se encuentra el heredero infeliz de tantos «Príncipes de los creyentes», el Augustulo desdichado de este agonizante Imperio occidental.

Su vida es triste, sus placeres amargos, su autoridad escasa, sus energías nulas, su valor no probado, su derecho discutido, su libertad ajena, su gloria ninguna. Para reinar así más vale no reinar.

Entre los muchos enemigos que en su propio Imperio combaten al Sultán Abdelaziz, por medio de las armas, sobresalen por su nombradía, por su tenacidad, por la historia ya larga de su rebelión y aun por el eco de sus hazañas, que los han hecho populares en toda Europa, El Roghi y El Raisuli.

Aunque guerrilleros y valientes ambos, su carácter, hasta ahora, sus tendencias y sus propósitos son muy diferentes.

Comparados con personajes de la historia contemporánea española, diríamos de El Roghi que es un Cabrera, el famoso general del pretendiente Carlos V, mientras que a El Raisuli sólo podríamos compararle con José María o con Diego Corrientes, sin poderle privar, no obstante, en absoluto, del carácter de *insurrecto político* que aquí tienen todos los bandidos, pues se halla tan mezclado el bandaje con la política, que es muy difícil separarlos.

Ambos insurrectos son de buenas familias, de raza de *Sherif*, de sangre azul, como diríamos entre nosotros, aunque por sus hazañas, más dignas de Alfaraches que de Guzmanes Buenos, hayan venido a demostrar una vez más la teoría de la degeneración de las razas.

El Roghi (acentuado en la ó) no se llama de tal manera. Su verdadero nombre es Hamed-Sequi. El calificativo de Roghi, más bien denotaría una clase que a una persona, a la manera que en tiempo de nuestra guerra de la Independencia se llamaban *Empeñados* a todos los que, echándose al campo contra los franceses, seguían el ejemplo del heroico y noble D. Juan Martín.

En tiempos del Sultán anterior, Muley Hassan, hubo un insurrecto que llegó a alcanzar gran fama y nombradía, y que tomó por nombre El Roghi, y desde entonces a cuantos se sublevaron con fortuna, sosteniendo largo tiempo la bandera de la insurrección, se les aplica tal calificativo, se les llama Roghis.

Este Hamed-Sequi, que es de estatura más bien alta que baja, mirada dura, complexión robusta, de astuta condición y gran sufridor de trabajos, lanzése al cam-

po levantando bandera contra el Sultán sin que sus propósitos ni su propia intención estén bien definidos todavía.

No es Mohamed el Tuerto el hermano del Sultán Abdelaziz, como algunos han querido suponer, si no un partidario suyo; pero tampoco se puede afirmar en absoluto que haya levantado bandera por dicho Mohamed, pues El Roghi, en ocasiones se considera a sí mismo Emperador; y en tal sentido y como si lo fuera, demostrando en sellos, fórmulas y tratamientos, se ha dirigido repetidas veces, por escrito, a la Legación de España en Tánger; es decir, anunciándose como Mahoma, el fundador del Imperio, se anunciaba a las naciones del mundo como príncipe de los creyentes.

Su fuerza es grande entre las kabilas, por más que, aparte esta especie de resurrección que ha tenido con el auxilio de Bu-Anema, en los últimos tiempos había disminuido bastante, por haber perdido los moros la fe en los milagros que le atribuían, y con los cuales en los comienzos de su vida de insurrecto, conquistó prosélitos y fama.

Pero si ha disminuido su influencia de santón, le queda todavía la de guerrero, arrojado y valiente, y sobre todo la de cruel; y con esto tiene bastante para reclutar partidarios y sostener una guerra larga y sangrienta.

«Mira—me decía, anochece el moro Bemsadla, que ha pertenecido y volverá a pertenecer a las tropas de Hamed-Sequi,—fuerzas de Roghi varían mucho, dependen de cosas pequeñas. Lluvias pueden disminuir las; buen tiempo, cosecha cogida, pueden aumentarlas. Nadie sabe cierto fuerzas Roghi.»

Esta es la verdad; pero también es cierto que hubo un momento en que pudo entrar en Fez. No entró porque no quiso. En la población no había tropas para resistirle, y él tenía entonces fuerza moral y material para haber entrado.

«Por qué no entró? Es acaso que los elementos extraños que le protegen y le proporcionan armas y municiones le obligaron a detenerse, porque no les convenía que entrase en Fez? No tendría parte en esta inacción M. Debrunil? Hay quien lo cree así, sobre todo al ver que ahora, al aproximarse a Fez, la Embajada francesa, se vuelven a reproducir, con gran intensidad, las hazañas de Hamed-Sequi. El tiempo lo dirá.»

El Raisuli es un tipo distinto. Arrojado, ceceo, esbelto, sibarita, se le dan dos higas de la política, a no ser de la política que le lleva a sostener la enemistad constante con otra familia, que la sigo y es su azote y su pesadilla, y uno de cuyos individuos ha sido *hagan* (governador) de Tánger.

Desiende Raisuli de una familia a la cual pertenece el santón (el santo patrón, que dirían en España) de Tetuan, Sidibeh-Raisuli, y de aquí el sobrenombre de *El Raisuli*, que también se llama Muley Hamed, como el Roghi.

La historia de su encarnizada lucha tiene un curioso origen. Había cometido algunas fechorías, que aun no le habían dado celebridad bastante, pero que inquietaban mucho al baxá, el cual ofreció al Sultán que le prendiera.

Hay que advertir que este baxá era de la familia enemiga del Raisuli. Este fue llamado a Tánger por el baxá, bajo pretexto de conseruenciar y llegar a un arreglo; y cuando *El Raisuli*, confiado en extremo, estaba ante el baxá, unos moros, de antemano dispuestos, le acometieron por la espalda, y sujetándole los brazos le redujeron a prisión.

Lévaronle a Mogador, pues forma aquí parte del sistema penitenciario enviar los presos de una población a otra bastante lejana, para que teniendo en ella menos relaciones, no puedan molestar, y se les olvide más fácilmente.

Lévaronle, digo, a Mogador, y allí estarían probablemente pudriéndose sus huesos a estas fechas, sin la intervención del ministro Mohamed Torres, el cual, como procedente que es de Tetuan, y tan favorecedor de sus paisanos, como el conde de Romanones de los electores de Guadalajara, influyó muchísimo en favor del Raisuli, con el Sultán, prometiéndole que ya no cometería más atropellos, y viviría tranquilo, hasta que obtuvo al fin su libertad.

Y en efecto, permaneció algún tiempo callado, oscurecido, acaso preparándose, hasta que salió con el secuestro de Perdicas, de que tanto se ha hablado en Europa.

En esto no entra para nada la política ni la raza, sino el deseo de obtener dinero. El Raisuli se proponía secuestrar a una de estas tres personas: a Perdicas, a Levison ó al banquero judío Nahon, los tres riquísimos y que viven ó vivían en casas de campo a bastante distancia de Tánger.

Le fué más fácil secuestrar al primero, y lo hizo, obteniendo por su rescate setenta mil duros que el Gobierno del Sultán, apremiado por el de Inglaterra, hizo depositar en una casa de banca de Tánger, enviando el correspondiente libro de *cheques* al Raisuli, el cual, cuando tiene necesidad de viveres, municiones ó alguna otra cosa en su campamento, con toda la tranquilidad del mundo envía un moro de los suyos a la ciudad, hace efectivo un cheque, compra lo necesario, y se vuelve sin prisas al campo, sin que nadie se atreva a suscitarse la menor dificultad.

Ya se guardarán muy bien de hacerlo los pobres soldados del Sultán, que, según opinión muy autorizada, son los autores de la mayor parte de los robos que en las auernas se perpetran, por la razón sencilla de que no les pagan nada, y tienen que acudir a todos los medios para poder vivir.

Esta es, en resumen, la historia del Raisuli. Por lo demás, la protección que algunos individuos extranjeros le dispensan, es notoria, y hasta se dice que no desintereadas, pues El Raisuli no depreda ni roba para el sólo, a lo menos, eso ocurría al principio. Tal vez ahora, como se encuentra con más fuerzas, se haya declarado independiente.

Ya dije en otra carta lo que había de cierto en el secuestro de un famoso correspondiente. Una farsa, dispuesta y cumplida para conseguir la libertad de dos partidarios de El Raisuli.

La influencia de éste en las kabilas es grande, tanto que ya le eligen como juez en sus querrelas y litigios.

No hace mucho ocurrió el siguiente caso típico:

Un moro robó la mujer a otro. El robado, que sin duda no era de la opinión del moro que retrata el poeta alemán Uhland, cuando dice:

«Hassan—le dijo un amigo,
la mujer a robarte van,
—Antes lleve mi enemigo
a mi mujer—dijo Hassan»;

el robado, repito, que no era de esta opinión, y quería más a la mujer que a la yegua, sin duda porque trabajaba más, se quejó al baxá. Este llamó al ladrón, el ladrón no hizo caso, y el pobre *viduo* acudió entonces a El Raisuli, el cual inmediatamente hizo buscar la mujer robada y se la entregó a su esposo.

Y ahora digan ustedes: ¿Qué fuerza no tendrá un hombre que cobra el dinero que se le antoja; que hace a sus partidarios más inmunes, respecto de la justicia marroquí, que los diputados españoles en tiempos de D. Antonio Maura, y que además, imitando a San Antonio de Padua, devuelve, no ya los objetos y las bestias, sino hasta las mujeres perdidas y robadas? No hay quien pueda con él.

Fernando Soldevilla.
Tánger, 15 enero 1905.

EL SULTAN DE TURQUIA

ENFERMO DE MUERTE

(DE NUESTRO REDACTOR)

Hasta que no tengamos clave bien organizada, es imposible telegrafiar nada interesante, porque la censura es en extremo rigurosa. Por eso os envío esta nota por correo.

He sabido, por conducto autorizado, que el Sultán Abdul-Hamid está bastante grave, habiendo adquirido la enfermedad caracteres alarmantes.

El Sultán padece, desde hace tiempo, una grave afección medular muy dolorosa que, a juicio de las eminencias médicas llamadas a consulta, requiere intervención quirúrgica; pero Abdul-Hamid se ha negado terminantemente a ser operado.

Su dolencia, que es una myelitis ascendente, camina hacia un funesto desenlace, pues está complicada con otras varias dolencias que hacen del Sultán un ser agotado, que apenas entiende lo que le dicen y que solamente balbucea palabras incoherentes.

Hace poco tiempo, en la ceremonia del Baitam, quiso hacer un esfuerzo, pero sus fuerzas no respondieron a su voluntad, y Abdul-Hamid sufrió tres largos síncope en el Trono, durante el desfile de cortesanos y besamanos.

Los médicos desconfían de salvarle, porque no se atreven a suministrarle drogas fuertes, habiendo renunciado al yoduro de potasio por temor a violentas reacciones que podrían acelerar el fin del Sultán.

Personas que conocen algo de lo que en Palacio sucede, me aseguran que la inquietud es grande y que el hermano del Sultán, Rechad-Efendi, que será su heredero, no se separa un momento de Palacio por orden del Gobierno, pues se teme la muerte del Sultán y se quiere proclamar inmediatamente a su sucesor, el cual tomará el nombre de Mohamed V.

Estas noticias no han trascendido al público y son contadas las personas que las conocen, pues en Palacio se guarda absoluta reserva por temor a que los aliados en las Sociedades del partido *Joven Turquía*, reanuden su propaganda revolucio-

naría é intenten algún golpe de mano contra Rechad-Efendi, heredero del Trono.

Una guardia de soldados albaneses guarda la persona del hermano del Sultán, y el ministro de la Guerra ha ordenado que sean reforzadas todas las guardias de Palacio.

J. Perasio.

LA BODA DEL REY

OPTIMISMOS INGLESES

Londres 19.

Nótase un cambio de actitud en casi toda la Prensa inglesa al hablar del viaje de los duques de Connaught, pues ya lo relacionan con la boda de D. Alfonso XIII, y hacen constar que existen negociaciones diplomáticas en ese sentido.

Añaden algunos que el proyecto de enlace gana terreno, y que si no es segura la boda, es muy probable.

Maertz.

ECOS DE LONDRES

(DE NUESTRO REDACTOR)

¿Habrá paz?

La Bolsa de Londres está satisfecha. Los fondos japoneses han subido cerca de un entero. Los rumores de paz son cada día más insistentes. ¿Se decidirá Rusia a aceptar la paz? Un hecho es cierto. Mientras el Japon conserve el dominio de los mares, Rusia no podrá reconquistar Port-Arthur. Nada indica que vaya a perderlo. Antes de que pueda aumentar considerablemente el poder de su escuadra del Báltico con los buques en construcción, el Japon habrá reparado los barcos rusos de que ha hecho presa en Port-Arthur y su escuadra seguirá siendo superior a la enemiga.

Parece que es el Emperador de Alemania quien mueve los hilos de la gestión pacífica. Los radicales franceses, con M. Lanesan, ex ministro de Marina, y con M. Jaurés, el orador socialista, a la cabeza, creen llegado el momento de celebrar mítines en favor de la paz. Un general ruso, el almirante Dubasoff, ha declarado que Rusia debe aceptar la paz, a reserva de hacer la guerra dentro de veinte meses, cuando tenga otra escuadra y aplastar entonces definitivamente a los japoneses. A esto contesta la diplomacia del Mikado, que su nación no irá a la paz sino asegurándose en sus cláusulas contra toda tentativa posible de *breach*.

Por lo visto, los japoneses están resueltos a no dejar a los rusos ni siquiera la ilusión del desquite. Y, sin embargo, en ese empeño es muy probable que no se salgan con la suya. Los rusos son por naturaleza soñadores. Hasta pocos días se decían unos a otros cuando pensaban en Port-Arthur: «Mientras viva Stoesel... Stoesel vive y Port-Arthur ha caído. Pues ahora piensan: «Si no hubiera muerto Kondratichenko... Las ilusiones rusas no están al alcance de los cañones japoneses.»

Mile End y los extranjeros.

En Mile y en la elección parcial de diputados recientemente celebrada ha triunfado el candidato del Gobierno Mr. Favoson contra el de la oposición, aunque ésta ha ganado terreno si se compara la votación obtenida con la de anteriores elecciones. Esta elección ofrece cierto interés para los extranjeros, porque la plataforma electoral ha girado en torno del problema de la inmigración. Mile End es uno de los barrios más pobres de Londres. A estos barrios llegan anualmente

muchos miles de judíos rusos y polacos que ofrecen su trabajo en excepcionales condiciones de baratura. En consecuencia desalojan a los ingleses. El hecho de que en un distrito de 80.000 almas no haya más de cinco mil electores, cuando la proporción normal es de cinco a uno, demuestra que los inmigrantes han expulsado de Mile End a los ingleses.

El candidato electo ha ofrecido apoyar con toda su fuerza un proyecto de ley que tiende a restringir la inmigración. Este programa le ha valido la ruda oposición de muchas gentes interesadas en mantener los jornales baratos. En cambio le han apoyado muchos obreros y, por supuesto, las señoras del partido conservador que le han prestado sus automóviles para la votación, porque aquí los electores van en automóvil a los colegios.

Con todo, creo difícil evitar con medidas legislativas la inmigración extranjera y la correspondiente emigración inglesa. Acontece en Londres el problema de que, más en pequeño, es víctima Bilbao. La capital de Vizcaya se ha enriquecido; pero no todos los bilbanos, y hoy, al pobre, le es más difícil aceptar la pobreza, por lo mismo que su amigo, su antiguo compañero de escuela está rico. Al enriquecerse una ciudad, surgen infinitas pequeñas industrias poco lucrativas, para que sonrían a sus hijos ambiciosos; pero lo suficiente para atraer al inmigrante. Este las ocupa, y el hijo del país prefiere marcharse a América, con la esperanza de volver rico y con la seguridad inmediata de que su pobreza no le será tan humillante en el extranjero como entre los conocidos ricos.

Cuando esto ocurre, aparece inmediatamente un movimiento político enmascarado de los extranjeros. Ese movimiento es el *antimilitarismo* vizcaíno, el *antimilitarismo* que de día en día crece en Londres. Tiene, indudablemente, respetables orígenes, puesto que se basa en el sentimiento que produce la rápida alteración de los tipos, usos y costumbres. Pero hasta ahora, en ningún país ha conseguido los fines que se le han propuesto. Para que los pueblos se estratificasen, sería necesario despojar el humano pecho de su inquietud y ansia de mejora. Y esa inquietud es la que, llevando a los hombres de una parte a otra, hará muy en breve tabla rasa de todos los usos y costumbres locales.

Ramiro de Maertz.

GRAN MUNDO

La marquesa de Squilache no recibirá hoy viernes por la noche con motivo de la enfermedad de su hermana la marquesa viuda de Marina, que afortunadamente se encuentra mejor.

La condesa de Pinohermoso, cuyas recepciones de tarde debían empezar el próximo domingo, las suspende hasta el primer domingo de febrero, por haber fallecido en Sevilla D. Anselmo Rodríguez de Rivas, hermano del conde de Castilleja de Guzmán.

El marqués de Berna salió ayer en automóvil para Burgos, acompañándole en el viaje su hijo D. Carlos Gil Delgado.

Los expedicionarios se habrán detenido una noche en el Escorial para visitar a un hijo del marqués.

Con el motivo de tener obras en su casa los señores de Aguilar (D. Alfonso), no recibirán el 23, fecha en que celebra sus días el distinguido secretario de S. M. la Reina.

El próximo domingo habrá un collation infantil en casa de los señores de Gómez Acebo.

La marquesa viuda de Donado se encuentra delicada de salud desde hace unos días.

Desearnos mucho el alivio de tan amable dama.

48 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Juanita se alejó precipitadamente, dejando al niño estupefacto, preguntándose que significaba todo aquello.

El campo ya no le divertía. Echaba de menos su gran casa de París, donde nunca se le dejaba solo y donde podía ver a su madre cuando bien le parecía y a todas horas.

Marc, entretanto, había entrado en el jardín, que cruzó rápidamente. Iba a entrar en la casa, cuando se presentó Juana.

—¿Y el niño?—preguntó Marc.

—Está detrás de la casa; vete en seguida con él; el pobrecillo está muy triste... parece que adivina lo que pasa.

—Es una ventaja que no haya visto a su madre desvanecida; se habría impresionado demasiado; algo es algo. Ayúdame, Juanita; ahora hay que llevar a la señorita a su habitación. En su lecho estará mejor que en ningún lado. Mientras que tú la desnudas yo iré a buscar al médico, señor Berger. Vamos allá, está bien... Un esfuerzo más y ya está.

Poco después la vizcondesa María de Gergny reposaba sobre su lecho en la hermosa habitación.

—Pero en fin, ¿qué es lo que ha sucedido?—preguntó Juanita, mirando a la joven, murmuró enternecida:

—¡Pobre pequiná!

—La he encontrado en el cementerio, cerca de la tumba de la familia Montagnac, tendida sobre la yerba, en pleno sol, sin dar señales de vida—dijo Marc.

—La desgraciada ha hecho mal con salir con semejante calor. Ya se lo habíamos advertido.

—Ya comprenderás que hice lo que debía.

—Está bien, ¿y que has hecho?

—He llamado a mi ayuda, he pedido socorro; pero nadie ha acudido a mi llamamiento.

—Entonces has salido del cementerio en busca de socorro?

—No; no podía dejar a la niña sola al lado de la tumba, no es verdad?

—Es justo.

—Y me he dicho: Léve mosla y luego veremos.

—Bien.

—En el camino encontraré a alguien que quizás me ayudará a llevarla hasta nuestra casa.

—¿Y no has encontrado a nadie?

—A nadie; ni un mal perro en el camino; mi mala suerte, suerte negra; a fe mía, es preciso decir que la he traído hasta aquí no sin trabajo; la verdad, que no pesa mucho; pero el trayecto era muy largo para esa carga.

—Hay que esperar que esto no será nada; a la pobrecilla le ha hecho daño el calor, estoy segura, y eso ha sido todo.

LA DAMA RUBIA

prendido cuando la pompa reventaba de pronto; pero entusiasmado cuando había hecho una grande, muy grande, que se balanceaba ligera y se desprendía del extremo de su rujele. Entonces gritaba de contento, y su voz vibrante repercutía en el aire de aquel hermosísimo día.

—Marc; mira, mira qué grande!... ¡Fíjate!... ¡Mira!... Y Marc, complaciente, se extasiaba ante la obra de su discípulo.

—¡Oh, sí, sí, es soberbia!... ¡Lanzala!... Gira el brazo suavemente, así...

La pompa se desprendía de la pajele, flota un instante, brillante, reflejando todos los objetos de alrededor, y Andrés daba gritos de alegría, aplaudía, saltaba como un cabrito hasta que la pompa al fin se estrellaba en el suelo.

—¡Otra!—decía el niño encantado.

Nunca se había divertido tanto.

Juanita turbó la diversión de los dos amigos.

—No te parece que la señorita María está demasiado rato en el cementerio?—dijo la aldeana a su marido.

Este, como ya sabemos, siempre era del parecer de su mujer.

—Es verdad—respondió.—Estoy tan ocupado, que no había pensado en ello.

—Estoy inquieta.

—Hay motivo para ello.

—Con tal de que no le haya ocurrido algo malo...

—¿Qué quieres que le haya ocurrido?

—¿Quién sabe! Debieras darle una vuelta hasta allá abajo.

—¿Lo crees así?

—Sí, porque, además de no costarte mucho trabajo, me proporcionarás gran satisfacción.

—¡Ah! Entonces voy en seguida, hija mía; desde el momento en que se trata de darte gusto, Marc está siempre a tu disposición.

El buen hombre plegó la red que había empujado, guardó las agujas y se dispuso a marchar.

—¿Te vas?—le preguntó Andrés, disgustado de perder un espectador que se interesaba tanto por sus obras.

—Volveré en seguida—respondió Marc.—Voy a buscar a tu mamá. ¿Quieres venir conmigo?

El niño prefería más entregarse a las diversiones que su amigo había inventado para él.

—Hace demasiado calor—dijo Juanita.—Vale más que Andrés se quede aquí.

—Si Juanita tiene razón—dijo Andrés, que no había sabido encontrar aquella excusa.—Hace demasiado calor.

—Está bien—repuso Marc.—¡Iré solo.

—Vuelve pronto—gritó el niño.

LA SITUACION EN RUSIA

Una mil huelguista. Comunican de Petersburgo que se extiende la huelga por las fabricas de material de guerra de todo el Imperio.

El numero de huelguistas asciende a 10.000. La agitacion gana ya a Varsovia y su distrito.

Los obreros ferroviarios de las lineas polacas han de idido a realizar su actividad con la de los obreros de las metalurgias del Estado.

Si el Gobierno ruso no protege las comunicaciones, estas seran cortadas y Rusia quedara aislada del Extranjero, creandose un nuevo y gravissimo conflicto.

Graves noticias. Paris 19. El periodico Petit Parisien ha recibido un despacho de su corresponsal en Petersburgo en que se manifiesta que han llegado a conocimiento sus noticias de Makhden de caracter gravissimo.

Son tan trascendentales estas noticias y modificarian de tal modo el aspecto de la campana, que el corresponsal no se ha atrevido a telegrafiarlas, asegurando solamente a su peridoico que sus informes no tienen nada que ver con las noticias sobre operaciones militares a que se ha dado la publicidad en San Petersburgo.

Este despacho del corresponsal del Petit Parisien esta siendo muy comentado. La dimision de Mirski.

Telegramas de San Petersburgo dicen que hoy aparecera en el Mensajero Oficial la noticia de la dimision del ministro del Interior, principe Sviatopolk Mirski. El Czar se la acepto antes de las seis de la tarde.

Dice, contra lo anunciado anteriormente, que no le sucedera en su puesto el principe Witte, a consecuencia de una viva discusion que se le ha sostenido con un miembro de la familia imperial, sobre el programa politico que ha de adoptar la corte.

Ahora se indica que ministro del Interior al Principe Obolensky, adjunto al ministro de Hacienda.

Se añade que en las altas esferas, y vista la actual viva agitacion huelguista, se inclinan a una politica enérgica y de represion.

Se agrava la huelga. Paris 19. Se tienen graves sucesos, pues la huelga y metalurgica se agrava considerablemente.

Las tropas de varios distritos se preparan para intervenir.

Los huelguistas ascienden ya a 100.000, y se teme que en breve aumente dicho numero.

La policia toma grandes precauciones, sobre todo alrededor del Palacio de Invierno, donde esta reunida la familia imperial para asistir a la tradicional ceremonia de la bendicion de las aguas del Nevski.

Hay se reanuncian los patronos de las fabricas metalurgicas para discutir la situacion y acordar una linea de conducta.

Los obreros estan afectados por que disponen de cajas de ahorros, que les permitiran resistir un mes, por lo menos, y creen que el conflicto habra de resolverse antes.

Los huelguistas comenzaron su movimiento exigiendo modestas reivindicaciones; pero luego se han exaltado, en vista de la extension que alcanza el paro, y dicen, entre otras cosas, la jornada de ocho horas.

Los patronos dicen que es imposible acceder a esta pretension, porque concederla equivaldria a la completa ruina de la industria rusa.

Se teme que este conflicto obrero se complique con la actual agitacion politica y con la miseria reinante, por la carencia de los articulos de primera necesidad.

Se ha ordenado a los periodicos que soman a la prensa censura a los articulos que tratan de la presente huelga.

Clausura de un Congreso. Paris 19. Comunican de San Petersburgo que ayer, estando celebrandose en Kieff la tercera sesion del Congreso de criminalistas, entraron en la sala los polizontes, expulsando de la misma a cuantos en ella se encontraban, declarando terminado el

TANGER

Tanger 19. Embajador inglés. A bordo del buque inglés Juno, ha marchado a Cadix, desde donde saldrá para Madrid, el ministro británico en esta, sir Arthur Nicholson, designado para representar al Rey Eduardo cerca de esta corte.

El jefe de la huelga. Telegramas de San Petersburgo dicen que el principal jefe y agitador en el presente movimiento huelguista ruso es un eclesiástico llamado Jorge Gapon.

Este apostol de los proletarios es una especie de Revachol místico, melencólico, barbudo, con el pelo cubierto de ucedañas y reliquias, que va de casa en casa predicando a los obreros la lucha a toda costa para conseguir sus reivindicaciones.

En sus discursos asocia la idea de Dios a una especie de socialismo exaltado, que viene a ser como un holismo de accion y revolucionario.

Este singular agitador es adorado de los obreros, que le respetan y veneran, hasta el extremo de ser seguro que si la policia le prendiese se producirian sangrientos desórdenes.

Jorge Gapon es hijo de aldeanos, habiendo recibido en el Seminario una instrucción superior a la que posee la clase de donde proviene.

Desde su juventud se interesó en la vida obrera de Rusia, y ha estudiado con detenimiento el movimiento obrero europeo y americano.

Habiendo envidado hace tiempo, se consagró por completo a la propaganda socialista, viviendo siempre entre los proletarios.

Reunió el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

Esta memoria, muy bien redactada y notable, fué enviada al Czar, que la aprobó en todas sus partes.

Ultimamente, el revolucionario pope organizó en Petersburgo un Sindicato obrero, que cuenta ya con 7.000 adheridos y muchos fondos en su caja de resistencia. M. Pierré pensaba expulsarlo, y Jorge Gapon debió el continuar en Rusia al atentado nihilista que costó la vida al desdichado ministro.

Otro ministro dimisionario. Reunido el fruto de sus observaciones en una memoria donde se proponia se sustituyeran las prisiones correccionales por colonias penitenciarias agricolas.

LA HUELGA DE WESTFALIA

Un despacho de Bruselas dice que el secretario de la Federacion de mineros belgas ha manifestado publicamente su parecer de que el momento en que ha estado la huelga general en Westfalia, es todo lo propicio que podia esperarse para esperar que se propague tambien en Bélgica rápidamente.

Blasco. Berlin 20. El número de los huelguistas en Westfalia pasa hoy de 200.000.

Comienza a ejercer censura severa sobre los telegramas que tratan de este asunto.

Temese que ocurran disturbios, estando preparadas tropas para acudir en los primeros momentos en que ocurriese algun disturbio.

Holdzman. EN PALACIO. CONSEJO DE MINISTROS.

El de ayer ha sido breve. Los ministros llegaron al regio alzar en ocasion en que se procedia al relevo de la guardia.

Tanto el de la guardia exterior, como el de Alabarderos, fué presenciado por toda la Familia Real, los Archiducos con sus hijas y el Gobierno, oyendo todos la Marcha Real granadera, la fusilera y la real austriaca, que fueron ejecutadas por la banda de Alabarderos.

El discurso del Presidente varso, en primer termino, sobre la situacion interior de España, felicitando al general Azcárraga de la forma satisfactoria en que ha sido resuelto el conflicto planteado en Valencia con el paro general, y del giro que ha tomado el conflicto obrero de Madrid con la intervencion del Instituto de Reformas Sociales.

En la parte de su discurso, dedicada a politica exterior, se refirió el jefe del Gobierno a la continuacion del viaje a Fez, del ministro de Francia, exponiendo que no ha sido confirmada la noticia circulada respecto a que hubiera sido proclamado Sultán Muley Hafid, hermano del actual Emperador.

Cuposé el Presidente de la entrada de los japoneses en Port-Arthur, ceremonia que se celebró con gran solemnidad y con asistencia de una representacion de todas las armas y cuerpos especiales del ejército sitiador.

Trató además de la orden del día que dirigió el Czar a la flota rusa ensalzando la defensa heroica de Port-Arthur y en la cual expresa su confianza de que Rusia saldrá triunfante de esta contienda, como ha salido en situaciones más difíciles en que ha puesto a prueba su poderío.

Examinó la situacion de las escuadras rusas al almirante Bolshovsk y la del almirante Rodjestvenski y la de la flota japonesa.

Hizo un resumen de los estudios realizados por la Comision portuguesa nombrada para formular un plan de reorganizacion de la marina militar, y la cual propone: 1. Separacion de la marina colonial de la de la metropoli. 2. Que el coste de la primera esté a cargo de las colonias, y el de la segunda al del Tesoro portugués. 3. Que el material necesario se construya en Inglaterra. Y 4. Que se reforme profundamente el Arsenal de Lisboa, para que puedan hacerse en el reparaciones y carenas de importancia.

Dicha Comision estudia en la actualidad la clase y número de unidades que conviene adquirir, y demás detalles del plan.

Habló de la crisis francesa, y por último de los corrientes de armonia que se observan en el mundo respecto del Pontífice, haciendo re-

salta la presencia de los asesores católicos de la Junta municipal de Roma en la recepcion de 1.º de enero en el Quirinal, la presentacion del Sr. Ambrosini como candidato católico en la eleccion de diputado por Buirio y la asistencia de los duques de Genova a la ceremonia de la bendicion del parroco de Ars.

Todos estos hechos son juzgados en Italia muy diversamente, siendo de notar que los catolicos no formulan juicio alguno, esperando las decisiones de Pio X.

Terminado el discurso, el Rey firmo los siguientes decretos: Marina.—Disponiendo el caso en la Direccion del Personal de D. Manuel Eliza, y nombrándole vocal de la Junta de Feros.

Nombrando para la Direccion del Personal al general Garcia de la Vega.

Autorizando al ministro para la adquisicion de las polvoras necesarias para la Marina de guerra durante dos años.

Mejorando la recompensa concedida al comandante de artilleria del ejército D. José Reina.

Gracia y Justicia.—Decretos sobre clasificacion de Penales.

Los ministros despues del Consejo pasaron a cumplimentar a los archiducos.

NOTAS PALATINAS. El Gobierno de S. M. ha ofrecido ayer mañana sus respetos a los archiducos.

Los archiducos, sus hijas y la real familia han visto ayer todo Palacio.

Luego fueron a almorzar al hotel de la Infanta Doña Isabel.

Por la tarde, el Rey, el archiducos Federico, los ayudantes de uno y otro, el marqués de la Mina, el conde de San Roman, el duque de Gor, el marqués de Najera, el doctor Ledesma y algunos más estuvieron cenando en la Casa de Campo.

El marqués de la Mina los ha invitado a pasar hoy el día cazando en La Flamenca.

El Rey y el archiducos saldrán de Madrid a las ocho de la mañana.

A las ocho de la noche del 23 y despues de asistir a la recepcion general por el Santo de S. M. el Rey, saldrá para Berlin S. A. el Principe viudo de Asturias. A ultima hora se ha decidido que, puesto que va con el funcionario del ministerio de Estado, el conde de Peña, la compañía tambien el duque de Vistahermosa, mayor domo mayor de S. A.

TRIBUNALES. PLEITOS Y CAUSAS. Lo de Mazarete. Ayer se ha conocido en sus detalles la sentencia de la Sala segunda del Tribunal Supremo.

En los considerados se desechan los motivos de casacion que se alegaban, fundándose en que en su tiempo de haberse formado los peritos de la defensa estaban presentes los del fiscal, con lo cual las partes pudieron hacerles las preguntas que tuvieron por conveniente y surgir la controversia entre ellos, que es lo que la ley dispone.

En que las diligencias del articulo 729 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal, son de la facultad discrecional del presidente, sin que pueda afirmarse que está bien concedido o denegado un cargo, más que habiendo presenciado la forma en que se desarrollaba la prueba.

La sentencia del Tribunal Supremo no debió apreciar la circunstancia agravante de premeditacion, porque en la pregunta a que contestó el Jurado afirmativamente no se hallan todos los elementos de ella, ya que no se determina el tiempo que transcurrió entre la concepcion de la idea y el crimen mismo.

La tarde en la Audiencia. Las puertas de las Salas de la Audiencia se han cerrado ayer tarde muy temprano.

En la Sala primera el Sr. Maria ha defendido con mucha habilidad las operaciones particionales, hechas en el testamento de un médico, impugnadas por el Sr. Herrero.

En la Sala primera ha dispuesto a defender el Sr. Esteve a una mujer que, despues de quitar un pañuelo a otra, cuando se lo reclamó e intervino un guardia, le dió a éste un mordisco en la nariz; pero el letrado tuvo que dar por terminada su mision despues de la prueba, porque el fiscal pidió la acusacion en vista de que la mujer no se atrevió a afirmar que la procesada la hubiese quitado el pañuelo, y al guardia, por su parte, le parecia que el mordisco que recibió fué por equivocacion, pues ha dirigido a la otra mujer.

El fiscal apuró tres delitos de hurto doméstico diciendo que se les impusiese por cada delito la pena de cuatro años, dos meses y un día de presidio correccional y los abogados sostuvieron que se trataba de dos delitos de esta especie.

Tambien en la Sala primera fué anteayer abuelto un pobre jueguita, acusado de abusos deshonestos por una cándida paloma con quien estuvo el año pasado en uno de los bailes del Liceo.

Le defendió el distinguido letrado Sr. Senra. Licurgo.

Conferencia del Sr. Moret

Córdoba 19. El coronado tribuno D. Segismundo Moret dará el sábado por la noche una conferencia en el salón de actos de la Sociedad Obrera de Amistad.

Versará el discurso acerca del tema «La cuestion agraria en Andalucía».

La palabra elocuentísima y pintoresca del Sr. Moret y los profundos conocimientos que tiene respecto a asunto de tan palpitante actualidad, han despertado gran interés para asistir a la conferencia.

Se hará el publico tan numerosisimo, que el local resultará insuficiente para contenerle.

Se hacen grandes preparativos para recibir al Sr. Moret, y la expresada Sociedad le obsequiará el domingo con un espléndido banquete.

MARTINEZ ALGUAICIL. INTERVIUS ARTISTICAS. SCHELLING.

Es norteamericano; tiene veintiocho años; es alto, moreno, enjuto, de manos grandes y dedos potentes, ojos vivos y abandonado en el peinado de su pelo y arreglo de su bigote.

—A los cuatro años toqué por primera vez ante el publico en Filadelfia—me dijo.—Vine a Europa y di varios conciertos en Francia y Alemania en calidad de niño prodigio. A los catorce años se me habian inflamado los hombros de tocar mucho, siendo una criatura apenas desarrollada y dejé la música. Estuve seis años sin tocar ni una tecla. Yo habia oido en Europa a Paderewski y me habia admirado; teniendo yo veinte años le oí en unos conciertos que dió en América y me animé de tal modo que le visité y le dije:

«Yo deseo volver a tocar; pero no lo hago sino bajo la direccion de usted.»

El gran Paderewski me escuchó tocar y de tal modo le impresioné que me dijo:

«Yo no he querido tener discipulos; pero si usted viene a Europa conmigo, a usted si le enseño lo que yo sé.»

Y... me embarqué con rumbo a Europa; fui a Suiza, y en el poético castillo que el gran maestro posee en Morgues, cerca de Lausanne, aprendí de él su técnica maravillosa, su ejecucion divina.

Eran las lecciones que me daba verdaderos conciertos, que parecian iban a ser escuchados por un publico severo de criticos insistentes; tocaba el piano y me decía el por que de lo que hacia. Tres años, día por día, estaba recibiendo lecciones de Paderewski y fui con él a Polonia, y siempre a su lado, llegó a transmitirme su modo de ser. Yo soy su unico discipulo.

Hace dos años que viajo sin cesar, dando conciertos por todas partes. ¡Oh! los viajes son deliciosos y suceden unas cosas! Mire usted, cuando las travesias son largas, estudio en los pianos de los barcos; pero antes llevaba yo siempre conmigo un piano para ensayar en barcos y hoteles. En mi viaje a Brasil llevaba el piano; llegué a Rio Janeiro, y en la aduana me dijeron que el piano pagaba derechos. «No, señor,—decla yo al aduanero—porque cuando viajan los artistas no pagan derecho aquellos objetos que pertenecen al trabajo del artista.» «¿Quién me dice que usted es artista?» respondió el aduanero.—«¿Quién? Yo.» Y desembolando el piano, allí, en la aduana, les di un concierto a aquellos empleados, que al irme me pidieron mil perdones y me dejaron pasar con el piano sin pagar derecho alguno.

Pues en Rusia me pasó algo parecido: llevaba yo en un paquete una fantasia polonesa de Paderewski, y me fué arrebatada en la frontera para ser examinada; hasta que estube en el tren no me la devolvieron. Y por último, ahora en la aduana de Port-Bou me ha sucedido un pasillo cómico.

Yo llevo siempre conmigo una silla articulada como la de Paderewski; esta silla se destornilla, se desarma y se encierra en una maletita de mano que abulta muy poco. Al pasar ya la aduana española traía yo en la mano la maletita de la silla; los carabineros cogieron la maleta, les pareció que era muy pequeña y pesaba mucho; me miraron de arriba a abajo, y creyéndome un anarquista me obligaron a armar la silla para convencerles de que no era ninguna máquina de destruccion.

—No señor, no me caso porque mi vida errante necesitaria una mujer capaz de ser también destornillada como mi silla.

—Teniendo yo siete años di un concierto en Paris en una casa particular. Me oyó el gran Rubinstein, que por cierto, como yo tenia las manos heladas por el frio, me las calentó con sus manazas inmensas.

Cuando acabé de tocar un señor me dijo: —Si Dios te da vida, tu llegarás a ser el pequeño Rubinstein.

Y Rubinstein añadió: —No, no será el pequeño Rubinstein, será el gran Schelling.

A. Fernández-Arias. NOTAS MUNICIPALES.

Nombramiento. El alcalde ha nombrado inspector delegado de establecimientos e industrias al conde D. José Maria Gurich, el cual ha tomado ayer posesion de su cargo.

El Sr. Gurich, cumpliendo con los deberes del citado cargo, comenzará en breve, auxiliado por dos ingenieros industriales, a reconocer multitud de establecimientos e industrias de Madrid, instalados en locales antihigienicos y peligrosos.

En las visitas que el delegado del alcalde haga, exigirá la presentacion de las correspondientes licencias de apertura de locales, de obras y de colocacion de electromotores.

Subasta beneficosa. Ayer mañana ha tenido lugar en el Ayuntamiento la subasta para construir, con cargo a los dos millones de pesetas concedidas por el Estado, en concepto de subvencion por capitalidad, tres edificios destinados a escuelas publicas.

El tipo de la subasta era de 999.798,05 pesetas, habiéndose adjudicado a D. Enrique Abal, que se comprometió a ejecutar la obra por 875.988 pesetas, resultando una economia para el Municipio de 123.810,05 pesetas.

Lo de la calle de la Montera. El pugilato establecido desde hace tiempo entre los vecinos de los Cuatro Caminos, Chamberí y calles de Fuenarrabal y la Montera contra un pequeño número de comerciantes de esta ultima calle, continua en estado latente, con motivo del proyecto de colocacion de doble via en la citada calle.

Los primeros piden se coloque aquella, para que los habituales de tan importantes barrios tengan facilidades de comunicacion con el centro de Madrid, pues en la actuali-

Edición de la Mañana

dad la aglomeracion de tranvías y de coches por falta de tan necesaria reforma, detiene los vehiculos, haciendo que éstos sufran paradas excesivamente largas, que perjudican a cuantos ocupan aquellos.

Algunos comerciantes, para oponerse a la instalacion de la doble via, que ésta les ocasiona perjuicios de consideracion por impedir al publico el acceso a las tiendas y la salida de las mismas sin peligro para los compradores, por lo estrechas que son las aceras y lo proximas que estarian a éstas las vias.

Se dice que en caso de hacerse la reforma, se colocaran cambios de vias y se prohibirá que se estacionen los coches en el trayecto comprendido entre la Puerta del Sol y la red de San Luis.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Lara.—Hoy, viernes aristocrático, se representará la graciosa comedia en tres actos, *Los domos de Amistad*.

El domingo por la noche, repite de la Comedia de Benavente, *Amatural*, que tan extraordinario éxito alcanzó la temporada anterior.

A las cuatro se pondrán en escena *El amor que se hace en un acto* y por primera vez en funcion de tarde, la comedia nueva en dos actos, *Secreto de confesion*.

El martes 24, debut de *Los Trombetta*, original de Augustus Comick.

Para este invierno la Empresa ha aumentado la orquesta, que compuesta de 15 profesores y dirigidos por el maestro Ballesteros, amanzará los intermedios durante la permanencia de *Los Trombetta* en Madrid.

El viernes 27, repite el teatro de la Comedia de Benavente, *Amatural*, que tan extraordinario éxito alcanzó la temporada anterior.

A las cuatro se pondrán en escena *El amor que se hace en un acto* y por primera vez en funcion de tarde, la comedia nueva en dos actos, *Secreto de confesion*.

El martes 24, debut de *Los Trombetta*, original de Augustus Comick.

Para este invierno la Empresa ha aumentado la orquesta, que compuesta de 15 profesores y dirigidos por el maestro Ballesteros, amanzará los intermedios durante la permanencia de *Los Trombetta* en Madrid.

El viernes 27, repite el teatro de la Comedia de Benavente, *Amatural*, que tan extraordinario éxito alcanzó la temporada anterior.

A las cuatro se pondrán en escena *El amor que se hace en un acto* y por primera vez en funcion de tarde, la comedia nueva en dos actos, *Secreto de confesion*.

El martes 24, debut de *Los Trombetta*, original de Augustus Comick.

Para este invierno la Empresa ha aumentado la orquesta, que compuesta de 15 profesores y dirigidos por el maestro Ballesteros, amanzará los intermedios durante la permanencia de *Los Trombetta* en Madrid.

El viernes 27, repite el teatro de la Comedia de Benavente, *Amatural*, que tan extraordinario éxito alcanzó la temporada anterior.

A las cuatro se pondrán en escena *El amor que se hace en un acto* y por primera vez en funcion de tarde, la comedia nueva en dos actos, *Secreto de confesion*.

El martes 24, debut de *Los Trombetta*, original de Augustus Comick.

Para este invierno la Empresa ha aumentado la orquesta, que compuesta de 15 profesores y dirigidos por el maestro Ballesteros, amanzará los intermedios durante la permanencia de *Los Trombetta* en Madrid.

El viernes 27, repite el teatro de la Comedia de Benavente, *Amatural*, que tan extraordinario éxito alcanzó la temporada anterior.

A las cuatro se pondrán en escena *El amor que se hace en un acto* y por primera vez en funcion de tarde, la comedia nueva en dos actos, *Secreto de confesion*.

El martes 24, debut de *Los Trombetta*, original de Augustus Comick.

Para este invierno la Empresa ha aumentado la orquesta, que compuesta de 15 profesores y dirigidos por el maestro Ballesteros, amanzará los intermedios durante la permanencia de *Los Trombetta* en Madrid.

ACCIDENTE FERROVIARIO

MUERTOS Y HERIDOS

Según comunican desde Londres, ha ocurrido un siniestro en una de las líneas férreas inglesas. El expreso de Escocia chocó en plena vía con el tren correo procedente de Londres. La confusión y la angustia que se produjo en aquellos momentos, se aumentó poco después, por venir otra circunstancia a agravar el siniestro. Un tren de mercancías, marchando por la misma vía donde se hallaban los restos de los trenes, llegó a toda marcha, precipitándose sobre el montón de material deshecho. Inmediatamente los trenes comenzaron a arder, aumentando la confusión. En el siniestro han resultado seis viajeros muertos y veinte heridos.

Blasco.

LOS ESTRENOS

"NUNCA" DE ACEBAL

Bastaría el tercer acto del drama en cuatro, que lleva por título *Nunca* y se estrenó anoche en el teatro de la Comedia, para reconocerle a D. Francisco Acebal todos los derechos a ocupar un lugar distinguido entre los autores dramáticos españoles dignos de ser tomados en serio por la crítica y sancionados por el aplauso de los públicos.

Desde las primeras escenas del acto primero se advierte en la obra del Sr. Acebal que no figura este autor entre aquellos que gustan de adular a la muchedumbre para captarse los sufragios, y más que los sufragios, las pesetas, sino observar la belleza donde la halla, siente el drama con selvática independencia de artista y lo expresa ingenuamente como lo ha sentido. Nada de chistes fáciles, que pueden tomarse del prójimo apuntándolo en una cartetera, ni de chismes de sociedad con que entretener a los espectadores, ni de prelecciones para salvarse con la ayuda del sastré, del mueblista y del escenógrafo. El Sr. Acebal se limita a copiar la vida, embelleciéndola con la emoción artística y con la clara sonoridad del lenguaje literario.

Algunos dramas de Benavente, como *El hijo ajeno*, *Sacrificios*, *Alma traviada*, llevaron ya nuestro teatro por este buen camino. Especialmente con *El hijo ajeno*, guarda la primera producción escénica de Acebal cierta analogía en el procedimiento, y aun cierta lejana semejanza en el asunto. Se recordaba también anoche, al oír los aplausos no muy entusiásticos con que el público acogió la comedia *Nunca*—a excepción del tercer acto, que mereció gran éxito y lo obtuvo—la *trinidad* con que fue recibido *El hijo ajeno* cuando se estrenó en Madrid, sin perjuicio de que más tarde, al resucitar Morano la obra, acabara esta por imponerse y popularizarse. Tal vez con *Nunca* sucederá lo mismo.

Acebal tiene ahora la ventaja de venir después de otros escritores, valientes e independientes también, como Benavente y el gran Galdós, que han llegado a ejercer en una importante parte del público, notoria y plausible influencia.

También en Galdós hace pensar Acebal, no arredrando a éste, como no le asusta al maestro la lentitud en la acción, siempre que sea necesaria para que vayamos conociendo a los personajes con mayor intimidad a fin de que, al estallar el drama, pueda interesarnos y podamos sentirlo más intensamente.

Acebal, como novelista, no ha adquirido aun la rápida concisión que el teatro requiere. Acaso, como el autor de *La familia de León Roch* podría haber reducido a uno los actos primero y segundo de *Elección*, el nuevo dramaturgo de *Nunca* pudo haber hecho con el primer acto y el segundo de su obra, igual reducción. Pero de que él tiene a Galdós por maestro para seguir intentando la innovación de un análisis más detenido, buena prueba nos da Acebal al dedicar a *La familia de León Roch* un recuerdo admirativo en la más importante situación de *Nunca*, que nos hace pensar involuntariamente en aquella novela.

Es la obra de Acebal breve de explicar y fácil de comprender. Claudio, en quien simboliza el espíritu del trabajo, de la resignación y del sacrificio, es uno de esos hombres buenos que tropiezan siempre con la palabra *nunca* en su camino. Jamás llegará a él la felicidad y el amor, acaso precisamente porque lo merece. Renuncia, por su hermano, a la mujer querida y José Ramón no sabe agradecer esta abnegación con hacerla dichosa.

El Claudio de *Nunca*, como el Manuel de *El hijo ajeno*, antes de traicionar a su hermano, prefiere huir, aunque realizando la huida en bien distintas condiciones. Deja en nosotros, al verle alejarse, impresión de pena y de protesta. ¿Por qué no ha de ser *Nunca* feliz aquel hombre? Allí está, en pie sobre la escena, su propio padre, oponiéndose, en nombre de la moral ruidante, a que sean dichosos Claudio y Manolita, que tanto merecen serlo. Para que el amor que une a ambos personajes sea más sólido, más puro y más invencible, el autor ha tenido el gran acierto del tercer acto, donde el episodio de la muerte de la niña de Manolita y José Ramón liga a aquella y Claudio con lazos más firmes. Claudio busca en el trabajo la felicidad, que está en el amor.

El drama de Acebal es estimabilísimo, digno de respeto y, a trechos, de admiración. Se ha inspirado en un problema de conciencia no muy diferente del que sugiere al inmortal Ibsen su *Juan Gabriel Borkman*. Es el Sr. Acebal un dramaturgo que a la vez nos hace meditar y sentir. Así lo comprendió el público, llamándole reiteradamente a escena con grandes aplausos al final del acto tercero, y con señalado respeto a la terminación del cuarto y último.

Claro es que, tratándose de la obra de un principiante, no deja de notarse frecuentemente la inexperiencia. La monotonía de los actos primeros; la subrayación de algunas frases innecesarias; el artificio con que está combinado el desenlace, podrán restar fuerza a la primera producción de Acebal. Pero ¡hay en su obra, en cambio, tantas bellezas, tantos inspirados aciertos y tan rara sinceridad artística!

Gratándose bastante la obra, aun me agrada más el autor, a quien no es aventurado profetizar en el teatro una personalidad sobresaliente y una larga serie de triunfos.

Al buen éxito de la obra, y especialmente al entusiasmo que despertó el acto tercero, contribuyó en gran parte el insigne talento de Enrique Borrás, quien dijo

algunas frases con tal emoción, que el público no pudo menos de conmoverse hondamente. Tiene este actor, entre otros relevantes méritos, singular inspiración para hacerse intérprete del sentimiento y de la poesía. Y más aún que en los detalles, que tantos aplausos le valieron, ha acertado Borrás en *Nunca* en la comprensión del conflicto y en la creación total del personaje.

Balaguer interpretó con singular probidad artística y exquisita corrección el tipo del conde, que me recordaba involuntariamente aquel inolvidable abuelito que hacia Emilio Mario en *Caravans que matan*. Merece Balaguer franca alabanza, en mi humilde opinión, y va ve como no se las regateo cuando se hace acreedor a ellas. Josefina Roca no tiene aun la necesaria seguridad para creer papeles de primera actriz. En los primeros actos hizo una señorita más redicha que ingenua, y en el último cayó en la sensiblería... insensiblemente. En el acto tercero tuvo momentos en que demostró poseer talento y corazón, que permiten esperar en ella grandes perfeccionamientos para el porvenir.

Caiga sobre todos los demás intérpretes el manto piadoso del olvido.

Caramanchel.

JEITEROS Y TRAINEROS

Al capitán general interino de este departamento marítimo, D. José Morgado, ha visitado una Comisión de pescadores que ejercen su industria por medio del jeito, suplicándole que se aclaren las condiciones respecto a la forma en que pueden pescar los traineros y jeiteros cerca de los puertos, a fin de que, desvaneciéndose las dudas, no se reproduzcan las sangrientas agresiones que con tanta frecuencia se lamentan. La suplica de dicha Comisión pesará, seguramente, sobre las autoridades de Marina, pues además del fin justiciero que entraña, ha sido formulada por pescadores del jeito, vecinos todos ellos de los pueblitos de la bahía del Ferrol.

Se sabe que las autoridades de Marina desean cuanto antes solucionar el conflicto en bien de todos.

GARCILASO.

A EGIPTO

Comunican de Marsella que la ex Emperatriz Eugenia se ha embarcado en el vapor inglés *Monopolita*.

La ex Emperatriz de los franceses marcha con rumbo a Egipto, donde se propone pasar el invierno.

Blasco.

MARRUECOS

Según comunican desde Tánger, allí persiste el rumor de que el Sultán se muestra hondamente preocupado ante el viaje de la embajada francesa.

Teme que sufra algún percance en el camino, lo que pudiera dar lugar a complicaciones internacionales. Según se dice, el Sultán ha enviado un mensajero al encuentro de la embajada, a fin de rogarla que cambie de itinerario en su viaje, a fin de evitar el paso por la comarca de la tribu de Benihasen, que se halla insurreccionada.

Blasco.

ESTRENO SENSACIONAL

TUMULTO EN UN TEATRO

Bilbao 19. En el teatro de los Campos Eliseos se ha estrenado esta noche a segunda hora la revista *Patria Nueva*.

Con objeto de evitar manifestaciones por parte de los clericales, según parece, habiéndose hecho algunas modificaciones en el libreto.

El teatro se hallaba completamente lleno, notándose que los ánimos estaban caldeados.

Al terminar el can-can del segundo cuadro, parte del público pidió la repetición, protestando los reaccionarios que estaban en butacas.

Con este motivo se produjo un alboroto entre los espectadores, viniendo a las manos los liberales y republicanos contra otros elementos que se hallaban en las primeras filas.

El escándalo fué indescribible, abundando los palos y las botelladas.

Durante un rato, la representación estuvo interrumpida, mientras en la sala los espectadores se golpeaban.

Numerosas guardias municipales penetraron por el pasillo de las butacas, logrando dominar el tumulto.

El secretario de la Juventud republicana resultó herido en la muñeca por arma blanca.

Otro espectador también resultó herido de un palo.

El jefe de la Guardia Municipal, Adsuar, que acudió a dominar el tumulto, resultó con una contusión en una mano.

Hay varios detenidos, que han sido llevados al Gobierno Civil.

DEPONT.

DE GRACIA Y JUSTICIA

El Sr. Ugarte ha puesto ayer a la firma del Rey un decreto sobre clasificación de cárceles, muy importante para el Cuerpo de Prisiones, por tratarse de una reforma en la que venía trabajando desde hace más de diez años.

El decreto, que será publicado hoy en la *Gaceta*, consta de 21 artículos.

Señala una clasificación de cárceles, distinguiendo entre las grandes cárceles calulares, cárceles de Audiencia de capital de primera, de segunda y de tercera clase, y cárceles de cabeza de partido, correspondientes a Juzgados de entrada, ascenso y término.

Establece que el sueldo mínimo para los empleados de cárceles de partido será de 750 pesetas, dependiendo también de las categorías de las cárceles serán siempre desahucadas por un empleado de categoría superior al resto del personal.

Además el decreto indica las reglas a que ha de atenderse para fijar el personal en cada plantilla.

Ayer mañana, a las diez, ha tomado posesión el nuevo director de Prisiones, don Jorge Lorin.

Le dió la posesión el conde de San Simón, cruzándose entre el director entrante y el saliente palabras de consideración y elogio. Al acto asistieron los Sres. Salillas, conde de Sepúlveda, García, San Miguel, Cadalso, Escolar, el jefe del personal D. Alberto Hernández y todos los altos empleados de la Dirección.

El conde de San Simón fué objeto de una cariñosa despedida, siendo acompañado por todos los empleados hasta la puerta.

Ha actuado ya el cuarto grupo de opositores a la Judicatura.

Los temas fueron: «Servidumbres», «Cuestiones prejudiciales» y «El turno».

El vocal que estuvo de turno fué el señor Martínez Pardo.

De los cincuenta opositores convocados, cinco se retiraron al empezar el ejercicio.

Varios aspirantes a las oposiciones de la Judicatura han solicitado que se les devolviera los documentos presentados y el depósito que hicieron, en vista de que desistieron de tomar parte en dichas oposiciones.

Como la cantidad depositada era para desahucarse de ejercicios que no practican, y se da el caso de haberse devuelto a los que renunciaron antes del sorteo, creemos que es de justicia su pretensión, pues no pueden considerarse devengados unos derechos por el Tribunal por el solo hecho de haber tomado parte en un sorteo.

¿Un atentado?

Londres 19. Circula rumor Czar sido objeto atentado. Sin detalles. Sin confirmación oficial.

Maeztu.

Telegrama de Londres que circula el rumor de haberse realizado un atentado contra el Czar.

No hay noticias directas de San Petersburgo referentes al asunto, a pesar de que varios periódicos han pedido ya con urgencia a sus corresponsales que rectificar o confirmaran la noticia con la mayor rapidez posible.

En los centros oficiales no se sabe nada acerca del asunto.

Los despachos de Londres se limitan a publicar la noticia sin concretarla ni dar de ella confirmación alguna.

He estado en la Embajada de Rusia, donde tampoco se ha recibido ninguna noticia oficial.

San Petersburgo 19. (Urgente.) Esta mañana, al final de la ceremonia de la bendición del agua del Neva, frente al Palacio de Invierno, fué disparado un proyectil, que entró por la ventana de la sala de Nicolás II.

No se sabe quién disparó el proyectil, que es de forma análoga a los Skrahnel. El atentado se realizó en el mismo momento en que la procesión imperial entraba en la puerta del Palacio de Invierno.

No se produjo ninguna explosión. Por fortuna, no hubo tampoco desgracia alguna que lamentar.

Blasco.

Telegrama de San Petersburgo diciendo que, al propio tiempo que una bala penetraba en la sala de Nicolás I, otra mataba a un agente de policía que se hallaba delante de la puerta.

Otra de las versiones dice, que el muerto era uno de los soldados que formaban en la carrera.

Paris 20. A las cinco y media se han recibido noticias en la Embajada rusa, y allí me aseguran que no se trata de un atentado, si no que, indudablemente, algún soldado de los que hacían las salvas, introdujo un cartucho con bala, por equivocación.

Para demostrar esto, aseguran que lo sucedido fué lo siguiente: Mucho antes de llegar a las puertas de Palacio el cortejo imperial que regresaba de la ceremonia de bendecir las aguas del Neva, notaron varios oficiales y periodistas que presenciaban el desfile desde una ventana del Palacio real, que los cristales de otra ventana situada debajo de ellos, caían al suelo con estrépito.

La ventana correspondía a la sala llamada de Nicolás I, y al averiguar la causa de la rotura de los cristales, se vió que había sido atravesada la doble vidriera, y que varias bombillas eléctricas de una gran lámpara estaban rotas.

Uno de los oficiales achacó las roturas a la trepidación producida por el ruido de los cañonazos y disparos de fusilería, pero otro de dichos oficiales encontró una bala alojada en una de las paredes, y en la trayectoria formada por la lámpara y los cristales.

Pasados algunos minutos, y cuando se comentaba el suceso, llegó el cortejo imperial a Palacio, enterándose de lo sucedido los grandes duques, los cuales comunicaron al Czar la noticia.

El Emperador levantó la vista hacia la ventana, sin conceder al suceso ninguna importancia.

Como la bala no se incrustó en el techo, y por el contrario, siguió su trayecto muy horizontal desde la ventana hasta la pared, dicen en la Embajada que no pudo proceder de arma disparada desde la calle, pues en ese caso, ni siquiera hubiese podido llegar a la lámpara que está situada en el centro del salón.

Además, aseguran que no se oyó detonación alguna en las inmediaciones de Palacio, y que por añadidura estaba el Czar demasiado lejos para suponer que el disparo fuese contra él dirigido.

A pesar de esos informes oficiosos, circulan otras versiones, asegurando que en realidad se trata de un atentado, y que los disparos fueron hechos contra el Czar, hiriendo a uno de los soldados que formaban el doble cuadro de tropas.

Despachos recibidos a las seis, dicen que el gran duque Wladimiro ha abierto una información para depurar la verdad de lo ocurrido.

Blasco.

Gran Exposición de Coronas y Empresa de servicios lunares de Rubio, Concepción Jerónima, 3, tiendas y entrebulo. Teléfono, 59.

Horroroso incendio, calle de la Sal, 6 y 8, entre Postas y plaza Mayor. Hoy dará principio la venta de los géneros. Sábados con grandes rebajas.

Blasco.

Debido celebrarse el día 25 de actual las Juntas generales, ordinaria y extraordinaria, que ha convocado el Banco de Castilla, y aunque sabemos que este establecimiento se ha dirigido a los accionistas, cuyos domicilios conoce, para que procuren asistir ó estén representados, recordamos a aquellos accionistas la importancia que para dicho establecimiento tiene la Junta general extraordinaria y la conveniencia de que se reúna número suficiente de acciones para tomar acuerdo.

Blasco.

DESDE BARCELONA

Barcelona 19. Por falta de lluvias. A consecuencia de la falta de lluvias ha disminuido considerablemente el caudal de los manantiales que surten a la ciudad.

Epidemia. Se ha desarrollado una verdadera epidemia de influenza. El número de atacados es inmenso.

FIGUEROLA.

Las Subsistencias. CONATO DE MOTIN. Esta tarde ha celebrado sesión el Ayuntamiento. Han asistido a ella 150 obreros. Otro grupo de más de 400 se situó en la plaza Consistorial en actitud pacífica.

En la sesión se dio cuenta de la crítica situación que está atravesando la clase trabajadora por la falta de ocupación de más de 500 jornaleros, lo cual motivaba que acudirían al acto.

Iniciada la discusión no se llegó a ningún resultado práctico, a pesar de las soluciones que propuso el concejal democrata y ex alcalde, Sr. Viñas.

Los obreros, indignados, protestaron energicamente, amenazando el local en actitud tumultuaria, y dando muestras contra los representantes del Municipio.

Avísado el gobernador, presentéose inmediatamente en el Ayuntamiento, y después de conferenciar extensamente con el alcalde y con los concejales, llamó a una Comisión

de obreros y les prometió que mañana se les concedería trabajo.

La situación de la clase obrera preocupa hondamente a la población. El gobernador está decidido a hacer cuanto sea posible para resolver los obstáculos que se presentan para la inmediata realización de obras públicas.

CAYUELA.

LA POLITICA FRANCESA

EL GOBIERNO EN CRISIS

Paris 19. El Presidente de la República, M. Loubet, ha consultado sucesivamente, esta mañana, acerca de la crisis ministerial, a los jefes de los tres grupos republicanos del Senado, MM. Guerin, Lourties y Leydet.

Esta tarde consultará a los presidentes de grupo de la Cámara.

Término de las conferencias. Han terminado las consultas que monsieur Loubet ha celebrado con los distintos jefes de los grupos parlamentarios.

Mañana continuará el Presidente de la República conferenciando con los principales personajes de la política.

La opinión más extendida es que monsieur Rouvier será el encargado de formar ministerio.

Blasco.

FIN DE UN PROCESO

EL PROCURADOR TABOADA

Lugo 19. Con el veredicto del Jurado ha terminado hoy la vista de la causa contra el procurador y concejal de este Ayuntamiento, Abelardo Taboada, por muerte de Antonio Lado.

El veredicto ha sido de culpabilidad sin circunstancias agravantes.

El fiscal y el acusado privado han pedido que se imponga al procesado la pena de cadena perpetua, y el defensor, Sr. Balboa, ha pedido por el delito de homicidio y cuatro por el de hurto.

Hay gran curiosidad por conocer la sentencia, que se publicará mañana.

EL CORRESPONSAL.

NOTAS MUSICALES

TEATRO DE LA COMEDIA

SCHELLING

Ernesto Schelling es lo que se llama un concertista técnico. No sigue el método de otros artistas que ejecutan obras de efecto seguro para la galería, sino que elige sus programas entre la música clásica por excelencia.

Discipulo de Paderewski tenía necesidad de aprender de su maestro la ejecución que distingue al gran artista por el efecto. Schelling tuvo en una ejecución asombrosa el brío de sus notas en tan intenso como la limpieza de ellas, y se da el caso de que en algunos pasajes de una composición complicadísima donde las notas forman una vorágine, puedan percibirse todas sin confusión alguna; Schelling delecta las notas con una seguridad tan admirable que el público oye bien claros todos los sonidos que están marcados en las partituras.

La primera parte del programa la componían tres obras de un clasicismo depurado: el *Preludio y fuga*, de Liszt, arreglado por Bach; la *Fantasia* en tres partes, de Schuman y la *Sonata* apasionada de Beethoven.

Las tres obras fueron tocadas por Schelling con una sobriedad, una elegancia y un estilo propio que todo el público comprendió aplaudiendo al pianista con verdadero respeto. La *Sonata* apasionada de Beethoven, que ha sido siempre muy discutida por los técnicos, tuvo en Schelling un intérprete inimitable. A mi me gustó la de Schelling más que la interpretación que le da Planté.

En la segunda parte tocó Schelling la *barcarola*, *mazurka*, *nocturno*, los tres estudios y el *rals* en la bemo de Chopin.

Toda esta obra tiene una gran dificultad de ejecución, que fué vencida por el pianista con un *chic* musical extraordinario.

El *nocturno* de Paderewski lo tocó Schelling con gran cariño, las cadencias elegantes de esta página musical fueron resaltadas con gran vigor, lo mismo que los andantes y andantinos de la *rapodia húngara* (numero 2) de Liszt que nuestro público ha oído tantas veces a tan diversos concertistas.

El *crescendo*, y luego el *diminuendo* de la *rapodia* fueron un primor.

Tiene Schelling un alma de artista, y a su poderosa ejecución añade un gran sentimiento al dar la nota.

El público salió del teatro muy satisfecho, y es seguro que el segundo concierto Schelling será un acontecimiento musical.

Nazarín.

NOTICIAS

Hoy viernes, a las seis de la tarde, tendrá lugar la inauguración de la Exposición de Grabado y Escultura, organizada por el Círculo de Bellas Artes, en su domicilio, Alcalá, 7.

Estará abierta hasta el día 30, de seis a ocho de la tarde.

Al comenzar sus negocios, toda Empresa mercantil o industrial debe dedicar una importante suma para anuncios. De otra suerte, no será conocida, y fracasará, seguramente. Pedid las tarifas combinadas, gratuitamente, en *Los Tirroleses* en sus oficinas, Conde de Romanones, 7 y 9, entre-suelos.

Gran Exposición de Coronas y Empresa de servicios lunares de Rubio, Concepción Jerónima, 3, tiendas y entrebulo. Teléfono, 59.

Horroroso incendio, calle de la Sal, 6 y 8, entre Postas y plaza Mayor. Hoy dará principio la venta de los géneros. Sábados con grandes rebajas.

Debido celebrarse el día 25 de actual las Juntas generales, ordinaria y extraordinaria, que ha convocado el Banco de Castilla, y aunque sabemos que este establecimiento se ha dirigido a los accionistas, cuyos domicilios conoce, para que procuren asistir ó estén representados, recordamos a aquellos accionistas la importancia que para dicho establecimiento tiene la Junta general extraordinaria y la conveniencia de que se reúna número suficiente de acciones para tomar acuerdo.

F. GIL, Carrera de San Jerónimo, número 2.

Últimos días de liquidación por cesación de comercio. Artículos de capricho, para-ques de seda, sombrillas, abanicos, arbolitos de piel, cerros de punto y camisetas. Grandes y positivas rebajas.

D. José García del Moral ha entregado ayer 400 pesetas al administrador del Colegio de San Ildefonso, para que las reparta entre los cuatro niños de dicho Colegio que interviniéron en el sorteo de la lotería de Navidad, en cuyo sorteo resultó agraciado el donante con el premio mayor.

Los niños que percibirán el donativo se llaman Víctor García y García, Merián Rodríguez, Granet, Félix Muñoz Alvarez y José Espín y Martínez.

Las 400 pesetas han sido impuestas a nom-

bre de los agraciados, en cuatro cartillas de la Caja de Ahorros.

La sección de Odontología de la Unión Escolar celebrará el día 21 de los corrientes, a las nueve de la noche, sesión extraordinaria para repartir los premios adjudicados en su última Exposición.

Con este motivo se celebrará una velada en que tomarán parte las Sras. Amparo Mora y Luz Bisbal y los Sres. D. Antolin Sapela y D. José L. Samaniego, alumnos del eminente maestro Napoleón Verger.

A dicho acto podrán asistir los socios de la Unión Escolar, previa presentación del recibo de enero) y las personas que estén especialmente invitadas por papeleta.

Hoy viernes 20, de seis a siete de la tarde, D. Adolfo Bonilla y San Martín explicará en la Escuela de Estudios Superiores del Ateneo, acerca de «Historia de la filosofía española».

A las nueve y media de la noche continuará la discusión de la Memoria sobre «Política contemporánea», del secretario I.º, D. Alfonso González.

Tienen pedida la palabra los Sres. Barcia, Elorrieta, López Rodríguez, Cabañas, Arantave y Ballesteros.

A instancias de la Asociación de Modistas y continuando la iniciada campaña educativa, la Universidad Popular ha acordado establecer clases de enseñanza gratuita para las modistas asociadas. Estas clases, de escritura, gramática, aritmética, dibujo, corte y cultura general, darán principio en breve. A fin de explicar el plan de enseñanza y abrir la matrícula, se celebrará el domingo, 22, una reunión, a las diez de la mañana, en la calle Mayor, 1, entresuelo, a la que se invita a todas las obreras modistas.

La comisión gestora de las fuerzas irregulares de Ultramar visitó ayer tarde al Presidente del Consejo de ministros, con el objeto de exponerle la situación deplorable de la mayor parte de sus representantes, que por la ley de 11 de abril de 1900 disfrutaban la pensión temporal de cinco años, que caducaba este año, y piden que se adopte el remedio eficaz del mal que amenaza a estos humildes defensores de la patria.

Añadieron que la proposición de ley presentada en las Cortes por algunos diputados desde 1902, y que se ha reproducido en las siguientes legislaturas, debe hacerla el Gobierno suya cuando las Cortes empleen sus tareas.

El general Azcárraga, con su acostumbrada amabilidad, ofreció a los comisionados hacer todo cuanto esté de parte del Gobierno para el bien de dicha unidad.

La Real Sociedad Geográfica, ha concedido el título de socio correspondiente al juez de primera instancia de Viana del Bollo, don Nicolás Tenorio.

El Sr. Tenorio, que es uno de los jueces que honran el cargo, ha hecho donación a la Sociedad de una copia del interesante manuscrito de D. Fernando Colón, que existe original en la Biblioteca Capitular Colombina de la Catedral de Sevilla, y que es una relación de los pueblos de España y sus comunicaciones, hecha en el siglo XVI por el hijo del primer almirante de las Indias.

Damos nuestra enhorabuena al Sr. Tenorio, quien en el tiempo que le dejan libre las ocupaciones judiciales, viene dedicándose a trabajos históricos y sociales que aparecen de vez en cuando en las publicaciones periódicas.

La Real Sociedad Geográfica, ha concedido el título de socio correspondiente al juez de primera instancia de Viana del Bollo, don Nicolás Tenorio.

El Sr. Tenorio, que es uno de los jueces que honran el cargo, ha hecho donación a la Sociedad de una copia del interesante manuscrito de D. Fernando Colón, que existe original en la Biblioteca Capitular Colombina de la Catedral de Sevilla, y que es una relación de los pueblos de España y sus comunicaciones, hecha en el siglo XVI por el hijo del primer almirante de las Indias.

Damos nuestra enhorabuena al Sr. Tenorio, quien en el tiempo que le dejan libre las ocupaciones judiciales, viene dedicándose a trabajos históricos y sociales que aparecen de vez en cuando en las publicaciones periódicas.

La Real Sociedad Geográfica, ha concedido el título de socio correspondiente al juez de primera instancia de Viana del Bollo, don