

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD

Los anuncios de primera y cuarta plana, reanuncios, etc., se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en la Agencia Hays, 5, plaza de la Bourse (Paris), y en todas las agencias de publicidad. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de timbre. No se devuelven los originales.

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mas.  
PROVINCIAL Y PORTUGAL... 5 Ptas. Triunfal.  
EXTRANJERO... 15 Ptas.  
ULTRAMAR... 15 Ptas.  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 30 céntimos ejemplar.  
ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

AÑO LII.—NUM. 15.997

Madrid.—Domingo 24 de Noviembre de 1901

Cinco ediciones diarias

## LA BATERIA DE ORO

### PRINCIPE, 14

La mejor batería: BATERIA DE ALUMINIO, color inalterable. (No se ahuma al fuego).—Batería de hierro fuerte: gran solidez.—Baterías económicas esmaltadas.—Baños de zinc para pies a 2,50.—Bouillottes.—Teteras.—CUBIERTOS de las mejores fábricas del mundo.—Cuchillos.—Invernáculos de todas clases y precios.—Gran surtido en COQUEAS.—Calentadores de moqueta.—Id. para cama, forma tubo.—Y toda clase de utensilios de cocina y demás servicios domésticos.—Espléndido surtido en artículos de ELECTRO-PLATA PARA REGALO.  
Príncipe, 14.—Madrid.

ALCALA, 10, ASSESOR 3 americanas, 16, 3 pasadas.

VAJILLAS. Primera casa en España. Exportador 23, caquina a Pontefos

CAPRI SEIS ARTÍSTICOS RETRATOS, TRES PESETAS

ESTUDIO FOTOGRAFICO COMPANY FUENCARRAL, NUM. 29 VISITACION, NUM. 1

AL PASAR...

LA VANIDAD DE LA PIEDRA

Los compatriotas de Enrique Heine han de cederle tomar tremenda y ejemplarísima venganza de las burlas con que hostilizó el poeta a su pueblo. Dentro de poco se le erigirá una estatua en Dusseldorf. Si Heine estuviese en condiciones de enterarse de lo que ocurre—presunción poco probable porque los muertos no suelen mostrar gran curiosidad por nuestros cosas—de seguro que se sublevaría. La estatua es un homenaje que ha venido tan a menos por su vulgaridad, que ya apenas es digno de perpetuar la memoria de un político de cuarta fila, de un propietario ó de un industrial á quienes el mundo quiere atestiguar su reconocimiento y su admiración, por un discurso defendiendo el proyecto contra la langosta, por haber fabricado una nueva clase de fideos ó por dotar á la humanidad con una forma original de sombreros. A un artista de genio no se le puede honrar con tan puercas estatuas. ¿Qué se pretende con erigirle una estatua? ¿Qué se le conoza? Heine preferiría que nos dedicásemos en su alma lírica recitando sus versos á que busquemos su personalidad en las líneas toscas é inexpresivas de una piedra labrada. Hay mucho de soberbio y de ridículo en esta manía de prodigar las estatuas á expensas de los hombres de genio. Parece que se tira á suplir con un poco de bronce ó de piedra lo que les falta de notoriedad de fama ó de gloria.

Recordar á la gente que existió Quedado, y que hubo un tiempo en que Lope de Vega escribía comedias, se me antoja ocioso y vano. Ahí están sus libros para dar fe de que las nobles é imprudencias existieron. ¿Señal necesario ir de paso á San Antonio de la Florida, para saber que Goya fué un pintor de inspiración caudalosa y genial? Lo mejor es acercarse al Museo del Prado.

Heine fué un poeta para la intimidad. Los que se dan por satisfechos con las sinfonías delmbrantes de Victor Hugo, y prefieren el cascabeleo de Nizée de Arce á las rimas aladas de Bequer, están mal preparados para recibir las confidencias poéticas de Heine. Sus versos, más humanos que majestuosos, tienen el desorden pintoresco de la vida y sus arduas incoherencias. Más que un intelectual fué un sensitivo de los que prodigan la energía por avidez de emociones. Soldado y tierno, incrédulo y sensual, vuela desenfrenadamente al través del infinito de sus qui-

meras, buscando la felicidad, para caer con las alas rotas y el alma entristecida, en los mediocres y chavacanos placeres de la tierra.

Qué bien estás en mis brazos, qué bien en mi corazón, yo soy tu cielo infinito, tú mi más amado sol.

A nuestras plantas se agita la tierra loca y foror, y gruen, gritan y rujan y lo que llaman honor. Y sueñan los cascabeles de sus gorras de bufon, y á culatazos se rompen la crisma, que es un primor. Qué felices lejos de ellos somos á un tiempo los dos, cuando la frente en tu cielo escondes amado sol.

A ejemplo de los niños Heine se consolaba de las decepciones que impone la vida con caricias de labios femeninos. Un beso le compensa de un año de amargura. Cuando quiere conciliar sus aspiraciones con la realidad del soñador burlado, se trueca en irónico y escribe:

Se amaban con amor profundo y tierno. Era ambos lindones, gentes limpias; él foraba garbanos, y ella en tanto, tendida sobre el lecho, se reía.

Pasaba el día alegre, y por las noches en sus brazos gozaba; mas un día se lo llevaron preso, y ella... ella, asomada al postigo, se reía.

¡Oh! Ven conmigo, ven; no me abandones, él en su desventura la decía. Vivir sin ti, no puedo; mas la ingrata meneaba la cabeza y se reía.

A las ocho lo ahorcaron—á las nueve bajaba al fondo de la tierra pia; á las diez... á las diez, su idolatrada, apuraba el Champagne y se reía.

Hay un ser que desconcierta á los poetas por su complejidad, por el ímpetu de sus pasiones, por el encanto de sus caprichos, por su ternura, por su candor, por su perfidia y por su inconstancia; la mujer. Suelen con ella, se inquietan en sus brazos, lloran sobre su corazón, se excitan acomodándose á sus ojos, la besan, la repudian y la aborrecen alternativamente. Un íntimo y sombrío desconsuelo inunda sus almas cuando se separan de la mujer que aman... Escriben unas cuantas rimas, para divinizarla primero, para zaherirla después... Transcurrido un poco de tiempo, el poeta, desengañado y triste, vuelve á los brazos de la mujer que repudió á renovar la ilusión del amor soñado, á esperar la mentira seductora que pedía Ovidio á Corina, el ópio saludable que adormece el mal de vivir.

Ésáme y nada jures, que en la vida en argumentos de mujer estás. Es muy dulce tu voz; pero es más dulce el beso de tus labios de carmín. Las palabras son aire, y solo oro en el habido bien que palpo y veo.

¡Qué declaración tan insencoral! Los sentimentales han nacido para caer, para creer siempre. De ahí su disposición para el sufrimiento. Su vida se agota interrogando á los corazones y á las cosas, al acedido del ideal que unas veces imaginamos encontrar en la mirada de los que quedados en el salido cordial del amigo que nos promete su apoyo y su lealtad, en la música profetizada, en un arte cualquiera.

Heine creía con irrefrenable candor. A ser irreduldo no hubiera sido poeta. Su inspiración nacía del fracaso de sus ilusiones, que no viene á ser otra cosa que la derrota de la credulidad.

Floreaban los tilos, cantaban las aves y alegre vertía sus rayos el sol. Tus labios sellaron los muros de amor. Y á mí te abrazaste temblando de amor. Las hojas caían, el cuervo graznaba y tristes los rayos lucían del sol. ¡Adios nos dijimos con aire que helaba sin besos, ni abrazos, ni flores, ni amor.

La naturaleza ha dotado á los poetas con una capacidad para el olvido, que iguala cuando no supera á su exaltación sentimental. Heine se consolaba del desvío de una mujer... echándose en los brazos de otra.

Similia similibus curantur.

A ser verdad, como él mismo asegura, que todas las mujeres están esperando con impaciencia la llegada de la serpiente en el Paraíso, la filosofía que ordena la variedad como fuente de consuelo, es la más sabia y la más recomendable. Heine debió practicarla con tan ardiente convicción que á los cuarenta y ocho años una parálisis le condenó á la inmovilidad. Su cuerpo quedó fuera de combate; pero su alma tierna y risueña siguió contentándose entre burlas y veras—ahí están los versos del poeta—lo que se sufre cuando se ama por la contribución de lágrimas y de sangre que impone el amor á las almas apasionadas y sensuales.

En *Los Tiempos* llegados ayer á Madrid, encuentro referencias muy curiosas sobre la vida íntima de Enrique Heine. No le honran mucho que digamos, porque dejan entrever que el hombre era menos delicado que el poeta; pero como el público es por naturaleza fisco, le complacemos enterándonos de todos los pormenores de aquella agitada existencia.

Después de abominar de las mujeres, que son al mismo tiempo el mayor placer y el más rudo castigo de los idealistas, Enrique Heine casó con una muchacha muy guapa, rubia como él, y como él dueña de un par de ojos azules ávidos de soñar y de un genio intolerable. Ella era guentera. El poeta entró una vez en el establecimiento y salió de allí con un par de guantes de gamuza para las manos, con una pasión para el alma sedienta y con un saeo de disgustos para toda la vida. Al matrimonio precedió la seducción discutida, regateada y satisfecha con tres mil francos.

Matilde se cogió del brazo de Heine y la pareja se escondió durante mucho tiempo en un cuartito de la calle de los Mártires, nombre simbólico para el porvenir del poeta y de su bella consorte.

Mientras vivieron atados por el amor, el idilio no se alteró; pero cuando el amor fué reemplazado por la costumbre empezaron los disgustos. Matilde compartía sus ternuras entre su amante y su coterra, distribución del cariño que irritaba á Heine. Hubo querellas tan ágras que el poeta consideró urgente charlar con los narices de su coterra como medio de corrección. Luego, enojado de la coterra, concluyó por dar muerte al inofensivo pajarraco. ¡Ya estoy sola en el mundo! Para consolarla Heine compró otra coterra... Reconocidos por el momento, una pequeña cualquiera tornaba á desmorinarse. El poeta decía á sus amigos: Invariablemente los lunes tengo que administrarla una paliza para que no se fuerza en toda la semana.

Y, sin embargo, se querían. Amigos íntimos de la casa afirmaban que ella era fiel y abnegada, y que cuando el poeta cayó y aborreció por la parálisis que le sobrevino en los últimos años, Matilde fué su enfermera más sumisa y más afable. El buen humor de Heine se sobrepone á todos los dolores. A su amigo Weill le dijo una noche: —Acabo de hacer testamento, legando todos mis bienes á Matilde, con la condición de que vuelva á casarse cuando yo muera.

¿Y por qué fijar esa condición? —Porque quiero que alguien me recuerde después de muerto. Esta mujer, casada otra vez, será un castigo para su marido, que dirá amenguado: ¡Lastima que fallciera Heine! ¡Si viviese yo no estaría casado con esta mujer! Y eso siempre es un consuelo...

Gautier ha descrito personalmente á Enrique Heine en el prólogo que precede al *Reisobiler*. Era rubio, con ojos azules, de mediana estatura, tirando á grueso, alegre, irónico y generoso hasta la temeridad. Lo mejor de su vida fué separado por las mujeres, á las cuales amó mucho. En cada uno de sus versos palpitan como en un relicario el recuerdo de un beso y la huella de una lágrima.

Manuel Bueno.

ESPAÑA EN MARRUECOS

POR TELÉGRAFO

Londres 23, 10'15 m.

El *Times* publica una carta de Marrakech, diciendo que los 3.000 soldados enviados por el Sultán para castigar á las tribus raptoras de los dos jóvenes españoles, iban vestidos de harapos, y que habiendo empezado la estación del frío y de las lluvias se puede calcular cómo llegarán los soldados al término de una expedición de 400 millas.

Dice, además, que el resultado de la expedición no satisfará probablemente al gobierno español, que ha pedido el castigo ejemplar de una expedición en primavera, mientras ahora sólo se conseguirá que sufra la expedición, con poco daño de los montañeses culpables.—HARRY.

EL PRESUPUESTO DE MARINA

Como presuñamos, ayer se ha llegado al arreglo de la cuestión surgida con motivo del presupuesto de Marina.

El Sr. Díaz Moreu visitó ayer por la mañana al ministro de Hacienda, llevándole el dictamen que había redactado sobre dicho presupuesto, y cuantos datos creyó precisos para aclarar, en todo caso, cualquier duda que pudiera sugerir al ministro el examen del dictamen.

Este dicho sea en verdad, ha satisfecho al Sr. Urzáiz.

Está hecho en forma que cada buque constituya un artículo, constando el capítulo de nueve artículos; número igual al de los buques en construcción.

Además, se hace imposible toda transferencia de crédito de un artículo á otro, ni de uno á otro capítulo.

Hay la separación debida entre las cantidades destinadas á jornales, adquisición de materiales y materiales contratados.

Lo proyectado respecto á los buques se ha hecho igualmente con los diques y arsenales.

Las partidas para carenas que antes figuraban en globo, se detallan, haciéndose también la necesaria separación entre los jornales y materiales para las mismas.

En todas las partidas se consigna lo pamente preciso.

El aumento total asciende á 11.981.000 pesetas.

El Sr. Urzáiz se mostró tan satisfecho, que

hubo de decir al Sr. Díaz Moreu, al terminar la entrevista:

«Este es el primer presupuesto de Marina verdad que se ha hecho.»

El dictamen lo ha presentado después el presidente de la subcomisión al Sr. López Puigcerver para dar cuenta de él á la comisión general de presupuestos.

El conflicto se ha arreglado y en forma satisfactoria para la subcomisión y el ministro.

LOS INCENDIARIOS DE IGLESIAS

POR TELÉGRAFO

Oviedo 23, 12'30 t.

De otros dos nuevos incendios sacriegros tengo que dar hoy cuenta.

Esta madrugada fueron quemadas las iglesias de San Martín de Anés y la Carrera, del concejo de Siero.

De la primera sólo quedó el altar mayor, sin el sagrario, que fué arrancado, encontrándose en el suelo parte del copon.

La otra iglesia fué pasto de las llamas por completo.

La consternación es general en la comarca. Cerca de las iglesias incendiadas están la guardia civil y el juzgado instructor, practicando diligencias por los otros incendios, siendo por esto más de extrañar la audacia de los incendiarios.

El gobernador sale para el lugar del suceso.—PENA.

Oviedo 23, 12'30 t.

El gobernador ha dictado una circular, ordenando se reúnan los Ayuntamientos y mayores contribuyentes de los pueblos y designen una comisión de vecinos que ejerzan vigilancia nocturna en las iglesias, y nombren guardas jurados que detengan á los forasteros sospechosos.

Los periódicos publican extraordinarios detallando los incendios de esta madrugada.—PENA.

Unión Mercantil é Industrial

Ha visitado al ministro de Hacienda una comisión de la junta de gobierno de esta sociedad, compuesta de los Sres. D. Tomás Rodríguez, Largaecha y Fernández Alonso, para rogarle diese las oportunas órdenes, á fin de que se cumpla el art. 114 del reglamento de contribución industrial, publicándose las listas de matrículas en el *Boletín*.

Al mismo tiempo hicieron presente al ministro que en algunas actuanas no se fijaba la partida del arancel; y como el procedimiento debe ser uniforme, rogaron también al señor Urzáiz hiciese cumplir á todas ese requisito.

Atento el ministro á las observaciones de la comisión, y convencido de la razón que les asistía, se mostró desde luego propicio á complacerles, en cuanto de su parte estuviera.

La comisión salió altamente satisfecha de los buenos propósitos del Sr. Urzáiz.

EL DIPUTADO LYNCH

PARIS 23, 11'54 m.

El irlandés Arturo Lynch, que ha combatido en las filas de los boers, elegido ayer diputado á la Cámara de los Comunes y que se halla actualmente emigrado en París, ha declarado á algunos periodistas que le ha sorprendido la gran mayoría obtenida en su elección.

Parece dispuesto á ir á ocupar su asiento en la Cámara de los Comunes; pero como la legislatura no comenzará hasta enero, no piensa hasta entonces pasar el canal.—R. BLASCO.

Londres 23, 2 t.

Es imposible todavía pronosticar lo que

sucedirá cuando el diputado Lynch venga á presentarse en la Cámara de los Comunes.

Los periódicos publican su retrato con uniforme de coronel boer.—HARRY.

Nuevos tumultos escolares

FOR TELEGRAMA

Asalto de un teatro.—Alarma.—Sustos y desmayos.—Detenciones.—Grupos.—Precauciones.

Granada 23, 11 n.

Los estudiantes de esta Universidad se encontraban soliviantados desde hace días, á causa de la disposición que establece el examen de ingreso en las Facultades, y de los rocamboles existentes entre individuos de unas y otras.

Esta noche se han agravado estas rivalidades, hasta el punto de suscitarse una alteración de orden público.

Casimiro Ortas, director de la compañía de zarzuela que actúa en el teatro Principal anunció su beneplácito para esta noche, dedicando la función solo á los estudiantes de las Facultades de Medicina y Derecho.

Esto produjo gran disgusto entre los demás escolares, que acordaron desde luego protestar en forma ruidosa.

Sin decir á nadie cuáles eran sus planes han esperado á que la gente fuese al teatro, y cuando ya la concurrencia era numerosa, han invadido la sala en medio de gran vocerío, atropellando y maltratando á todo el que se oponía á sus propósitos.

Como la función había ya empezado, arrojaron también contra los cómicos, arrojándoles multitud de objetos al escenario.

Entretanto la alarma en la sala era grandísima.

Muchas señoras se han desmayado, y otras han resultado con conmoción cerebral á causa del susto y de las contusiones recibidas.

La policía logró desalojar el local, deteniendo á tres de los asaltantes.

Un numeroso grupo se dirigió después al Gobierno civil á pedir la libertad de los detenidos.

El gobernador se negó á ello.

Otros grupos recorren las calles.

Hay gran excitación y se han adoptado las oportunas precauciones.—MONTALVO.

ESTADO ATMOSFÉRICO

El día 23 en Madrid ha variado poco respecto del anterior.

El termómetro del óptico D. José Oliva (19, Príncipe, 21) señalaba á las siete de la mañana 4 grados; á las doce del día 10 grados, y á las cuatro de la tarde 8 1/2 grados.

La temperatura máxima á la sombra ha sido de 12 1/2 grados; la mínima 1 1/2.

El barómetro maría hoy 709. Variable.

Ayer llovió en Oviedo y Palma.

La temperatura máxima á la sombra de la mañana fué de 21 grados en Sevilla; la mínima de 5 bajo cero en Burgos; 4 f. en Avila y Soria; 3 f. en Sagovia, Huesca y Teruel; 2 f. en Ciudad Real; 1 f. en Albacete.

LA GACETA DE AYER

Gobernación.—Reses decretos concediendo nacionalidad española á varios súbditos extranjeros.

Instrucción Pública y Bellas Artes.—Real decreto disponiendo que se conserven como superiores las Escuelas de Comercio de Cádiz, Coruña y Sevilla.

Otros.—Concediendo subvención á los Ayuntamientos de Pala de Gerdán (León) y Sietamo (Huesca) para la construcción de edificios destinados á escuelas.

Se ordena el nombramiento de profesor de aritmética y geometría en la Escuela de Artes é Industrias de Málaga, á don Benito Vila y Vila.

Subsecretaría.—Escalafón de profesores numerarios del Conservatorio de Música y Declamación.

oir las primeras voces que diera el señor Hargand pidiendo socorro.

—No oigo nada—repitió.

Dispuesto á huir, nuevamente se detuvo.

—Yo me ofusco, me ofusco, aunque es muy natural en la situación en que me encuentro; pero vuelve la reflexión, y al fin... Examinemos detenidamente la situación y sin precipitación.

He supuesto hace un momento que Girard puede estar ahí. Tengo el derecho de suponerlo, pero nada más incierto en suma, porque si Girard estuviese ahí dentro, yo oiría ruido, y no se oye nada; de modo que yo me encuentro solo en la villa con el doctor, esto es casi seguro. En este caso, el peligro que yo corro es menos temible... Pero entonces, ¿por qué el señor Hargand ha gritado pidiendo socorro?

No te confundas, Biribi; razona todo lo fríamente que te sea posible. Que el doctor ha pedido socorro, es evidente; tal vez haya sido acometido súbitamente de algún mal... Ahora nada se oye, lo cual prueba que al señor Hargand no le pasa nada, ó bien que se ha desvanecido y también que se haya muerto... Puede morirse repentinamente por apoplejía, por rotura de una aneurisma, etcétera, etc. Sentado esto, ¿qué debo hacer yo? Las voces que he oído eran desgarradoras; los quejidos, lastimeros; aun me parece oírlos.

Luego el caso es grave; lo cierto es que, por lo menos, el señor Hargand se halla sin conocimiento ahí, detrás de esa puerta. Por lo cual no podré hablarle, y es totalmente inútil que yo entre. Mi entrevista ha fracasado. ¿Podré hallar otra ocasión? No lo sé... Veremos. Por ahora no me queda más que irme tranquilamente. Esta es la conclusión más razonable, después de bien reflexionado... Vámonos. Nada tengo que hacer aquí, y sentiría mucho el ser visto.

Aun á pesar de esta resolución, Biribi no se meneaba de aquel sitio, excitado por la curiosidad. Experimentaba un ardiente deseo de abrir aquella puerta, detrás de la cual evidentemente había tenido lugar un drama; de penetrar en aquel saloncito de fumar y de ver. Si, de ver lo que había pasado; pero, por otra parte, la idea de que se hallaría probablemente en presencia de un cadáver, le atemorizaba.

—No, no; es mejor que me vaya. Sin embargo, no se movía y titubeaba.

—¿Qué es lo que aventuras?

—Pero no se decidía.

—La vista del cadáver en semejantes circunstancias me impresionará en alto grado. Es muy suficiente el haber oído por tres veces sus voces de socorro y sus lamentos... Una vez más huyamos.

Esto no obstante, aun no parecía decidido á ausentarse; su curiosidad debía triunfar de lo que él calificaba de «pusilanimidad».

—Si, mi «pusilanimidad»—repitió.—Soy cobarde, y esto es todo... ¡Tengo miedo!... ¿De qué? ¿De un cadáver?... Se comprende... ¡Si, tengo miedo!... Quisiera ver á otro en mi lugar, á ver lo que hacía. Tengo la seguridad de que duraría tanto como yo...

Recapitulemos... Hay que concluir de un modo ó de otro... No quiero, siendo el peligro real, eternizarme aquí... Hay que largarse, y será lo más prudente, según imagino, ó bien entrar ahí dentro... ¿A qué conduce estar dudando tanto tiempo?... ¡Es demasiado tonto al fin de fines!...

Biribi todavía reflexionó un momento.

—¿Qué voy á ganar entrando en esa habitación?—se preguntó.—Nada...

—Pero su curiosidad aguijoneada le decía: —¿Quién sabe?... ¡Entra de todos modos, porque nada aventuras!... Entra, cobarde... entra...

Entonces se irguió resueltamente.

—¡Basta!... Entraré aunque sólo sea para demostrarme á mí mismo que no soy tan cobarde como lo aparento...

Aun así todavía dudó, pues en el momento de ejecutar se le ocurrió de pronto una idea.

—Y si el señor Hargand no está muerto?... Y si... Basta, basta, voy á verlo...

Y dirigiéndose á tientas en la profunda oscuridad, pronto llegó á la pared en la dirección que seguía, y se dijo:

—Tal vez he dado con la puerta.

Se detuvo; había tocado un tapiz.

—Esto es un portier... Tal vez sea aquí... Levantó la pesada cortina y vio brillar una claridad á través de una juntura.

—Si, aquí es—murmuró emocionado.

Cogió el botón bruscamente, le hizo girar y se abrió la puerta, penetrando súbitamente Biribi en el gabinete, sin ver en el primer momento al señor Hargand, que yacía detrás de la mesa.

—¡Nadie!—murmuró sobresaltado.

Su corazón latía precipitadamente, y lo

y vio abrirse la puerta de la villa, en cuyo dintel se presentó Martinet.

—¡Al fin!—exclamó Biribi muy alegre.—El colono se va solo y el señor Hargand se queda en la villa. Todo marcha al pelo. Este es el momento propicio, pues de seguro que lo que es el médico no espera mi visita. Dejemos á Martinet que se aleje, porque quiero tener libre el campo.

Aguardé un momento, lo suficiente para ver al colono cómo subía al carricoche y á éste echar á andar por el polvoriento camino y en dirección opuesta á la que él se hallaba.

—¡Ahora me toca á mí el turno!—exclamó alegremente el excavador furtivo, muy decidido en aquella ocasión á empezar á obrar.

Encaminóse apresuradamente hacia la villa, mas poco antes de llegar á ella oyó de pronto y á su espalda ruido de pasos.

En el primer momento, y como estaba muy preocupado, no dió ninguna importancia á aquel hecho; no obstante, volvióse maquinalmente y lanzó una exclamación, que participaba del despecho y del asombro.

—¡Girard!—se dijo al reconocer al yerno del señor Hargand, que se acercaba muy deprisa, tanto que no tardó en tomar la delantera á Claudio, que tenía fundados motivos para dejarle pasar y que acertó bruscamente el paso.

Feliciano Girard se detuvo un instante delante de la verja, preguntándose evidentemente, cómo entraría en la propiedad; pero empujó la puerta, que se hallaba entreabierta y penetró en el jardín.

Biribi, furioso, permaneció inmóvil á diez pasos próximamente de la verja.

—Está escrito que no podré ver al doctor—se dijo.—Si, si, está escrito... ¿Pero es que se han dado todos cita aquí?... ¿Es que también voy á ver llegar á Dionisia y á todas las personas de la boda?... ¡Decididamente hoy estoy de mala sombra!... Lo malo es que probablemente el doctor y su yerno se irán juntos, dirigiéndose á París, y yo habré perdido el tiempo y el trabajo de venir aquí sin provecho alguno... ¡Diablo de aventuras!... ¿Quién podía prever esto?... ¡A menos de haber sido adivino!... No se ve otra cosa igual; un padre y un marido que se van al campo en un día como el de hoy, en tanto que la recién casada se queda en casa... Y no obstante así es... La

uerte está en contra mía... Nada se puede hacer en semejante caso... ¡Me voy á volver á París!... ¡Todo se reduce á dejar para mañana la entrevista con el doctor!... No puedo continuar de este modo, esperando que mi banquero haya recibido todas sus visitas...

Emprendió el camino á gran paso, al propio tiempo que cada vez más incomodado reflexionaba.

—¡Si á pesar de todo me presentase en la villa?—pensó.—El Girard no es un inconveniente... En su presencia yo podré desfigurar mi negoció con el Sr. Hargand... Después de todo la escena pasa en la intimidad de la familia, y seguramente que solo faltaría el señor Lebarraís!... ¡Amigo Biribi, no hay que bromear, no es el momento oportuno...

Tendré paciencia hasta el final... ¡La paciencia es la mayor de las fuerzas!... Esperemos todavía. Quién sabe si Girard no se irá solo, como ha venido. Si, sí; esperemos. Tal vez luego sentiría el haberme precipitado y perdido una buena ocasión

EXTRANJERO

PARA TELEGRAMA Para la represión del anarquismo.

Berlín 22, 5:53 t. Se confirma en los círculos bien informados el propósito de Rusia y Alemania, de organizar, en unión de otras potencias, una deliberación para asegurar del modo más eficaz la represión del anarquismo.

En este caso, se deliberaría por medio de notas de cada potencia, sin necesidad de reuniones ni conferencias.—HOLDZMAN. —La Argentina y Chile.

Londres 22, 10:45 m. Francisco Moreno, comisario de la Argentina en la comisión que entiende en el pleito de las fronteras entre la Argentina y Chile, sometido al arbitraje de Inglaterra, ha declarado a un reporter: «Creo que los rumores de la violación de la frontera chilena por la Argentina, tienen por base el movimiento de las tropas argentinas hacia un territorio que a pesar de todos los tratados, es reivindicado por Chile.

No se debe, pues, temer ningún conflicto armado.—HARRY.

Tolstói. San Petersburgo 23, 9:15 m. No se confirma hasta ahora el rumor de la muerte de Tolstói, que circuló ayer.—BUREMBA.

Los polacos contra el idioma alemán. Berlín 23, 10:45 m. Telegrafían de Cracovia que han ocurrido allí graves conflictos entre los polacos y las autoridades prusanas porque algunos de aquellos se niegan a recibir la enseñanza religiosa en alemán.

Todos los alumnos de una escuela han sido públicamente azotados de orden del rector. Anoche, en la plaza Mayor de la ciudad, se verificó un mitin de protesta contra las autoridades. Todos los padres de familia que asistieron a este mitin, han sido detenidos.

Una madre ha sido condenada a dos años de prisión porque animaba a su hijo a resistirse a su profesor. Unos veinte padres de familia han sido condenados a prisión y a trabajos forzados.—HOLDZMAN.

La Cámara belga. París 23. Los periódicos belgas publican el extracto de la reciente sesión de la Cámara de diputados de Bruselas, en la cual se discutía el proyecto de reorganización militar.

Un ministro dijo que no se podía contar con los socialistas para la defensa de la integridad nacional. Un diputado socialista interrumpió, gritando: «¡Sois un canalla! Otro diputado exclamó: «¡Sois un cobarde!

Estas frases y otras semejantes, que se cruzaron entre socialistas y ministeriales, dieron lugar a un tumulto indescribible. Los socialistas se negaron a retirar sus palabras. Un diputado de la derecha dijo que no había que hacer caso de ellos.—FABRA.

El «Montevideo». Port Said 23. Hoy sábado ha salido de este puerto para Barcelona el vapor Montevideo de la Compañía Trasatlántica.—FABRA.

Chile y la Argentina. Londres 23. The Daily Mail inserta un despacho de Buenos Aires anunciando que Chile ha suspendido toda negociación con la República Argentina, mientras las tropas de esta última no se retiren del territorio de Última Esperanza.—FABRA.

El mensaje de Roosevelt. Londres 23. Los periódicos londinenses publican hoy un despacho de Washington diciendo que el mensaje del presidente Roosevelt al Congreso, tiene un carácter esencialmente conservador. Añade que contra lo que se esperaba no ataca a los «trusts», ó sea los grandes sindicatos que monopolizan los negocios.

El presidente se muestra favorable al proteccionismo. Recomienda la reciprocidad en la cuestión arancelaria, solamente respecto de aquellos artículos que no se produzcan en los Estados Unidos.—FABRA.

COMISIÓN HISPANOAMERICANA

Los activos trabajos que realiza dicha comisión internacional, cada día producen más provechosos resultados. En todos los correos de Ultramar se reciben adhesiones a la idea de establecer exposiciones y museos permanentes hispanoamericanos; respecto a los que se proyectan para Madrid, es unánime el deseo de inaugurarlos en los primeros días del reinado de don Alfonso XIII.

Según comunicación del ministro de Relaciones Exteriores de Nicaragua, aquel gobierno designará en breve su representante en la comisión internacional. El delegado de esta comisión en Barcelona, Sr. Ferrer y Vidal, ha dirigido un telegrama al Sr. Rodríguez San Pedro, manifestándole que, constituida allí la subcomisión provincial, con verdadero entusiasmo, dará en estos días el mayor impulso a sus trabajos.

Al crecido número de subcomisiones provinciales y locales que, según ya dijimos, están funcionando, tenemos que añadir hoy las de Segovia y sus pueblos más importantes, Coruña, Ferrol, Ribadeo, Santiago, Huesca, Barbastro y Jaca.

De varios puntos han recibido los señores San Pedro, Labra y Fando y Yallo, cartas de personas competentes y acreditadas en los negocios, ofreciéndose a realizar viajes de propaganda, estudio é información comercial en toda la América latina. Se espera que a principios del año próximo se resolverá definitivamente este interesante asunto.

Demuestra bien la importancia que se da en Europa á los trabajos de la Unión Iberoamericana, un notable artículo publicado en el último número de Revue des Deux Mondes, de París, por el acreditado redactor del Journal des Débats, M. Evry, tratando extensamente de la febril labor del Congreso Hispanoamericano y de sus consecuencias.

PÉREZ GALDÓS

PARA TELEGRAMA París 23, 11:54 m. D. Benito Pérez Galdós saldrá esta noche para Santander.

El corresponsal del Lokal Anzeiger, de Berlín, ha celebrado con él una entrevista sobre el arreglo—mal arreglo—de Electra representado en Hamburgo.

Galdós ha dicho que desautoriza esa adaptación tan desfigurada, que se ha hecho sin su permiso.—R. BLASCO.

DE LA CORUÑA

PARA TELEGRAMA La cuestión de las hermanas de la Caridad. Coruña 23, 4:30 t.

El segundo teniente alcalde, D. Manuel Fernández López, quien en uso de licencia se hallaba en Lugo, ha tenido que regresar presurosamente a la Coruña para hacerse cargo de la alcaldía, en vista de que el tercer teniente de alcalde, Sr. Casares, que la desempeñaba, se excusó de ejercerla al tener noticia de que iba a ser suspendido en sus dobles funciones, por no querer dar cumplimiento á la providencia del gobernador, restituyendo á las hermanas de la caridad en el servicio del Asilo y Hospital.

Se cree que el segundo teniente alcalde, señor Fernández López, caerá también enfermo, entregando la alcaldía otra vez al Sr. Casares ó a cualquier teniente alcalde republicano. Las hermanas de la caridad han entregado las llaves de los roperos del Asilo, pero se han negado á desalojar y hacer entrega de las llaves de las habitaciones del segundo piso.—DAFONTE.

Los heridos de San Amaro. Coruña 23, 4:30 t. Afortunadamente continúan mejorando los heridos en la terrible explosión ocurrida en el parque de Artillería de San Amaro.—DAFONTE.

Detalles de otra explosión. Coruña 23, 4:35 t. La explosión de gas ocurrida en el Hospital Militar, ha sido ocasionada por un enfermo loco que destruyó la cañería cuando los

operarios de la fábrica de gas estaban reconociéndola con luces, para ver de dónde procedía una enorme fuga. La explosión ocurrió dentro del dormitorio, hiriendo levemente á algunos individuos.—DAFONTE.

LAS CORTES

SEÑADO SESION DEL DIA 23 Se abre á las tres y media. Preside el señor Montero Ríos.

El Sr. Luygerrí aplaude el decreto que reorganiza los arsenales. El Sr. Labra pide una nota de votantes y de electores en España en las últimas elecciones. Se asocia al duelo por el Sr. Gamazo.

ORDEN DEL DIA Se aprueban sin debate los proyectos relativos al ferrocarril de Almadavillas ya á la carretera de Villanua á Azuqueca. Se vota definitivamente los proyectos referentes á los ferrocarriles de Ripoll á Puigcerdá, y de la mina Caridad á Guadalupe y de Miraflores de la Sierra á Bustarviejo, y el relativo á la concesión de la línea férrea de Tremates á Veriña.

Sindicatos agrícolas. El Sr. Viesca consume el segundo turno en contra. El orador hizo una feliz disertación sobre el proyecto, calificándolo á una mala traducción del francés. Después de unos minutos de descanso, continúa el examen del proyecto y dice que ó sobre los sindicatos ó las Cámaras agrícolas. Censura que se otorgue como privilegio la libertad de contratación, que es principio general en nuestro derecho positivo.

El Sr. Salvador le contesta, descartando del debate todo lo dicho sobre el articulado para más adelante. Justifica la oportunidad del proyecto, que á la vez que resuelve el problema agrícola, influye en los cambios. Rectifican los Sres. Viesca y Salvador.

El Sr. Danvila consume el tercer turno, diciendo que el problema agrícola no lo resuelven los sindicatos y requiere una solución más honda. El proyecto no es nuevo y no puede instituirse el estado jurídico que existe en España desde hace muchos años. Dice que el principio fundamental del proyecto es la asociación, y que el sindicato no es más que un organismo de la asociación y de la comunidad. Se suspende el debate, y se levanta la sesión á las siete y media.

CONGRESO

SESION DEL DIA 23 Preside el Sr. Moret, y empieza á las tres. En el banco del gobierno están los ministros Estado, Gracia y Justicia, Gobernación y Obras.

El Sr. Soriano recuerda que un diputado, cuyo nombre está dispuesto á decir si es preciso, publicó en un periódico de Oviedo un artículo, en que se censuraba á un magistrado de aquella Audiencia, y se presentaba á la región asturiana casi como un cantón de injusticias. Pregunta si el gobierno está dispuesto á que se depure la verdad.

El ministro de Gracia y Justicia manifiesta que Asturias, como todas las provincias españolas, es un cantón de justicia. Por lo mismo, añade, que el diputado autor del artículo es pariente mío, transmití inmediatamente las denuncias hechas, al fiscal del Supremo para que se abriera el oportuno proceso. Promete castigar los delitos si los hay, y entregar á los tribunales al denunciador caso de que sean falsas las denuncias hechas.

El Sr. Soriano rectifica, exponiendo que las denuncias hechas tenían carácter general, pues se aludía también á los funcionarios de otras Audiencias. El ministro de Gracia y Justicia contesta que todas las denuncias hechas contra funcionarios judiciales, han sido inmediatamente atendidas. El Sr. Uria habla como autor del artículo en cuestión, y afirma que aportará pruebas al fiscal del Supremo ó al ministro de Gracia y Justicia, si se las piden.

El ministro de Gracia y Justicia dice que, aunque su situación es difícil, cumplirá sus deberes. Añade que cuando un ciudadano ataca á los tribunales de justicia, debe aportar las pruebas de sus denuncias, y más cuando se trata de afirmaciones que desprecian á una institución tan elevada como la justicia.

Dirigiéndose al Sr. Uria, dice que las pruebas las debe entregar al juez de Oviedo. El Sr. Prado pide que se empiece el crédito consignado en el presupuesto para establecer una escuela olivícola. Añade que se establezca en Jaén, donde hay terrenos gratis para dicho objeto, por haberlos ofrecido aquella Diputación. El Sr. Labra pide que la Escuela debe establecerse en Córdoba. El ministro de Obras Públicas ofrece que se estudiará el punto de emplazamiento, y que antes de fin de año se realizará el proyecto. El Sr. García Lomas pregunta si no ha llegado aún la ocasión de que el gobierno se preocupe de impedir la excesiva emigración que se lleva á cabo en algunas regiones de España.

El ministro de Agricultura contesta que el actual contrato con la Transatlántica dificulta hacer lo que el Sr. García Lomas desea en favor de los emigrantes. El marqués de Montesa pregunta el criterio del gobierno, respecto al proyecto de ley de incompatibilidades que presentó el anterior gobierno conservador. El ministro de la Gobernación dice que el gobierno traerá á las Cortes otro proyecto análogo.

El marqués de Casa Llagostera recuerda que hace tiempo dimitió el alcalde de Santa Cruz de Tenerife, por razones de moralidad, según decía en su dimisión. Pasó tiempo y no se resolvió sobre esa dimisión. Poco antes de las elecciones volvió á la alcaldía; sin duda se creaba de explotar sus talentos de moralidad. Las elecciones fueron un escándalo inaudito.

Hoy leo en El Imparcial un telegrama en el que se hacen grandes elogios de aquel alcalde y se pretende hacer responsable de lo sucedido á los conservadores y republicanos. Ese telegrama está firmado por una persona allegada al alcalde, el cual no puede ocupar el cargo por ser incompatible. Pide que el ministro de la Gobernación estudie el asunto y lo resuelva en justicia.

Ocupase también de la campaña infamante emprendida por algún periódico de Canarias y pide que los tribunales castiguen con rigor semejantes demasías. El ministro de la Gobernación niega que sea incompatible el alcalde de Tenerife, y añade que la dimisión la recibió pocos días antes de las elecciones. Termina diciendo que ha telegrafado pidiendo detalles de lo sucedido con la administración municipal de aquella ciudad para proceder como resulte oportuno de esas noticias.

El ministro de Gracia y Justicia dice que los calumniados deben recurrir á los tribunales, pues se va abusando algún tanto del ministerio fiscal para la persecución de estos delitos. El Sr. Domínguez Alfonso pide la adopción de inmediatas medidas para combatir la plaga de langosta que se ha presentado en Canarias. Denuncia el hecho de que hay en aquellas islas un juez incompatible en absoluto con el cargo, y que subordina los prestigios de la justicia á las ideas políticas que profesa. Defiende al alcalde de Tenerife.

Los ministros de la Gobernación y de Gracia y Justicia prometen enterarse y resolver en justicia las denuncias hechas por el señor Domínguez Alfonso. El Sr. Lombardero anuncia una interpelación sobre lo que sucede en el Ayuntamiento de la Coruña y sobre los sucesos ocurridos en Santiago. Censura las medidas adoptadas por el ministro de Instrucción respecto á los estudiantes de Santiago. El ministro de Instrucción defiende aquellas medidas que responden solo al propósito de impedir que los estudiantes falten colectivamente á la clase. (Bien en la mayoría).

El Sr. Lombardero establece diferencias entre los motivos que han ocasionado los motines escolares de Santiago y los de otros puntos. Pregunta qué ocurre en Santiago con el juego, cuando la tolerancia habitual de los estudiantes desaparece para convertirse en unánime protesta. Lee un telegrama en que se dice que el rector ha suspendido los cursos primero, tercero y cuarto de la facultad de Medicina, tan solo por haber faltado un día á la clase los escolares.

El Sr. Vincenti: En toda España debiera hacerse lo mismo. El ministro de Instrucción insiste en que es preciso proceder enérgicamente contra la indisciplina académica. Los estudiantes de Santiago protestan hoy por el juego, mañana lo harán por otra causa. Esto no puede tolerarse. Si los estudiantes de Santiago solo han faltado un día á clase, no perderán el curso. Para eso se necesitan tres faltas colectivas.

ORDEN DEL DIA Los presupuestos. El conde de Aldama depone una enmienda pidiendo la supresión de la Presidencia del Consejo de ministros y su incorporación á un ministerio. El Sr. Diaz Moran impugna la enmienda en nombre de la comisión. Retira su enmienda el conde de Aldama y se aprueban sin discusión los restantes capítulos del presupuesto de la Presidencia del Consejo.

Artículo adicional hay una enmienda que defiende el Sr. Soriano. Se refiere á la supresión de la cantidad que se asigna para levantar un monumento á D. Alfonso XII. Como republicano, dice, tengo que protestar de ese gasto. Pronuncia un discurso escuchado con gran atención por la Cámara. Recuerda que en España no tiene estatua Carlos III, pero en cambio la tiene Sagasta; carece de ella el conde de Aranda, y la tiene Euduyan; falta también la de Carlos I, y se pretende elevársela á D. Alfonso XII. Recuerda que doña Concepción Arenal, contestó cuando le quisieron elevar una estatua que ese homenaje sólo se debe á los santos, á los héroes y á los genios, y que ella no era nada de eso.

«¿A título de qué se le va á erigir una estatua á D. Alfonso XII? ¿Qué beneficios ha reportado á España? ¿Un diputado? La paz. El Sr. Soriano: Sólo simbolizaría esa estatua el recuerdo de la raza de los Borbones, á quien debe España la pérdida de las colonias. (Rumores y protestas. Campanillazos). Añade que si los republicanos quisieran elevar una estatua á Ruiz Zorrilla ó El Marqués, la pagarían de su bolsillo; pero no exigirían la paga un pueblo que no tiene para otras atenciones ineludibles. Estima, por lo tanto, que solo se trata de un caso de Don Tancredismo estatuario, y que no habiendo ningún motivo que la justifique, debe suprimirse del presupuesto la partida de 250.000 pesetas que figura para pago del primer plazo del monumento.

El ministro de Estado defiende la memoria de D. Alfonso XII, recordando los principales rasgos de su personalidad. El Sr. García Aliz defiende también al Rey D. Alfonso XIII, y recoge las censuras que se han dirigido á la Monarquía. Termina recordando los calamitosos tiempos de la República.

El Sr. Soriano contesta que podrían ser calamitosos estos tiempos de la República, pero durante ellos ni se perdió nada del territorio nacional, ni se despreciaron nuestros valores en el extranjero, como sucede con la Monarquía. Califica de cursi al Sr. García Aliz y dice que debiera imponerle la sanción que marca para esta clase de personas la Filocalia del Sr. Silvea. En frases algo tanto duras, recoge la acusación que le dirigió dicho señor de inconsecuencia en política y desafiado á comparar los medios empleados por uno y otro en política.

La Cámara, que está muy animada, interrumpe con frecuentes rumores á los oradores. El Sr. García Aliz defiende nuevamente al Rey D. Alfonso XII, y dice que los medios empleados por él en política están bien á la vista de todos. En nombre de la minoría conservadora protesta de las tendencias manifestadas en las palabras del Sr. Soriano. El Sr. Romero Robledo interviene para alusiones. Recuerda que conspiró por restaurar á don Alfonso XII, y que después fué uno de sus más ardientes partidarios y servidores. Por eso—dice—tengo que defender los honores que la nación debe á aquel Rey.

Recuerda que á los generales Prim y Espartero y á otros hombres ilustres se les hicieron honores con recursos del presupuesto. Termina haciendo una reseña de los principales méritos que concurrían en D. Alfonso XII. Se pone á votación el artículo en que se asigna el crédito, y los republicanos piden que se vote nominalmente. Se aprueba el artículo por 104 votos contra 10 de republicanos y carlistas.

Se pone á discusión el presupuesto del ministerio de Estado, y consume un turno en contra el Sr. Castro. Pónese á discusión la totalidad del presupuesto de Estado. El Sr. Castro consume el primer turno en contra. Contéstale el marqués de Villasegura en nombre de la comisión. El Sr. Acaralé consume el segundo turno en contra. Se levanta la sesión á las ocho y media.

DE MARRUECOS

PARA TELEGRAMA

Tánger 22, 12 m. Ha llegado el crucero francés Demitris con objeto de conducir á Argelia á la comisión marroquí encargada de la demarcación de límites, según el tratado de Paris.

En carta que se acaba de recibir de Mazagán, asegúrase que el Sultán anticipa su viaje, y que, á estas horas, es posible que esté camino de Rabat.—ORIVE.

EN EL CONSERVATORIO

En el Conservatorio de Música y Declamación se ha verificado la solemne fiesta anual en que se distribuyen los premios entre los alumnos que los han merecido. Comenzaba el programa con la sinfonia del Regente, de Mercadante; que había de dirigir el maestro director de la capilla de Palacio Sr. Zaborro; seguía un juguete de Estremera; una preciosa composición para arpa, de Oberthur, bien ejecutada por varias señoritas; algo de Hasselmann, Gluck, Sístz, Thomas, Jimeno, Proch y Saint-Saens, ejecutado por alumnas de los Sres. Tragó, Gasanova, y Sras. Fernández de la Mora y Bernis; un concierto para violín, de Berlioz, bien ejecutado por un alumno del Sr. Hiorro, y para terminar, una barcarola del Bóita de guerra, de Breton.

Por hallarse ausente no tomó parte en el número de arpas la alumna premiada señorita Magdalena Prieto y Oliaga, hija del diputado republicano D. Rafael Prieto y Caules. La Srta. María Pardo, discípula del maestro Tragó, ejecutó en el piano una gavota de Brahms y la difícil rapsodia húngara de Liszt, demostrando un mecanismo perfecto.

Presidió el acto el maestro Breton, como comisario regio, quien leyó un sentido discurso en que habló de la nueva Sociedad Filarmónica, que viene á satisfacer una verdadera necesidad ya que cesaron los cuartetos de Monasterio; de lo numerosos que han sido siempre las gracias otorgadas en ese centro, por lo que no han sido tan apreciadas como deberían, y de la verdadera organización que debe hacerse rompiendo tradiciones que no deben imponerse nunca.

En seguida comenzó la distribución de premios, momento culminante y que tuvo algo de tierno, porque en él tomaba parte principalmente la juventud con toda la sencillez de su alma, compañeros que aplaudían triunfos bien adquiridos; padres de los premiados, con mayor emoción que sus hijos, y profesores, que veían recompensados sus esfuerzos. La distinguida concurrencia era tan numerosa, que no se podía pasar por ninguna parte y estaba de pie más de la mitad del público.

LA VIDA EN PARIS

PARA TELEGRAMA La cuestión Dausset-Labusquiere. París 23, 12:35 m.

Los padrinos de Dausset y Labusquiere han declarado que la cuestión surgida entre dichos señores no podía dar lugar a un duelo y dan por terminado este incidente.—R. BLASCO.

Luz Chavita. París 23, 12:20 t. La bailarina española Luz Chavita ha debutado anoche con Carmen, en la Opera Comica, obteniendo un gran éxito.—RICARDO BLASCO.

DOS BOERS

PARA TELEGRAMA Fugados de Peniche (Portugal), han llegado dos boers, que se internaron en Lorenzo Márquez, donde fueron detenidos y traídos después á la metrópoli. Se llaman Sigalkow y Share, y estuvieron dos años en la guerra, asistiendo, entre otras, á las batallas de Colenso y Spionkop. En esta última recibió Share un balazo en un brazo. Ambos han huído de Peniche, dispuestos á encontrar un puerto desde el que puedan volver al Transvaal á continuar la guerra. Han sido colocados en las obras del puerto hasta que se les presente la ocasión que desean.—MARTIN.

La suerte á quien injustamente acusaba hace poco me ha servido maravillosamente, lejos de perjudicarme... Ahora todo está silencioso... Vámonos... ¡Señor Rodolfo Hargand ahora nos veremos!... Dió algunos pasos y hallóse delante de la puerta de la propiedad, preguntándose á su vez como entraría. Empujó la puerta como hubo hecho Girard; pero estaba cerrada. —¿Debo llamar?—se preguntó. Reflexionó un momento y después tomó una resolución que se puso en actitud de ejecutar inmediatamente. —Esto será lo mejor—pensó,—y de este modo no molestaré al doctor. Un poco se estropeará mi traje nuevo; pero si sale bien la empresa me sobrará dinero para comprarme otros. En cuanto al ejercicio que hay que hacer es poca cosa... Vámonos, andando. Biribi se alejó rápidamente dando la vuelta á la propiedad del señor Hargand hasta los terrenos colindantes en donde se encontraba la bicoca que el ex cazador furtivo habitaba aún no hacia mucho tiempo. Cuando llegó á aquel sitio se había hecho totalmente de noche y Claudio se aproximó al muro de cerramiento escalándole con suma facilidad, saltando dentro del parque. —Ya estoy—dijo.—¡Ahora operemos!... No perdamos el tiempo porque tal vez el señor Hargand se vaya y esto no me conveniría, así es que es preciso ejecutar. Lo decidido está decidido. Mi truenos, ya hace bastante tiempo que espero. Atravesó la espesura del parque, cruzó el jardín, y se halló delante de la casa; pero á pesar de lo resuelto que se hallaba, antes de empezar á subir la escalinata, se detuvo nuevamente. —¡Diablo!—se dijo.—La ventana que hace poco se hallaba completamente abierta, ahora está cerrada. ¿Se habrá ido el doctor mientras que yo he dado la vuelta á la propiedad? ¡Esto sería una gran contrariedad! Decididamente estoy jugando al escondite con el señor Hargand. Pronto se tranquilizó. —No—continuó diciendo,—todavía está ahí, solo que ha cerrado la ventana para encender la luz que se ve por los intersticios. ¿Qué está haciendo? ¡Si pudiera verlo! Dió algunos pasos con suma cautela, á fin de que la arena no crujiere á la presión de

sus pasos, se izó hasta la ventana y miró el saloncito de fumar por una rendija. —¡Sí, sí, está aquí—repitió—está escribiendo. Todo va bien, va bien, va bien... Se dirigió á la entrada, y de nuevo se detuvo estremeciéndose, é pesar suyo. —Vámonos, esto es serio... Ahora tengo miedo... Hace poco me encontraba decidido, y en este momento... ¡La verdad es que nunca he estado tan próximo al logro de mi deseo, y que siempre, el primer momento, es un poco difícil, sobre todo en semejante caso! ¡Vámonos, Biribi, amigo Biribi, valor, aplomo, es preciso; en su consecuencia no te hagas rogar tontamente... ¡Demonio, estoy emocionado! ¡Mi corazón late con violencia! Tengo la boca completamente seca. Si tuviese un vaso de agua, se me figura que me serenaría... ¡Oh, qué cobarde soy! Se dice fácilmente, ¡pero y qué! Después de todo, que pasará por ser un canalla... Esto no es muy acomodaticio cuando no se ha nacido un canalla, y cuesta más trabajo de lo que parece el serlo. De todos modos entraré ahí, así lo he decidido y es preciso. Si, entraré, pero entraré dentro de un momento... Sí, sí, ahora... en cuanto me tranquilice... Cinco minutos... cinco minutos solamente... ¿Qué aventura esperando un poco? Nada. El doctor está ahí, no se me puede escapar; en su consecuencia, bien puedo permitirme el esperar un poco. Además, así será mejor... Me halló algo turbado, no estoy seguro de mí mismo, no estoy en mi centro, y si entro ahora en la casa, cuando me halle en presencia de mi hombre tartamudearé y comprometeré el éxito final de mi entrevista. Está dicho; hay que tranquilizarse, porque es preciso que me presente con aplomo. Todo se encontraba tranquilo en los alrededores, en medio de una hermosa noche de ambiente perfumado. La luz de las estrellas difundía una claridad azulada, sumamente suave, sobre el paisaje, alterada aquí y allá por la luz rojiza de una lámpara que alumbraba el hogar de algún Labrador. Pasaron cinco minutos, y Biribi, siempre emocionado, siempre inquieto, no se atrevía á penetrar en la villa. Volvióse á la ventana y por el mismo sitio miró por segunda vez al interior. —¡Está escribiendo todavía!—murmuró.—No; lee, lee sin duda lo que ha escrito; car-

as probablemente; las mete en los sobres... ¡Diablo! Ha terminado su trabajo, tal vez se va á marchar... Basta de vacilación, hay que obrar. La idea de que el señor Hargand iba á salir de la villa, galvanizó á Biribi, que entonces resueltamente se dirigió á la entrada, subiendo la escalinata precipitadamente. Abrió con sumo cuidado la puerta que daba al vestíbulo, y entró; pero de pronto se detuvo, pálido, temblando, permaneciendo inmóvil de terror por haber oído en el gran silencio de la noche un grito, grito ronco al que había seguido una queja prolongada y desgarradora. —¿Qué es lo que pasa?—murmuró. Temblaba, sus dientes se entrococaban... No podía hacer ningún movimiento, oyendo en aquel momento una voz que pedía socorro... socorro. —Es él quien llama así—se dijo Biribi.— Está solo aquí... Reconozco su voz... Las voces salen de detrás de esta puerta, en el saloncito de fumar, en donde he visto hace un momento al señor Hargand. En el primer movimiento el ex cazador furtivo, generoso por naturaleza, se dijo que debía prestar auxilio á aquel hombre, que seguramente se hallaba en peligro. —¡Sí, sí—exclamó.—Voy en su auxilio. Pero vanamente trató de dar un paso; se hallaba aterrizado, á tal punto, que apenas podía tenerse en pie. Estendió los brazos maquinalmente en las tinieblas, hallando su mano el respaldo de una silla, sobre la cual Biribi, anonadado, se dejó caer. Ya no se oía la voz del doctor pidiendo socorro; Claudio no oía más que quejidos, que poco á poco se iban extinguiendo. —¿Qué cobarde soy!—repeta Biribi.—¡No tengo el suficiente valor para auxiliar á ese infeliz!... ¡Cobarde... cobarde!... No se oye nada... ¡Tal vez ha muerto!... Si Girard estuviese aquí, yo diría que había asesinado á su suegro; pero se ha ido, le he visto marcharse... ¿Qué es lo que esto prueba? ¡Y si como yo hubiese entrado en la propiedad escalando el muro? Esta idea surgió de pronto á Claudio, el pensar en su propia seguridad. —¡Diablo!—murmuró.—En que abominable lío me he metido. Felizmente que hace un momento me he hallado sin fuerzas; felizmente que á causa de esto no he podido dar ejecución á mi impulso generoso del primer

momento. Si no hubiese sido por esto habría entrado ahí para prestar auxilio al doctor. Siempre sentimental y tonto. Y si Girard, está ahí... si es él quien ha asesinado á su suegro, me hallaría frente á frente con el asesino que hubiese aprovechado la ocasión, ¡el gran canalla! ¡y me habría acusado del crimen que acababa de cometer!... ¡Le hubiesen creído pardiez!... ¿Cómo explicaría yo mi presencia aquí á semejante hora?... Biribi, el pordiosero, el vagamundo, no podría invocar útilmente ningún pretexto para defenderse y se hubiese encontrado en un magnífico lío. En aquel momento, ya podía moverse; su primer temor, bien justificado, se había disipado; se levantó y dió algunos pasos... —Es urgente que me vaya de aquí—se dijo.—Girard va á salir, seguramente del saloncito, y si me ve me habrá perdido irremediablemente. Apresurémonos á huir. El tiempo de atravesar el jardín, el parque, escalar el muro, saltar al terreno en que se halla mi antigua casa, para todo esto no es necesario más que cinco minutos, y me hallaré fuera al fin y en salvo. Antes de una hora estaré en Compiègne y tomaré el tren para... Claudio se interrumpió, recordando de pronto el peligro que había corrido. —¡Sin duda ahí hay un cadáver! Truenos, si me viesen salir de aquí! He pasado tonantemente por estos contornos largas horas... Me han visto en Compiègne, en el hotel del Cisne, en Brevière... El señor Berthier me ha visto también en la iglesia... He hablado á Martinet... He bebido cerveza en casa de Marc Pétil. ¡Qué demonios! Todos me reconocerán. Con tal que yo pueda salir de aquí sin ser visto... ¡Qué contrariedad! Para una vez que me he decidido á obrar, me ha salido mal. Mala suerte. Si salgo bien será un milagro... Renuncio á explotar mi idea genial... continuaré siendo lo que era antes, esto me conviene más que ser un canalla. Decididamente esto no entra en mis principios. Vámonos, no hay que perder un momento. Entonces Biribi aplicó el oído, sin poder percibir ningún ruido porque todo se hallaba en el más absoluto silencio. —No oigo nada—se dijo Claudio.—Nada... Aquel glacial silencio le causó aún mayor estremecimiento que el ya experimentado al

LA INMORALIDAD DE LOS RADICALISMOS

Figurémonos que un profesor de matemáticas dijera en su cátedra: «De hoy en adelante la suma de los tres ángulos de un triángulo equivaldrá á tres rectos...»

Y por respeto á su valor, por miedo de su lanza, acaso por compasión de su triste estado de locura, nadie se atrevió á urtarse en su camino ni á estorbar sus empresas.

Un descalabro, sufrido por debilidad de su caballo, que no por flaqueza de su brio, le redujo en la aldea manchega, en el nativo solar, sintiendo la nostalgia de la arena brotada la tristeza; pensó, acaso para alivio de ella, hacerse pastor; aumentó el desfalco, creó la melancolía, y recobró la razón para morir.

«Ya no hay Geronas» dicen muchos españoles, siempre que alguien, con noble generosidad, intenta dar fuerzas al vacilante ánimo, evocando el nombre de Geronas de antigua pujanza y ajejo poderío.

Tal vez sea verdad; pero ¿no es de temer, que como el famoso hidalgo, al recobrar España la razón, pierda la vida?

No es mi propósito hacer que pasen por vordadoras mis interpretaciones; pero oro firmemente que, más que los recuerdos de sus locas andanzas, entristecieron al inmortal hidalgo las burlas de la maldad humana; maldad que, tomando á risa su estado, y fomentando su locura, echó en pos de él la calva y la espuela, fingiéndose después monesterosa dama, sabio encantador, y andante caballero.

A España, una vez recobrada la razón, más debe entristecerla la ingratitude de las naciones que el recuerdo de sus hazas que tú juzgas mentirosas.

Seguro estoy de que tendréis por literario desahago el contenido de esta carta. Te equivocas. Para aconsejarte de amores á mí acudiste, y en textos del inmortal libro apoyé mis consejos; ahora para combatir tus ideas y para alentar tu espíritu, al mismo manantial acudo. Y es peregrino lance, que para hablar del amor, que es loco, busca argumentos en las discreciones del hidalgo manchego, y que hoy, tratando de las desdichas que nos acriban, saca á plaza sus locuras. Entonces me sirvió su juicio, como ahora su insensatez; todo se encierra en las páginas que escribió Cervantes, rico venero, fuente inagotable de inspiración.

Es tristísimo que los españoles hagan alarde de su debilidad y que confiesen su impotencia al hombre que no tiene fe en algo y que de sí mismo desconfía, á nada llega y nada consigue; la nación sin ideales, á quien anonada el dolor y la desgracia abruma, y que de vivir se cree indigna, es nación muerta.

Dices que en el extranjero nos desprecian; lloras la ofensa, pero no la castigas. A tu patria debes defenderla siempre, sin consentir que nadie dude de su honra, aunque con pruebas pretenda legitimar su duda.

No recuerdo de ningún hijo que al ver atacada la honra de su madre, admita á pida pruebas; si he visto siempre ahogar el insulto con grande energía y justificada violencia.

El otro día, así que se concluyó la nevada, cogió el sombrero, y se fué sin despedirse, ni nada.

Corrió su mujer, al verle que bajaba la escalera, y queriendo detenerle, le dijo de esta manera:

—¿Y con el día de hoy te marearas?... ¡Osea más raro! Pero él contestó:—Me voy á aprovechar esta clara.

Y apretándose el sombrero, y andando muy despacio, se fué don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Su mujer, que es muy celosa, en un credo se vistió, y como un rayo, furiosa, así que él salió, salió.

Y sin perderle de vista, pero jurando y gruñendo, hasta la calle de Lista le fué siguiendo... siguiendo.

Iba don Pedro muy grave, andando con mucha calma; su mujer... sólo Dios sabe cómo tendría su alma.

De pronto, sacó un cigarrillo el marido... lo encendió, y luego, entre nieve y barro, siguió adelante... siguió.

Y sin hablar al portero, en un portal muy bonito, entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Entonces ella sacó un duro, muy reluciente, que al portero le soltó la lengua inmediatamente.

—¿Adónde va de visita ese señor que ha subido?

—A ese granuja! ¡A ese, que ha quitado cinco céntimos á un pobre imposibilitado!

—¿Dónde irá?—dijo la esposa; pero en vez de vacilar, pasó como una raposa por donde le vio pasar.

Y desde la portería, en la que corrió á esconderse, vio que don Pedro subía... subía... sin detenerse.

Se abrió en el piso primero una puerta, muy quieto, y entró don Pedro Tercero, natural de Don Benito.

Gea, de tifus de tuberculosis, de enfermedades puerperales...

LEON XIII

Las noticias contradictorias que desde algún tiempo a esta parte publican los periódicos italianos...

El Pontífice se alimenta de sustancias líquidas, huevos fresquitos, consetanes, carnes bien trituradas...

Tranquilizase, doctor, nos sentimos muy bien; si fuese al contrario, ya tendríamos buen cuidado de acudir a vuestros servicios.

Además, todos los que rodean al Pontífice procuran que no experimente ninguna grave emoción...

Los cardenales procuran redactar sus informes del modo más breve posible para no obligar al Papa a sufrir grandes molestias...

Se dice que Leon XIII es frecuentemente atacado de desmayos o síncope, y esto solo ha ocurrido cuando no ha cuidado de restaurar sus fuerzas...

La reforma de la ley municipal Dejando a un lado todo cuanto contiene el nuevo proyecto de ley...

Una niñez pasada entre los muros de una fortaleza, aunque esa fortaleza sea un palacio, y aunque haya mimos maternales...

En la exposición de motivos que al proyecto precede, dice, entre otras cosas, que el espíritu descentralizador en que se inspira...

Una de éstas consiste en solo exigir simples elementos de derecho administrativo, sobre los conocimientos de la instrucción primaria.

Una de éstas consiste en solo exigir simples elementos de derecho administrativo, sobre los conocimientos de la instrucción primaria.

Una de éstas consiste en solo exigir simples elementos de derecho administrativo, sobre los conocimientos de la instrucción primaria.

desconsolador desengaño. Preguntad por qué la niñez, que es una aurora, tiene su mejor amigo...

Clotilde, con sus bondades, dominó en absoluto a Jorge.

Jorge de Hérizal se hizo bueno. Sus diatribas trocáronse en bondades, sus tiranías en condescendencias...

Clotilde de Saint Remy murió como una santa y fué por todos llorada con las sinceras lágrimas del verdadero dolor.

El señor de Hérizal hizo encerrar el cuerpo de su esposa en riquísima arca, que colocó en el centro del magnífico salón del castillo de Péronne.

Y dice la leyenda que dicha arca, recubierta de bruñidos arabescos, de diamantes adornos, despedía de sí riquísima luz inextinguible...

Y al lado de aquel arca de bruñidos arabescos, de diamantes adornos, colocada en el centro del magnífico salón del castillo de Péronne...

Carlos V decía: «El hombre que sabe dos idiomas, vale dos hombres.»

Trasportémos al siglo XVI y examinemos un instante su relación con los tiempos en que vivimos...

El gobierno francés acaba de darse cuenta de que el objeto principal de la enseñanza de los idiomas extranjeros es aprender a hablarlos y a escribirlos.

El estudio de la inestabilidad constitucional, de la conducta del partido progresista y de la revolución de setiembre de 1868...

Una enciclopedia en diez tomos. Lo que dice el sabio Berthelot de la química alimenticia podemos decir nosotros de la instrucción...

que decreta el uso para los líbicos y colejos del método directo, el cual, siendo inspirado por los medios naturales...

En algunos establecimientos escogidos por los rectores a título de ensayo, estarán reunidos los alumnos que se dedican al estudio de las lenguas vivas...

Por último, los programas deberán adaptarse a las necesidades de las diferentes regiones de Francia...

Una vez más internacionalizémonos, teniendo presente que para ensanchar nuestras relaciones con los demás pueblos del globo...

Loco perdido me tienen los ojales de mi niña; igual le sucede a ella, también la tienen perdida.

Por robar tan solo un pan a un hombre le meten preso, y al hacer maté a mi madre y todavía estoy suelto.

Para te llamas de nombre, mira que el nombre es bonito! Dios quiera que con el tiempo no des tu nombre al olvido.

Lo único bueno del mundo es que para nadie es bueno; todos sufrimos en él, y esto siempre es un consuelo.

REFORMAS DE MADRID



LOS FUNERALES CHINOS La muerte de Li-Hung-Chang ha venido a dar actualidad a los usos chinos con respecto a fúnebres y funerales.

Además, el genio maligno, una vez habido venido al enfermo, es muy posible que no se ocupe de otra cosa que de buscar nueva presa...

Después de esto algún pariente de los más próximos abandona la casa y al aire libre...

El difunto no ha elegido previamente el lugar donde se enterrará el cadáver...

El primer acto del que llega es prosternarse delante del féretro, al que saluda con profundas inclinaciones...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Los funerales chinos La muerte de Li-Hung-Chang ha venido a dar actualidad a los usos chinos con respecto a fúnebres y funerales.

Además, el genio maligno, una vez habido venido al enfermo, es muy posible que no se ocupe de otra cosa que de buscar nueva presa...

Después de esto algún pariente de los más próximos abandona la casa y al aire libre...

El difunto no ha elegido previamente el lugar donde se enterrará el cadáver...

El primer acto del que llega es prosternarse delante del féretro, al que saluda con profundas inclinaciones...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Historia universal; Geografía; Guerra; Literatura; Bellas Artes; Matrimonio; Hogar; Nuestro dinero; Ciencias vulgarizadas; Derecho usual; Agricultura; Juegos y sports; Guía de Sevilla; Corrosos y telégrafos; Vida práctica; Anuncios.

Historia de Alemania, ilustrada con el retrato de los monarcas de dicha nación; Historia del Pontificado, con el retrato de todos los Papas...

Además de todo esto, el Almanaque Bailly-Baillière ofrece a sus lectores una participación en el billete entero de la Lotería de Nación núm. 8.286...

El presente año para 1902, hace honor a los talleres de encuadernación y tipografía, por sus excelentes condiciones.

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

Esta interesante revista, que se publica en Madrid, contiene en su número de este mes trabajos de los Sres. Sánchez de Toca...

GRANDES DESORDENES EN ATENAS

Tranquilidad en Atenas. Viena 23, 10:40 m. Atenas ha recobrado anoche su aspecto ordinario después del imponente entierro de las víctimas de los desórdenes. Pero los estudiantes siguen ocupando la Universidad, donde han izado la bandera negra. El rector y treinta profesores han estado en la Universidad para convencer a los estudiantes a retirarse. Estos ponen la condición de que no se procese a ninguno de ellos, que se excomulgue a los traductores del Evangelio, y que no se ocupe militarmente la Universidad. —MULLER.

Ataques al gobierno.—Los estudiantes resisten.

Atenas 23. Cámara de Diputados. Contestando al jefe del gabinete Sr. Theotokis a un diputado opositorista que le ha pedido explicaciones sobre el asunto del momento y especialmente sobre los incidentes del jueves, elogia la estroica sangre fría de los soldados, que a pesar de verse insultados y apedreados, dispararon al aire. Así lo demuestra el hecho de que las heridas de las víctimas son de revolver y no de fusil. Los diputados de la oposición no satisfechos de las explicaciones ministeriales, acusaron al gobierno del crimen de asesinato. La mayoría aplaudió al gobierno. La sesión continuó en medio de la mayor agitación. La Bolsa sigue cerrada.

Atenas 23. Cámara de los Diputados.

El Sr. Deljanis acusa al gobierno de debilidad. El Sr. Theotokis hace la historia de lo ocurrido desde la traducción de los Evangelios. Al hablar de los motivos se muestra tan emocionado, que rompe en llanto, teniendo que suspenderse la sesión. Resanuda ésta, replica Deljanis. Atenas 23. Los estudiantes continúan irreducibles en el asunto de la excomulgación. Siguen armados dentro de la Universidad. Las tropas continúan en los cuarteles. —FARRA.

EN LA COMEDIA

Será ocioso descubrir a Otelio y a Zaccari. Basta decir que el insigne actor obtuvo anoche ovaciones de las más ruidosas y merced a que se le han tributado. Ni un amaneramiento, ni un párrafo declamatorio, ni un latiguillo. La naturaleza en la tragedia parece imitable, y sin embargo, son dos cosas perfectamente comparables, según demuestra Zaccari en Otelio de un modo práctico. En el último acto, el público, sobreagido de terror, aplaudió con indiscutible entusiasmo al gran artista. La señora Cristina fué una admirable Desdémona. El teatro estaba completamente lleno y sin típus por ninguna parte.

LOS ESTUDIANTES DE BARCELONA

El día de hoy.—Todo tranquilo. Barcelona 23, 12:50 t. Tranquilidad completa. La Universidad se ha abierto a la hora de costumbre, celebrándose todas las clases sin incidentes. Los catedráticos recomendaban a los agentes cordura y prudencia. Los estudiantes, cumpliendo la orden que se les había dado, no llevaban bastones ni insignias. Reunidos en pequeños grupos junto a la puerta de la Universidad, comentaban desapasionadamente los sucesos que se habían desarrollado. La policía se hallaba repartida por la plaza en previsión de que pudieran promoverse tumultos. Entre los estudiantes circuló el rumor de que los militares iban a ir a la Universidad para hacerles una manifestación de desagrado. Esta noticia alivió a los estudiantes, calmándose sus ánimos cuando vieron que no tuvo confirmación. La entrada y salida de clases se ha verificado normalmente, sin que los estudiantes cantaran himno alguno, ni se dieran vivas. Los periódicos locales dedican pocas líneas al suceso ocurrido anoche junto al local de la Asociación escolar catalanista, del cual dió cuenta extensamente por teléfono. Se cree conjurado momentáneamente el conflicto estudiantil. —FIGUEROA. Sigue la calma. Barcelona 23, 4:45 t. Continúa la tranquilidad. Las clases en la Universidad y en el Hospital clínico se han celebrado como de costumbre. En vista de que reina el mayor orden, se ha desistido de celebrar la reunión que preparaban los estudiantes en el Paraninfo de la Universidad. —FIGUEROA.

LOS RESTOS DEL ARQUIDUQUE RODOLFO

Ha circulado la fábula de que unos trabajadores habían encontrado al pie de un castillo, al hacer excavaciones para una obra pública, los restos mortales del archiduque Rodolfo de Austria. El archiduque, que fué hallado muerto, estuvo cuatro días sin enterrar, hasta que Roma autorizó que recibiera tierra cristiana en el convento de Capuchinos de Viena que sirve de última morada a los emperadores y archiduques.

EL ARSENAL DE LA CARRACA

Rumores inexactos. Cádiz 23, 9:10 m. Son inexactos los rumores que han circulado, respecto a haberse alterado el orden público en Jerez de la Frontera. El gobernador ha recibido noticias del alcalde, participándole que reina tranquilidad y que nada teme. Los empleados de un tren de mercancías confirman que en Jerez continúa guardándose el orden más absoluto. —CH.

TRIBUNALES

En la sección segunda.—Uno que no quiere jurar.—Reunión de agraviados. Seis vecinos del pueblo de Navacerrada han ocupado el banquillo de la sección segunda; a los hombres se les embargó en cierta ocasión algunos bienes, no obstante lo que, habiendo sido ellos mismos nombrados de propietarios, no tuvieron reparo alguno en proponer a su venta posteriormente. El letrado Sr. Larrea (D. Eduardo), les ha defendido con brillantez. Ante la misma sección ha comparecido a continuación un individuo por usar nombre supuestamente más curioso que el de su nombre real, y que se mostraba profundamente indignado por haberse encontrado una ficha en el Gabinete antropométrico de la Cárcel, ficha por la que se ha venido en conocimiento de que se trata de un verdadero pájaro de cuenta, que ya ha sido condenado otras veces. El hoy acusado quería dejar sentado el que las señas personales que la ficha le atribuye no las tiene. ¡Señor, exclamaba, tengo los linajes en los brazos, y la berruga, que se dice, en la cara!

Cuando el hombre se disponía a dejar sus brazos al descubierto para demostrar la sinceridad de sus palabras, el digno presidente de la Sala le atajó, impidiendo que exhibiera lo que se proponía.

A uno de los testigos que estaban citados para comparecer ante la sección cuarta se lo ha impuesto una multa de 50 pesetas. El testigo se ha negado a jurar, no obstante las reiteradas amonestaciones de la presidencia. Por esta razón no ha prestado declaración. Además se ha hecho constar en acta para proceder contra él por desobediencia. —LIEURGO.

Bolsa de Madrid.—Cotización del 23

Table with columns: FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, and various bond types with their respective prices and yields.

EL CAMBIO

En el exterior.—Último cambio.—Interior, fin de mes, 71,57. Próximo, 71-70, papel.

TELEGRAMAS G. REYNALS

Barcelona 23, 4:55 t. Interior, 71-52.—Amortizable 5 por 100, 92-70.—Nortes, 49-30.—Alicantes, 68-60.—Orenses, 25-20.—Colonial, 68-15.

TELEFONEMA D. MAZAS

Barcelona 23, 2:15 t. Interior, 71-40.—Amortizable 5 por 100, 93-00.—Explosivos, 283.—Altos Hornos, 1020.—Aurores, 305.—La Polar, 123.—Hispanos, 111.—Reñideras, 165.

EL CAMBIO ARGENTINO

Buenos Aires. Arzo sobre el oro, 132-50.—HARRT.

MONTEBUN, PUJOL Y COMPANIA

Paris 23, 3:14 t. Banquero, 161. Nortes, 165. Alicante, 237. Romanes, 16. Montenegro, 32. Océano, 93. Transvaal (L.), 00. Zambeze, 15.

MERCADO DE METALES

Cobre, 66 2/16 Tonel. Débil primero y firme al cerrar. Plomo, 11 5/16 Tonel. Calma. Zinc, 16 3/4 Tonel. Sostenido. Hierro, 55 chel. 7/16 Tonel. Calma. Plata, 28 pen. 00 onza. Calma.

GUERRA ANGLOBOER

Un despacho de Johannesburg recibido durante la pasada noche anuncia que se ha descubierto en aquella ciudad una nueva conjura boer contra los ingleses, y que a consecuencia de ella se han realizado unas veinte prisiones. —FARRA. Colegio de Farmacéuticos. Esta secular corporación solemnizó anoche el 164 aniversario de su fundación, celebrando una sesión pública, bajo la presidencia honoraria del catedrático de la facultad de ciencias y farmacéutico doctor D. Eugenio Piferrer. El secretario primero, D. Antonio Santandreu, leyó una Memoria resumen de los trabajos efectuados por la corporación durante el año actual, desprendiéndose de su lectura que el Colegio de Farmacéuticos ha realizado trabajos científicos de importancia, ha organizado feudos debates, ha adelantado mucho en su elaboración de la farmacopea española, que ha de publicar la Real Academia de Medicina, y ha dado varias conferencias orales sobre bacteriología, etc., etc. El doctor Ubeda Saradrá, presidente de la sección científica, leyó una Memoria acerca de los preparados farmacéuticos por diálisis. El presidente efectivo de la corporación, doctor D. Martín Bayod, farmacéutico de la real cámara, pronunció un discurso resumen, en el que hizo resaltar la importancia que para la sociedad y para la clase farmacéutica tiene la existencia del Colegio. Pero la nota dominante fué el discurso del

doctor Piferrer, que resultó una disertación nutrida de doctrina y expresando sus conceptos con gran bellosa oratoria. Terminada la sesión fueron obsequiados los disertantes con un espléndido lunch.

El cadáver del Sr. Gamazo

El presidente de la Academia de Jurisprudencia, Sr. Fernández Villaverde, el tesorero, Sr. Rolland, y el secretario general, Sr. López González, han estado en casa del Sr. Gamazo a dar el pésame a la familia en nombre de dicha Academia. Ayer por la mañana, de ocho a doce se han dicho misas de cuerpo presente en los altares colocados en la capilla de San Juan. A ellas han asistido un buen número de amigos particulares y políticos del finado. No obstante lo que algunos periódicos han dicho, no es el cadáver del Sr. Gamazo el que ha sido embalsamado, y ni siquiera la familia ha pensado en ello. Con motivo del fallecimiento del Sr. Gamazo se ha acordado en la Academia que los balcones de la redacción de El Español. La Real Academia de Jurisprudencia ha acordado tributar al cadáver de su ex presidente D. Gerónimo Gamazo los mismos honores que se otorgaron a D. Manuel Silveira. La comitiva fúnebre pasará por la calle de Colmenares, donde tiene su local la expresada Academia, y en ella esperará la junta de gobierno presidida por el Sr. Fernández Villaverde, incorporándose al cortejo. En este mismo sitio se hallará también la junta de gobierno de la congregación de la Purísima Concepción. Allí se entonará un responso por el claro parroquial de San José. De la presidencia del duelo formará parte el presidente de la Academia.

La jura del Rey.

Tan pronto como sean suspendidas las sesiones de Cortes comandarán en la Cámara popular las obras que han de hacerse por acuerdo de la comisión de gobierno interior para preparar el acto de la jura de la Constitución por el Monarca. Consiste la reforma en la apertura de una puerta principal que dá acceso al salón de sesiones en el lugar que hoy ocupa la mesa presidencial, ó sea por fuera, en el centro del pasillo llamado de la Orden del día. La puerta quedará tapada por dos magníficas cortinas de terciopelo carmesí que se levantarán para dar paso a la comitiva regia y caerán otra vez para servir de fondo al trono, pues ésta quedará instalado en la plataforma que ocupa la mesa presidencial. A este efecto se elevará la gradería de acceso a aquélla. La nueva puerta no se abrirá más que en las grandes solemnidades, quedando tapada de ordinario con el dosel que sirve de fondo a la mesa. Sus viajes han contribuido a estrechar las relaciones entre Francia e Inglaterra.

SUCESOS

Cría sospechosa. En el piso primero del núm. 1 de la calle de Sagasta se efectuó anoche un robo de alhajas y dinero. Salió un momento el sirviente de la casa, Eleuteria Vara de Pedro, con objeto de dar un recado a su señora, que se hallaba en una tienda que tiene establecida en la misma finca donde vive. Cuando la Eleuteria regresó a los pocos momentos, se encontró abierta la puerta del cuarto y dentro de éste dos hombres, que arrojándose sobre ella la vendieron los ojos y taparon la boca, llevándola al despacho de su señorito. Mientras allí estuvo oyó a los sujetos que la habían vendido abrir los cajones de la mesa y del armario, suponiendo que trataban de robar. Poco tiempo después dejó de percibir ruido y luego oyó llamar a la campanilla, y suponiendo fuera su señorito se quitó los pañuelos con que la habían tapado la boca y los ojos y salió a abrir la puerta. La explicación que de los hechos da la criada no le ha debido parecer muy clara al juzgado, cuando ordenó su inmediata detención. Según manifiesta la portera de la casa no vio subir ni bajar en toda la noche persona alguna extraña a la vecindad. La cantidad robada es de alguna importancia. Una denuncia. La señora viuda de Pérez Quer ha presentado ayer una denuncia ante el juzgado. Hace tres ó cuatro días dejó encima de una cómoda dos billetes del Banco de España de 500 pesetas, que desaparecieron. La señora supone que la autora de la sustracción es la criada que vive de la casa núm. 58 de la calle de Alcalá. La doméstica ha sido conducida al juzgado, asegurando que ella no ha tenido la menor participación en la desaparición de la cantidad indicada.

TIRO NACIONAL

El campo de tiro de la Moncloa. Importantísima por todos conceptos fué la reunión que, convocada por la representación provincial del Tiro Nacional en Madrid, se celebró anoche en los salones del Circolo de la Unión Agrícola. Aunque solamente fuere por corresponder al voto de gracias dado a la prensa madrileña en dicha reunión, desearíamos relatar extensa y detalladamente cuanto anoche ocurrió en ella, pero la falta de espacio nos obliga a dar solamente una ligera impresión de la misma. Abierta la sesión, el presidente de la representación en Madrid, señor duque de Uceda, dió cuenta del objeto de la reunión que era el de acordar los medios para oponerse a que se despoje a la asociación del campo de tiro de la Moncloa. El señor duque de Uceda expuso detalladamente todos los gastos realizados para habilitar el campo de tiro de la Moncloa, gastos que ascienden a más de 50.000 pesetas y todas las gestiones realizadas cerca de los poderes públicos por la Junta directiva para impedir se le lleve a cabo la decisión del Sr. Villaverde, decisión fundada en un peligro para los empleados de la Unión Agrícola de la Moncloa y para el público en general. Los trabajos del referido campo, hechos todos por comprometidos ingenieros militares y los que ulteriormente se realizarán, demuestran sobradamente, a juicio del orador, lo ilusorio que es el peligro en que funda el Sr. Villaverde su real orden privando al Tiro Nacional de dicho campo. El secretario, D. Pio Suárez Inclán, propuso se diese un voto de gracias a la prensa por su campaña en defensa de los intereses del Tiro Nacional. Hablaron después los Sres. Céspedes, Martínez Esteban, Sampedro, Moyron, García Camo, Trillo Figueroa, Rodríguez de la Cruz, Díaz Benzo y marqués de Campo-Santo, proponiendo, entre otras medidas, la de acudir en demanda de ayuda para continuar en posesión del campo de tiro de la Moncloa, a la prensa, al Parlamento, y a este no dióse resultado, a S. M. el Rey como presidente honorario, que es del Tiro Nacional y como jefe del Estado. Al hablar de los presidentes honorarios del Tiro Nacional, surgieron varios incidentes hábilmente cortados por el presidente, señor duque de Uceda. El Sr. Hidalgo Saavedra examinó muy acordadamente la cuestión desde el punto de vista legal. Y finalmente, se adoptaron los siguientes acuerdos: 1.º Voto de confianza a la mesa que preside la sesión y que estaba formada por los señores duque de Uceda, Suárez Inclán, Dusemet, Andrés, Romero, Escudé, Latorre, y López Alfa, para que acuda al Parlamento y

en último caso ante S. M. el Rey, en defensa de la obra del ministro de Agricultura. 2.º Un voto de gracias a la prensa. 3.º Otro al Circolo Mercantil por la cesión del local, y finalmente, una protesta enérgica contra el calificativo dado al Tiro Nacional por el Sr. Sagasta, que dijo que era un sport de coup-pas.

A las doce de la noche terminó la reunión, cuyas notas salientes han sido ó continuar en el campo de tiro ó indemnización de los gastos. Y la de indignación contra la disposición ministerial, que les priva del campo de tiro de la Moncloa, y en general contra todo el gobierno, a excepción de los ministros de la Guerra e Instrucción pública por haber estos dos prestado su ayuda a la asociación del Tiro Nacional.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Reaf. — Hoy domingo repitirá la ópera en tres actos de Wagner La Walkyria, dirigida por el eminente maestro alemán Kuntze, y en cuya interpretación toman parte los Sres. Teatrinos, Arkel, Srias, Dabander, Gardeta, Billini, Grassi, Molins, Mariscal, Roldán, Ruano, Masán, y los Sres. Dabiera, Dianehart y Verdager. España. — Hoy domingo, por la tarde, última representación de El Zelo, obra de tan alto relieve que el joven primer actor Aguiló Capella. Por la noche y mañana lunes, día de media, continuará la representación de la hermosa ópera alegórica dramática de Leopoldo Cano La Maya; obra que ha obtenido gran éxito y que recibe gran actualidad con motivo de los tristes sucesos de Barcelona.

NOTICIAS GENERALES

Ayer por la mañana presentó junta de ingenieros encargada de estudiar las denuncias que se hicieron respecto a las obras del tercer depósito del Lozoya, un proyecto reformando la construcción del mismo, coincidiendo con las observaciones que hizo LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Créese seguro que será aprobado por el ministro de Obras públicas dentro de la próxima semana, y entonces daremos detalles acerca de la nueva obra. Mr Henri Blount, hijo del director de los caminos de hierro del Oeste en Inglaterra, ha sido muy agasajado en Dieppe, por haber cruzado más de mil veces el Canal de la Mancha.

ULTIMOS TELEGRAMAS

ESPAÑA

Arrollado por un tren. Oviado 23, 9:50 n. Cerca del túnel denominado Capricho, próximo a Pola de Lena, ha sido hallado el cadáver de Francisco Requejo García, peon auxiliar de la línea férrea del Norte, que fué arrollado por un tren. —PEÑA. Unión escolar. Oviado 23, 10 n. El lunes habrá una gran función en el teatro Campoamor, organizada por los estudiantes para allegar recursos y crear la Unión Escolar. Trabajarán los escolares. —PEÑA. Acuerdo plausible. Ferrol 23, 4:30 t. Los jefes y oficiales de artillería se han reunido, acordando que el coronel Ollero entregue al capitán general de esta región las candidaturas que se disponían para festejar a la Patrona de dicho cuerpo, a fin de que se destinen a las familias de las víctimas de la explosión habida en la Coruña. Los festejos de los artilleros se reducirán a una misa rezada en arroyo de los difuntos. La determinación de los referidos jefes y oficiales merece grandes elogios. —MOLINA. Un choque. Gijón 23, 6 t. El tren correo de Madrid al entrar hoy en la estación patinó la máquina, yéndose sobre un maldito, contra el cual chocó, descarrilando. El ruido que produjo este accidente fué grande, alarmándose los viajeros y causando bastantes confusiones. El conductor del tren que iba en el estribo del furgón resultó herido levemente en la cabeza por la puerta corredera. Los viajeros sufrieron el susto consiguiente. Algunos que estaban ya de pie preparados para descender de los coches, cayeron dentro de éstos, causándose varios ligeros contusiones. La máquina sufrió ligeros desperfectos sin importancia. Los de la vía redujéronse a la rotura de los rails y de los topes de los malditos. El origen del accidente ha sido el estar la vía cubierta de escarcha, y aunque el tren entró en la estación con el freno echado no bastó, así como los esfuerzos del maquinista para evitar que patinara. —FARDEZ. El tiro nacional. Jaén 23, 7:10 n. Resultados de los concursos de hoy: General de Mauser.—Primer premio: don Julio Castro del Rosario, segundo teniente del batallón cazadores de Tarifa. Segundo premio: Francisco Barquero, sargento del regimiento infantería de Soria. Tercer premio: D. Antonio Iorras, vecino de Jaén. Concurso de arma de guerra de libre elección. Primer premio: José Martín López, sargento del regimiento infantería de Soria. Segundo premio: Santiago García y García, soldado del batallón de cazadores de Cataluña. Tercer premio: Julián Chamizo, sargento de la guardia civil. —EL CORRESPONSAL. Conflicto judicial. Villaverde y Gettrá 23, 12:57 t. El conflicto judicial continúa en pie. La opinión se muestra favorable al juez de instrucción por haberse procedido en justicia al mandar instruir expediente contra el obrero y procurador, porque presentaron un escrito ante el juzgado pidiendo que se hipotecasen dos fincas rústicas, una de las cuales no era propiedad del demandante. La comisión de abogados y procuradores que había ido a Barcelona llamada por el presidente de la Audiencia territorial, para esclarecer este asunto no ha llegado a un acuerdo con aquél. —VENTOSA. Extranjero Conferencias azucareras. Bruselas 23, 11 n. A las conferencias sobre los azúcares que se celebrarán en esta serán invitadas Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Inglaterra, Países Bajos, Suecia, Italia, y Rumania. Los Estados Unidos no están invitados. Rusia no tomará parte, porque estas conferencias tienden a la supresión de primas, a cuya medida se opone. —PICARD. Armenios revoltosos. Constantinopla 24, 1:15 m. La comarca del Mouch está alarmada por la aparición de una banda de revolucionarios armenios. Tropas del Sultán han salido en persecución de la banda y se han recibido noticias de que han cercado a los sediciosos. Estos se han atrincherado en un convento de aquellas cercanías que asaltaron. El viceministro de Rusia ha salido para el Mouch. —MARIO. Declaraciones importantes. Londres 24, 1 m. En unas declaraciones hechas pública-

mente por el prohombre liberal lord Asquith ha dicho que es preciso que el ministro Balfour exponga claramente lo que Inglaterra concedería a los boers si renunciaran a una independencia que no conseguirán jamás. —HARRY. Tolstoi empeora. San Petersburgo 23, 10 n. Noticias recibidas de Yatta acusan una recaída en la enfermedad del ilustre Tolstoi. Su estado inspira serios temores. Los médicos han prohibido al enfermo toda conversación. —BURMEYER. Automovilismo. Roma 23, 9:5 n. El «match» pendiente entre el duque de los Abruzzos y el ingeniero Colteletti, se correrá mañana por la mañana. A las ocho en punto saldrán los automóviles de Turin para hacer el recorrido hasta Boulogne. El automóvil del duque de los Abruzzos desarrollará veinticuatro caballos de fuerza motriz. El de Colteletti solo veinte. Cada uno de los automóviles llevará además del «chauffeur» a cuatro personas. Hay gran expectación por conocer el resultado. —CREMONESI.

La comisión del Senado acerca del proyecto de ley de pesca fluvial, ha acordado el dictamen con algunas modificaciones. Mañana se leerá. Hasta mañana, lo más pronto, no terminará en el Senado el debate sobre la totalidad del proyecto de sindicatos agrícolas. La mesa del Senado no ha podido ir ayer a Palacio para sancionar leyes, con motivo de la indisposición de S. M. la Reina. La comisión general de presupuestos se ha reunido a última hora en el Congreso, ocupándose en el estudio del dictamen redactado sobre el de Marina, por el Sr. Díaz Moreu. Fué aprobado dicho dictamen, pero consignando el Sr. González Escobar, su protesta en nombre de la minoría conservadora, y anunciando que formularía voto particular, por entender que no puede ser más anómalo el hecho de que, significando dicho dictamen la refundición en el presupuesto ordinario, del extraordinario, no haya el ministro comunicado a la comisión de real orden, su conformidad con la obra realizada por la subcomisión. Se ha redactado una enmienda pidiendo 243.000 pesetas de aumento para el personal de Correos, además de los aumentos consignados. La enmienda va firmada por los Sres. Ortega Muñilla, marqués de Portago y Vincenti; y se cree que será apoyada por todas las minorías.

HOY PUBLICAMOS SEIS PAGINAS

En la hoja extraordinaria insertamos los siguientes trabajos: R. MAZZU: La inmoralidad de los radicales. E. DE MESA: A un español amigo. C. GIL: Cantos de un mudo, sucedido, poesía. F. MARTÍN REDONDO: Para cumplir. P. ROJAS: Pobrecito impedido, historieta en dos dibujos. V. GONZÁLEZ SERRANO: La literatura del día.—Las traducciones. MARQUES DE ALTAVILLA: La Asociación general de cazadores. E. CASTAÑER: Como se trabaja y como se progresa. León XIII. M. FERNÁNDEZ SANZ: La reforma de la ley municipal. E. R. TARDUQUEY: El arcá luminosa, leyenda. P. LL: La enseñanza de las lenguas vivas. Reformas de Madrid.—Estatua de Bravo Murillo, proyecto de Miguel Angel Trillas. J. MOYRON: Cantares. Los funerales chinos. Publicaciones.—Bibliografía.

AVISOS UTILES

ANUNCIO

La Compañía Río Tinto Limitada admite proposiciones para el suministro de los siguientes artículos que se emplean en sus trabajos de minas y ferrocarriles, para el consumo del año de 1912. Algodón borras: De color para limpieza de máquinas. Arenas: De agua dulce, de mar, y amarilla para fundición. Gases, etc.: Blanco, moreno y yeso. Cárnicos: Cuadras y estopa embreada. Carpinterías: Barcos, barriles, cántaros y patas para carrillos, de chopo; chapas de asechuche ú otra buena madera para herramienta; cubetas de pino flandes, patas de encima para carrillos y zapatos galones (almadrabas). Cueros: Bandas abecerradas y suelas. Efectos de esparto: Esportones, esteras, sogas, etc. Efectos de palma: Escobones, escobas y escobillas. Ferrerías: Bisagras, cerraduras, clavos, gomas, pasadores, punta de fierro, tachuelas, cristales comunes, candados, cerrajeros, etc. Hojalatería: Alcauzas, candelas, engrasadores, faroles, etc. Ladrillos, etc.: Azulejos, baldosas, ladrillos, losetas y tejas anchas. Leña: De todo monte. Maderas: Cortadas a patron ó a dimensiones. Acebuche ú otra buena madera: Cabos sin labrar para herramientas. Alamo negro: Piezas. Chapas: Langueros, tablas, taos para vagones y locomotoras. Encinas: Pizas. Pino flandes: Tablones enteros y apertados. Pino del país: Postes para telegrafos. Traviesas: De pino del país de varias dimensiones, para ferrocarriles. Papel: De estraza. Telégrafos y Teléfonos (Material para) Los proponentes deben obtener nota descriptiva del artículo ó artículos que deseen suministrar, pliego de condiciones y demás detalles para el suministro. Las ofertas se enviarán en sobre cerrado, debiendo decir en el sobre proposiciones y mandando en la forma que va indicada. Todas las ofertas se abrirán el día 25 de noviembre actual, a las diez de la mañana, y por consiguiente deben hallarse en poder del Sr. Director antes de esta fecha y hora. Minas de Río Tinto (provincia de Huelva) 1.º de noviembre de 1901. Dolor de Garganta, tos, ronquera, calman con una pastilla GRESPO de Mentol y Cacaína. Pesetas 1,50 en todas las farmacias. Coronas y servicios fúnebres de todas clases. —El Funeral.—Puenarral, 108. Teléfono 2304.

FIGURAS

DIANOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

A 15 DUROS MENSUALES! Garantizados bajo la firma de la importante casa R. MARISTANY MADRID, CALLE MAYOR, 49, ENT.º

EXTRANJERO

Conferencias azucareras. Bruselas 23, 11 n. A las conferencias sobre los azúcares que se celebrarán en esta serán invitadas Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Inglaterra, Países Bajos, Suecia, Italia, y Rumania. Los Estados Unidos no están invitados. Rusia no tomará parte, porque estas conferencias tienden a la supresión de primas, a cuya medida se opone. —PICARD. Armenios revoltosos. Constantinopla 24, 1:15 m. La comarca del Mouch está alarmada por la aparición de una banda de revolucionarios armenios. Tropas del Sultán han salido en persecución de la banda y se han recibido noticias de que han cercado a los sediciosos. Estos se han atrincherado en un convento de aquellas cercanías que asaltaron. El viceministro de Rusia ha salido para el Mouch. —MARIO. Declaraciones importantes. Londres 24, 1 m. En unas declaraciones hechas pública-

EXTRANJERO

mente por el prohombre liberal lord Asquith ha dicho que es preciso que el ministro Balfour exponga claramente lo que Inglaterra concedería a los boers si renunciaran a una independencia que no conseguirán jamás. —HARRY. Tolstoi empeora. San Petersburgo 23, 10 n. Noticias recibidas de Yatta acusan una recaída en la enfermedad del ilustre Tolstoi. Su estado inspira serios temores. Los médicos han prohibido al enfermo toda conversación. —BURMEYER. Automovilismo. Roma 23, 9:5 n. El «match» pendiente entre el duque de los Abruzzos y el ingeniero Colteletti, se correrá mañana por la mañana. A las ocho en punto saldrán los automóviles de Turin para hacer el recorrido hasta Boulogne. El automóvil del duque de los Abruzzos desarrollará veinticuatro caballos de fuerza motriz. El de Colteletti solo veinte. Cada uno de los automóviles llevará además del «chauffeur» a cuatro personas. Hay gran expectación por conocer el resultado. —CREMONESI.

EXTRANJERO

Conferencias azucareras. Bruselas 23, 11 n. A las conferencias sobre los azúcares que se celebrarán en esta serán invitadas Alemania, Austria, Bélgica, España, Francia, Inglaterra, Países Bajos, Suecia, Italia, y Rumania. Los Estados Unidos no están invitados. Rusia no tomará parte, porque estas conferencias tienden a la supresión de primas, a cuya medida se opone. —PICARD. Armenios revoltosos. Constantinopla 24, 1:15 m. La comarca del Mouch está alarmada por la aparición de una banda de revolucionarios armenios. Tropas del Sultán han salido en persecución de la banda y se han recibido noticias de que han cercado a los sediciosos. Estos se han atrincherado en un convento de aquellas cercanías que asaltaron. El viceministro de Rusia ha salido para el Mouch. —MARIO. Declaraciones importantes. Londres 24, 1 m. En unas declaraciones hechas pública-

EXTRANJERO

mente por el prohombre liberal lord Asquith ha dicho que es preciso que el ministro Balfour exponga claramente lo que Inglaterra concedería a los boers si renunciaran a una independencia que no conseguirán jamás. —HARRY. Tolstoi empeora. San Petersburgo 23, 10 n. Noticias recibidas de Yatta acusan una recaída en la enfermedad del ilustre Tolstoi. Su estado inspira serios temores. Los médicos han prohibido al enfermo toda conversación. —BURMEYER. Automovilismo. Roma 23, 9:5 n. El «match» pendiente entre el duque de los Abruzzos y el ingeniero Colteletti, se correrá mañana por la mañana. A las ocho en punto saldrán los automóviles de Turin para hacer el recorrido hasta Boulogne. El automóvil del duque de los Abruzzos desarrollará veinticuatro caballos de fuerza motriz. El de Colteletti solo veinte. Cada uno de los automóviles llevará además del «chauffeur» a cuatro personas. Hay gran expectación por conocer el resultado. —CREMONESI.

mente por el prohombre liberal lord Asquith ha dicho que es preciso que el ministro Balfour exponga claramente lo que Inglaterra concedería a los boers si renunciaran a una independencia que no conseguirán jamás. —HARRY. Tolstoi empeora. San Petersburgo 23, 10 n. Noticias recibidas de Yatta acusan una recaída en la enfermedad del ilustre Tolstoi. Su estado inspira serios temores. Los médicos han prohibido al enfermo toda conversación. —BURMEYER. Automovilismo. Roma 23, 9:5 n. El «match» pendiente entre el duque de los Abruzzos y el ingeniero Colteletti, se correrá mañana por la mañana. A las ocho en punto saldrán los automóviles de Turin para hacer el recorrido hasta Boulogne. El automóvil del duque de los Abruzzos desarrollará veinticuatro caballos de fuerza motriz. El de Colteletti solo veinte. Cada uno de los automóviles llevará además del «chauffeur» a cuatro personas. Hay gran expectación por conocer el resultado. —CREMONESI.

La comisión del Senado acerca del proyecto de ley de pesca fluvial, ha acordado el dictamen con algunas modificaciones. Mañana se leerá. Hasta mañana, lo más pronto, no terminará en el Senado el debate sobre la totalidad del proyecto de sindicatos agrícolas. La mesa del Senado no ha podido ir ayer a Palacio para sancionar leyes, con motivo de la indisposición de S. M. la Reina. La comisión general de presupuestos se ha reunido a última hora en el Congreso, ocupándose en el estudio del dictamen redactado sobre el de Marina, por el Sr. Díaz Moreu. Fué aprobado dicho dictamen, pero consignando el Sr. González Escobar, su protesta en nombre de la minoría conservadora, y anunciando que formularía voto particular, por entender que no puede ser más anómalo el hecho de que, significando dicho dictamen la refundición en el presupuesto ordinario, del extraordinario, no haya el ministro comunicado a la comisión de real orden, su conformidad con la obra realizada por la subcomisión. Se ha redactado una enmienda pidiendo 243.000 pesetas de aumento para el personal de Correos, además de los aumentos consignados. La enmienda va firmada por los Sres. Ortega Muñilla, marqués de Portago y Vincenti; y se cree que será apoyada por todas las minorías.

HOY PUBLICAMOS SEIS PAGINAS

En la hoja extraordinaria insertamos los siguientes trabajos: R. MAZZU: La inmoralidad de los radicales. E. DE MESA: A un español amigo. C. GIL: Cantos de un mudo, sucedido, poesía. F. MARTÍN REDONDO: Para cumplir. P. ROJAS: Pobrecito impedido, historieta en dos dibujos. V. GONZÁLEZ SERRANO: La literatura del día.—Las traducciones. MARQUES DE ALTAVILLA: La Asociación general de cazadores. E. CASTAÑER: Como se trabaja y como se progresa. León XIII. M. FERNÁNDEZ SANZ: La reforma de la ley municipal. E. R. TARDUQUEY: El arcá luminosa, leyenda. P. LL: La enseñanza de las lenguas vivas. Reformas de Madrid.—Estatua de Bravo Murillo, proyecto de Miguel Angel Trillas. J. MOYRON: Cantares. Los funerales chinos. Publicaciones.—Bibliografía.

AVISOS UTILES

ANUNCIO

La Compañía Río Tinto Limitada admite proposiciones para el suministro de los siguientes artículos que se emplean en sus trabajos de minas y ferrocarriles, para el consumo del año de 1912. Algodón borras: De color para limpieza de máquinas. Arenas: De agua dulce, de mar, y amarilla para fundición. Gases, etc.: Blanco, moreno y yeso. Cárnicos: Cuadras y estopa embreada. Carpinterías: Barcos, barriles, cántaros y patas para carrillos, de chopo; chapas de asechuche ú otra buena madera para herramienta; cubetas de pino flandes, patas de encima para carrillos y zapatos galones (almadrabas). Cueros: Bandas abecerradas y suelas. Efectos de esparto: Esportones, esteras, sogas, etc. Efectos de palma: Escobones, escobas y escobillas. Ferrerías: Bisagras, cerraduras, clavos, gomas, pasadores, punta de fierro, tachuelas, cristales comunes, candados, cerrajeros, etc. Hojalatería: Alcauzas, candelas, engrasadores, faroles, etc. Ladrillos, etc.: Azulejos, baldosas, ladrillos, losetas y tejas anchas. Leña: De todo monte. Maderas: Cortadas a patron ó a dimensiones. Acebuche ú otra buena madera: Cabos sin labrar para herramientas. Alamo negro: Piezas. Chapas: Langueros, tablas, taos para vagones y locomotoras. Encinas: Pizas. Pino flandes: Tablones enteros y apertados. Pino del país: Postes para telegrafos. Traviesas: De pino del país de varias dimensiones, para ferrocarriles. Papel: De estraza. Telégrafos y Teléfonos (Material para) Los proponentes deben obtener nota descriptiva del artículo ó artículos que deseen suministrar, pliego de condiciones y demás detalles para el suministro. Las ofertas se enviarán en sobre cerrado, debiendo decir en el sobre proposiciones y mandando en la forma que va indicada. Todas las ofertas se abrirán el día 25 de noviembre actual, a las diez de la mañana, y por consiguiente deben hallarse en poder del Sr. Director antes de esta fecha y hora. Minas de Río Tinto (provincia de Huelva) 1.º de noviembre de 1901. Dolor de Garganta, tos, ronquera, calman con una pastilla GRESPO de Mentol y Cacaína. Pesetas 1,50 en todas las farmacias. Coronas y servicios fúnebres de todas clases. —El Funeral.—Puenarral, 108. Teléfono 2304.

FIGURAS

DIANOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

A 15 DUROS MENSUALES! Garantizados bajo la firma de la importante casa R. MARISTANY MADRID, CALLE MAYOR, 49, ENT.º

EXTRANJERO

Conferencias azucareras. Bruselas 23, 11 n. A las conferencias sobre los azúca

EN NUESTRA SUCURSAL PUERTA DEL SOL, NUM. 1

Se reciben anuncios y suscripciones

Sucursal

18, CALLE DE LA MONTERA, 18 MADRID

Exposición Fabril y Artística 40, CALLE DE ALCALÁ, 40 MADRID

MAQUINAS SINGER PARA COSER

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

LA SALUD A DOMICILIO--LA MARGARITA EN LOECHES

CON GRANDES RESULTADOS SIEMPRE

LA FORRESTAL DE URGEL

CINCUENTA AÑOS DE USO GENERAL

Antibiosas, antiescoroflusa, antipéptica, antisifilítica, antiparasitaria y MUY RECONSTITUYENTE.

Con esta agua, de uso general hace CINCUENTA AÑOS, se tiene la SALUD A DOMICILIO.

Premiada siempre la primera con gran éxito.

Espectáculos del 24

REAL.- 8.- 15 de abono. Turno 3.º impar. La Walkyria.

ESPAÑOL.- 4 1/2.- Mar y cielo. Carambolas.

COMEDIA.- 4 1/2.- La comida de las flores. La criatura.

LARA.- 4 1/2.- La dolera. La vida íntima (dos actos).

NOVEDADES.- 4 1/2.- Fabián el doctor Negro.

ESLAVA.- 4 1/2.- Coram nacional. La zingara.

WARTEN.- 4 1/2.- Tierra baja. Los caramelos.

COMEDIA.- 4 1/2.- El chico de Oriente. El vecino de al lado.

ROMEA.- 3 1/2.- Diálogos, monólogos, couplets, zarzuelas, pantomimas y el popular couplet de la pulga por la Bella Beldá.

JAPONES.- 3 1/2.- Cuatro secciones. Completistas extranjeros.

SORDOS

El director del gabinete acústico don R. Ruiz les da oído sin operar.

En San Martín, idem, padre Venero.

En San Ignacio, un padre trinitario.

En la parroquia de la Concepción, Córdova, iglesia de la Compañía y otros templos.

En San José continúa el mes de Animas, siendo orador el Sr. Sánchez Rojas.

En Santa Bárbara, idem, P. Santouja.

En Santa María, idem, señor Franco.

En la Iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga, padre Artacho.

En San Martín, idem, padre Venero.

En San Ignacio, un padre trinitario.

INCREDIBLE VERDAD!!!

Un anillo por Cabañero, oro de ley con hermosísimo brillante, Pesetas 10.

Regalo 5.000 ptas. a quien distinga mis brillantes Alaska de los verdaderos.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con espléndido brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

Un anillo por Cabañero, oro de ley, con hermosísimo brillante, Pesetas 25.

VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT. Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina.

ION GRAN REMEDIO! ESPECIFICO DE CLARK CURA INFALIBLE

Esta medicina se hallará de venta en todas partes del mundo por los primeros comerciantes de drogas y boticas.

Dirijase a Clark's Specific 140 East 30 Street. NUEVA YORK, E. U. A.

Estas Cápsulas han resuelto el problema de administrar la quinina sin repugnancia.

DINERO POR ALHAJAS CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 32 CASA FUNDADA EN 1863

EMULSION FORCADA. Fue la LAUREADA con el PRIMER PREMIO en el concurso que convocó el Colegio de Farmacéuticos de Barcelona.

GUADROS AL OLEO 8, Calle del Prado 8, ALMACÉN DE MOLDURAS

FÉLIX MARÍA DE EGUIDAZU. La Casa más surtida en magníficos cuadros al óleo de reputados artistas.

SANATORIO DEL PILAR. Para enfermos nerviosos y mentales. Establecimiento de primer orden.

EL EXCMO. SEÑOR DON GERMAN GAMAZO Y CALVO Ex decano del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid

HA FALLECIDO EL DÍA 22 DE LOS CORRIENTES A LAS OCHO DE LA MAÑANA

R. I. P. La Junta de Gobierno de este Ilustre Colegio, ruega a los señores Colegiales asistan a la conducción del cadáver.

PRESTAMOS. Se vende coche de guiar. Gran Almacén de Relojes.

A. Vallejo. Muebles. Fabricante de Muebles. Carpintería, Colgaduras, Decorado de habitaciones.

DINERO. Primer Aniversario. El Ilmo. Sr. B. Manuel de la Mata y Mozo.

PIANO PLEYEL. Administración de la Real Casa de Campo.

MUEBLES EBANISTERÍA Y TAPICERÍA. Construcción elegante de toda clase de muebles.

TOUT-PARIS. Sevilla, 12 y 14, 1.º Izquierda (hay ascensor).

LINOLEUM. Nueva rebaja de precios por fin de temporada.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

LA SEÑORA DOÑA ALEJANDRA BERMEJO DE ROSENDO falleció el 23 de noviembre de 1897.

BOLETIN religioso del día 24

Santos del 24 de noviembre. Domingo XVI y último después de Pentecostés.

Cultos para el día 24. Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en las monjas de Santa Teresa.

En San Ginés el día 24, solemnemente se dará a adorar la reliquia de las vestiduras y cetro de Nuestro Señor Jesucristo.

En San Ginés, fiesta a Nuestra Señora del Sagrado; predicará el Sr. López Anaya.

LA UNIVERSAL

es un agua superior a todas las conocidas para toilar las canas.

PERDIDA DE PERRA BARBAS O grifona con calvar. Gratificación Beneficencia, 7, cohera.

Fotografía. se traspassa. C/ San Jerónimo, 33.

PROVECHAD la ocasión. Rafael Méndez, para terminar el Saldo de Sombrosos.

BANCO DE ESPAÑA

Preparación para las muy próximas oposiciones POR EMPLEADOS DEL ESTABLECIMIENTO

VILLASANTE...OPTICO 10, PRINCIPE, 10. Teodolitos, Brújulas, Niveles, Pantómetros.

LA ELECTRICIDAD BRUJAS, FRÉNE Y AGAZZI. Construcción anual: 200 dinamos y electro-motores.

MÚSICA. Ediciones nacionales y extranjeras. Órganos completos: Bohemo, 6 piezas.

PIANO PLEYEL

media cola, semitrinuco, se vende, y juego de alceba Luis XV.

BOAS elegantísimas desde 3 ptas. Guantes piel, 4, 150.

MUEBLES EBANISTERÍA Y TAPICERÍA. Construcción elegante de toda clase de muebles.

TOUT-PARIS. Sevilla, 12 y 14, 1.º Izquierda (hay ascensor).

Vertical text on the far right edge of the page, likely a page number or additional publication information.