



Ahora que lo vamos entendiendo todos, yo tengo la esperanza de que este proyecto no prosperará.

Este proyecto de clases pasivas será una ley que no la remedie, una ley que encerrará una de esas dictaduras que encierra el general Navarro...

Hay que abordar de una vez el problema de que los empleados del Estado se hallen bien dotados y sean nada más que los indispensables...

Se nos dice que no limitamos a dirigir censuras y nada proponemos. Yo recuerdo al gobierno que en este asunto de las clases pasivas hay antecedentes del partido liberal...

Rectifica nuevamente el Sr. González Besada, protestando de que el Sr. Canalejas haya acusado de holgazanería al ministro y a la comisión.

De nuevo rectifica el Sr. Canalejas, y lo hace con gran brevedad. El Sr. Moret: Estamos embarcados en una grave empresa financiera, la de reducir todos los sacrificios...

Nuestro primer problema es ganar tiempo, es evitar el déficit. Necesitamos ante todo levantar el crédito público.

En el problema de las clases pasivas, el primero es liquidar el pasado, y después preparar un nuevo sistema para el porvenir.

Lo primero lo ha hecho ya en su proyecto el ministro de Hacienda. El Sr. Pi y Margall entiende que al Estado no le incumbe cuidar del porvenir de sus empleados...

El Sr. Canalejas supone que hay antagonismo entre las clases militares y las civiles. Yo no creo que esas diferencias existan, y si lo creyera, en vez de agitarlas, procuraría contribuir a que se aplacaran.

Continúa el Sr. Moret insistiendo en que los servicios militares son completamente de otro orden que los civiles y no pueden regirse por el mismo sistema.

Lo que yo no comprendo es que se proponga al gobierno si para el porvenir hace economías en las clases pasivas civiles, y no en las militares, que representan una cifra mucho mayor.

Se precisa mostrar a los militares la situación financiera de la patria, y disminuir la cifra de esa carga de ahora en adelante.

De lo contrario, lo que se logrará es que los contribuyentes se nieguen al pago, resistencia que es la última razón de los países pobres.

La supresión de los montepíos de las clases pasivas, como todo. En Francia dio resultados funestos, aumentando los gastos considerablemente...

Con el Banco ó con otra sociedad podría el Estado arrendar el pago de las clases pasivas. Yo no hubiera puesto el art. 3.º de ese proyecto, que se refiere a la revisión de los expedientes de las clases pasivas militares...

otro tanto en ningún país del mundo: en veinticuatro horas los ciudadanos llamados a las armas, se hallaban equipados y movilizados!

En la estación el aspecto era magnífico, y he sido testigo de la noble actitud de las mujeres y de las jóvenes africanas. ¡Ni una lágrima, ni un grito! Un simple: «Cumple con tu deber!» una caricia y un apretón de manos. Eso ha sido todo.

Partió el tren, llevando maridos, hermanos, padres, prometidos, quienes quizás ya no volverán. Por todas partes se veían pañuelos y sombreros, después desapareció el tren a lo lejos con su bandera multicolor.

«Ocurrieron escenas conmovedoras. Allí se hallaba el viejo Ferreira, tipo del antiguo colono, acompañado a sus cinco hijos, arrogantes mozos de seis pies de altura.

«Otro anciano boer, la víspera de la marcha supo que su hijo, de edad de quince años, había abandonado el hogar paterno para pedir un fusil y alistarse en el ejército. Corre en su busca y trata de disuadirle de su empresa. El hijo insiste.

«Bueno, marcha—dice el padre—, pero pórtate como un hombre! «Todos, jóvenes y viejos, ricos y pobres, desde el más pobre al ministro, sin vacilación, sin desfallecimiento, han acudido en masa a la llamada de estar la patria en peligro. Ni charreteras, ni galones, ni botones brillantes, ni música, ni cascotes relucientes, sino hombres serenos, graves, resueltos. ¡Inglaterra no los vencerá nunca!

«El citado despacho oficial añade que los ingleses no tuvieron ninguna pérdida. Da también noticias de un cange de prisioneros.

Dice que el general Brockhurit, jefe de la caballería, tuvo un combate con los boers, que duró algunas horas, con pérdidas insignificantes para los ingleses.

«El bombardeo—añade el parte de Ladysmith—continuó ayer y hoy; muchas granadas caen dentro de la población. La salud de la tropa es buena.»

El conocimiento de este despacho oficial no satisface la ansiedad reinante, pues resulta anterior a la fecha en que las primeras noticias dieron razón para suponer la capitulación de Ladysmith.

En la sección tercera se ha constituido el jurado para ver y fallar la causa instruida contra Jerónimo Hilla como autor del asesinato de que fue víctima don Enrique Pagán.

Leigo rató duró la constitución del tribunal, y el señor La Cierva, representante de la acusación privada, recusó todos los jurados hasta que quedaron los catorce últimos, con los cuales se constituyó el tribunal de hecho.

Después de prestar el correspondiente juramento, se procede a la lectura de los escritos de conclusiones formulados por las acusaciones y la defensa.

En la sala dos y media comienza el interrogatorio del procesado. En la sala tres punto menos que imposible permanecer un momento, pues el público es numerosísimo y el local pequeño.

Con acierto seguro comienza a contestar Jerónimo Hilla a las preguntas que le dirige el fiscal, señor Ciudad Auriolles. Manifiesta que conoció al señor Pagán, a su hermano el marqués de Camacho y a D. Sebastián Serrial.

Los oficiales húngaros. Viena 6, 8 m. Dice el Tagblat que numerosos oficiales húngaros del ejército activo han pedido licencia por un año con el pretexto de estudiar la guerra sudáfricana.

En realidad su intención era combatir contra los ingleses. El ministro de la Guerra ha desestimado ese género de peticiones. Müller.

LO DE LADYSMITH. Noticias oficiales. Londres 6, 7 m. El ministerio de la Guerra comunica un despacho oficial, recibido del Cabo, y firmado por el general Buller.

En él se dice que en Durban se recibió ayer 5 un despacho de Ladysmith, fechado el 3, y conducido por palomas mensajeras, en el cual se anuncia que el general French hizo la víspera (día 2) una salida y consiguió un campamento boer.

El citado despacho oficial añade que los ingleses no tuvieron ninguna pérdida. Da también noticias de un cange de prisioneros.

Dice que el general Brockhurit, jefe de la caballería, tuvo un combate con los boers, que duró algunas horas, con pérdidas insignificantes para los ingleses.

«El bombardeo—añade el parte de Ladysmith—continuó ayer y hoy; muchas granadas caen dentro de la población. La salud de la tropa es buena.»

El conocimiento de este despacho oficial no satisface la ansiedad reinante, pues resulta anterior a la fecha en que las primeras noticias dieron razón para suponer la capitulación de Ladysmith.

En la sección tercera se ha constituido el jurado para ver y fallar la causa instruida contra Jerónimo Hilla como autor del asesinato de que fue víctima don Enrique Pagán.

Leigo rató duró la constitución del tribunal, y el señor La Cierva, representante de la acusación privada, recusó todos los jurados hasta que quedaron los catorce últimos, con los cuales se constituyó el tribunal de hecho.

Después de prestar el correspondiente juramento, se procede a la lectura de los escritos de conclusiones formulados por las acusaciones y la defensa.

En la sala dos y media comienza el interrogatorio del procesado. En la sala tres punto menos que imposible permanecer un momento, pues el público es numerosísimo y el local pequeño.

Con acierto seguro comienza a contestar Jerónimo Hilla a las preguntas que le dirige el fiscal, señor Ciudad Auriolles. Manifiesta que conoció al señor Pagán, a su hermano el marqués de Camacho y a D. Sebastián Serrial.

Que vino a Madrid el año 1888, permaneciendo al lado de un tío suyo, comerciante, dedicándose al comercio, en cuyo ejercicio logró reunir la cantidad de 600.000 pesetas.

Manifiesta que en una ocasión entregó al señor marqués de Camacho 880.000 pesetas. Entra después en largas explicaciones acerca del pleito que sostuvo con el señor Pagán, pleito que perdió el procesado en la Audiencia; hora de cuya sentencia no pudo apelar, porque se pasó el término legal para hacerlo, culpando de este descuido a su abogado.

Reguntado por el empleo que hizo del tiempo el día 17 de febrero de 1898, manifiesta que fue al Retiro, donde vio unas máscaras con las cuales se entretenía.

Los periódicos de Londres, de esta mañana, publican un despacho de Ladysmith, no de carácter oficial, diciendo que el general White ocupó el campamento boer situado en Besterhill.

Añade que el general Joubert ocupa las posiciones de Popworthsferm y Umbulwani, al Este de Ladysmith. La artillería inglesa de la plaza continúa canoneando al Popworthsferm.

El despacho supone que los cañones de los transvaalenses contestan solo a intervalos. Afirma que al abandonar los boers el campamento de Besterhill sufrieron grandes pérdidas.

Es de advertir que este telegrama está fechado el día 2 y que las noticias oficiales alcanzan al viernes por la tarde.

The Daily News inserta un despacho de la Ciudad del Cabo diciendo que los ingleses han decidido abandonar a Staraberg, Rosemeat y Nanvoort.

El Sr. Moret insiste en que los servicios militares son completamente de otro orden que los civiles y no pueden regirse por el mismo sistema.

Lo que yo no comprendo es que se proponga al gobierno si para el porvenir hace economías en las clases pasivas civiles, y no en las militares, que representan una cifra mucho mayor.

Se precisa mostrar a los militares la situación financiera de la patria, y disminuir la cifra de esa carga de ahora en adelante.

De lo contrario, lo que se logrará es que los contribuyentes se nieguen al pago, resistencia que es la última razón de los países pobres.

La supresión de los montepíos de las clases pasivas, como todo. En Francia dio resultados funestos, aumentando los gastos considerablemente...

Con el Banco ó con otra sociedad podría el Estado arrendar el pago de las clases pasivas. Yo no hubiera puesto el art. 3.º de ese proyecto, que se refiere a la revisión de los expedientes de las clases pasivas militares...

Si no se ha podido hacer la revisión de los expedientes concedidas a espaldas del Parlamento ¿cómo ha de poder hacerse eso ahora?

No podréis negar esas pensiones a los huérfanos y a las viudas sin enviar antes a las prisiones militares a los que hicieron la declaración de las pensiones mismas.

Como eso no ha de hacerse, yo entiendo que el artículo sobre. Se que está sobre casi solo en esta Cámara en lo que se refiere a esta idea.

En voz alta todos piden la revisión; pero si fuéramos consultados al oído, seguramente todos dirían que no. Yo no se la aconsejo al señor ministro de Hacienda.

El Sr. Presidente (García Alix): Se suspende esta discusión. (El Sr. Moret es muy felicitado. El señor Villaverde deja el banco azul y pasa a felicitarle.) Se levanta la sesión a las ocho y cuarto.

LOS TEATROS. PRINCESA. SARAH BERNARDT. — HAMLET. Casi tanto como sobre cual es la manera más adecuada de interpretar el carácter del príncipe Hamlet, humana encarnación de la duda, se ha discutido sobre cual fuera la verdadera edad del personaje de Shakespeare.

Y estas discusiones se han entablado cada vez que un artista de verdadero genio, ha dado vida en la escena a la figura del príncipe de Dinamarca. Por nuestra parte siempre nos hemos inclinado a creer que Hamlet no era un hombre llegado a la madurez de la vida, sino un joven, casi un adolescente.

Y si quisieramos aceptar los argumentos de orden patológico que al estudiar el personaje describen en él los rasgos característicos de las enfermedades de la voluntad, de la neurosis como ahora decimos aun halláramos más fuerza en favor de nuestra opinión, que por lo general ese gran desequilibrio que se produce en las edades críticas y no madurando.

Por eso no llega a admitir—que Hamlet hubiera cumplido los cuarenta años antes de su trágico fin, es lógico suponer que apenas había llegado a los veinte.

Los rasgos más determinados del carácter del nebuloso personaje, la edad que razonablemente hay que suponer en su madre la reina para que sienta el origen del criminal é incestuoso amor inspire de todas las catástrofes de la tragedia, todo, é nuestro juicio hace pensar que é Hamlet era un mozo y no un hombre ya formado y cercano, sino llegado a la madurez de la vida.

Y así, como lo concebíamos y lo deseábamos ha aparecido é nuestra vista Hamlet en la portentosa creación que del personaje ha hecho Sarah Bernardt. Hacía falta una mujer de tan extraordinarios alicios como ella, y una artista de genio tan grande y cada a una enamorada de su arte y más infatigable en el estudio, para concebir siquiera—que no ya para acometer y triunfar en ella—la empresa de tal creación escénica.

Saber ser hombre con tal realidad, que ni un solo instante recordamos su sexo al verla representar el príncipe de Dinamarca, sostener sin un desfallecimiento el cambio de voz, la actitud, la energía varonil como lo hace Sarah, es ya un triunfo colosal en el arte de la escena.

Por eso no constituye mayor, y é eso solo puede llegar el genio en su maravillosa adivinación al estudiar el carácter tan complicado como el del príncipe Hamlet, la hermosamente humana y grandiosamente poética composición del personaje realizada por Sarah Bernardt.

Disentaronia los críticos franceses hasta pasar de las razones a los golpes porque Sarah se apartó de la tradición francesa, consagrada por el gran trágico Mounet Sully.

Yo creo que es bien. He visto a Mounet muchas veces interpretar Hamlet, lo admiré y lo aplaudí—no me convenció como Sarah, no lo aplaudí y lo admiré con el entusiasmo que é Sarah he aplaudido.

Aquí, en España, parecemos que las opiniones no han de andar divididas, el triunfo de la gran actriz ha sido completo y el aplauso y el elogio fueron y serán unánimes en el público y en la crítica.

Es Sarah el príncipe taciturno, soñador, en cuya alma impregnada de generosos ideales de nobles impulsos, penetra la duda para matar toda fé, todo ideal, haciéndole penetrar en el alma de los demás para ver la injusticia, el despotismo, la adulación, la baja, la mentira y la traición.

No es el escéptico; no es el sarcástico; no es el loco, ni el enfermo y desmayado, es lo todo, es Hamlet, con sus terrores, sus dudas, sus indignaciones, sus gélidas, sus temuras, sus astucias, sus burlas, sus arranques vigorosos y sus desolaciones.

Y así se explica que nos subyugue y nos convezna, y nos haga sentir y palpitar nuestro corazón á compás d' suyo, y nos conmueva y nos aterre y nos admire.

Hemos sentido pocas veces emoción artística tan grande como la que nos produce Sarah en la escena de la representación del asesinato del rey Gonzaga. Compónela de manera realmente nueva, que siendo maravillosamente bella, resulta prodigiosamente real, y cuando llega el grandioso momento final, en la voz, en el gesto, en la actitud, no es posible transmitir de modo más intenso, en forma más hermosamente trágica el terrible sentimiento de la situación.

La sala entera vibró al unisono y la ovación á la genial actriz estalló entusiasta y prolongada. El monólogo que sigue á la escena de los cómicos, é famoso monólogo act no ser, la escena con la reina, las de la aparición de la sombra del rey Hamlet, la escena del cementerio, el duelo con Laertes, son en detalle otras tantas maravillas de interpretación en que la inspiración y el talento de Sarah fascinan y procuran al espíritu y la vista el regalo de las sublimidades del arte.

época presente, puede sola hacer soportable la obra, sucediendo cuando ella se ve en escena de la indiferencia que nos seguimos una acción de tal suerte hilvanada que deja ver la trama al más inocente.

Su arte incomparable nos seduce y conmueve fuertemente en las escenas de amor con Mauricio de Sajonia, en la delicada y poética manera de recordar la fábula de los pichones, nos comunica la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

El público tan leído é más que en las veladas anteriores, aplaudió á Sarah en la obra, y la aclamó con entusiasmo después de la escena final.

Los papeles de Michonnet y de la princesa exigen ser interpretados por actores de la excelencia de los pichones, nos comunican la intusudada dramática de la obra, en la gran escena del acto tercero, en su mayor nivel en el cuanto y dados trágicos, en el delirio y la muerte de Adriana Lecouvreur, tan maravillosa trasunto de la realidad.

INCLAVADOS Y BOERS POR CORREO

Los héroes sin galones. — Movilización del ejército boer. — Como lucha un pueblo por su independencia. El Daily Chronicle publica la siguiente carta, escrita en Johannesburg el día 1.º de octubre último, con tan encantadora sencillez que prueba el estoicismo de esos héroes, sin galones ni plumajes, que están de frente al mundo de lo que es capaz un pueblo cuando lucha por su independencia.

OB NUESTROS CORRESPONSALES PARTICULARES

Viaje del general en jefe Sir Redvers Buller. — Ingleses contra ingleses. — Toma de Burguersdorp. Del miércoles al jueves próximo es esperado en Durban el general en jefe Sir Redvers Buller, que salió de la Ciudad del Cabo el día 2, acompañado solo por algunos oficiales de su estado mayor.

LOS MEDICOS FORENSES.

Comienzan los forenses Sres. Bueno y Fuentes manifestando al tribunal que dadas las condiciones físicas del interfecto D. Enrique Pagán, pudo haber resultado la agresión de que fué objeto. Describen después las huellas heridas que presentaba el cadáver, insistiendo en que la más importante fué la que interesó la arteria aorta; que la agresión y la muerte fueron inmediatas y por sorpresa, y finalmente, en que algunas heridas le fueron inferidas hallándose caído en el suelo.

EL CUPÓN DEL EXTERIOR.

En 1.º de enero próximo se acaban los cupones de los títulos de la deuda de 4 por 100 exterior, y ya se están preparando en la dirección de la Deuda las nuevas hojas de cupones para el cobro de los posteriores. Dichas hojas serán talonarias, para su fácil comprobación, y comprenderán los cupones sucesivos hasta 1.º de julio de 1905, ó sean 34 cupones trimestrales. Empezarán á entregarse desde 1.º de diciembre próximo.

ADRIANA LECOUVREUR

El drama de Scribe y Legouvé, por los tiempos que corren, con sus artificiosos recursos y su lánguido desarrollo, carece de interés literario para los refinados; de interés dramático para la masa generada del público.

ESTADO ATMOSFÉRICO.

El día 6 en Madrid ha sido nublado y templado, con intervalos de escasa lluvia. El termómetro del óptico D. José Oliva (19, Príncipe, 21) señalaba á las siete de la mañana 12 grados; á las doce del día 13.º y á las cuatro de la tarde 13.º. La temperatura máxima á la sombra fué de 16.º a las 9.º. El barómetro marca hoy 707, tiempo variable.

ASOCIACIÓN DE PROPIETARIOS.

El día 8 del actual, a las nueve de 14 noche, D. Carlos Castel dará en dicha Asociación una conferencia en la que desarrollará el siguiente interesante tema: «Las turbias del Logozoy.»

LAS CLASES PASIVAS.

La Revista de Economía y Hacienda cree un progreso sobre lo vigente el proyecto de clases pasivas del Sr. Villaverde; pero le parece injusta la limitación que consigna en el art. 1.º, al establecer solo para los funcionarios civiles la Caja de Pensiones, y por lo tanto la pérdida al derecho á disfrutar de pensión con arreglo á los derechos y disposiciones administrativas. Si el gasto por clases pasivas se abrumara é insostenible, añade, no se debe seguramente al crecimiento de los haberes pasivos declarados en favor de funcionarios civiles, sino de los militares.

Barcelona 6, 12'55 t. Esta tarde zarpará para Cartagena el acorazado Polayo, cuyo comandante se ha despedido de las autoridades.

LA PESTE BUBONICA

Ayer se registraron en Oporto dos invasiones y dos defunciones de peste. POR TELEGRAMA Oporto 6. Hoy se han registrado dos nuevas invasiones y dos fallecimientos de los anteriormente atacados.—FABRA.

FRANCIA Y CHINA

Un despacho del contraalmirante Contreras, jefe de la división naval en el Extremo Oriente, anuncia haber quedado rotas las negociaciones seguidas para el territorio de Quanchuan (China), a causa de la hostilidad del virrey de Canton.

La Gaceta de hoy contiene las siguientes disposiciones: HACIENDA.—Real orden modificando en la forma que se expresa el art. 14 del reglamento provisional para el establecimiento de depósitos especiales de vinos.

ECOS DEL DIA

Una comisión de pasivos militares de Ultramar ha visitado ayer al Sr. Silveira para pedirle recomendación al señor ministro de Hacienda una exposición que le ha presentado, y en la que hacen varias reclamaciones relacionadas con el proyecto de clases pasivas.

PROVINCIAS

Huelva. Sevilla 6, 9 n. Los cargadores de mineral de plomo de esta mina se han reunido en huelga pacífica, pidiendo aumento de jornal.

Sevilla 6, 9 n. Se ha otorgado hoy la escritura de posesión del palacio de San Telmo, en favor del arzobispo, asistiendo al acto los albaceas de la infanta doña María Luisa Fernanda, que donó el palacio para su transformación en seminario.—MENCHETA.

Sevilla 6, 9 n. La junta central del gremio de cortadores se ha reunido, nombrando presidente a D. Elias de las Heras; secretario, a D. Juan Sánchez, y secretario general, en representación de provincias, a don Florentino Andueza.

Sevilla 6, 9 n. Ha terminado en la Academia de Bellas Artes de San Fernando el plazo concedido para aspirar a la vacante de académico de número de la sección de música.

Sevilla 6, 9 n. El miércoles se verificará el debut de la eminente diva Mad. Darléce, con la reprise de la ópera de Massenet Marion.

Sevilla 6, 9 n. Siguiendo la costumbre establecida en años anteriores, para esta función se han elevado los precios en contaduría, fijándose los mismos que rigieron en la pasada temporada para el estreno de La Walkyria.

Sevilla 6, 9 n. Queda entendido que los señores abonados no sufrirán alteración alguna ni en precio ni en condiciones.

Sevilla 6, 9 n. Al debut de la Darléce asistirá S. M. la reina regente y SS. AA. los príncipes de Prusia.

Sevilla 6, 9 n. Las personas que tienen encargadas localidades para la función del miércoles pueden pasar a recogerlas hoy martes, de doce a cinco de la tarde.

Madrid 6, 9 n. Han cumplimentado a la reina varios generales.

Madrid 6, 9 n. Ayer por la mañana hemos tenido ocasión de hablar con el presidente de la comisión de Barcelona, Sr. Rusiñol, el cual nos ha manifestado que, en vista de la censura telegráfica, había llegado ayer un empleado del Fomento del Trabajo Nacional, para dar cuenta de la verdadera situación del conflicto en aquella capital.

Madrid 6, 9 n. Ha fallecido en Cádiz el jefe de la casa de S. M. el rey D. Francisco de Asis, D. José Palomino.

Madrid 6, 9 n. En las galerías de Palacio se han expuesto los mejores tapices para que los vean los príncipes alemanes.

Madrid 6, 9 n. Ayer ha estado en Palacio a saludar a S. M. la reina, su alteza la infanta doña María Luisa de Borbón, madre del duque de Sessa.

Madrid 6, 9 n. Subió a las habitaciones de S. M. en silla de manos por su estado delicado de salud.

Madrid 6, 9 n. La reunión de diputados catalanes anunciada para hoy se ha suspendido por indicación del señor Pi y Margall con objeto de dar tiempo a que lleguen a Madrid varios representantes de aquellas provincias.

Madrid 6, 9 n. Ayer mañana a las diez salieron para pasar el día en El Escorial, los príncipes Alberto y Federico de Prusia, S. A. la infanta doña Isabel, los señores de Prusia, la marquesa de Nájera, el duque de Almodóvar del Río, el general Espinosa de los Monteros, el capitán de navío Chacón y el coronel Monteverde.

Madrid 6, 9 n. Los expedicionarios almorzaron en el tren a fin de ganar tiempo y poder ver detenidamente el monasterio, los panteones, el palacio y la capilla del Príncipe, que tantas riquezas artísticas e históricas atesoran.

Madrid 6, 9 n. A las cinco y media han regresado a Madrid los príncipes Alberto y Federico, con su alteza la infanta doña Isabel.

Madrid 6, 9 n. En la estación del real sitio esperaron y despidieron a los egregios viajeros las autoridades, el administrador del patrimonio y el coronel de carabineros.

Madrid 6, 9 n. En la lonja del monasterio hallaron formado el batallón de carabineros jóvenes, con bandera y música. Esta entonó la marcha real española.

Madrid 6, 9 n. El príncipe Alberto lo revistió, saludando con gran reverencia la enseña de nuestra patria.

Madrid 6, 9 n. Los carabineros jóvenes desfilaron marcialmente ante los príncipes.

Madrid 6, 9 n. En seguida visitaron el monasterio, los panteones, el palacio y la capilla del Príncipe, dándole explicaciones minuciosas de todo S. A. R. la infanta doña Isabel, que conoce todo a maravilla.

Madrid 6, 9 n. Los expedicionarios hicieron el viaje en el salón perla del tren real, y como el almuerzo se hizo en el camino, llevaba

al tren al coche de cocina y dos de primera clase.

Los príncipes han venido muy satisfechos de la excursión.

El ministro de la Gobernación ha enviado a la alta Cámara una copia autorizada de la abeccion dirigida al comercio y a la industria de Barcelona por el gobernador civil y de las comunicaciones telegráficas que han mediado entre dicha autoridad y el ministro.

La comisión mixta que entiende en el proyecto de ley relativo al ferrocarril de Villarreal a Bilbao, ha acordado dar dictamen, que probablemente se leerá en las Cámaras en la sesión de mañana.

En el meeting de obreros panaderos, celebrado esta tarde, se dio cuenta del término de la huelga en los términos ya anunciados.

Después se pronunciaron varios discursos en pro de la asociación de resistencia.

A las ocho de la noche ha comenzado en la embajada alemana el banquete en honor de los príncipes Alberto y Federico, concurriendo los personajes de su séquito, el embajador y las señoras Silveira, Azcaraga, duque de Sotomayor, duque de Almodóvar del Río, general Espinosa de los Monteros, el capitán de navío Chacón y el coronel Monteverde.

Los invitados asisten de fraje. El orden de colocación en la mesa es el siguiente: Derecha del príncipe Alberto.—Embajador de Alemania, duque de Almodóvar, barón Plettemberg, Chacón y Axel.

Izquierda.—Schulenburg, general Espinosa, conde Hohenan y barón Seefeldt.

Derecha del príncipe Federico.—General Azcaraga, Kessel, marques de Pacheco, Prizolwitz y Dr. Scheibe.

Izquierda.—Duque de Sotomayor, embajador alemán, Monteverde, barón Stein y barón Knigge.

Ocupan las cabeceiras el teniente Radowitz y el barón Woellwarth.

El concierto clásico que se celebrará hoy en Palacio a las nueve de la noche, ha sido organizado por el maestro Pedrell, y será muy parecido al que se oyó en el regio alcazar cuando el centenario de Velázquez.

Concurrirán las clases de etiqueta, las damas que han tomado la etiqueta, los ex ministros de la Corona y la alta servidumbre.

Ayer tarde se ha dado cuenta al Senado de los proyectos de ley aprobados por el Congreso: reformando el impuesto sobre el azúcar peninsular; restableciendo el año natural para el servicio económico del Estado; reformando el impuesto sobre grandezas y títulos, autorizando el impuesto sobre la achicoria.

La comisión de presupuestos se ha reunido ayer tarde con asistencia del señor ministro de Hacienda para estudiarlos, acordando dar dictamen sobre los relativos al año natural, al impuesto de la achicoria, modificando éste en algún detalle; al del azúcar en conformidad con lo aprobado en el Congreso, y al de grandezas y títulos con pequeñas variantes.

Ante la Comisión de Presupuestos ha informado ayer tarde una comisión de bilbaínos que han venido a gestionar la continuación de las obras de aquel puerto.

El señor Villaverde les manifestó que no tendría inconveniente en aceptar una enmienda que convitiese las aspiraciones de la comisión.

Se aprobaron después los suplementos de crédito relativos al del astor de la epidemia bubónica, y se continuó el examen del presupuesto de Gracia y Justicia con asistencia del señor conde de Torrealanz.

Ayer tarde en el expreso, ha salido para Barcelona el Sr. Rusiñol y los demás individuos de la comisión de Barcelona.

El discurso del señor Silveira ha sido objeto de animados comentarios en los pasillos del Congreso.

En uno de ellos se encontró el señor Romero Robledo al señor Sagasta y le dijo: —Mucho ojo D. Praxedes, que ha resucitado Narváez.

La mayoría ha aplaudido mucho al señor Silveira.

No es exacto, como ha dicho algún periódico, que Mad. Sarah Bernardt vaya a dar una representación en el Palacio real.

Después de terminado ayer en el Congreso el debate político, visitó el Sr. Sallares, en el despacho de ministros, al señor Silveira.

El Sr. Sallares convocó después, verbalmente, a los diputados catalanes que se hallaban a aquella hora en el Congreso, para una reunión que se celebró anoche, a las nueve, en el hotel de París, y a la cual asistieron los Sres. Sallares, Ferrer y Vidal, Sol y Ortega, Abadal, Cucurella, Salas y otros que no recordamos.

Los reunidos, después de deliberar mas de hora y media, acordaron dirigir el siguiente telegrama: «Presidente del Fomento del Trabajo Nacional de Barcelona: Los diputados que suscriben, después de las manifestaciones hechas en el Congreso por el señor presidente del Consejo, reunidos accidentalmente, han cambiado impresiones y acordaron: 1.º Contestar mañana en el Congreso cumplida y dignamente aquellas manifestaciones.

2.º Esperar conocer la impresión producida en los industriales barceloneses por los mismos y la actitud que adopten. Y 3.º Saludar a los industriales detenidos en las cárceles de Barcelona, y mandarles un testimonio de simpatía.»

En cumplimiento de estos acuerdos, hoy intervendrá en el debate político los Sres. Sallares, Sala, Sol y Ortega y algún otro de los firmantes del telegrama.

Anoche visitaron en el Congreso al Sr. Silveira los senadores por las Universidades, con objeto de exponerle las razones en que se apoyaban para oponerse a las economías proyectadas en Instrucción pública.

A juicio de los expresados senadores, los informes en que se basan aquellas economías, sobre todo en lo que respecta a la supresión de facultades, son equívocos y no debe, por tanto, tenerlos en cuenta el gobierno y la comisión de presupuestos.

El señor presidente del Consejo les contestó que hablaría con el señor ministro de Fomento y con el presidente de la comisión de presupuestos, y que estudiarían detenidamente el asunto para ver la manera de satisfacer en lo posible los deseos de los representantes de las Universidades.

Ayer telegrafaron varios gobernadores al señor ministro de la Gobernación anunciándole la salida para Madrid de algunos diputados adictos.

El señor ministro de la Gobernación recibió anoche un telegrama del gobernador de Barcelona manifestándole que el decomiso de armas hecho en dicha capital y del cual se ha ocupado la prensa, no tiene importancia, pues las armas pertenecían a un traperero que negociaba con los referidos efectos, y sin duda las municiones que en unión de aquéllas se aprehendieron procederán de hurtos cometidos.

El traperero ha sido puesto a disposición de los tribunales militares.

Mañana miércoles a las diez y media de la mañana saldrá de Madrid el tren especial que ha de conducir a Toledo a los príncipes Alberto y Federico a quienes acompañará en su excursión su alteza la infanta Isabel.

Almorzarán en el tren y regresarán a Madrid a las cinco y media de la tarde.

Una comisión de la Cámara de Comercio de Vizcaya, acompañada de los diputados y senadores por dicha región, visitó ayer al Sr. Dato para interesarle la introducción de algunas reformas en el nuevo reglamento de sanidad marítima, entre las cuales figura la de que se den facilidades a los barcos con patentes limpias para que puedan atracar y descargar sin necesidad de esperar el reconocimiento sanitario.

El señor ministro de la Gobernación les rogó que le condensaran en una nota, cuantas observaciones les haya sugerido el reglamento y que, una vez estudiadas por él, les convocaría a una reunión a que asistiría el director general de Sanidad y en la cual daría su opinión.

Ayer visitó a todos los ministros el personal que ha acompañado a España a los príncipes alemanes.

Bolsa de Madrid.—Cotización del 6

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, DEL 4, DEL 6. Rows include: 4 O/o perpetuo interior, Fin corriente, Idem fl. próximo, Idem fl. de 50.000 pts. nomis, etc.

La contestación, y sobre todo la tranquila mirada del joven, le tranquilizaron completamente. —¿Se que es una de las amigas de mi tía, la vizcondesa de Preully, he oído decir a algunos marineros que viajan juntos con mucha frecuencia.

Vaciló un poco cuando su padre cruzó la verja. —Pero papá!... Raimundo comprendía. —Tranquilízate. No encontraremos a nadie. No se veían más que carruajes que marchaban al paso, jóvenes con zapatos relucientes, llamando discretamente a las puertas, penetrando en la intimidad de las casas.

pagnéy que tú no conoces. Estaban separados; acababan de reconciliarse, y esta joven necesitaba la casa para ella sola. —¿Pero si no es más que una niña!—exclamó candorosamente Guy. —¿La conocías tú antes? —Poco más o menos lo mismo que a su madre; recuerdo, sin embargo, haberla visto hace un año con su institutriz en el vaporcito de Saint-Malo, pero entonces era muy pequeña.

—Entonces, voy corriendo, para poderla abrazar pronto. Corrió, subió en cuatro brinco a la habitación de su madre, y antes de que tuviera tiempo de llamar, Emiliana le gritaba: —Entra, entra, está abierto. —Me he retrasado—dijo—porque fui a buscar cigarrillos para el abuelo. Pero Emiliana le contestó, estrechándole contra su pecho: —Tú eres ya un hombre hecho y derecho. Puedes disfrutar de tu libertad siempre que quieras, y durante todo el tiempo que creas necesario. Me figuro que no abandonarás a tu madre por eso.

