



por cuanto le ha remitido á los peritos calígrafos con objeto de que dan su dictamen con respecto á la firma del sacerdote.

Indudablemente el juzgado habrá enviado también á los peritos otros documentos ó escritos hechos por el testador, para de este modo poder efectuar un cotejo, y con más seguridad y fundamentos puedan los calígrafos emitir su opinión.

ESTADO ATMOSFÉRICO

El día 2 en Madrid ha sido nuboso y á ratos despejado. El termómetro del óptico D. José Oliva (19, Príncipe, 21) señalaba á las siete de la mañana 4 grados; á las doce del día, 8 grados, y á las cuatro de la tarde 5,3 grados.

La cuestión social en Italia

La agitación obrera ha tomado en Italia alarmantes proporciones. Las huelgas son frecuentes en toda la península, y los obreros se organizan en ligas de resistencia, decididos á imponerse á los poderes constituidos.

La huelga de Turin ha tenido consecuencias graves, y el gobierno se ha visto obligado á usar la fuerza contra los revoltosos. Ahora se anuncia la huelga general de empleados de ferrocarriles. No es necesario tener competencia especial en economía política para comprender el gran desastre que sería una huelga de tal género.

El gobierno italiano ha demostrado gran interés en evitar este desastre; pero las compañías de ferrocarriles se niegan á aumentar los jornales de sus empleados en la cantidad por éstos pedida, que traería un aumento en los gastos de las compañías de 16 millones de liras anuales; las compañías están dispuestas á conceder sólo un aumento de 2 millones. Otras graves cuestiones se discuten entre los empleados y las compañías, temiéndose que no se pueda venir á una inteligencia, y que sea, por consiguiente, inevitable la huelga general anunciada.

La situación italiana no es, pues, muy tranquilizadora. El gobierno ejerce una censura severísima en las noticias que se mandan al extranjero. Nuestro activo y diligente corresponsal en Roma ha sido también víctima de la censura, pues algunos de los telegramas que nos ha enviado han sido detenidos por el gabinete negro. Recibimos hoy la siguiente carta del Sr. Cremonesi, explicándonos en pocas palabras lo que pasa en Italia:

Roma 27 febrero. Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Muy señor mío: No sé á qué atenderme; el gobierno sucesivo todos los telegramas: esta mañana he teleografiado que el gobierno, recibida la noticia de que los empleados de ferrocarriles piensan declararse en huelga, ha publicado un decreto real ordenando la inmediata militarización de todo el personal ferroviario.

Y note usted que el decreto de militarización está fijado en todas las esquinas y que todos los periódicos, aun los oficiosos, anuncian que se ha decidido la huelga general de ferroviarios! ¿Qué sucederá? Nadie lo puede prever. Con el nuevo decreto, todo el personal ferroviario pasa á las órdenes del ministro de Guerra y se halla sometido al Código penal militar.

Si á pesar del decreto se verifica la huelga, ¿qué hará el gobierno? ¿Declarar prófugos á 40.000 obreros y hacerlos detener á todos? En vista de posibles desórdenes, el gobierno ha llamado á las armas la quinta de 1898. Estas medidas parecen la constatación de un presidente del Consejo, y Giolitti, que como he teleografiado, se ha declarado en enérgica oposición contra el gobierno.

LA 'TOURISTA' DE LA PLAZA MAYOR

Ayer tarde al pasar uno de nuestros redactores por la Plaza Mayor, sorprendióse al mirar un numeroso grupo que, situado en los alrededores de la estatua de Felipe III, examinaba con gran curiosidad la fachada de la tenencia alcaldía.

Luego de preguntar á varios de los curiosos vino en averiguación de lo ocurrido, que no es suceso espeluznante, pero que es interesante y curioso. El grupo se había formado en torno á una señora extranjera, que muy arrellenada en un gran sofá verde, contemplaba con avidez á 'tourista', las fachadas de la Plaza Mayor, atando con sus preguntas á dos mozos, los cuales, apoyados en el respaldo del sofá, aguardaban la orden de la miss para cargar con él á otro sitio.

La señora es alta, seguida, vieja y viste traje gris, abrigo largo y sombrero grande con muchas y diversas flores, uno de esos sombreros que meten miedo en los teatros. Los dos mozos, que por lo visto deben cobrar un buen jornal, parecían muy satisfechos de su original misión, y contestaban con la desenvoltura de los consumados cocineros. Las comadres del grupo no dejaban de amenizar el acto con un 'janta la bñiga' y otros modismos del repertorio callejero. Pero la miss, abismada sin duda en hondos reflexiones históricas, no hacía caso de las ocurrencias del vulgo, recordando tal vez las fiestas de toros ó los autos de fe que antaño tuvieron lugar en la famosa plaza.

DESDE SEVILLA

1 MARZO. Son las cuatro y minutos de la madrugada, y me coge en mitad del puente de Isabel II, puente llamado de Triana por el vulgo, y del que dijo Balzacray tenía sus ojos. Contemplando este cuadro triste, pero realmente hermoso, se piensa en lo que representa para Sevilla la paralización de su muelle, el abandono de aquellos almacenes que el agua azota, y se agradece que no ha mucho un ministro se acordara del proyecto de defensa, que tantos y tantos años ha venido rondando por las dependencias oficiales.

Y á cualquiera, al menos pensador, se le ocurre que con el importe de las pérdidas ocasionadas por sucesivas averías, bien pudo tener Sevilla sus obras de defensa realizadas, viéndose libre, tiempo ha, de zozobras é inquietudes. Porque hay que saber se pierden, por lo menos, unos cuantos miles de duros, sonantes y contantes, en cada riada.

Menos mal que en esta última se ha acudido á tiempo, y como no ha venido de golpe y porrazo, el traslado de mercancías pudo haberse con calma y antes de que las aguas invadieran los muelles.

Un chaparrón de los de 'aguardate y verás' comienza á caer, y me obliga á correr hacia Sevilla, dejando al puente que tiembla al embate del agua, y á Triana durmiente, como el manco de la fábula, al borde del precipicio.

Bajo la rampa de acceso á la calle de los Reyes Católicos, y un sereno me participa la buena nueva de que las aguas han desceido dos dedos. Estamos, pues, de enhorabuena. Para que el río se lance á las calles de Triana, faltaría cerca de dos metros; para que salte al paseo de la banda de Sevilla, lo quedaría más de tres; el sereno dice que ha desceido dos dedos, y al penetrar en la ciudad el chaparrón cesa y la luna alumbra entre un sin fin de estrellas, burlándose de los nubarrones que el Poniente empuja, acariandolos, para no ser vencido del venticello Norte que comienza á soplar, jugueteo y desceido.

EXTRANJERO

¿Ha muerto Rhodés? Londres 2, 9 10 m. Ayer corrió con insistencia el rumor de haber muerto Cecil Rhodés. La noticia no ha sido hasta ahora desmentida ni confirmada.—HARRY.

El cumpleaños del Papa.

Hoy ha cumplido Su Santidad el Papa Leon XIII novena y dos años de edad. Todos los cardenales y obispos residentes en esta capital, le han dirigido cariñosas felicitaciones, deseándole se prolongue su preciosa existencia. A consecuencia de los desórdenes promovidos por los estudiantes, el ministro de Instrucción pública ha ordenado la clausura temporal de esta Universidad.—CREMONESI.

La niña Raadica.

La niña Raadica ha salido á paseo en coche. La han llevado al bosque de Bolonia. Raadica preguntó por su hermana Doodica. La dijeron que ésta seguía enferma, pero que se confiaba en salvarla. Raadica lo creyó y pidió que enviaran á su hermana los mismos juguetes que ella tiene.—R. BLASCO.

Contra la princesa Federico Carlos.

Durante la noche del jueves al viernes últimos, cerca de Regensburg, se hicieron dos disparos de arma de fuego sobre el vagón restaurant del tren expreso Norte-Sur en que viajaba la princesa Federico Carlos. En el punto en que ésta se hallaba sentada, uno de los proyectiles hizo pedazos la vidriera resultando aquella afortunadamente ileso.—HOLDZMAN.

Al hogar paterno.

Un telegrama de Copenhaga dice que tres de las hijas del anciano rey Cristian van á pasar algunas semanas en el palacio real de Dinamarca, junto á su padre. La duquesa de Cumberland llegará mañana á aquella capital. La Emperatriz madre de Rusia llegará el 18 de marzo y la Reina Alejandra de Inglaterra el 25 del mismo mes.—R. BLASCO.

Aranceles de Filipinas.

La comisión mixta de ambas Cámaras ha aprobado las enmiendas propuestas á los aranceles de aduanas de Filipinas, excepto una pidiendo que se hicieran obligatorios los derechos de tonelaje, actualmente en vigor, para los buques que se dedican al cabotaje en el Archipiélago.—FABRA.

Elección presidencial.

Rio Janeiro 1. Francisco Rodríguez Alvarez ha sido elegido presidente de la república del Brasil y el Sr. Silviano Brandao vicepresidente.—FABRA.

Un despacho de Caracas, recibido la pasada noche, dice que una partida insurrecta, al mando del doctor Gardiñas, pasó la frontera de Colombia, invadiendo el territorio venezolano. Añade que las tropas del gobierno marcharon al encuentro de aquella, derrotándola, con grandes pérdidas, cerca de Laffas.—FABRA.

Estragos de la peste.

Las noticias que se reciben de la India acerca de los estragos que está haciendo la peste bubónica son aterradoras. Un telegrama de Lahore recibido esta madrugada dice que sólo en la ciudad de Pundjád ocurren diariamente más de un millar de defunciones, originadas por dicha epidemia.—FABRA.

Huelga de mineros.

Se han declarado en huelga muchos mineros del departamento del Ardeche á consecuencia de la determinación tomada por los patronos de reducir los salarios fundándose en la disminución creciente de los beneficios. Se hacen gestiones para llegar á un arreglo, lo cual se considera bastante difícil en vista del escaso rendimiento de dichas minas.—FABRA.

Neutralidad violada.

Según noticias de Nueva Orleans, salió de aquel puerto otra expedición de ganado mular con destino al África del Sur. Algunos periódicos americanos protestan contra el hecho de que el gobierno de Washington permita que se violen las leyes de la neutralidad.—FABRA.

Noticias de Roma.

Se atribuye grande importancia á una conferencia que celebraron con el Papa los cardenales y arzobispos de París y Reims. Parece que se trató especialmente de la situación de Italia en Francia y de las dificultades que pueden surgir. Ha llegado á Roma la misión católica inglesa, compuesta de varias personas de la aristocracia y otras de la mejor sociedad de Londres, para asistir al jubileo del Papa. El cardenal Rampolla la obsequiará con un banquete y con otro al cuerpo diplomático acreditado en el Vaticano. Este último banquete se verificará mañana.—FABRA.

La salud de la Reina de Holanda.

La Reina Guillermina de los Países Bajos asistió el jueves á un concierto, ofreció el viernes un banquete al cuerpo diplomático y ha hecho reparar las invitaciones para el baile de mañana lunes en palacio. Esto demuestra lo infundado de los rumores que circularon recientemente respecto á su estado de salud.—FABRA.

Aconsejando la calma.

Los periódicos italianos creen que el gobierno debió ser menos impresionable, tener más confianza en el buen sentido de las masas y no haber adoptado medidas tan graves como el llamamiento á filas de los empleados en los ferrocarriles.—FABRA.

La cuestión tripolitana.

En Constantinopla reina gran alarma ante el temor de un golpe de mano contra Trípoli, bien de parte de Italia, bien de alguna otra potencia. La prensa oficial anuncia la formación de regimientos auxiliares, y parece confirmado que se enviarán refuerzos militares á Trípoli.—FABRA.

REUNIONES Y SOCIEDADES

En esta semana se vacanará en el Instituto de Stereotipia, Vacunación y Bacteriología de Alfonso XIII (Ferraz, 88) el lunes, miércoles y sábado a cuantos se presenten, y gratuitamente á los pobres. Ateneo de Madrid.—Hoy lunes explicarán los señores siguientes: De cinco á seis.—D. Blas Lázaro é Ibaiz, «Flora criptogámica de España». De seis á siete.—D. Rafael Torres Campos, «Los pueblos de Asia». Academia Médica Quirúrgica Española.—Hoy lunes, á las nueve de la noche, celebra sesión pública en su local, Montero, 22. El Sr. Bravo (D. Juan) presentará una enferma operada de exenteración; terminará la discusión del caso de piletromía; y continuará discutiéndose el caso presentado en la sesión anterior, teniendo pedida la palabra varios señores académicos.

La guerra en el Transvaal. POR TELEGRAMO. Reacción en la opinión. París 2. El periódico alemán 'Post', dice que muchos elementos importantes de la Colonia del Cabo, entre ellos Cecil Rhodes, en cuyos planes no pudo entrar nunca la duración de la campaña, han iniciado un movimiento de opinión para obligar al gobierno de la Gran Bretaña á que estudie los medios de restablecer la paz.—FABRA.

EL CONCIERTO DE AYER

El concierto del Real, noveno de la serie de la Sociedad, ha sido dirigido por el maestro ruso Sapelnikoff, que, violinista y pianista notabilísimo, ha sido aceptado por el público de Madrid desde el primer momento como un buen director de orquesta. Correcto intérprete de la música de Tschai-kowsky, su gran amigo, su compañero cuando daba conciertos de piano por los grandes teatros de Rusia, Alemania é Inglaterra, ha sido un éxito lisongero, dirigiendo en la sinfonía (patética) de ese notable compositor, poco conocida de nuestro público, que no ha tenido tiempo de saborear aún las bellezas de instrumentación y de hechura de esa admirable composición. Muy aplaudida la ópera 'Eurythie', de Weber; el 'Idilio', de Wagner; y la 'Torahada', de Sveu D'sou, y un prodigio de dirección y ejecución la 'Kausodia en re', de Liszt, que fué repetida también.

PROVINCIAS

Elección. Victoria 2, 220 t.

Para la vacante producida por fallecimiento del senador Sr. Becerro de Bonages, ha sido elegido sin oposición el candidato adicto don Marcos Ussía.—EL CORRESPONSAL.

Robo importante.

Pamplona 2, 212 t. Durante la noche última entraron ladrones en una tienda de comestibles de Diego Mina, abriendo suavemente una puerta que tiene tres cerrojos. Fracturaron la caja de hierro, donde estaba el dinero, y se llevaron 12.000 pesetas, dejando sin tocar los géneros que había en el establecimiento y despreciando 7.000 reales en calderilla. Con este motivo hay varios detenidos sobre los que recae sospecha. Han desaparecido algunos individuos de quienes se supone que son los principales autores. El vecindario se muestra alarmado por la frecuencia con que se cometen robos en las tiendas, efecto de la poca vigilancia que se ejerce de noche.—MENCHETA.

Varias noticias.

Sevilla 2, 516 t. El día ha sido espléndido. Ha vuelto la tranquilidad en el vecindario. El Guadaluquivir desceiendo con verdadera rapidez. Se ha estrenado la zarzuela 'Maldición gitana', de la que son autores de la letra los señores Olmeda Escobar y de la música el maestro Lopez del Toro. La representación ha sido un éxito. Los poseedores del premio gordo ponen gran empeño en guardar el incógnito, costumbre muy generalizada en esta población. La comunicación telegráfica se hace con gran retraso.—SEDAÑO.

Procesamiento de un abogado.

Barcelona 2, 355 t. Se ha dictado auto de procesamiento contra el abogado Mon Bassó que defendió á Puera en la causa por asesinato del Sr. García Victory. Más de doscientos abogados han firmado una proposición pidiendo que se reúna el Colegio para tratar del asunto. Los licenciados y doctores en Ciencias y Letras han acordado solicitar que no se anticipen este año los exámenes, rigiendo para los alumnos libres el mismo programa que para los oficiales.—MENCHETA.

Entusiasmo en Jumilla.

Jumilla 2, 10 m. Al hacerse público el telegrama recibido ayer, dando cuenta de que el Senado había aprobado el proyecto de ferrocarril á este pueblo, el vecindario ha hecho público su alborozo. Las músicas recorren las calles y en el

Ayuntamiento y en los círculos y cafés hay gran animación. Con el citado ferrocarril, Jumilla dará un gran paso en el camino del progreso.—CORRESPONSAL. Corbeta sueca. Cartagena 2, 630 t. Ha fundado en este puerto la corbeta sueca 'Freja'. Por orden del gobierno se entregará á los tripulantes cruceros del Mar Negro y premios otorgados por salvamento del buque 'Nuestra Señora de los Angeles' en noviembre pasado.—BARBA.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

Beneficio de Morano.—El sábado próximo se celebrará en el teatro de la Comedia el beneficio del joven y aplaudido primer actor D. Francisco Morano. Se pondrá en escena el hermoso drama 'El niño ajeno', con que se dió á conocer Jacinto Benavente, y que hace años no se representa, y el gracioso juguete de Eusebio Blasco, 'Pobre profeta'. La noche se verificará al estreno del célebre monólogo de Francisco Llopis, 'La gran día forgeros' (La huelga de los herreros), que tantos éxitos ha tenido á actores como Novelli y Monnet Sully. Se trata de una poesía, que será recitada por el Sr. Morano, refrendada de todo el aparato escénico, á la manera como representaba el inolvidable Rafael Calvo los poemas de Núñez de Arce y de Campaamor. La huelga de los herreros, no como producción teatral, sino como poema, es popularísima en Francia. Nuestro compañero de redacción Ricardo Cateirina, tradujo en verso castellano esta inspirada composición, y en 'El Liberal', de Barcelona, la leyó el actor Sr. Morano, que imaginó llevarla á la escena de la Comedia. Merece el aplaudido actor un aplauso por su iniciativa.

Español.—Hoy lunes, día de moda en el elenco coloso, se pondrá en escena la hermosa obra de Eusebio Blasco, titulada 'El dardo'. Marín.—Ayer se verificó en este teatro el beneficio del primer actor y director, Sr. González Hompanera, con el hermoso drama de Guimerá, 'Tierra baja', y el precioso juguete 'Fruto de amor', obteniendo de la distinguida y numerosa concurrencia que llenaba el teatro justos aplausos y continuas ovaciones por la labor artística de tan inteligente y estudioso actor, que en tan breve tiempo ha sabido honrarlos al favor del público de Madrid. La señora Mesa compartió con el beneficiado los aplausos.

SUCESOS

Denuncia grave.

Ayer tarde se presentó en el juzgado de guardia una pobre mujer, denunciando que su hijo, niño de 10 años, asilado en el Hospicio, sufría conusiones y erosiones de alguna gravedad. Según manifestación de la denunciante, Lorenza González Collado, fué esta mañana al Hospicio á buscar á su hijo, Pedro García González, con objeto de que, como día de fiesta, pasara unas horas en su compañía. Levó el niño á casa, llamándole la atención la tristeza de que daba muestras el muchacho. Alarunada por ello, interrogó á su hijo, y Pedro la manifestó que un vigilante le había dado anoche una paliza con un vergajo. Al oír esto Lorenza, desnudó á su hijo, reconociéndole y viendo que todo el cuerpo le tenía acardenalado, por lo cual, acto seguido, fué con el muchacho á la casa de socorro del distrito de la Universidad.

Reconocieron allí al niño, y el médico de guardia apreció que las contusiones sufridas por Pedro eran de carácter leve, y el asunto debía pasar al juzgado municipal. No se conformó con esto Lorenza, personándose en la delegación del Hospicio, y poniendo el hecho en conocimiento del delegado, señor Puga. Este reclamó inmediatamente la certificación de la casa de socorro y con ella envió al niño al juzgado de guardia. Según la declaración prestada ante el juez por el muchacho existe la costumbre de llevar á los asilados á las dos de la madrugada, como medida higiénica. Anoche levantaron como de costumbre al niño, y por faltas propias de la edad, el celador Francisco Pérez Mozo le pegó una paliza con un vergajo, dándole golpes en todo el cuerpo y tirándole de las orejas. Cita el muchacho á otros chicos compañeros suyos, que presenciaron lo ocurrido. El juez de guardia ordenó inmediatamente que compareciera á su presencia el presunto culpable, disponiendo que el niño Pedro pasara á la enfermería del Hospicio. El haber recibido aviso de otro suceso inpidió al juez dedicarse á este asunto más tiempo, teniendo que suspender las actuaciones. A última hora de la tarde no había llegado todavía al juzgado el referido celador.

Afilar que vuela.

En el tranvía de las Ventas robaron ayer tarde un magnífico afilador de corbata á un caballero. Cocheros que riñen. En la calle de Campaamor rieron ayer dos

se muestra deseoso de ayudar á un artista: «Caballero, haré otras acarelas que os pertenecerán; son preciosos dos mil francos á mis amigos; anticipádmelos, os lo agradeceré.» Y el señor de Castigliano, que es rico y millonario, me hubiera dado la suma, y desde mañana me pondría á trabajar, y en varias semanas le reintegraría su anticipo. Puesto que quiere servirme, hacerme conocer, hablar de mí á sus amigos. Ese hombre es generoso. No me habría rehusado el hacerme este favor. ¡Ah! ¿Por qué no he hallado el medio de poder ir al castillo? Qué inmensa alegría hubiese tenido al dar á Virginia ese dinero! ¡Pobre Virginia! ¡Pobre Carló! ¡Cuánto sufren! ¡Se desesperan, y es por nosotros, por mamá y por mí por lo que sufren! Cada vez más y más sobreexcitada, pensaba: —Iré á ver al señor de Castigliano mañana temprano. Si, sí, decidido... absolutamente decidido. Pero pronto se dijo: —Sí; pero mañana... mañana será tarde. Si el barón se va ya temprano á París... Es posible. Y por otra parte, Carló debe ir mañana á ver al señor Lefort á pedirle ese dinero. ¡Si lo obtiene!... y seguramente lo obtendrá; entonces no tendré la satisfacción de haber sido yo sola la que saque á mis queridos amigos de la situación apurada en que se hallan... Sin contar que perdería tal vez la ocasión de hacerme conocer no utilizando esta que se me ofrece. Efectivamente, nunca me atrevería á ofrecer mis acarelas á nadie si no fuese impulsada por el ardiente deseo que experimento de poder ser útil á lo que tanto quiero. De pronto aquella idea que ya había tenido apareció en su mente. —¿Y si fuése al castillo esta noche? ¿Por qué no? ¿Qué es lo que aventuro? Pero rechazó esta idea casi al momento, como instintivamente. —Carlomagno dice que toda la canalla parisién, los explotadores de los pobres, están reunidos esta noche en el castillo. Añadiendo en seguida: —El momento es inoportuno. Por esta razón no iré. ¡La canalla parisién, los explotadores de los pobres!... Carló no quiere al señor de Castigliano, porque es el propietario del castillo que pertenece al nunca bien llorado señor de Plouernec. Comprendo y

respeto ciertamente ese fraternal sentimiento; pero Carló exagera, estoy bien segura, porque el señor de Castigliano es un hombre rico; pero es una excelente persona. La prueba es que quiere interesarse por mí, cuando nada le obliga, sencillamente por bondad de alma y porque experimenta una satisfacción ayudando á los artistas. Luz bien pronto pensó aún más: —Virginia y Carlomagno son personas serviciales y de corazón; nadie mejor que yo puede reconocerlo; puesto que me han colmado de atenciones; pero son sencillos, cándidos. Siempre he vivido con ellos; y como ellos, soy sencilla, cándida. No soy del todo fin de siglo, como decía hablando de mí, aquel bueno de almirante. Cuantas veces ha dicho: —¡Ah, si Enriqueta de Saulves se le pareciera!... Es mucho mejor que no sea una Lorely la Ruina, según la frase de Carló y Virginia; que nunca han querido que yo aceptara los ofrecimientos de la hija adoptiva del señor de Plouernec, cuando me proponía llevarme de paseo; so pretexto que una joven honesta no podía familiarizarse con aquella criatura!... ¡Si, es bueno no parecersele; pero también es bueno no ser tan tímida! Es bueno no tener miedo de todo y de todos!... ¡Así no se consigue nada con estas costumbres! ¡Se vive como un salvaje y se permanece ocultamente por toda la vida! ¡Oh, si me atreviese á ir al castillo esta misma noche! ¿Por qué no atreverme? ¡Veamos Luz!... perezosilla... ¡Ten valor alguna vez!... ¿Qué es lo que aventuras, veamos?... Anhelante la joven, guardó silencio. —¿Y si me sale mal? ¿Y si mamá sabe que he intentado este paso?—se preguntó.—¿Qué dirá?... ¿Y si me regaña?... ¡Si le diese un disgusto!... ¡Dios mío, qué decidir!... ¡El tiempo pasará!... ¡Ya es tarde!... Es que... Después continuó: —Pero si me sale bien!... ¡Si yo traigo el dinero!... ¿Por qué no me ha de salir bien? Por deseo que experimentase de salir airosa, consiguiendo la suma que era precisa á los Franchard, sentíase asustada á la idea del acto que iba á practicar, saliendo de noche del pabellón, sola, sin que lo supiesen su madre y sus protectores. —¡Oh, qué tonta soy!—murmuró.—No hago ningún mal, y además, este paso lo doy con un fin loable; ¿por qué razón lo dudo?

Saldré de aquí sin dificultad alguna; fuera tendré miedo, mucho miedo, para atravesar el jardín, pero no se obtienen las cosas sin trabajo; Carló me lo ha repetido con frecuencia para que lo aprendiese. Llegaré al castillo y preguntaré por el señor de Castigliano. Dejaré á sus amigos seguramente para recibirme. Sólo le detendrá un momento; le diré que me dispense que vaya tan tarde; le explicaré lo que pasa; le diré lo que de él espero, y conseguiré mi deseo; si, lo conseguiré. Y la inocente criatura, temblorosa, agitada, dudando todavía, se preguntaba con intención qué es lo que debería hacer. —¿Cómo? ¡Al fin se ha decidido á dar aquel paso la pobre criatura, la deliciosa, la pura y la tan cándida joven! Cogió su acarela, el retrato de Maximino, le examinó nuevamente, le estuvo estudiando y lo encontró bien. Ciertamente que tenía razón. Después sacó de un cajón de la cómoda una toquilla ligera de encaje blanco que el señor de Plouernec le había regalado un día que cumplía años, toquilla que constituía un recuerdo querido, y le parecía que aquella le daría la suerte en su empresa. Se la puso en la cabeza, y como una cosa insignificante la embelleció; apareció de pronto adorable, tanto más que la emoción que experimentaba hubo coloreado sus mejillas haciendo brillar sus lindos ojos. Por fin, apagó las luces después de haber puesto su acarela en una caja de cartón que se llevó, y abrió con sumo cuidado la puerta de su cuarto, saliendo á pasos lentos y precavidos. ¡Ah! como temblaba la pobrecita. Con iguales precauciones de cautela descendió lentamente la escalera, estremecido al menor crujido de la madera de los peldaños. Bien pronto hallóse en el jardín, en donde se detuvo para respirar libremente, estupefacta de su audacia y preguntándose si no obraría mucho mejor volviéndose atrás y desistiendo de su proyecto. Hallábase en aquel momento muy pálida, su determinación la asustaba. Y como la noche era oscura, sin luna, ¿se atrevería á ir adelante?

Pero se estimuló con la idea de que si se decidía, el porvenir de los que tanto quería estaba asegurado por ella. Esto le infundió valor y prosiguió su camino con dirección al castillo, cuyo resplandeciente parque, en donde repercutían las vibraciones de los unisonos instrumentos dejaban oír un aire de vals. XVIII

En donde se verá cómo el señor barón de Castigliano se conduce en presencia de la cándida Luz. Era más de media noche cuando el señor barón de Castigliano llevó á sus invitados á una amplia tienda de campaña colocada en uno de los más espaciosos paseos del parque y en donde fué servida una magnífica cena. Los invitados, en número de ochenta aproximadamente, se fueron colocando en torno de la mesa, espléndidamente alumbrada y adornada con flores y magníficos centros de plata. Los hombres todos pertenecían al gran mundo de los vividores parisienses, agentes de Bolsa, del comercio, clumént, spormen, actores, pintores, literatos y periodistas; las mujeres pertenecían al mundo parisién que se divierte, eran las que entonces más llamaban la atención, las unas por su hermosura, otras por su ingenio, otras por su gracia, otras por su talento, pues entre aquel conjunto de almas se encontraba una cantante de la Ópera, que había tenido el honor de ser cortejada por un príncipe; una diablesse de los bufos, la señorita Matés, una deliciosa rubia, linda como una virgen de Wateau, y una diablesse de café concierto, entonces muy en boga, la famosa Virette Fulbert. Todos aquellos señores estaban vestidos de smokings y corbata blanca, y las señoras, de trajes claros, ligeros, llamativos. La señorita Mateo se colocó á la derecha del barón de Castigliano, y Virette Fulbert á la izquierda. La primera llevaba un elegante vestido color fresa espachurrada, dejando ver sus espaldas, el alto de su garganta y los brazos desnudos; la otra, descotada hasta un punto excesivamente exagerado por delante

COLISION SANGRIENTA

FOR TELEGRAMA. Paris 2, 3:37 t.

En la Bolsa del Trabajo se ha verificado un mitin de obreros sin trabajo, en el cual se han pronunciado violentísimos discursos.

Asistieron a él muchos anarquistas, que comenzaron a gritar: «¡Basta de discusión! ¡A la calle! ¡A la calle!»

Abandonaron en seguida el local, y desde la puerta de la Bolsa, arrojó a los anarquistas y libertarios, Sergots, diciéndoles:

«No vamos a obrar personalmente contra vosotros, sino contra la institución política.»

Produciéndose en seguida violentas colisiones, quedando detenidos una veintena de manifestantes; otros apaleados.

Los agentes de policía defendiéndose a puñetazos. Los choques continúan en la plaza de la República, donde se verifican nuevas detenciones.

Entre los detenidos figura el ex ministro de la Comunidad, Navarre.

Finalmente, la policía dispersa la manifestación, resultando 15 agentes heridos. El total de detenciones ha sido 20.

La salida en son de guerra de los anarquistas produjo el discurso del compañero Semout, pidiendo hierro y plomo para acabar con la policía.

Esta búsqueda activamente.—R. BLASCO.

Paris 2. Los sucesos de la plaza de la República ocurridos hoy han revestido mayor gravedad de la que se ha dicho, pues once agentes de policía resultaron gravemente heridos, teniendo que ser transportados al hospital y otros veintidos recibieron contusiones ó golpes más ó menos importantes; pero dirigidos los últimos con verdadero ensañamiento.—FABRA.

LA CUESTION OBRERA

FOR TELEGRAMA. Ferrol 2, 1 t.

Las gestiones realizadas por el alcalde para solucionar la huelga de los empleados en la fábrica de electricidad, han fracasado por completo.

La Cámara de Comercio ha intervenido oficialmente, consiguiendo que la empresa cediera algo.

Los huelguistas han depuesto su actitud, volviendo al trabajo, sobre las siguientes bases:

1.ª Ser admitidos por la empresa todos los huelguistas despedidos, menos uno, que fué el causante del paro.

2.ª En lo sucesivo no se despedirá á ninguno sin que la empresa justifique ante los obreros la causa de su resolución.

3.ª Si la causa que se alegue no satisficiera á los obreros, la Cámara de Comercio interpondrá en concepto de árbitro, proponiendo la solución. Ambas partes quedan obligadas á conformarse.

La prensa aplaudió el acierto de las gestiones realizadas por la Cámara de Comercio.—MOLINA.

Barcelona 2, 11:40 m. Se ha ordenado al regimiento de dragones de Montesa, que se halla en Molins de Rey, que continúe allí hasta nueva orden.

Se cree que si se llega á iniciar la huelga en este punto, no la secundarán todos los obreros. La mayoría de éstos están poco dispuestos á lanzarse á nuevas aventuras.—FERRERA.

Barcelona 2, 8:45 t. Continúa reinando tranquilidad completa. Hace un día espléndido.

Los paseos y teatros se encuentran concurridísimos. Las operaciones del reemplazo se han verificado sin incidentes.

Son optimistas las impresiones que se tienen para mañana.—FIGUEROA.

Cádiz 2, 4 t. La junta de obras del puerto ha celebrado sesión extraordinaria, dándose cuenta del entusiasmo con que se ha recibido la comisión que fué á Madrid y ya ha regresado.

Los discursos pronunciados fueron de gratitud para el gobierno y cuantos cooperaron para alcanzar los créditos con que llevar á cabo las obras.

Estas comenzarán en breve. Al gobierno civil han acudido infinidad de obreros que no tienen trabajo.

Examinaron la situación calamitosa en que se encuentran.

El gobernador les pidió una lista de los que están en tal situación, prometiendo buscar una fórmula con objeto de colocarlos.

El alcalde de Chiclana ha teleografiado al gobernador, participándole que el temporal continúa.

Aterra el número de obreros que no trabajan.

El Ayuntamiento agotó los recursos. También los contribuyentes solicitan que se ponga término á tal situación, pues de lo contrario temen que se altere el orden.

El temporal ha hecho naufragar en la bahía á un barco de vela.

La tripulación se ha salvado milagrosamente, gracias á los pronto auxilios que se le prestaron.—CORRESPONSAL.

CATEDRAS DE NUEVA CREACION

La Gaceta publica un real decreto del ministro de Instrucción pública, disponiendo lo siguiente:

Artículo 1.º Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 81 del Real decreto de 17 de Agosto de 1901, el ministro de Instrucción pública y Bellas Artes queda autorizado para proveer todas las cátedras de nueva creación, correspondientes á Escuelas elementales ó superiores de Industrias, Bellas Artes y Artes industriales, ó profesores numerarios de estas Escuelas en el número de diez años de servicio como tales ayudantes en enseñanzas de la misma especialidad que la vacante.

Art. 2.º De igual manera se podrán proveer las plazas de auxiliar ó ayudante de nueva creación, correspondientes á todas las escuelas anteriormente enumeradas, en ayudantes numerarios de las de Artes e Industrias, dando en este caso preferencia á los que en el planteamiento del vigente presupuesto hayan resultado excedentes por supresión de plazas.

Art. 3.º En las escuelas superiores de industrias, las plazas de profesor que no se cubren por medio de los trasladados autorizados por el art. 1.º se proveerán en la forma siguiente:

Primero: Por concurso libre las correspondientes á enseñanzas técnicas que hasta el presente no hubieron formado parte del plan de estudios de las escuelas de Artes e Industrias y regularan conocimientos especiales.

Segundo: Por concurso entre los ayudantes numerarios de las escuelas de Artes e Industrias.

Tercero: Por oposición.

Para el concurso entre ayudantes y la oposición se seguirá un turno alternativo en cada escuela, entendiéndose que ni el concurso libre, en los casos expresados, ni la traslación á que se refiere el art. 1.º, consumen turno.

Art. 4.º En las escuelas superiores de artes industriales se realizará la provisión cuando no se haga uso de la autorización concedida en el art. 1.º, en la forma que detentan los artículos 71 y 72 del real decreto de 17 de agosto de 1901. En el caso de no poder aplicarse lo dispuesto en el citado art. 71 por no haber establecido en la localidad escuela elemental de Bellas Artes, se proveerán las plazas en la forma que indica el 72 del mismo decreto.

A estos concursos tendrán también opción los ayudantes numerarios de las escuelas de Artes e Industrias.

Art. 5.º Para proveer las plazas de auxi-

har ó ayudante, fuera de los casos en que tenga lugar la traslación á que se refiere el artículo 2.º, y para todos los demás no previstos en el presente decreto, así como para el procedimiento de los concursos y oposiciones, se estará á lo prevenido en el de 4 de enero de 1900 y disposiciones que lo modifican.

TOROS EN CASTELLON

FOR TELEGRAMA. Castellón 2, 7:30 m.

Han principiado hoy las ferias de la Magdalena con gran concurrencia de forajidos y forasteros.

La que ha estado menos concurrida que otros años ha sido la romería.

Esta tarde se ha celebrado la corrida de toros, lidiándose seis de D. Félix Gomez, de Colmenar Viejo, por Conejito y el Montes.

La entrada no era muy buena, unos tres cuartos de plaza ocupados en su mayoría por valencianos venidos en tren especial.

El ganado era hermoso en cuanto á presencia, pero resultaron blancos al castigo y bofrancos.

Mañana nueve caballos. Los apaleados aptos en la lidia, tirando tan solo á salir del compromiso.

Sus faenas no han agradado ni mucho menos, dado el renombre suyo y sus pretensiones.

Hemos tenido algunos castos y emociones. El primer toro saltó detrás del banderillero Gonzallo por frente á la puerta del toril, y no se salió fuera de la plaza por milagro.

El torero, Corbelló de nombre, fué foguero por mañana.

El cuarto, á su salida del chiquero, se coló con un rayo en el cuello, frente á la presidencia, dando un susto mayúsculo á los que estaban entre barreras, y poniendo en grave aprietado al picador Badila que estaba allí de espectador.

Hemos tenido también tres toreros espontáneos que se echaron al ruedo sin que nadie pudiese evitarlo.

En el último ya la cosa pasó á mayores. Los capitalistas que se echaron á la plaza estando Montas molestando al buay, y se pusieron á torear.

Las cuadrillas ante aquella invasión se retiraron, no volviendo al anillo hasta que la policía logró disolver á tanto torero improvisado.

Pataterillo y Gonzalito han sido dos leones para la breza.—PÉREZ.

Vivas y muera.—Tiros y botellazos

Castellón 2, 10:10 m.

Acabo de saber un grave incidente ocurrido en la estación de Villarreal al llegar allí el tren especial procedente de Valencia que venía á ésta para la corrida de toros.

De un vagón salieron vivas á Blasco Ibáñez y unos cuantos villarreales que se hallaban en el andén contestaron con otros vivas y muera.

De uno y otro bando se cruzaron dos ó tres disparos de revólver, no pocos botellazos y pedradas, y hasta me aseguran que hubo lucha cuerpo á cuerpo.

La guardia civil puso fin á la contienda y según afirman, el regreso de los dos trenes especiales de Valencia, se ha efectuado sin novedad.—PÉREZ.

CENTENARIO DE VICTOR HUGO

FOR TELEGRAMA. Paris 2, 8:35 m.

Ahora termina la hermosísima fiesta de la plaza de los Vosgos, que ha comenzado á las cinco de la tarde.

Largas filas de agentes de seguridad interceptaron el paso de las calles adyacentes, permitiendo solo el acceso á la plaza á los 10.000 invitados que presentaron tarjeta.

Se colocó en el square delante del ángulo de la casa del poeta, la estatua de Victor Hugo, modelada por Barrias, sobre un sencillo pedestal cubierto de flores.

Detrás de la estatua estaba una orquesta, compuesta de las músicas de la guardia republicana, ingenieros, artillería, infantería y 100 instrumentos de cuerda; con la orquesta estaban el orfeón municipal, los coros de niños de las principales escuelas municipales; total, 800 ejecutantes.

Fronte á la estatua se levanta la alta tribuna oficial, cuya primera fila está ocupada por los concejales de Paris; por Selves, prefecto del Sena; Lepine, prefecto de policía, y la familia Hugo.

Á derecha é izquierda de la estatua hay dos tribunas muy grandes atestadas de invitados; el resto ocupa el square.

La fiesta se compone de dos partes: diurna y nocturna.

En la primera la orquesta y los coros han ejecutado la Marsellesa y la marcha heroica de Dubois, con un efecto grandioso.

En ausencia de Dausset, presidente del Consejo municipal, que debía leer un discurso, y que se ha visto obligado á ausentarse por tener á su padre agonizando, el discurso del mismo Dausset es leído por el vicepresidente del consejo Duval Arnould.

Luego M. Selves pronuncia un magnífico y elocuente discurso que es muy aplaudido.

Los coros cantan el himno á la patria de Victor Hugo: *Celui qui pieusement s'admira pour la patrie*, con música de Beethoven, mientras desfilan delante de la estatua los niños de ambos sexos de las escuelas de Paris, dejando flores y palmas verdes al pie de la estatua.

El espectáculo resulta conmovedor.

El tiempo espléndido favorece esta primera parte de la fiesta, que termina con la ejecución de la *Chanson d'André* de Victor Hugo, con música de Saint Saens, y con un himno al gran poeta cantado por 600 niños, sobre música de Beethoven.

Conforme comienza á anochecer se va iluminando la plaza; los motivos de la iluminación son magníficos; lámparas eléctricas de varios colores, focos eléctricos que inundan de luz la plaza, proyectando reflejos de diferentes colores sobre la casa del poeta; letreros ó lámparas eléctricas con los nombres de las obras de Victor Hugo, arcos de luces de mil colores que aumentan el esplendor de la fantástica iluminación.

Sobre la casa del poeta se proyecta, con luz verde y violeta, la silueta de una musa con las alas abiertas, y una gran palma formada de luz verde en las manos.

La música y los coros entonan la grandiosa composición de Gustavo Charpentier: Apoteosis de Victor Hugo; el autor mismo dirige la ejecución.

A los acordes de la marcha se adelanta la musa del pueblo, seguida de cuatro damas de honor, llevando canastillas de flores.

La musa, mademoiselle Girard, viste sencilla y artística túnica azul claro, y está en actitud tan hermosa como bellamente inspirada.

Se coloca ante la estatua con gesto verdaderamente heroico y artístico; ya deshojando rosas al pie de la estatua.

Luego las cuatro damas echan flores á la estatua.

El espectáculo, nuevo y grandioso, entusiasma al público que vela en la musa y á grandes vivas á Victor Hugo.

La orquesta y los coros entonan luego

el *Chant du depart*, terminando así la ceremonia.

Una multitud inmensa se apiña en las avenidas y en las plazas, donde está dispuesto un servicio extraordinario de orden público.

Ahora se permitirá al público circular por la plaza de los Vosgos, donde continuarán las proyecciones luminosas sobre la casa del poeta, hasta las dos de la madrugada.

Las calles Saint Antoine y Rivoli están ricamente iluminadas.

En la plaza del Hotel de Ville, donde la iluminación es espléndida, se verificará un baile popular que durará hasta la madrugada.—R. BLASCO.

EL SUCESO DE ANOCHE

UN MUERTO Y UN HERIDO

16 PUÑALADAS

Próximamente á la una y cuarto de la madrugada, el sereno de comercio que presta servicio en la calle de Embajadores y de la Encarnación, oyó dos detonaciones casi simultáneas.

Dirigióse inmediatamente á la esquina de la calle de la Esgrima, que era el sitio de donde habían partido los tiros y tendidos en el suelo á dos hombres.

Levantó al que estaba encima, observando que no podía tenerse en pie á causa de hallarse herido en una pierna.

Recostóle junto á la pared y auxiliado por una pareja de orden público, que llegó poco después de oírse los disparos, trató de levantar al otro hombre, observando que tenía la chaqueta manchada de sangre por varias partes y hallábase en grave estado.

Conducidos los dos individuos á la casa de socorro del distrito de la Inoula, los facultativos de guardia procedieron al reconocimiento de aquéllos.

Observaron que uno de los dos sujetos tenía una herida producida por arma de fuego, en el tercio inferior de la pierna derecha, y que su estado no era grave.

El otro herido presentaba 16 heridas inciso punzantes en el pecho, vientre y espalda.

Su estado era gravísimo, sin que pudiera articular una sola palabra, á pesar de los esfuerzos hechos por los médicos para reanimarle.

Procedieron á su curación, y cuando aún no la habían terminado falleció el herido.

El agresor.

Se avisó inmediatamente al juzgado de guardia, y el delegado de la Inclusa, Sr. Marsal, comenzó acto seguido á practicar las primeras diligencias.

Diffícil era averiguar lo que había ocurrido entre aquéllos dos hombres; el uno muerto y el otro en tan grande estado de alcoholismo, que apenas podía contestar á lo que se le preguntaba.

Al cabo de largo interrogatorio, manifestó llamarse Antonio Villora Jiménez, de veinte años de edad, soltero, natural de Madrid y habitante en el núm. 35, de la calle del Olivar.

Los móviles.

Respecto al hecho ocurrido poco antes, dijo que se hallaba hablando con una mujer de vida alegre en la calle de la Esgrima.

Habíala entregado dos pesetas, y se dispuso á irse en su compañía; cuando de una taberna inmediata salió salir tres hombres.

Uno de ellos se acercó á él, y quitando á la mujer las dos pesetas, dirigió al Antonio palabras ofensivas.

Respondió Antonio, y el desconocido sacó una pistola, disparándole dos tiros casi á quemarropa.

Dice Antonio que entonces se arrojó sobre aquel hombre, dándole una puñalada y cayendo los dos al suelo.

El muerto.

Ignoraba el agresor quién era el muerto, no pudiendo suministrar dato alguno respecto á su persona, pues jamás le había visto.

Buscó el delegado á algunas de las mujeres que por la calle del Mesón de Paredes acostumbran á estar, por si podían decir quién era el muerto.

Varias de dichas mujeres le conocían de vista.

Manifestaron que por aquellos barrios era muy conocido, especialmente en las tabernas y casas de lenocinio.

Añadieron que se hallaba atónico, llevando una cántula en la garganta para facilitar la respiración.

Dedicábase á tocar la guitarra por la calle del Mesón de Paredes y adyacentes, viviendo de lo que esto le proporcionaba, y explotando á las mujeres de mala vida.

Faltaba sólo averiguar su nombre, pues no se le halló documento alguno en los bolsillos.

Para identificar el cadáver se buscó á la mujer con quien hablaba Antonio Villora al ser agredido, y por fin pareció.

Identificación.

Con sin igual frescura, y casi sonriendo, llegó á la casa de socorro la mencionada mujer, llamada Lola.

Tan pronto como la dijeron de lo que se trataba, se acercó á la cama de operaciones sobre la que se encontraba el cadáver, y como no la viera bien, por no alcanzar hasta la altura donde aquél se hallaba, cogió una silla y subió sobre ella, estuvo largo rato mirándole, diciendo al cabo:

—Se llama Manolo, pero no sé el apellido ni donde vive.

El Juzgado.

Personado el Juzgado de guardia en la casa de socorro, procedió á practicar las primeras diligencias.

Ordenó comparecer el dueño de la taberna del núm. 15 de la calle de la Espada, de donde salió el muerto con los dos que le acompañaban.

Dicho tabernero manifestó que apenas recordaba si en esa casa habían estado aquellos hombres, afirmando por último, que al muerto si le había visto en su establecimiento hacía poco tiempo, iba acompañado de otros dos, pero no sabe cómo se llamaban aquél ni éstos.

Respecto á Antonio no recordó haberle visto en su casa.

Las armas.

En el sitio donde ocurrió el suceso encontraron los guardias una pistola de dos cañones, sistema Lafouchere, con los tiros disparados, y un puñal bastante largo, manchado de sangre y con la punta doblada, como si hubiera chozado con alguna costilla del muerto.

Actuaciones.

Cuanto narrado queda es debido á nuestras informaciones particulares.

Ignoramos el resultado que arrojarán las diligencias practicadas por el juez de guardia, á quien careo de las tres dejenas en la casa de socorro recibiendo declaraciones y ordenando la práctica de nuevas pesquisas encaminadas al descubrimiento total de los hechos.

A última hora de la madrugada se pudo conseguir averiguar el nombre del muerto. Llámabase Manuel Navarro Expósito.

NOTICIAS GENERALES

En su hotel de la calle de Fortuny ha obsequiado ayer con un espléndido almuerzo el diputado don Cortés D. Natalio Rivas al ilustre presidente del Congreso y á varios de sus amigos.

El Sr. Moret recordó en la conversación hechos de la vida política curiosos é interesantes. La reunión se prolongó hasta muy avanzada la tarde, y los invitados tuvieron ocasión de admirar los muchos objetos de arte que adornan la elegante residencia del diputado por Orizava, que hizo los honores de su casa con la distinción que le es proverbial.

Varios diputados nos ruegan que llamemos la atención de la Mesa del Congreso respecto

á lo que viene ocurriendo con el *Extracto oficial* de las sesiones.

Casi todos los días se reparte después de la una de la tarde, y algunos no llega á poder de los diputados hasta las tres ó las cuatro, cuando ha empezado la nueva sesión.

Esto podía corregirse, como se ha hecho otras veces, procurando activar la corrección de pruebas y empezando la tirada en las últimas horas de la noche ó en las primeras del día.

Se ha celebrado en Londres una reunión magna de periodistas, autores y actores, con objeto de crear un teatro nacional donde no se representen más que obras inglesas.

La concurrencia fué muy numerosa. Hubo gran entusiasmo y se acordó solicitar el auxilio del gobierno.

El Rey Eduardo ofreció á la comisión que hubo de visitarlo, su apoyo más decidido para la creación del teatro nacional.

La Sociedad Militar de Excursionistas que preside el distinguido escritor y comandante de infantería D. José Ibáñez Marín, prepara una interesante expedición al cerro de Albariza en los días 9 á 16 del mes actual, con objeto de estudiar el terreno en que operaron en la guerra de la Independencia las famosas guerrillas Villacaampa y el Empeinado, y el cabezal Villalán en la guerra civil.

Dicha expedición es la quinta ó sexta que realiza la Sociedad, que en las anteriores estudió las sierras Carpetana y region Carpeto-Vetónica, y se propone seguir sus curiosos y útiles trabajos en las sucesivas, sin apoyo oficial alguno y sólo merced al entusiasmo de los militares que la forman.

El kronprinz, heredero del trono alemán, prepara una visita á las fortificaciones de Metz.

Le acompañarán sus ayudantes y probablemente el general Waldersee, que mandó las tropas aliadas en China.

La suscripción de obligaciones del Tesoro importó ayer 781.000 pesetas; de ellas, 96.000 á tres meses, 635.000 á seis y 55.000 á doce.

Las obligaciones negociadas hasta hoy importan 38.102.500 pesetas.

Uno de los escultores jóvenes más famosos en Austria, Constantin Pagy, ha muerto de un modo muy extraño.

Le encargaron un grupo en el cual debía figurar un cordero, que el artista compró, para tener el modelo vivo. A poco el pobre animal enfermó y el escultor hubo de cuidarle por sí mismo, llegando á tenerle abrazado en varias ocasiones.

El cordero tenía fiebre aftosa y el joven escultor no supo evitar el contagio, muriendo á los pocos días.

Dice El Correo:

«Según hemos oído esta mañana al marqués de Portago, dicho señor y otros abonados del Real pensión dejar la parte proporcional del abono que se les tiene que devolver para que esa repartido entre los dependientes y artistas del mismo, que quedarían sin trabajo si aquí se cerrara.»

S. M. el Rey de Portugal, á propuesta del ministro de Negocios extranjeros, ha concedido la encomienda de la real y militar orden de la Concepción de Villavieja á nuestro particular amigo D. Jacinto Cortellini.

La comisión que entiende en el proyecto de ley sobre responsabilidad judicial ha introducido en el dictamen las siguientes modificaciones:

«Por de pronto, se rechaza el establecimiento de una *alta corte de justicia*, destinada á juzgar de las responsabilidades en que hubiere podido incurrir el Tribunal Supremo.

De esas responsabilidades conocerán las Cortes.

Se suprime el antaño, la prescripción extraordinaria y todas las trabas puestas al ejercicio de las acciones de responsabilidad por los particulares, y se adoptarán las medidas adecuadas para facilitar el descubrimiento de los delitos de cohecho.»

La Reina Guillermina de Holanda ha alquilado en San Remo (Italia) una hermosa villa á la cual se trasladará muy pronto.

Esto produjo al desair de los periódicos de Italia, que la joven Reina hállase mal de salud.

Probad los cafés en grano, tueste diario, de la Compañía Colonial, Mayor, 18, y Montero, 8.

En esta semana han ingresado en la Caja de Ahorros del Banco Ibérico por imposiciones á 5 y 3 por 100, pesetas 14.735 y se han devuelto por reintagos 8.910 pesetas.

El ministro de Justicia de Atenas ha presentado su dimisión é inmediatamente ha enviado los padrinos al coronel Konmoundou, el cual hubo de prolevarle con motivo de una discusión en un círculo.

La prensa ateniense aplaude la actitud del ministro.

La Real Academia de Ciencias Exactas, en consideración al ofrecimiento de un premio de 2.000 pesetas de la Sociedad de seguros «La Polar» de Bilbao, destinado á un concurso á fin de estimular en España el progreso de métodos preventivos de accidentes del trabajo, ha designado una comisión, compuesta de los Sres. D. Amós Salvador, D. Eduardo Saavedra y D. Lucas Mallada, para ocuparse en dicho proyecto de protección á los obreros.

La escuadrilla francesa del Mediterraneo, que ha estado manteniendo estos días en aguas de Valencia, ha salido para Tarragona.

La colonia francesa del Brasil ha abierto una suscripción para ayudar á Santos Dumont en su obra de los globos dirigibles.

La suscripción asciende ya á quince mil duros.

Ha llegado á Madrid una comisión de industriales y periodistas de la Línea de la Concepción para gestionar cerca del gobierno que adopte medidas para que cese la huelga de cocheros que desde el domingo de Carnaval existe en dicha población.

Patrones y cocheros hacen causa común.

El Gabinete Médico de Socorro del barrio de Salanueva ha prestado durante el mes de febrero último mo los siguientes servicios:

Con sulta pública, 662; á domicilio, 137; judiciales, 21.—Total, 840.

Leamos en *El Diario de la Marina* de la Habana:</

