

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana.
PROVINCIALES Y PORTUGAL: 5 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO: 10 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR: 15 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por mes: 1 Pta. Por trimestre: 3 Ptas.
5 céntimos de más por cada ejemplar.
ADMINISTRACIÓN: Factor 7, MADRID

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD
Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc.,
financiers referidos a Bancos y Sociedades, a precios con-
vencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General
de Anuncios, en el Paseo de la Florida, 10, y en todas las agencias de publicidad.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos
por impuesto de timbre.
No se devuelven los originales.

AÑO LI.—NUM. 15.556

Madrid Jueves 6 de Setiembre de 1900

Cinco ediciones diarias

EL GASTO Y LA ECONOMÍA

No hay una sola noticia de interés político. Estamos hoy reducidos a las declaraciones del Sr. Sagasta, que en otro lugar publicamos. Ni son muchas, ni son grandemente consoladoras; pero anuncian el propósito de residenciarse pronto al gobierno. Lo negativo, en la declaración, parece mejor que lo afirmativo. Entendemos que a los hombres políticos todos, a las fracciones y a los grupos parlamentarios, conviene, en primer término, estudiar y presentar soluciones económicas y administrativas. En ellas está la razón de su presente para las agrupaciones y el secreto de su porvenir. Respetamos los motivos que al señor Sagasta aconsejan no procurar la inmediata caída del gobierno. Conquistado o no si se lo propusiera; no, según los silvicultores; si, según los gastinos; es de respetar una reserva que puede tener fundamentos dignísimos. Pero esto que se refiere a la persona del Sr. Sagasta, no puede referirse tan en absoluto al jefe de un partido. Volvemos sobre el asunto. Entretanto el gobierno debe apercibirse para la defensa; pero no con palabras, sino con hechos. Menos con frases de satírico, que arañan la piel y no llegan a la carne. Prescindan, los admiradores de la erudición y de la literatura amena, de hacer chistes que parezcan pacatillas, y redacten proyectos que parezcan reformas. La mayor debilidad de la oposición la acusa su falta de pensamiento económico, su carencia de política económica. Vaya a ella el gobierno. Es cierto que tiene 75 millones de pesetas en el Banco de España, sobantes, después de cubrir todas las atenciones? Pues gobiernese sobre esa base. Autoriza tal afirmación a suponer que el presupuesto de este año debe liquidarse con *superavit*. Si esto no es más que un sueño ministerial, no decimos nada. Si es una falacia, lo veremos. Si es cierto, para cuando se deja el fomento de las obras públicas de riego, para cuando la construcción del canal y del pantano? Está muy lejos, por esos mares de Dios, el presidente del Consejo de ministros. Pero algún día volverá de la mar y de sus arenas. Y entonces mismo, en el acto, sin perder hora ni momento habrá llegado la hora oportuna y urgente de hacer algo por el país. No se puede abandonar la campaña de las economías, pero hay que continuar al mismo tiempo la de los gastos reproductivos. Tenga resolución decidida el ministro de Obras públicas para exigir estos últimos, y tenga carácter el ministro de Hacienda para procurar la supresión de los empleos inútiles. Arroje este último al cesto de los papeles perjudiciales todas las recomendaciones; porque la recomendación es el principio de la iniquidad. Y a ver si dos voluntades inteligentes hacen algo bueno para mañana.

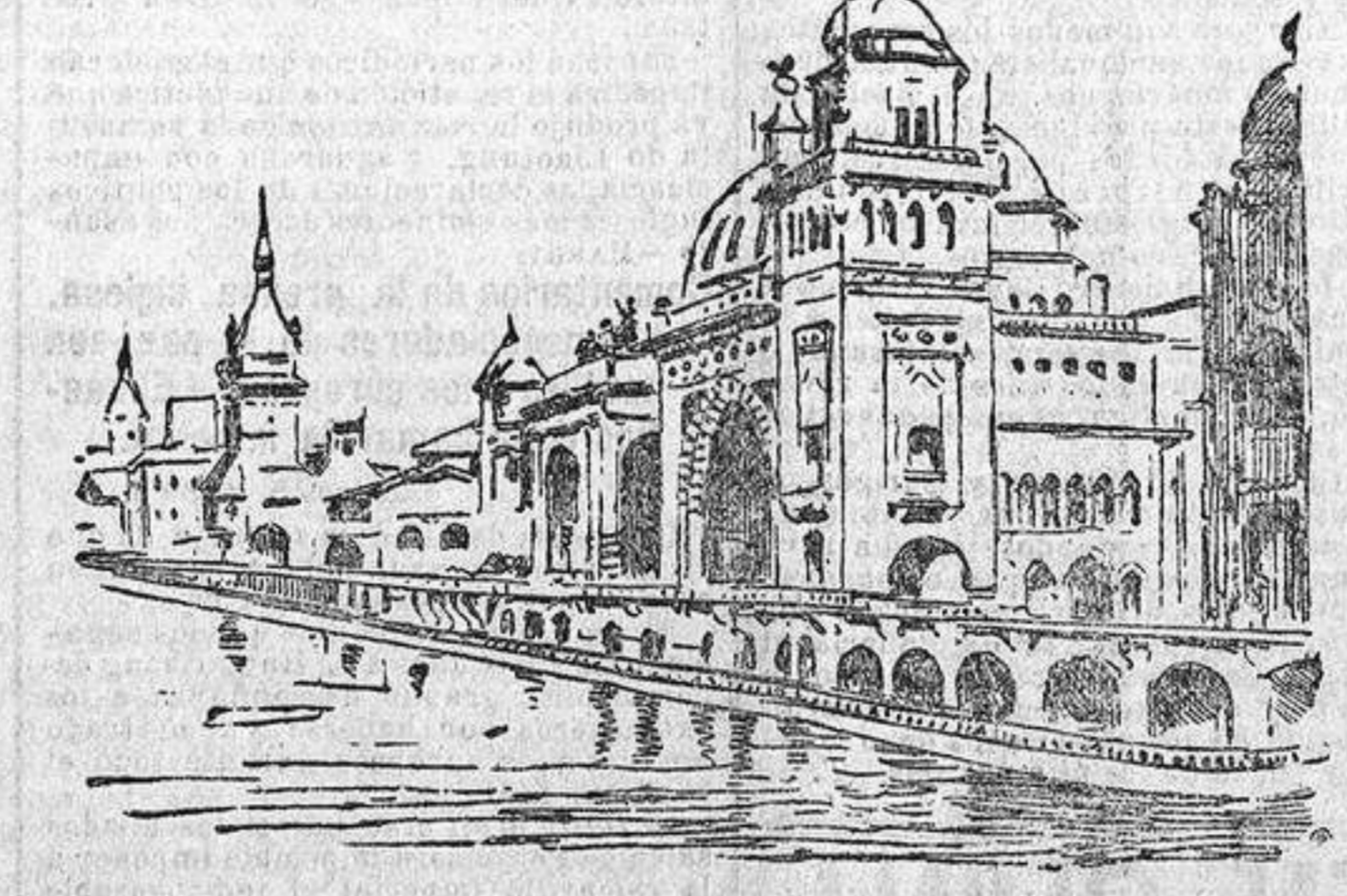
EXPOSICION DE PARIS

de Asturias conocido es ya el criterio del partido liberal. En el Congreso se hará patente su actitud de oposición. Y si el gobierno lo saca por mayoría de votos, los liberales habrán echado de sí toda responsabilidad. Y sospecho yo que una vez votadas estas capitulaciones matrimoniales, cree el Sr. Sagasta que no habría ya inconveniente a guisa para que el partido liberal sustituyera al con errorador en la gobernación del Estado. De todos modos, lo que el Sr. Sagasta afirma con toda claridad, es lo que no admite la menor duda, es que el heredero irremplazable del partido conservador, es el que ha de sucederle, con excepción de todo grupo y toda concentración, es el partido liberal, único, a su juicio, que tiene condiciones y elementos para encargarse del gobierno. De otras varias cosas secundarias habló el Sr. Sagasta, entre ellas de la eterna cuestión de los ferrocarriles. —Ha habido cierto error—dijo—al afirmar que yo he dicho que haya de llevarse a cabo lo de la prórroga de ferrocarriles. Lo que he dicho, hablando en general, es que la operación no es en sí buena ni mala, esto dependerá de la forma en que se haga; pues en tales condiciones podría llevarse a cabo, tales ventajas pudieran obtenerse, que fuera beneficiosa para la nación y para las compañías. Por lo demás, aparte de que, sabe Dios si los medios de locomoción modernos quitarán, para dentro de algunos años, toda importancia a los ferrocarriles; aparte de esto, el Estado en España es mal explotador, y es muy de temer la manera como andaría el servicio de ferrocarriles en manos de los gobiernos. Pero insistió en que yo no he afirmado que deba hacerse, sino que si se hace sea obteniendo todas las ventajas posibles. Rodó también la conversación acerca de algunos generales, manifestándose el Sr. Sagasta que, en efecto, sus relaciones con el general Weyler son cordiales, si bien no ha habido entre ellos ningún *engagement* concreto para el porvenir, y dijo también que al general Polavieja ha ya tenido la atención de mostrarle su plan de fortificación y defensas de Baleares, Canarias y parte de las costas, plan que costaría llevar a cabo unos ciento setenta millones de pesetas. Con este motivo habló también algo el Sr. Sagasta de cuestiones internacionales, de las que está tan al corriente como si fuera presidente del Consejo, y acerca de las cuales considero más oportuno no hablar aquí palabra. Y con esto, habiendo llegado a su casa, me despedí de D. Práxedes, arrojándole una vez más a sus bondades y a sus atenciones, y encantado ante el espectáculo de aquel hogar modesto y tranquilo del ilustre hombre público, hogar donde llegan a buscar consuelo todos los infelices, cuya entrada está siempre franca para los desvalidos y los humildes, y del cual han hecho verdadero domicilio propio todos los niños pobres de la veindad, que acuden allí (cuando Carlitos no va a buscarlos a la calle) a tomar parte en los juegos del lindo nistejillo del ilustre y venerable jefe del partido liberal.

ANDANDO EL TIEMPO

—Imposible, amigo mío, imposible. —Pero ¿qué es imposible? —Ya puede y hasta debe usted suponerlo: vivir. Se encarecen el pan, el pescado, la carne... Mi mujer me daba de comer regularmente con ocho pesetas diarias y ahora gasta dos duros, poniendo a nuestra mesa patatas a la «mayonesa» lentejas al «gratin» y judías «al trote» como decía el famoso soldado de Montesa. No se puede vivir. Quizás andando el tiempo... —Pero ¿qué cree usted que es «andando el tiempo»? Y cuando los dos hombres llegaban a este punto de la conversación, surgió un filósofo que dijo lo siguiente: —Don Quijote, sentado en el dornajo que como sila presidencia le ofrecieran los cabreros, pronunció un hermoso discurso, bastante más lleno de elocuencia que los de Silvea y los de Maura, hablando de la edad de oro, que yo y yo os anuncio—es siempre el filósofo quien habla—que debe ahora de tratarse de la edad de oro que vendrá. Erase aquella que elogiaba don Quijote, la edad de oro de la bondad y la virtud. Error muy grave. No hay edad de oro. Ahora se trata de la edad de oro, para el futuro, en que imperarán la justicia y la equidad. No habrá hombres buenos; habrá hombres fuertes: fuertes por el imperio del derecho, no escrito, sino impuesto en cualquier conciencia. Cada hombre, que nunca llevará una navaja en el bolsillo, llevará en cambio el arma poderosa de su derecho—reconocido por todos—a vivir, a gozar, a triunfar, a aprovechar las horas más o menos numerosas que tiene uno de vida. Será un hecho la Arcadia. Comerá todo el mundo. Vivirá todo el mundo. No habrá palacios imperiales, pero tampoco habrá San Bernardino. Nadie llevará laspas en su coche, más todos tendrán coche siendo coches de él. No habrá criadas como máquinas, pero habrá máquinas que servirán mejor que las criadas, sin desdoro de personalidad alguna. No habrá amos, porque no habrá criados, y será cada uno director, consejero, administrador, amo y consejero de sí mismo. La edad de oro de que hablaba don Quijote la edad de oro poética no ha sido nunca. La edad de oro por fuerza del sentido común ya llegará. Ya llegará andando el tiempo. Así habló aquel filósofo. Claudio Frollo.

SAGASTA NO HABLA CLARO, PERO ALGO DICE



Calle de las Naciones.—Turquía, Estados Unidos, Hungría, etc.

AVILA 4.
Señor director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA:
Tuve aver el gusto de conversar largamente con el Sr. Sagasta y allá va una impresión de lo que de esta conversación pueda interesar a la gente que de política se ocupa. Empezaré por consignar, para satisfacción de todos, que el ilustre jefe del partido liberal goza de una salud excelente; que está bien, completamente bien, con tal salud y agilidad como hace tiempo no disfrutaba. Durante nuestro paseo por el bonito parque del banerario de Santa Teresa, hablamos de política; mejor dicho, habló el Sr. Sagasta y escuché yo con atención respetuosa; y como mi vista no tenía por objeto pedirle declaraciones; como no iba como periodista, sino como amigo, el Sr. Sagasta habló con bastante libertad de conceptos y franqueza de expresión, y oyéndole adquirí el convencimiento de que el Sr. Sagasta no hace ahora una campaña de oposición rabiosa y de peteo al poder a rajatabla, según desearían algunos, es porque tiene razones oportunas, más para no hacerlo, razones inspiradas, como todos los actos del ilustre jefe liberal, en el más profundo patriotismo y en beneficio no sólo del país, sino también del mismo partido que dirige. Habrá cuando llegue el momento adecuado, y habrá tan claro que no tendrán réplica sus palabras. Como yo le argumentaba con las frases publicadas por El Liberal, atribuyéndolas a un fusionista, de que los motivos del silencio de Sagasta podían ocultar algo que no fuese licito, el señor Sagasta, siempre dispuesto a la indulgencia, dijo: —Eso no puede haberlo dicho un amigo mío; y luego añadió en tono jovial el Sr. Sagasta, —y esto ha ocurrido ya más de una vez, el ver como hacen campaña contra mí, porque no pido el gobierno, aquellos mismos que poco después—y cuando yo soy el único que desea dejarle—me acusan de hacer toda clase de esfuerzos por retenerlo indebidamente. Pues ni en uno ni en otro momento tienen razón. Si en determinadas ocasiones no hago campaña por obtenerlo, es porque no lo creo oportuno, y si en otras situaciones hago esfuerzos por no dejarle, es porque deberes de patriotismo me obligan a ello; pero jamás ni lo tomo ni lo dejo por mi satisfacción personal. Después de estas particulares expansiones, el Sr. Sagasta pasó revista a todos los problemas de actualidad, y en especial habló de la situación política presente, para la que tuvo frases de acerba censura. La situación del partido conservador le parece al Sr. Sagasta deleznable, tan poco consistente como partido, que estima difícil que el Sr. Silvea pueda conservar la jefatura, y si la conserva será debido a la falta de condiciones que por diferentes circunstancias (de origen, carácter, etc.) tienen todos los demás hombres del partido conservador. En cuanto a las Cortes, cree el señor Sagasta que se reunirá a primeros de Noviembre lo más tarde, y si así no fuese, marcará el gobierno severísima censura, pues aparte de las capitulaciones matrimoniales de la princesa de Asturias, deben discurrir los presupuestos, en cuyos debates el partido liberal tomará parte muy activa, exigiendo al gobierno el cumplimiento de lo ofrecido acerca de reformas y mejoras en la administración. Respecto al matrimonio de la princesa

LA PESTE BUBÓNICA

FOR TELEGRAMA
DE NUESTROS CORRESPONSALES PARTICULARES
Casos de peste en Londres.—La epidemia aumenta en Glasgow.—Reserva del gobierno.
Londres 5, 11 m.
Corre el rumor de haberse presentado en Londres casos de peste bubónica en los docks del príncipe real Alberto, y se añade que han ingresado dos enfermos en el hospital.
A pesar de esto, los periódicos publican una nota oficial asegurando que la epidemia se halla circunscrita a Glasgow y sus alrededores.
En Glasgow, el Boletín oficial señala 13 nuevos atacados, tres casos dudosos y 103 enfermos en observación.
La epidemia progresa con extraordinaria rapidez.—HARRY.
Se confirma la epidemia.
Londres 5, 12-2 t.
El Instituto bacteriológico de Glasgow

UN DRAMA PARISIENSE

de llena de alegría.—Padre mío, ya le decía yo que renunciaría a ella. —Es verdad; me lo has dicho—exclamó Nephtali atontado. Y empezó a examinar con curiosidad a aquel hombre que reconocaba una fortuna de más de diez millones, preguntándose si no estaba verdaderamente loco. —Y...—preguntó con temeroso tono—¿la ha rechazado usted definitivamente? —Casi, casi. El rostro de Nephtali se tranquilizó; aun podía tener esperanza. —¿Y por qué no ha aceptado usted en seguida? Ya no nos encontramos en la época de los paladines. Mi hija me ha confiado sus escrúpulos, escrúpulos que yo considero que son una tontería. ¿Cree usted acaso que le han de criticar menos por eso?... —Pues por criticarme ya he matado a un hombre, y desearía no tener que matar a nadie más. Pero mire usted, señor Nephtali, en nuestra respectiva situación es preciso que no le deje ignorar cuáles son mis intenciones. Actualmente, y habiendo ya presentado la dimisión de oficial del ejército francés, necesito buscar una ocupación que me permita ganar honradamente la vida. Temo no poder encontrar esta ocupación, mientras pesen sobre mí ciertas dudas injuriosas. Mi primera idea fué la de esperar tres años antes de renunciar de una manera definitiva a la herencia de Abraham Nomez. Lo probable es—me decía—que en este plazo se logre encontrar y castigar al verdadero asesino. Pero de aquí a tres años puedo vegetar miserablemente, si no tomo inmediatamente una resolución. Así es, que, después de reflexionar, me decidí. Voy a ir inmediatamente a casa del notario a firmar una renuncia en regla. —Pero querido y apreciable joven, ¿se ha vuelto usted loco repentinamente?—gritó el viejo, haciendo toda clase de muecas.—Todo cuanto haga será en contra suya.—Se dirá que ha rechazado usted la herencia de Nomez, porque no quiere aprovecharse del dinero de su víctima, y todo el mundo creerá que los remordimientos son los que le obligan a obrar de semejante modo. Inconscientemente, y en su miedo terrible de ver que se le escapaba un yerno diez ve-

rabiosa que desde hace algún tiempo están haciendo en contra mía varios periódicos. —Culpa de usted es—le contestó Darcelle. —No ha sabido usted nunca contentar a la prensa. —¡Contentar a la prensa! Así como así es cosa fácil. Hay en cada periódico un crítico musical que compone poco o mucho, y una media docena de redactores que en sus ratos perdidos ritman libretos. Añada usted a esto a los amigos del redactor en jefe, y al profesor de piano de su hija. Todas estas gentes me proponen libretos todos los días, y aunque quiera no puedo hacer representar todos, por lo cual me tienen un odio terrible. Trato de ablandarlos con billetes de favor, pero es insuficiente. Hablan mal de mí, me critican sin cesar. Si fuera a estremarme, no tardaría mucho en dejar de ser el dueño de mi teatro. No puedo imponer una multa a una corista, sin que al día siguiente se me ataque de una manera asquerosa. No sé nunca qué partido tomar. Si contrato artistas extranjeros, me critican en nombre del patriotismo. Si no los contrato, dicen que es por economía, que es vergonzoso que un director de un teatro subvencionado por el Estado, deje al público parisiense sin conocer a las estrellas aplaudidas en toda Europa. Si anuncio en los carteles obras de Wagner, soy un prusiano; si no las anuncio, soy un rutinario. Si rescato obras antiguas que han obtenido grandes éxitos, se me acusa de olvidar las modernas. Si represento obras inéditas de compositores que hoy viven, se me injuria, porque dejo en olvido las maravillas del pasado. Si gano dinero, se me dice que yo no he venido aquí a eso. Si, por el contrario, la sala está vacía, aseguran que no sirvo para director. Todos los días unos veinte periódicos aconsejan al ministro que me nombre un sucesor. Les digo a ustedes, amigos míos, que la vida en esta forma es imposible, y que si no quiere uno reventar en cuatro días, ha de hacer forzosamente oídos de mercader.

—Si, sí, amigo mío; pero con la bandera del arte no se come—gruñó Frondrene. —Si—repitió Brangel;—tiene cosas muy graciosas. ¡Veirnos ahora con banderas!... Nosotros, los hombres de negocios, directores, y editores, no podemos hacer frente a nuestros compromisos con banderitas, sino con monedas de oro o billetes de Banco. Yo le he comprado a usted su partitura en cincuenta mil francos. —¿Cree usted que si se representa solo tres noches, puedo pagarle con banderas? Si usted se contenta con eso, a mí poco me importa. Al contrario, mejor para mí. —Señores, nos estamos extraviando—dijo Darcelle.—no olvidamos que tenemos que tomar una decisión para el ensayo general que ha de verificarse mañana. —¿El ensayo lo hemos de hacer con gran pompa y ruido, o a puerta cerrada? —A mí me gustaría más que la sala estuviese llena—declaró Máximo David.—con el fin de poder juzgar de la sonoridad de la orquesta. —Por mi parte, esos detalles me son indiferentes—dijo Brangel.—no he de poner la partitura a la venta hasta el día siguiente a la representación. —Yo prefiere que sea a puertas cerradas—dijo el director.—tengo poca confianza en los éxitos de los ensayos generales. El público de los estrenos tiene casi siempre una opinión contraria. Además que falta tiempo para hacer los cambios de última hora. Siempre hay alguna cosa defectuosa. Se pierde la ilusión en el escenario, viéndose a gentes de levita y otras con trajes de época, y otra porción de cosas que no quiero decir. Yo soy contrario a que los ensayos generales sean públicos. —Frondrene tiene razón—dijo Darcelle.—y desde el punto de vista de conveniencia para la Nephtali, es preferible que se haga a puertas cerradas. Si la artista ha de vencer, que venza ante el verdadero público. Este último argumento hizo caer la oposición de Máximo David, y el ensayo general se verificó a puertas cerradas, es decir, en presencia de unos cuatrocientos espectadores. Se ballaban presentes: El personal del teatro no ocupado en la obra.

—¿Qué pensaría usted de mí si yo aceptase su sacrificio? La fatalidad nos ha separado hasta aquí, pero yo espero que esta fatalidad tenga un término. No añadamos nada a los obstáculos que se levantan entre nosotros. Aunque no existiesen otros impedimentos entre nosotros, tiene usted demasiada dignidad para querer casarse conmigo aunque no tenga porvenir ni posición. Yo creo que con su inteligencia y con su valor no ha de tardar usted mucho en crear una situación honrosa. Yo por mi parte le juro a usted que le esperaré. Marcelo iba a protestar, pero la joven le interrumpió con ternura. —No me quite usted toda esperanza en el momento en que tanto necesito el valor. Dentro de poco debo volver al teatro, y es muy posible, Marcelo, que me espere una nueva decepción. —¿Quién me consolará si le pierdo? Por un arranque espontáneo sus manos se enlazaron. De sus labios no salió una palabra; pero cambiaron una prolongada y dulce mirada, en la cual brillaba la promesa sagrada de ser el uno para el otro. Permanecieron algunos instantes en su muda embriaguez. De repente se abrió la puerta del salón, y entró el anciano Nephtali. Acababa de saber que Marcelo estaba allí y se dirigió corriendo a verle con las manos tendidas. —¡Ah, mi querido teniente! —Ya no es teniente—dijo con amabilidad Matilde. —¡Bah! ¿Se ha marchado usted del ejército? Por cierto que no he de ser yo quien le critique. Con su fortuna, para nada le sirve. —¿Con qué fortuna?—preguntó Marcelo, que en su honradez no comprendía lo que Nephtali quería decirle. —¿Con qué fortuna? Con la de Abraham Nomez, de quien es usted el único heredero—balbuceó el anciano, cuyos labios empezaron a temblar. —Si hace usted alusión a esa herencia, se equivoca—prosiguió friamente el joven.—Hoy no gozo de ella, y creo que no me ha de aprovechar nunca. —¿Qué bien lo decía yo!—exclamó Matilde.

Ministerio de Cultura

LA FIESTA NACIONAL

En Aranjuez

Reseña telegráfica de 'Puntilla'.

Aranjuez 5, 10 20 m. La feria animadísima; la espacios plaza de San Antonio está concurridísima...

Aranjuez, 3 30 t. Han llegado los trenes de Madrid atestados de gente. En el Hotel Pastor se hospeda Fuentes...

Aranjuez, 4 t. La plaza está semillena, el cielo nublado. Las señoritas de Pozuelo y Lara, luciendo mantillas blancas...

Aranjuez, 4 30 t. (Urgente.) En este momento hacen las cuadrillas el caso, siendo aplaudidas. Preside D. Pedro Martín, el administrador del real patrimonio...

Aranjuez, 4 15 t. (Urgente.) Labrieto, cárdeno, muy grande y con mucha curvatura. Bombita le lancea de capa, adornándose mucho...

Aranjuez, 4 15 t. (Urgente.) Labrieto, cárdeno, muy grande y con mucha curvatura. Bombita le lancea de capa, adornándose mucho...

Ricardo muletea de cerca con mucho valor; librándose dos veces de ser cogido por el toro gracias a su mucha vista...

Aranjuez 5 11 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 30 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

en los medios, poniendo cadera. Al final de la faena se embaralla algo. Lo mata de una estocada a volapié...

Aranjuez, 5 11 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 30 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

Aranjuez, 5 45 t. (Urgente.) Lanza negro lombardo. Al salir del chiquero, Bombita le dá el quiebro de rodillas...

En la tarde ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

El día 8 en Madrid ha sido nublado y cae oroso. A la caída de la tarde ha sido cargado un ligero chubasco...

ESECTACULOS PARA EL DIA 6

JARDIN DEL BUEN RETIRO. - 8 34. (Día de moda). - 4. de ab. - Tercera serie. - Lucía de Lammermoor. Intermédios en el kiosco del jardín por la banda del regimiento del Rey...

BOLETIN religioso del día 6

Santos del 6 de setiembre. - San Zacarías, profeta; San Eleuterio, abad; y Santos Leto, Eugenio y compañeros mártires. Sale el sol a las 6 31 y se pone a las 6 25.

RELOJES

4 y medio de precio y composición garantizadas. 4 los siguientes: Limpieza... 2 25. Cuercia... 2 25. Espiral... 2 25. Centro de rubí... 1 50. Arbol de volante... 2 25. Cilindro... 2 25. Muelle de salto... 1 25. SAL. 2 y 4, relojería.

PASCUAL

dentista, forma las inserciones. Precios económicos. Comoduras en el acto. Montero, 30, 1. INSTITUTO FRANCÉS DESEÑA perfeccionada en lengua española para lo que deseará colocarse sin sueldo en colegio de Madrid ó provincias (centro). Escribir Agencia de Anuncios, Storr, Calle de San Miguel, 21 duplicado, Madrid.

NOVIOS Y NOVIAS SOMOVILLA

Alcobas gran novedad SOMOVILLA Comoduras, nuevo modelo. SOMOVILLA Salones y gabinetes forrados. SOMOVILLA Sección de muebles baratos. 8, BARQUILLO, 8 LEONCIA PLUMISTA Antigua oficial de la señora viuda de Gardiol, y directora que fué el creador de las sucesoras de dicha Casa, se ha establecido PRECIADOS, 13, entresuelo izquierda.

DEUDA PUBLICA

Pago y entrega de valores Día 6 Entrega de títulos de deuda perpetua al 4 por 100 interior y exterior de la emisión de 1882, procedentes de conversión del 4 por 100 ferrocarriles, inscripciones y residuos del 3 y 4 por 100 que no se hayan recogido a pesar de los llamamientos hechos al efecto. Idem de valores existentes en arca de tres llaves, procedentes de operaciones, conversiones, renovaciones y canjes.

LA PROVEEDORA

PRESTAMOS A COMERCIANTES E INDUSTRIALES MÓDICO INTERÉS FACIL PAGO No cobra comisión ni gastos. Pagando antes del plazo convenido devuélve los intereses correspondientes. INFANTAS, 23. 1.º PARA MEJORAR SOPAS - SALSAS - GUISADOS LEGUMEBRES y todo clase de PLATOS y para CONFECIONAR con rapidez UN COCIDO DELICIOSO y ECONOMICO Emplead el Verdadero EXTRACTO DE CARNE LIEBIG EN TINTA AZUL SOBRE LA ETIQUETA Se vende por Mayor en DEPÓSITO CENTRAL DE LA C. LIEBIG para Francia y España, en PARIS Diríjase en Madrid al Sr. D. Antonio Montalbán, 12 - CEDACEROS - 12

AGUAS DE VERIN

BICARBONATADO-SÓDICAS, LITÍNICAS. Sin rival para el artrismo, gota-liténica, cólico nefrítico y hepático y vías urinarias. En todas las farmacias y droguerías. Botella por una peseta. Temporada oficial: del 1.º de julio al 30 de setiembre. Informes, al propietario, D. Fernando Debas, Alcalá, 24.

LA MAQUINARIA INGLESA

(DIRECTOR, JAIME BACHE) INGENIEROS Y CONSTRUCTORES ESPECIALIDADES PARA MAQUINARIA ELECTRICA DINAMOS Desarrollos eléctricos para minas MÁQUINAS DE EXTRACCIÓN ELÉCTRICAS MOTORES CALDERAS BABCOCK Y WILCOX PRESUPUESTOS GRATIS PLAZA DEL ANGEL, 18, MADRID

A LOS FABRICANTES de tintas para imprimir

Se venden dos máquinas para molar tinta, nuevas casi; caldera de cobre y otros útiles propios de esta industria. Los efectos en venta pueden verse en el Paseo de las Yserías, 11 y 13, (Colonia Industrial de Santa Ana). - Para tratar en la Contaduría de este periódico.

XI ANIVERSARIO

LA EXCMA. E ILMA. SEÑORA DOÑA GERTRUDIS TOVAR Y ROCA FALLECIÓ EN VALENCIA EL 6 DE SETIEMBRE DE 1889 R. I. P. Su familia ruega á sus numerosos amigos se sirvan encomendarla á Dios.

COMPANIA ARRENDATARIA DE TABACOS

Preparación completa para las muy próximas oposiciones á cargo de un empleado de dicha Compañía en el Bazar de España. D. Enrique Domínguez. Entre los muchos preparados por los mismos que obtuvieron plaza en las anteriores, figura el número 1. Horas de matrícula, cinco á ocho. FLORIN, 6, 2.º

¡FUERA CANAS!

LA INSTANTANEA Y PERMANENTE Un solo frasco para rubio, castaño, negro. No mancha, ni quema, ni cae, y aumenta su desarrollo; puede rizarse el pelo y están prohibidos sus efectos. Frasco, 3 pesetas. Hemitec correa certificado por 4. Pago en letra ó sellos. Perfumaria inglesa y farmacia Garcera, Príncipe, 13, Madrid.

PALACIO DE VENTAS DE MUEBLES

¡Cualquier objeto precioso y por tan poco dinero! Ocasión oportuna que se debe aprovechar. UNICO ESTABLECIMIENTO DE LEGANITOS, 37. EMANUEL Y SANTIAGO TELEFONO 3 142 GRAN TALLER DE MODAS Elegante confección en trajes para señoras y niños; especialidad en hechura de cuerpos para señoras gruesas. Casa especial en la confección de trajes hechura sastre. Se reciben encargos para provincias mandando sello para la contestación. GRAN TALLER DE MODAS Cuesta de Santo Domingo, 6, 2.º dcha.

ACADEMIA GARRIDO

Dirigida por D. José de Reyna y D. Juan Garrido, comte, y cap. de Artillería. - Derran por haber sido su director á Filipinas, se abre un curso. - Obtuvo su concurso 36 plazas en las distintas Academias militares. De ellas una vez el número 1 y dos el número 2 en la de Artillería, y en los primeros puestos en la misma y las otras. Se facilitan prospectos. Valgame Dios, 6, pral. Madrid

A LOS AFICIONADOS AL BUEN TE

Bajo la sencilla denominación de TE ESPECIAL, LA COMPANIA COLONIAL ha puesto á la venta en sus dos establecimientos, sitos calle Mayor, 48, y Montero, 8, un te negro superior, de fina aroma y exquisito gusto, puesto en ELEGANTES CAJITAS CHINESCAS de metal, al módico precio de UNA PESETA cajita de 60 gramos (18 tazas). La Compañía Colonial expende además diferentes clases de té negro, verde y mezcla, desde 4 pesetas los 460 gramos, al peso y en cajitas de cartón. - De venta en los establecimientos de la Compañía Colonial. CALLE MAYOR, 18, y MONTERO, 8, PRINCIPAL.

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

SERVICIOS DEL MES DE SETIEMBRE DE 1900 LÍNEA DE CUBA Y MEXICO Servicio del Norte. - Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Santander el 19 y de Coruña el 20 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costatimero y Pacífico con transbordo en Habana al vapor de la línea de Matanzas-Columbia. Saldrá de Santander el día 19 y el día 20 de Coruña, el vapor REINA MARÍA CRISTINA

Servicio del Mediterráneo. - Servicio mensual para Nueva York, Habana, Progreso y Veracruz Saldrá de Barcelona el día 26 y el día 30 de Cádiz, el vapor LEÓN XIII, vía New York.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabanailla, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Saldrá de Barcelona el día 11 y el día 15 de Cádiz, el vapor ISLA DE PANAY

LÍNEA DE FILIPINAS Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, 6 sean 31 abril, 19 mayo, 16 junio, 14 julio, 11 agosto, 8 setiembre, 6 octubre, 3 noviembre y 1 diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Aden, Colombo, Penang, Singapore, Ho-Io y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japon y Australia. Saldrá de Barcelona el día 8, el vapor MONTEVIDEO

LÍNEA DE BUENOS AIRES Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Rio Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaiso, con transbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil-Pacífico. Saldrá de Barcelona el día 3 y el día 7 de Cádiz, el vapor P. DE SATRÚSTEGUI

LÍNEA DEL BRASIL-PACIFICO Servicio mensual, saliendo de Liverpool el 22 de cada mes. Hace las escalas de Panilau, Pasajes, Bilbao, Coruña, Villagorria ó Marin, Vigo, Oporto, Lisboa, saliendo el 1 de Vigo y el 7 de Cádiz, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Montevideo, Punta Arenas (Chile), Coronel y Valparaiso, admitiendo pasaje y carga para Buenos Aires; el primero con transbordo en Cádiz al vapor de la línea de Buenos Aires y la segunda con transbordo en Montevideo. Saldrá de Vigo el día 1 y el día 7 de Cádiz, el vapor SAN FRANCISCO

LÍNEA DE CANARIAS Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Casablanca, Mazagan, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Marsella por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona. Saldrá de Barcelona el día 17 y el día 22 de Cádiz, el vapor M. L. VILLAVERDE

LÍNEA DE FERNANDO POO Servicio bimensual para Fernando Poo, con escala en Casablanca, Matagorda y otros puntos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea. Saldrá de Cádiz el día 30, el vapor LARACHE

LÍNEA DE TANGEE Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tanager: Martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasaje barato, á quienes á la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias y visitas convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasaje de ida y vuelta á pasajeros para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

¡Importante! La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encomendará á los destinos que los mismos designen las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

MAQUINAS SE VENDEN BARATAS LAS SIGUIENTES

Una máquina VICTORY, inglesa, rotativa, doble, con aparato engranador, tamaño usual de periódicos, tirada: 30.000 ejemplares por hora. En perfecto estado de conservación y completa, estereotipia y accesorios. Una máquina plegadora. Nueva. Una máquina vertical de vapor con generador, 20 caballos, inglesa. En muy buen uso. Platina á vapor para estereotipia. Detalles y precios en la Contaduría de este periódico. FAC TOR, 7, PRINCIPAL.