

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIOS DE LA SUSCRIPCIÓN  
MADRID: ED. DE LA MAÑANA UNA PTA. MES.  
PROVINCIALES Y PORTUGAL, 5 PTAS. TRIM.  
EXTRANJ. Y ULTRAMAR, 12 PTAS. TRIM.  
PRECIO DE LA VENTA  
Por menor: 5 céntimos el ejemplar.  
Por mayor: 90 céntimos 30 números.  
PUNTO ÚNICO DE SUSCRIPCIÓN.  
MADRID, FACTOR. NUM. 7.

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS  
BO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA  
HACE TRES EDICIONES. A UNA PESETA LA DE MADRID DE LA MAÑANA

PRECIO DE LOS ANUNCIOS  
UNA PESETA LINEA.  
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros referidos a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.  
Se reciben exclusivamente en esta Administración en la Sociedad General de Anuncios, ALCALA 6 y 8, entlo.  
En el extranjero se reciben exclusivamente por la Agencia Haras & Place de la Bourse, 8, y por todas sus sucursales.

Madrid, Lunes 14 de Noviembre de 1892

OFICINAS, FACTOR, 7.

El papel de este periódico procede de  
**LA PAPELERA ARAGONESA**  
SOCIEDAD DOMICILIADA EN ZARAGOZA.

**LO MEJOR EN CALOS**  
de NOGAL, ROBLE Y PALOSANTO  
y dormitorios completos en el almuerzo de  
**CAMAS INGLESAS, DE PINILLOS**  
ALCALA, 17 (junto a Fornos).

MAD. PERNETTE acaba de recibir  
un nuevo surtido de modelos de *capotas*  
y *sombreros* de mucho gusto y variedad,  
que vende a precios muy convenientes.  
Barquillo, 27, bajo.

**VAPORES CORREOS** Agencia central  
Alcala, 12.

**LA HISPANO-FRANCESA**  
Véase anuncio de cuarta plana.

**VINOS DEL MARQUÉS DE MUDELA**  
Único depósito de la casa fundada por el  
primer Marqués de Mudele  
SERRANO, 8. — Teléfono 4011  
Tinto de pasto, 8. — 8 pías. arroba  
Blancos sizeranos, 10. — 10 id. id.  
Se sirven a domicilio en barriles y embotellados.

**LA INSTALACIÓN DE MARINA**  
EN LA EXPOSICIÓN HISTÓRICA

Sencillo, pero presentada con gusto,  
aparece esta sección, que ocupa tres salas  
en la derecha de la planta baja del  
edificio, donde se han reunido notables  
ejemplares de modelos de buques en forma  
de la época de los descubrimientos y los de  
las sucesivas transformaciones que hasta  
el momento actual ha tenido el buque,  
tanto de guerra como del comercio, pre-  
sentando además el mismo autor un atlas  
en tres tomos, en forma de diccionario,  
donde se describen los tipos de embarca-  
ciones de todos los países del mundo, tra-  
bajo de gran mérito, que bien merecía la  
impresión, por costosa que fuese, tanto  
por lo que ha contribuido a la difusión  
del conocimiento de la historia de la Ma-  
rina, como al honor de ésta en nuestra  
patria.

Los modelos de buques llaman la aten-  
ción, unos por su lujo y otros por la exa-  
citud con que están contruidos, según  
los procedimientos técnicos de la época.  
Entre ellos desuellan una trirreme ve-  
neciense, un queche holandés, la nao  
*Santa Maria*, nuestros gloriosos navios  
de los siglos XVII y XVIII, algunos de los  
cuales tomaron parte en los famosos com-  
bates de Tolón, San Vicente y Trafalgar,  
las elegantes fragatas de hélice de made-  
ra, y por último, los que representan los  
tipos modernos, que desuellan por la su-  
perioridad de su poder ofensivo y defen-  
sivo, como acorazados, cruceros y torpe-  
deros, sobresaliendo los modelos del  
*Pelayo*, *Reina Regente*, *Numancia* y  
*Arlés*.

También son curiosas algunas repre-  
sentaciones de paños, paños, salpines,  
rintas de nuevas pesoneras de Filipi-  
nas, como los balanderos, viveros y cayu-  
tos de Cuba y Puerto Rico.  
Después de los modelos que represen-

tan los buques, no son menos dignos de  
estimación los que muestran las diferentes  
clases de jarcia con sus nudos y enlaces  
marineros, llamando grandemente la aten-  
ción la elegante columna construida con  
jarcia fina de edificación elaborada en  
el arsenal de Cartagena, que por su  
mérito ha sido premiada en diferentes  
exposiciones marítimas e internacionales,  
según puede apreciarse por las inscri-  
pciones que lleva en su capitel.

De la artillería naval y las armas por-  
tátiles existen modelos de lombardas, co-  
lebrinas, falconetes, gubnadas y carro-  
nadas; de morteros, arcabuces y una  
ametralladora curiosa de principios  
del siglo, que denota que los perfeccio-  
namientos modernos en artillería han te-  
nido precedentes entre nosotros, como  
también lo tuvieron los blindajes de los  
buques durante el sitio de Gibraltar, se-  
gún puede apreciarse por un modelo que  
ideó el celebre almirante Barceló, que  
también se exhibe en esta sección.

En cartografía sobresalen el mapa mun-  
di original de Juan de la Cosa, monumen-  
to que muestra por primera vez las costas  
del continente americano, en cuyo descubrimiento se halló aquel  
esclarecido piloto; el facsimil del Val-  
seca, de un siglo antes, y que a su mérito  
reune el original la circunstancia de ha-  
ber pertenecido a Amerigo Vesputio, y el  
atlas geográfico de Juan Martínez, tra-  
zado y miniado en pergamino el año  
de 1477.

Muchos espacios tendríamos que ocupar  
para dar ligera idea de lo más notable  
que esta exhibición encierra, y habremos  
de limitarnos a señalar, entre lo más pre-  
ciado, el montante enviado a D. Juan de  
Austria por el Papa Pío V, el codaste y  
un falconete de la nao *Maravilla*, perdi-  
da en el Rio de la Plata el año 1538, el  
fanal del navio *Santa Ana* que comen-  
zó en Trafalgar, y que a sus antiguos  
señales, como contraste, se ha sustituido  
un foco de luz eléctrica, y por último,  
trofeos, banderas, reliquias de combates,  
temporales y naufragios, y multitud de  
objetos que ya simbolizan una gloria de  
la patria, una curiosidad histórica o un  
adelanto científico.

La mayor parte de cuanto se expone,  
es conocido del publico madrileño por  
pertenecer al Museo Naval uno de los más  
visitados en esta corte; pero se ha sabido  
combinar de tal manera lo antiguo con lo  
nuevo que se ha adquirido, que merece  
placémos sinceros el capitán de navio don  
Juan de la Mata, que se ha acreditado de  
inteligente y buen gusto, además de  
activo, pues esta instalación fue la última  
que recibió su local y la primera que  
terminó, habiendo gastado una cantidad  
insignificante, mucho menos que nin-  
guna otra.

## ACTUALIDADES

### LA FIESTA EXÓTICA

Entre las diversiones públicas con que  
se ha querido solemnizar el Centenario  
de Colón, han figurado las carreras de  
caballos. Hoy se ha celebrado la cuarta y  
última de la estación de otoño.

Tal vez me dirán ustedes que las car-  
reras de caballos no deben ser matricu-  
ladas entre las públicas diversiones, y en-  
tonces, para los aficionados, deben figu-  
rar en la categoría de espectáculos popu-  
lares y como el más distanciado de todos  
ellos.

Aun es posible que no quieran ustedes  
conceder a este entretenimiento carta de  
naturaleza en nuestro pueblo, no obstan-

te los esfuerzos que se vienen haciendo  
por aclimatar esa planta exótica, trans-  
portada de las brumosas orillas del Tá-  
mesis al tiesto del Hipódromo madi-  
leño.

Es probable que tengan ustedes razón;  
pero al fin y al cabo se trata de un asunto  
de actualidad que recorre al galope las  
columnas de todos los periódicos de la  
corte; de la única manifestación práctica  
de la existencia de una sociedad que se  
titula *Fomento de la cría caballar*, se tra-  
ta, en fin, de un espectáculo extranjero  
que puede, si se le espolea un poquito,  
llegar a rivalizar con el espectáculo na-  
cional por excelencia, con las corridas de  
toros.

Y no vale la pena de conceder algunas  
gotas de tinta y algunas cuartillas de  
papel a este asunto, que si hoy es solo un  
potrillo encanijado, puede con el tiempo  
convertirse en brioso corcel que corra  
desbocado por la pista de nuestros públi-  
cos esparcimientos?

Mal que pese al exclusivismo de nues-  
tro orgullo patrio, que pretende, con ju-  
sto título, sublimar las corridas de toros  
hasta ponerlas en los cielos, algo mo-  
dones, de la luna, no podemos menos de  
reconocer que las fiestas hípias tienen  
alguna analogía con las fiestas taurinas.

Unas y otras tienen por base esencial,  
por único protagonista al cuadrúpedo.

Unas y otras emplean al bipedo como  
elemento, aunque secundario, preciso pa-  
ra regir, excitar, castigar, burlar y sa-  
car todo el partido posible del cuadrúpe-  
do, en beneficio de los espectadores.

Unas y otras ofrecen gravísimo peligro  
de muerte, y cuando menos de magulla-  
miento, a los seres racionales (¡por qué  
no hemos de llamarlos así!) que consien-  
temente se aventuran en estas honrosas  
competencias con los irracionales.

Unas y otras se celebran a cielo descu-  
bierto y a tiro libre: tienen por escenar-  
io el *turf* o el *redondel*. Los efectos so-  
ciales parten del centro a la periferia;  
las catástrofes, cuando están acomodadas  
a las reglas estéticas, producen igual ma-  
nifestación: un grito unsono de todos los  
espectadores, que no se sabe si es un grito  
de horror ó de entusiasmo.

Unas y otras, en fin, se parecen en sus  
caracteres externos. Es preciso que los  
personajes que en ellas toman parte ac-  
tiva se atavien con un traje especial, abri-  
gado, grotesco, que nadie usa en el  
mundo sino en la pista de exhibicio-  
nes. Y ha sido preciso inventar un dia-  
lecto sui generis, especie de *caló técnico*,  
para hablar de las cosas que se relacionan  
con la *lida* ó con el *sport*.

Respecto de este último, ó sea las car-  
reras de caballos, no hemos tenido que  
inventar nada, es verdad; lo hemos traído  
de la Gran Bretaña, espectáculo é idio-  
ma, lo cual ha simplificado mucho la asi-  
milación. Pero el resultado es el mismo:  
tan bárbaras aparecen y tan refractarias  
se hacen al *plado*, que no se consiguen  
unos otros idiomas que el castellano (y aun  
este medianamente) las voces guturales  
y estridentes que oímos en el Hipódromo,  
como la jerga indígena que nos  
disparan desde los periódicos del arte los  
revisteros de toros.

De mí sé decir que al oír hablar de  
*jockeys* y *monos sabios*, de *handicap* y de  
*berrendo en colorado*, de *critérium* y de *ve-  
rónica*, de *training* y de *talonazos*, de  
*cosmos* y de *piqueiros*, de *book-makers* y de  
*passes de pelo*, me quedo tan enterado  
como al leer la exposición de alguna do-  
ctrina filosófica que hoy está alance de  
las fortunas más modestas y de las inte-  
ligencias más indigentes.

Las carreras de caballos en España han  
adelantado poco terreno desde la época  
en que se pusieron en juego (no recuerdo  
el año) en el hipódromo de la Casa de  
Campo. Lo que sí recuerdo es que para la  
generalidad del público pasaban inadver-

tidas, y si alguna resonancia tenían, era  
la que les daban los cascabeles y campani-  
llas de los carruajes a la calesera que, en  
número bastante exiguo por cierto, cru-  
zaban la ventosa estrecha y desaseada  
Puerta del Sol, conduciendo algunos aña-  
cionados a la fiesta.

En la actualidad, fuerza es reconocer  
que se ha extendido algo más el gusto por  
este espectáculo; que la concurrencia de  
animales (ya supondrán ustedes que me  
refiero a los caballos) es mayor que en-  
tonces; que ha aumentado el número y la  
cuantía de los premios, y que las palabras  
inglesas que se cruzan entre la *high-life*  
de los partidarios del *sport* se pronuncian  
con alguna menos incorrección y hasta se  
ha enriquecido con media docena más el  
vocabulario de los *sportmen*. Esto es in-  
cuestionable.

Lo que es cuestionable, para inteligencias  
tan zurdas como la mía, es la utilidad  
práctica que se pretende atribuir por los  
patricistas de las carreras de caballos a  
esta clase de certámenes de velocidad.

Lo que no comprendo, y presumo que  
ustedes tampoco (dicho sea sin ofender su  
buen criterio), es la relación que pueda  
haber entre el *fomento de la cría caballar*  
y las carreras de caballos criados y fo-  
mentados para este objeto velocipedestre.

Es posible, es casi seguro, que diré al-  
guna herejía hípica hablando de un asunto  
sobre el que no he cabalgado nunca, y  
tomo que, empeñados en montar, tendré  
que apañar por las orejas.

Porque bueno es que ustedes sepan (y  
sino es bueno para ustedes, es bueno para  
mí) que no conozco de vista las carreras  
de caballos, y lo que conozco de oídas no  
me sirve para el caso, porque no he oído  
más que los relinchos. Sin embargo, he  
podido apreciar que no se diferencia el  
relincho de un caballo inglés de pura san-  
gre valuada en 6000 duros, del relincho  
de un penco español, adquirido de un gi-  
tano en la suma de 120 pesetas. No creo  
que este dato sea tampoco de gran impor-  
tancia para una disquisición científica.

Volviendo, pues, la brida a mi discurso,  
digo que me parece absurdo suponer que  
la raza caballar se fomenta con caballos  
cuya calidad, ó por lo menos principal  
calidad sea la de correr mucho en poco tiem-  
po. Si tal fuese el bello ideal de la Socie-  
dad que ha criado a sus pechos, por decirlo  
así, las carreras de caballos, habría  
que reconocer a las libras el derecho  
de superioridad sobre aquellos útiles  
y nobles animales... ¿lo ven ustedes? Ya  
he perdido los estribos.

Veamos si consigo explicarme para que  
ustedes consigan entenderme, y aun me-  
jor debería decir, si consigo entenderme  
a mí mismo para poder explicarme.

Por lo poco que he cogido al vuelo a  
personas que juzgo competentes en este  
trascendental asunto, infiero que, por re-  
gla general, son más corredores los cabal-  
los de pura sangre ingleses que los ca-  
ballos de pura raza española.

Si esto es exacto, no se me alcanza qué  
influencia pueden ejercer estas compe-  
tencias de velocidad para el fomento de  
nuestra especie... quiero decir de nuestra  
especie caballar.

En igualdad de circunstancias, siempre  
quedará demostrado que el caballo inglés  
vence al caballo español en una carrera  
larga. Bien y qué! Será por eso el potro  
español menos resistente en otra clase  
de ejercicios, menos hermoso en sus pro-  
porciones, menos gallardo en su forma,  
menos apto para el servicio a que con  
preferencia está destinado?

Un caballo inglés de carrera, al que se  
ha criado, educado y preparado a fuerza  
de cuidados, de libros y de libras esterli-  
nas, exclusivamente para que corra, se  
parece a un caballo corcoba, estético-  
mente considerado ambos, como se pa-  
rece el cielo de Londres al cielo de Ma-  
drid; como el *jockey* enjuto, demacrado  
y sometido a la dieta vegetal y a los pur-

gantes, a fin de hacerle lo menos *pegado*  
posible, se parece al mocetón garrido y  
de tez morena que pasea su jaca torca  
por las riberas del Betis.

Con todo el aplomo de quien no entien-  
de una jota de estas cosas, digo que las  
carreras de caballos ni enseñan nada, ni  
divierten nada, ni fomentan nada, ni di-  
virten nada, sino a un limitado número  
de personas que tienen en ellas interés  
directo, y a un número algo mayor de  
otras que acuden a ese espectáculo lleva-  
das del cebo de la ganancia. Esta es la  
cuestión (y agradezcan ustedes que no lo  
diga en inglés, como saben ya decirlo  
hasta los vendedores de chufas).

Las apuestas, las jugadas, las peripetias  
del envite y azar: esta es la madre del  
cordero.

Allí se cruzan grandes y pequeñas can-  
tidades de dinero.

Allí se arriesga un paquete de billetes  
de Banco a la llegada de un caballo a la  
meta, exactamente lo mismo que se aventa-  
ra, en un casino, a la venida de una suita  
al tapete.

Allí se pone un duro para ganar quin-  
ce, lo mismo que en la ruleta.

Allí, en fin, como en cualquier timba  
vulgar, sólo se divierte el que gana, y  
sólo moraliza y hace filosofías el que  
pierde.

¡Oh! si las sumas que allí se cruzan se  
aplicaran al verdadero fomento de la  
raza caballar, ó si el cruzamiento de esta  
raza se hiciese tan fácilmente como el  
cruzamiento de aquellas sumas, enton-  
ces sí servirían de algo las carreras  
hípicas, que hoy por hoy (según la fra-  
seología moderna) están a la misma al-  
zada y tienen el mismo pelo que la ma-  
yor parte de las carreras literarias.

Y vean ustedes una idea que he desli-  
zado sin premeditación ni aversión, y  
que, después de reparar en ella, me hace  
pensar que no es tan descabellada como  
indica su ostentación.

Porque al fin y al cabo (para hablar en  
carácter), en unas y otras hay matricu-  
las; en unas y otras, para matricularse,  
se exigen ciertos documentos; en unas y  
otras hay exámenes; en unas y otras  
hay tribunal que juzga los ejercicios; en  
unas y otras se pesa la capacidad inte-  
lectual ó la mas física del individuo, alu-  
mano ó *jockey*; en unas y otras se señalan  
premios a los sobresalientes; en unas y  
otras son los menos los que llegan a la  
meta, y los más los que se *despistan* ó  
quedan distanciosos.

En unas y otras el resultado definitivo  
viene a ser una patente de suficiencia:  
«Hombre de carrera.»—«Caballo de ca-  
rreira.»

Lo cual no impide que el primero, si  
no tiene otras condiciones que el título,  
vaya a desempeñar una plaza de 8000 rea-  
les en un centro administrativo, y el se-  
gundo acabe su laureada existencia en  
otra plaza más importante... la Plaza de  
Toros.

Pero advierto, que se me han ido los  
pies en este artículo, y que es necesario  
que me retiren ustedes de la rienda y me  
hagan parar en firme; de lo contrario,  
voy a pedir el premio de resistencia, por-  
que llevo galopando once cuartillas, y  
esto ya pasa de castaño oscuro.

FERNANDO MARTIN REDONDO

## RECEPCIÓN

### EN HONOR DE LOS REYES DE PORTUGAL

A la hora señalada en las 4900 invita-  
ciones que se habían circularo, es decir,  
a las nueve y media de la noche, veíanse  
inundados de luz y poblados de hermosas  
damas los suntuosos salones del regio al-  
cazar.

Para festejar a sus augustos huéspedes,

de, daba S. M. la reina regente una es-  
pléndida fiesta, en la cual los monarcas  
lusitanos pudieran conocer la sociedad  
madrileña.

Allí estaban representadas las fuerzas  
vivas del país, la grandeza, el alto clero,  
la política, la banca, las armas y las let-  
ras.

Los invitados recorrían los salones de  
estudios, de armas, la cámara, la ante-  
cámara y la saleta, el magnífico salón  
del trono y la saleta y antecámara de  
Gasparin, contemplando a la luz de  
millares de bujías innumerables obras  
de arte: frescos de Típolo, Maella, Gia-  
quinto y Bayen; pinturas de Mengs, Go-  
ya y Jordán, espejos de Venecia y de  
La Granja; porcelanas del Retiro, Lien-  
zos de Esquirol, Madrid y Villamil.

En algunas de aquellas maravillosas  
estancias embalsamaban el ambiente las  
rosas, los claveles y las violetas.

Cuando los concurrentes a la fiesta se  
hallaban contemplando la magnificencia  
de la regia morada, oyeáronse las palmas  
del hujier que anunciaban la aparición  
de S. M. M. y de S. A. la infanta do-  
ña Isabel.

Precedidas las augustas personas de  
varios mayordomos de semana, del gen-  
tilhombre del interior, señor conde de  
Fuente el Salce y de los jefes de Palacio,  
señores duque de Medina Sidonia y Soto-  
mayor, recorrieron los salones, conversa-  
ndo con las figuras más salientes del  
cuerpo diplomático extranjero, con las  
damas de mayor distinción, con los pro-  
hombres de la política española, con los  
generales de más historia militar, con  
cuantas personalidades notables encon-  
traron a su paso.

La excepcional hermosura de la reina  
Amelia, llamó vivamente la atención.

Vestía la soberana lindísimo traje blan-  
co brochado, llevando al cuello soberbio  
collar de brillantes.

Cruzaba su pecho la banda de María  
Luisa.

S. M. la reina regente lucía elegantísi-  
mo traje de corte gris y negro a rayas  
estrechas.

Ceñía su garganta, y caía en cascada,  
un riquísimo collar de perlas blancas de  
muchos hilos.

Entre sus rubios cabellos fulguraban  
los brillantes.

Llevaba un peto cajado de las mismas  
piedras preciosas, y ostentaba deslun-  
bradas placas de órdenes portuguesas.

La banda tricolor de los lusitanos cru-  
zaba su pecho, y en conjunto era su *toi-  
lette* rica, elegante y bella.

La infanta doña Isabel vestía precioso  
traje de terciopelo gris tornasolado y lle-  
vaba soberbios brillantes.

El rey D. Carlos lucía en la fiesta pala-  
tina el uniforme de general.

La placa que llevaba al pecho y la que  
pendía de la banda, eran joyas de inmen-  
so valor, pertenecientes a la Corona de  
Portugal.

Claros y ricos brillantes, roca antigua  
brasileña, formaban las veneras de Cris-  
to, Santiago y Ayes.

Según a los reyes y a la infanta doña  
Isabel, los ministros de la Corona y las  
damas de una y otra corte.

La duquesa de Palmella vestía un lin-  
do traje color heliotropo; la del infanta-  
do, bellísimas galas de matiz verde mar  
con flores, aderezo de brillantes y perlas,  
y la banda de Santa Isabel, reciente ob-  
sequio de la reina Amelia de Orleans; la  
condesa de Superunda, llevaba elegante  
vestido brochado con flores y aderezo de  
brillantes y grandes esmeraldas; la du-  
quesa de Medina del Rioseco, vestía de  
blanco brochado, diadema de turquesas  
y brillantes, y collar de perlas; la mar-  
quesa de la Puente y Sotomayor, de ter-  
ciopelo morado con oro, collar de perlas  
y corona de brillantes.

La señora de Cánovas del Castillo, iba,  
como siempre, elegantísima. Vestía de  
blanco brochado y llevaba manto de tul

## BOLETIN RELIGIOSO

DEL MARTES 15 DE NOVIEMBRE

Santos del día 15 de noviembre.—  
San Eugenio I, arzobispo de To-  
ledo, mártir y San Leopoldo, con-  
fesor.

Saló el sol a las 6:48; pónese a  
las 4:41.

**CULTOS PARA EL 15.**

Se gana el jubileo de Cuarenta  
Horas en las monjas de Góngora,  
y habrá misa cantada a las diez, y  
por la tarde completas y procesión de  
reserva.

En San Pascual Jubileo de Cua-  
renta Horas perpetuo.

En San Luis continúa el nove-  
nario de Nuestra Señora del Con-  
suelo, predicando por mañana y  
tarde el señor Segovia.

En el oratorio del Caballero de  
Gracia continúa el anual novenario  
de Nuestra Señora del Socorro, a  
expensas de la Escuela de Maria,  
siendo orador el señor Ballesteros.

En Santiago sigue la novena de  
Nuestra Señora de la Fuencisla,  
por la noche, siendo orador el se-  
ñor Anaya.

En San Miguel honras generales  
por los difuntos de la sacramental,  
orador párroco señor Montalbán.

En Santa Isabel y en el Buen  
Suceso, sigue el novenario de Ani-  
mas, predicando el rector respecti-  
vamente.

En Monserrat idem el señor  
Granja.

En el Carmen sigue el mes de  
ánimas y predicará el señor Man-  
zanos.

En San Justo, señor Barbaiero.  
En San Martín, el señor Belda.  
En el Cristo de la Salud el señor  
Sarmiento.

En San Ignacio y Santa Bárba-  
ra, los señores anunciados.

En San José, D. Gabino Mar-  
quez.

En Santa María el señor Ra-  
mírez.

En las Carboneras sin sermón.  
La misa y oficio divino son de  
San Eugenio.

VISITA DE LA CORTE DE MARIA.—

## 260 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

—continuó—y yo soy la causa... Comprendo  
que no me mostréis afecto.

—¡Oh! No...  
—No lo neguéis. Es muy natural... Sin em-  
bargo, confío en que me llegaréis a querer...  
Es mi más ferviente deseo... no seré feliz  
hasta el día en que me digáis con toda sine-  
ridad que me perdonáis todo el mal que os  
he causado.

—Pero si no tengo nada que perdonaros...  
—Ya sé que sois tan buena como valiente.  
Vamos, habládmelo con el corazón...  
—¿Qué queréis que os diga?  
—Estáis lejos de París, lejos del sitio que  
os recuerda vuestras pasadas desgracias... El  
tiempo pasa... Pronto se borrará de vuestra  
imaginación...  
—¡Dios os oiga!  
—Dentro de algunos meses, quizá de al-  
gunos días no os acordaréis de ello más que  
como uno de esos ensueños cuyos detalles son  
vagos y borrosos. Olvidaréis el mal para no  
pensar más que en el bien que se encuentra  
en el fondo de las más perversas naturalezas.  
En vuestra generosidad perdonaréis las fal-  
tas originadas por las pasiones humanas...  
Nada tenéis que temer del porvenir... El  
vuestro está asegurado... sois bastante rica,  
Juana, para hacer tanto bien como queráis...  
eso es un consuelo.

Caminaban lentamente.  
El Almirante se detuvo.  
—Hija mía—añadió,—es preciso que se-  
páis lo que he hecho por vos... Ha sido una  
reparación. No tenéis apellidado... A los ojos  
de la ley ni siquiera existáis... Cometí un  
crimen en otro tiempo contra vos... y este  
crimen era una carga pesada para mi con-  
ciencia. Os he devuelto lo que os había qui-  
tado. En adelante sois mi hija ante la ley,  
como lo érais para mi corazón. Os llaméis  
Juana de Vitray; podéis proteger por vos  
misma a la niña que habéis adoptado por vus-  
tra hermana. Todo lo que queráis lo haremos  
vuestra madre y yo.

Ella no pudo contestar ni una palabra.  
Se dejó caer de rodillas a los pies del Al-  
mirante, que la levantó y la besó en la frente.  
Volvió a tomar el camino del castillo.  
M. de Vitray la hablaba cariñosamente.  
Trataba de consolarla, de curar las secre-  
tas heridas de aquel espíritu fuerte y puro,  
sin hacer alusión alguna al pasado.

El mundo no era como le parecía. ¡Cuán-  
tos secretos se ocultaban en las familias! ¡Cuán-

tos rostros sonrientes encubren pesares in-  
mensos!

—¿Hacer el bien! Es lo mejor de la vida  
cuando puede hacerse.

Se le habló de Kergor, un hombre de ho-  
nor, adorado por sus vecinos, pobres gentes,  
entre las cuales vivía y de los que era una  
especie de Providencia.

Ella cerró los ojos.  
No pensó en el amor, pero comprendía que  
la dicha estaba allí para ella en una existen-  
cia como la del distinguido campesino, leal y  
libre, extraído a los cálculos y a las ambicio-  
nes tan comunes en este fin de siglo, en don-  
de se corre tras la fortuna con un ardor fer-  
nético, en busca siempre de goces rápidos y  
violentos.

Pero este ensueño le estaba prohibido.  
Su pasado la mataba.  
—¿Qué importaba que se llamase Juana Vi-  
tray?  
—¿Podía devolverle este nombre el honor  
perdido?  
—¿Podía borrar su falta todo el oro del  
mundo?  
—Si las demás olvidan, ella no, y sufría  
atrozmente con el recuerdo.

Aquel hombre que la aceptaba por hija en  
expiación de una cruel venganza, ¿podía per-  
donarle su origen?  
Sus nervios estaban quebrantados por tan-  
tas escudillas y su cabeza tan debilitada que  
aun entre la paz de aquella aislada campie-  
ña, aun en el seno de aquellos sinceros afectos  
que la rodeaban, la calma no se restable-  
cería en su espíritu.

—¿Y la señorita de Colombey?—preguntó  
por variar la conversación.  
—La marquesa de Saint Beran os dará  
noticias suyas.

—¿Va a venir?  
—Dentro de algunos días. Quizá mañana.  
—¿A pesar de su edad?  
—Quiere ver por última vez este país.

—Es muy hermoso—murmuró Juana—  
y se está muy bien aquí, lejos de todo.

Se volvió hacia el Almirante, y con una  
sonrisa que iluminaba su rostro como un rayo  
de sol:

—Tengo que rogaros una cosa—dijo.  
—¿Un ruego!  
—Sí, bien pequeño...

bordeado con perlas y corona y collar de hermosísimos brillantes. La señora Sandoval de Vasconcellos, una de las estrellas de la corte lusitana, usaba sencilla y preciosa toilette de color gris con magníficos encajes. La marquesa de Sanfeliu, vestía de negro, y de verde mar, la duquesa de Alameda. La señora de Romero Robledo, muy elegante, usaba la banda de Santa Isabel de Portugal. Con las referidas damas, los ministros y el cuerpo diplomático, se dirigieron SS. MM. al buffet, cruzando el salón de Columnas, que estaba adornado con plantas agrupadas, y escudos de Portugal y España formados con clavetes de diversos colores, por el hábil horticultor señor Oliva.

SS. MM. y S. A. la infanta doña Isabel que aparecieron en los salones a primera hora, se retiraron temprano a descansar. Los invitados permanecieron en Palacio hasta hora avanzada de la madrugada.

La camarera mayor de S. M., señora Condesa de Santiago, vestía de negro y blanco brocado, con la banda de Santa Isabel, recien impuesta por la soberana de Portugal, como recuerdo de su estancia en Madrid; la duquesa de Osuna llevaba elegante toilette de tonos claros; la duquesa de Valencia, vestido blanco de encaje guarnecido de violetas, corona ducal, y collar de brillantes; la señora de Isasa, de heliotropo, con finísimos encajes negros; la marquesa de Somoancho, de negro; la señora de Calonge, de verde, con encajes; la de Areco, de blanco, con ricas joyas de brillantes; la de Alcaraz, de blanco; la de Hazañas, de gris; la de la Benavente, de verde y rosa; la de blanco brocado, con flores; la señora marquesa de Reinos; la de negro; la señora de Ramírez Damierre; la marquesa de Oliva llevaba elegante traje de tonos oscuros con flores, y hermosos brillantes; la duquesa de la Seo de Urgel de café con adornos verdes; la marquesa del Donado de oro viejo y collar de brillantes; de blanco la señora de Cánovas y Vallejo; de blanco la duquesa viuda de Noblejas; de blanco las señoras de Pérez Caballero y Comas; la de Soler de Alarcón de gris perla brochada; la de Massa de azul y rosa; la marquesa de Martorell de raso blanco con aplicaciones de flores moradas y collar de perlas; de negro la viuda del almirante Pavia; la de Palazuelo de blanco; las de Retortillo y León de azul y negro; de gris, la duquesa de Peñafiel; de negro, la de López Martínez; de blanco, la condesa de Buena Vista; de negro, la viuda de López Robert; de encarnado, la condesa de la Romana; la de González López de blanco con encajes; la marquesa de Villanarique, de negro; la de Velada, de gris brochado con terciopelo malva; la de Donoso, de blanco; la de Meló, de negro; de malva, la marquesa de Vadillo; la de Balasano, de negro con azabaches; la de López Martínez, de amarillo y rosa; la de Cos-Gayón de gris; de negro, la de Alende Salazar; la de la Cava, de negro; la de Escobar de Buena, de terciopelo granate; la duquesa de Tarifa, de celeste con brillantes y perlas; de negro, la de Muniesa; de amarillo, la de Castro; de negro, la de Mendivil; de blanco, la marquesa de Santa Cristina; de negro, la de Molins; de blanco con ricos encajes y brillantes, la duquesa Angela de Medina; de gris la marquesa de Santa Cruz; de café, la de Mondejar; de verde, la condesa de Estradas; de negro con perlas, la de Vilana de verde y blanco; la duquesa de Bailén; de negro con brocado celeste, pendientes de turquesas y brillantes y collar de perlas, la hermosa marquesa de Villamediana; de gris brochado, la Sra. de Maluquer; de negro, la condesa de Montarroy; de azul la condesa de Adanero; de celeste la de Canalejas; la marquesa de la Coquilla, de negro con aplicaciones de azabaches; de amarillo la duquesa de Gor y la condesa de Torenó; de verde, la baronesa de Casa Davadillo; la de Cavestany, de gris con talos verdes; de blanco, la marquesa de Alquistias; la condesa de San Rafael de Luyandé de raso crema y riquísimas joyas de brillantes; de grana, la generala Echagüe; de verde claro, la de Laviña, y de blanco, la señora de Espelera y las condesas de Torrependo y de San Miguel.

La baronesa de Ortega estaba lindísima con precioso tocado color rosa, encajes y brillantes; la señora de Escorza, representando con elegancia, usaba sencilla toilette celeste; la baronesa Garike, rosa; la de Hudelt, blanca; Mad. Charga

y la señora de Ramoná, rosa, y las señoras de Radowitz y Dubski, blanca. La señora de Martos iba elegantísima y muy hermosa. Llevaba precioso traje color rosa brochado y magnífico collar de perlas y brillantes. La marquesa de la Laguna estaba esplendorosa; vestía raso y terciopelo verde oscuro, pero de soberbios brillantes y adorno de brillantes y perlas coloradas de tonos oscuros. Sus hijas lucían trajes brochados con flores. La marquesa de Monrovia iba muy elegante. Por los suntuosos salones discurrían bellísimas y elegantes señoritas. María Isasa vestía de rosa con adornos verdes; Concha Navaz, de raso blanco con adornos de terciopelo malva; María Piral, de blanco; la de Pidal, de verde; con tul; la azul, la de Maluquer; de rosa, con tul; la azul, la de Maluquer; de Noia de Valmediano, la duquesita de Noia de Valmediano, Mrs. Higgs, Cos-Gayón, Sra. Saavedra, Torre Villanueva, Fuente el Salce y Sánchez Ocaña; de blanco, las de Vadillo, Torrependo, Flores, Colón, Carrera, Dato Iradier, y Álvarez Mariño; de negro, las de Pacheco y Nevot; de encarnado, la de Bayo; de azul y rosa, las de Fabié; de blanco y rojo, la de Santa Genoveva; de azul, Mercedes y Victoria O'Donnell, la de Castro-Serra y la de Zea; de amarillo, las de Enrique y Pérez Caballero; de verde, la de Alzugaray; de café, Aurora Benaméjiz y María Retortillo, y de rosa de flores, Anita Servet.

No se cumplió la profecía hecha por un colega, al afirmar que los ex ministros liberales no irían al Palacio. Concurrieron a la recepción los Sres. León y Castillo, Martos, Canalejas, Navez de Areo, Guillón y Moret. El buffet fue espléndido y el servicio de la comida excelente, merecido de las acertadas disposiciones del incansable señor conde de Sepúlveda. La fiesta resultó muy brillante.

EL PAIS Y EL GOBIERNO

S. M. la reina Isabel no ha tenido enfermedad que requiriese un cuidado especial, sino un sencillito y ligero catarro, del cual se restableció pronto y completamente.

La detención del Sr. Oseti, ex oficial del ejército, se ha dictado sin la menor intervención de gobierno, ni del ministro de la Guerra, y obedeciendo a una disposición de los tribunales de Filipinas; siendo ocioso e infundado cuanto sobre esto se diga, pretendiendo darle carácter político. Ni el gobierno tampoco puede ser árbitro para juzgar de las disposiciones que los tribunales dictan en el ejercicio independiente de sus facultades.

Seguramente en esta semana se celebrará consejo de ministros para despachar los asuntos corrientes.

El presidente del Consejo ha despachado esta tarde a última hora en la presidencia y ha recibido a varias comisiones.

El ministro de Hacienda ha recomendado a todos sus compañeros de gabinete el pronto despacho de los presupuestos parciales, para ultimar el presupuesto general del Estado.

Supone un colega que en el partido posibilista hay una tendencia favorable a la inteligencia con el Sr. Sarasta, y otra contraria a la misma inteligencia.

No es seguro todavía que los reyes de Portugal regresen a Lisboa el jueves próximo.

Es muy probable que uno de los primeros proyectos que el gobierno presentará a las Cortes, sea la reforma de la ley provincial y municipal.

LA RETRETA MILITAR

He aquí la orden dada por la capitania general de este distrito para la gran retreta que en obsequio a los monarcas lusitanos se verificará probablemente, como hemos dicho, el martes próximo, por las bandas y músicas de esta guarnición.

Formación de la retreta.

1. Las bandas de cornetas y músicas, escuadras de gaceteros y 20 hombres por batallón, incluidos en estos últimos un sargento y cuatro cabos, y el todo al mando de los abanderados, saldrán de sus cuarteles a las siete y media de la tarde,

dirigiéndose al paseo de la Castellana, marchando a la sordina.

2. A la misma hora saldrán de sus cuarteles a la sordina las bandas de trompetas de artillería y caballería al mando de un segundo ayudante.

3. A la propia hora saldrán de sus cuarteles las cuatro secciones del regimiento de la Reina con lanzas y tres de cada una de los regimientos de Lusitania y María Cristina, mandadas por un capitán de cada uno de dichos cuerpos, también a la sordina. Estas secciones se compondrán cada una de 20 caballos. No entrarán en el paseo de la Castellana por su principio (plaza de Colón), sino que marcharán por las calles laterales del mismo paseo, para entrar en éste por una de las bocanillas de su centro, y hacer alto a retaguardia de toda la retreta, para poder formar con comodidad a derecha e izquierda de ésta.

4. El mando de todas estas fuerzas le tendrá el coronel sargento mayor de esta plaza, poniéndose a sus órdenes los abanderados de los batallones de infantería, los segundos ayudantes de artillería y caballería y los capitanes de la misma arma que mandan las secciones.

5. El 14.º tercio de la guardia civil nombrará dos secciones de caballería de 20 caballos cada una al mando de un capitán, que se hallará a las órdenes del coronel sargento mayor de la plaza, las que se presentarán en el principio del paseo de la Castellana con la anticipación debida, para tener despejado el espacio que ocuparán las músicas, impidiendo que los carruajes pasen por aquel paseo, y haciendo que marchen por las laterales.

6. Las bandas de música y cornetas tocarán bajo la dirección del músico mayor más antiguo, que lo es el del regimiento de Asturias, las bandas de trompetas de artillería y caballería estarán a las órdenes del maestro de trompetas más antiguo, que es el de Lusitania.

7. La formación en el paseo de la Castellana, será la siguiente: Una sección de la guardia civil en línea, al mando del capitán, al principio del paseo, perpendicular a la dirección de éste.

Todas las bandas de tropas a retaguardia de esta sección, en columna y tenían de ésta diez trompetas de frente. El maestro más antiguo a la cabeza y los demás a los costados. Formarán primero las trompetas de artillería y después los de caballería, por numeración de regimientos. Todos los trompetas se hallarán al mando del segundo ayudante del 2.º m.º

8. A retaguardia de los trompetas, en línea a derecha e izquierda del paseo y enfrente una de otras, las escuadras y bandas de cornetas y charangas de los cazadores.

9. A continuación, las escuadras y bandas de cornetas y músicas de Oucena y Covadonga, una enfrente de otra.

10. A continuación y en la misma forma, las de Zaragoza y Asturias. Después, en igual forma, las de León y Baleares.

11. La escuadra y banda de ingenieros en línea, cerrando esta formación.

12. A continuación, la farola en medio del paseo.

13. Y por último, la segunda sección de la guardia civil en línea, cerrando esta formación.

14. A retaguardia de cada escuadra y bandas de cada cuerpo, formarán en línea los veinte hombres que la acompañan.

15. El capitán de la Reina, con dos secciones de su regimiento, se situará en la hilera del costado derecho del paseo en una hilera a retaguardia de la fuerza de infantería, con el frente a las bandas de trompetas y apoyando la cabeza en ésta.

16. A continuación y en la misma forma, se situarán las tres secciones de Lusitania, mandándolas el capitán de ellas a la altura de la farola.

17. En el costado izquierdo se situará la caballería, en una hilera y en la misma forma que en el costado derecho, formando a la cabeza las otras secciones de la Reina, y a retaguardia de éstas las tres de María Cristina. El capitán de este regimiento se situará a retaguardia y en el centro de toda la línea de caballería y delante de la sección de la guardia civil que cierra la marcha.

18. Tanto la hilera de caballería del costado derecho, como la del costado izquierdo, sobresaldrá de las fuerzas de infantería que se hallan formadas en línea para tocar la retreta; pero cuando aquéllas tomen el orden de formación para romper la marcha, las filas de caballería cubrirán la longitud que tenga la infantería en marcha.

19. A las ocho de la noche romperán la retreta las bandas de trompetas. Con-

cluidas éstas, tocarán las bandas de cornetas y charangas reunidas; y por último, todas las bandas de cornetas y músicas reunidas.

20. En el acto que finalice la retreta, las escuadras y bandas de León, Baleares, Zaragoza y Asturias, acompañadas de sus escoltas, girarán y marcharán a colocarse a retaguardia de la farola, y retrocederá también la sección de la guardia civil.

Marcha de la retreta.

La retreta se dirigirá a la Plaza de la Armería por el paseo de Recoletos; al llegar a la Cibeles, seguirá de frente para marchar por todo el lado izquierdo de la calle de Alcalá, a fin de salvar las farolas del centro. Al llegar a la Puerta del Sol, se dirigirá por la izquierda para pasar por el frente del ministerio de la Gobernación, a la calle Mayor, y por esta al Arco de la Armería.

Organizada esta formación, se romperá la marcha tocando primero la banda de trompetas dos marchas seguidas; después el primero y tercer grupo de músicas un paso doble tres veces seguidas; concluido de tocar estos grupos otra vez la banda de trompetas dos marchas seguidas; a continuación tocarán las músicas del segundo y cuarto grupo y así sucesivamente.

Formación en la plaza de la Armería.

18. Al hacer alto se organizará la retreta en la forma siguiente: Las dos secciones de la guardia civil que marchaban con la retreta, se unirán a la que estaba en la plaza de la Armería, y tomando el mando el capitán circunvalarán el terreno que ocuparán las bandas para tocar la retreta. A retaguardia de ésta, las bandas de cornetas, charangas y músicas formadas en un polígono que estará trazado y en cuyo centro se levantará una tribuna para el músico mayor más antiguo. A retaguardia de la banda de trompetas en línea. A retaguardia de ésta las cuatro secciones de caballería del regimiento de la Reina. A retaguardia de éstas con las distancias de columna cerrada, las tres de Lusitania y en la misma forma las tres de María Cristina. Situada la fuerza en dicha forma, comenzará la retreta en este orden.

1. Marcha Real portuguesa.—2. Marcha Real española.—3. Retreta por la banda de trompetas.—4. Retreta por todas las charangas con sus bandas de cornetas reunidas.—5. Retreta por todas las músicas y bandas de cornetas reunidas.—6. Sinfonía del Cleopatra, por las músicas.—7. Zortzico por las charangas.—8. Jota Aragonesa, por las músicas.—9. Un paso doble por todas las bandas de cornetas, charangas y músicas reunidas.

10. Prohibición enérgica y terminante con las mismas prevenciones, de que en el primer tope de se encuentran las músicas haya militar ni pasen de ningún grado ni en clase, como no sea los que figuran en la retreta.

11. Concluida la retreta, las escuadras, bandas y músicas o charangas de cada cuerpo con sus escoltas respectivas, se retirarán cada una de ellas aisladamente tocando a su cuartel, y lo mismo harán las secciones de cada regimiento de caballería, llevando a su frente la banda de trompetas.

12. El traje será el de diario y ros sin funda.

En la casa de socorro del distrito de la Andronia, ingresó anoche un soldado de Administración Militar, con un ataque de epilepsia.

El acceso le dió en la calle Mayor. Parece que el desgraciado padece desde hace unos meses estos accesos.

Ayer ingresaron en la Caja de Ahorros 26644 pesetas por 1430 impositores, de los cuales son nuevas 210, y se han cancelado en los días 11, 12 y 13, pesetas 323204 a solicitud de 493 impositores, 200 de ellos por saldo.

La Gaceta de hoy contiene una real orden del ministerio de Fomento, relativa a que se inserten en la Gaceta los servicios prestados por la guardia civil en la defensa de la riqueza forestal en setiembre último.

No será difícil se acuerde que las ropas de lana que se han usado en la cabalgata histórica, se destinen a los asilos de San Bernardino.

El jueves próximo irá el rey D. Carlos de Portugal a presenciar las maniobras militares en Carabanchel.

La célebre banda mejicana alcanzó anoche una entusiasta ovación en el teatro de la Zarzuela, donde a las tres de la tarde se habían arrojado ya los billetes, y se habían colocado en el despacho el anuncio de que no había a la venta ni aun entradas.

El propósito Fraternidad obtuvo el mismo gran éxito que la noche del estreno, y autores, actores y escenógrafos fueron llamados a la escena.

Esta noche tocará la ya popular banda mejicana una gran pieza musical descriptiva, titulada El herrero en el monte, que como todas las que ejecuta, alcanzará éxito extraordinario.

«LA TEMPESTAD» EN PARÍS

Anoche se representaba en este circo teatro la hermosa zarzuela de Ramos Carrión y el maestro Chapi. Antes de dar principio a la función, ya los despachos ostentaban el cartel de «no hay billetes», y cuando ya se entraba en el amplio coliseo, cualquiera se convenía de lo justificado del cartel, porque, verdaderamente, ni en los pasillos de entrada, ni en el paseo, ni en la galería, podía moverse la gente, que estaba toda de pie para ocupar mejores sitios.

El espectáculo comenzó; siguió entrando el público; no había sitio para nadie, ni paso para tratar de buscarlo, y entonces empezaron las cuestiones entre los acomodados y los que no encontraban árbol donde posarse.

La paciencia de los unos y los otros llegó a su límite, y en el momento en que las títeres lucían sus facultades en el día del primer acto, se desató entre el público coloso una tempestad verdadera de gritos y silbidos, convirtiéndolo en el clásico coloso de las más ruidosas ovaciones, en una verdadera plaza de toros siendo tal el griterío y la confusión que reinaba, que desde las primeras filas de butacas no se oía ni la orquesta.

El pueblo soberano, en medio de su indignación y cansado de protestar sin resultado, apeló al medio de asaltar las localidades de preferencia y se lanzó en tropel a las butacas y los palcos, atronando todo, arrojando empleados, rompiendo los cristales de la cancela de entrada y dando lugar a que muchas señoras abandonaran el local.

El delegado del distrito, Sr. Marsal, se fue al escenario, obligó a los actores a suspender la representación, el telón se bajó y al poco rato volvió a levantarse la cortina y un dependiente de la empresa anunció al público que el que no estuviera conforme en seguir en el teatro ocupando su localidad, se presentara en el despacho a recibir el importe de la entrada.

Inmediatamente se echaron a la calle unas 600 personas, que recogieron sus 50 céntimos de peseta, y ya un poco más desalojado el local, siguió la representación sin otros incidentes notables.

El gobernador ha multado a la empresa en 800 pesetas y ha dado parte al juzgado por si este considera que el hecho de vender mayor número de entradas que las que puede contener el teatro, constituye materia penable.

SERVICIO TELEGRÁFICO propio de LA CORRESPONDENCIA

EXTRANJEROS

Dinanmita. París 13, 11 20 n. El juez instructor ha recibido declaración a Ponca. Está fuera de duda la culpabilidad de la mujer vista en la escalera de la casa de la avenida de la Opera momentos antes del hallazgo de la marmita. La policía está buscando activamente a esta mujer. —R. Blasco.

NACIONALES

En honor del marqués de Sardoal. Granada 13, 5 t. Acaba de terminar el banquete dado en obsequio del señor marqués de Sardoal, al cual han asistido 180 comensales. El banquete se ha celebrado en el hotel Washington.

Las presidencias las ocupaban el marqués de Sardoal y D. Juan Rubio Pérez. El Sr. Díaz Domínguez ofreció al marqués el banquete en nombre de Granada, diciendo que el acto ofrece los caracteres de una espontánea manifestación de solemne agradecimiento del pueblo granadino por la intervención del Sr. Sardoal en los últimos acontecimientos, pues así lo con su conducta digna una catástrofe. Dijo que los pueblos que dignifican a sus hijos se dignifican a sí propios, y que el banquete es una protesta contra la conducta del gobierno.

—Pues trigo, mi Almirante... para sembrarlo. Me han dicho que es excelente. —¿De modo que os habeis hecho labrador? —Labrador y soldado, mi Almirante. Soy capitán de la reserva y labrador en tiempo de paz... La espada y el arado, ¿no es lo mejor? —¿Tenéis razón. ¿Continuáis vuestro camino?... —Sin perder momento. —¿Todavía os quedan cuatro leguas... Llegareis para almorzar. —Si no nos sucede nada... Nos vamos. Vos nos almorzaréis otra vez... Vuestra jaca corre más que un galgo... —Se la cuida bien, preciso es que corra... Es fea como un demonio, pero valiente como pascas... Es como nuestros mozos bretones... ¡ea... adusta... pero fiel y valiente. —¿Seguís viviendo solo? —Siempre, mi Almirante. —¿No pensáis casaros? —Si, cuando encuentre una mujer que se acomode a mi vida de campesino... Pero me parece que será difícil... Las jóvenes no piensan más que con París... Creo que moriré soltero. —¿Hombre, sería lástima! El marqués se echó a reír. —¿Grazias, mi Almirante—contestó. El conde dió la señal de partida. A las doce y media, los dos coches del Almirante se encontraban a tiro de escopeta del castillo de Vitray. Cuando entraban en una avenida de tilos que conduce al parque, el tilburí llegaba a todo galope. Kergor había cumplido su palabra. Saludó de nuevo a sus vecinos y desapareció. El break y el landó continuaron su camino. Pronto se pararon a la entrada del señorial castillo de los condes de Vitray-Pleyber. El Almirante ayudó a bajar a la condesa, cogió en su brazo a la pequeña María depositándola sobre la arena y dando la mano a Juana, dijo emocionado: —Estáis en vuestra casa, hija mía. Creo que aquí encontraréis el olvido. Pensad que nuestra dicha depende de la vuestra. Juana le contestó con una mirada llena de reconocimiento. Sus ojos estaban húmedos y de su ombligo se escapaban lágrimas.

XX Melancolía.

El castillo de Vitray es verdaderamente una residencia de príncipes. Durante las primeras semanas de su estancia en Bretaña, Elena trató de rodear a su hija de todas las distracciones que un corazón amante y cariñoso puede imaginar. Creyó que llegaría a curarla haciéndola olvidar los sufrimientos del pasado. El Almirante seguía con interés, fácil de comprender, los progresos de aquella difícil curación. El también esperaba con una delicadeza exquisita, con el heroísmo de la paciencia, la curación del alma de Elena. La condesa le agradecía su silencio y su reserva por medio de miradas de reconocimiento. Si en aquellas miradas no había amor, por lo menos contenían no escasa dosis de ternura. El Almirante, con pretexto de distraerse, se ausentaba con frecuencia. Iba muy a menudo a Brest ó a visitar a sus vecinos del campo, principalmente a casa del marqués de Kergor, por el cual sentía una verdadera afección. Pero no por eso dejaba de observar atentamente lo que pasaba en su derredor. Cuando más distraído parecía, más trataba de sorprender los secretos de aquellas almas heridas por la desgracia. Cuando había convidados en el palacio, Juana hacía los honores con exquisita amabilidad; pero desde el momento en que se encontraba sola con su madre ó con su hermana María, las lágrimas asomaban a sus limpios ojos, no pudiendo desahogar su imaginación su pasado de penas y miserias. Se comprendía que hacía sobrehumanos esfuerzos para disimular una melancolía, cuya causa era desconocida de todos. Todos los servidores del conde querían y respetaban a Juana como si la hubiesen conocido de toda la vida. Sabíase que Juana, educada y cuidada por Perrine Yaudet, era hija de la condesa, y que el Almirante la había reconocido como hija suya, después de veinte años de separación. La señorita Juana, todo el mundo la llamaba así, era, pues, la única heredera de la

El drama de la Magdalena, y el suicidio de Villa Susana, eran tan desconocidos en Vitray como en Guatemala ó en la China. Juana hubiera podido olvidar, tranquilizarse, y poco a poco ver renacer la paz y la serenidad en su alma. El Almirante comprendía que no era así. La observaba, sin que ella lo notase, y se asustaba de su tristeza cada día mayor. Tres semanas han trascurrido desde que la familia Vitray se había trasladado a la suntuosa posesión del Almirante. El mes de agosto tocaba a su fin. Después de un día admirable, las sombras del crepúsculo se extendían sobre el sorprendente paisaje que se ofrecía frente al castillo de Vitray, donde habían almorzado varios amigos de confianza. El marqués de Kergor y el cura, acababan de marcharse. Juana abrazó a su madre con su acostumbrada ternura, anunciándole su decisión de ir al cementerio a visitar la tumba de Perrine Yaudet, donde se había colocado la lápida costeada por el Almirante. Era una ancha losa de granito que tenía grabadas una cruz y la siguiente inscripción: «EL ALMIRANTE DE VITRAY-PLEYBER PERRINE YAUDET. A La condesa no se opuso a aquel paseo, pero manifestó deseos de acompañar a su hija. Juana insistió. Quería ir sola. Sin embargo, no pudo negarse a que la acompañase su hermana María, que se asió a su falda con gran energía. El Almirante notó todo aquello. Observó la contrariedad de la joven y quiso saber por qué deseaba ir sola. Tenía ya algunas sospechas. Aquella circunstancia, en apariencia insignificante, vino a confirmarlas. La dejó marchar. Tan pronto como la joven se puso en camino acompañada de la niña, que corría en su derredor como un perrillo faldero, el marino se dirigió a su vez al Campo santo por un sendero extraviado. La iglesia de la aldea distaba del castillo cerca de tres kilómetros. Cuando el Almirante llegó al cementerio, ya estaban allí Juana y su hermana.

Nuestra Señora del Tránsito en el Carmen ó en San Millán. Prometen ser muy solemnes las funciones que a las esclavocidas Santa Gertrudis la Magna y Santa Catalina, virgen y mártir, dedica la real e ilustre archiconfradía del Santísimo Sacramento, Nuestra Señora del Socorro, Santa Gertrudis la Magna y ánimas benditas de las iglesias parroquiales de San Miguel, Santa Cruz, Santos Justo y Pastor y San Millán de esta corte, en la iglesia de las Maravillas (hoy parroquia de Santos Justo y Pastor), dando principio el miércoles 16 de noviembre de 1892 y concluyendo el viernes 19 del mismo. En la iglesia parroquial de Santiago y San Juan Bautista se celebrará una solemne novena a Nuestra Señora de la Fuencisla, patrona de la provincia de Segovia. Todas las tardes, a las seis, se rezará el Santo Rosario, al que seguirá el sermón, siendo oradores los días 19 y 20 el Sr. D. Juan Clímaco Plaza, cura propio de la parroquia de S. Justo y Pastor de este corte (antes Maravillas), y los días 14, 15, 16, 17 y 18 el señor don Manuel López Anaya. Después se leerá la novena, a continuación los gozos y Letanía, terminándose con una devota Salve a nuestra excelsa Patrona. El sábado 19 se empezarán los ejercicios a las cuatro y media de la tarde, con motivo de la Salve a grande orquesta que tendrá lugar después del toque de oraciones. Asistirá a estos cultos un escogido coro de voces e instrumentales. El caballero Scartazzini ha publicado una obra titulada: Apuntes históricos sobre la sociedad de San Juan Bautista, fundada en 1584, y que cuenta más del mil socios, un capital de 23462 liras, habiendo distribuido entre los pobres más de 16000.

EDICION DE LA NOCHE

SERVICIO TELEGRAFICO

EXTRANJEROS

La situación del gobierno francés.

Corren rumores de que en el consejo de mañana es posible que surja una rotura...

La Bolsa de hoy se ha resentido por efecto de la situación política de Francia.

La junta de festejos que se ha creado aquí para recibir solemnemente a los reyes...

Un telegrama de Berlín, que hoy publica The Standard, dice que es posible que se llegue a un acuerdo de transacción...

Un despacho de Tokio (Japón), anuncia que un formidable incendio ha destruido 600 edificios en aquella ciudad.

LOS ANARQUISTAS EN PARÍS

Los anarquistas consiguieron ayer despistar a los periodistas y corresponsales...

Dicha reunión se hallaba convocada para las dos de la tarde, pero cuando se presentaba algún reporter...

Cuando se convencieron plenamente de que se hallarían solos, a las cinco de la tarde acordaron dar comienzo a la sesión.

El compañero Jorge inició los discursos pronunciando uno muy violento en defensa del triunfo de la dinamita...

Esto produjo varias protestas por parte del auditorio, a las que contestaron los más exaltados.

Y la reunión no siguió adelante, porque entre los dos bandos se suscitó una verdadera batalla, de la que resultaron varios contusos.

GRIMEN DESCUBIERTO

El escrito firmado por «Un vecino honrado», de cuyo asunto nos ocupamos ayer...

Según manifestación del médico, que acabó de ser comunicada en la casa número 31 de la calle de Lavapiés...

El jefe, según se averiguó, fué llevado a los terrenos inmediatos al Angel Caído...

Se afirma que una mujer que habita en la casa núm. 47 de la calle del Rubio...

Las diligencias de hoy. El juez instruye en el primer día del distrito del Hospital, Sr. Sánchez...

Los trabajos realizados hoy han sido de gran importancia para los fines que se perseguían.

Después de las declaraciones recibidas a más de 60 personas, y de las muchas preguntas que a la doctora Ponce de León...

El juez penetró en un saloncito adornado todo con colgaduras encarnadas...

Sobre una librería apareció una baraja. El Sr. Sánchez parece haberlo a haber visto...

He aquí el diálogo que se motivó entre el juez y la doctora.

—¿Usted tiene alguna ocupación? —Doctora.—No, señor. (Hay que advertir que es andaluza.)

—¿Quién la mantiene a usted? —Usted insiste en que no se ocupa usted en dar a las mujeres que están en cierto estado, ninguna sustancia?

—¿Que disparate, señor! Yo no entiendo de esas cosas.

—No me negará usted que a esta casa han venido alguna o algunas jóvenes para que las curara las curas.

—Vamos, voy a hablar claro. ¿Quiere usted que le diga la verdad, pues a este salón rojo han venido damas de la aristocracia madrileña...

—Entre las mujeres ancianas o jóvenes que aquí han venido no conocí a usted a Dionisia...

—¿Usted no le dio una medicina? —A la Dionisia?... ¿una medicina? —Sí.

—No entiendo. —El juez (dirigiéndose a un alguacil): (Que pase L. Maeso).

—D. L. Maeso, entra en la estancia. —El Sr. Sánchez relató un caso importante...

—Vamos, voy a hablar claro. ¿Quiere usted que le diga la verdad, pues a este salón rojo han venido damas de la aristocracia madrileña...

—Entre las mujeres ancianas o jóvenes que aquí han venido no conocí a usted a Dionisia...

—¿Usted no le dio una medicina? —A la Dionisia?... ¿una medicina? —Sí.

—No entiendo. —El juez (dirigiéndose a un alguacil): (Que pase L. Maeso).

EXTRANJEROS

Accidentes.

Anoche regresaban en un carruaje por la carretera de la Costa...

Al llegar cerca de la fábrica del señor Resola, el carruaje tropezó con un obstáculo...

Reconoció la causa encontraron un hombre tendido en el camino...

En el mismo coche fué transportado a su domicilio, casero de A Argua-Audi.

—Parece ser que por influencia de la bebida, el hombre habiase quedado profundamente dormido en la carretera.

—Su estado es relativamente satisfactorio.—El correspondiente.

NACIONALES

Valencia 14, 9:15 m. Ha surgido una cuestión de etiqueta entre la Diputación provincial...

La primera corporación ha acordado salir al encuentro del ilustre prelado...

El octavo y undécimo regimientos de artillería, que están de guarnición en esta ciudad...

La función religiosa se verificará en la iglesia del Temple...

Esta noche tendrá lugar en los salones del capitán general Sr. Daban...

—Ferrando.

DE LA AGENCIA FABRA

Ayer se verificaron las segundas elecciones legislativas en los 60 distritos...

El resultado de las elecciones de ayer da el triunfo a 39 candidatos ministeriales...

La nueva Cámara de diputados cuenta ya con 304 ministeriales y 114 de la oposición.

De los 30 candidatos que faltan, hasta completar el número de 308...

El nuevo Parlamento tendrá una mayoría de cien demócratas...

Este partido será, pues, el dueño del gobierno desde el 4 de diciembre próximo.

Algunos periódicos pretenden que la visita hecha al emperador de Austria...

Los despachos de Koenigsberg dicen que la influencia toma incremento...

La colonia francesa residente en Berna ha dirigido una exposición a su gobierno...

Se acentúan los rumores de una próxima crisis ministerial.

El ministro de Hacienda, Sr. Rouvier, es objeto de censuras...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

Respecto de la enmienda del Sr. Doumergue, que se volverá a discutir hoy en la Cámara...

El Sr. Sardoal brindó por Granada y por la consolidación de los ideales democráticos.

El doctor A. G. Manóviloff que nada excita tanto en el honor...

El marqués de Sardoal brindó por la conducta de Granada en los últimos acontecimientos.

El Sr. Marín brinda en nombre de los estudiantes por la actitud del marqués de Sardoal...

«Me ha producido inmensa satisfacción la noticia de los obsequios que usted me cobra, y aunque usted tiene personalidad sobrada para merecerlos...

El marqués recuerda el movimiento realizado en Granada con gran habilidad...

El Sr. Rubio da las gracias al marqués de Sardoal por haberle aludido...

En Santander D. Robustiano Solórzano y Corvera.

En Málaga doña Amalia Serrano y Ruano y doña Josefa Álvarez y Fonseca.

En Orense D. Miguel Ferrín y Corta. En Santiago D. Pío Cela y Corral.

En Alicante D. Santiago Mur de Labarida.

En Guadalajara doña Francisca Sacristán Pérez.

En Sigüenza D. Pantaleón Escosura Parra.

La única preocupación de los madrileños en estos momentos es la de obtener billetes para la función de gala...

Los ministros encargados de repartir los billetes reciben más peticiones...

Para obtener un humilde paraiso, se ponen en juego las más altas influencias...

Ha sido nombrado capellán-administrador del Asilo de Santa Susana...

La comisión de distrito de la Cruz Roja en Ayora, provincia de Valencia...

El banquete de la legación portuguesa, al que asistirán SS. MM. D. Carlos y doña Amelia...

A las diez de la noche recibirán las monarcas a la colonia portuguesa...

El ministro de Portugal nos ruega lo hagamos constar así.

Anoche se recogieron a la entrada del salón de Columnas 4000 invitaciones...

S. M. el rey D. Carlos de Portugal, acompañado de un ayudante...

Llegó hasta la Cibeles y regresó luego a Palacio.

En el trayecto recibió muchas manifestaciones de respeto y simpatía...

S. M. la reina Amelia y S. A. R. la infanta doña Isabel han paseado esta mañana a caballo por la casa de Campo.

APOTOSIS DE LAS OSTRAS

Hasta el año de gracia presente no había tenido otra relación con la clase de ostras...

Siendo que Macrobio, refiriendo el menu de una cena...

Realmente es curioso, y les presta un atractivo más...

Si nada pareciera paradójico a los más lo que vamos a decirles...

Si una serie de coincidencias permite formular una hipótesis científica...

Para echarse al coleto un cuartillo sin respirar...

Sabiendo tantas cosas, sin Dictionario enciclopédico...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Este riza las aguas y tifo de azul limpio el año de firmamento.

Es preciso, para poder disfrutar de la fiesta, escoger un día de marea viva...

Lo primero para andar por los húmedos arenales...

«Me ha producido inmensa satisfacción la noticia de los obsequios que usted me cobra...

El marqués recuerda el movimiento realizado en Granada con gran habilidad...

El Sr. Rubio da las gracias al marqués de Sardoal por haberle aludido...

En Santander D. Robustiano Solórzano y Corvera.

En Málaga doña Amalia Serrano y Ruano y doña Josefa Álvarez y Fonseca.

En Orense D. Miguel Ferrín y Corta. En Santiago D. Pío Cela y Corral.

En Alicante D. Santiago Mur de Labarida.

En Guadalajara doña Francisca Sacristán Pérez.

En Sigüenza D. Pantaleón Escosura Parra.

La única preocupación de los madrileños en estos momentos es la de obtener billetes para la función de gala...

Los ministros encargados de repartir los billetes reciben más peticiones...

Para obtener un humilde paraiso, se ponen en juego las más altas influencias...

Ha sido nombrado capellán-administrador del Asilo de Santa Susana...

La comisión de distrito de la Cruz Roja en Ayora, provincia de Valencia...

El banquete de la legación portuguesa, al que asistirán SS. MM. D. Carlos y doña Amelia...

A las diez de la noche recibirán las monarcas a la colonia portuguesa...

El ministro de Portugal nos ruega lo hagamos constar así.

Anoche se recogieron a la entrada del salón de Columnas 4000 invitaciones...

S. M. el rey D. Carlos de Portugal, acompañado de un ayudante...

Llegó hasta la Cibeles y regresó luego a Palacio.

En el trayecto recibió muchas manifestaciones de respeto y simpatía...

S. M. la reina Amelia y S. A. R. la infanta doña Isabel han paseado esta mañana a caballo por la casa de Campo.

APOTOSIS DE LAS OSTRAS

Hasta el año de gracia presente no había tenido otra relación con la clase de ostras...

Siendo que Macrobio, refiriendo el menu de una cena...

Realmente es curioso, y les presta un atractivo más...

Si nada pareciera paradójico a los más lo que vamos a decirles...

Si una serie de coincidencias permite formular una hipótesis científica...

Para echarse al coleto un cuartillo sin respirar...

Sabiendo tantas cosas, sin Dictionario enciclopédico...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

Para correr cada ser tiene su destino, acaso la finalidad de la vida...

NOTICIAS DE CANARIAS.

De nuestro corresponsal en Las Palmas: Noviembre, 8.

La Agencia Fabra nos ha comunicado la noticia de la conferencia celebrada por el Sr. León y Castillo con el ministro de Marina, para pedirle que la no Santa María toque en Las Palmas, como no la verificó el que sirvió a Colón para el descubrimiento del Nuevo Mundo, a cuyo puerto ha accedido el Sr. Borja...

—Declarado en gran parte ruinoso el cuartel de San Francisco de esta ciudad, donde se aloja parte de la fuerza del batallón cazadores de Gran Canaria, la sociedad económica de Amigos del País, a propuesta del Sr. J. Diego Manrique de Lara, acordó ocurrir al Ayuntamiento rogándole el nombramiento de una comisión que, de acuerdo con otra de aquella benemérita sociedad, proponga lo que estime procedente, para impedir, por cuantos medios sea posible, la disolución del batallón cazadores, por la carencia de alojamiento. El Ayuntamiento acordó acceder a lo propuesto por la Económica.

—Se ha inaugurado el asilo de las Hermanas de los Pobres, fundado en la calle de los Reyes de esta ciudad.

—En el transatlántico Montevideo llegó a esta población, procedente de Cádiz, el P. Xifré, general de la orden de misioneros del Corazón de María.

—El ilustrado periodista D. Andrés Romero y Melián, director del Diario de Avisos, ha sido declarado cesante a su instancia del cargo de secretario de esta delegación gubernativa.

Durante el mes de octubre último entraron en este puerto de Las Palmas 107 buques de vapor, y 61 en el de Santa Cruz de Tenerife.

—Está entrando en puerto el vapor alemán Baltimore, con averías en la hélice, remolcado por el Weser, de la misma nacionalidad.—Glmit.

Varios lectores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA nos ruegan llamemos la atención del señor alcalde para que ponga coto al abuso que debe existir por parte de las empresas de tranvías en disponer el servicio a su capricho. Ayer, por ejemplo, estaba anunciada para las doce la salida de la cabalgata histórica, y sin embargo dispuso la paralización del servicio de tranvías desde muy temprano. El tranvía del barrio de Salamanca dejó desde mucho antes de las once de prestar servicio en la mayor parte de sus secciones, y el del Este desde las nueve y media circuló más que hasta frente a las escuelas de Aguirre.

Sería, pues, muy conveniente disponer la suspensión del servicio de tranvías en forma menos perjudicial para el público que ha de utilizar este medio de locomoción.

La piedra colocada sobre el pozo existente en la calle Mayor de Pamplona, y con cuya agua, según tradición, bautizó San Saturnino a los primeros cristianos de aquella ciudad, ha sido sustituida con una plancha de hierro fundido que lleva en letras amarillas la inscripción destinada a perpetuar dicha tradición.

La plancha es circular y junto a ella hay otra también de hierro, cuadrada y más pequeña, que cubre la boca del pozo.

En el puerto del Lobo, que comunica la Alhujarra con el Marquésado ha ocurrido una horrible catástrofe.

Varios arrieros que, según parece, procedían de Baza, llegaron por la tarde al indicado puerto con ocho ó diez bestias cargadas de castañas. Ya en el sitio referido les debió sorprender la noche, les fue imposible salir de él y allí perecieron de frío.

A los dos días de ocurrir la desgracia fueron hallados los cadáveres juntos y próximos a los lobos, los de las bestias, que también habían muerto heladas.

Los que descubrieron los cadáveres fueron los mismos que avisaron a los infelices arrieros del peligro.

TRIBUNALES.

En la madrugada del 12 del pasado julio, hallaron dos guardias de orden pú-

blico, en la calle del Ferrocarril, a Carlota Jimenez y Francisco Gamis, los cuales estaban heridos, manifestando que el autor de la agresión había sido un tal Agustín Aparicio, que estaba en la casa número 10 de la indicada calle, tendido y con una grave herida en el costado izquierdo.

Instaurado el correspondiente sumario, ha comenzado hoy la vista en juicio oral por jurados, en la que aparecen como procesados por homicidio frustrado los ya referidos Francisco Gamis y Agustín Aparicio.

En el acto de la vista no ha sido posible poner en claro el motivo de la reyerta y después de practicada la prueba testifical, se ha suspendido el acto hasta mañana, que comenzará con el informe del fiscal, que califica los hechos como constitutivos de dos parajes de frustrado respecto a Agustín Aparicio y uno en lo que se refiere a Francisco Gamis.

Ante la sección cuarta se ha celebrado la vista, por jurado, de la causa instruida contra D. Alberto Alonso Rodríguez, director de nuestro colega La Correspondencia Militar, por un artículo en el que, a juicio del fiscal, se provocaba a la rebelión.

El jurado, después de oír los comparecientes informes del letrado y fiscal, ha dictado veredicto de inculpabilidad, y el tribunal de derecho sentencia absolutoria.

Han sido denunciados por el fiscal de esta Audiencia, nuestros colegas El Herald de anoche y La Correspondencia Militar del día 8, por supuestas injurias a S. M., y por un artículo titulado «El hombre obstáculo», respectivamente.

NOTICIAS TAURINAS.

En la temporada que acaba de terminarse, desde el 21 de marzo al día de ayer, se han celebrado en España 289 corridas de toros, con espadas de cartel, juzgándose en ellas 1394 toros, matando espadas de alternativa 1384, y los restantes novilleros.

Las poblaciones en que más corridas se han celebrado ha sido Madrid 26, Sevilla 14, Barcelona 12, Valencia 11, Cádiz 8, Bilbao, Valladolid y Huelva 7 cada una; Puerto, San Sebastián, Murcia y Zaragoza 5.

Se han estrenado las plazas de Lora, Fuenterriabia, Priego, Villargarcía, Vitor, Barbastro y Manzaneras, como más importantes.

Los ganaderos que han dado más toros han sido Veragua, Saltillo, Miura, Cámara, Muruve, Patilla, Benjumea, Ales, Anastasio Martín, Martínez y Gómez.

El espada que mayor número de corridas ha hecho fue Guerrita, que toreó 73; Espartero, 67; Mazzantini, 60; y Lagartijo 53.

De 30 a 40, Reverte, Bonarillo y Torontillo.

De 20 a 30, Fabrilo, Minuto, Lagartijillo y Bejiano.

De 10 a 20, Gallo, Cara y Jarana. No han llegado a 10 Paco Frasuelo, Currito, Tortero, Angel Pastor, Mateito, Centeno y Hermosilla.

Los espadas que han sufrido cogidas más ó menos graves, han sido: Espartero, Guerrita, Reverte, Bonarillo, Centeno, Hermosilla, Gallo, Manchego y Jarana Chico.

Además de éstos, los banderilleros Regavillo, Pollo de Málaga, Malaver, Berriñe y Sevilla, y los picadores Moreno, Agujetas, Pacho Fuentes, Molina, Teñillas y Cantares.

Fallecieron el Chaval y el picador El Arabe.

Se han verificado también 307 corridas de novillos, muriendo en ellas 1407 toros. Los novilleros que han toreado más, han sido: Valladolid, Fraico, Bebe Chito, Tesaca, Gaviro, Bombita, Quinto y Pepe Hillo.

No puede darse unanimidad más completa en los comentarios que hace la prensa con motivo de haber sido agraciado con la gran cruz de Isabel la Católica nuestro querido amigo el oficial mayor del Congreso Sr. Fernández Martín.

Pocas veces se habrá alcanzado esta recompensa con más altos títulos. El señor Fernández Martín, que ha sido un perio-

disto eminente y es en la actualidad escritor notable por su erudición, su talento y la clásica gallardía de su estilo, ha realizado en el puesto que ocupa en el Congreso trabajos de gran importancia para el presente y de indiscutible interés para el porvenir.

Su Historia de las Cortes españolas en este siglo, de la cual lleva publicados dos tomos es un trabajo que representa grandes esfuerzos, que hoy vemos con satisfacción recompensados.

En razón a tener que marchar a Murcia para tomar posesión del cargo de abogado del Estado, D. Manuel Cabanillas, secretario particular del director general de Comunicaciones, ha sido nombrado para este puesto nuestro compañero en la prensa D. José M. Solano.

En el templo de las Calatravas se han efectuado con inusitado aparato y grandiosidad los funerales por el alma de la marquesa viuda de Larios.

El sagrado recinto estaba decorado con gran lujo y riqueza por el conocido adornista Sr. García.

El túmulo se hallaba cubierto con riquísimo paño bordado en oro, perteneciente al siglo XVI, de inestimable valor.

La orquesta, que fué brillante, estuvo a cargo del maestro Arco. Se cantaron varias composiciones del repertorio del siglo XV.

Presidió el acto el nuncio de Su Santidad. La concurrencia fué extraordinaria, estando representadas en la misma la política, la alta banca, las artes y las letras.

La junta municipal de Sanidad se ha reunido esta tarde en el Ayuntamiento bajo la presidencia del Sr. Cachavera.

En ella solamente se ha tratado de la infame sobre el establecimiento de una fábrica de aglomerados de carbón, y nombrar ponencia para que examine las condiciones que reúne una casa de vacas.

Después del despacho han cumplimentado el señor marqués de Cubas, de quien han oído las más expresivas frases.

ECOS DEL MUNDO

Un lugareño se presentó muy conmovido al cura de su parroquia, diciéndole que había visto a un aparecido y que desde entonces se hallaba muy atormentado.

—¿Cuándo vió usted al aparecido?—le preguntó el cura.

—La noche anterior, al volver a mi casa.

—¿En dónde?

—A lo largo de la pared de la iglesia, alumbrado por la luna.

—¿Bueno, ¿y qué forma tenía el espectro?

—¡Oh! señor; ¡la forma de un enorme burro!

—¿La paz sea con usted, amigo mío—dijo el cura.—¿Le espantó a usted su propia sombra!

Un periódico ruso, el Warchawskij Dnietzki, inserta el siguiente anuncio: «El jefe y los oficiales del regimiento de granaderos del emperador de Rusia invitan a todos los jefes y oficiales que hayan servido en el regimiento desde 1873, a la boda de la hija del regimiento, María Konstantinowna Kelmogolskaja, con el coronel del 33 de dragones, Alejandro Schlemmer.»

Esta hija del regimiento es natural de Turquía; en la guerra de 1876 fué encontrada por el regimiento ruso en una choza de los montes Balkanes; no habiendo podido encontrar a los padres, ni parientes alguno, fué prohijada por el regimiento, bautizada y educada con gran esmero. Hoy, al casarse, ha sido dotada espléndidamente por medio de una suscripción.

En Francia va haciendo grandes progresos el coaching, nueva clase de sport que consiste en viajar a la antigua usanza, en sillas de postas perfeccionadas con

todo el lujo y todos los adelantos de los tiempos modernos.

La rapidez de los tiros emula con la de los trenes, y ofrece el nuevo sistema la ventaja de poder los viajeros detenerse a contemplar los paisajes más gratos a la vista. Las peregrinaciones de estas excursiones son a veces tan interesantes como dramáticas.

El otro día, Le Champion, coche perteneciente al conde Fontainebleau a Moret, cuando se vio sorprendido, al atravesar un vado, por una brusca crecida del Loing. Los caballos se vieron en seguida con el agua hasta el pecho, y las revoluitas ondas penetraron en el interior del carruaje. Un barco pudo atraer al coche y salvar a las lindas viajeras que lo ocupaban. Después el coche salvó en seguida el difícil paso, las viajeras ocuparon sus asientos y siguieron tan contentas su camino, muy satisfechas de las emociones del viaje.

Un alcalde pedáneo de la vecina república, tiene la costumbre de dirigir a los que se casan un discurso, que previamente madura en casa.

El otro día fué cogido de improviso, y no sabiendo que decir, se fijó en los colores de su fagín, exclamando: Mirad los tres colores del símbolo de autoridad; todos son alegóricos.

El blanco es símbolo de la pureza de la esposa; el rojo, de la sangre que el marido debe estar dispuesto a verter en defensa de su esposa, y el azul... si fuese verde, sería el de la esperanza.

En Neuruppin (Prusia), ha sido reducido a prisión un zapatero, acusado de dos crímenes horribles. Hace dos años mató de un puñetazo a su primogénito, que sólo contaba diez y seis meses. Ahora acaba de deshacerse de su segundo hijo de un año escaso, golpeándole con una horma.

De las declaraciones de la esposa del criminal, se desprende que éste aseguraba a sus hijos en una sociedad especial, y luego los mataba para cobrar la insignificante cantidad a que daba derecho la muerte de las criaturas.

Del 26 al 27 de noviembre, es muy probable que presenciamos una extraordinaria lluvia de estrellas. Los meteoritos cuya región atraviesa la tierra, pertenecen al desaparecido cometa de Bielá, o cuando menos, siguen en el firmamento, una órbita muy inmediata a la del cometa.

En 1872 contó el padre Secchi, en Roma, 140000 bólidos, ó estrellas errantes, en menos de cinco horas; y en otros parajes de la tierra, pudo compararse la lluvia aparente de bólidos a una copiosa nevada.

Parece ser que la órbita de este enjambre de pequeños astros, ha sido influida por la atracción del planeta Júpiter, a cuya proximidad han pasado en época reciente; por eso no es completamente seguro el pronóstico del fenómeno.

BOLSA DE MADRID—COTIZACIÓN DEL 14

Table with 3 columns: Fondos públicos, Del 12, Del 14. Includes items like Deuda perpetua al 4 0/0 interior, etc.

Deuda perpetua al 4 0/0 interior. 69-60 68-40. Idem id. pequeños. 69-10 68-70. Idem id. fin corriente. 68-60 68-45. Idem id. fin próximo. 68-60 68-45. Nuevas series G. y H. 68-75 68-70. Deuda perp. 4 0/0 ext. (1891). 73-35 73-30. Idem id. pequeños (1891). 73-50 73-40. Nuevas series G. y H. (1891). 74-50 74-40. Deuda amortizable al 4 0/0. 77-80 77-65. Billetes de Cuba (1886). 106-10 106-05. Idem 1890, núms. 1 al 340.000. 97-25 97-20. Idem del Banco Hipotecario. 00-00 00-00. Cédulas hipotecarias al 5 0/0. 00-00 00-00. Idem al 4 0/0. 00-00 00-00. Acciones del Banco de España. 363-00 363-00. Compañía Arrend. de Tabacos. 129-75 130-00. Cambios. Londres a 90 días fecha. 00-00 00-00. París, ocho días vista. 00-00 00-00. Berlín, ocho días vista. 00-00 00-00.

IMPRESIONES BURSÁTILES

Empieza la semana con cambios más bajos que terminó la anterior, pero sin tendencia manifiesta a bajar los cambios. Si la crisis francesa se planteara en

sentido de salir el ministro de Hacienda, no sería difícil que nuestro exterior perdiera algunos centimos, por la solididad que tienen en París todos los valores con la renta francesa.

Si no sucede esto será posible que hasta la liquidación no tengamos fuertes oscilaciones.

A LAS TRES Y MEDIA

Acciones del Banco, 000-00. Amortizable, 77-75. Exterior, 73-25. Interior contado, 68-45. Idem fin de mes, 68-45. Idem fin próximo, 00-00. Cubas, 1886, 106-10. Idem 1890, 97-25. Tabacos, 129-75. Cheques, París, 13-80. Idem Londres, 29-15.

EN EL CORRO

A las cinco. Fin de mes, 68-42, dinero.

TELEGRAMAS PROPPER.

Paris 14, 3'17 t.

Cierre de la Bolsa de hoy: Exterior, 63-09. Renta francesa, 99-15. Turco, 21-72. Rio Tinto, 406-00. Norte de España, 156-00. Zaragoza, 177-00. Portugés, 24-87. Italiano, 93-17.

TELEGRAMA DE BARCELONA

Barcelona, 14 4'20 t.

Interior, 4 por 100, 68-81.—Exterior 4 por 100, 73-13.—Amortizable, 4 por 100, 78-00.—Cubas, 1886, 106-43.—Cubas, 1890, 97-30.—Colonial, 00-00.—Nortes, 38-35.—Almanzas, 00-00.—Francias, 00-00.—Orenses, 10-10.—Cabanellas.

SUCURSALES

creadas para facilidad del público, y donde podrán hacerse las suscripciones de la edición de la mañana, ó encargarse de llevar los números de venta de la edición de la noche:

Serrano, 17, almacén de papel. Plaza de Santo Domingo, lotería. Puerta de Bilbao, 8, droguería. Plaza de Antón Martín, estanco. Ferrás, 28, relojería.

DIARIO CÓMICO

NOVIEMBRE 14 Lunes

TEXTOS DE FELIPE PÉREZ.—DIBUJOS DE A. PONS

NOTAS DE LA CABALGATA

LOS FRAILES DE LA RABA

Provocando la alegría, con poco recogimiento, van los frailes, que este día olvidan de su convento la triste cárcel sombria.

Algunos se van burlando, pero otros van demostrando que de todo corazón están los pobres ansioso la secularización.

LOS SALVAJES

Con llamativos plumajes y muy ligeros de trajes, ellos altos, ellas bajas, van unos cuantos salvajes y salvajes.

Al verlos, un majadero que presume de chancero por divertirse a la gente,

DIARIO DE AVISOS DE MADRID DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. MARTES 15 DE NOVIEMBRE

NOTICIAS.

ASILOS DE LA NOCHE

En el costado por el lado de Santa Ana en la calle de Acerteros, núm. 18 (Cuatro Caminos), han tenido abrigo, cama y sopa, en la noche del 13 de noviembre, 36 hombres, 41 mujeres y 9 niños.—Total, 87.

CASAS DE SOCORRO

El día 13 se asistieron en las de esta capital 91 accidentes: 20 graves, 38 leves y 13 de pronóstico reservado.

ENTERRAMIENTOS

Los días 12 y 13 se ha dado sepultura en los cementerios de esta capital a 60 cadáveres y 4 fetos.

ESTADO ATMOSFÉRICO

La temperatura máxima del día 13, según el Observatorio de Madrid, fué de 19º 1/2 grados; la mínima, de 8º.

PERDIDA

De una cartera en el teatro Estaba contenida valores, cédula de vecindad y otros documentos. Se atribuirá al que la entregue, Alca. 78, 3º, izquierda.

GOBIERNO MILITAR

Servicio de la plaza para el día 15 de noviembre.—Parada: Primer batallón de Zaragoza y primero de Asturias.

CUPONES

De primera Cuba y amortizable de abril y julio próximo, se celebran. Espectros 3, 2º, 4º, de 9 a 11.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

OPICINAS ALCALA, 6 Y 8, ENTLO TELEFONO 517.

MAÑANA EN TODO EL DIA ALMONEDA

de un precioso mobiliario comprado hace poco en París, comprendiendo muebles de sala, comedor, etc., etc., cuadros, espejos, lamparas, etc., etc., etc. Calle del Prado, 11, 2º.

VACACIONES MUNICIPALES

El doctor Balazguer vacunó el día 13 de noviembre a los pobres de la casa de socorro del distrito de Palacio, directamente de la tercera de diez a once de la mañana.

AVISOS PARTICULARES

SE CEDE GABINETE PARA CALDERO DE SIERVA. Puentes, 4, 1º, 1º.

ALMONEDA DE MUEBLES Y COLGADURAS. Sord. 27, 1º.

ALMONEDA DE PELAYO, 50, 3º. A las 10, 12 y 2 a 4.

BALCONES

para la rebaja. Dominica Puerta del Sol y calle de Alcalá, Casa, Mayor, 27. Encargos, 29, sostería de Anler, y Don Martín, 18, Agencia de Anler.

COCHES

de todas clases. Mendizábal, 39.

TORTUGA

El mejor, más fino é higiénico de las jibonas de familia para el tocador, es el jibón «Tortuga», 2 pesetas pequeño de 6 jibones (12 kilo). Periferia Chamas. MAYOR, 39.

ALFOMBRAS

Gran surtido de moquetas desde dos pesetas en adelante. Hebeja de por 100. Cordellines de todas clases.—67, Fuencarral, 67.

CREMA DE BORBÓN

de por tres de moleta que ha adquirido gran fama en nuestras primeras mesas.

CASA HIDALGO 9, BARQUILL, 9

de primera Cuba y amortizable de abril y julio próximo, se celebran. Espectros 3, 2º, 4º, de 9 a 11.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

OPICINAS ALCALA, 6 Y 8, ENTLO TELEFONO 517.

MAÑANA EN TODO EL DIA ALMONEDA

de un precioso mobiliario comprado hace poco en París, comprendiendo muebles de sala, comedor, etc., etc., cuadros, espejos, lamparas, etc., etc., etc. Calle del Prado, 11, 2º.

VACACIONES MUNICIPALES

El doctor Balazguer vacunó el día 13 de noviembre a los pobres de la casa de socorro del distrito de Palacio, directamente de la tercera de diez a once de la mañana.

A VESTIRSE BIEN Y BARATO

vayan a la GRAN SASTRERIA DE ESCUDERO Y NAVARRETE

15, Plaza del ANGEL, 15. (frente a Espos y Mina).

DINERO EN EL DIA

a positivos, inamovibles, F. C. Norte y empleados del Estado al 2, 3 y 4 por 100. Esposal, 6, 2.ª, de 10 a 12 y de 6 a 7.

MESAS DE BILLAR

que se convierten en mesas de comedor. Con todos sus accesorios, 350 pesetas. Calle de las Peñuelas, número 26.—Teléfono 367.

SOMBROSOS

para señora, modelos de 15 a 60 pesetas. Rodríguez, Plaza Angel, 6.

IGRANDIOSO!

Surtido y precios baratísimos de ropa muy barata. En la imprenta, caleras y bastones porteros. Burlete a 0,10 metro. Batería cocca, ferreteria y quincaillería. FERRIN ORUETA 10—Corredor, Ba. 10—frente al teatro de Lara

BURLETE!

a 10 cént. metro. Plumeros baratos. Galerías. Bastones para porteros a 11 rs. Fuencarral, 8.

MANTECA Y TOCINO FRESCO

El y salado, el 12 a 30 lbs. Salchicha a 6 pesetas. Longaniza, 1.10. Espíritu Santo, 13.

ESTERAS Y YUTES

Alta novedad en yutes alfombrados y lisos. Cordellines a 50 cént. vara. Desaguado, 27, frente a la iglesia de San Martín.—Ramos.

ENCASERAS BELGAS COMPO-

nen, lavan a nuevo faldones cristianas y todo clase de encajes y bordados, precio moderado. Alcalá 4.

ENSEÑANZA LIBRE

Preparación para obtener el grado de Bachiller en enero y junio, aunque no se tenga aprobada ninguna asignatura, y el de licenciado en Derecho, etc., en breve tiempo, y carreras especiales.—Interiores.—Presencia enviando sellos.—San Bernardo, 68, Madrid.

VINOS PUROS DE ARAGON

Por el mismo cosechero, 5 a 50 y 10 plias. arroba. Rancios secos y dulces. Bodega Aragonesa. VICTORIA, 12.

CATARROS, TOS, TISIS,

Las piloras antisépticas del Dr. Audet curan la tisis pulmonar y los catarrós crónicos del pecho, y el asma crónica del pecho.

RECUERDO DE MADRID

Artístico album con 25 fotografías inalterables de los principales edificios de esta corte, encuadernado de lujo y ensamblado en oro.

PRECIO 5 PESETAS

MENDOZA—PUERTA DEL SOL, NUM. 15. Se remiten a provincias acompañando a su importe el sello de certificación.

LA HISPANO-FRANCESA

NUEVA SECCIÓN DE LA Sociedad General de Anuncios de España, fundada en 1881.

COMISIÓN EXPORTACION IMPORTACION ASUNTOS GENERALES DE COMERCIO