

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

HACE TRES EDICIONES: A UNA PESETA LA DE MADRID DE LA MAÑANA

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
UNA PESETA LINEA.

Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financieros referidos a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben exclusivamente en esta Administración y en la Sociedad General de Anuncios, ALCALA 6 y 8, en el edificio de la Bolsa. En el extranjero se reciben exclusivamente por la Agencia Hatas 8 Place de la Bourse, 8 y por todas sus sucursales.

PRECIOS DE LA SUSCRICION
MADRID: ED. DE LA MAÑANA UNA PTA. MES
PROVINCIALES Y PORTUGAL, 5 PTAS. TRIM.
EXTRANJ. Y ULTRAMAR, 12 PTAS. TRIM.
PRECIO DE LA VENTA
Por menor: 5 céntimos el ejemplar.
Por mayor: 90 céntimos 30 números.
PUNTO UNICO DE SU CRICION.
MADRID, FACTOR, NUM. 7.

ANO XLIII. NUM. 12630

PRIMERA EDICION DE LA MAÑANA

Madrid, Viernes 4 de Noviembre de 1892

PARA LOS SUSCRITORES EN MADRID

OFICINAS, FACTOR, 7.

AVISO AL PUBLICO URGENTE

El depósito general central de las Salutíferas y conocidas AGUAS DE INSALUS queda instalado en los almacenes de D. R. J. CHAVARRI, calle de ATOCHA, 87 (Anton Martin), teléfono número 947, a quien deberán dirigirse todos los pedidos y correspondencia.

MALES DEL ESTOMAGO Y ANEMIA.—SE CURAN con las aguas de Puertollano. Dto. Alcalá, 5, plaza.
NUEVOS INVENTOS. (Véase anuncio de 4.ª plana.)
FACTORIA DE PEQUEÑA VELOCIDAD
AGENCIA CENTRAL, ALCALA 12

ACTUALIDADES UNA OPERA ESPAÑOLA

El reputado maestro Llanos, aplaudido compositor de la obra en un acto *Tierral* y distinguido catedrático de número de la escuela Nacional de Música y Declamación, ha dado ya un atrevido paso en la obra española, basándola en aquel firme pedestal de *Tierral*, brillantemente sancionado por el público y por toda la prensa, y aprovechando para ello la favorable ocasión del centenario actual y la no menos plausible circunstancia de haber en el teatro de la Zarzuela una notable compañía, regida y gobernada por el insigne Berges.

Allí, en ese coliseo de las obras serias españolas, es donde se va a representar la nueva y notable producción del señor don Antonio Llanos, hombre de tan sólido estudio y de tanto gusto y conocimiento en música, como apto para armar y instrumentar el estilo que hoy priva, sin renegar por eso de lo mejor entre lo mucho bueno de lo antiguo; siendo, a la par, sencillísimo en su trato y modestísimo en sus aspiraciones; cosa no muy común en estos tiempos que corremos.

Y vamos a la obra:
Se titula *Colón* y tiene tres actos.

PARTE LITERARIA

ACTO PRIMERO

Como dejamos indicado, se compone este acto de la aplaudida *Tierral*, letra del reputado libretista Campo Arana y música de Llanos, y le sirve de argumento el último episodio del viaje del navegante insigne, antes de dar aquel grito *¡tierral!* la levantisca tripulación de la *Santa María*, que resolvió la insurrección de a bordo.

La letra de los otros actos es de D. Carlos María Cuenca.

ACTO SEGUNDO

Se desarrolla en la isla de San Salvador, representando escenas de los naturales de aquel país cuando oyen los cañonazos de las naves de España y ven su glorioso porte al arribar.

La primera escena representa un pintoresco y agradable paisaje, de vegetación exuberante tropical.

A la derecha del público se alza un pabellón rústico, al que se asciende por una

suavísima pendiente, medio oculta por el follaje.

En la entrada se ve un *Zemí* ó idolo de aquellas gentes; dividiéndose en el fondo de esta decoración, a través de los árboles, algún trozo del Océano.

Quyense a lo lejos los ecos de un caracol marino, al que contestan luego otros caracoles cercanos, mientras por diferentes partes van llegando los indios, demostrando en sus actitudes y semblantes gran agitación.

Al aproximarse nuestros barcos, aperceben los hombres sus flechas y sus arcos, para ponerse a la defensa, mientras que las mujeres, rodeadas de sus hijos, ofrecen a *Zemí* flores y frutas.

En medio de la escena se van embarcando los indios en sus bajeles, mientras quedan postradas las mujeres ante el idolo, como pidiéndole protección y defensa.

ANANEY, figura principal y femenina, sale del pabellón del idolo y aparece en actitud inspirada. En una concha marina que lleva en una mano, exprime con la otra un manojito de flores y de plantas extrañas, y bebe después el zumo depositado en aquella, iluminando su simpática figura la dorada luz de la esplendente aurora.

ACTO TERCERO

CUADRO PRIMERO

Se verifica a bordo de la carabela *Niña* mientras va oscureciendo gradualmente. Colón observa el cielo y da órdenes al contramaestre (Andrés, el bajo), que dirige la maniobra.

Los marineros izan cables, unos y otros cruzan la escena cargados de toneles. Fr. Antonio (el tenor) reza con su devoción habitual.

Percebiéndose las primeras señales de tormenta.

En la escena final de este cuadro ha ido creciendo progresivamente y estalla al fin con toda su fuerza terrorífica la tempestad.

Colón y Fr. Antonio, que temen perder por un naufragio, para España y el mundo, el fruto de su descubrimiento, meten, primero, dentro de una botella, que tapan, las necesarias indicaciones de su viaje y descubrimiento; ponen la botella en un barril, lo cojen ambos a dos y lo arrojan al mar, en vista del peligro inminente que los cerca.

A esta sazón todos cuantos se hallan a bordo se hincan de rodillas, tendiendo a Dios sus brazos y elevando sus ojos hacia el cielo, y así concluye el primer cuadro.

CUADRO SEGUNDO

¡Pasó ya la tempestad y sigue el barco su rumbo, felizmente, llegando a echar el ancla en Barcelona.

En anchurosa plaza de la ciudad condal, elevase, en término primero y en lugar preferente, un espléndido trono con dos ricos sillones y en ellos se asientan majestuosamente los católicos reyes doña Isabel y D. Fernando; tomando, también, asiento, a su lado, su hijo, y viéndose al opuesto lado junto al trono, otro sillón vacío destinado al genovés inmortal.

PARTE MUSICAL

ACTO SEGUNDO

Encabeza esta parte un coro general de introducción con marcado aire marinerío; a continuación, resalta una bonita plegaria del coro de mujeres, de índole especial, muy sentida y muy bello.

Sigue después la mezzo-soprano, Ananay, especie de Sibila profética y coro de mujeres, manifestando su creencia de que, unos hijos del mar y el cielo, arri-

barían a sus fértiles playas y se llevarían lo mejor que poseían. Esta melodía se oye al principio lentamente.

Es de extraño carácter, falta de acompañamiento y de ritmo, algo así como de salvaje y de inculto, resolviéndose enérgicamente y repitiéndose al coro general.

En medio de la escena se oyen lejanos cantos de españoles, y cuando se aproximan escóndense los indios y aparecen Colón y su gente, que cantan una salutación a la tierra, enérgica y sentida. Es un bellísimo cuarteto de verdadera importancia musical, a voces solas, entendidas perfectamente, y de género que podríamos llamar *épico* de muchísimo efecto, que empieza glorioso el primer acto con la idea del preludio y termina con todo el coro de españoles.

Después de algunas dramáticas escenas, queda sola la tiple que, acompañada de toda orquesta y para manifestar la nostalgia del país, canta una meditación bellísima española, tierna y conmovedora, que de cantarse cual se debe, y así será seguramente, se ha de aplaudir con entusiasmo.

Es esta pieza de una importancia capital.

En esta situación es arrojado al suelo el idolo y sustituido, acto continuo, por la cruz salvadora y los indios cambian sus sartas de oro, sus aretes y objetos por las cuentas de colores y otras baratijas de los españoles.

Y así da comienzo la grandiosa pieza musical en el momento de tomar posesión los españoles y someterse a ellos los indios; concertante general de carácter brillante y de marciales tonos, descriptivo y simpático de tres ideas grandiosas, cada cual a su modo; la de Colón en descubrir el Nuevo Mundo; la religiosa de Fr. Antonio y la del pueblo aventurero. Toman parte clarines, trompetas y banda especial.

Esto será seguramente de lo que más se aplauda.

ACTO TERCERO Y ÚLTIMO.

La tiple, el tenor y el bajo, inician la recia tempestad que se avizora y que se desarrolla paso a paso, con efectos de mucha sonoridad, siguiendo un concertante de sumo interés; y tras de la inminencia del peligro, hace su desenlace en un preludio de apacible calma, que es, por decirlo así, como el *epílogo* del cuadro.

Como detalle, la india *Ananay* (una de las que vinieron a España) canta una bonita canción.

Y aquí ha llegado ya lo de más bello, lo que podría llamarse propiamente la caposotis de la obra del maestro Llanos, ajustada en un todo al interés histórico, que viene a coronar lo más interesante de la obra, elevándola y robusteciéndola su interés, con tonos musicales variados y grandiosos.

En la plaza de Barcelona.

Se desarrolla a tenor de la presentación que van haciendo todos los personajes, dando, como era de esperar, un colorido especial y adecuado a la música, para cada corporación ó personalidad que se presenta y que, con los poderosísimos auxiliares de trajes y decoración, logran un expansivo y franco triunfo a esta nueva ópera de España.

El pueblo, regocijado, aclama a la comitiva que marcha en esta forma: trompas y estandartes reales; banda (trompetas y timbaleros a caballo), chirrimas; todos los gremios con sus estandartes respectivos, nobles de todas las regiones españolas con sus banderas respectivas, los reyes y su séquito, clero, y, finalmente Colón con sus marineros é indios y todo lo aportado.

Como era de presumir, la parte musical es una marcha a toda orquesta y banda

especial, grandiosa, solemnísima y triunfal, que termina dentro de sus motivos, con el majestuoso y solemne *Te Deum laudamus*, entonado por el numeroso clero al recibir los monarcas a Colón, que se arrodilla, levantándolo los reyes mientras el público lo aclama.

Debemos decir, como final de esta mal hilvanada relación, que el Sr. Llanos ha escrito, en general esta música, dentro de los moldes que privan en las obras lírico-dramáticas modernas; y que, sin buscar en su partitura novísimas teorías en forma novísima, le da interés y amenidad, tratando con buen sentido estético de expresar las escenas y de caracterizar los personajes en sus respectivas situaciones.

Que la sentida y patética melodía de la India tiene, sin duda alguna, aquella melancolía y vaguedad de una raza fina, impresionable y delicada, aunque inculta.

Que la tempestad está formando una pieza desde las primeras escenas del cuadro primero del acto último, sin dejar por ello de dar carácter a las personas ni a las ideas.

Y que la marcha final es, en suma, la gran llave que cierra definitivamente el éxito a la empresa, el nombre de buen músico al modesto maestro Llanos y el más grato y más permeable recuerdo al auditorio, que ansia con más vehemencia cada día el legítimo triunfo entre nosotros, de la genuina y debatida *«Opera española.»*

OTAZO

CONGRESO LITERARIO

A las dos y cuarenta abrió la sesión el Excmo. Sr. D. José Echegaray.

En los escanos la misma concurrencia que anteayer. Las tribunas llenas, predominando el bello sexo.

Es aprobada el acta de la sesión anterior.

El Sr. Oscariz, que no perdona medio ni ocasión de hablar en todos los congresos, sean espiritistas ó literarios, hizo uso de la palabra, ocupándose del tema tercero que versa sobre «Los agentes que menoscaban la unidad de la lengua entre los pueblos hispano americanos contribuyen a la corrupción del idioma y a la formación de dialectos.»

El orador se aleja cada vez más del asunto hasta que el Sr. Echegaray le dice, haciendo sonar la campanilla presidencial:—Ruego al orador concrete su discurso, pues el tiempo es breve y necesario ser muy tirano a pesar mío.

El Sr. Oscariz.—¡Dios me dé muchos tiranos como vuestro!

Después de lo que a risa terminó su perorata el Sr. Oscariz.

El Sr. Cruz le contesta en nombre de la ponencia, diciéndole que tendría en cuenta sus consideraciones (¿cuales?).

Pónese a discusión el tema 4.º, consumiendo turno el Sr. Alvarez Sereix.

El Sr. Zahonero pide la palabra.

El Sr. Oscariz.—S. S. la tiene, pero le encomiendo la brevedad.

El Sr. Zahonero.—La presidencia es implacable... No hace más que gritar: ¡viva! al tren! ¡Sin darnos tiempo de poner el pie en el estribo!

El Sr. Echegaray.—Cumplido estrictamente el reglamento...

El Sr. Zahonero.—Ese reglamento es autocrático, como obra del Sr. Núñez de Arce, que es tan gran poeta como gran tirano. (Grandes risas.)

Pasa el orador a combatir los libros de texto. Los catedráticos—exclama—¡corrompen a la juventud con tratados bárbaros!

El Sr. Echegaray llama la atención del

orador, y el Sr. Zahonero se sienta después de hacer constar que no ignora que hay libros de texto dignos de alabanza, pero que son los menos.

Protesta a las anteriores observaciones el Sr. Rodríguez Seoane.

La ponencia promete tener en cuenta sus observaciones.

El Sr. Zahonero.—¿Y las mías... no? El Sr. Oscariz pretende motor de nuevo su cucharada, pero la presidencia da por terminado el incidente.

Procede a la lectura de las conclusiones del tema 5.º el Sr. Ramirez Pontecho. D. Nemesio Fernández Cuesta lee una notable Memoria.

Hace uso de la palabra el Sr. Olmedilla, y terminado su discurso se entra en el tema sexto, cuyas conclusiones se explican en una larga Memoria, que fue leída por su autor D. Emilio Nieto.

El Sr. Giles procede a la lectura de varias conclusiones.

El Sr. Zahonero, que desde que ha oído hablar de la Academia Española como autoridad suprema se agita nervioso en su asiento, pide la palabra y pronuncia un hermoso discurso que en determinados párrafos llega a conmovier al auditorio.

La Academia sale bastante mal parada como era de suponer.

Dice el Sr. Zahonero que sujeta el idioma a las recetas de una corporación sin vida, es construído a mezuquinas moldes, y que el verdadero artista, el que produce, el que piensa, ha de verse precisado a romperlos necesariamente.

«No os presentéis, vosotros los congresistas, exclama en un determinado período, como tímidos guardadores de la virginidad de la lengua; dejad que diversos elementos la fecunden, pues precisamente en esos neologismos, en esos modismos, en esas modificaciones que censuráis, está su verdadera riqueza.»

El orador hace una hermosa descripción del siglo de oro, en el cual... no había Academia... ni hacia falta. «Existían entonces—dice—grandes dramáticos, grandes poetas, y todos ellos tenían su sello especial, porque entonces nadie contaba con los clichés convencionales que salen de la calle de Valverde... No os preocupéis de dictar reglas, de conceder autoridad suprema a tal ó cual corporación, dadnos nuevos medios, abridnos nuevos horizontes a nosotros los que hemos sufrido la indiferencia del público cuando llenos de esperanzas les presentábamos nuestros libros a nosotros, los que sufrimos la tercería del editor, que nos dice «escribe porográfico y te daré para comer.» Esto es lo que merece la pena de ser estudiado, no esas cuestiones baladíes y mezuquinas de que tratáis...

El discurso del Sr. Zahonero, imposible de extraer, ha sido verdaderamente hermoso.

Aun duraban los aplausos cuando nos retiramos del salón de sesiones.

CORUÑESES Y BILBAINOS

REPÚBLICA

Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Muy señor mío: Ruego a usted dé cabida en el periódico de su digna dirección a las siguientes líneas, contestación a la carta que el señor presidente de la Sociedad coral de Bilbao se ha servido dirigirme, replicando a nuestra comunicación de reto de fecha 31 de octubre último.

Por este favor le anticipo gracias, en nombre del orfeón El Eco, que accidentalmente presido, a su afectísimo seguro servidor, q. b. s. m., Eugenio Pérez.

El señor director de la Sociedad coral de Bilbao.

Muy señor mío: Acuso recibo de su

atenta carta de fecha 1.º del actual, que aunque lo pretendo no contesta a la mía de reto de 31 de octubre último.

Siento que estemos en desacuerdo al mirar, bajo diferente criterio, las condiciones de esa masa coral y del orfeón que tengo el honor de presidir.

(Por exceso de original suprimimos aquí algunos párrafos. Nuestro comunicante reproduce después el reto que dirigió al director de la masa coral bilbaína, y nosotros lo trascribimos también para mayor inteligencia de la réplica. Hélo aquí.)

«Como entre las luchas del arte no puede existir nunca más que la noble emulación de ensalzarlo, esta sociedad coral ha resuelto asistir al certamen que la sociedad Dispensario de Alfonso XIII celebrará el día 4 del próximo mes de noviembre en el teatro Real.

A este acto vería con gusto el pueblo de Madrid, lo mismo que esta colectividad, que quisiera la que usted tan dignamente preside, y como a la vez podría resaltar otra nueva justa entre los renombrados orfeones Bilbaino y El Eco, supuesto que el festival será apreciado por un jurado imparcial y de gran altura, esperando que esa sociedad se servirá asistir al mismo, a fin de ejecutar, como en concurso, una pieza que designe el jurado, de las que cada colectividad tenga en su repertorio, y además dos de libre elección.»

«Si ustedes aceptasen, no este reto, que no está en nuestro ánimo hacerlo, sino este reto en obsequio del arte, Bilbao y Coruña quedarían a la gran altura a que han sabido elevarse en tantas lides.»

Este era nuestro reto—sigue diciendo nuestro comunicante.—Las circunstancias han variado, puesto que, según tenemos entendido, no se celebra ya el concurso que organizaba el Dispensario de Alfonso XIII. De todos modos, aquí queda en pie para otro concurso, si usted acepta en todas sus partes, si o no?

Porque de la carta de usted se desprende que esa masa coral trata de eludirlo, imponiendo condiciones imposibles para el orfeón El Eco, como la de cantar una obra inédita de lectura a primera vista, cuando es público y notorio que ninguno de los discípulos del Sr. Castro Chané conoce música ni siquiera saludaron el suelo.

Y si esto es cierto, y si esa masa coral concurre con El Eco a tres concursos en las mismas condiciones, ¿por qué ahora las rehusa?

Insistimos, pues, en todas las partes de nuestro reto, y entendemos que al no ser éste así aceptado, la sociedad coral de Bilbao no quiere contribuir al esplendor del arte.

Si nuestras condiciones fueran aceptadas, yo, a mi vez, en nombre del orfeón que presido, acepto la referente a las 20000 pesetas que se destinarian a la Beneficencia de la población en que residan la sociedad triunfante, y propondría que el jurado fuese en totalidad extranjero, nombrado de común acuerdo, y que el certamen se celebrara también fuera de España, por ejemplo, en París.

Esperando contestación de esa sociedad, se repite de usted afectísimo seguro servidor, q. b. s. m.,

EUGENIO PÉREZ.

Madrid, noviembre 3 de 1892.

CONGRESO JURÍDICO

Cerca de las diez, comenzó la sesión en anteanoche, presidida por el Sr. Díaz González y consagrada a la discusión del tema cuarto que dice así: «Abordajes y auxilios en alta mar entre buques de distintas naciones.»

Las Memorias presentadas acerca del

BOLETIN RELIGIOSO

DEL VIERNES 4 DE NOVIEMBRE

Santos del día 4 de noviembre.—San Carlos Borromeo, confesor y Santa Modesta, virgen.

Saló el sol a las 6:35; nómese a las 4:52.

CULTOS PARA EL 4.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en Santa María continúa el novenario solemne de su titular, predicando en la misa el Sr. Yagüe y por la tarde el Sr. Montañán.

En San Pascual, jubileo perpetuo de Cuarenta Horas.

En Jesús manifiesto por mañana y tarde.

En el Cristo de San Ginés, manifiesto de diez a doce y media y a las diez misa solemne.

En San Ginés, comunión del apostolado del Corazón de Jesús a las ocho, y a las cuatro ejercicios, orador señor cura párroco.

En Cañizares, id. id. y predicará el Sr. Sarmiento.

En las Salésas (Chamberí) idem un padre de la Compañía.

En las Salésas (calle Ancha) idem idem.

En la parroquia de la Concepción, id. P. Sanz.

En la de San José, id., Sr. Mora.

En la V. O. T. de San Francisco, manifiesto por la tarde y dirá sermón D. Pablo Zaballos.

En San Sebastián sigue el novenario de ánimas, orador Sr. Sánchez Renoco.

En San Martín, Sr. Belda.

En San Ginés el señor cura.

En San Marcos, idem.

En San Luis el señor Hecce.

En Santiago el señor Barbajero.

En San Pascual, Sr. Vigier.

En San Pedro (Paloma), señor Pijoan.

En San Pedro (calle del Nuncio), Sr. Belda.

En San Miguel (Vallecas), señor Sarmiento.

En las Redentoristas (calle de Garcilaso), el P. López.

En la iglesia pontificia (San Justo), el P. Negro.

224 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Una vivísima inquietud se reflejaba en todos los semblantes.

Los Durivel, el comandante Gastón y Miguel Saint Clair daban vueltas por toda la casa, asustados, esperando conocer la clave del enigma.

El banquero se acercaba a cada momento a la puerta del salón y eschuchaba.

Estaba sobre ascuas.

Nunca, ni en los días en que aventuraba su porvenir en una jugada de Bolsa, había estado tan inquieto.

Quizá por la primera vez en su vida experimentaba una decepción que le era sensible.

No se podía estar quieto en ningún sitio. Todo lo que amaba, su hija Matilde, su nieta Blanca, todo, en fin, caía envuelto en la horrible catástrofe.

Su amigo Anselmo trataba, aunque en vano, de consolarle.

En realidad, no sabía mucho mas que los demás sobre lo que había pasado, pero presentaba desgracias y acontecimientos tristísimos.

La marquesa de Saint Bérán tranquilizaba a su antigua dama de compañía.

—Ya vereis—decía—como todo se arregla... Está ahí... casi a vuestro lado... ¡La vais a ver!

—¡Ah! ¡Señora, esto es espantoso!

—¿El qué?

—¿Lo que aquí nos pasa!

—¿Habeis comprendido algo?

La anciana marquesa resumió la situación en pocas palabras.

Nadie podía precisar lo que ocurría.

La hora fijada por el preceptor había llegado.

El Almirante se retiró a la entrada de la estufa y abrió los papeles destinados al desconocido y los examinó con atención.

A medida que los iba leyendo su rostro tomaba una expresión de espanto.

Hubiera querido volverse atrás en la misión que le habían confiado; pero tenía empuñada su palabra de honor.

Pedro Brecheux había añadido a los papeles que concernían a su discípulo, unos cuantos renglones para el señor de Vitray.

Eran pocos, pero expresivos:

«Almirante:

«He aquí en dos palabras la clave de esta historia.

«Aborrezco a Mauricio Colomby.

«Mi familia era noble.»

«Vuestro indigno amigo nos arruinó por completo.

«Mi madre murió de pena, mi padre de miseria.

«Yo lo he vengado.»

En el grupo de los Durivel se disputaba con vehemencia.

El comandante Briard trataba de demostrar sus resentimientos no sin cierta injusticia.

Combatía a los partidarios de Juan Rodríguez en general y a la tía Sidonia en particular.

A creerle, ella era la responsable de todo lo que pasaba y de lo que podría suceder todavía.

—¿Le encontrabais muy distinguido a ese pajarraco? ¡Siempre estabais alabándolo, haciendo elogios suyos! Era el fénix, el príncipe encantado... ¡Mil bombas!

El abominable joven Gastón era el que atizaba la mecha de la discordia.

—¿No tenéis razón, comandante!

—¿Cómo que no?

—¿Qué le reprochais? Tal vez no sea más que un bigamo.

En su extenso discurso, examinó con gran erudición la legislación, la competencia y los procedimientos para hacer efectivas las consecuencias jurídicas en los varios casos de aborrazes, presentando escritas sus conclusiones a la Mesa.

El Sr. Oliver. En su extenso discurso, examinó con gran erudición la legislación, la competencia y los procedimientos para hacer efectivas las consecuencias jurídicas en los varios casos de aborrazes, presentando escritas sus conclusiones a la Mesa.

El Sr. Rodríguez San Pedro. El distinguido jurista consultó estudio con frase correcta los varios casos de aborrazes que pueden ocurrir, presentando las conclusiones y reglas que en su concepto, deben aplicarse, insistiendo particularmente en la necesidad de conceder mayor importancia a que al derecho sustantivo sobre el asunto, a la competencia y a los procedimientos, sobre todo, a fin de que las sentencias de los tribunales puedan hacerse efectivas, y que pueda cumplirse el objeto de este Congreso, a saber, el de cualquier individuo de las naciones aquí representadas, sea que en cualquiera de ellas puede ejercer su derecho, y abrigue la confianza de que se le administrará justicia. (Aplausos.)

El Sr. Taveiras de Melbora. Estudia con elocuencia palabrada la cuestión del aborrazo en su aspecto jurídico, exponiendo las conclusiones del Congreso de Lisboa, el estado de la legislación de Portugal en este punto, entendiendo que la cuestión está resuelta en lo que se refiere a este país, y se ocupa también con extensión del principio humanitario del salvamento. (Aplausos.)

El Sr. Canalejas. En un discurso elocuentísimo, el notable orador se declaró partidario de un tribunal internacional para resolver todos los casos de conflictos en alta mar; examinó la situación desfavorable en que se encuentran nuestros buques ante los extranjeros, en casos de conflicto, por la diferencia de legislación, citando varios casos al efecto; habló de las deficiencias de nuestras leyes, exponiendo que se podían modificar, así como las conclusiones de los últimos Congresos y llegar así a una legislación común, entre las naciones; expuso la frecuencia de los aborrazes, hasta el punto de ser 1500 por año, y los casos tristísimos de negativa de auxilios en alta mar que aun existen, para vergüenza de nuestro siglo, y la necesidad de que la legislación internacional atienda a unos y a otros. (Atronadores aplausos.)

El Sr. Donoso de la Campa. Defendió las conclusiones de su Memoria, combatiendo alguna de las afirmaciones del Sr. Canalejas respecto a la competencia del tribunal de Marina en los conflictos de mar, y señalando las dificultades que surgen en la práctica para señalar la competencia y los procedimientos en los diversos casos. (Aplausos.)

COMISIÓN DE CONCLUSIONES. La elegida para formular las de este tema se compone de los Sres. Assis Teixeira, Marqués de Lema, Torres Campos, Montejo y Suarez Inclán.

EL PAIS Y EL GOBIERNO

En las esperas oficiales más autorizadas se hacía ayer constar que aparte los motivos en que el marqués de Bogaraya fundase sus deseos de dejar el gobierno civil de Madrid, no era un secreto para el gobierno ni para el señor marqués de Bogaraya que el presidente del Consejo de ministros, estimando con toda su amistad y con verdadero afecto al gobernador dimisionario, y reconociendo sus dotes especiales, había quedado muy disgustado de la actitud del gobierno civil en el motín del lunes último en las calles de Madrid.

Es posible que al fin se construya un pabellón español en la exposición de Chicago. El gobierno de los Estados Unidos reserva a España el mismo lugar que primeramente le había destinado.

Todas las indicaciones de personas que se hacen para la alcaldía presidencia del Ayuntamiento de Madrid, son agenas de todo a los pensamientos del gobierno que hasta ahora, ni se ha ocupado ni ha tenido para que ocuparse en tal asunto.

Probablemente no se celebrará consejo de ministros hasta el lunes próximo.

Ya habrá firmado S. M. la reina en Sevilla al decreto nombrando gobernador civil de Madrid al conde de Estadao y ex vicepresidente del Congreso, don José de Cárdenas.

Dase por seguro, según diferentes referencias, que el gobierno civil de Granada será en breve relevado de su cargo.

Confirmando o no los rumores acerca de la dimisión del presidente del Ayuntamiento de Madrid, no será sustituido por el duque de Sexto, porque en repetidas ocasiones se ha negado ocupar aquel cargo, y ha declinado el honor del nombramiento, que no aceptaría tampoco al presente el ilustre prócer.

La prensa local de Valencia se hace eco de las quejas pronunciadas por algunos interesados, con motivo de la dación que se ha pagado de los premios correspondientes a varias fracciones de billetes que adquirieron en la administración de loterías número 4 de dicha capital, cuando la desempeñaba D. José Taberner, que se fugó de la misma por resultar alcanzado; y aunque el hecho es cierto en el fondo, lo es también que esta tardanza inevitable está relacionada con la causa administrada, sin perjuicio de que la dación del Tesoro tiene encargada al señor delegado de Hacienda de aquella provincia, la mayor actividad en los pagos referentes a los décimos, cuya legítima procedencia se halla bien comprobada, y se acaba de dirigir en este sentido nuevas excitaciones a la expresada autoridad.

El viernes celebrará un banquete el Colegio de Abogados de Madrid, al cual asistirá el Sr. Cánovas del Castillo, que le ha recibido ayer la invitación que al efecto le ha dirigido el decano del Colegio, D. German Gamazo.

Ayer mañana ha conferenciado largamente con el Sr. Cánovas del Castillo el ministro de la Gobernación. También ha conferenciado después el ministro de la Guerra con el jefe del gobierno, y ayer tarde ha conferenciado también el señor Romero Robledo con el Sr. Cánovas del Castillo.

El día 8 del actual habrá comida en la embajada de Francia.

La recepción que se dará en la presidencia del Consejo de ministros en honor de los congresistas extranjeros, se verificará seguramente el día 9 del actual, en el salón de la comisión organizadora, en nombre de la junta del centenario, la componen los Sres. Cánovas del Castillo, Núñez de Arce, general Riva Palacio, Muniesa, Peralta y conde de Casa Miranda.

La ley vigente, que reconoce carácter autonómico a los Ayuntamientos, no permite al gobierno mezclarse en sus asuntos, y por eso el gobierno actual no se mezcla en ellos. Si rigiera la ley del Sr. Cánovas del Castillo, intervendría en la gestión de los Municipios, seguramente; pero hoy tiene que respetar, y respetar, la legislación creada por los mismos que ahora tanto claman contra la administración municipal.

En cuanto a la de Madrid, si resultan cargos de la inspección que se verifica, que deban ser sometidos a los tribunales, a ellos los mandará el gobierno, sin hacer más que excitar el celo del ministerio fiscal en pro de la justicia, que es todo lo que compete al gobierno, y puede hacer dentro de sus atribuciones.

Las últimas noticias de Granada dan por restablecido el orden totalmente. Se ha reconstruido una parte de la guardia civil, y ha vuelto la completa tranquilidad a los ánimos.

El viaje de los ministros de la Guerra, Fomento y Justicia tampoco se verificará, porque descubierta la estatura violentamente, no hay solemnidad que aplicar al acto, desde el momento en que no sería ni oportuno ni serio repetir con las naturales ceremonias lo que se ha hecho por las tribunas, volviendo a cubrir la escultura conmemorativa.

SERVICIO TELEGRÁFICO propio de LA CORRESPONDENCIA

NACIONALES

Manresa 3, 8'40 m. Numerosa concurrencia de fieles visitó ayer los cementerios. Los panteones y nichos ostentaban profusión de luces y coronas fúnebres.

En el novenario de ánimas predicará en la catedral el elocuente jesuita padre Vallis.

Añoche falleció repentinamente en uno de los locales de la administración del rano de consumos, un recaudador del mismo.—Martus.

Intento de suicidio.—Colisión en Irún. San Sebastián 3, 12'50 t.

Hoy ha intentado suicidarse, disparándose dos tiros de revólver, el sargento, agente de primera clase de vigilancia de esta provincia Carlos Iñiguez.

Una de las balas quedó incrustada encima de la caja, extrayéndose el médico de la casa de socorro, Sr. Usandizaga; la herida no tiene importancia.

La causa de tal resolución atribuyese a una enfermedad crónica que padece el suicida.

En la colisión habida anteayer en Irún, entre militares y paisanos, resultaron heridos dos soldados y un cabo, éste de alguna gravedad.

Se han detenido más de 30 paisanos hasta esclarecer los hechos.—El correspondiente.

Movimiento de tropas

Sevilla 3, 1'35 t. Esta tarde saldrá para Córdoba el batallón de cazadores de Cataluña, por si acaso falta reforzar la guarnición de Granada, que es escasa.—Aguitar.

DE LA AGENCIA FABRA

Roma 3. La Gaceta de Messina anuncia que ha establecido una sublevación popular en Barcellona Poza di Gotto, motivada por el aumento de derechos sobre los vinos, votado por aquel municipio y que debió entrar en vigor el día 1.º del actual.

Dice que más de 3000 personas armadas recorrieron tumultuosamente las calles de la ciudad, no obstante los esfuerzos hechos por las tropas para disolver la manifestación.

Esta se dirigió a los fiatos de consumos, y después de romperlos los prendieron fuego.

Después marchó a la casa Ayuntamiento, donde hicieron ruidosas demostraciones rompiendo todos los cristales y apagando las luces de gas.

El escándalo tomó tales proporciones que las autoridades se vieron en la precisión de ordenar a los agentes de policía que cargaran sobre la multitud.

Esta orden produjo mayor excitación y se entabló una verdadera batalla, de la cual resultaron numerosos muertos y heridos, tanto por parte de los amotinados como por la de los agentes de la policía.

Este suceso ha causado profunda sensación en toda Italia.

París 3.

Despachos recibidos está madrugada de Carmaux, dicen que los mineros declarados en huelga han reanudado sus trabajos.

En vista de esto, se cree que hoy mismo quedará firmado el decreto indultando a los huelguistas que fueron condenados por el tribunal de Albi.

Londres 3.

El periódico The Standard publica esta mañana un telegrama de Roma diciendo que el embaajador de Negocios extranjeros de Rusia ha pedido al Papa una audiencia para el gran duque Sergio.

Londres 3.

The Daily News, en su edición de esta mañana, inserta un despacho de su corresponsal en el Cairo, anunciando que un escuadrón de caballería egipcia y un batallón de infantería, han sido enviados a Suakin en vista del carácter grave que los asuntos han vuelto a tomar allí.

París 3.

El gobierno ha recibido noticias oficia-

les confirmando el despacho que comunicó la Agencia Havas a los periódicos, relativo al triunfo alcanzado en Dahomey por la columna francesa.

París 3.

Es conocido el texto de la nota que el embaajador de España en esta capital, señor duque de Mandas, dirigió a M. Ribot, ministro de Negocios extranjeros de la república, con fecha 3 de octubre próximo pasado.

En dicho documento, el embaajador español hace un resumen de cuantas conferencias se han celebrado, encaminadas a llegar a una inteligencia para concertar entre Francia y España un tratado de comercio, y fijando el estado que en los momentos actuales tiene este asunto.

El duque de Mandas llama la atención del gobierno francés respecto de las concesiones recientes hechas a las compañías de arreglo, las concesiones de que Francia, por el de España, quedándose de que Francia, en el tiempo, haya aumentado los derechos de algunos artículos, principalmente los que grababan las boinas que se fabrican en las provincias vascongadas.

El gobierno español, añade el señor duque de Mandas, mantendrá, no obstante, los compromisos a que le obliga el tratado de comercio, y está dispuesto a pedir a las Cortes, en caso de ser necesario, las concesiones necesarias, esperando que a su vez Francia procurará igualmente facilitar una inteligencia que responda a los verdaderos intereses de ambos países, pues el acuerdo que ahora existe no exige otra cosa que la aplicación pura y simple de las tarifas mínimas de los dos aranceles.

Termina el embaajador de España diciendo que su gobierno no duda que el de Francia está en la misma favorable disposición para otorgar a España la reciprocidad, e igualmente inclinado a pedir las autorizaciones legislativas indispensables para tratar sobre aquella base.

EL VIAJE DE LA CORTE

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL)

POR TELEGRAFO

Sevilla 3, 1'40 t. Aquí ha producido deplorable efecto el motín de Granada y la necesidad de tener que declarar dicha ciudad en estado de guerra.

Se confía mucho en la sensatez del pueblo granadino.—Aguitar.

Sevilla 3, 1'50 t.

El vapor Conde de Venadito saldrá el sábado para Cádiz.

Los reyes de Portugal han anunciado oficialmente que saldrán de Lisboa el día nueve para llegar a Madrid el diez.

La princesa de Asturias y la infanta María Teresa visitaron esta mañana las ruinas de Itálica.

La reina irá esta tarde a la fundición de artillería y al convento de Santa Catalina, en el que hay que admirar preciosos alcañales, y donde se conservan esculturas de Alonso Cano.

Esta noche habrá en el Alcazar tertulia íntima en la que bailarán sevillanas las señoritas de Parladé, Vázquez y Terreno y tocará la guitarra el joven sportman D. Manuel Parladé. Son muy contadas las invitaciones que se han repartido para esta fiesta.—Aguitar.

Sevilla 3, 4'35 t.

Informes oficiales que informan importancia a los sucesos acaecidos en Granada.

Considerado innecesaria la declaración del estado de sitio.

Hoy circuló en esta población el rumor de que la corte iría a Granada.

Tal rumor carece de fundamento. El batallón de cazadores de Cataluña se quedará en Córdoba, en cuya estación del ferrocarril tributará a su majestad dicha fuerza los honores de rubrica.

El tren real se detendrá diez minutos en Córdoba.—Aguitar.

LAS DOS DIMISIONES

EL GOBERNADOR

Anteayer se dijo—y algunos periódicos de la mañana hacían referencias a ese rumor—que uno de los motivos principales en que fundaba su dimisión el señor marqués de Bogaraya y que tuvo ocasión de exponerlos al presidente del Consejo, consistía en la creencia de que la continuación del señor Bosch en la alcaldía de Madrid, diera margen a nuevas

agitaciones análogas a las ocurridas en la noche del 31.

Según los que sostienen tal versión, el marqués de Bogaraya, entiende que los gobiernos y su más inmediato delegado en Madrid, tienen el deber indudable de reprimir y contener toda perturbación del orden público.

El mismo, con notorio arrojo y exposición personal, ha afrontado los peligros que consisten en algunos motines. Pero al mismo tiempo considera que debe evitar-se toda ocasión que los promueva, porque si toman cuerpo, hay necesidad de desplegar gran energía, y en casos tales no se domina un movimiento sedicioso sin que haya víctimas.

Por lo tanto, lo cuerdo y lo razonable, en concepto del gobernador dimisionario de Madrid, es quitar la ocasión de ese género de conflictos.

Algunos relacionaban esta actitud del marqués de Bogaraya con ciertos rumores que han circulado relativos a algunas manifestaciones ruidosas que andaban maquinando determinados elementos para el caso que el Sr. Bosch hubiera persistido en no dimitir la alcaldía de Madrid.

Acerea de cómo se ha recibido y del efecto que ha causado esta dimisión en los altos centros ministeriales, nos remitimos a algunas líneas que insertamos en la sección de «El país y el gobierno».

EL ALCALDE

Por fin el señor alcalde presidente ha presentado, o por lo menos ha firmado y leído la dimisión.

A las cuatro y media, lleno su despacho del Ayuntamiento de concejales, amigos particulares, periodistas, empleados de la corporación, y aun alcaides de barrio, el Sr. Bosch y Fustegueras sacó la dimisión, que ocupa pliego y medio de papel, y está escrita en forma de oficio, y la leyó en voz alta y con la puerta del despacho abierta.

No hemos podido retener los términos exactos en que se halla concebida; pero la síntesis es la siguiente:

Que acepto la Alcaldía de Madrid obediendo a las instancias de sus amigos, aunque no entraña el cargo en el círculo de sus aspiraciones; que a poco de empezada su gestión, se le pusieron de frente los republicanos, después los fusionistas, y luego algunos concejales conservadores; que el ministro decretó una inspección de la gestión municipal, dándole cuenta verbal y confidencial antes de la medida, en tales términos que le hicieron creer que para nada se trataba de censurar sus actos como Alcalde, pues de haber presunido esto se habría apresurado a presentar la dimisión; que reconoce se ha equivocado en esto, sobre todo después de ver la actitud que se guardaba con él en el ministerio de la Gobernación, y se ha atentado a sus difamaciones y se han confectionado sueltos que ofenden su decoro y su dignidad como Alcalde; que lo que en un principio fueron recelos se convirtieron después en evidencias, y que por lo tanto presentaba la dimisión, para que el ministro pudiera nombrar una persona que respondiese mejor a sus deseos y propósitos.

Instantáneamente de leída la dimisión, el Sr. Bosch se marchó en coche, trayendo algunos que iba a casa del Sr. Romero Robledo a darle cuenta de su resolución.

La lectura de la dimisión dejó mudos de asombro a cuantos la escucharon, por los términos inusitados en que está escrita. La noticia ha corrido con extraordinaria rapidez por todo Madrid.

Hemos oído que, después de haber conferenciado con el Sr. Romero Robledo, el Sr. Bosch ha modificado la forma de su dimisión, si bien respetando por completo el fondo de la misma.

A las seis y media marchó el Sr. Bosch a la Presidencia del Consejo, conferenciando inmediatamente con el Sr. Cánovas del Castillo.

La visita del Sr. Bosch al presidente ha durado escasamente diez minutos. Se cree que se ha limitado a hacerle presente la dimisión y a despedirse de él. Momentos después de salir al Sr. Bosch, recibida al señor presidente un pliego bastante abultado del ministro de la Gobernación, y se cree que remitiría la dimisión del alcalde y quizás alguna carta haciendo observaciones sobre los términos en que estaba redactada.

Después de las seis y cuarto ha salido el Sr. Bosch de su despacho del Ayuntamiento, donde ha redactado de nuevo la dimisión.

El documento queda tal como estaba al principio, y según damos idea de él en otro lugar, menos en lo relativo a los unos ataques al ministro de la Gobernación. Según esto ha cedido el Sr. Bosch, a las indicaciones y ruegos del Sr. Romero Robledo, que se reserva acción para el debate que tendrá lugar en las Cortes, y que el alcalde dimisionario se propone plantear cuanto se abra.

El Defensor, de Granada, diario acaso el más importante de aquella ciudad, publica un artículo enérgico, titulado Que no vengas, comentando el hecho de que S. M. la reina desista de su proyectado viaje.

Como indicio del estado de los ánimos en sus primeros momentos, reproducimos algunos párrafos del indicado artículo.

Dice El Defensor: «Un telegrama oficial, recibido ayer tarde a última hora por el gobernador civil, anuncia que el gobierno ha acordado a S. M. la reina regente que desista del viaje a Granada, y que, para inaugurar el monumento, vendrán, sustituyéndola, tres ministros.

Agradecemos la merced, pero no la deseamos; porque la venida de esos señores, en las actuales circunstancias, después de habernos estado engañando un día y otro, más que atención a los sacrosantos deberes, que en nombre de este noble y generoso pueblo, enérgicamente rechazamos.

Granada no se ha ceñido la frente de rosas, ni se ha engalanado con laurel aromático juncia, ni ha envuelto su pobreza bajo los gloriosos colores del pabellón nacional para recibir a los ministros del gobierno conservador; Granada ha realizado un esfuerzo vigoroso, espontáneamente, con verdadero entusiasmo, con ingenuidad y alegría, para saludar a la reina, para festejar a una reina virtuosa, para expresar al jefe del Estado su gratitud por el honor que, con su visita nos dispensaba.

«Para un gobierno muerto, desconectado por sus torpezas, sometido a la acción de inexorable jettatura, no puede haber victorias, flores, ni laureles; de no haberlos agraviado, tendría derecho a exigir, como demostraciones de culto, diferencia, soledad y silencio, a la par a los difuntos otorgada; después de su conducta injustificable y desastrosa, ni aun eso puede pedirnos.

No deben, por lo tanto, los señores ministros venir; porque su viaje no ha de ser agradecido, y seguramente, producirá en la opinión un efecto irritante».

«La venida de un rey que salta a la rey no puede venir, cosa que sinceramente deploramos, la reina ha podido favorecerlos con su presencia.

El consejo de los ministros a S. M. conyugue, por lo tanto un desaire a Granada. Como tal desaire lo recibimos y guardamos, y de la misma manera que nosotros lo entendiendo, según creemos, el pueblo granadino.»

El mismo periódico, en suelto aparte, escribe dando cuenta de la dimisión del alcalde constitucional, Sr. Tejero.

«Según nuestras noticias, el alcalde señor Tejero, considerando que la conducta seguida por el gobierno al aconsejar a la reina que desista de su viaje a Granada, no es correcta y constituye un desaire para esta población, anoche, al punto que tuvo noticia oficial de este hecho, visitó a los señores gobernador y Rodríguez Bolívar, manifestándoles su propósito de elevar al gobierno la dimisión de su cargo.

La actitud del señor alcalde no puede ser más digna y patriótica; respóndale al común sentir de Granada.»

El Popular, otro de los periódicos de Granada publica un largo suelto bajo el título de «La reina no viene!»

En él, y después de reproducir el telegrama oficial recibido por el gobernador civil, añade comentando el hecho:

«Estas son las últimas y definitivas noticias y este el final de los actuales festejos.

Como trueno gordo, no nos parece mal, desgraciadamente.»

HAN FALLECIDO: En Luyando (San Sebastián), D. Juan Larrabal.

Los curiosos, en un abrir y cerrar de ojos, se apretaron alrededor de la boda. La muchedumbre se apiñó sobre la acera; los cocheros se pusieron en pie sobre el pescante para ver mejor.

El tumulto fué indescriptible. La casada se desvaneció en los brazos de su madre y de su amiga Berta de Chamblain.

El almirante Vitray trató de tranquilizar a la condesa, que desfallecía al ver a la mujer vestida de luto al lado del comisario, y exclamó:

—¡Ella... Juana... mi hija!

La calma de la tía Sidonia contrastaba con la turbación de los demás individuos de su familia.

Miraba lo que estaba sucediendo con la propia curiosidad que una persona que ha pagado su localidad en el teatro y contempla una escena algo más viva que las demás.

La excelente señora, aunque creadora de una porción de patronatos benéficos, no tenía ni huellas de corazón.

Tonton Constructor, el hacendista estaba sinceramente afectado. Veía el espejismo de los abundantes y suculentos festines desvanecerse como una nube arrestrada por el viento.

Durivel, comerciante de cueros, bajaba la cabeza y oprimía el brazo de su amigo Saint-Jair, diciéndola con afectuosa compasión:

—¡Vamos, valor! ¿quién sabe lo que será? El banquero estaba consternado.

Gemia sobre el hombro de su amigo.

—¡Qué triste desenlace!—decía—¡Pobre Blanca!

El detestable Gastón no se atrevía a demostrar sus sentimientos, pero se divertía por dentro extraordinariamente, diciendo de vez en cuando al oído al comandante Briard:

—¡Eh! ¿Lo que es como boda... es boda, pero buena de verdad!

El comandante de buena gana le hubiera deshecho de un puñetazo, pero tenía debilidad por aquella joven vivaz que le acompañaba en todas sus diversiones.

Sin embargo, no bromaba con el honor de la familia, y sin ser un linco, lo veía gravemente comprometido.

No hacía más que aflarse con nerviosa mano las guías del bigote.

Al distinguir al comisario, el consejero había vacilado como el árbol cortado que no sabe de qué lado caer.

—¡Caballero! esto es un escándalo del cual sois responsable.

—Cumplido con mi deber.

Y al mismo tiempo el comisario llamó a dos agentes que estaban a algunos pasos.

—Detened a ese caballero—dijo señalando al recién casado.

—¿A él?—gritó Blanca, separándose de los brazos de su madre.

Apoyó sus manos con todas sus fuerzas en el brazo de su marido, y le dijo indignada:

—Pero defendeos, hablad.

M. Saverri hizo una seña a los agentes.

—Vamos—dijo.

Blanca quiso defender a su marido.

—¿De qué le acusáis?—preguntó.

—Lo sabreis demasiado pronto.

Entonces se volvió hacia el joven con desesperación.

—Defended!—gritó Blanca.—Decidme que no sois un criminal, que no teneis nada que reprocharos.

Hubo un momento de silencio, de pánico y de inmovilidad.

Los agentes, indecisos ante la actitud activa y desdén de Juan Rodríguez, no se atrevían a avanzar.

Los brazos cruzados sobre el pecho, la cabeza erguida y desafiando con la mirada, estaba verdaderamente soberbio de tranquilidad y de audacia.

Mauricio Colombey, abatido y lleno de pavor, pensaba en la amenaza que Pedro Brecheux le había hecho en la sacristía:

—Sois magistrado; vuestros colegas os harán conocer lo demás.

y tenía los ojos fijos en las losas del empedrado.

La situación se complicaba.

Era preciso terminar.

Un movimiento se operó entre la muchedumbre empujada desde fuera de la verja.

Un hombre llegaba todo sofocado y jadeante, abriéndose paso a empujones y codazos, diciendo con imperativo y enérgico acento:

—¡Dejadme paso!

Ante su actitud decidida la gente se separaba, comprendiendo que aquel caballero traía el desenlace de aquella escena, incomprendible para todos.

—¡Caramba! ¡Comandante!—gritó el joven Durivel.—¡Ahí está Fernando!... ¡Vuestro favorito!... ¿De dónde sale?

En efecto, Fernando era el que llegaba, como había dicho Gastón Durivel.

Vestía un traje de viaje y estaba lleno de polvo.

Se comprendía que acababa de llegar a París.

Se dirigió primeramente al comisario, le habló en voz baja y le enseñó un papel que tenía en la mano.

Después se dirigió a su primo, y le dijo estas palabras:

—¡Pronto, al hotel!

Y a Juan Rodríguez:

—¡Venid, y no tratéis de escaparos! ¡Sería vuestra perdición!

Juan Rodríguez se encogió de hombros y no contestó.

Pocos minutos después los coches y la familia llegaban a la calle de Cambon.

las causas de la aparición del comisario de policía.

Se había producido un escándalo.

Todos lo habían presenciado.

¿El por qué?

Nadie podía decirlo.

Habían visto intervenir al comisario, conducido por una joven hermosísima.

Había apostrofaado al novio, pero nadie oyó sus palabras.

¿Cuál era, pues, la acusación?

EDICION DE LA MAÑANA

SERVICIO TELEGRÁFICO propio de LA CORRESPONDENCIA

EXTRANJEROS

Los mineros de Carmaux.

París 3, 7:50 n.

Los mineros de Carmaux se reunieron esta mañana en el sindicato...

Desde los capitaneados por Duqueyrie, Bandin y Trivier, se dirigieron a las minas...

En cuanto lo supo el ministro de Justicia, telegrafió la orden de escarcelación de los condenados...

El periódico El Nacional, reproduciendo la carta del duque de Mandas a M. Ribot...

En esta nota, en estilo cortés, pero firme, se hace un resumen del estado de las negociaciones...

Comienza consignando el estudio contradictorio de las tarifas mineras...

Esta demarcación que las relaciones comerciales entre Francia y España, concesiones mutuas...

Termina diciendo, textualmente, que España seguirá procurando la facilidad de un acuerdo entre ambos países...

En cambio, dice que el gobierno francés no ha salido de la tarifa mínima...

El estado del espada sevillano Manuel García el Espartero, no puede ser más satisfactorio...

El señor Bosch, ha estado ayertándose en el Ayuntamiento desde las tres, habiendo firmado como en los días ordinarios...

Se ha encargado inmediatamente de la presidencia de la casa de socorro del Centro, el concejal señor Aldarste...

Ayer tarde se decía en el Ayuntamiento que no sería difícil que la minoría republicana asistiese hoy a la sesión...

Rectificada la hora de salida del tren real de Sevilla, sabemos que S. M. la reina llegará a Madrid el sábado 3, a las once y tres minutos de la mañana...

Esta mañana el primer batallón del regimiento de Burgos ha recibido órdenes para salir en dirección a Granada...

En el momento que se disponía para marchar, recibió contraorden...

Las primeras cantidades que se han recaudado se han invertido adquiriendo vestidos para los huérfanos...

Mañana continuarán postulando. La Diputación provincial, reunida hoy, acordó aprobar todas las actas de los diputados electos...

En la Diputación provincial. Murcia 3, 9:15 n. Han sido elegidos, presidente de esta Diputación provincial, D. Eduardo Riquelme...

San Sebastián 3, 10:35 n. Mañana se reúnen sesenta carlistas de esta ciudad, celebrando con un banquete el santo de D. Carlos...

La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos, y en ellos se han hecho comentarios y almanaques políticos para todos los gustos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

LA POPA. Afortunadamente no ocurrieron desgracias personales.

Coruña 3, 5:15 t.—Urgente. El acorazado inglés se ha perdido completamente...

Sólo se ve del barco sumergido parte de la popa, y los buzos han reconocido que la salvación del barco es imposible...

Los marineros más expertos no se explican el percance ocurrido, por lo bien que se conoce el bajo Pereiro...

El acorazado Howe navegaba detrás de la capitana.

El periódico El Nacional, reproduciendo la carta del duque de Mandas a M. Ribot...

En esta nota, en estilo cortés, pero firme, se hace un resumen del estado de las negociaciones...

Comienza consignando el estudio contradictorio de las tarifas mineras...

Esta demarcación que las relaciones comerciales entre Francia y España, concesiones mutuas...

Termina diciendo, textualmente, que España seguirá procurando la facilidad de un acuerdo entre ambos países...

En cambio, dice que el gobierno francés no ha salido de la tarifa mínima...

El estado del espada sevillano Manuel García el Espartero, no puede ser más satisfactorio...

El señor Bosch, ha estado ayertándose en el Ayuntamiento desde las tres, habiendo firmado como en los días ordinarios...

Se ha encargado inmediatamente de la presidencia de la casa de socorro del Centro, el concejal señor Aldarste...

Ayer tarde se decía en el Ayuntamiento que no sería difícil que la minoría republicana asistiese hoy a la sesión...

Rectificada la hora de salida del tren real de Sevilla, sabemos que S. M. la reina llegará a Madrid el sábado 3, a las once y tres minutos de la mañana...

Esta mañana el primer batallón del regimiento de Burgos ha recibido órdenes para salir en dirección a Granada...

En el momento que se disponía para marchar, recibió contraorden...

Las primeras cantidades que se han recaudado se han invertido adquiriendo vestidos para los huérfanos...

Mañana continuarán postulando. La Diputación provincial, reunida hoy, acordó aprobar todas las actas de los diputados electos...

En la Diputación provincial. Murcia 3, 9:15 n. Han sido elegidos, presidente de esta Diputación provincial, D. Eduardo Riquelme...

San Sebastián 3, 10:35 n. Mañana se reúnen sesenta carlistas de esta ciudad, celebrando con un banquete el santo de D. Carlos...

La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos, y en ellos se han hecho comentarios y almanaques políticos para todos los gustos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

El Sr. Cárdenas ha sido ayer tarde muy felicitado por su nombramiento. La animación ha sido extraordinaria toda la tarde en los círculos políticos...

LOS SUCEOS DE GRANADA

Granada 3, 9 m. Durante la noche dos de los telegrafistas no ha ocurrido nada de particular...

Esta mañana el aspecto de la población era el ordinario. Las parejas de la benemérita guardia civil vigilan los puntos convenientes...

El juzgado instruye las oportunas diligencias en averiguación de los autores de los incidentes producidos en la noche del motín...

Esta tarde se trató de reunir a las sociedades y gremios con el objeto de organizar una manifestación...

Después de telegrafiar las anteriores noticias, ha aparecido un bando del gobernador recomendando la tranquilidad al vecindario...

Dícese que dicha autoridad ha presentado la dimisión. También se anuncia la del primer teniente de alcalde...

En estos momentos se reúnen los gremios y la cámara de Comercio con el objeto de proponer que se abra una suscripción para dar una limosna equivalente a la que se hubiera dado con ocasión del viaje de la corte...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

EL TELÉFONO

Trillante por todo el reino fue la fiesta celebrada en el ministerio de Ultramar en honor de los delegados extranjeros...

La regia escalera hallábase adornada con macetas e iluminada con luz eléctrica, ofreciendo un espectáculo golpe de vista...

Cuando el Howr embistió el bajo faltaba una hora para la pleamar. En bajamar el acorazado quedó sumergido por la proa, levantándose por la popa...

El capitán general del departamento había enviado tres prácticos para recibir la escuadra, pero los marineros ingleses no quisieron aceptarlos...

La artillería gruesa fué colocada a estribor con objeto de que el barco quedase inclinado de lado del mar. El viceconsul de Inglaterra, salió hoy de esta capital acompañado de varios buzos...

Los señores ministro y subsecretario de Ultramar se multiplicaron para atender a todos los señores con la exquisita cortesía que es la característica y hacer debidamente los honores a la selecta concurrencia de sabios, diplomáticos y políticos...

El lunch, succulento y delicado, se sirvió desde los primeros momentos, de igual modo que exquisitos cigarrillos habanos de las más acreditadas marcas, y durante toda la fiesta la banda mejicana, situada en la plaza de Santa Cruz, delante del ministerio dio un escogido concierto...

En la una de la madrugada los últimos invitados abandonaban el ministerio de Ultramar, encantados de la fiesta y de la cortesía de los Sres. Romero Robledo y Ordoñez...

Añoche sostienen algunos como muy válido el rumor de que no había paradas de criterios en el seno del gabinete acerca de la forma en que ha de ser redactado el decreto admitiendo la dimisión al Sr. Bosch...

En estos momentos se reúnen los gremios y la cámara de Comercio con el objeto de proponer que se abra una suscripción para dar una limosna equivalente a la que se hubiera dado con ocasión del viaje de la corte...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

Se está celebrando en el Palacio. Además de los altos funcionarios concurren veinticinco invitados, entre ellos diputados y senadores...

Se verifica la fiesta en la Cámara, la habitación más notable del Alcazar. Los almohadados y el órgano de azulejos que forma mosaico, son notables...

También está abierta la saleta donde se admiran magníficos tapices flamencos, y la antecámara tapizada al estilo árabe y adornada con cuadros de Madrazo y Villamil...

Sirvese el té en un pequeño salón de rico artesonado del tiempo de Carlos V. La reina muestra muy complacida, viendo bailar, con mucha gracia, sevillanas y boleros...

