

DIARIO OFICIAL DE AVISOS DE MADRID

PRECIO DE LA SUSCRICION: EN MADRID, 1,50 PESETAS UN MES. Prov., 7,50 ptas. trim.—Estranj., 22,50.

EDICION DE LA MAÑANA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS: OFICIALES, a 0,50 pesetas linea. PARTICULARES, convencional.

OFICINAS, CALLE MAYOR, 120.

AÑO CXVIII.—NUM. 249 DE 1876.

San Lorenzo Justiniano.—Cuarenta horas en la parroquia de Santa María.

GERENCIA DEL DIARIO OFICIAL.

Los anuncios generales para el "Diario" se admiten de 9 de la mañana a 6 de la tarde.

Los de "Defunciones", hasta las 12 de la noche, por la calle del Factor, número 3.

La Direccion-Gerencia del periódico, a la que podrá hacerse cualquier reclamacion por carta, está abierta desde las 10 de la mañana hasta las 4 de la tarde.

El director-gerente DOMINGO ROLO DE ANGULO.

GACETA DE MADRID.

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.

S. M. el Rey (Q. D. G.), S. A. R. la Serenisima Señora Princesa de Asturias y S. M. la Reina Doña Maria Cristina, continúan en el Real sitio de San Ildefonso sin novedad en su importante salud.

S. M. la Reina Doña Isabel y sus augustas hijas continúan en Santander sin novedad en su importante salud.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.

REAL ORDEN.

Ilmo. Sr.: S. M. el Rey (Q. D. G.), de acuerdo con lo propuesto por V. I., y teniendo en cuenta que lo dispuesto en el art. 6.º del decreto de 12 de junio de 1873 se referia a los escribientes de seccion, cuyos servicios eran indispensables en las provincias de que procedian, por lo cual se les permitia completar su instruccion en aquellas y los centros; y habiendo demostrado la experiencia que si se aplica esta disposicion a los aspirantes alumnos se perjudica el servicio, por carecer las citadas oficinas de los elementos necesarios para sus practicas, se ha dignado disponer que en lo sucesivo todos los alumnos recibiran su instruccion en la escuela teórico-práctica establecida en esa direccion general, que para ello cuenta con elementos y material suficiente.

Tambien es el ánimo de S. M. que a los opositores de las anteriores convocatorias que hayan aprobado las asignaturas de gramática castellana y aritmética se les exima de ellas por esta sola vez en la oposicion que comenzará el 1.º del próximo octubre; debiendo estos interesados solicitar así de esa direccion general de su digno mando.

De real orden lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos correspondientes. Dios guarde a V. I. muchos años. Madrid 23 de agosto de 1876.—C. Toranzo.—Señor director general de correos y telégrafos.

ANUNCIOS OFICIALES.

ALMANAQUE.

Sale el Sol a las 8:30 de la mañana y se pone a las 6:27 de la tarde.

SANTO DE HOY.—San Lorenzo Justiniano.

Nació en Venecia, y fué canónigo seglar de San José en Alga, y despues prior general de toda la órden. Refuso muchas dignidades, pero no pudo negarse a recibir la mitra de Venecia, porque así se lo mandó el mismo Sumo Pontífice Nicolao V. Llenó los cargos de su dignidad con esmero y exactitud. Falleció colmado de méritos el día 8 de enero de 1438.

Además es Santa Obedulia, virgen y mártir, y la traslacion de San Julian, obispo de Cuenca.

ARBITRIOS MUNICIPALES.

La recaudacion obtenida en el día de ayer, por derechos de consumo y tránsito, es la siguiente:

Table with columns: Puntos de recaudacion, Pesetas, Puntos de recaudacion, Pesetas. Includes entries for Toledo, Segovia, etc.

AYUNTAMIENTO DE MADRID.

Secretaria.—El soldado que fué del batallon cazadores de Barcelona, Andrés Tapia Rosado, los sargentos del batallon provincial de Cádiz, Eulogio Martin Gonzalez y Pascual Abad Montalvo; D. Lucas Vegas, D. Matias Cano, D. Tomás Cuallarte, D. Antonio Lean, D. Ramon Lopez y D. Felipe Bolaños; residentes al parecer en esta corte pero cuyos domicilios se ignoran se servirán pasar por esta secretaria, en día no feriado de una a cuatro de la tarde para entregarles documentos que les interesan.

Madrid 31 de agosto de 1876.—P. A. del secretario, el oficial mayor, Juan Sanz.

Secretaria.—Los herederos de Juan Martinez Hidalgo y los de Carlos San Pedro Arroyo, soldados que fueron del batallon cazadores de Reus; los de Manuel Valcárcel Gonzalez, soldado que fué del batallon cazadores de Pavia, número 22; y D. Juan Bautista Dodero, propietario en Abades, se servirán pasar por esta secretaria a la mayor brevedad posible en día no feriado, de dos a cuatro de la tarde, para enterarlos de asuntos que les interesan.

Madrid 2 de setiembre de 1876.—P. A. del secretario, el oficial mayor, Juan Sanz.

BOLSA.—COTIZACION OFICIAL DE AYER.

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, AL CONTADO, A PLAZO. Includes entries for 4 por 100 interior, Pequeños, 4 por 100 exterior, etc.

CUARTOS DESALQUILADOS.

Aduana, 38, 3.º Almendra, 6, bajo. Atocha, 129, bajo. Estudios, 17, 3.º Fomento, 20, pral. Izqda. Hermosilla, 7, sotabanco. Jacometrezo, 86, pral. Jacometrezo, 39, 2.º Jesús y María, 25, 3.º Leon, 29 y 31, 3.º Izqda. Luchana, 2 duplicado, 2.º interior. Madera, 5 y 7, pral. Mayor, 33, 2.º Izqda. Palma, 45 y 17, bajo. Páez, 6, 4.º Plaza de la Cebada, 1, bajo. Preciados, 74, 4.º Reloj, 10 duplicado, bajo. San Vicente, 6, 2.º San Leonardo, 11, 4.º Sca. Santa Clara, 6, 2.º Santa Margarita, 3, pral. Tetuan, 25, 2.º Torija, 3, pral. Valverde, 10, 4.º

CAMBIOS OFICIALES DE AYER.

Table with columns: PLAZAS, Daño, Benef. Includes entries for Albacete, Alcoy, Alicante, Almería, Avila, Badajoz, Barcelona, etc.

CORREO CENTRAL.

CARTAS DEFENDIDAS por falta de franco el día 3 de setiembre. 25 Concepcion Alvarez, Pozuelo de Alarcón. 26 Vicente (Sillero), Valencia. 27 Josefa Aguirre, Güenes. 28 Petra Zovaran, Castro-Urdiales. Madrid 4 de setiembre de 1876.—El administrador, Martin Botella.

CULTOS.

Se gana indulgencia plenaria de Cuarenta Horas en la iglesia parroquial de Santa María, donde continúa la novena de Nuestra Señora de la Almudena: con la solemnidad que los días anteriores: a las diez habrá misa mayor y sermón que predicará don Basilio Sanchez Grande. Continúa la novena de la Virgen de la Misericordia en San Sebastian; a las diez será la misa mayor con sermón que predicará D. Jerónimo Llorente; y por la tarde, en los ejercicios será orador D. Vicente Roaful. Tambien continúa la novena de Jesus Nazareno en su iglesia titular, a las diez habrá misa mayor, y por la tarde en los ejercicios predicará D. Casimiro Erro. Continúa la novena a Nuestra Señora

ra de Guadalupe en la parroquia de San Millan, y dirá el sermón en los ejercicios de la tarde D. Antonio Garcia Cano.

En la parroquia de San Luis sigue la novena de Nuestra Señora de Covadonga, y predicará en los ejercicios de la tarde, que comenzarán a las cinco, D. Santiago Cano.

En la ermita de Nuestra Señora del Puerto continúa al anochecer la devota novena a su escuela titular, y predicará D. Pablo Morsó y Vivas. Visita de la corte de María.—Nuestra Señora de los Poligros en el Sacramento ó en las Trinitarias, ó la de las Nieves en Monserrat.

DIRECCION DEL TESORO.

Esta Direccion ha dispuesto que el día 6 del corriente, se satisfaga en la tesoreria Central a los contratistas por servicios de guerra y otros conceptos, la segunda cuarta parte de sus créditos comprendidos en el sexto grupo con los números de presentacion del 34 al 42 ambos inclusive.

Madrid 4 de setiembre de 1876.—El director general, Echenique. R-1

FISCALIA MILITAR.

No habiéndose presentado a la citacion que se hizo en 28 de agosto último, el ayudante que fué de la inspeccion de órden publico de la ciudad de Ceuta, don José Alvarez Martinez; se le avisa por segunda y última vez, por el término de ocho días y horas de diez de la mañana a dos de la tarde, para que lo verifique en la mayoría de plaza, sita en la planta baja del local que ocupa el ministerio de la Guerra, con objeto de ratificarse de un parte que dio hallándose desempeñando las funciones de su destino, en la referida plaza. Madrid 4 de setiembre de 1876.—El tercer ayudante fiscal, Manuel Arcenillas. R-1

GOBIERNO MILITAR.

ORDEN DE LA PLAZA.—Oficial general de día, Excmo. señor brigadier D. Francisco Gamarra.—Servicio para el 5 de setiembre.—Parada: los cuerpos de la guarnicion.—Jefe de día, señor teniente coronel del 1.º montado D. Félix Bertran de Lis.—Visita de Hospital: Mallorca, segundo capitan.—Reconocimiento de provisiones: Alfonso XII, tercer capitan.—Oficial de vigilancia a las órdenes del señor jefe de día: Ciudad-Rodrigo. El general gobernador, Beaumont.

MATADERO DE AYER.

Reses degolladas.—Vacas, 133.—Carneros, 817.—Corderos, 00.—Cabritos, 30.—Terneras, 82.—Total, 1082. Su peso en kilogramos, 36904.

MERCADO DE AYER.

Carne de vaca, de 14 a 15 pts. la arroba, de 0,00 a 0 pts. libra, y a 1,84 el kilogramo. Id. de carnero, a 0,00 pts. por arrobas, a 0,94 pts. la libra y a 1,04 el kilogramo. Id. de ternera, de 0,00 a 0,00 pts. por arrobas, de 0 a 0 pts. la libra, y de 0,00 a 0,00 el kilogramo. Id. de cordero, a 0,00 pts. por arrobas, a 0,00 pts. la libra, y a 0,00 el kilogramo. Tacono añejo, de 19 a 20 pts. la arb., a 0,81 la lib. a 1,76 kilóg. Jamon, de 30 a 35 pts. la arb., de 1,90 a 1,78 la lib. y de 3,25 a 3,80 kilóg. Pan de dos libras, de 0,38 a 0,41 y 0,44 a 0,47 pts. el kilóg. Garbanzos, de 6 a 14,80 pts. la arb., de 0,28 a 0,39 la lib., y de 0,84 a 1,28 el kilogramo. Carbon vegetal, a 1,75 pts. la arb. y a 0,18 el kilogramo. Carbon mineral a 0,94 pesetas arb. y a 0,9 el kilóg. Cok, a 0,87 pts. la arb. y a 0,07 el kilogramo. Jabon, de 11,90 a 16 pts. la arb., de 0,88 a 0,64 la lib. y de 1,26 a 1,39 el kilogramo. Patatas, a 1,28 pts. la arb., de 0,06 a 0,09 la lib. y de 0,13 a 0,19 el kilóg. Judias, de 4 a 9 pts. la arb., de 0,91 a 0,35 la lib. y de 0,45 a 0,76 el kilóg. Arroz, de 7 a 9,80 pts. la arb., de 0,26 a 0,41 la lib. y de 0,86 a 0,89 el kilóg. Lentejas, de 8,80 a 6 pts. la arb., de 0,24 a 0,29 la lib. y de 0,82 a 0,83 el kilogramo. Aceite, de 18,80 a 20 pts. la arroba, a 0,64 la lib. y de 1,80 a 1,80 el decalitro. Vino, de 6,80 a 10 pts. la arb., de 0,23 a 0,38 el cuart. y de 4,38 a 6,93 el decalitro. Petróleo, de 0,38 a 0,38 pts. el cuart. y de 6,93 a 7,82 decalitro. Trigo, precio medio, 0,00 pts. fanega y 0,00 el hectolitro. Cebada, id. id., a 0,00 pts. la fanega y 0,00 pts. el hectolitro. Lo que se anuncia al publico para su conocimiento. Madrid 4 de setiembre de 1876.—El alcalde, A. conde de Heredia-Spinoia.

PROVIDENCIAS JUDICIALES.

D. Francisco Rondan de la Cruz, juez de primera instancia del distrito de Buenavista de esta corte. Por el presente se hace saber: Que en dicho juzgado y escribanía del actuario

BOLETIN DE ESPECTACULOS, OFICIAL DE LAS EMPRESAS, DE HOY 5 DE SETIEMBRE DE 1876.

TEATRO DE LA ZARZUELA.

Temporada de 1876 a 1877. La empresa de este teatro se abstiene de hacer vanos ofrecimientos al ilustrado publico madrileño, pero ella misma se promete hacer cuanto esté de su parte con objeto de seguir mereciendo la favorable acogida que el año pasado obtuvo, y una prueba de ello cree darla con la lista de compañía que presenta, la cual en su concepto, se compone de artistas y aplausos en Madrid. La empresa cuenta con obras nuevas de los

SEÑORES AUTORES DRAMÁTICOS:

Alvarez (D. E.), Balaciar, Bermejo y Caballero, Coello, Echegaray (D. J.), Echevarria, Garcia Gutierrez, Gomez Trigo, Granés, Jimenez Delgado, Larra, Navarro (D. E.), Olona (D. F.), Pasadorido, Pina (D. M.), Pina Dominguez, Ramos Carrion, Retes, Santana (D. L.), Santibañez, Santisteban, Tamayo y Baus (D. M.), y Zumei; y de los

SEÑORES MAESTROS COMPOSITORES:

Arrieta, Barbieri, Casares, Cerceda, Fernandez Caballero, Fernandez Grajal (hermanos), Giner Offenbach, Ingenga, Lopez Almagro, Lecoq, Marques, Nieto, Llanos, Oudrid, Rubio y Zubiaurre. La primera que se pondrá en escena será

JUAN DE URBINA,

y sucesivamente cuantas sean posibles durante la temporada.

LISTA POR ORDEN ALFABETICO de la compañía lírico-dramática, que actuará en este teatro durante dicha temporada.

Maestro director de orquesta: DON MANUEL NIETO.

Director de escena: DON EUGENIO FERNADEZ.

Primeras tiple: Franco de Salas (doña Dolores), Franco (doña Matilde), Martinez Gosé (doña Antonia), Urdondo (doña Carolina).

Primera mezzo-soprano: Chufentes (doña Julia).

Primeras contraltos: Montañés (doña Consuelo), Selgas Aguado (doña Francisca).

Primera caracteristica: Baeza (doña Concepcion).

Segundas tiple: Medina (doña Ascension), Sanchez (doña Lorenza).

Partiquinas: Fernandez (doña Francisca), Galan (doña Pilar), Sopera (doña Carolina), Sopera (doña Matilde).

Primeros tenores: Marlmon (D. Federico), Sans (D. Manuel).

Otro primer tenor:

Berges (D. Eduardo).

Primeros tenores cómicos:

Caltañazor (D. Vicente), Tormo (D. Miguel).

Segundo tenor cómico:

Castro (D. José).

Primeros baritanos:

Landa (D. Modesto), Loitia (D. Victor).

Primer bajo:

Gimeno (D. Julian).

Primer bajo cómico:

Hidalgo (D. Ramon).

Actores cómicos:

Fuentes (D. Francisco), Povedano (D. Francisco).

Segundos tenores:

Aragon y Troyano (D. José), Navas (D. Lorenzo).

Segundos bajos:

Candela (D. Francisco), Casamayor (D. Bruno).

Partiquinos:

Lopez (D. Pablo), Vidal (D. Andrés).

Primer concertino y director de orquesta:

Espino (D. Casimiro).

Director de escena en sus obras:

Caltañazor (D. Vicente).

Maestro concertador y de coros:

Llanos (D. Antonio).

Maestro de partes y de coros:

Ramos (D. Santiago).

Primeros apuntadores de verso y música:

Benavides (D. Evaristo), Garin (D. Enrique).

Primer traspunte:

Povedano (D. Antonio).

Segundo traspunte:

Heras (D. Antonio).

Orquesta:

se compondrá de CUARENTA Y SEIS PROFESORES.

Coro:

CUARENTA Y SEIS CORISTAS de ambos sexos.

Pintor escenógrafo:

Muriel (D. Luis).

Maestro sastre:

Tormo (D. Manuel).

Atrezzoista:

Bueno (D. Francisco).

Mueblista:

Peñuelas (D. N.).

Maquinista:

Rodriguez (D. Domingo).

Representante de la empresa:

Povedano (D. Angel).

Contador:

Laplana (D. José).

Director del teatro:

DON MANUEL SANZ.

ABONO.

que desde el 2 de setiembre de 1876, de doce a cinco de la tarde y de ocho a

diez de la noche, se halla abierto en la contaduría de este teatro.

Por 160 representaciones.

Table with columns: Pácos proscenios plateas, sin entrada, Id. plateas y entresuelos, etc.

Por 80 representaciones.

Table with columns: Pácos proscenios plateas, sin entrada, Id. plateas y entresuelos, etc.

Por 30 representaciones.

Table with columns: Pácos proscenios plateas, sin entrada, Id. plateas y entresuelos, etc.

Precios diarios de las localidades en las funciones de noche.

Table with columns: Pácos proscenios plateas, sin entrada, Id. plateas y entresuelos, etc.

Precios de las localidades en las funciones de tarde.

Table with columns: Pácos proscenios plateas, sin entrada, Id. plateas y entresuelos, etc.

Idem plateas y entresuelos sin id. 40 80

Idem proscenios principales sin id. 30 60

Idem principales sin id. 30 40

Idem proscenios segundos sin id. 20 24

Idem segundos sin id. 16 20

Butacas con entrada. 10 12

Entrada general. 4

Las demás localidades, al mismo precio que en las funciones de noche.

NOTAS. Los abonos a diario tendrán lugar en los días del 2 al 4 inclusive; de los par ó impar y a tercer turno desde el 5 al 12.

Serán preferidos para la eleccion de localidades los que se abonen por toda la temporada a diario y a par ó impar.

Los señores abonados en la última temporada que gusten conservar en estas sus localidades, pueden pasarse por la Contaduría y presentar sus recibos para renovarlos, de doce a cinco de la tarde y de ocho a diez de la noche de los días 2, 3 y 4, entendiéndose que esto no se refiere a los abonados de reventa.

TEATRO DE ESLAVA.

Temporada de 1876 a 77.

Al inaugurarse en este teatro la sexta temporada, la empresa cree inútil esforzarse encomiando las buenas condiciones del local y lo escogido de la sociedad que lo frecuenta. El publico se ha acostumbrado a oír los elogios que se prodigan los interesados, y ya no les dá crédito ninguno, estimando más los hechos que las ofertas.

El constante favor que le ha dispensado hasta hoy, prueba que la empresa ha procurado complacerle ofreciéndole obras dignas de su cultura, y en este camino persistirá esta temporada presentándole en escena con la propiedad que requieren, tanto en el decorado como en el vestuario y atrezzo, a cuyo fin no perdonará sacrificio alguno, como tiene demostrado.

La variedad en el trabajo, alternando las obras nuevas con las de repertorio, es la marcha que se propone seguir sin alterar la forma y condiciones establecidas en este coliseo desde su apertura.

El personal de las compañías de verso y baile se compone de reputados artistas, como el publico tendrá ocasion de ver por la siguiente

LISTA DE LA COMPAÑIA POR ORDEN ALFABETICO.

Primera actriz en ambos géneros, DOÑA MATILDE RUIZ DE GALVAN.

Primeros actores y directores en sus obras, DON ANTONIO GALVAN Y DON FRANCISCO GALVAN.

Primer actor cómico y director en su género, DON JOSE MESEJO.

Actrices:

Artigues (María), Dominguez (Emilia), Matheu (Dolores), Mayllard (Emilia), N. N. en ajuste, Ortega (Gármén), Ramirez (Aurora).

Ruiz (Matilde), Vega (Concepcion).

Actores:

Benedi (Ramon), Galé (Mariano), Galvan (Antonio), Galvan (Francisco), Chacel (Eduardo), Mesejo (José), Peluzzo (Francisco), Ruiz de Arana (Manuel), Ruiz de Arana (Pedro).

Apuntadores:

DON MIGUEL ALBUIN, DON ANTONIO GALE, DON FRANCISCO RIAZA.

CUERPO DE BAILE.

Primer bailarín y director, DON VICENTE MORENO.

Primera bailarina, DOÑA CONCEPCION HERNANDO.

Baillarinas:

Doña Josefa Ferrer, Dolores Montero, Enriqueta Ferrer, Joaquina Cuesta, María Techada, Vicenta Santacruz.

La orquesta se compondrá de veinte profesores, bajo la direccion de DON RICARDO VILLA.

Pintor escenógrafo,

DON ANTONIO BIELSA.

Maquinista,

DON ANTONIO SIERRA.

Mueblista,

DON MANUEL SUAREZ.

Sastre,

DON DALMACIO DETRELL.

Peluquero,

DON JOSE REQUESENS.

Representante de la empresa,

DON SIMON ASENSIO.

ABONO POR TARJETA.

Para mayor comodidad del publico, la empresa divide la temporada en series de treinta funciones y abre un abono a los precios siguientes:

que refrenda penden autos civiles de pobre, con motivo de la muerte abintestato del Sr. D. Antonio Gutierrez de Tovar...

Madrid 2 de setiembre de 1876. — Miguel Errazquin. — V. B. — Joaquín Val. A-1

Edicto. — Por providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — En virtud de providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — En virtud de providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — Don Juan de Dios de Iruariga, juez municipal é interino de primera instancia del distrito del Hospital de esta villa...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

OBSERVATORIO DE MADRID.

Observaciones meteorológicas de día 4 de setiembre de 1876.

Table with columns: HORAS, TEMPERATURA y humedad del aire, ESTADO del cielo. Rows include 6 de la m., 9 de la m., 12 de la m., etc.

Despachos telegráficos recibidos sobre el estado atmosférico a las nueve de la mañana en varios puntos de la península el día 4 de setiembre de 1876.

Table with columns: LOCALIDADES, TEMPERATURA, DIRECCION del viento, CIELO. Rows include Bilbao, Santander, Oviedo, etc.

Edicto. — Por providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — En virtud de providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — En virtud de providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — En virtud de providencia del señor juez de primera instancia del distrito de Palacio, se ha declarado en concurso voluntario a D. Antonio del Cerro y Rodriguez...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

Edicto. — Don Juan de Dios de Iruariga, juez municipal é interino de primera instancia del distrito del Hospital de esta villa...

Madrid 26 de agosto de 1876. — El escribano, Ramon Clemente y Lazaro. A-1

OBSERVATORIO DE MADRID.

Observaciones meteorológicas de día 4 de setiembre de 1876.

Table with columns: HORAS, TEMPERATURA y humedad del aire, ESTADO del cielo. Rows include 6 de la m., 9 de la m., 12 de la m., etc.

Despachos telegráficos recibidos sobre el estado atmosférico a las nueve de la mañana en varios puntos de la península el día 4 de setiembre de 1876.

Table with columns: LOCALIDADES, TEMPERATURA, DIRECCION del viento, CIELO. Rows include Bilbao, Santander, Oviedo, etc.

Dirección general de Correos y Telégrafos.

Segun los partes recibidos ayer no llovió en provincia alguna.

TESORERIA CENTRAL.

De orden de la dirección general del Tesoro, el día 6 del corriente, de diez de la mañana a dos de la tarde...

Madrid 4 de setiembre de 1876. — El tesorero central, Francisco de Goicoechea. R-1

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

EDICION DE LA TARDE DE AYER 4 DE SETIEMBRE.

Se ha hablado estos días en círculos bien informados de corrientes favorables a una reconciliación entre los constitucionales disidentes...

Los rumores son muy fundados, segun nuestras noticias, y no sería extraña que la fusión se realizara.

Tambien tenemos entendido que estos trabajos son muy del gusto del gobierno, que desea como nadie la formación de partidos serios...

Los que crean, pues, que al gobierno le molestan los partidos legales bien organizados y en condiciones de alcanzar el poder por los medios constitucionales...

Nos dicen que una empresa teatral tiene en ajuste para la próxima temporada y para el teatro de Apolo a las primeras actrices señoras Civili y Liron...

Podemos asegurar que el gobierno está firmemente resuelto a ser muy enérgico en la cuestion del contrabando.

Esta mañana a las diez ha celebrado una larga y cordial conferencia con el presidente del Consejo de ministros...

En San Sebastian el primer día de la celebracion de las juntas generales era tal el afan que habia por presentar la gran escuadrilla de señoras...

Algunos registradores de la propiedad no han satisfecho aun la cuota que por orden circular de 23 de julio se señaló para el pago de libros oficiales...

Diez y seis mensualidades son las que actualmente se adeudan a los maestros de escuela de la provincia de Lugo.

El último globo que dias pasados se lanzó desde el palacio Alejandro, de Londres, cayó en una pradera, y embestido por un toro...

En la primera sesion de las juntas generales de Guipúzcoa, entregaron sus poderes los caballeros procuradores, jurando despues defender los fueros, buenos usos y costumbres del país...

A las diez de la noche, el 8 de julio, dos hombres enmascarados llamaron a la puerta de un rico propietario...

Penetraron los asesinos en el interior de la casa y asesinaron a una joven de quince años...

Algunos periódicos de oposicion suponen, porque la Epoca los anunció, que hay rumores de crisis...

No es cierto que el Banco español de la Habana haya hecho reclamaciones de importancia al gobierno sobre el empréstito que viene discutiéndose en la prensa.

Los hombres políticos más caracterizados del partido constitucional insisten en asegurar que cada día se hace más difícil la ruptura de las agrupaciones que constituyen aquel partido.

Repetimos una vez más que no hay motivos para que el señor ministro de Marina abandone la carrera que desempeña.

La poblacion rural de San Sebastian, deseando asociarse al jubilo y entusiasmo de la capitál al ver reunidas en su seno las juntas generales de Guipúzcoa...

Se encuentra en esta corte desde hace dos dias el general Bassols.

El conocido matador de toros Manuel Dominguez, se ha retirado del ejercicio de su profesion y cortado la coleta.

Un perro hidrófobo ha mordido en Zaragoza a cinco hombres; alguno de los cuales se encuentra en muy mal estado.

En la sesion celebrada por el Congreso científico de Clermont Ferrant el 23 de agosto, presentó el Sr. Tubino en nombre del Dr. Gonzalez de Velasco...

Los registros de la propiedad en la actualidad vacantes, y cuyas resultas se proveerán en los que forman el cuerpo de aspirantes...

Para la apertura del Consejo de Estado se remitirá por la dirección de los Registros, a informe de este cuerpo consultivo, la proyectada reforma...

Una de las infantas se encuentra enferma, aunque no de gravedad, segun un periódico o Santander.

En el archivo de Palacio se están construyendo magníficas estanterías para la colocacion de documentos procedentes de las administraciones patrimoniales.

Ha quedado colocado en la primera rotunda del museo Nacional de pinturas el gran cuadro histórico original del celebre pintor de principios de este siglo, Excmo. Sr. D. Vicente Lopez y Portaña...

admira este magnífico cuadro, gracias al desprendimiento, no comua, del señor Lopez y Terrent...

Hoy recibimos de nuestro correspondiente en la Granja la siguiente carta: Sal Idelonso, 3.

Esta mañana a las seis y media han partido de este sitio los principes rusos, siendo despedidos en la puerta de palacio por S. M. y A. R.

Las últimas noticias de carácter oficial desmenten los telegramas de París anunciando el fallecimiento de Cabrera.

Se han dictado algunas disposiciones con motivo de haberse negado algunos vecinos de San Martín de Valdeiglesia a cooperar para la estincion del incendio de una dehesa.

Esta noche se ha celebrado el banquete de la dama joven graciosa Anita Varela y del galán joven Sr. Venegas.

Entre varios obsequios, ha recibido un recuerdo de la duquesa de la Torre, el cual tiene el costume de llevar algún objeto a los beneficiarios...

Mñana a las doce saldrá de esta corte el Sr. D. Juan de los Rios, con dirección a Madrid el señor duque de la Torre, en donde permanecerá hasta pasado mañana a las cuatro de la tarde...

En la sesión celebrada por el Congreso científico de Clermont Ferrant el 23 de agosto, presentó el Sr. Tubino en nombre del Dr. Gonzalez de Velasco...

Los registros de la propiedad en la actualidad vacantes, y cuyas resultas se proveerán en los que forman el cuerpo de aspirantes...

Para la apertura del Consejo de Estado se remitirá por la dirección de los Registros, a informe de este cuerpo consultivo, la proyectada reforma...

Una de las infantas se encuentra enferma, aunque no de gravedad, segun un periódico o Santander.

En el archivo de Palacio se están construyendo magníficas estanterías para la colocacion de documentos procedentes de las administraciones patrimoniales.

Ha quedado colocado en la primera rotunda del museo Nacional de pinturas el gran cuadro histórico original del celebre pintor de principios de este siglo, Excmo. Sr. D. Vicente Lopez y Portaña...

En el archivo de Palacio se están construyendo magníficas estanterías para la colocacion de documentos procedentes de las administraciones patrimoniales.

Ha quedado colocado en la primera rotunda del museo Nacional de pinturas el gran cuadro histórico original del celebre pintor de principios de este siglo, Excmo. Sr. D. Vicente Lopez y Portaña...

queses de Isasi, para contrar matrimonio con D. Jose Xifra.

Seguramente S. M. la reina madre vendrá a Madrid del 20 al 23 del actual, permaneciendo en la corte hasta fin de mes, partiendo despues para Sevilla.

Esta tarde recibimos el siguiente telegrama de nuestro SERVICIO PARTICULAR: Valencia, 4 (11'20 mañ na).

El ministro de la Gobernacion ha ylitado, como de costumbre, esta mañana al Sr. Cánovas del Castillo.

Se han dictado algunas disposiciones con motivo de haberse negado algunos vecinos de San Martín de Valdeiglesia a cooperar para la estincion del incendio de una dehesa.

Esta noche se ha celebrado el banquete de la dama joven graciosa Anita Varela y del galán joven Sr. Venegas.

Entre varios obsequios, ha recibido un recuerdo de la duquesa de la Torre, el cual tiene el costume de llevar algún objeto a los beneficiarios...

Mñana a las doce saldrá de esta corte el Sr. D. Juan de los Rios, con dirección a Madrid el señor duque de la Torre, en donde permanecerá hasta pasado mañana a las cuatro de la tarde...

En la sesión celebrada por el Congreso científico de Clermont Ferrant el 23 de agosto, presentó el Sr. Tubino en nombre del Dr. Gonzalez de Velasco...

Los registros de la propiedad en la actualidad vacantes, y cuyas resultas se proveerán en los que forman el cuerpo de aspirantes...

Para la apertura del Consejo de Estado se remitirá por la dirección de los Registros, a informe de este cuerpo consultivo, la proyectada reforma...

Una de las infantas se encuentra enferma, aunque no de gravedad, segun un periódico o Santander.

En el archivo de Palacio se están construyendo magníficas estanterías para la colocacion de documentos procedentes de las administraciones patrimoniales.

Ha quedado colocado en la primera rotunda del museo Nacional de pinturas el gran cuadro histórico original del celebre pintor de principios de este siglo, Excmo. Sr. D. Vicente Lopez y Portaña...

En el archivo de Palacio se están construyendo magníficas estanterías para la colocacion de documentos procedentes de las administraciones patrimoniales.

Ha quedado colocado en la primera rotunda del museo Nacional de pinturas el gran cuadro histórico original del celebre pintor de principios de este siglo, Excmo. Sr. D. Vicente Lopez y Portaña...

El día 2 empezaron las ferias de Valencia. Nuestro correspondiente en aquella ciudad nos dice que ha sido extraordinaria la concurrencia de los feriantes...

El mercado de caballerías ha estado muy concurrido, notándose entre los vendedores multitud de labriegos que con dolor se despidían de las caballerías...

EDICION DE LA MAÑANA DE HOY 3 DE SETIEMBRE.

Se nos pregunta, en qué estado se encuentra la reclamación que hizo el gobierno de los Estados Unidos la colonia española de San Juan de Nicaragua...

A las tres y media de esta madrugada, en la calle del Dr. Fourquet, un hombre llamado E. S., produjo un gran estruendo en la S. M. produciendo un gran estruendo...

El juzgado de primera instancia de guardia que, como decimos en otro lugar, desde las once de anoche hasta esta madrugada estuvo constituido en la fábrica del gas...

La prensa de Málaga, haciendo justicia y tributando merecidos elogios al jefe económico de la provincia, señor Pol, dice que, merced a la enérgica intervención de este, los maestros de escuela están pagados al día...

Se han negado por el ministerio de Gracia y Justicia siete indultos de penas correccionales.

Ha tomado posesión el secretario de sala de esta audiencia D. Ramon Campor; se ha dejado sin efecto el nombramiento de secretario de sala de la misma, hecho a favor de D. Remigio Gil Muñoz...

El reverendo John Jameson ha celebrado esta tarde una conferencia con los señores de la casa de la Tosa...

POETAS INGLESES POR VILLENAIN. TRADUCCION DE C...

BYRON.

En el último año de su permanencia en Italia, volvió a ver con una extraordinaria efusión de ternura a un noble inglés, antiguo condotiero suyo, cuya amistad había sido la luz de su espíritu...

Byron acababa de terminar un nuevo misterio, cuando tuvo noticia de que su drama Cain había alcanzado en Londres una persecución legal al libro Murray, que sufría, en lugar del actor, algunos meses de prisión...

Nada podía ser más ruidoso ni más útil por entonces que la asociación de un hombre como Byron. La comisión griega de Londres lo conoció y le demandó su apoyo y su presencia en Grecia...

Ha habido acogido y prestado socorros a algunas filitelas que volvían de la primera expedición, y sabía a cuántos sufrimientos iba a esponerse. Juzgaba severamente el carácter de los griegos y no encontraba motivos para esperar un éxito feliz...

Incensisse manus, constructoque aggero (busti Ipsum atras tenuisse faces.)

Dada la orden para que la familia de

de Málaga a los comerciantes de esta corte.

Equivocadamente digimos anoche que el Sr. Grotta había regresado a Madrid con su familia...

Esta noche sale de Madrid para sus posesiones de Toro el señor marqués de San Miguel de Grox.

Ayer se efectuó el enlace de nuestro particular amigo el distinguido profesor de la escuela nacional de Música D. José Reventos...

Esta mañana, a las doce, trató de poner fin a su existencia una joven de oficio peinadora...

La mencionada joven se tomó con la mayor tranquilidad el mismo que contenía una caja de vitillas disueltas en un cuartillo de vino.

Afortunadamente los auxilios de librería de la ciudad llegaron a tiempo de librarla de la muerte segura.

Una cuestión de amores desgraciada parece que es la que ha inducido a adoptar tan aseptada determinación.

El juzgado de guardia entiende en el asunto.

Los poceros agitados por el gas sulfúrico, que según dijimos ayer, estaban llorando una acantarrilla en la calle del Príncipe...

Los profesores de dicho establecimiento que se hallaban ayer de guardia, señores Roa, Erstarbe y Espina, han rivalizado desde el primer momento en interés hacia aquellos infelices.

Hay que quedado nuevamente colocada en el vestibulo del Congreso la estatua de S. M. la reina Isabel.

Hay que salido para Barcelona la comisión catalana que había venido a gestionar cerca del gobierno respecto al impuesto de sellos de ventas.

Han llegado a Madrid: El presidente del tribunal mayor de Cuentas D. Fernando Alvarez.

Los vizcondes de Rabouillet, procedentes de Santander, que han sufrido la sensible pérdida de un hijo de corta edad.

Han entrado en Cartagena y Santander respectivamente, el cañonero Toledo y la corbeta Consuelo.

De mañana a pasado publicará la Gaceta una orden del ministerio de Marina autorizando al capitán general del departamento de Cádiz...

Mañana sale para su país, en uso de licencia, el ministro de Austria en esta corte señor conde Lüdorff.

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

Apocó a las nueve intentó arrojarse al estanque de las Campanillas en el Retiro un sujeto que fue sorprendido en el momento de ir a poner en práctica su desatinado propósito...

de tomar una disolución de sulfuros. Segun nuestras noticias el citado sujeto padece de emagenacion mental.

El mismo guarda Rianza que prestó anoche ese servicio, dió muerte hace poco tiempo, en el mismo sitio, a un perro rabioso en el momento de abalanzarse para morder a una señora.

El director general de Infantería ha felicitado hoy por telegrama a los jefes y oficiales del batallón expedicionario, núm. 20, por el celo y prontitud con que lo han organizado.

Aun fundado no se han publicado todavía las listas de las compañías que han de funcionar esta temporada en el teatro del Circo, conocemos los proyectos del Sr. Bernis, y podemos anticipar algunas noticias.

El público hallará allí el mayor atractivo, merced a la variedad de espectáculos que la empresa ha de proporcionar. Al efecto, ha ajustado el Sr. Bernis dos compañías: una dramática y otra coreográfica que trabajarán unidas hasta Carnaval, figurando respectivamente al frente de ellas artistas de distinción, como D. Mariano Fernandez y D. Ricardo Moragas.

La famosa bañista señorita Carralaz, no conocida del público madrileño, la cual goza de una reputación europea, será la primera en el rango francés en el escogido y nuevo repertorio que dará a conocer el ingenio del señor Moragas. La mencionada artista tomará también parte en las comedias de grande espectáculo que se preparan, estrenándose, entre ellas, en un cuadro actos y en verso titulada El testamento de un brujo, cuyo libretto y música están confiados respectivamente al distinguido escenógrafo Sr. Soler y Rovira y al maestro Goula.

Terminada la temporada de Carnaval, sucederá a dichas compañías la de opereta cómico-italiana María Pigeo que con su numeroso y escogido personal dará a conocer su precioso repertorio, así calificado en los principales teatros de Italia, donde tan brillantes éxitos ha obtenido, lo cual es una garantía para el público de Madrid.

A pesar del crecido presupuesto de ambas compañías, sabemos que el señor Bernis cuida de no alterar los precios.

Mañana martes tendrá efecto en el circo de Prica el beneficio de la compañía Danolise, que ejecutará nuevos y escogidos ejercicios pirotécnicos.

Un maestro compositor muy conocido se propone fundar en esta corte una escuela de canto dramático que pueda contribuir en su día al establecimiento de la ópera española.

Esta tarde a las tres han sido capturados y detenidos en la prevención del distrito de la Audiencia, dos jóvenes, hermanas, que habían abandonado la casa paterna, por haberse sus padres a que sostuviesen relaciones amorosas que, en su concepto, les eran inconvenientes.

Las amantes, que se hallaban encerradas en un cuarto, deserraron la puerta y se dieron a huir, siendo detenidas, como arriba decimos.

Esta tarde a las dos, en el taller de máquinas de la estación del Mediodía, promovieron una riña dos operarios, resultando uno de ellos herido de gravedad.

El agresor ha sido detenido y puesto a disposición del juzgado de guardia.

Por el ministerio de Marina se han dado las gracias a la compañía de vapores Antonio Lopez por haberse brindado espontánea y gratuitamente a la conducción del cadáver desde Valencia a San Fernando del malogrado coronel de infantería de marina Sr. Diaz Herrera.

En dicha comunicación se hacen estensivas las gracias al capitán del vapor que condujo el cadáver, por su comportamiento.

En el ministerio de Estado no se han

recolectado hoy noticias respecto al general Cabrera y al cardenal Antonelli.

A las cinco de esta tarde han sido entregados al juzgado de Buenavista, el consignatario de los géneros aprehendidos procedentes de Málaga y dos primos suyos, como resultado del interrogatorio que les ha hecho el director de Aduanas.

La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones: Fomento.—Reales órdenes disponiendo de cese en el desempeño interino de las direcciones generales de Instrucción y Obras públicas D. José de Cárdenas, director general de Agricultura, Industria y Comercio, por haberse encargado respectivamente del despacho de las mismas D. Antonio Mená y Zorrilla, y D. Esteban Garrido.

Guerra.—Real orden concediendo la cruz de San Fernando de segunda clase al coronel Sr. Mediavilla.

Hemos salido de la capilla, y sin embargo, el calor continúa. Los aficionados a las observaciones del cielo anuncian para el próximo cambio de la luna frios seguros.

El día 18 de este mes saldrá de Madrid el general Daban, para embarcarse en Marsella con dirección a las islas Filipinas para donde ha sido nombrado segundo cabo.

El gobernador de Zaragoza ha regresado ayer mañana a aquella capital, después de haber visitado a Tarazona, Borja, Magallon, Bulbuente, Gallur y otros de aquella región; no ocurrirá en ella novedad, como se esperaba.

La junta local de Guipúzcoa levantó muy pronto su sesión de ayer por falta de asuntos importantes de que tratar.

En la cárcel de Barcelona ocurrió hace poco un hecho que sólo merece censura.

La virtud de una orden de libertad se disponía a dejar la cárcel un preso francés a quien otros le exigieron una propina. No tenía dinero y no lo dio por eso, y los presos le asistieron entonces una palanada hiriente aunque no de gravedad.

Se ha dispuesto que cambien de destino respectivamente el sargento mayor de la plaza de Málaga y el gobernador del castillo de Monzon.

Noticias del Torero: el sábado 21 y 22 del actual trabajará en Logroño el espada Villaverde y su cuadrilla.

Las corridas de San Sebastian serán el 9 y el 10 del presente mes y los matadores contratados son Frasuelo y Herminio.

Vadmeoro matará en la Coruña los días 23 y el 24.

Se han presentado dentro del plazo que señala el anuncio inserto en la Gaceta del 19 de agosto último, 14 proposiciones para hacerse cargo de la im-

presión y publicación de la Gaceta Agrícola del ministerio de Fomento, suscritas por D. Antonio Diaz Quintana.—D. Carlos Molina y Hernandez.—D. Julio Nombela.—D. Fernando Aparicio H. de Mendoza.—D. Serafin Landaburu.—D. German Gil.—D. Salvador Sanchez y Rubio.—D. Feliciano Herreros de Tejada.—D. Alejandro Millan.—D. Carlos de Ochoa y Madrazo.—D. Francisco Lopez Vizcaino.—D. Valentin Torreolla.—D. Manuel Nieto Zellechea.—D. Fermín Abella.

Dice un periódico que según correspondencias particulares, el capitán general de las Provincias Vascongadas ha prohibido en San Sebastian las representaciones de la zarzuela La Marsellesa.

Parece que el P. Caixal ha sido llamado a Roma por una orden de las oficinas de la curia.

El ayuntamiento de Orihuela ha empleado 30000 reales en instrumentos de cuerda. Un periódico pregunta cuando paga a los maestros de enseñanza elemental.

Ayer celebraron su primera reunion los representantes de las juntas y hermandades alavesas.

Es esperado en Madrid de un momento a otro el general D. Juan Zavala.

En la exposición de insectos de Paris se ha adoptado la clasificación siguiente: insectos que producen seda; id. cera y miel; id. materias tintóreas; id. que se emplean en medicina; id. en ornamentos; id. que atacan los cereales; id. la viña; id. las hortalizas; id. truficinas, es decir, comedores de trufas y moscas de las setas; id. destructores de las materias orgánicas; y por último, parásitos del hombre y de los animales.

Dice la España que continúa por parte del comercio practicándose cuantos medios están a su alcance para que no sufra pérdida la casa de comercio del Sr. Baecque.

El cardenal Antonelli, según las últimas noticias, mejora, aunque muy lentamente.

En la administración provincial de Segovia se separan las administraciones de propiedades y derechos del Estado de las económicas, que se restablezcan las contadurías y que se devuelvan a los gobernadores civiles las facultades económicas que antes tenían.

En Tarragona se ha reunido el consejo de guerra para fallar la causa instruida al ex-caballero Ramon Alemany y Rivas, acusado de haberse apoderado de 3000 sacos pertenecientes a D. Manuel Berni.

Durante el año 1872 estuvieron en explotación en España 2336 minas, 71 terrenos y 23 escoriales, con una superficie total de 54000 hectáreas, en las que han tenido ocupación 41033 hombres.

Bien pronto esperemos su mortífera influencia.

Sorprendido por una tempestad, dando un paseo a caballo, y volviendo empapado de agua y de sudor, se metió en una barca para llegar a su casa y cogió una violenta calentura. A pesar de esto al día siguiente recorrió a caballo un bosque de olivos con rumbo a la ciudad, con un fastuoso séquito de escoltas. Volvió más enfermo, se resistió durante dos días a las indicaciones de los médicos que querían sangrarlo y cayó al fin, más bien por temor de perder la razón, que de perder la vida.

La sangría no atajó la calentura, ni evitó el delirio. Queríase hacer venir de la isla de Zante un médico más famoso; pero lo impidió el temporal. Byron, sin más consuelo que la presencia de uno de sus amigos fieles y la llegada de su antiguo criado, yacía allí, casi sin socorros, en una pobre y ruidosa vivienda cuyo piso bajo ocupaba su guardia de Souliotes.

Habia llegado el primer día de Pasqua, que los griegos celebran con gran regocijo, gritando por calles y plazas: «El Cristo ha resucitado! el Cristo ha resucitado!» En este día la ciudad no se regocijó tanto. Basó a sacar la artillería lejos de las murallas; y los habitantes se estimulaban mutuamente al recogimiento y al silencio. Por la tarde, Byron tenía la cabeza abrasada; su lengua no pudo pronunciar más que algunas palabras interrumpidas, y después de haberse esforzado inútilmente para que su antiguo criado inglés, Fletcher, oyese su última voluntad el delirio se apoderó de él.

Habiendo tomado una poção calmante, consiguió todavía recobrar la razón por un momento, manifestó que le atormentaban terribles pesares; pronunció algunas palabras hebreas acerca de la Grecia; y después, diciendo: «Voy a dormir», cayó en un letargo, que terminó al día inmediato con la muerte. El mismo tiempo que una tempestad estallaba y hacía caer a los griegos, el gran hombre se muere. El gran hombre! lo era efectivamente para aquellos en cuyo obsequio había sacrificado tan noblemente su vida.

Al día siguiente, que era el martes de Pasqua, se le tributaron los últimos honores, conforme al rito griego. El arzobispo de Anatolikon y el obispo de Missolonghi, con el clero y los jefes civiles y militares, asistieron a ellos. El joven griego Tricoupi pronunció el elogio fúnebre. El coronel de Byron, cesaría en una urna, fué llevado a la iglesia y depositado en el santuario, en medio de bendiciones. El cuerpo debía ser transportado a Inglaterra; y los de Missolonghi rogaron a Dios que concediese a aquellos gloriosos restos una tumba en la patria favorable y el reposo de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

una asamblea nacional, y quería proponerle en ella como árbitro. Otros jefes morabitas, propiciándole que se celebrase una reunión en la ciudad de Salona, instaban a Byron para que acudiese allí a alanzar con su presencia la reconciliación de los partidos.

A pesar de sus escasas ilusiones y de lo poco que confiaba en los griegos, abrió por entonces alguna esperanza, disponiéndose para marchar a la Morca, estimulado a todos con sus últimos consejos a la defensa de Missolonghi que, según creveía, con razón, iba a ser el blanco de los turcos en la próxima campaña. Excitó al ingeniero Parry a que volviese a levantar, sobre el suelo pantanoso y desigual de la ciudad, aquellos muros de tierra y aquellas fortificaciones informes que detuvieron tantos meses al ejército turco, y dieron tiempo a la suspensa Europa para reflexionar y decidirse en favor de los griegos. Conservó la facultad de proveer aquel puesto avanzado de la Grecia con la artillería que Ulises y demás jefes morabitas quisieran, y afirmó a sus habitantes en la idea de sepultarse bajo las ruinas de Missolonghi.

Byron, en tanto, viendo que las escisiones políticas y las dificultades que oponían los caudatos retardaban la instalación de la asamblea de Salona, se decidió a no abandonar el rincón de tierra que los turcos habían de asaltar en la primavera. A pesar de su valor y su incesante actividad, hacía muchos meses que se sentía desfallecer. Le agitaban tristes presentimientos involuntarios escalofríos que eran más bien precursores de la muerte que síntomas de desmayo moral.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría de aquí: los griegos, los turcos ó el clima pondrán al fin orden; deca a un fin italiano que le servía. Todavía se escuchaba en sus cartas acerca de las escenas de desorden y de miseria que presenciaba; pero su inquietud y nerviosa organización sufría profundamente, y tras aquella risa sarcónica se ocultaba su desesperación. Dos nobles sentimientos sostenían su alma: la gloria y el amor de la humanidad. Pero su cuerpo, precozmente envejecido, acueciba. Le escribían desde las islas Jónicas, induciéndole a abandonar a Missolonghi. Sus compañeros, sus amigos, el coronel Stanhope y el corsario Trelawney habían partido ya. El preliro quedare en aquel cajón de plomo, como enérgicamente decia, en medio de los pantanos y de las lluvias insalubres de Missolonghi.

Con tristeza vió en los muros de Missolonghi el aniversario trigésimo-tercer de su nacimiento, que llevó en verso admirables, sus últimos versos, dando su adiós a la juventud y a la vida, y no deseando en su muerte más que la fama del soldado. Este pensamiento le acudia con frecuencia a la imaginación. «Yo no saldría

2014 mujeres y 7040 muchachos. En las demás minas en que se han practicado trabajos, pero que no tuvieron extracción de minerales, se ocuparon 2149 hombres, una mujer y 528 muchachos, resultando en junto un total de 8276 operarios, cuya cifra, comparada con la del año anterior, da un aumento en 1872 de 924 obreros.

Vuelve á decirse que el ex jefe carlista Dorregaray abriga el propósito de reconocer el actual orden de cosas, para retirarse y vivir apartado en su país de todo movimiento político.

Quizá á mediados de este mes se remitirá á informe del Consejo de Estado la proyectada reforma del reglamento para la ejecución de la ley hipotecaria, en la parte que se refiere al personal de registradores.

Es esperado en Málaga D. Emilio Castelar, que se hospedará en casa de su amigo el ex-ministro Sr. Carvajal.

La célebre cantante Cristina Nilson, que actualmente se halla en Suecia, ha sido condecorada por el rey con la orden del Mérito.

El Sr. Thiers, á quien se suponía enfermo, parece que no lo está, según las últimas noticias.

Hoy habrá corrida de toros en Aranjuez, con motivo de la feria.

La noticia que da la Mañana de haber sido cerrada en Burgos por orden de la autoridad una fábrica de cajas de cerillas, por estampar en ellas láminas políticas y alusivas á los fueros vascongados, no es nueva.

La fábrica está ya abierta.

Del Tiempo:

Hoy se ha sabido en el ministerio de Fomento que se han hundido 300 metros de terraplen en el ferrocarril de Valencia á Tarragona, por efecto de una avenida en el término de Nules.

No ha ocurrido ninguna desgracia, pero ha quedado interceptada la línea.

Supone un colega que los Sres. Castelar y Carvajal no están en las mejores relaciones.

Parece indudable la completa ruptura entre los Sres. Salmeron y Pi Margall.

Escriben de Santander por Bilbao, lamentándose del mal estado en que se encuentran las carreteras de aquellas provincias.

Haec pocos días salió de San Carlos de la Rápita una barca tripulada por 14 hombres, y como á una hora de la costa encontrase dos pequeñas embarcaciones de esta villa con cinco personas que se dedican á la pesca, para alimentar con su producto á sus respectivas familias, las abordó. Acto continuo los de San Carlos de la Rápita, prevalecidos de su mayor número, les dieron una paliza á los de Vinaroz y les obligaron á retirarse, diciéndoles que no permitían á nadie pescar en su costa. Cuando regresaron los pobres vinarocenses, diéronle cuenta de lo ocurrido al comandante de marina, el cual ha

formado causa á los autores del atropello, y ha hecho salir el cañonero *Truel* para que vigile la costa.

Anoche salió para Andalucía el señor duque de Almodóvar.

Por la línea del Norte salió anoche el señor duque de Medinaceli.

Ha llegado á Madrid el brigadier señor Conrado.

Ayer tarde riñeron, por cuestión de novias, dos operarios del taller de fundición de la estación del Mediodía, resultando uno de ellos con una grave herida en el pecho. El agresor ha sido preso esta noche en una taberna de las Peñuelas.

Ayer tarde á última hora riñeron dos amigos en las inmediaciones del Canal resultando herido de una gran puñalada en el vientre uno de ellos. El otro fué preso.

No es que no hayan dado resultado, como dice la *Tribuna*, las diligencias practicadas de orden del gobernador civil interino acerca del atropello imputado á un agente de orden público, sino que el resultado obtenido contradice terminantemente la afirmación de aquel periódico. De todos modos, hallándose el tribunal competente encargado de ampliar las actuaciones gubernativas, en su día se impondrá la debida responsabilidad á quien la merezca. Por lo demás, debe saber la *Tribuna*, que en España no hay policía secreta.

El subgobernador de Torrente, D. Felipe de Cala ha dado las órdenes oportunas para que los carruajes que hacen el servicio de viajeros desde este punto á Valencia no conduzcan objetos inflamables como lo venían haciendo con perjuicio de los pasajeros. Aplaudimos la medida del dicho subgobernador por redundar en beneficio del público.

Ha llegado á esta, procedente de Archidona, el Sr. Melero, juez especial de Secuestros, que ha sido ascendido á juez de Velez Málaga por los servicios prestados durante su estancia en Archidona en la persecución del bandolerismo.

Habiendo espirado el plazo de la licencia que usaba el gobernador de Logroño, ha vuelto ayer á hacerse cargo de dicho gobierno.

El gobernador civil de Toledo ha empezado ayer á hacer uso de la licencia que le ha sido concedida.

En el muelle del Ferrol, una pobre mujer que estaba limpiando pescado en una de las escaleras, tuvo la desgracia de caer al mar sin que nadie la viese. Acertó á pasar por allí el condestable de la fragata *Asturias*, y como notase que en el agua se movía una cosa extraña, fíjose bien y vió que era una mujer que se estaba ahogando con la cabeza hacia abajo, saliendo sus pies á la superficie. Acudió inmediatamente á salvarla, y vestido como estaba lanzóse al agua, logrando sacar á flote la infeliz mujer. Pero cuán grande no sería su sorpresa al ver que se la levanta

taba el brazo derecho y en su mano un cuchillo de regulares dimensiones?

Al pronto creyó que era una suicida, y como medida preventiva le cogió el brazo, trayéndola de este modo ó tirando, con la cara ensangrentada y perdido el sentido.

Anoche recibimos el siguiente despacho telegráfico:

Paris 4, 5. En la bolsa se han hecho: 3 por 100 francés 71.10. 5 por 100 id. 105.90. Exterior, cupon enero 75, 14. Consolidado, 95.1116. Bolsin: Exterior español, 14.114. Interior id. 12.112.

Anoche en el cuarto 4.º del núm. 17 de la calle de Carretas, se prendieron fuego á las ropas con el petróleo de un quinqué tres mujeres que en dicho cuarto habia, resultando una de ellas con varias quemaduras graves y las otras dos con algunas leves. La primera fué conducida al hospital General.

Anoche recibimos de la Agencia *Fabra* los siguientes DESPACHOS TELEGRAFICOS:

Viena, 3. Se asegura que el gobierno ruso gestiona activamente para obtener de la Puerta una suspensión de hostilidades.

Una correspondencia de San Petersburgo dice que aquel gabinete comprende el peligro de la grande agitación que se observa en el imperio á favor de los pueblos slaves de Turquía y de la imperiosa necesidad de que se restablezca la calma.

La misma correspondencia añade que es tal la agitación que reina, que ha comenzado á inspirar cuidado á los partidarios de la pureza del régimen autocrático ruso.

Las noticias del teatro de la guerra están contestes en que las ventajas obtenidas por los serbios han sido efímeras y en que el ejército serbio no tiene más remedio que retirarse ante la inmensa superioridad de las fuerzas que los turcos han acumulado en las inmediaciones de Alexinzat.

Constantinopla, 4. Los representantes de las grandes potencias han presentado hoy una proposición á la Puerta encaminada al restablecimiento de la paz. Redif-bajá ha sido nombrado ministro de la Guerra. Abdu Kerim continúa de generalísimo del ejército.

Los turcos obtuvieron ayer una victoria en las inmediaciones de Alexinzat.

Anoche en el bolsin no se hicieron operaciones.

PASATIEMPOS: CHARADA.

No le hago caso á dos prima, Ni como segunda cuarta, Ni tanto nunca en tercera, Ni quiero todo en la cara.

Solución á la del número anterior: TRIBUNA.

ANUNCIOS PARTICULARES. SE VENDE UN CABALLO INDIANO de pura sangre, para tranco. Calle de Hortaleza, 12, dránculo. A-1. ECONOMIA. En la calle de Trag ineros núm. 30 dupdo. (frente al jardín Botánico), se acaba de abrir un gran almacén de maderas finas, que se espandan con gran baratura.

TRANSPORTES DIRECTOS PARA Asturias, Galicia, Soria, Cataluña, Jaen, Granada, Almería y todas las poblaciones de España, extranjero y ultramar. L. Ramirez, Alcalá, 13, Madrid. PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY. Línea regular de vapores-correos ingleses para Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Islay y Callao de Lima, saldrá el magnifico vapor De Carril y Vigo el 11 de setiembre. De Lisboa el 13 de id.

GALICIA. Los pasajes tomados en la agencia de Madrid tienen gran rebaja, comprendido el ferrocarril. Billetes de tercera clase desde Madrid á Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Aires, 1045 reales. Para pasaje y fletes dirigirse al agente general de la compañía L. Ramirez, Alcalá, 12.

A LOS SUSCRITORES. Hallándose encuadrado á la rústica el libro que publicamos en nuestro folietin, titulado *Portugal Contemporáneo*, los señores suscritores al *DIARIO OPINION* de Avisos y de la *CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA* pueden adquirirlo á mitad de precio, ó sea á seis reales ejemplar, en la imprenta de Tello, calle de Isabel la Católica, 33, bajo, presentando el recibo de suscripción.

ALMANAQUE DE LA RISA. PARA 1877.—AÑO XIII.—4 rs. Principio, 25, Madrid. PERONA. FONDA DEL CARMEN. Plaza del Carmen 4 y Salud 6. Almuerzos desde 6 rs. y comidas desde 8.

ALABUENA MEMORIA. LAPIDAS FUNERARIAS. GRAN SUETIDO DE LAS PÍLDAS DE MARMOL. Se remiten á provincias. VAPORES-CORREOS PARA BALBAIRE-Canarias, Puerto-Rico, Habana, Méjico y Filipinas. L. Ramirez, Alcalá, núm. 13, Madrid.

LA MATRITENSE. Dinero sobre alhajas, papeletas del Monte y efectos que convengan, dando más que en ninguna parte. Montera, 41, principal. SE VENDE UN MAGNIFICO Hotel construido á todo coste, con todas las comodidades que pueda desear una familia bien acomodada, ha sido hecho para su dueño. Razon, barrio de Salamanca, Serrano, 12, tienda, esquina á la de Jorge Juan. No se trata con corredores. A-1.

VALLOS DE LOS PIES. DUREZAS, ojos de gallo, juanetes, se quita el dolor en el acto y se extingue radical y positivamente con el *Empiesto contra los callos*. Unicamente en Madrid, botica de Fernandez Izquierdo, Poncejos, 6, á dos pesetas y por 3 rs. mas se remite.

IMPORTANTISIMO. La persona que ayer á de los corrientes hubiese encontrado en los Jardines del Buen Retiro, en un coche de plaza, ó en el tranvia, una cantidad de bastante consideración en billetes del Banco de España de 4000, de 2000 y de 400 rs., que se extravio desde las seis de la tarde hasta las nueve de la noche, se dignará dar aviso ó pasar á la calle de Calderon de la Barca, núm. 3, 2.º izqda., donde se le darán más señas y una espléndida gratificación. Dicho dinero no pertenecía á la persona que lo ha perdido, y su falta compromete la honra de una familia apreciablesima.

CHAMPAGNE GUSTAVE GIBERT REIMS. Unico propietario de las marcas FAVORI y ALPINE-CLUB. Se necesitan agentes en provincias con buenas referencias. Dirigirse á F. SANZ, Capellanes, 1, Madrid, agente general.

VAPORES-CORREOS DE A. LOPEZ Y COMPANIA PARA PUERTO-RICO Y LA HABANA. Desde el mes de noviembre queda establecido un nuevo servicio de tres viajes mensuales, del modo siguiente: De Cádiz los días 10 y 30 para Puerto-Rico y Habana. De Santander el día 30 para idem, tocando en la Coruña. De la Coruña el día 31 para Puerto-Rico y Habana. De Habana los días 5 y 25 para Cádiz. De idem el día 15 para Coruña y Santander.

IMPORTANTE. Se arrienda un taller de más de 4000 pies de estension, con puerta y habitación particular para el industrial que en él se establezca; inmenso patio cubierto de cristales, zaguan donde puede establecerse tienda, fuente con agua del Lozoya y gran chimenea para establecer hornos ó máquinas de vapor. Darán razon en la calle del Rubio, número 23, antiguo establecimiento de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

PURGATIVO JULIEN. CONTIENE VEGETAL, LAXATIVO Y REFRIGERANTE. Contra el ESTREÑIMIENTO. El Purgativo Julien, exclusivamente vegetal, se presenta bajo la forma de un dulce que tiene el gusto mas agradable. Recomendase su uso en: el cólico, indigestión, diarrea, las personas afectadas de Disenteria, Dispepsia, Gastritis, Gac-tritis; en las afecciones del hígado, en la ictericia y en las enfermedades de la piel. Sus propiedades refrigerantes combaten la predisposición á la jaqueca y á la apoplejia. Administrado á los niños, el Purgativo Julien previene las convulsiones, obrando como purgativo en el tratamiento del gurmio y de las costras de leche. El Purgativo Julien, se toma en dosis de una pastilla para personas adultas y media para los niños. Depósito en las principales Farmacias y Droguerías.

VINO y JARABE de DUSART. AL LACTO-FOSFATO DE CAL. Los médicos de los grandes hospitales ordenan ambos medicamentos, como reconstituyentes por excelencia, para excitar el apetito, y conseguir una rápida asimilación. Su empleo suministra á las señoras embarazadas el elemento generador del feto, á las nodrizas, un correctivo de los defectos de su leche, y á los niños de pecho ó decoloridos, una panacea admirable; activa la curación de las llagas y la solidificación de los huesos fracos. Conviene á los raquíticos, á las jóvenes que se desarrollan, á las señoras delicadas, á los tísicos, apresurando en estos últimos la cicatrización de las úlceras del pulmón, á los convalecientes, á los ancianos, y á las personas gastadas por el trabajo, excesos ó enfermedades, ayudándolos á recobrar las fuerzas agotadas. Depósito en las principales Farmacias y Droguerías.

pues, la nave que conducía el triste depósito llegó á Inglaterra. Mr. Hobhouse y otro amigo de Byron fueron á recibir su cuerpo para llevarlo al panteón de su familia, inmediato á Newstead, bajo cuya bóveda reposaba su madre. La magnificencia del acompañamiento denotaba la gerarquía del noble lord. Heraldos y reyes de armas abrían la marcha. Seguía á estos un corcel, cubierto de terciopelo negro, galado por dos pajes, y montado por un caballero que llevaba una corona de par de Inglaterra, medio vuelta. Después venia el carro fúnebre seguido de una larga comitiva, de luto.

Iba avanzando el triste séquito por el camino de Nottingham, cuando salió á su encuentro una dama á caballo que acompañaba á su marido. La curiosidad hizo que se acercaran. Turbase al reconocer el escudo de armas de Byron, se apodera de ella el delirio, y la conducen moribunda al castillo que habitaba. La fiebre abrasadora que la consumía, solo fué interrumpida por grandes accesos de demencia. Esta dama era Carolina Lamb, que abandonada por Byron en otro tiempo, le había pintado con los más negros colores en una novela satírica, y creyéndose curada de su amor con aquella venganza, había encontrado, lejos del mundo, la paz y el afecto de su marido. Turbada con aquel enojuento funesto, perdió la razon para siempre, y espiró tras una lenta agonía, invocando sin cesar el nombre del que la había privado del honor y del juicio.

ta complacencia pintaba; pero quizás, en más de una ocasión, lo había soñado como para experimentar, como una emoción que hubiese disipado su tedio y dispersado su alma. Si siendo todavía niño, quiere ponerse á la cabeza de 100 ginetes negros, llamados los negros de Byron, y si en su edad viril hace fabricar cascos de caballero para su expedición á la Grecia, es porque siempre sus actos, como de verdadero poeta, son la copia de sus delirios. Si quiere pintarse á sí mismo en el *Corsario* y en *Lara*, también es preciso reconocer allí, mejor que la confesión de una vida culpable, los juegos de una imaginación desordenada que se hacia ilusiones aun en materia de orímenes y de remordimientos. De aquí resulta, independientemente de toda cuestión moral, un punto de vista particular respecto del arte; este es ese carácter de preocupación personal, ese egoismo de escritor, causa poderosa de interés y de monotonia. Se han visto grandes poetas cuya imaginación ha trabajado siempre fuera de ellos mismos y de su vida, sencillos en sus costumbres, sublimes en sus pensamientos, tales, como Shakespeare, que desaparece personalmente y existe por completo en sus dramas, como los trágicos Corneille y Racine. Esa es la verdadera imaginación. Crea lo que no ha visto; penetra á fuerza de genio en un orden de sentimientos y de ideas, que no le ha dado á conocer la experiencia, ni ha nacido del mundo exterior. Corneille no había visto romanos, ni mártires, y creó esos tipos sublimes. Há ahí al poeta en su mayor altura.

Hay otra especie de imaginación más reducida y más física, por decirlo así, que necesita ser excitada con experiencias inmediatas y con sensaciones vitales. El poeta entonces no trabaja, no crea; sufre y copia su sufrimiento. Ese es el genio de algunos elegiacos: el vuelo delirante, egoísta, doloroso, que ha matizado con tan bellas imágenes la prosa de Rousseau y de Bernardine de Saint-Pierre. Byron es de la misma escuela. Su imaginación es inagotable pintándose á sí mismo, descubriendo todas las llagas de su alma, todas las inquietudes de su espíritu, profundizándolas, exajerándolas. Pero fuera de él inventa poco. Entre todos los personajes de sus poemas no existen, verdaderamente concebidos, más que un tipo de hombre heroico algunos de sus propios rasgos para ser fundirse con ellos y ataviarse con su audacia. Al juzgáralo, pues, por sus escritos se le apropiaban mándales que no habían en su alma. Ningun hecho de su vida prueba que tuviese un corazón corrompido; pero su imaginación estaba viciada bajo cierto aspecto. Byron no habla hecho lo que con tan

poder que esterilidad. Y, desgraciadamente, por un falso sistema, ó por una triste pretensión, el poeta afecta unir siempre, en los personajes que copia de sí mismo, el vicio y la superioridad. Parece que dice, como el Satanás de Milton: «Mal, se mi bien.» Bajo este aspecto, Byron ha hollado en sus escritos el buen gusto y la moral, y ha privado á sus versos de la variedad que es el mayor encanto y la verdadera riqueza del genio. En esto se parece á Alfieri, cuya severa regularidad imitó en sus dramas. Byron, como escéptico en moral y en religión, ó más bien como discípulo involuntario de nuestro escépticismo, no es innovador en punto al arte y al gusto. Su innovación existe en la originalidad de sus impresiones y de su fisonomía, no en una teoría literaria. Por principios y por estudio se inclinaba al gusto antiguo y al de los modelos más puros del siglo de la reina Ana, cuya lengua expresiva y sabia poseía admirablemente. La enérgica pureza del estilo, la elegancia y la armonía son, efectivamente, atributos del talento de Byron. No podía avenirse con la afectación sutil y el germanismo místico de algunos de sus contemporáneos. Tampoco pretendía reformar completamente la lengua poética. Y en tanto que el brillante y pomposo Moore, la ramillettera de Oriente; el osado y metafísico Shelley; el joven y presuntuoso Keats mostraban á Byron á Pope como á un genio timidamente clásico, Byron lo reconocía como un modelo imitable y se movía de los nuevos creadores de desamrazos poéticos. Acusándose algunas veces de que su estilo se asemejase al de estos y de haberles abierto el camino por donde marchaban, decía con una compuncion que desconcertaba á sus amigos: «Nos hemos lanzado á plantear un sistema de revolución poética, que no vale nada.» Byron recordaba con frecuencia esto mismo y elogiaba apasionadamente el estilo clásico, al menos como lo concebía un estilo demasiado picante de cartas criticas, en las que calificaba á sus contemporáneos de bárbaros «que farfuteaban mezquinas con-trucciones de cal y canto al pié de los hermosos mármoles de la antigüedad.» Byron llevaba su celo por la pureza del gusto hasta juzgar con la mayor severidad á Shakespeare, á Milton y á los antiguos poetas dramáticos ingleses, cuyas obras le parecían absurdas, aunque admirablemente escritas. De la misma manera rechazaba la cándida barbarie, la enérgica rudeza del siglo XVII, que la barbarie erudita, la forzada sutileza de su tiempo, enteramente claudiana, según su modo de ver.

Aunque el humor y el capricho influyen en este anatema, que comprendía hasta el mismo Byron, es preciso confesar que en el fondo no habia injusticia, y que las obras más celebradas de este poeta llevan impreso el sello de decadencia que él veía por todas partes. Su estilo, enérgico y brillante, se asemeja mucho á la concisión afectada, á la rigidez y al estilo declamatorio de Lucano. Como él, exagera y usa esos énfasis que seducen á las imaginaciones demasiado jóvenes. Pero pinta de un modo nuevo, principiando por él mismo, cuyo carácter extravagante y sombrío describe con muchísima frecuencia, y entonces deja de ser retórico para ser original. Su poesía, hija de una vena fecunda y de un arte sabio es siempre descriptiva ó sentenciosa; nunca dramática. Colorido y algunos otros escritores modernos la tachan de desahogada y débil; pero está llena de brillantez y de movimiento; elige con tino y transforma la lengua, es lógica y apasionada, regular y nueva. Aunque poco variada en las concepciones, es infinita en las formas, y recorre rápidamente toda la escala de los tonos armónicos.

Byron, á pesar de su misantropía, y del desden que en la apariencia prodigaba á sus lectores, lo mismo que á los demás, se dejaba llevar de la moda y del gusto de la muchedumbre. De su docilidad, en ese punto, dimanan esas formas extravagantes y rápidas que usaba para excitar la curiosidad y satisfacer la impaciencia de un siglo dominado por el escépticismo y la política. El no emprende largos poemas en una época en que se leía ni aun á Milton. No compone con primor. Brillantes bosquejos, y aun fragmentos lo bastan. Nada mejor, si el poeta ha sabido elegir; ni será desigual en la composición, ni débil en el estilo. ¿Qué es su *Macepa*? ¿Es un poema, un trozo de historia, ó un cuento? Sea lo que quiera, se puede decir, que jamás pintura más viva, ni enlace más íntimo de colorido, pasión y armonía han animado poesía alguna. *Macepa*, concepción poética sublime que termina con un chiste, es la obra maestra y el símbolo de Byron. Si hieren su imaginación la muerte y las exequias militares del general inglés John Moore, se eleva al tono de la más austera sencillez, y es lírico como Tirteo. Ninguna belleza de la poesía clásica le ha sido negada al genio de Byron, que naturalmente propende á las más elevadas formas del arte, y á la pompa erudita del lenguaje.

A nuestro de ver, su obra maestra es el poema incompleto, mitad serio, mitad jocoso, en donde vertió todas sus ideas; el *Don Juan*, poema sin orden ni freno, como el nárciso; pero lleno de fuego, de ingenio, de gracia y de energía. En el fondo este héroe es una variante del mismo Byron; es el ideal que se imaginaba para distraerse de los melancólicos sinsabores de *Childe Harold*. Esta obra, fruto de la permanencia de Byron en Italia, manifiesta que la vida muella y sensual habia triunfado de sus grandes pasiones y de su amarga tristeza. No se puede comparar más que á la epopeya licenciosa de Voltaire; pero se encuentra en ella menos cinismo, una imaginación más amena, y una gracia más ingeniosa. La diversidad de aventuras le presta un encanto singular. Estas no son más que un género de novela; pero qué arte en la narración! qué vigor poético cuando el autor echó mano de la historia! La pintura del asedio de Ismailoff es uno de los más sublimes cuadros bélicos que se han diseñado. Y sin embargo, viene á sorprendernos cuando apenas ha dejado de referir cuentos de serrallo y algunas aventuras de las islas griegas.

La crítica de las costumbres inglesas, que tanto espacio ocupa en *Don Juan*, no se nos figura tan ingeniosa como ofensiva. Nos parece que el poeta cae alguna vez en el mal gusto y en enojosas repeticiones; pero su talento vuelve á levantarlo. Ningun poeta ha escrito con más viveza ni libertad desde Pope y Voltaire. Desgraciadamente, por presunción ó por ligereza ese ingenio se servía con frecuencia de la implacable ironía de un hombre de mal corazón, y disfamaba igualmente la gloria, la virtud y el infortunio. Muchas cosas hay en *Don Juan* que dan en rostro; pero ninguna obra de Byron demuestra mejor su prodigioso talento. Si no hubiese compuesto más que ese poema la posteridad le recordaría como á un genio original.

Byron, independiente por carácter, y alimentado con estudios y emociones no se limitó á componer versos. Su prosa es viva, centellante, ligera, como rasas veces logra ser la prosa inglesa. Abunda en sales chistosas y en expresiones repetidas. Bajo este aspecto no se puede dejar de sentir la pérdida de las *Memorias* que habia entregado á Tomás Moore y que el legatario suprimió por escrúpulos, sustituyéndolas con una colección de cartas originales, análisis, y lugares comunes. Las cartas de Byron, que sobresalen en esa compilación, nos permiten adivinar cual sería el encanto que debia proporcionar la picante lectura de sus *Memorias*, de toda una confesión escrita con su fantástica elocuencia. No sabemos si la fama moral de Byron habra ganado mucho con la supresion que hizo su legatario; pero su gloria de escritor ha perdido un nuevo título que le hubiese colocado, como prosista, entre Swift y Voltaire. Lo que ha sobrevivido de Byron, lo que hoy le representa, es su genio de poeta tan ventajosamente reconocido en las dos grandes naciones que hablan la lengua inglesa, y tan admirado en

casi todas las demás. Byron, sin ser realmente inventor, y escribiendo con más originalidad en la forma que en la idea, influyó poderosamente sobre los talentos de sus contemporáneos, y escribió con su ejemplo la licencia poética que sus doctrinas literarias reprobaban. Los ingenios más libres han tomado algo de él. Las enérgicas descripciones de uno de sus poemas no han sido inútiles para el pensamiento de la bella ó francesa en que el extraño suplicio, el triunfo inesperado de Macepa reviven en rasgos ardientes, como el *rimbo* y la historia del genio. La inspiración de Byron y su poesía brillante y melancólica no dejó de tener alguna influencia en los primeros ensayos de gran poeta que combatió con tanta pureza y brillantez su doloroso escépticismo. Su huella se encuentra todavía por todas partes en la imaginación de nuestro siglo; y ha podido decaer mucho el entusiasmo que inspiraba, sin dejar de ser admira-do.

VIDA PRACTICA! REMEDIO CASERO. — Uno de los más usuales en toda clase de dolencias nerviosas, es el empleo del azahar. Voy á explicarle, querido lector, el modo de hacerlo en casa con azucar. Se toma azahar de naranja agrio, recién cogido del árbol y de hoja bien ancha, y se pone en agua fria durante un día y una noche. Después de bien lavado se estiende en una tabla golpeándolo suavemente, se pone á cocer luego hasta que se deshaga con facilidad, echándolo despues en un cedazo y lavándolo muy bien con agua fria, renovando á menudo el agua hasta que el azahar está dulce. Una vez bien esprimido, se deja en miel y azúcar clarificada por espacio de un día. Al siguiente, se hace cocer, y cuando haya dado un hervor se saca y se deja así hasta el día siguiente en que ha de volver á cocer á fuego lento, menéndolo bien para que cueza por todos lados. Cuando se pegue á los dedos, lo cual puede averiguarse poniendo un poco en una cucharita, se señala de que ya está en su punto. Entonces se le ceba la esencia que se quiere, y se saca del fuego para depositarlo en ojales hechas á propósito ó en botas de vidrio. Por cada libra de azahar se añade otra de miel y dos de azúcar. Este remedio puede ser preventivo contra las afecciones nerviosas, disminuyendo algo la cantidad de dulce que se agregue y tomándolo como postre en las comidas.