

# EL CONSTITUCIONAL.

DIARIO LIBERAL DE ALICANTE.

CONDICIONES DE SUSCRICION.—Las suscripciones empiezan en los días 1 y 16 y terminan en los trimestros naturales.—El pago de la suscripción y anuncio se adelantado, y puede hacerse para fuera por medio de sellos de correo ó libranzas á favor del administrador de EL CONSTITUCIONAL en carta certificada.

La redaccion de EL CONSTITUCIONAL se halla establecida en el Paseo de Mendez Nuñez, 31, pr.ª.—La administracion se ha trasladado á la calle de Jorge Juan, n.º 11 y 13.—Administrador, D. ANTONIO REUS.

PRECIOS DE SUSCRICION, ANUNCIO Y COMUNICACION.—En esta capital, un mes, 7rs.—Trimestre, 20.—Fuera, trimestre, 25.—Teniendo que girar contra los suscritores, 25.—Anuncios 15 céntos de real linea del tipo nuevo á los suscritores y 30 á los que no lo sean. En la seccion local y en gacetas 1 real linea.

Se admiten remitidas y comunicados á precios convencionales.—No se devuelve ningun original.

Año XIII.—(SEGUNDA ÉPOCA.)

DOMINGO 25 DE AGOSTO DE 1878

Número 3.117.

## LA EXPOSICION ARTÍSTICA INDUSTRIAL DE ALICANTE,

Verificada en el mes de Agosto de 1878.

Siendo del mas vivo interés para gran número de artistas industriales y agricultores, todo cuanto se refiere á ese certamen de las artes y la industria que tan felizmente acaba de tener lugar en nuestra capital, vamos á consagrar gran parte del presente número á la publicacion de la memoria leida en el momento de repartirse los premios, por el secretario del jurado, y de la nota circunstanciada de esos premios, seguros de que nuestros abonados leerán con gusto ambos documentos.

### MEMORIA.

#### SEÑORES:

El Jurado que ha tenido á su cargo la honrosa pero difícil tarea de calificar los objetos presentados á esta exposicion, ha procurado llevarla con la mas severa imparcialidad, inspirado por el deseo de desempeñar su cometido del mejor modo posible, y siente inmenso júbilo al ver galardonada en este solemne día la laboriosidad y el mérito de los expositores que ha juzgado dignos de recompensa: que nada hay tan elevado como premiar el trabajo, puesto que se le ennoblece, y nada existe tan adecuado como estos certámenes para promover la prosperidad de los pueblos.

A pesar de poderse llamar improvisado el presente concurso, pues en breves días ha sido organizado, han acudido á él multitud de productos de la industria y de las artes, si no suficientes para poder formar cabal idea de la rica produccion de nuestra provincia, bastantes al menos para mostrar que hay en ella vida industrial y artistica digna de serio estudio y de merecida importancia.

En tres grupos principales se hallan clasificados los objetos que llenan estos salones.

1.º Aquellos que provienen de la elaboracion ó composicion verificada con los productos de la agricultura, como los vinos, los aguardientes, los aceites etc.

2.º Los que proceden de la industria en general en toda su inmensa variedad, es decir; todos aquellos objetos de utilidad y aplicacion para el trabajo ó para los usos de la vida.

3.º Las obras de arte, entre las cuales van incluidas las labores de adorno de la mujer.

### Productos de la Industria agrícola.

Dada la riqueza vinícola de esta provincia no podía menos de figurar dignamente en nuestro certamen ramo tan importante de produccion, y en efecto han sido exhibidos varios de nuestros esquisitos vinos que dan testimonio de la asiduidad y del esmero con que á su elaboracion se hallan dedicados muchos hombres inteligentes de nuestro país, los cuales, si con firme constancia se consagran á mejorar las condiciones naturales de aquellos, de suyo tan sobresalientes, llegarán indudablemente á conseguir que crezca y se estienda la reputacion que nuestros vinos gozan en todos los mercados del mundo, y que prospere de prodigiosa manera nuestra provincia, cuyo mas importante elemento de riqueza lo constituye aquella produccion.

En aguardientes ha tenido el Jurado ocasion de conocer gran variedad de clases, algunas notables en sumo grado por el esmero que en su fabricacion se advierte, sobresaliendo el *anisete dulce* de los señores Faes hermanos y compañía, que nada deja que desear.

Notables aceites han sido presentados; pero entre ellos se distingue especialmente el *virgen de 1.ª* de la señora viuda de Revenga de Elche, nitido, puro, esquisito, sin rival en este concurso y merecedor de señalada recompensa.

Las conservas alimenticias que produce la fábrica del Sr. D. Clemente Miralles alcanzan un grado de perfeccion que cree el Jurado difícil pueda ser traspasado, por lo cual es digno de aplauso aquel distinguido industrial.

Las dos muestras de seda de Orihuela que han figurado en esta exposicion se recomiendan por su limpieza y suavidad y hacen honor á los expositores que las han presentado.

### Productos fabriles

Pertenece á este grupo objetos de muy diversa índole, mas siendo el fin de toda industria la produccion de cosas útiles para los usos de la vida, claro es que la utilidad es el criterio con que deben ser todos juzgados. En este concepto de la utilidad van envueltos necesariamente la bondad del objeto ó sea su adecuacion perfecta para el fin que se propone llenar y la economia de su coste.

Examinada esta parte de la exposicion con el criterio que acaba de manifestarse, hállase, en general con placer, que nuestros industriales procuran mejorar sus productos, luchando para ello muchas veces con las dificultades que les presenta, ya la falta de instrumentos adecuados para ciertos trabajos, ya la de materiales á propósito para algunas fabricaciones, en cuya lucha suelen desplegar no poco ingenio y emplear grandes esfuerzos.

Entre los objetos que mas han llama-

do la atencion del Jurado figuran los trabajos de ebanisteria de D. Victorino Guillen, los de toneleria de D. José Torrent, y los que proceden de la fábrica de hierro de D. José Rodes de aplicacion para la agricultura.

Las pastas y chocolates y jabones de fabricacion alicantina revelan la existencia de una industria local que nace y que todos debemos anhelar que alcance gran desarrollo, pues en ello está vivamente interesado el porvenir de nuestro querido Alicante.

Nuestra fábrica de tabacos ha presentado una magnífica instalacion de sus productos, en cuya elaboracion se advierte un esmero notable.

Alcoy ha enviado su papel y sus tejidos, Crevillente su espartería, Agost y Petrel su alfarería fina que progresa visiblemente, Monóvar la tobería de piedra de la sociedad *La Perforadora*, Elche sus tablonos de palmera, y otros pueblos, en fin, diversos objetos y productos.

Es digna de memoria la coleccion de muestras de piedra presentada por don Antonio Puigserver, que hace honor al colector y prueba la riqueza que de este útil material de construccion encierra nuestra provincia.

### Obras artísticas.

Las bellas artes han estado dignamente representadas en nuestro certamen. La pintura y el dibujo han contribuido con multitud de obras, entre las cuales las hay notables por su correccion y escelente escuela, ofreciendo otras, risueñas esperanzas que todos debemos desear lleguen á ser un día hermosas realidades.

El arquitecto D. Manuel Chápoli ha exhibido varios trabajos notables, entre los cuales descuella su proyecto de Instituto provincial, cuya realizacion debiera ser el constante anhelo de cuantos pueden en algun modo contribuir á ella por su posicion y por su influencia.

La música tiene tambien brillante representacion en varias composiciones que muestran el creciente amor con que se cultiva el divino arte en esta culta capital.

Las fotografías presentadas por don Salvador Farach y los Sres. Guyot y Nicora son notables por su perfeccion.

Los Sres Carratalá y Gadea han exhibido un album tipográfico que por la riqueza de tipos y la limpieza de ejecucion hace honor al establecimiento de que ha salido, el cual puede competir dignamente con los de las capitales de primera importancia. Los timbres orientales presentados tambien por la misma casa son de una belleza y un buen gusto irreprochables. Dignos tambien de especial mencion son los trabajos tipográficos para la enseñanza de ciegos presentados por los señores don Tomás Aznar y D. Francisco Just. Privados ambos de la vista se han consa-

grado con una abnegacion y una fuerza de voluntad sin limites á la mas noble de las tareas, la de ser útiles á sus compañeros de infortunio. La empresa es tan elevada, la accion es tan magnánima y generosa que merece el ferviente aplauso de todos, y el Jurado se complace en tributarles el suyo sincero y entusiasta.

### Labores de adorno.

Tambien la mujer ha codiciado su parte de gloria en esta solemunidad del trabajo y ha dado encanto á estos salones con esas delicadas labores en que hace gala de su esquisito gusto, de su fina pulcritud, y de su admirable paciencia.

Todo cuanto en este ramo ha tenido la satisfaccion de examinar el Jurado cree en justicia digno de merecido estímulo y galardón, como cree merecedoras de público aplauso á las celosas señoras directoras de los establecimientos de enseñanza tanto públicos como privados, por los adelantos realizados por sus respectivas alumnas, y de los cuales son relevante muestra los trabajos presentados y los premios obtenidos por las mismas en el presente certamen.

### Premios de D. Clemente Miralles.

Con un desprendimiento que le honra y mostrando un amor á la instruccion y al trabajo que le honra mas todavía, al iniciarse esta exposicion ofreció el Sr. D. Clemente Miralles Imperial ocho premios de 500 reales cada uno que habian de distribuirse en esta forma:

Uno al profesor y otro á la profesora de instruccion primaria del distrito municipal de Alicante que fuesen mas antiguos en el ejercicio de su profesion.

Uno al profesor y otro á la profesora que tuvieren contraidos mayores méritos en la enseñanza, á juicio de la Junta provincial del ramo.

Y otros cuatro premios para expositores de productos fabriles y de la industria agrícola; á opcion del Jurado.

La Junta provincial de Instruccion pública ha designado á los siguientes profesores como acreedores á los cuatro primeros premios:

Como profesor mas antiguo, á don Pascual Blasco Torres, como profesora mas antigua á D.ª Maria Linares Llorca.

El premio concedido al profesor que mas méritos tuviese contraidos propone la Junta que se divida entre D. Francisco Escolano Sempere y D. Joaquin Orozco Sanchez, y para el otorgado á la profesora mas acreedora designa la espresada Junta á D.ª Teresa Fernandez Castelló.

Los cuatro premios concedidos á expositores ha acordado el Jurado que sean adjudicados en la siguiente forma:

Como expositores de productos de la industria agrícola:

La Sra. Viuda de Revenga, de Elche por sus aceites.

Los Sres. Faes hermanos y compañía de Sax, por sus aguardientes.

Y como expositores de productos fabriles:

D. José Torrent, de Alicante, por sus trabajos de toneleria; y D. Victorino Guillen, de Alicante, por sus trabajos de ebanisteria.

Seale dado ahora al Jurado enviar sus entusiastas plácemes á los expositores que han tomado parte en este concurso: que sino á todos le ha sido dado otorgar premio, con harbo pesar suyo, á todos se debe gratitud y aplauso por haber secundado el llamamiento que les hizo esta sociedad.

Lleguen en buen hora los premiados á recibir la recompensa otorgada á su mérito: pero queden todos con la satisfaccion de haber contribuido á la realizacion de este certamen y con ello al desarrollo y fomento de los intereses del país: que son estas pacíficas lides del trabajo, manantial fecundo de preciados bienes.

Con efecto, ellas contribuyen á aumentar la produccion estimulando el consumo, ellas establecen grata corriente de simpatias entre productores y consumidores, ellas dignifican el trabajo ellas son origen, en fin, de prosperidad, de bienestar, y de grandeza para los pueblos.

Y si el trabajo es fuente de virtud y la edad presente le levanta en todas partes templos y le rodea de esplendente aureola, preciso es conjeturar que á despecho de las incertidumbres y de las angustias de los tiempos en que vivimos, palpita en el fondo de esta sociedad un anhelo generoso de perfeccion.

Los pueblos verdaderamente cultos ansan el bien y lo buscan por medio del trabajo, ley bendita impuesta por Dios al hombre para que su ventura sea hija de sus propios esfuerzos.

El pueblo mas laborioso será por lo tanto el mas digno, como será tambien el mas feliz: porque despierta siempre su energia tendrá vigor para toda empresa grande y levantada y sabrá realizar todo cuanto resueltamente se proponga.

Salgamos, pues, todos de esta fiesta del trabajo con el ardiente propósito de consagrarnos por entero á engrandecer, á elevar, á regenerar, á nuestro querida patria.—He dicho.

El secretario,

Carlos Sanchez Palacios.

FOLLETTIN DE «EL CONSTITUCIONAL.» 23

22 ABONOS Y ENMIENDAS DE LOS TERRENOS.

FOLLETTIN DE «EL CONSTITUCIONAL.» 19

se obtienen asombrosos resultados, dando por supuesto, que un suelo sin abono es susceptible de producir tres veces la semilla y comparando esta produccion en igualdad de superficies con el abono en cuestion. (1.)

Calculando ahora que los excrementos sólidos y líquidos del hombre se elevan al día por cada individuo á 625 gramos de orina y 125 de materias fecales que contienen 3 por 100 de azóe, que hace al año 274 kilogramos de excrementos, con poco más de 8 kilogramos de azóe, cantidad que basta para 400 kilogramos de cualquier cereal, que unido al azóe sacado de la atmósfera es suficiente para hacer producir á 50 áreas la más rica cosecha.

### XI.

Los procedimientos que se han seguido hasta el día para escoger estas deyecciones, no son lo más aceptables, pues infestan de miasmas al estraeerlos y al conducirlos al depósito ó estercolero y aun allí mismo. M. Gour ha descubierto un sencillo procedimiento de utilizacion inmediata que evita estos inconvenientes. Está basado en la absorcion de los líquidos y los gases fertilizantes, impidiendo por completo la fermentacion. Estos aparatos se reducen á unos retretes en que pueden recogerse solamente los produc-

(1.) Véase dicha Revista pag. 224.

así como las mezclas formadas y modo de aplicar el producto. Se ha llamado *gadue* cuando se deposita en estado blando, ó pastoso; *abono Namadco* cuando diluido en agua se le adicionan algunas sustancias que aumentan su energia; *negro animalizado* ó *abono salmon* si está desinfectado con una clase especial de carbon y por último *padrette* en estado seco y pulverulento que es el producto de una monstruosa y anti-higiénica operacion verificada en los alrededores de París, que consiste en recoger en inmensos recipientes ó estanques de cabida de 60.000 metros cúbicos, las inmundicias y aguas sucias de la ciudad, dispuestas de manera, que depositada ó aposada la parte más sólida en el primero, vaya pasando á los recipientes inferiores lo más líquido, y finalmente las aguas hediondas, resto de estas decantaciones van á mezclarse con las del Sena; cada seis meses se estrae el contenido de los estanques, se deja secar y se espande en el comercio con el nombre de *padrette*.

En un artículo publicado no hace mucho en la *Revista Forestal*, suscrito por el Sr. Muñoz y Rubio, se trata este asunto con alguna estension. «Es una lástima, dice, se afane la industria en la fabricacion de abonos artificiales, cuando el excremento humano se deja perder, siendo una sustancia tan beneficiosa por todos estilos.» En el N. de Francia, la hectárea de tierra produce seis veces más que el resto del país, debiendo á los productos de la defecacion esta asombrosa fertilidad; y en cuanto á la China no se conoce más abono que el excremento humano.

Segun las esperiencias de Hermstaed y Schubler,

por lo cual se hace de él un gran consumo, destinándose al mismo objeto la llamada sal pétrica, ó sea el nitrato de sosa. En el Perú se encuentra en cantidad considerable; basta decir, que existen depósitos de 100 á 600 metros de extension con una profundidad de 2 á 9 metros. En Inglaterra, que es donde más cantidad se consume de esta sal como abono, se aplica con buen resultado en el cultivo, de 200 á 300 kilogramos por hectárea. Estas sales por sí solas no son suficientes para abonar por completo un campo, más agregando el fosfato de cal y los silicatos obran como un estiércol. Las tierras salitrosas ó en que predomina el nitró se destinan á semilleros de plantas delicadas.

### IX.

Antes de terminar el estudio de los abonos minerales conviene dar alguna noticia de lo que M. G. Ville llama abono completo cuya noticia está tomada de los pormenores que da de sus resultados en la ya citada «*Revue des cours scientifiques*» siendo dignos de admiracion tales resultados traducidos en números. Este abono se compone de fosfato de cal, potasa, cal y una materia azoada: las demás sustancias que en menor cantidad necesitan los vegetales, como el cloruro de sódio, la alúmina, la magnesia, la sosa, la sílice, el óxido de hierro, etc., supone que cualquier suelo los contiene con abundancia. Las propor-



Alicante 25 de Agosto de 1878.

REPARTICION DE PREMIOS.

Segun ofrecimos en nuestro número de ayer, vamos a ocuparnos nuevamente del solemne acto que tuvo lugar en la tarde del viernes 23 del actual, con motivo de la repartición de premios concedidos por la sociedad *El Fomento* á los que han presentado sus obras ó sus productos en la Exposición local de artes é industrias que acaba de tener efecto en nuestra capital.

Segun hemos dicho ya el acto á que nos referimos se efectuó con gran solemnidad bajo la presidencia del señor Gobernador de la provincia, Alcalde constitucional, Presidente de la Diputación y Presidente de la sociedad *El Fomento*, y con asistencia de los individuos que han compuesto el Jurado y de un gran número de expositores y de personas que acudieron á presenciar tan importante solemnidad.

Ciento cincuenta premios se repartieron á otros tantos expositores cuyas obras y productos son en efecto dignos de recompensa.

Los premios que se dividen en tres clases, primera, segunda y tercera, consisten en unos magníficos diplomas estampados al cromo y á siete tintas que representan una bellísima orla del renacimiento coronada por las armas de Alicante, y en cuyos flancos campean dos bellísimos medallones con los atributos de las artes y de la industria magistralmente ejecutados, llevando en la parte baja otro medallón del mas exquisito gusto con la cabeza de Minerva.

El texto de dichos diplomas dice así:

*El Fomento* de Alicante.—Socio protector, S. M. el Rey D. Alfonso XII.

Por cuanto atendiendo á las circunstancias que concurren en D... vecino de... y teniendo en consideración sus constantes desvelos en favor de la producción nacional y del brillo de las artes, esta sociedad á propuesta del Jurado acordó expedirle el presente diploma de honor en recompensa al mérito de (tal objeto) que presentó en la Exposición industrial y artística celebrada en esta capital durante el presente año.—Alicante 21 de Agosto de 1878.—El presidente, Bonifacio Carrasco.—El secretario, Doctor J. Soler Sanchez.

Estos diplomas son todos iguales, diferenciándose las tres clases en que están divididos los premios, en que el texto del diploma dice en los de primera clase. En recompensa al «Sobresaliente» mérito. Los de segunda, en recompensa al «Distinguido» mérito, y los de tercera, en recompensa al «Notable» mérito.

Además de estos premios hay algunos á los que se han añadido recompensas pecuniarias costeadas por la sociedad y con la suma de 4000 reales que el tesorero de la misma D. Clemente Miralles Imperial ha destinado con generoso desprendimiento á tan laudable objeto.

Los 4000 reales de dicho señor se han distribuido en la forma siguiente: 500 reales para el maestro y 500 para la maestra de primera enseñanza mas antiguos en la capital.

500 reales para el maestro y 500 para la maestra que mas servicios hayan prestado tambien en la capital, y mas merecimientos hayan conseguido.

Los otros 2000 reales se han distribuido en lotes de 500 entre expositores de objetos artísticos y de productos industriales.

Las personas que han sido agraciadas con estos premios de 500 reales, son las siguientes: D. Victorino Guillen, ebanista de Alicante; D. José Torrent, tonelero de idem D. Adolfo Faes, por sus agudientes y anicete, y Sra. viuda de Rebenga de Elche, por su aceite.

Los maestros y maestras indicados para obtener la recompensa de que nos hemos ocupado ya, por la Junta provincial de instruccion pública, son D. Pascual Blasco y D.ª Mariana Liñares Llorca, por antigüedad, doña Teresa Fernandez, por méritos en la enseñanza. Habándose repartido los otros 500 reales destinados á méritos contrarios, entre don Francisco Escolano Sempere, y don Joaquin Orozco, por resultar que ámbos tienen los mismos merecimientos.

Los premios pecuniarios costeados por la Sociedad, han sido distribuidos en la forma que se indica en la relacion de dichos premios que reproducimos á continuación.

Tambien se ha concedido por el Jurado un diploma de honor al señor don Matías Rebagliato, vecino de Orihuela, por cuatro magníficos ramos de flores naturales que remitió á la Exposición.

Hé aqui ahora los premios concedidos por el Jurado de la Exposición industrial y artística realizada por «El Fomento» de Alicante.

Industria.-Agrícola.

Premios de primera clase.

Señora Viuda de Rebenga, Elche; aceite virgen de primera.—Sres. Faes hermanos y compañía, Sax, aguardientes.—Don Pedro Juan Amorós, Biar, aguardiente de anís.—D. José Joaquin Sandoval, Jacarilla, aceite filtrado.—D. José Montllor Blanes, Alcoy, mistela blanca, aguardientes y vinagres.—Sres. Leach Giró y compañía, Alicante, vinos.—D. Pedro Bossio, idem, vino fondillon.—D. Antonio Sanchez Almodovar, Aspe, vinos y conservas.—Don Clemente Miralles, Alicante, conservas.—D. Basilio Galvet, Orihuela, sedas.—D. Pedro Raymond, idem, dem.

De segunda clase.

Don Pedro Juan Amat, Elda, vino blanco reforzado.—D. Lorenzo Fernandez Alicante, vino tinto seco.—D. Luis Gumiel, Aspe, vinos de 1877.—D. Quereimon Alfonso, Monóvar, aguardiente.—D. Pedro Garcia Andreu, Alicante, vino moscatel.

De tercera clase.

D. José Parra Biar, vino blanco.

Industria.

De primera clase.

Don José Carlos Bellido, Alicante, productos farmacéuticos.—D. Victorino Guillen, idem, ebanistería.—D. José Torrent, idem tonelería.—Sres. Guillen y Fernandez Hermanos, idem, jabones.—Sres. Manuel Mas é hijo, Crevillente, espartería.—D. Luis Raymundo Garcia, Orihuela, pasteles.—La Fábrica de Tabacos, Alicante, elaboracion de cigarrillos.—D. Manuel Garcia, idem, pinturas y barnices.—D. José Rodes, id., fundicion de hierro.

De segunda clase.

Sres. Ribera Guarnier hermanos, Alicante, pastas, chocolates y cafés.—Don Francisco Santo, Elda, encuadernacion de protocolos.—D. Jorge Garcia Pastor, Alicante, encuadernacion.—D. Rafael Santonja, Alcoy, papel de fumar y de escribir.—D. José Reus, Alicante, espejos y marcos dorados.—D. Alonso Morales Hurtado, Crevillente, espartería.—D. J. M. Joaquin, Salinas, muestras de sal.—D. Buenaventura Bonin, Alicante, joyería.—D. Vicente Ferrer, Barcelona, productos químicos.—Señores Oarrichena y Perez, Alicante, chocolate.—Sres. gerrano Cardona y compañía, Monóvar, tuberia de piedra.—D. Juan Pastor Jordá, Alcoy, cerillas y papel de fumar.

De tercera clase.

D. Valeriano Iborra, Alicante, encuadernacion.—D. José Boix Carbonell, Agost, alfarería fina.—D. Juan Roman y compañía, Petrel, idem idem.—D. Rafael Martinez Torregrosa, Alicante, ebanistería.—D. Antonio Sampedro, idem, idem.—D. José Gomez Elche, tablonos de palmera.—D. Francisco M. Laguillon, Alicante, espartería.—D. Miguel Coronati, idem, máquinas.—D. Bartolomé Maylin, idem, lampistería.—D. Francisco Ramos, idem, zapatería.—D. José Poveda, idem, idem.—D. José Escobar, Elche, idem.—D. Francisco Visconti, Alican-

te, idem.—D. Francisco Moltó Valor, Alcoy, tejidos de lana.—D. José Millá, idem, jabon blando.—D. Lino Anton, idem, sombrerero.—D. Facundo Panyá, Alcoy, papel de fumar.—D. Lucio Rubio, Alicante, un par de hormas.—D. Francisco Morant Soler, Alicante, tejidos de hilo y algodón.

ARTES.

Dibujo y pintura.

De primera clase.

D. José María Manresa, Madrid, cuadro.—D. Francisco Boshell, Alicante, idem.—D. Antonio Amorós, idem idem.

De segunda clase.

Don Domingo Gregorio, Alicante, retrato al lápiz de D. J. Alvarez.—don Juan Canudas, Orihuela, cuadros al óleo.—D. Elias Garcia, Alicante cuadro, un bodegon.

De tercera clase.

Don Rafael Farach, Alicante, cuadro al óleo.—D. Antonio la Rochette, idem, idem.—D. Mauricio Franco Bossio, id., cuadro al lápiz.—D. José Ferrer Arca, id., id. id.—Doña María Gayon, id., id. id.—Doña Rosario Leveroni, id., id. id.

II. planos y proyectos.

De primera clase.

Don Manuel Chápuli, Alicante, planos y proyectos.—D. José Antonio Chápuli, idem, plano topográfico.—D. José Guardiola, idem, plano de Alicante.

De segunda clase.

Don Martin Almiñana, Alicante, proyectos.—D. Elfo Guillen, id., estudios de arquitectura.

III fotografía.

De primera clase.

Don Salvador Farach, Alicante, fotografías.—Sres. Guyot y Nicora, idem idem.

IV. Caligrafía.

De primera clase.

Don Pascual Blasco, Alicante, cuadro caligráfico.—D. Juan Neyra, idem, idem idem.—D. Florentino de Zaradona, id., id. id.

De segunda clase.

Don Francisco Escolano, Alicante, cuadro caligráfico.

V. Música.

De primera clase.

Don Domingo Gisbert, Alicante, composiciones musicales.—D. Francisco de P. Villar, id., id. id.—D. Francisco Fons, id., id. id.—D. José Charques, id., himno dedicado al *Fomento*.—Don Francisco Senante, id., composiciones musicales.

De segunda clase.

Don Vidal de La-Rochette, Alicante, composicion musical.—Don José Arias Curtina, id., teoria del solfeo.

De tercera clase.

Doña Dolores Charques, Alicante, wals para piano.

VI. Labores de adorno.

De primera clase.

Doña Encarnacion Saez Sarra, Alicante, pañuelo bordado.—Doña Leonor Aranda, id. id. id.—Doña Carmen Torregrosa, id., id., id.—Doña Laura

Blanquer, idem, bordados.—Doña Teresa Fernandez, idem, porta cigarrillos bordada.—Doña Encarnacion Vallejo, idem, bordados.—Establecimiento de Beneficencia, idem, labores y bordados.—Doña Asuncion Vezá, idem, cuatro bordado.—Doña Carmen Tapia, idem, bordados.—Doña Asuncion Alberola, idem, sábana bordada.—Doña Dolores Gomis, idem, bordados.—Doña Isabel Valera, cuadro bordado.—Doña Trinidad Garcia idem, bordados.—Doña Manuela Coderque, id., cuadro bordado.—Doña Francisca Moltó, id., idem idem.—Doña Teresa Muñoz id., id. id.—Doña Vicenta Mora, idem, id., id.—Doña Remedios Jurado, id., bordados.—Doña Remedios Sevilla, idem, id.—Doña Inés Sessé, id., cuadro bordado.—Doña Emilia Varela, id., sábana bordada.—Doña Dolores Charques, id., bordados.—Doña Emilia Pille, idem, id.—Doña Matilde Turrillo, id., id.—Doña Filomena Ayela, id., id.—Doña María Cubillas, idem, idem.

De segunda clase.

Colegio de Santa Teresa, Alicante, naranjo artificial.—Doña Adolfinia Limiñana id., bordados.—Doña Patrocinio Cortés, id., id.—Doña María Segura, id., id.—Doña Elia Orts, id. abanico de papel.—Doña Josefa Varela, idem bordados.—Doña Antonia Garnero, id., id.—Doña Atala Sella, id., id.—Doña Carmen Lopez, id., id.—Doña Asuncion Royo, id., id.—Doña Irene Vezá, idem, id.—Doña Concepcion Selva, id., idem, Doña Concepcion Simó, id., un florero.—Doña Dolores Senante, id, un abanico de papel.

De tercera clase

Doña Matilde Coromina, Alicante, bordados.—Doña Concepcion Loma, id., id.—Doña Josefa Rameta, id. id.—Doña Procesa Hernandez, id., id.—Doña Teresa Rodriguez, id., id.—Doña María Tato, id., id.—Doña Dolores Pozo, id., id.—Doña Josefa Viñez, id., id.—Doña Luisa Orozco, id., id.

VII. Varios.

De primera clase.

Don Miguel Nebot, Denia, retrato de S. M. grabado en mármol.—Eliodoro Payá, Petrel, grabados en madera.—Sres. Carratalá y Gadea, Alicante tipografía, timbres; libros de comercio.—Don Benito Arribas, Alicante, compra para gruesos.—Don Juan Bassó, idem, modelos de buques.—Don Leon Chartrou, id, obras originales.—Don Antonio Saquero, id. id. Don Joaquin Orozco, id., abaco métrico decimal.—Don José Soler y Sanchez, id., obra sobre química y laboratorio id.

De segunda.

Don Antonio de Lara, Alicante modelo de locomotora.—Don Juan Ruiz, por una medalla de oro.

PREMIOS EN METALICO.

Doña Trinidad Garcia, Alicante, bordados.	40
Don Vicente Alemañ, id., cerajero.	40
Don Tomás Aznar, id., objetos de enseñanza de ciegos.	40
Don Francisco Just, id., obras para idem.	40
Don Manuel Cremades, idem zapatería.	40
Don Agustín Bay, id., tonelería.	40
Pesetas.	240

ciones en que aquellos minerales deben entrar para abonar una hectárea, son respectivamente en kilogramos 400, 200, 300 y 600, cuya materia azoada puede ser el nitrato de sosa. Solo trasladaremos uno de los muchos ejemplos que señala para poder formar una idea de los resultados que da su aplicacion comparados con los que se obtienen con el estiércol de cuadra: un terreno abonado con 50.000 kilogramos del que acaba de citarse rindió un producto de 35.000 kilogramos de remolacha; con 1.950 kilogramos del abono completo en igual estension de terreno, de una hectárea, se elevó á 59.640; con el trigo y la patata dió iguales resultados.

Sin embargo, todo hay que decirlo. D. Alvaro Reinoso en unas extensas observaciones acerca de estas conferencias, demuestra que si un terreno solo se beneficia con el abono completo de M. Ville terminará por esterilizarse, pues las distintas plantas que se cultivan irán consumiendo las sustancias que en él se encuentran, sin ser las cuatro dichas y por lo tanto no serán reemplazadas por el abono.

Afortunadamente, y para mayor facilidad en los ensayos que cualquier agricultor de nuestro país tratase de hacer por si le conviniera adoptarlo en vista de los resultados, en el Laboratorio químico que tienen en Madrid los Sres. Saez, Utor y Soler, elaboran mezclas de sustancias minerales que llaman abonos químicos ó minerales y que varían en composicion segun la planta que se cultive (1).

(1) Todo agricultor que conociendo sus verdaderos intere-

Por no dar á este trabajo mayores dimensiones pasemos á ocuparnos de los abonos de origen orgánico.

X.

Atendiendo á su procedencia, pueden dividirse estos abonos en animales, y vegetales mereciendo aquellos la preferencia por sus propiedades fertilizantes, entre los que señalaremos las deyecciones de los animales, debiendo dar el lugar primero al excremento ú abono humano. No apreciamos nosotros cuál se debe el valor de esta sustancia relativamente á lo que ocurre en el extranjero. En Inglaterra, en Francia y en Alemania, ha sido objeto de concienzudos análisis y ha merecido fijar la atencion de los hombres mas sabios de aquellos países. Las memorias, artículos y folletos que sobre este asunto se han escrito, son innumerables

ses y saliendo de la rutina tan arraigada en nuestro país, en lo que á estos asuntos toca, debe consultar la obra de D. Luis María Utor titulada *La Agricultura moderna* 4 vol 8.º 300 páginas. Madrid, en donde con sencillez, pero con gran copia de datos científicos pone de manifiesto hasta la evidencia, lo que importa conocer cuanto á la composicion de las plantas que se cultivan, terrenos y abonos se refiere á la aplicacion conveniente de estos.

tos de la defecacion, pues cuando van mezclados con todas las aguas sucias que se vierten de las habitaciones se desvirtúan porque se evaporan muchos de sus principios, compóense de un tonel ó barrica de madera, suspendida por medio de dos asas; la abertura del tonel viene á caer debajo de la abertura del retrete, cuyo asiento puede correrse sobre dos largueros para mudar el tonel, que antes de colocarse se le guarnece interiormente con sustancias absorbentes y desinfectantes como las glumas del trigo, la creta, turbo y pajas menudas, añadiendo 3 por 100 de sulfato de hierro y polvo de carbon. Este procedimiento se ha aplicado en grande escala y se halla funcionando ya en varios cuarteles y establecimientos de Paris.

La cal animalizada que contiene un 50 por 100 de orinas, materias fecales y cal apagada ofrece un aspecto de arena gruesa de color amarillento, siendo su olor alcalino en estado seco, haciendo renacer la fermentacion por medio de la humedad.

Las orinas imputrescibles se obtienen con sólo espolvorear los recipientes que las contienen con la cal apagada ó hidratada, conservándose así mucho tiempo para utilizarlas en el cultivo.

El *taffo* francés, es una mezcla de las barreduras de las habitaciones y de las calles con las deyecciones humanas, todo lo cual se reduce á una especie de pasta por medio de unas amasadoras mecánicas, y se forman luego unos ladrillos que, secos se revisten de una capa de yeso ó cal para conservarse largo tiem-







# FÁBRICA DE JABONES

DE

## GUILLÉN Y FERNÁNDEZ HERMANOS,

SITUADA EN LA PARTIDA DE LOS ANGELES.

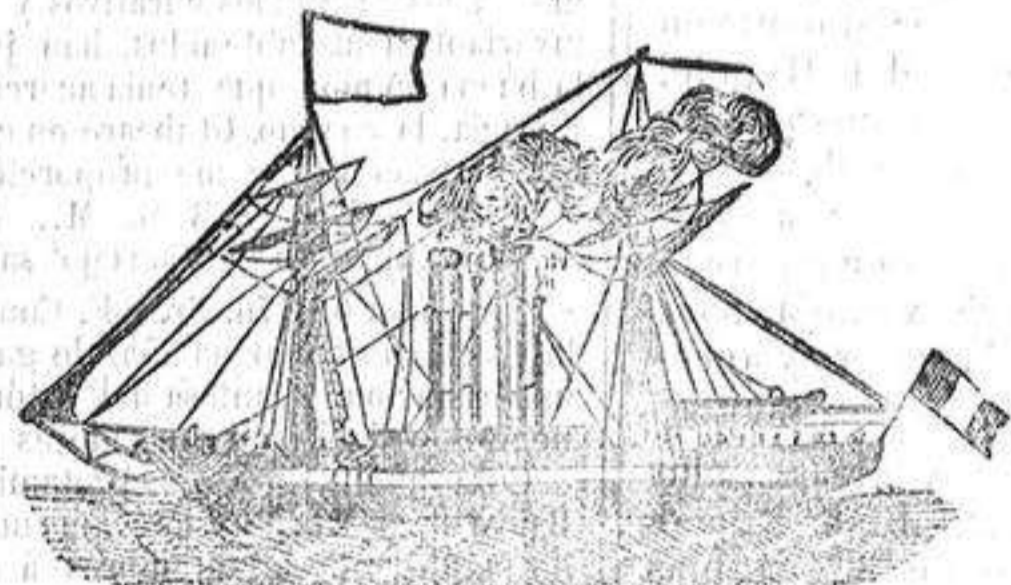
DEPÓSITO CENTRAL: Calle de Jorge Juan, 6, entresuelo, Alicante.

En esta fábrica cuyo edificio se ha construido espresamente, dotándola de todos los aparatos y enseres necesarios para una excelente fabricación, se elaboran toda clase de jabones así blandos, como duros ó de barra, en su infinita variedad, conocidos con los nombres de blancos, amarillos, verdesos, jaspados y americanos.

A pesar de garantizarse la buena calidad de los jabones y la excelencia de los ingredientes que entran en su confección, se expenden á precios económicos.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

COMPANIA DE NAVEGACION POR VAPOR AL PACIFICO.



LINEA REGULAR SEMANAL.

### VAPORES CORREOS INGLESES

Para Rio-Janeiro, Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Islay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacifico, tocando cada 15 dias en Pernambuco y Bahia.

De Liverpool todos los miercoles. De Santander una vez al mes.  
De Burdeos todos los sabados. De Coruña, una vez al mes.  
De Lisboa todos los miercoles. De Vigo, dos veces al mes.

De Alicante los domingos. Los pasajeros de primera y segunda pueden anticipar salida.

PRECIO DE LOS BILLETES,	A PERNAMBUCO			MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES.			ARICA ISLAY Ó CALLAO		
	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>
Desde Alicante via Lisboa	2534	1970	1070	3320	1970	1166	6384	4078	2700
Desde Lisboa.....	2700	1960	1175	3430	1960	1175	6700	4200	2800

En los precios desde Alicante está comprendido el billete del ferro-carril hasta Lisboa y la manutencion á bordo.

Los magníficos buques de esta Compañia reúnen todas las comodidades y adelantos conocidos. Trato inmejorable. Los señores pasajeros que teniendo tomado billete quieran diferir su marcha, pueden hacerlo avisando á la Agencia.

Para informes, pasajes y fletes, dirigirse al agente de la compañía en Alicante.

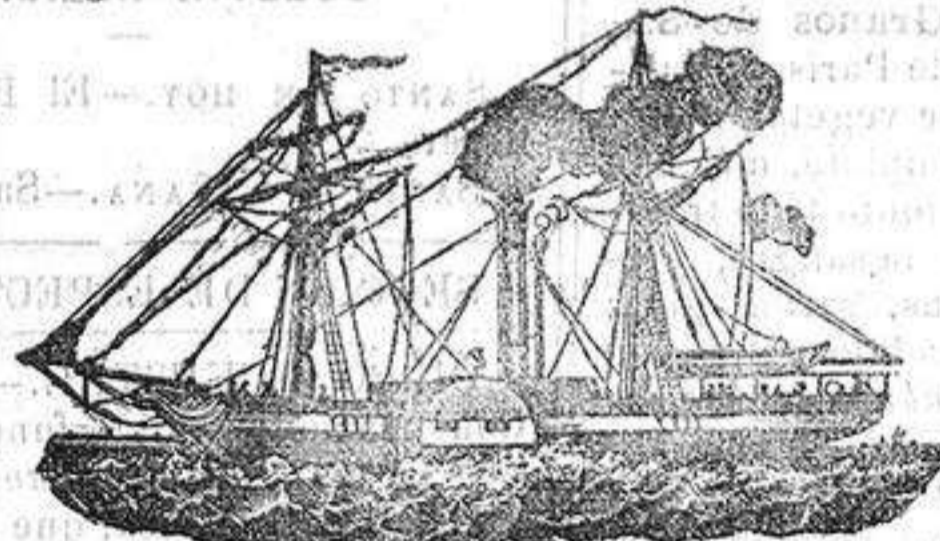
D. José Carratalá y Blanes, Gravina, 14.

### VAPORES-CORREOS DE A. LOPEZ Y C.<sup>a</sup>

#### PARA PUERTO-RICO Y HABANA.

Desde el mes de Noviembre quedará establecido un nuevo servicio de tres viajes mensuales del modo siguiente:

De Cádiz los dias 10 y 30 para Puerto-Rico y Habana.  
De Santander el dia 20 para idem, tocando en Coruña.  
De Coruña el dia 10 para idem, tocando en Cádiz.

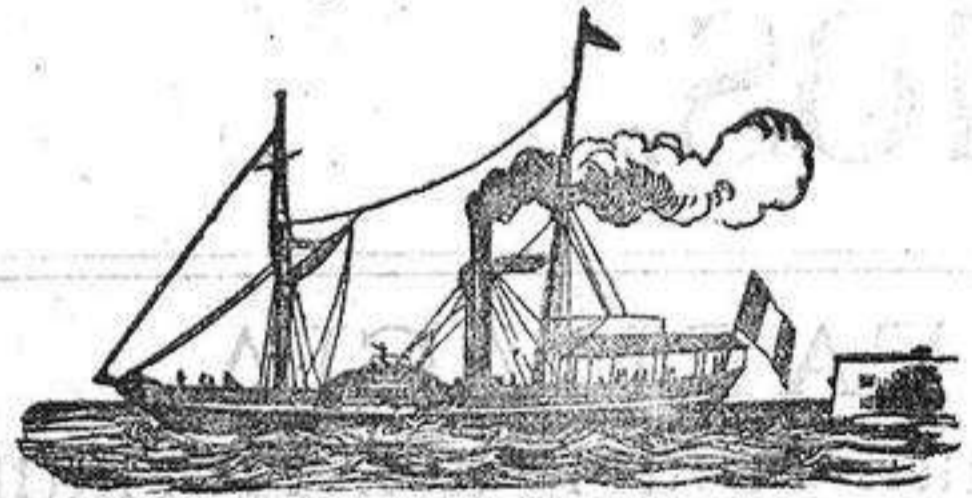


De idem el dia 15 para Coruña y Santander.

Agentes en Alicante.—Sres. Faes hermanos y compañía.

### SERVICIO SEMANAL ENTRE ALICANTE Y CETTE.

VAPORES ESPAÑOLES  
ADELA, GENIX, DARRO.



Salidas de Alicante todos los martes á las cinco de la tarde para Valencia, Barcelona, San Feliu, Palamós y Cette.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatario, D. Gabriel Ravello, Calatrava, 12.

### LINEA DE VAPORES

ENTRE

#### SEVILLA Y MARSSELLA,

Segovia, Cuadra y compañía.

Servicio semanal fijo por los vapores

VARGAS, LUIS DE CUADRA, LAFFITTE, GUADALETE, GUADIANA, SEGOVIA.—Salidas de Alicante.

Los martes á las 4 de la tarde para Cartagena, Almería, Málaga, Cádiz y Sevilla.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios, SRES. FAES HERMANOS Y COMPAÑIA.

### JARABE de RABANO YODADO



La fama universal que ha adquirido este medicamento, es su mejor recomendacion. Son prodigiosos sus efectos en el raquitismo, afecciones del pecho y todas las que proceden de un estado ó acritud de la sangre.

Depósito general Doctor Formiguera, Barcelona.—En Alicante, D. J. Soler, plaza de San Cristóbal, y D. J. C. Bellido, plaza de Isabel II.



Las pildoras VEGETALES AZUCARADAS DE BRISTOL

El medicamento anti-bilioso mas poderoso que se conoce, garantizándose que solo contiene sustancias vegetales. La Podofiliina y Lepandrina constituyen sus principios activos. Son un antídoto infalible contra la Jaqueca, Flatulencia, Gastritis, Cardialgia, indigestion, Dispepsia, Congestion del Hgado. Dolor de costado ó de Espalda, Constipacion del vientre, Almorranas y para toda complicacion del Hgado, Estómago y Riñones.

De venta en todas las Boticas y Droguerias y al por mayor, Sres. Ferrer y Batlle, Barce

ENFERMEDADES SECRETAS D' **CH. ALBERT**

CURACION RADICAL, PRONTA Y SECREA POR EL VINO DE ZARZAPARRILLA: escrófulas, llagas, granos, empeines, vicios de la sangre, debilidad.

BOLOS DE ARMENIA: gonorreas recientes ó antiguas, flores blancas, color pálido.

GRANOS DE SALUD: purgativo vegetal exigido en el tratamiento contra los vicios de la sangre y los herpes.

PARIS, rue Montorgueil, 19. En todas las farmacias, la noticia se da gratis.

Madrid, Agencia franco-española, Sordo, 31.



### AL PÚBLICO.

En el gabinete de operaciones de DON JUAN PEREA, dentista de la Real Casa, se acaba de recibir un nuevo adelanto hecho en Londres para fabricar dentaduras y piezas pequeñas de presion atmosférica tan perfeccionadas, que hasta las señoras mas delicadas de paladar podrán usarlas.

En dicho gabinete se hacen toda clase de operaciones por difíciles que sean sin causar al paciente la menor molestia, segun lo tiene acreditado en los 43 años que reside en esta capital.

Hay elixires de diferentes clases y cajas de polvos, así como tambien cepillos para los dientes.

Vive calle de Labradoros, núm. 4, frente San Nicolás.

### PETROLEO REFINADO DE PRIMERA CLASE.

Se vende á 70 reales vellon caja en el depósito de D. José Carratalá y Blanes, calle de Gravina núm. 14.

Para consumo caja de 2 latas 98 rs.



AGUA SULFUROSA, SÓDICA Y CÁLCICA

Base: Puig de Sant Joan 15 Mayo á 15 Octubre.

Consignado, Brnoy de Anglaterra.

Granulacion: Larnage, Alania, Castaro, Coqueluche, Agria, Pl. de la Liffitimo.

Extra de reserva: todas las aguas y hasta puede ser usado en todas las enfermedades.

En Alicante, D. José Carlos Bellido.

Tercer Barreras. Saldrá de este puerto el 27 del corriente para Valencia, Barcelona, Marsella y puertos de Italia.

Admite carga y pasajeros.  
Consignatarios Faes hermanos y compañía, Princesa, 24.

### ACIDO SALICILICO

Para la conservacion del VINO, de la CERVEZA y de los ALIMENTOS

SCHLUMBERGER & CERCKEL, 26, rue Bergère, PARIS

Unicos concesionarios del privilegio Kolbe y de HEYDENS

REUMATISMOS, GOTA Y NEURALGIAS

Curacion radical en 24 ó 36 horas con

#### EL SALICILATO DE SOSA SCHLUMBERGER

INFORME DE LA ACADEMIA DE MEDICINA: Las curaciones con el salicilato de sosa son innegables: entre 53 casos de reumatismos agudos, solo uno ha tenido mal éxito: « Cesan los dolores lo mas tarde en el espacio de tres dias. — Este remedio cura instantáneamente: las neuralgias, jaquecas, lumbago, cialgia, cólicos hepáticos. » Precio 14 rs. (con dos ó tres cajas se curan completamente).

MAL DE PIEDRA Y GOTA AGUDA curadas con el SALICILATO DE LITINA. Precio 22 rs.

#### LAS PASTILLAS SALICILADAS

Curan las afecciones de la garganta, constipados; previenen el crup y la angina. Caja 10 rs.

POLVOS de SALICILATO de QUININA para curar las Fiebres

#### POLVOS DE ALMIDON SALICILADO

Contra las picazonas de los niños y contra la transpiracion desagradable.

FALSIFICASE el SALICILATO DE SOSA (Schlumberger). La pureza sola del producto, asegura la curacion. Precaerse de las falsificaciones. — Exigir la marca SCHLUMBERGER y la firma CHEVRIER, farmacéutico, Paris.

Diploma de honor. — Medallas de oro y plata 1876-1877.

En Alicante Sres. Bellido y Rodriguez Hernandez.

### PERFUMERIA.

De las mas acreditadas fábricas del país y extranjero se acaba de recibir en el establecimiento de José Maria Parreño, Mayor, 26, un completo y variado surtido en pomadas, jabones, extractos, aceites, agua de Colonia y vinagres y todos los artículos correspondientes á este oficio.

## ROYAL INSURANCE COMPANY

LA COMPAÑIA REAL DE SEGUROS DE INGLATERRA.

Extractos de la Memoria del año 1877.

#### RAMO DE INCENDIOS.

Premios de Seguros contra Incendios este año Libras esterlinas 788,058. 2. 11.  
Pérdidas. » » 427,477. 19. 10.

#### RAMO DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

Renta líquida de premios de Seguros sobre la vida » » 245,058. 6. 49.

#### FONDOS.

Despues de proveer para el pago de Dividendo y Bonificacion el Estado de los Fondos de la Compañia quedará como sigue:

Capital pagado.	Libras esterlinas	289,545.	0.	0.
Fondo de Incendios.	»	400,000.	0.	0.
Fondo de Reserva.	»	750,000.	0.	0.
Balance de Ganancias y Pérdidas.	»	71,696.	15.	0.
Fondo del Ramo sobre la Vida.	»	2,246,802.	4.	7.

Libras esterlinas 3,768,042. 19. 7.

ó sean mas de Trescientos setenta y cinco millones de Reales.

John. H. Mc Laren—Director.

Digby Johnson—Sub-Director.

John B Johnston—Secretario en Londres.

#### AGENTES EN ALICANTE

CUMMING HERMANOS, Plaza de la Constitucion, núm. 6

### Gran depósito de camas de hierro

maqueadas, de lo más nuevo y elegante que en este género se fabrica en Inglaterra.—D. José Maria Parreño, calle Mayor, 26.

No mas Cuartanas, Tercianas ni diarias.



Curacion radical de toda clase de fiebres de carácter intermitente; sin temor á que se reproduzcan.

Su uso, devuelve el apetito; reconstituye las pérdidas fuerzas y recobra la salud como por encanto.

Precio: 24 rs. las dos cajas con su correspondiente instruccion para el uso, seguida de varias cartas de personas que las han usado, que acreditan sus maravillosos é infalibles resultados.

Se hallan de venta en las Farmacias siguientes: Albacete D. M. Martínez. Almoradí, don R. Herrera, Almería, D. Antonio Vivas. Badajoz, D. R. Estevez. Barcelona, Sres. Alomar y Uriach. Bejar, D. G. Gomez y Torres. Burgos, D. F. de la Llera. Cartagena, D. E. Picó. Dolores, D. V. Sorribes. Yecla, D. M. Soriano. Jaen, D. R. Martínez. Logroño D. I. Zubia. Madrid, señores Rodriguez Hernandez, Mayor 27; Moreno Miquel Arenal 2 y Tategon. Toledo 80. Murcia D. J. Lopez. Orihuela, D. R. Boffil. Novelda, D. J. Martínez. Palencia, Sres. D. N. Fuentes é hijo. Santapola D. Antonio Mas. Santiago D. M. Blanco y Navarrete. Tobarra, D. E. Luzon. Toledo D. J. Martin y Duque, Valencia, Sres. A. y Fabia. Climent y Martí y D. R. Rives. Valplaid, D. A. Vellogin Agusal. Zaragoza, Sres. Rios Hermanos.

### ABANICOS.

De las mas acreditadas fábricas del país y extranjero se acaba de recibir en el establecimiento de José Maria Parreño, calle Mallor, 26, un completo y variado surtido de lo más moderno y elegante que se ha hecho en dichas fábricas á precios muy arreglados para todas clases.

### L'ELEGANCE PARISIENNE.

PERIÓDICO EL MAS ELEGANTE Y MAYOR DE TODOS LOS DE MODA

1.<sup>a</sup> Edicion. — Dos números al mes: nu- 2.<sup>a</sup> Edicion. — Cincuenta y dos números merosos grabados, agudados y patrones. — al año; numerosos grabados, agudados y patrones cada mes. — Un año 240 rs. 6 meses 120

NOTA. — Edicion especial para costureras; 96 figurines y numerosos patrones cortados de grandor natural. — Un año, 240 rs.