

SUSCRIPCIÓN.—Alicante 1 mes, 2'25 :: Fuera trimestre, 8 pesetas.
Número suelto 10 céntimos :: Atrasado, 35.
Redacción y Administración: Méndez Núñez, 23, entresuelo.
Talleres: San Fernando, 28 :: Apartado, 162 :: Teléfono, 268.

Director: EMILIO COSTA

Arbitrios sobre los solares sin edificar

Por la Alcaldía se ha publicado un Bando con referencia a la formación del Registro Municipal de Solares, en el que se advierte a los propietarios de dichos inmuebles, sus representantes legales, administradores o apoderados, de sus obligaciones en cuanto a declarar ante la Administración Municipal, los que de dicha clase posean y que deban producir alta en el mencionado Registro, por hallarse afectos al pago del arbitrio establecido sobre los mismos, por el Ayuntamiento, al amparo de la facultad que para ello le otorga el Estatuto Municipal, se determinan los solares sujetos al arbitrio, el tipo de gravamen, y, el procedimiento a seguir en las reclamaciones; quienes podrán ser conceptuados como defraudadores del impuesto referido, y sanciones en que en tales casos incurrirán y serán castigados.

Por su interés e importancia para los interesados, recomendamos la lectura del Bando en cuestión.

Gente conocida

De regreso de Barcelona, llegaron a esta los señores don Manuel y don Ismael Gallar, a quienes hemos tenido ocasión de felicitar por el resultado del asunto que los llevó a la ciudad condal.

—Palace Hotel.—Llegaron: don José García Peña, de Madrid; don Vicente Trullols, de Valencia y Mr. Briz Jules Alphonse, de París.

—Hotel Samper.—Llegaron: don José Guillén, de Villena; don M. Capas Vera de Madrid; don Emilio Manuel, de Málaga; doña Violeta Barbar, de Denia; don José García, de Denia; don Alvaro Vandrell, de Denia y don Alberto Gomez, de Valencia.

—Reina Victoria Hotel.—Llegaron: don Denis Forsyth, de Madrid; don Máximo Lob-Levy, de Murcia; don Alberto Buscató Sala, de Alcoy; don Tirso García Escudero, de Madrid; don José Pedro Lucas, de Murcia; don Carlos Clotay, de Madrid; don Manuel Navarrete Magares, de Alcoy; don Antonio Rodríguez Pérez, de Madrid; Excelentísimo señor Marqués de Orellana, de Madrid.

—Por doña Francisca Baeza viuda de Alberola y para su hijo Ernesto, joven comerciante de esta plaza ha sido pedida la mano de la encantadora señorita Magda Luna, hija del conocido industrial don Jaime Luna.

La boda se celebrará en breve.

—Nuestro fraternal compañero en la prensa don Juan Sansano celebra igualmente un fausto suceso familiar.

Su distinguida esposa ha dado a luz con toda felicidad una preciosa niña. Nuestra felicitación efusiva.

—Se anuncia para en breve la boda de nuestro amigo don Antonio Picó Lozano con la encantadora señorita Aurora Ayala Albero.

Felicitemos a los dichosos novios.

—Hoy sale para Orán y Sidi Bel Abbas nuestro querido don Rafael Establier.

ORO VIEJO

TAL DIA COMO HOY

1763.—Nace en Benisa Fr. Vicente Martínez Colomer literato cultivador de varios géneros, muy celebrado en su tiempo.

—Se halla en Alicante el exdiputado don Manuel Senante.

—Felizmente ha dado a luz una niña la esposa de nuestro distinguido amigo don Juan Comas Benloch, dignísimo director gerente de «Distribución Eléctrica Alicantina».

Muy cordialmente felicitamos a los venturosos padres.

—El Dr. Rico de cuya enfermedad dimos cuenta se agravó ayer. Hoy, por fortuna, parece iniciarse una mejoría en su dolencia.

Por esos cines

HOMENAJE A BENAVENTE

El Salón España y el Teatro Nuevo queriendo honrar la presencia del más grande de los dramaturgos contemporáneos el eximio don Jacinto Benavente proyectarán como homenaje al gran escritor la sublime obra cinematográfica «Más allá de la muerte», que es la última producción del autor de «Los intereses creados».

En breve se fijará fecha y otros detalles.

MODERNO

Hoy, y a petición de parte del público asistentes a este grandioso salón se repetirá el magnífico drama cinematográfico titulado «Eugenia Grandet».

No es necesario hacer alabanzas de esta película, pues bien sabe todo Alicante el valor artístico de ella, por haberse proyectado el sábado último.

Esta joya cinematográfica, forma parte del crecido número de cintas que la rumbosa empresa de este salón, tiene contratadas para fines de este mes.

Conocemos muy bien a don Manuel Navarro, empresario de este cine y sabemos la exquisitez de gusto que para la elección de películas tiene.

Siga pues el Moderno, contratando estas excelentes películas, puesto que el público entendido en esta materia sabe hacer justicia, cuando se proyecta películas buenas y a precios muy reducidos.

CENTRAL

«La ley de la hospitalidad», es el título de la gran película que hoy se pasará ante la pantalla del Central en el que ayer terminó su actuación «Sibaritas».

Se trata de una notable producción que ha gustado en cuantos cines se ha exhibido.

Anuncie U. en el DIARIO

TEATRO PRINCIPAL

EMPRESA P. L. C.

Compañía española

MARGARITA XIRGU

DEBUT: EL MIÉRCOLES 27 DE ENERO DE 1926

con la comedia en tres actos de Don Jacinto Benavente

La virtud sospechosa

Abono a 8 funciones tarde gran moda incluidos los domingos y días festivos.—Queda abierto el abono en la contaduría del Teatro todos los días de 11 de la mañana a 7 de la tarde.

Precios por función: Palcos y Plateas sin entrada; 20 pesetas.—Butaca de patio y platea con entrada 3'50 pesetas.

El Cortijero

es el mejor asunto andaluz llevado a la pantalla

EXPORTACIÓN

Comerciante alemán, 36 años, casado, 16 años en España, con próxima residencia en Alicante, actualmente asociado en importante empresa, con buenas relaciones en toda Europa y América del Norte, busca capitalista para negocio de exportación de productos del país. Primeras referencias.

Ofertas por escribir a letra S. D. Con sulado de Alemania en Alicante.

LA TARDE EN LOS TITERES

Los pobres payasos del circo, han hecho reír a la multitud

La linda amazona, hizo bailar a su corcel

El público tiene alma infantil. Gusta verlo en esas ocasiones en que los payasos del circo, en la pista, excitan su risa con leves destellos de ingenio.

Más que el ingenio, ríen la atrocidad. Un chiste, a veces, pasa desapercibido. Lo hablado, no llega siempre a los oídos. La acción, entra por la vista y es más fácil comprenderla. Charlot, se hizo dueño del público, precisamente por eso. Sus diabluras apasionaron, provocaron la risa estrepitosamente. Se hacía comprender por todos.

Los payasos del circo, en todo tiempo gozaron de las delicias del público. Un payaso, ha sido el idolo de la multitud.

Después del trabajo meritísimo del atleta, de las señoritas acróbatas, lindas, sugestivas y adorables, vino de refresco el clown. Y entonces la multitud, se entró a ellos y se dejó vencer por sus disparates y sus atrocidades.

Ayer, en la plaza, los pobres payasos, volvieron otra vez a ganar la risa y la carcajada. Fue a costa de serios remojones. La ocurrencia del cubo colmado de agua, regocijo al pueblo. Y mientras la multitud reía limpiamente, sanamente, nosotros pensábamos en el remojón que el pobrecito payaso tenía que sufrir, cada dos segundos, para divertir a los clientes.

Picara vida! ¿Y si el pobrecito payaso se constipa, se enfria o le ataca una pulmonía? ¡Ah! Eso no lo ve el público. Se esconde, se escapa a su mirada. Después de la risa, viene el número serio. La señorita amazona. Ginele en gentil caballito de cola estirada, va enseñando al público lo que su paciencia y su constancia lograron.

La señorita amazona, es muy linda. Verla sobre el corcel, es ya sentirse dominado. Cautiva primero, el encanto de su figura. Su suave carita después, anima. Es la estampa del circo. ¿Y quién ante una estampa no se recrea un ratito?

El caballito de la amazona, ha bailado. Nuestra banda de la Cruz Roja, le ha puesto el compás. Y esa banda tan nuestra, tan querida, tan de esta casa, que ha hecho popularísimo ese pasodoble enardecedor del DIARIO, ha ido musicando y el caballito de la amazona, siguiendo el compás, ha bailado.

Las nenitas que estaban en el circo, miraban con gana a la amazona gentil. Aquellas cubanitas acogidas al amparo de este cielo del Levante triunfal, han sentido un momento de emoción. Han pensado en la mujer, y han evocado súbitamente su vivir.

Linda amazona, que exhibes tu encanto, y recreas al pueblo, con las gallardías de tu caballito fácil a obedecer, deja un instante, que este comentarista sencillo, sienta en su alma una leve ternura, hacia ese arte que nos cautiva y recrea.

Y las cubanitas seguan mirando a la amazona y en su pecho se advertía la emoción. Mirándolas nosotros, en esta tarde invernal, hemos gozado la dicha de sentir vibrar el corazón...

MANUEL ALMENARES.

DE MUSICA

CONCIERTO RODRIGUEZ ALBERT

El Ateneo dió a conocer el sábado a un interesantísimo artista; el señor Rodríguez Albert, cuya calidad de pianista de grandes posibilidades se amerita hasta la honda admiración, por la circunstancia triste de que el señor Rodríguez Albert es ciego.

Las dos primeras partes de su programa las compuso con obras que abarcaban un periodo de la más amplia capacidad en la Historia de la Música, desde los viginistas hasta el inquieto Prokofieff de nuestros días, y todas ellas fueron interpretadas con claro sentido y leal criterio.

La última parte estaba enteramente dedicada a composiciones inéditas del propio ejecutante.

No puede decirse que el conjunto de esas obras suñale ya un formado y definitivo artista; ni siquiera tampoco una orientación; pero sí hay en ellas atisbos que pudieran convertirse después en realizaciones interesantes.

La impresión que en general produce la audición de esa tercera parte, es de indecisión; así se señalan, sin perjuicio de clasificaciones de más ramificada complejidad, tres derroteros totalmente opuestos. Uno de ellos el que acusa la «Gavota» a la manera de los clavecinistas, en la que aparece asimismo el estilo dieciochista, sin cuidarse de su revisión por el espíritu actual como sucede por ejemplo en el maravilloso «Tombeau de Couperin» raveliano.

Al lado de esa Gavota, unas piezas de carácter nacionalista, en la que no es difícil advertir la huella de Granados o del primer Albéniz, y por fin, y como más interesante, una tendencia decididamente francesa influenciada de manera latente por Debussy y Ravel. La presencia de Debussy es constante en las obras que he clasificado en este tercer apartado; la de Ravel es aún más marcada; sus «Jeux d'eau» se ven en los frecuentes trozos de preciosismo que hay en la obra del señor Rodríguez Albert; esos mismos «Jeux d'eau» nutren también una composición del señor Rodríguez—también ciego, según me dicen—tocada en la segunda parte, «Preludio y bourrée», esta insegura y vaga, y el Preludio de belleza pura y cristalina.

De todas las obras del señor Rodríguez Albert, son seguramente las Cuatro Canciones la producción más importante; una clara línea melódica sobre un cañamazo

pianístico simplificadoísimo muy justo es el armozón de Lied, uno de los cuales, el titulado «Un Asar», de orientalismo de radamente convencional es un trozo modelo de buen gusto y buen hacer.

No creo que el señor Rodríguez Albert debe desdeñar estas influencias; —me refiero, claro está, a las de este último apartado; las nacionalistas y clavecinistas deben olvidarse—por el contrario, debe trabajar sobre ellas, hasta conseguir para sí un estilo peculiar que sobre la base actual, hará de él un músico de indudable eficiencia.

La señorita Dorita Botella puso su gentileza y su buena voluntad al servicio del acto artístico.

El joven violinista señor Sánchez, que posee un sonido claro y limpio tocaba en un instrumento deficiente y se hallaba un poco nervioso a causa seguramente de la emoción del momento; pero yo veo en él un buen violinista de dominio seguro y de arco flexible, al que me agradecería oír con otro violín y con menos azoramiento.

JOSÉ JUAN

EL CONCIERTO DE MAÑANA

Nos acaba de comunicar el Delegado de la Cultural que por indisposición del señor Schuller se ha suspendido el concierto de mañana; anunciaremos oportunamente su sustitución.

LA GUERRA DE AFRICA

Las malandanzas del enemigo

Melilla (Telégrafo).—Se han recibido noticias comunicando que el cabecilla rebelde Abd el Krim ha ordenado encarcelar a un prestigioso caid de Tensamán, por negarse a cumplimentar sus órdenes.

La prisión del indicado caid ha producido gran efervescencia en Tensamán, habiéndose reunidos todos los notables de esta cañada, para pedir a Abd el Krim la pronta liberación del preso.

ENEMIGO DERROTADO

Melilla (Telégrafo).—La harca al mando del caid Ben Thama, jefe de la cañada de Beni Gorfet, sostuvo un combate con la enemiga que manda el caid rifin Mesaud.

Durante el encuentro los combatientes sostuvieron nutrido fuego de fusil. La harca rebelde tuvo cinco muertos y

cuatro heridos, huyendo al final hacia el interior de la cañada. Nuestros partidarios y fuerzas adictas tuvieron un muerto y un herido.

La misma harca de Ben Thama realizó una incursión después del combate a través del campo enemigo, logrando envolver a varios jefes de guardias enemigas que se encontraban apostadas en Sidi Bu Yebel.

Con motivo de esta victoria obtenida, las harcas de Beni Gorfet y de Ben Thama derrotaron al caid rebelde Ben Mesaud que abandonó con sus secuaces el poblado de Saff, donde había establecido su teatro de operaciones.

La aviación de este sector prestó eficaz apoyo a las harcas amigas durante los combates sostenidos con los rebeldes.

El asesinato en Barcelona

Barcelona (Teléfono).—En el Juzgado hubo desfile numeroso de testigos relacionados con el asesinato de la calle del Bruch.

Se tomó declaración a dos vecinas de la casa del crimen que no aportaron dato interesante alguno.

También declaró un guardia civil. El Juzgado dedicó la mañana ha ordenar todo lo actuado.

Acudieron luego a conferencia con el juez el fiscal, el abogado del Esiado y los jefes de policía y de la brigada especial.

A mediodía llegó Arturo Coque que vive en la calle de Salmerón prestando declaración.

A continuación declaró el joven Carmen Diaz que solía acompañar de noche a la víctima. Tras ella declaró un oficial de barbería apellidado Arteaga.

relacionado con la anterior y que ha sufrido diversas condenas por robo y la madre de Carmen.

Los tres han quedado detenidos e incommunicados.

Parece que surgen graves cargos contra ellos.

CONSULTA DE MEDICINA NATURAL y especial de enfermedades de los ojos

Dr. Candela Ardid

a. de Castelar, 1 - De 10 a 1 y de 3 a 5

El general Marina

Madrid (Teléfono).—El general Marina se halla gravemente enfermo.

Anoche circuló el rumor de que había fallecido desmintiéndose esta mañana la noticia.

Su estado hoy es más satisfactorio sin que haya desaparecido la gravedad.

«La Nueva Funeraria» de R. Gomiz

ESTABLECIDA EN LA CALLE DE

CASTAÑOS, NÚM. 45

Ofrece una economía en sus precios como ninguna otra. Servicios de coches de PRIMERA clase al precio de SEGUNDA. «SEGUNDA» al «TERCERA». En entierros de lujo servimos a mitad de precio que ofrezcan otras casas.

No confundirse: CASTAÑOS, 49

— Siempre más económico que cualquier otra empresa — TELÉFONO NÚMERO, 267

La Hispano Alemana

Enrique Esteinkamp

MAYOR, 7.

Gran surtido en objetos de arte y para regalos, bisutería de toda clase etc

«DIARIO DE ALICANTE» ES EL PERIÓDICO MAS LEIDO DE LA PROVINCIA.

Este número ha sido censurado gubernativamente

viejo, por viejo debe de abandonarse

ma; reformar; reformismo... son conceptos o modismos de mismo principio, queriéndose con significar, el cambio o modificación de un algo que ya existe y que en mayor parte de los casos, por no ser defecto en su todo, conviene al menos circunstancialmente variar en parte.

Estimo que es una enfermedad padecida en todas las manifestaciones de la sociedad humana y que se encuentra de un modo más arraigado en nuestro temperamento meridional; siendo en nuestro país en donde con más frecuencia empleamos aquellas frases y ponemos en acción cuanto gramaticalmente significan, como disculpa ante nosotros mismos, de una falta de valor para afrontar los cambios radicales, que en cualquier esfera social se estimen necesarios, poniendo así, bajo el disimulo aparente de una parcial modificación, más satisfacción en nuestra obra, sin el temor a la oposición, que la obra nueva, si desde los cimientos nos atreviéramos a emprenderla, obligada aun que rutinariamente, tendría.

Es quizás más perjudicial para la consecución de lo que se persigue, ese temor al análisis que de la obra nueva se hiciera, que los resultados por muy malos que fuesen, caso de afrontar de cara y a pecho descubierto la reconstrucción y si se quiere no reconstrucción, si no construcción de nueva planta y desde la primera piedra, de aquello que por ser malo, imperfecto o no estar en armonía con las exigencias de los tiempos, debe de ser abandonado en absoluto, para edificar sobre nuevo terreno firme, algo que en un todo venga a sustituirlo.

Como justificación de mi aserto y de lo muy arraigado que está por estas latitudes el sistema de «reformar», por el temor «al variar», existen un sin fin de ejemplos en esferas distintas; más si sobre ello meditamos examinando bien a fondo las causas de tales reformas, se ve que en la mayor parte de los casos, son idénticas o análogas.

En el orden material y si se trata de la obra de un edificio, que por su capacidad o condiciones de antigüedad, no es susceptible de contener en su seno aquello que según las necesidades actuales debe de ser para lo que se le dice; desde luego que no se piensa desde un principio en el abandono del mismo por inservible o en su demolición para construirlo de nuevo, si no en reformar aquello que ya era viejo, en modificar parte de su distribución interior, etc. etc., y únicamente cuando después de la serie de reformas en él llevadas a cabo se llega al convencimiento, de que lo más práctico es edificarlo de nuevo y derribar todo lo recientemente hecho, es cuando se afronta con valentía y salvando los obstáculos que se presentaban para la obra nueva, es esta llevada a cabo. ¿Pero qué resultado dió aquel sistema de la previa reforma? Pues muy sencillamente, una pérdida de tiempo inapreciable y lo que es aún más triste, el derroche de cuantiosas cantidades de numerario.

Si se trata de una Sociedad o Compañía en la que el reglamento o estatutos resultan arcaicos o reñidos con las exigencias del momento y lugar, también de nuevo nos encontramos con el tema al cambio radical y se empieza por la modificación de tal o cual artículo o capítulo y únicamente cuando de aquel que fué el primitivo no queda si no el esqueleto acribillado de lo que era, es cuando necesariamente surge, para hacer posible la existencia o vida de Sociedad o Compañía, el dilema de cerrar o disolver y se recurre a lo definitivo y radical por lo que se debió de empezar, redactando con modernos principios el nuevo reglamento o estatuto que en adelante la rija.

Pues bien, esto mismo ocurre con nuestras leyes y en el caso actual con la ley tributaria.

Todo son modificaciones, reformas y en una palabra evadir o dar vueltas sin atreverse a entrar de lleno, en lo que en el sentir de todo un pueblo es ya una necesidad imperiosa, quizás por el temor a los embates que necesariamente sufriría la obra nueva por los detractores que tuviera la misma.

¿Pero os que esas reformas, cambios o modificaciones a medias, no tienen

idénticos detractores y no están expuestas a iguales embates?

Podrá argüirse que para que una obra sea perfecta se necesitan sus cambios al principio y que ellos encierran esas naturales modificaciones de que son objeto.

Con ello estoy en un todo conforme y eso será muy acertado, cuando de algo nuevo se trate. Aceptadas debidamente de que ser, como confirmación de nuestra teoría, cuantas modificaciones o reformas se lleven a cabo, por ejemplo: en un Estatuto provincial o municipal, las que no pueden por menos de tender si no al perfeccionamiento de tales estatutos.

Y de igual manera en todo aquello que signifique legislación de reciente creación; pero nunca en lo que es viejo, antiuado y que por tanto en tierra un sin fin de dificultades de adaptación a la vida moderna, pues con esto ocurrirá lo que con una goma pasada, que por muchos nudos que la hagamos; pasada seguirá y siempre estará rota por donde menos esperemos.

ZENIT

Para hacer en España

El Cortijero

vinieron de América los mejores directores

LAS CHARLAS DE «EL VOLAPIÉ»

Cantar, los «ruiseñores»!

Otra página esmeraldina, para la historia de incontables triunfos, de la muy culta y castiza entidad, Magritas Club.

Otro poema, sí, de imágenes bellas, conque la literatura taurina, vá a enriquecer, el compendio maravilloso de su vasta extensión...

¡Sansón, el día 17 útimo...

Ayer, Carlos Lozano; otro laureado cantor de las musas, que con el trezo de su pluma de oro y la fluidez de su excelso y magistral estilo, ha cantado en la tribuna de la elegante, amable y málica mirada de los flamencos, (?) a un público selectísimo, de monumental relieve en las ciencias, las artes y las letras.

La tercera de las charlas de «El Volapié», pronunciada ayer por nuestro fraternal compañero el incommensurable revistero taurino, Camelo, reflejó por la esencia armoniosa de su forma didáctica; por la potencia irrefragable de su argumentación; por la originalidad y el primor del arte con que fué construída, enseñanzas, que han quedado grabadas con caracteres de indeleble surco, entre la afición.

Columnas, basamentos, guirnaldas de inmarcesible brillo y fortaleza, han puesto en la incomparable fiesta nacional, con su estro divino, esos propagandistas bienhechores, de la sublime idea.

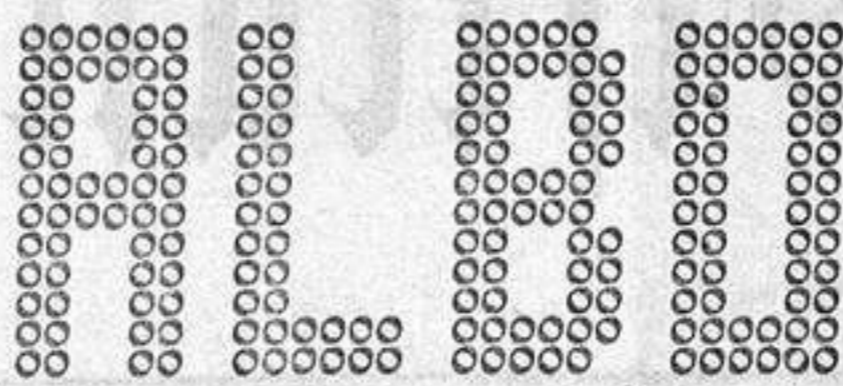
¡Bien hayan, quienes tan gentil y févidamente, mantienen la llama, de nuestra religión!

PICA DURA.

Expedientes

No pocos contribuyentes por utilidades habrán sido expedientados por desconocimiento de las leyes tributarias y al objeto de que se eviten de nuevos expedientes y puedan entablarse reclamaciones que procedan, el Consultorio Mercantil domiciliado en la calle Sagasta 55, ofrece su concurso a base de honorarios módicos.

Coma Vd las exquisitas sardinas y el rico salmón



Representante: JOSÉ LLORET :: :: RAFAEL TEROL, 12 :: ::

ZAPATERIA La más y mejor :: barata ::

FRANCISCO ANTONIO VERA

LOPEZ TORREGROSA (Antes Liorna)

Acudid a ella y os convenceréis de que es la única en Elegancia, Economía y Solidez

FUNERARIA «LA ALICANTINA»

MANUEL BAEZA

AGENCIA DE POMPAS FÚNEBRES

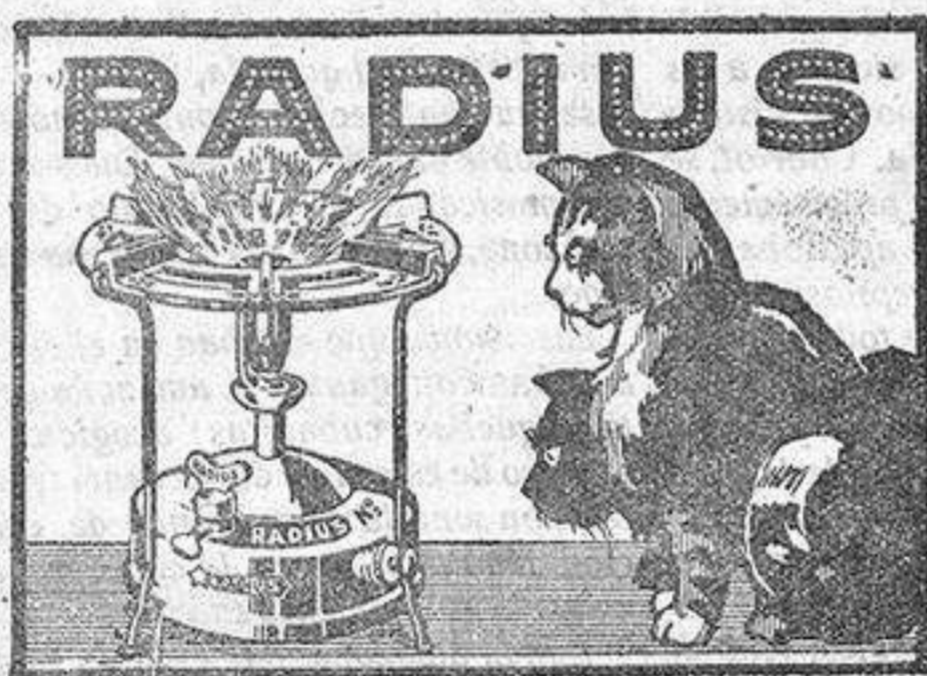
López Torregrosa 17 (antes Liorna).—No confundirse.

Esta Funeraria no anuncia competencia a ninguna, pero sí, sus servicios son los más nuevos y más económicos que las demás empresas. Tiene su cochera propia en la Carretera de Ocaña, núm. 2. No es como las otras que anuncian la competencia y se tienen que servir de coches, caballos y todos los menesteres para estos servicios de la cochera del «Bocho». ¡Si es que están unidos se explica!

COÑAC BLAZQUEZ

ANTIQUARY

ESPECIALIDAD



Ahorrrará tiempo y dinero

COCINANDO CON HORNILLOS RADIUS (a Gas de Petróleo) DE VENTA EN FERRETERIAS

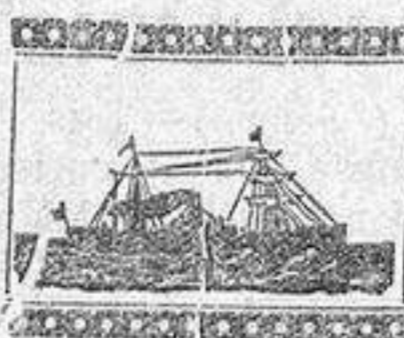
HORNILLOS RADIUS HORNILLOS RADIUS HORNILLOS RADIUS HORNILLOS RADIUS HORNILLOS RADIUS

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES

ACBITES Y GRASAS MINERALES PARA AUTOMÓVILES ACBITE ESPECIAL «SPIDOLEINE»

DELEGACIÓN Y DEPÓSITO

AGUSTÍN MILLET MAISONNAVE, 41



Compañía Trasméditerránea

BARCELONA

SALIDAS DE ALICANTE A PARTIR DEL 19 DE ABRIL DE 1925

Domingos (12 h.) vapor-correo para Ibiza y Palma
Lunes (16 h.) directo para Orán y Melilla
Miércoles (14 h.) directo para Barcelona
Jueves (17 h.) para Valencia y Barcelona

El vapor-correo para CANARIAS sale cada dos sábados (20 h.)— Salidas semanales para Cete y Marsella y eventuales para los puertos de Inglaterra.

AVISO.—Las Notas de Embarque se admitirán: Hasta el mediodía del sábado para la Línea de Baleares.—Hasta las 10 de la mañana del día de salida para las Líneas de Barcelona y Orán-Melilla.—Y hasta las 5 de la tarde del día anterior del señalado para la salida del vapor-correo de Canarias

Para fletes, pasajes e informes, dirijirse a la Delegación de la Compañía en Alicante.—Paseo de los Mártires n.º 3, bajos.—Telegramas y telefonos si Trasméditerránea.

CRÓNICA DE TEATROS

PREAMBULO

Se quejan las empresas alicantinas de espectáculos de que los negocios no les son favorables; reconocemos que el teatro atraviesa una crisis bastante acentuada y que no es posible lograr ahora las lucidas temporadas que en otro tiempo; reconocemos que son caros los presupuestos de las compañías, crecidos los impuestos y elevados los derechos que han de soportar, pero convengamos también en que estas empresas—las alicantinas—no se dan una muy buena maña en procurarse sino la solución, la ayuda cuanto menos a sus quebrantos.

Son ellas mismas las que reconocen que Alicante por carecer de población flotante muy cuantiosa, no da contingente de público suficiente para muchos espectáculos, pero en cambio son ellas mismas las que en vez de combinar sus negocios para huir de la competencia, la conciertan y la establecen. Desde que terminó en el Principal la compañía Azerva!, no ha dado espectáculo ninguno de los teatros y salones de Alicante; o cine o nada; pues bien el sábado se presentaron Narcisín en el Principal y Pepe Alba en el Ideal.

Y ayer domingo, además, y además de la agrupación «Sibaritas» en el Central, hubo también espectáculo de zarzuela en el España. ¿No hay público en Alicante para tantos espectáculos? ¿Por qué los empresarios los dan a un mismo tiempo?

Ahora Pepe Alba continuará en el Ideal; vendrá al Principal Margarita Xirgu y se darán representaciones de zarzuela en el España; o ganará solo un espectáculo o irán mal los tres, y quien tendrá la culpa? ¿el público que no va? ¿Pues no dicen las empresas que no hay público para tanto?

El espectador asiduo agradecería mejor que las empresas se pusieran de acuerdo, en lugar de competir y que fueran escalonando los espectáculos, teniendo a lo sumo dos a la vez además de los cines.

Cuando termine la temporada de Margarita Xirgu, terminará la de Pepe Alba, y acaso se habrá cansado ya de sostener el espectáculo el empresario del España y entraremos de nuevo en período de absoluta quietud.

Y con esto perjudican más las empresas el buen nombre de Alicante, que sus propios peculios.

PRINCIPAL

Pasó como una ráfaga Narcisín con su compañía, llevando al teatro el público que simpatiza con el trabajo del pequeño artista. Recibió el joven comediante muestras de aprobación por su trabajo, aunque los estrenos representados no hayan sido cosa mayor.

—El miércoles se presenta la genial Margarita Xirgu, para cuya actuación hay ya suscritos un lucido abono; ésta también es una de las cosas que han debido decirse en el preámbulo anterior; que el público jamás regatea su presencia, cuando lo que se le ofrece es oro de ley.

IDEAL

La prueba de esto la ha dado también la numerosa concurrencia que desde la presentación en este teatro de la compañía de comedia valenciana que dirige Pepe Alba, ha llenado el local en todas las funciones. Aún desconocido; do el trabajo de conjunto de esta compañía, anticipamos nuestro juicio favorable en cuanto leimos el repertorio a representar, todo él compuesto de modernas comedias y sainetes del teatro valenciano, de autores jóvenes, modernos que llevan la comedia regional por los actuales derroteros, siguiendo la natural evolución del teatro. Se habían encastillado los comediantes valencia

nos en el teatro antiguo, muy gracioso, muy ingenioso, muy vivido, pero fuera ya de nuestros tiempos; el público, sabiendo siempre que iba a divertirse escuchando el diálogo fácil e ingenioso de «Fora Baix» o de «La escaleta del dimoni», se retraía un poco, porque... se sabía las obras de memoria.

Llegan ahora Fausta Casajuana, Peris Celda, Alberola, Soler Peris, Miñana, todos ellos literatos, periodistas animosos y cultos y entre ellos María Luisa Camilleri, también cultivadora feliz de la comedia valenciana, y forman este repertorio que los artistas dirigidos por Pepe Alba, salen animosamente a dar a conocer por la región.

Hablemos ahora del éxito de su intento, repitiendo lo que antes digimos; el teatro lleno y el público celebrando el merito de las comedias y el acierto de los artistas. Otro día detallaremos; vaya ahora esta impresión de nuestro entusiasmo reflejo del que el público ha manifestado aplaudiendo muchísimas escenas de las bellas comedias representadas, riendo las situaciones cómicas que tan admirablemente han logrado autores y actores, y haciendo levantar el telón varias veces al final de cada acto.

Y para que todo no sean elogios, censuramos esa determinación de la dirección artística de hacer los programas demasiado largos; está bien que el programa máximo conste de tres actos, pues aun siendo agradable el espectáculo ha de terminar forzosamente muy tarde.

ESPAÑA

Si la empresa de este salón dió las funciones de ayer, como prueba de negocio, anoche mismo debió resolver la continuación del espectáculo a diario. Estaba el teatro completo en localidades y entrada general en las secciones de las 6 de la tarde y 10 de la noche. Se convencería además de que la compañía de Manolo Alvarez y Horacio Ronda está bien y solo necesita algunos elementos de conjunto y tener mejores medios de presentación de las obras.

Tiene elementos tan valiosos como las tiples Isabel Barberá y María Braceli y en el conjunto mujeres tan sugestivas y bellas como Lolita Cano, Pepita Barberá y otras; cantantes como Gaspar Rodrijo—que hubo de repetir sus números en «Los gavilanes» y en «La canción del olvido»—y como el joven tenor Botella que repitió la canción de la rosa en la zarzuela del maestro Guerrero.

Con estos elementos, bajo la acertada dirección del maestro Horacio Ronda y del actor Manolo Alvarez, se puede hacer una temporada muy aceptable en un escenario de las condiciones del España, a poco que la empresa se decida a poner de su parte. Que los artistas, ayer se vio lo que son capaces de hacer.

CENTRAL

Con éxito muy merecido se despidieron ayer los artistas que forman la agrupación «Sibaritas» y que han actuado durante unos días en el escenario de este Salón, escuchando nutridos y entusiastas aplausos por su trabajo.

GEME.

Todo Alicante verá

EL CORTIJERO

EL VIERNES 29

50 pesetas diarias

facilmente puede ganarlas con disponer solo de

2.000

Piense en los negocios de transporte en su residencia. Vea de adquirir, en su guía, con las ventajas del plazo un



on los beneficios rápidamente se convertirá en propietario de su vehículo.

AGENTE: FELIPE MAGRO

PASO DE LOS MÁRTIRES

Del 15 al 30 de Enero

GRAN REBAJA DE PRECIOS

CASA SERRA

Bailén, 14

RESERVADO para la

Compañía Anónima Alicantina de CEMENTOS PORTLAND

Hasta cuatro mil duros

Colocaría en cualquier localidad y negocio (preferiendo cooperar y probar de lealtad y labor notables); o como garantía para empleo de confianza.—Inútil proponer sin sólida garantía moral y material.—Reserva absoluta.—A. Ruiz Soler.—Lista Correos.—Alicante.

José Pérez Pérez
Alquiler de Escarabajos y Lonas para cubrir mercancías y vagones
Muelle de Levante. Tinglado número 2. Despacho: Socorro, 27, primero.—ALICANTE.

DR. GARZARÁN
Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos. Tratamientos modernos de dichas enfermedades.
BAILEN, 20. — ALICANTE.
Consulta de 11 a 1



CANAS
Invento maravilloso
para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria con el Agua de Colonia «LA CARMELA»; no mancha la piel ni la ropa, pudiéndose emplear como perfume en los usos domésticos: su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad: su aplicación se hace con la mano. Venta al por mayor, Droguerías y Perfumerías. Detall todas partes.

Las cigarreras

La Sociedad de Cigarreras y Tabaqueros de la fábrica de Alicante, ante las noticias alarmantes circuladas, ha remitido telegramas al presidente del Consejo de la Tabacalera, al ministro de Hacienda y al representante del Estado en la Tabacalera concebidos en términos parecidos a éste enviado al general Primo de Rivera: «Personal obrero Fábrica de Tabacos suplican vuestro que toda resolución que adopte referente a la reclamación de los fabricantes de tabacos de Canarias no venga a perjudicar el trabajo nacional en descenso lamentablemente, pues sigue decreciendo producción varias labores. Además esperan pronta entrada trabajo cientos de obreras sorteadas desde hace años. Por el personal, presidente, Pallás.»

CONFETI
CALIDAD EXTRA

15 pesetas saco de 10 kilos
EN LA PERFUMERIA
La Ciudad de Roma
ALTAMIRA, 4
ALICANTE

LEA USTED
El Castillo de los Cóngricos
Humorada en 3 actos y 2 cuadros
POR
R. ROGEL RECH
De venta: Casa de la Prensa, calle de San Fernando; Kiosco de Lledó, plaza de la Constitución; Centro de Suscripciones, Altamira 1 y en las redacciones de «El Luchador» y «Diario de Alicante».

Pedid en todas partes la
Cerveza «EL AGUILA»
de Madrid en sus clases Dorada y Alemana
De venta al por mayor y por docenas en el almacén de
M. Cremades Alarcón
CANALEJAS, 5. — ALICANTE

VIERNES 29
El Cortijero
película de lujosa presentación

PARA NUESTRO BAILE

EL CONCURSO DE LAS AUTORIDADES UN REGALO DEL GOBERNADOR

El gobernador civil de la provincia don Cristino Bermúdez de Castro nos ha ofrecido un regalo para premio de nuestro gran baile. Será cosa de gusto, sin duda.

Nuestra fiesta es la fiesta de Alicante—quizás la iniciación de lo que dentro de pocos años será gran Carnaval alicantino—y las autoridades que han comprendido bien esta significación no podían sustraerse a colaborar en ella para darla más esplendor.

Ya el año último fueron los primeros y más valiosos premios los del alcalde y presidente de la diputación que ya este año nos han anunciado el envío de sus obsequios.

El señor Bermúdez de Castro que en 1925 no se sumó a nuestra fiesta, este año nos participa ya la remisión de un premio que agradecemos en nombre de las niñas bonitas que se lo han de disputar en el gran baile del día 13.

¿QUIERE USTED UN AUTO?

Se lo damos gratis. Y no porque poseamos dinero suficiente para hacer tal dispendio, si no gracias a la munificencia de don José Matiax representante de la casa Citroën que nos ha enviado un lindo coche miniatura, de gran propiedad.

PARA LA MESA

Ya os ofrecemos para la mesa comida. Faltaba el adorno el centro en que colocar flores decorativas en el comedor.

Don Mariano Baeza se ha encargado de dotarnos de ello.

Un centro artístico de loza finamente decorado, es su regalo.

¡HASTA EN PARIS, SEÑOR!

La fama de nuestro baile ha pasado las fronteras y ha llegado a París.

Y la famosa casa Arys productora de tan exquisitos perfumes se asocia a la grandeza del festival con el envío de esta friolera: Un gran estuche de perfumería selecta para premiar; cuatro mil paquetes de polvos «Tein de lys»; quinientos esencieros de extracto «Amour dans le coeur»; mil tubos pasta dentífrica «Dendelys»; quinientos tubos de crema para el cutis «Teindelys» y cinco mil tarjetas perfumadas con una inscripción... que hará la boca agua a las muchachas.

¿Se han enterado? Este es el envío de «Arys» Perfiles de luxe, 3 Rue de la Paix, París.

PARA LA GARGANTA

Con el polvillo del confetti y el calor del baile se ponen las gargantas imposibles. Lo sabemos por experiencia.

Y en previsión de ese mal y para evitarlo la casa «Gaba» que representa nuestro buen amigo don Martín Bautista nos remitirá cinco mil cajas de las exquisitas pastillas pectorales que tanta fama le han dado.

¡VAYA FRESCURA!

La señora Viuda de Juan Pastor nos ha «helado» con su regalo. Un rico serpentín, una magnífica heladora de porcelana de gran coste y de mayor practicidad.

Después de este regalo tendremos que poner un anuncio avisando que ya no se permitirá la entrada a los frescos en el baile.

La heladora los ha arrugado y no tienen papel en la fiesta.

ESPLÉNDIDO PREMIO

Este envío valioso de la Platería de la señora Viuda de Brugger constituirá un espléndido premio.

¿Qué señorita podrá lucirlo en su muñeca? Porque es para eso.

Se trata de un «pistonado» de un elegante reloj-pulsera de oro de ley de gran precio que acredita el gusto de la generosa donante a la que se lo agradecemos así como las laudatorias frases que nos dedica en su amabilísima carta.

Edición de las 6 de la tarde LA LISTA GRANDE

Con destino a nuestro baile se nos han remitido hasta hoy los siguientes regalos:

La Ciudad de Roma, (Altamira), pebetero de bronce; Soriano y Cerdán, (M. Núñez), una peina y un abanico; Joyería Baeza, (Calatrava) cesta de cristal y plata; El Avión, (Baileán), busto de mayólica y aparato de electricidad; La Hispano Alemana, (Mayor), dos centros y una bandeja de plata; Cerámica Artística, (calle Castaños), jarrones de mayólica y arqueta de terracota; Marqués de Hoyos, colección de sus libros; Fotografía «Soy», (Méndez Núñez), ampliación fotográfica; Albo, 2.200 pastillas de jabón; La Canastilla, (plaza de Santa Teresa), dos bufandas de punto de seda; La Casa del Aluminio, (calle de Sagasta), un juego de the; el Ideal Artístico, (Castaños), botellas de champagne; La Oriental, (plaza de Castelar), dos cojines; La Tienda de San Antón, (Infanta 10), servicio de lavabo, de porcelana; Academia Sarriá (Méndez Núñez 32), Tratado de corte y confección y enseñanza gratuita y completa durante el tiempo preciso; Marcial Giménez Esteve (marmolería Castaños), un mortero; La Marquesina (Plaza Castelar), cien bolsas de caramelos; Casino de Alicante, estuche de manicura; don Francisco Giner Inglada, tarros de crema de Mandarina; Papelería de la Sra. Viuda de L. Esplá (Baileán) pluma stilográfica; Casa Neslé (Barcelona), mil cuentos y mil construcciones; «Las Palmas», cómpotas y conservas variadas; Relojería Navarro (Méndez Núñez), pendentif y pulsera; don Francisco Escolano (Castaños), centro de cristal y plata alemana; «El Botijo», antigua Casa Maylin (Plaza del Progreso) tres aparatos eléctricos; Camisería Torrente (Calle Triunfo), una coqueta y medias y pañuelo de seda; «El Ferrocarril» (Méndez Núñez) reloj de cristal y bronce, para mesa; don Torcuato Luca de Tena, director de «A B C» (Madrid), figura de porcelana de China; Penades y Chorro (Mayor), un gong; Casa Serra (Baileán), zapatos para baile; Pensión Noguera (Calatrava), dos figuras; «Myrurgia» (Barcelona), un estuche de lujo de esencias y mil pastillas de jabón y otras mil de polvos; «Floré» (Jaén), dos frascos grandes de esencia Lavanda (lujo) y seis de Diamela; Perfumería Parera (Badalona), rico estuche de perfumes «Indianola»; «El Tiempo», billete de Lotería; don Vicente Bernácer (Altamira), joyero y stilográfica; Camisería Benavent (P. Castelar), tres bebés; Cooperativa de Funcionarios civiles, botes de almibar; Casa Ayela (Abad Penalva), citarina y caja de música; «Gas Alicante», cocina instalada y gasto de gas durante todo un año; Club Deportivo Eldense, un par de zapatos y seis insignias; A. López García (Méndez Núñez), estuche de peines; Pedro Domecq (Jerez), vi-

nos; fotografía «Iris» (Sagasta), tres fotos-salón; «La Bola de Oro» (Isabel II), caja medias seda; perfumería Gurys (San Sebastián), colonia, jabón, polvos y pasta cutánea; «Los Madrileños» (Baileán), sombrero de seda y esenciero; droguería Coloma (Diaz Moreu), estuche perfumería y pulverizador; don Manuel Reus, caja de ahorros; Librería Sucesora Rubiños, obras completas de Becquer; don Francisco Alonso (Elda), una traca y varios miles de coronas austriacas; fábrica de chocolates de Sixto Sánchez y hermano, varias libras de chocolate; Eléctrica Levantina (Sagasta), lámpara eléctrica; don Jose Llinares, botellas vino de Monóvar; don Juan Pastor (Teatinos), serpentín porcelana para helar agua; don Mariano Baeza, (Sagasta), centro mesa; «Arys» (París), perfumería variada; Platería Viuda de Brugger (Mayor), un reloj-pulsera de oro de ley; Casa Citroën, automóvil miniatura; Gaba cinco mil cajas pastillas pectorales.

ENFERMEDADES DEL PECHO
F. MARTI EZPONDA
Médico especialista
Rayos X. Diatermia. Sol artificial de altura. Corrientes de alta frecuencia. Tratamiento eléctrico del Reumatismo. Escrofulosis. Raquitismo. Lupus. Neuralgia, etc.
CONSULTA DE 10 A 12 Y 2 A 4
PLAZA DE CASTELAR, 3

EL MEJOR CAFÉ
Para Familias: Café LA GARZA
Para Hoteles: id. id.
Para Internados: id. id.
Para Regimientos: id. id.
Para Restaurants: id. id.
Para Cafés: id. id.
Para Bares: id. id.
Para Casinos: id. id.
Para Conventos: id. id.
Para Seminarios: id. id.
Para Colmados: id. id.
Para Cooperativas: id. id.
Es el Café más puro y de más rendimiento.
Pida en comestibles café LA GARZA, empaquetado, de tueste natural o torrefacto.
Pero exijalo en los envases de origen, precintados, porque no es legítimo café LA GARZA el que se vende en otra forma.
Para los comerciantes:
Cafés LA GARZA. Córcega 213. — BARCELONA.
AVISO: Daremos exclusiva de venta de nuestros cafés empaquetados a tienda importante en todos pueblos donde no tengamos todavía concesionarios.

MADERA DE SABINA
Tres mil vigas de 3 a 7 metros, cortadas hace tres años, se venden muy baratas.
Esta madera es superior a ninguna otra para construcciones navales.

ADOLFO GUTIERREZ
EL ROBLEDO (ALBACETE)
DOCTOR JOSÉ S. SAN JULIAN
ESTÓMAGO, HÍGADO E INTESTINOS
RAYOS X
Paseo de los Mártires, 2 pral. (Casa Carbonell)
Consultas de 10 a 12 y 3 a 6

AUTO SALÓN
SAN FERNANDO, 39
La casa mejor surtida y que más barato vende
Accesorios para automóvil
Bicicletas — Lubrificantes
Neumáticos **GOOD YEAR**

Garage España
El mejor de Alicante
Parque de Canalejas

PRIM ORTOPÉDICO EN ALICANTE
Fijamente el día 29 de cada uno de los meses Enero, Marzo, Mayo, Julio, Septiembre, Noviembre, en el Hotel Victoria, recibirá consulta en Alicante, este afamado ortopédico de Madrid, calle Preciados, 33. Casa fundada hace medio siglo.
Piernas y brazos artificiales Las perfecciones más grandes producidas después de la Guerra Europea. Aparatos para la curación de Deformados, jorobados, piernas o pies torcidos, parálisis, tumores blancos. FAJAS ELÁSTICAS PARA SEÑORAS Y CABALLEROS para vientres voluminosos, embarazo, operados, descensos de matriz, riñón flotante, etc., MEDIAS ELÁSTICAS PARA VARICES Y LLAGAS, aparatos electro magnéticos para sordos y mudos y para curar el desgaste y debilidad de los nervios.
COCHES PARA NIÑOS Y PARALÍTICOS
HERNIAS
Creadores del COJIN HERNIARIO «PRIM» tratamiento ideal patentado con el número 46.169. El más perfecto, científico, completo, cómodo y económico para curar toda clase de HERNIAS.
El precio excepcional de este tratamiento para todo el año 1926 es de 100 pesetas.
Cada dos meses, sin variar fecha recibirá consulta completamente gratis nuestro especialista en
Villena el día 26 Hotel Alcoyano
Novelda « 27 « Confianza
Eliche « 28 « Comercio
Alicante « 29 « Victoria
Villajoyosa 30 « Moderna
DE LOS MESES
ENERO, MARZO, MAYO
JULIO, SEPTIEMBRE
Y NOVIEMBRE

EL CLIMA DE ALICANTE
 Al sol 22'6 fue la máxima. Y a la sombra la mínima no pasó de 9'2. Sol de maravilla. La calma absoluta en el mar y el cielo limpio de nubes.
 El viento de ayer las barrió para un rato.

Diario de Alicante

DIARIO ANECDÓTICO

Bernard Shaw en sociedad

La alta sociedad inglesa se porta con Bernard Shaw de un modo algo parecido a como se portaba Martina con Iguazelle; le gusta que la maltrate.

Por eso es por lo que, hace algún tiempo, en una casa las más aristocráticas, adonde le habían invitado a comer, Bernard Shaw se presentó—con tres cuartos de hora de retraso—vestido completamente de ciclista. Explicó su tardanza diciendo que le había reventado un neumático hallándose a algunas millas de Londres y que se había visto obligado a repararlo él mismo. Mientras decía esto, ensañaba las manos llenas de barro y aceite. Llévatele al lavabo y todos hallaron admirable la broma.

Otra vez, apesar de haber aceptado una invitación a comer que le hicieran el duque de Westminster, no acudió a la comida.

Al día siguiente, como por acaso, le encontró la duquesa, y haciéndole una reconvencción amistosa:

—Pensábamos haberle tenido ayer con nosotros a la mesa, dijo ella.

—En efecto, respondió el escritor. Pero para decir la verdad, había almorzado tan copiosamente que no me quedaban ganas de comer.

Y también esto fué encontrado ingenioso.

Noticias y reclamos

Los guardias de seguridad que tan activamente trabajan con general aplauso, realizaron hoy las siguientes detenciones.

Cayetano Serrano, por maltratar a una mujer; Domingo Rabadán y Lorenzo Pérez por reunir en la vía pública; Tomás Marcell y José Vidal García por escándalo; Luis Vicedo por sospechosos; Manuel Pastor por desobediencia; José Ribelles, Manuel Mingot, Francisco Iniesta y Manuel Martínez por escandalizar y a otros dos Martínez por negarse a pagar el gasto hecho en una churrería.

En el matadero de esta capital, han sido sacrificadas, durante las últimas 24 horas las siguientes reses:
 Vacuno, 3; lanar, 10; cabrio, 19; cerdo, 16. Total, 48.

La exportación de la patata va muy lenta en Villena por la falta de vagones en la estación, donde a pesar de hacerse los correspondientes depósitos, tardan en ser servidos alrededor de quince días.

En la actualidad, para dar salida a la cantidad de tubérculo preparado, hacen falta 500 vagones.

Trabajando en una fábrica de zapatería de Villena, el obrero de la misma José Domenech, con la cuchilla que utilizaba para realizar su trabajo se produjo una cortadura en los dedos de la mano derecha.

El presidente del Consejo de Administración de la S. A. Pantano de Isber, ha visitado los pueblos de Ondara, Pedreguer, Vergel, Benidoleig, Seida, Miraflores y Mirallor, para tratar sobre los compromisos de riego.

CARIDAD, la implora una familia enferma y muy necesitada que habita en la calle de la Concepción 37.

En la Romana rifieron las vecinas María Mira Sellés y Consuelo Escobedo Martínez resultando con lesiones en la cara y en los brazos.

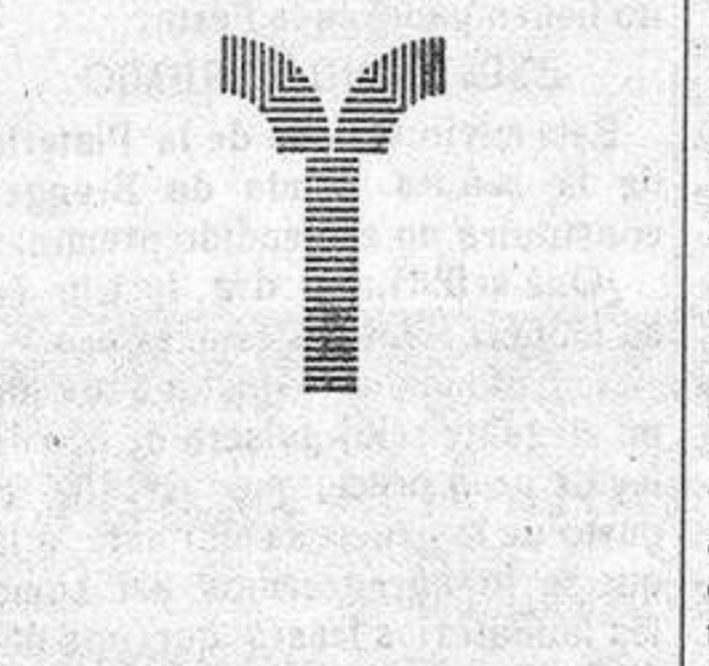
En la calle de Villavieja fue atropellado Vicente Tomás Navarro por una bicicleta que conducía Antonio Seva.

FARMACIA instalada hace tres meses en un pueblito de esta provincia, se vende en buenas condiciones, por fallecimiento de su dueño. Detalles don Federico Gómez Agost.

POR AUTENTARSE de Alicante, vendo muebles semi nuevos. Dirigirse a calle Lorenzo Casanova núm. 8, primero.

Un seguro de vida eterna pondrá usted en sus construcciones si emplea siempre en ellas el CEMENTO

GOLIAT



Delegación de la Sociedad Financiera y Minera de Málaga, en Alicante

Pedro Flores
 Bailen, 20

EL CORTIJERO

es una película estupenda

Niño de la Palma colosal en todas las suertes.
 Cortó oreja y rabo.

EN LIMA
 Lima (Cable)—Toros de Olivar buenos.
 Valencia II regular matando y superior torreado.
 Villalta colosal.
 Joselito Martín mediano.

Primo de Rivera a Barcelona
 Madrid (Teléfono).—El día 29 del corriente marchará a Barcelona el general Primo de Rivera.
 Permanecera allí durante varios días.

INFORMACIONES DE LA MADRUGADA, DE LA MAÑANA Y DE LA TARDE.

El Cortijero

con la cooperación de ANTONIO CAÑERO batió el record en París.



LA JORNADA DEPORTIVA DE AYER

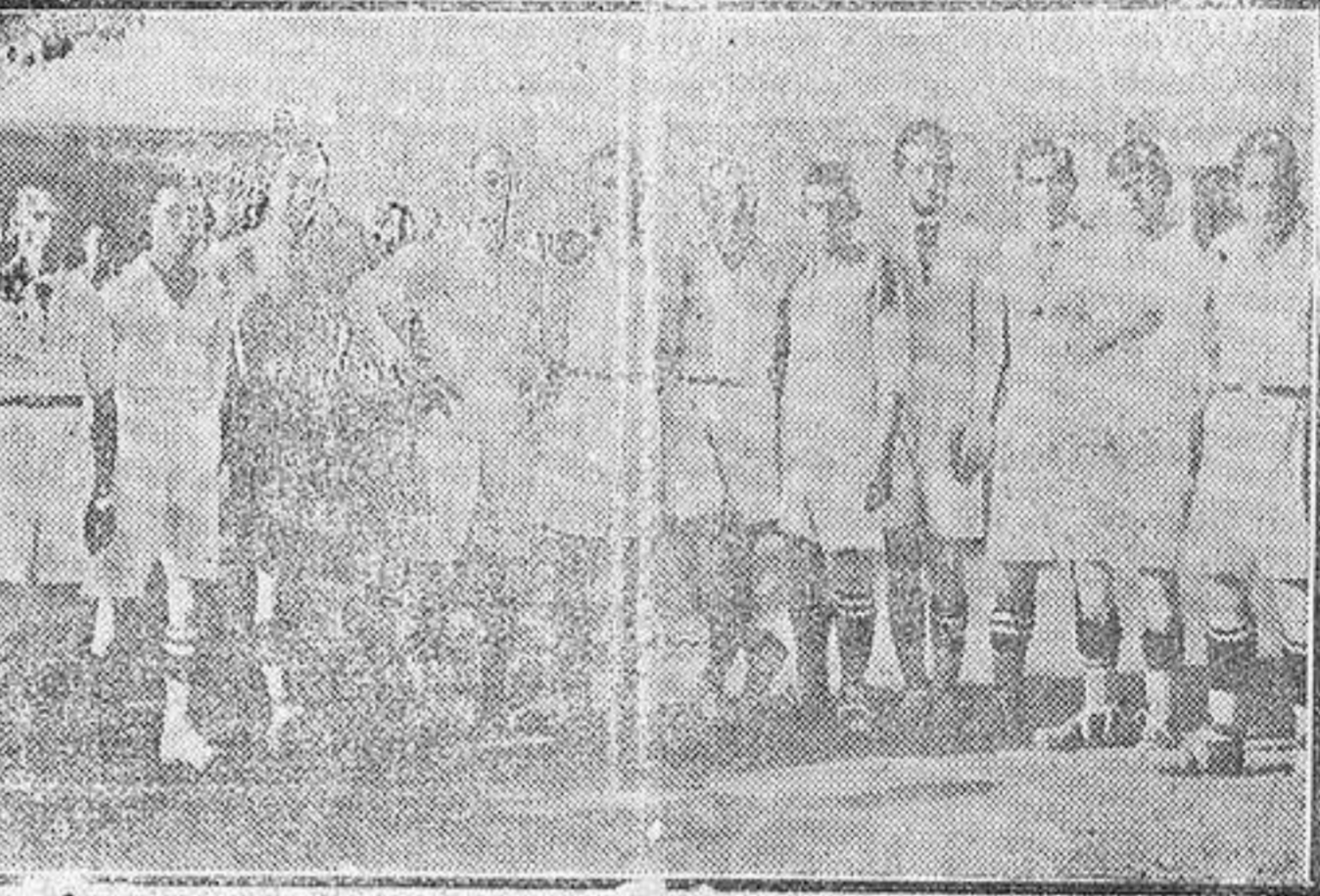
El "Elche" Campeón del Grupo B

Los partidos de ayer en toda España

Ya se puede cantar el *Alirón*...! Con el empate de ayer en Torrevieja ya tenemos Campeón del Grupo B.

El título corresponde al Elche F. C. que lo ha ganado bien... a pesar de todo cuanto ha ocurrido, se ha dicho y no se ha dicho durante la marcha de la penosa lucha.

Vaya nuestra felicitación a los bravos equipiers ilicitanos tan merecedores del galardón como los de otros equipos—pocos por desgracia—que en esta provincia mantienen el fuego sagrado del buen fútbol



El match del domingo próximo en Elda pierde todo interés si, como se dice, Elche envía a jugar a su equipo reserva.

Ese nos parece muy mal y muy poco deportivo.

OTRA VICTORIA DEL ALICANTE

El Crivi tiene un gran portero y un gran extremo izquierdo; el resto del equipo domina el pase, posee entusiasmo y cadencia pro...

Tuvo en el partido de ayer varias ocasiones de poder hacer goles en los diversos momentos en que llegó a poner cerco a la meta alicantina. Y no los logró por aturallamiento de los atacantes a los que les sobran nervios y les falta sagacidad y mala intención.

En cambio cuanto se diga de portero y del extremo izquierda es poco para lo que se merecieron por su actuación ayer.

Gracias al primero el Crivi no se llevó una docena de «roscos». Y gracias al segundo logró el tanto del honor conseguido por «rinones» y después de una laboriosa pugna admirable.

En el Alicante, Devesita se destacó, como siempre, sobre todos. Y luego de él «Calva» que está haciendo unos soberbios partidos. Asensi II bien, sin llegar a la altura de días pasados, Such trabajador; Puig también hizo lo suyo.

Pero en conjunto no nos agració el Alicante como en sus anteriores actuaciones.

Quizás se debiera ello a la superioridad que desde los primeros momentos vió en su favor y al goal conseguido en los primeros momentos.

Sea lo que fuere, nos gustó más el Alicante otros días en que no logró tantos goles.

Ejerció franco y casi constante dominio y se apuntó tres goles. Y Devesita falló un penalty.

El partido no acabó bien.

Al mediar el segundo tiempo, en un momento de presión del Crivi, el extremo izquierdo del equipo forastero al sacar un balón lanzó la pelota sobre un grupo de equipiers que le acosaban. La pelota rebotó en el brazo de un jugador del Alicante según el «linesmen» y los jugadores crevillentinos.

El árbitro no vió la falta que los forasteros consideraban merecedora del consolador penalty.

Hubo discusión. Pero no hubo penalty.

Y el Crivi se retiró del campo como protesta contra la falta de justicia del árbitro.

Un empate absurdo

El Hércules empató con el Marina en un partido que debió ganar.

Es cierto que el Marina presentóse muy débil pero así y todo fué tal la desgracia del Hércules que, dominando intensamente a su enemigo, no pudo vencerle.

Y ha to fué para él lograr un match nulo a un tanto cuando pudo conseguir una victoria fácil; en fútbol no debe desatenderse jamás el factor suerte...

Y se puede jugar sin equipiers quizás, pero sin suerte, no. No son pocos los partidos que hemos visto en que los jugadores parecían empeñarse en perder jugando todo lo peor que sabían y sin embargo no pudieron ser vencidos porque así le p'ugo a la diosa Fortuna...

El partido fué un continuo dominio del Hércules especialmente en la segunda parte, que bien pudo marcar el Hércules más de seis tantos pues Compañichut lo indecible, pero la suerte...

Terminó el primer tiempo con un empate a cero; en el segundo tiempo es castigado el Hércules con un penalty que tirado por Gregorio lo convierte en goal a pesar de haberlo parado Gadea, el cual cayó al suelo entrando Gregorio al remate haciendo que el balón entre en las mallas.

El Hércules se crece y embotella a su contrario. Al poco anotamos un fuerte chut de Daniel que el portero del Marina desvia difícilmente recogiendo la pelota Vicedo consiguiendo el empate para los suyos.

Sigue el dominio intenso del Hércules hasta que el árbitro pita el final del partido.

En Torrevieja y en Elda

La pereza ha invadido a nuestros corresponsales de Elda y Torrevieja. No nos han enviado las reseñas de los partidos de ayer.

No obstante podemos decir que en Torrevieja el titular hizo match nulo con el Elche: ninguno de los equipos marcó tanto alguno.

En Elda el titular venció por 5 a 0 al Fortuna.

EN CALLOSA

El Natación ganó por 4 a 1 al Callosa.

EN EL RESTO DE ESPAÑA

EN CASTELLON
 Castellón (Teléfono).—Ganó el Valencia por 1 a 0 al Castellón.
 El match fué una desdicha y lo ganó el árbitro que anuló un goal al Castellón que jugó mucho mejor que su rival.
 La frescura del árbitro señor Samper, catalán, fué tal que fué detenido al Gobierno civil.
 El goal lo marcó Ródenas.

EN VALENCIA
 Valencia (Teléfono).—Resultados de ayer:
 Gimnástico 6, Castalia 0.
 Levante 4, Burjasot 0.

EN SAN SEBASTIAN
 San Sebastián (Teléfono).—La Real Sociedad venció al Real Unión de Irún por 2 a 1.

EN BARCELONA
 Barcelona (Teléfono).—Los resultados de ayer fueron:
 Español 1, Barcelona 0.
 Sabadell 1, Sans 0.
 Europa 2, Tarrasa 1.
 Gracia 9, Martinec 2.

EN GALICIA

Coruña (Teléfono).—El Racing del Ferrol venció por 8 a 7 al Endes.
 El Celta y el Biriña empataron a 1.
 El Unión Sporting batió por 6 a 0 al Athletic de Pontevedra.

EN VIZCAYA

Bilbao (Teléfono).—El Athletic venció por 7 a 3 al Erandio.

EN ANDALUCIA

Málaga (Teléfono).—El Betis venció al Málagaño por 3 a 0.
 El defensa malagueño Menudo, resultó con una pierna fracturada.
 Cádiz (Teléfono).—El Sevilla ganó por 5 a 0 al español.

EN ARAGON

Zaragoza (Teléfono).—El Iberia venció por 7 a 3 al Huesca.

EN MADRID

Madrid (Teléfono).—El Racing al Unión Sporting (estas noticias vienen confusas).

EN ASTURIAS

Gijón (Teléfono).—El Unión bate por 8 a 1 al Stadium de Oviedo.
 El Sporting por 2 a 1 al Deportivo.

EN SANTANDER

Santander (Teléfono).—La Gimnástica y el Eclipse empataron a uno.

MATCH INTERNACIONAL

Lisboa (Radio).—Lucharon las selecciones de Portugal y Checoslovaquia.
 El partido fué reñidísimo.
 Empataron a un tanto.

El raid España-América

Madrid (Teléfono).—Comunican de Las Palmas que los aviadores del «Plus Ultra» no han podido reemprender el vuelo a causa del temporal.
 Saldrán mañana a primera hora si abonanza.
 Están siendo muy agasajados.

El Rey va a cazar

Madrid (Teléfono).—En el expreso de Andalucía marchó anoche a Sevilla el Rey con el marqués de Viana, el conde de Maceda y los duques de Arión y de Tarifa.
 Va a Doñana a una cacería organizada en su honor por el duque de Tarifa.
 Allí permanecerá varios días.
 Antes de partir recibió al general Primo de Rivera con el que despachó durante tres cuartos de hora.
 Don Alfonso encargó al ministro de Marina de que le tenga al corriente del curso del raid del «Plus Ultra».

Las corridas de toros de ayer

Madrid (Teléfono).—En Carabanchel celebróse una novillada benéfica.
 Toros de Ceballos cumplieron.
 Rubiche bien con la capa y regular con el estoque. El sexto toro lo cogió produciéndole un puntazo en el muslo.
 Pedro Montes regular. También resultó con un puntazo en la pierna izquierda.
 Blanquito, desigual.
 Se arrojaron al ruedo tres «expontáneos» uno de los cuales fué cogido a paratosamente.

EN MÉXICO
 México (Cable).—Verificóse la corrida a beneficio de Chicuelo.
 Los toros de Mateos regulares.
 Chicuelo no pasó de mediano.

TEATRO NUEVO

PARA HOY

Mi amigo el bandido

por el célebre Harry Carey (CAYENA) y una cómica en 2 partes.

LA VERBENA DE LA PALOMA

y una cómica en dos partes