



Oficinas: Méndez-Núñez, 23, entresuelo

Director: EMILIO COSTA

Talleres: San Fernando, 28

El problema ferroviario en la provincia de Alicante

## PUEDEN MEJORARSE LAS COMUNICACIONES CON ANDALUCÍA

Conocida es del público la justa y bien meditada exposición, que las fuerzas ricas de Alicante dirigieron recientemente al Directorio militar en solicitud del establecimiento de la vía doble de Alcázar a Alicante. Acusa una visión perfecta del problema ferroviario alicantino, en lo más fundamental, la concepción de Alicante como lugar de tránsito; por eso, en este aspecto remitimos al lector tan elocuente documento.

Desde otro punto de vista, ofrece la situación ferroviaria en esta linda tierra una visión paradójica: parece, como que las distintas compañías, anhelosas de las riquezas de su puerto, y de su industria y de su situación privilegiada como lugar de tránsito, han extendido amorosas hacia ellas sus cantinos de hierro; y sin embargo, muy pocas provincias, con los medios de comunicación que esta cuenta se encuentran más aisladas de las restantes de España, por obra de la deficiente organización de servicios de las distintas empresas, de la falta de respeto a los preceptos legales y de la ausencia de una autoridad hasta ahora el menos, capaz para imponer el debido cumplimiento a lo legislado y las medidas convenientes para el bien del comercio y del público en general.

Limitándonos a nuestra provincia objeto único de este artículo, vamos a intentar hacer un pequeño bosquejo de la forma como se desarrollan los servicios de viajeros y mercancías.

El servicio de viajeros con las restantes provincias, solo está regularmente atendido por la línea de Madrid, pues por las demás no puede ser más defectuoso; es, en efecto inconcebible lo que ocurre con las comunicaciones entre Alicante y Andalucía oriental; para hacer este recorrido y llegar a comunicar con Granada o Almería, es preciso, o hacer noche en Murcia o en Lorca, o verificar un enorme itinerario por Alcazar de San Juan Baeza y Ronda con un perjuicio no despreciable de tiempo, dinero y molestia personal.

Números cantan: los kilómetros a recorrer entre Alicante y Granada, por ejemplo, son 411 por Murcia, y 649 por Alcázar; es decir, que la vía lógica para Granada es Murcia, pues de otro modo se recorren inútilmente 237 kilómetros: el precio de los billetes que por Murcia resultan a 59'15 en 1.ª, 45'75 en 2.ª y 28'85 en 3.ª (prescindiendo del aumento del 15 por 100 en las cantidades que se indican) se elevan por Alcázar a 83'85; 64'30 y 39'50; o sea 24'70 en 1.ª, 18'55 en 2.ª y 10'65 en 3.ª que tiene que abonar de más el viajero,

si no quiere perder una noche: el tiempo que se invierte actualmente en este viaje por Alcázar es de veinticuatro horas cincuenta minutos, y se podría reducir, si se evitase la noche en Murcia, aun respetando las marchas actuales, a diecisiete horas; casi ocho horas de ventaja en un viaje más cómodo y más económico.

Por mucho que nos detuviéramos a analizar la causa de esta anomalía solo la encontraríamos en una sed de lucro de determinada empresa, anuladora del bien público, y lo que es más incomprensible, sancionada con el placer de determinados organismos, cuya única misión es velar por la justa defensa del interés de todos frente al particular de las compañías; porque sería bastante para hacer posible el viaje de que nos ocupamos, con retrasar un cuarto de hora la salida del tren 1 de Alicante a Lorca, y que permitiese la circulación, mediante el peaje correspondiente, como hoy hace para el trayecto Murcia-Algeciras, de los trenes Andaluces 123 y 124 entre Murcia y Alcantarilla, y esto sería lo más cómodo para los viajeros; o atemperar a los horarios de los trenes Andaluces citados, las marchas de los 169 y 170 de M. Z. A., cuya modificación de itinerarios no tiene en modo alguna repercusión en la marcha regular de los demás servicios.

En los límites de la provincia ofrecen también defectos de relieve los actuales servicios: pueblos tan importantes y tan ricos como Almoradí, Dolores y Torrevieja se hallan separados por una distancia ferroviaria para su acceso a la capital de tres horas treinta y cinco minutos; pero en el regreso, han de emplearse cinco horas, [por haberse de espresar tres en el empalme de Albaterra,] lo que no ocurre con la comunicación de esos pueblos con Murcia; y es claro, la vida comercial, industrial y aún afectiva que marcha en el sentido de la mayor facilidad de comunicación se va desviando de esta capital, que casi solo va teniendo con las mencionadas poblaciones la imperiosa relación de carácter político y administrativo.

UN FACTOR.

Recordamos a nuestros lectores de fuera de Alicante que al recibir el periódico en los meses de Setiembre y Octubre y no devolverlo a esta Administración han sido considerados suscriptores definitivos.

## ORO VIEJO TAL DIA COMO HOY

1554.—Nace en Cocentaina don Diego de Covarrubias. Dedicado a la Jurisprudencia escribió varias obras que no pasaron a la posteridad. Fue vice-Canciller de la Corona de Aragón. Murió en Madrid en 5 de noviembre de 1607.

1715.—Nace en Castalla Fr. Tomás Serrano Pérez escritor meritísimo, filólogo, humanista, historiador, epigramático. Murió en Bolonia en 1 de febrero de 1784.

1913.—Reaparece «El Cacahuero» (segunda época) semanario satírico fundado por Pascual Orozco Sanz.

## VERSOS SIN IMPORTANCIA

### MUCHO OJO

¿Qué pasa en el Principal?  
¿Qué pasa, que no hay función?  
¿Hay alguna innovación?...  
¿Es que el negocio va mal?

Confieso estar preocupado, ignoro lo que ha pasado y lo quisiera saber...  
¿Dos días se me ha privado de un deleite, de un placer...?

Por su arte y su valía, admiro a la Compañía de Navarro y la Bassó...  
¿Y no me resigno yo, a dejar de verla un día?

¿Dos días sin trabajar?...  
No me explicaba la causa y me la debí explicar...  
¿Pero ya sé que esta pausa la motiva el ensayar!

Señora Bassó, Navarro, si yo pudiera decir, todo lo que sé sentir...  
¿Pero no, no me desbarro por lo que pueda ocurrir!

Supongo no han ensayado para ser representado, el dramón, llamado «Electra»...  
¿Para qué, si el que perpetra tal crimen, es castigado?...  
Si ensayaran otra cosa, de gran efecto y jocosa, tal vez nadie se opusiera...  
¿Yo, una rogativa hiciera a la Virgen Milagrosa!...

Ya sabrán lo que ha ocurrido, la «Electra» se ha prohibido...  
¿La cruel picazón del pebre, no hay duda, que habrá sentido el amigo Pepe Alegrel!...

Estas cosas, solo Dios las podría remediar...  
¿Para saberlas vengar, todos debemos pensar en el gran Pérez Galdós!

FILIDOR.

## Guía del representante

(Nueva edición)

Obtener la representación de importantes casas exportadoras, estando dispuesto a trabajar, equivale a contar con ayuda económica no despreciable.

«Guía del Representante» ofrece la noticia clara y precisa de cerca de un millar de exportadores que solicitan activos agentes. También publica datos completos de aquellas Casas que ofrecen depósitos y exclusivas. Los que adquieran esta obra podrán trabajar casas españolas obteniendo legítimas utilidades. «Guía del Representante» se vende a diez pesetas si el abono se hace por giro, y once si se desea recibir a reembolso. Los pedidos a F. de Urbina, calle Rufo A.—Córdoba.

## «Pensión Novelty»

Gran casa de viajeros  
Espaciosas habitaciones ::  
:: Cocina de primer orden  
Frato selecto - Punto céntrico  
:: Preferida entre todas ::  
Propietario: Juan Guillén  
NOVELDA

## DE SANTAPOLA DE TEATROS

Para el próximo domingo, día 9 está anunciada una gran función en el Teatro Chapí, por aficionados de esta localidad, cuya recaudación se destinará a fines benéficos. ¿No es así?

Dados los elementos que integran la compañía, esperamos pasar una buena velada, siendo de suponer que a estas horas estén agotadas todas las localidades.

Las obras que se pondrán en escena son: «La Mala Sombra», «Tenorio Musical» y el juguete cómico en valenciano, «Carabases de Matola, o el Tonto de Micalet». Veremos quien es el tonto. ¿Que no se diga que lo haceis mal, muchachos!

## Estudiantes, obreros!

No comprar estuches de dibujo sin ver antes los que vende a precios sumamente económicos, la CASA RUBIÑOS  
Plaza Isabel II, 2  
Casa especial en plumas estilográficas de marca con plumilla de oro desde 7'75, gran surtido en lapiceros, plumas, cuadernos, libretas, tintas etc.  
No equivocarse: Casa Rubiños, plaza Isabel II, 2.

## PARA VOSOTRAS

### Las mangas preferidas

Cuántas variedades nos aportan hoy día las mangas, ya sea por lo que se refiere a la forma, ya por lo que respeta el modo de adornarlas.

Cada modisto contribuye a ello con su gusto personal...  
Como saben ya mis lectoras, las mangas están generalmente envainadas, otras veces muy abiertas en la parte inferior, y para la tarde son a menudo muy cortas y hacen juego con el cuello subido.

Cuando son largas, las vemos ya sea en forma «bouffante» con el puño muy estrecho, ya hendiditas en la parte superior, a fin de dejar entrever en tono que contrasta.

Cuando son anchas, las vemos fruncidas en la muñeca y atadas al talle por medio de una cintita.

A veces las mangas están adornadas con puños «mousquetaire», los cuales forman pequeños «plisés» de dos tonos o de dos colores diferentes.

Citaremos para terminar, un adorno interesante formado por el mismo tejido, el cual encierra el puño, produciendo el efecto de brazaletes superpuestos. Esta combinación produce un efecto encantador si se le añaden estrechas «rivieras» de piedras, o bien bandas estrechas de piel o de tejido que contraste con el del vestido.—C. de P.

## PIELES

Se reforman a precios muy económicos.  
Rafael Terol, 21, bajo, (junto a la plaza Isabel II).

## CUARTILLAS DE PARIS

### El tiempo que hará

Un amigo que, por lo visto, quiere venir a París a pervertirse, me escribe preguntando qué tiempo hará en París allá por la segunda quincena del mes.

Si alguna ventaja ofrece esta profesión, bastante triste del periodismo, es la de poder servir a los amigos, aun en cuestiones que invaden el terreno de la meteorología, que es una de las ciencias que más respeto me infunden.

En cierta forma, un periodista no puede negarse a responder a una pregunta de tal naturaleza, porque una de las cosas que los periódicos hacen mal, es decir el tiempo que va a hacer cuando nadie se lo pregunta. No se da el caso, sin embargo, de que jamás haya acertado un periódico en estos pronósticos, y hasta recuerdo algún colega que se ha equivocado al decir el tiempo que ha hecho el día anterior. Si el informar de lo pasado se presta a error, el decir lo que ha de pasar no se presta de ninguna forma a acierto.

Los periódicos franceses, a pesar de todo, tienen su sección diaria pronosticando los cambios atmosféricos; pero es porque también tienen otra sección anunciando los caballos que van a ganar en las carreras.

El jugador que quiera ganar no tiene que hacer otra cosa que apostar por el caballo que, según los cronistas hipicos, tengan menos probabilidades de llegar al primero.

Esta clase de pronósticos tiene, por lo tanto, alguna utilidad, a condición de fiarse de ellos. Pero la sección atmosférica carece de justificación, porque en París llueve o sale el sol, digan lo que quieran los periódicos. La influencia innegable de la Prensa, en muchos asuntos se estrella cuando quiere ordenar el régimen de lluvias.

No obstante, tratemos de complacer a mi amigo. Allá por la segunda quincena de noviembre, en París suele hacer calor o suele hacer frío. Hay también bastantes probabilidades para

que llueva, y hasta puede ocurrir que no llueva; en el mejor caso, lloverá durante unos cuantos días y no lloverá los restantes, que es la forma que tiene este pueblo, fundamentalmente respetuoso con todas las creencias, de no quedar mal con nadie. Por eso, el profeta que siempre acierta es el de «Le Matin», que anuncia todos los días «tiempo variable». La variación está tan bien organizada, que en un mismo día puede llover y estar raso.

El año pasado, por ejemplo, en la segunda quincena de noviembre hacía ya un fresco que en España hubiésemos llamado francamente frío.

Este otoño de París puede pasar por un buen invierno en cualquier población de España, a no ser que nosotros nos equivoquemos de estación y estemos tomando por otoño lo que realmente sea verano. El tiempo, pues, cuando uno sale de casa, es algo bastante complicado, y obedece a lógica distinta en cada país.

De todas maneras, yo creo que mi amigo debe venir a París sin preocuparse del tiempo que ha de hacer, porque, para pervertirse, los cambios atmosféricos tienen escasa importancia. Además, mi amigo conoce ya París. Estuvo aquí la primavera del año pasado, luciendo un magnífico sombrero de paja, cuando la gente toda llevaba bufanda. Al día siguiente de su llegada empezó a hacer mejor tiempo, y los bulevares se vieron inundados de otros muchos sombreros de paja. Mi amigo creyó sinceramente que la innovación se debía a él y no al tiempo, o tal vez que realmente hacía buen tiempo porque él lleva sombrero de paja, cuando, seguramente, era todo lo contrario. ¿Quién sabe si el tiempo que ha de hacer en la segunda quincena de noviembre en París dependa, más que de los pronósticos de la prensa, de que mi amigo pueda venir por esos días a verme!

CARLOS ESPLÁ.

*Mays Modas*

Ofrece a Ud. su colección de Sombreros de Señora últimos modelos de París, para la actual temporada en S. Fernando, 21, B., entresuelo derecha. (casas de Alberola).

## De Torre Vieja

EL TENORIO

El pasado domingo 2 del actual y ante un numerosísimo y distinguido público representó, en el Circo-Teatro «Guerrero-Mendoza» la importantísima obra dramática fantástica-religiosa del inmortal poeta Zorrilla, «Don Tenorio».

Dicha obra fué representada por el grupo artístico de aficionados de esta localidad, que desde hace algún tiempo, viene dirigiendo nuestro estimado amigo y paisano don Gregorio Dolón, que, dado el interés, que siempre ha puesto para la buena organización, notamos que cada vez van reuniendo mejores condiciones, y en la noche del domingo, fué un completo y comentadísimo el éxito de nuestra local compañía artística.

El reparto fué cómo más adelante indicamos, cuyos papeles fueron desempeñados de manera admirable, dándonos cada cual, el sentido que requiere.

Por muchas veces que repitamos tan renombrado éxito, es poco para corresponde al que merecer, por dicho motivo, el pú-

blico aplaudió grandemente en todas las escenas, y nosotros aun que lo hicimos al mismo tiempo, desde estas columnas, los repetimos muy prologados, y a la vez, una extensa y distinguida felicitación por el éxito tan imborrable.

Reparto: Doña Inés, señorita A. Aguirre; Brígida, señorita Jesús Valverde; Abadesa, señorita J. Lozano; Doña Ana, señorita Cánovas; La Tornera, señorita Cánovas; Lucía, señorita López.

Don Juan Tenorio, señor Bernabé (J); Don Luis Mejía, Vallenador don Gregorio Dolón, que, dado el interés, que siempre ha puesto para la buena organización, notamos que cada vez van reuniendo mejores condiciones, y en la noche del domingo, fué un completo y comentadísimo el éxito de nuestra local compañía artística.

El reparto fué cómo más adelante indicamos, cuyos papeles fueron desempeñados de manera admirable, dándonos cada cual, el sentido que requiere.

Por muchas veces que repitamos tan renombrado éxito, es poco para corresponde al que merecer, por dicho motivo, el pú-

TEJIDOS Y NOVEDADES

**El Galo Blanco**

Liquida todos los artículos de temporada con rebaja de un 25.º

Bailén, 15. ALICANTE

NUEVA SOMBRERERÍA

EL RIO DE LA PLATA

MAYOR, 22

ANTONIO CASTILLO

Últimos modelos en sombreros para caballero a precios muy económicos.

Visítad esta casa, pues no saldreis perjudicados

DIARIO ANECDÓTICO

## ¡Que se pongan dos!

Representaba en Cortes a la provincia de Soria don José Parres y Sobrino al ser nombrado para uno de los importantes cargos políticos que el senador asturiano ocupó durante su vida. Soria, que en esto veía una posibilidad de encontrar justicia en sus aspiraciones, merced al encubrimiento de sus representantes políticos, comenzó a poner telegramas de agasajo. El Ayuntamiento, en sesión extraordinaria, también acordó felicitar a Parres.

Don Simeón Labanda, concejal a los efectos del voto, adicto a la política del vizconde de Eza, que jamás habló en el Consistorio municipal más que para decir «sí» o «no», según conviniese a los intereses de su política, pidió la palabra, ante el asombro de sus compañeros de Concejo.

—El señor Labanda tiene la palabra.

—Nada, compañeros: no es más que para suplir una ligera falta de memoria de la presidencia, que podría ser achacada a tacañería por el señor Parres. Deben ponerse dos telegramas: uno para el señor Parres y otro para el sobrino.

Y volvió a dormir en su escaño.

## Los mercados

ALMENDRA

Han disminuído mucho las existencias en poder de los cosecheros, más no por el consumo, sino porque los acaparadores han ido acumulando cuanto encontraron.

Los cosecheros, pues, tienen poco en su poder, y los comerciantes tratan de aprovechar la gran demanda con fuertes exigencias, que se aceptan por el gran aprecio que de este fruto se hace. La clase más solicitada es la común, que se paga hasta 60 pesetas arroba; la planeta oscila entre 60 y 61 y la marcona entre 61 y 62.

En Reus ha dado un gran salto el precio, pues los tenedores exigen 30 pesetas más sobre los precios de la semana anterior en 100 kilos; ello ha paralizado algo la fuerte demanda, pero se reanuda pronto la actividad, pues nos hallamos en época de ello.

## DE MÚSICA

El «Cuarteto Aguilar» en la A. de Cultura Musical.

Dicen los señores Aguilar, en una breves notas de presentación que acompañan al programa, que durante diez y seis años han dedicado todos sus esfuerzos al resurgimiento del laúd.

Dos cuestiones me sugiere inmediatamente esta confesión de los señores Aguilar. En realidad ¿ha tenido el laúd alguna época de verdadero florecimiento, tras de la cual ha sido sumergido en un olvido injustificado? Y si, en efecto, hubo tiempos mejores para el laúd, ¿valía la pena de hacerlos revivir?

El laúd, instrumento primitivo importado de Africa durante la dominación árabe en España, desde donde fué extendiéndose por Europa, no ha sido tenido en consideración por los compositores de ninguna época; no ha pasado nunca de ser un instrumento típico; para él no ha existido esa literatura musical que ha caracterizado la época de esplendor de un instrumento; tal, la de los Couperin y los Scarlatti para el clavecín; tal, la de los Nardini, Corelli y Vivaldi para el violín; tal, el período romántico para el piano.

Esta inadvertencia de los compositores para con el laúd, no es general a todos los instrumentos de púa; la vihuela ha tenido realmente una época de verdadero interés y para ello dedicaron numerosas obras didácticas y de concierto, varios vihuelistas, entre los que figura Milán, llamado entonces el «Maestro», Narváez, Mudarra, el ciego Fuenllana, y tantos otros cuyos nombres nos ha transmitido la Historia de la Música.

Por su parte, la guitarra, coetánea de la vihuela y continua-

dora a la desaparición de esta, de su reinado, tiene también a principios del pasado siglo y fines del anterior, un florecimiento notable que culmina en Sors, el clásico por antonomasia de este instrumento.

No puede decirse otro tanto del laúd; confundido en ocasiones con la vihuela en el extranjero, a veces se ha querido designar esta con aquel nombre, pero siempre ha carecido de una época de oro que hubiera sido preciso hacer resurgir.

Por consiguiente, el repertorio de unos concertistas de laúd, tiene que nutrirse exclusivamente de transcripciones de obras pensadas y escritas para otros instrumentos.

No merecía, pues, el laúd esa resurrección y elevación a categoría de instrumento de concierto en los actuales tiempos.

Y así es, efectivamente; el trabajo discretísimo de los señores Aguilar se ve a cada momento empobrecido por la falta de musicalidad de los instrumentos. Apenas si en los pianísimos consigue ser dulce el sonido, que ya en los pianos comienza a ser molesto.

Se nota en los señores Aguilar una buena cohesión y dominio de las obras que figuraban en el programa; procuran sacar el mayor partido posible de sus ingratos instrumentos y consiguen efectos, que como digo más arriba, no siempre son desagradables; estas recomendables cualidades de ejecutantes, no encuentran siempre sus semejantes en la interpretación, que suele ser arbitraria generalmente.

Esta arbitrariedad de los señores Aguilar se había observado también por la lectura del programa, en el que, no obstante haberse querido seguir un orden cronológico verdadero, base de un programa bien equilibrado, se antepone una obra romántica a otra clásica, con el solo objeto de buscar el efecto en un final de parte, así como se denominaba caprichosamente «Noche Musical», a una composición mozartiana conocida siempre con el nombre de «Serenata».

Había además en el programa obras de vihuelistas de los siglos XV y XVI, y los socorridos arreglos de las obras fáciles de Albéniz.

JOSE JUAN

## Gente conocida

Ha marchado a Madrid nuestro querido amigo don Ricardo Ferré Bernabeu.

—Para la corte salió don Miguel de Benavides, distinguido amigo nuestro.

—Ayer llegó a esta plaza procedente de Melilla, el alférez del Regimiento Infantería de la Princesa número 4 don Angel Izquierdo Sánchez.

—Se encuentra en Alcoy el notable pintor Joaquín Tudela.

Sale hoy el DIARIO gracias al compañerismo de un buen amigo nuestro: don Manuel Pérez Mirete.

Anoche a mitad de la tirada nuestra máquina sufrió una seria avería en cuya reparación se ha de trabajar hoy y mañana

No podía salir el periódico, pues, hoy.

Apenas el señor Pérez Mirete supo nuestra tribulación se ha apresurado a poner a nuestra disposición, sus talleres de «El Tiempo».

Dios se lo pague como nosotros se lo agradecemos.

Las deficiencias que aparecen en el presente número del DIARIO sabrá perdonarlas el lector.

## Vida deportiva

¿UN ATRACO?

La Federación, el acreditado Comité Regional de la Federación de Fútbol ha emitido un fallo respecto al Campeonato provincial en Alicante.

Y ha eliminado al Natación declarando finalista al Alcodiam. Ignoramos las razones en que se funda esa decisión a todas luces arbitraria e injusta ya que de los dos partidos jugados hubo uno de empate y otro de victoria neta para los alicantinos.

Esperamos conocer la jurisprudencia deportiva en que se basa ese fallo peregrino que tanto revuelo ha producido.

PARA EL DOMINGO

El domingo jugará el Elche en Alicante con el Club Natación.

Los resultados de los últimos partidos en que se han visto cara a cara ambos equipos, dan al match del domingo interés extraordinario.

EN TORREVIEJA

«Atlante F. C.» de Alicante, 0.

«Torrevieja F. C.», 6.

El día 1 del actual y ante escasa entrada, se jugó en nuestro campo un amistoso partido entre los equipos indicados cuyo resultado fué de alguna diferencia favorable para el equipo local.

Muy bien pudo haber sido mayor la victoria; pero, todos sabemos que fué por el poco interés que los de casa se tomaron: infinidad de chuts sin dirección y flojos, bombardearon la puerta alicantina en todo el partido, que Pérez, defensa izquierda del «Atlante» defendió colosalmente.

A descuido de algunos de los nuestros, los visitantes intentaron algunas arrancadas, pero la defensa del Torrevieja ahuyentaba prontamente el peligro.

En el primer tiempo, Torres, interior izquierda del Torrevieja, hizo dos tantos (colosales) para su equipo, y en el segundo, se apuntaron cuatro más, obra de Torres, Manolo, Juanele y González mereciendo igual valor que los primeros.

El equipo forastero no está mal constituido, lo que si le falta es mucho entrenamiento, y si así lo

hacen, dentro de muy poco tiempo será un equipo de importancia puesto que sus equipiers reúnen muy buenas condiciones para la buena fomentación de un equipo.

El señor Iborra que actuó de árbitro lo hizo muy bien, con mucha vista e imparcialidad.—BAK.

CAZA

Prometen verse concurridísimas las tiradas de aves acuáticas que por vez primera se celebran en Pego y que comenzarán mañana.

Nos escribe nuestro correspondiente que es grande la animación y numerosa la concurrencia.

De Alicante salieron para allí nuestros queridos amigos los señores Tordera, Climent, Sánchez Sanjulian y Buades.

## Pequeños sucesos

COME, DUERME, PIDE DINERO Y NO PAGA

Por la guardia civil del puesto de Crevillente, ha sido detenido Francisco Guzman de 31 años de edad, y natural de Cartagena, quien se dedicaba a comer y dormir en varias fondas de Albaterra, marchándose sin pagar.

La última fechoría la ha realizado el Francisco, en Crevillente, pues en la posada de Dolores Latorre, comió y durmió, pidiendo además once pesetas y desapareciendo.

Ingresó en la cárcel.

ESTAPA Y ALZAMIENTO DE BIENES

También comunican desde Villajosa, la detención de José Soler Noguerales, reclamado por el Juzgado por alzamiento de bienes y estafa.

Dicho José Soler Noguerales, es propietario y cuenta 48 años de edad.

Ingresó también en la cárcel.

DETENCION DEL AUTOR DE UN RAPTO

Ayer dió cuenta el DIARIO de un rapto ocurrido en Orihuela. El autor del expresado delito llamado Mariano Ródenas Fabregat de 18 años de edad, ha sido detenido y encarcelado.

La rapta es una preciosa joven, llamada Carmen Murcia y que en la actualidad cuenta 16 primaveras.

## El viaje del señor Echevarrieta

«La Unión Mercantil» de Málaga de la que reproducimos ayer la interesante información referente a la coincidencia en la ciudad andaluza del señor Echevarrieta y de un moro notable y las derivaciones probables de los viajes de ambos, publica en su número llegado hoy a Alicante otros nuevos informes de los que reproducimos las siguientes líneas.

«Los empeños en sacar «punta» al viaje de don Horocio, señalaban otra coincidencia que alarga la película. Los días que lleva en Málaga el señor Echevarrieta, ha estado acompañado de un inteligente funcionario del Ministerio de Estado, el señor González y del ex secretario de la Alta Comisaría, señor Saavedra, que desempeña, ahora, según nuestros informes, el Consulado de España en Gibraltar.—El primero, conocedor y técnico de los asuntos africanos, en los cuales interviene muchas veces, prestando señalados servicios a España y el señor Saavedra, importante funcionario diplomático, cuyas grandes conocimientos del problema marroquí, demostró cumplidamente en el desempeño de la Secretaría de la Alta Comisaría.

Claro es que importancia de esta nueva comentable coincidencia la anula, casi totalmente, el hecho, exactísimo, real, de existir una amistad sincera y antigua, entre el señor Echevarrieta y los dos funcionarios mencionados».

## RADIOTELEFONIA

Aparatos receptores de todas las marcas. Se garantizan las audiciones de Madrid-París-Londres Calderón Barca, 24.—ALICANTE

## AYER EN DENIA

### Una niña quemada

La niña de cuatro años de edad María Domínguez jugando acerbóse a una balsa de cal en Denia y tuvo la desgracia de caer en ella.

Por pronto que se acudió en su socorro la niña fué extraída ya con tan graves quemaduras que debe haber fallecido cuando aparezcan estas líneas.

### Del crimen de San Vicente

Esta tarde ha sido puesto en libertad Andrés Huesca que como recordará el lector fué encartado en el sumario instruido con motivo del trágico suceso de San Vicente que costó la vida a la niña Carmencita Mendivil.

Su abogado don Elier Manero solicitó esa libertad en un razonado escrito en el que después de aducir la prueba de su honorabilidad y hombría de bien certificada por el vecindario todo del pueblo, consignaba su creencia de la total imposibilidad de su patrocinarlo.

El Juzgado atendiendo los razonamientos del abogado defensor, ha decretado esta mañana la libertad.

El señor Manero, con el hermano del preso, se ha personado en la cárcel logrando inmediatamente la libertad.

La escena desarrollada ha sido altamente conmovedora: Huesca se ha arrojado al cuello del señor Manero abrazándolo efusivamente y llorando como un niño.

En un auto se han trasladado al domicilio de don Juan Huesca en donde esa escena ha tenido una segunda escena emocionante.

ENTIERRO DE FRANCISCA

Esta tarde ha sido enterrado el cadáver de la tristemente Francisca Jover Ferrándiz.

### Nuevos gobernadores civiles

Madrid (Teléfono).—La «Gaceta» publica los decretos nombrando los siguientes gobernadores civiles:

De Palencia a don José Huesca Fernández, actual alcalde de Oviedo.

De Zamora don Pablo Durán y Pérez Castro.

De Castellón don Carlos Castro y Santos, secretario del Gobierno civil de Huesca.

### La Marquesa de Urguijo

Madrid (Teléfono).—Ha sido nombrada tesorera del Real Dispensario Antituberculoso de María Cristina la marquesa de Urguijo.

### Jubilaciones

Madrid (Teléfono).—Han sido jubilados los ingenieros de Caminos y de Montes, respectivamente, don Narciso Martínez y don Antonio Somoza.

### Combinación de magistrados

Madrid (Teléfono).—En la combinación de magistrados de hoy figuran:

Don Rafael Pineda para magistrado del Supremo.

Don Félix Alvarez Santullano para presidente de sala de Barcelona.

Don José M. Amos para presidente de sala de Barcelona.

Don Aureliano Sainz Tena para presidente de la de Valencia.

Don Francisco Esteban García, para Sevilla.

Don Garpar Grata, para Burgos.

Don Zoilo Rodríguez, magistrado de Barcelona.

Don M. Aguilera, abogado fiscal de Madrid.

Don Francisco Javier Elolo, juez de Chamberí, de Madrid.

Don Francisco Gutiérrez, presidente de Huesca.

Don Emilio Irasa Echenique magistrado de Sevilla.

Don Fernando Baeza Sarabia, magistrado de Oviedo.

Don José de Seisa, presidente de Teruel.

Don Vicente Blasco Yuste, magistrado de Toledo.

Don Aurelio Orenge, magistrado de Tenerife.

Don Luis Bernardordo, magistrado de Murcia

## Pronósticos del tiempo

Para los días que restan de la primera quincena se hacen los siguientes pronósticos:

El sábado, 8, se hallarán en el Mediterráneo superior los centros perturbadores y otra depresión llegará a las islas británicas. Por el influjo de estos números de fuerza se registrarán lluvias y algunas tormentas en la mitad oriental, particularmente en el NE., como también en el Cantábrico, con vientos variables.

Mejorará la situación en nuestras regiones el domingo, 9, porque se alejarán de nosotros por Italia y Dinamarca, respectivamente, las anteriores depresiones, y su acción solamente se dejará sentir en el SE. y N., donde aun se señalarán algunas lluvias o tormentas.

Del 10 al 12 será mejor el tiempo en la Península, influyendo un tanto en el Mediterráneo las bajas presiones que quedaron en este mar del 10 al 11 y en el NO., la depresión que se acusará en el NO. de las islas británicas el 12.

Se acercará más esta depresión al Continente el jueves, 13, ocasionando lluvias en el O. de la Península, con vientos de entre SE. y SO.

Del 14 al 15 pasará por las islas británicas y mar del Norte la antedicha depresión, aumentando en intensidad, y al mismo tiempo se presentará un núcleo de fuerzas al SO. de Portugal, que se dirigirá al Mediterráneo. Por la acción de estos elementos se producirán algunas lluvias, especialmente desde el O. y N. de la Península al centro, con vientos del tercer cuadrante.

## Cinematografía

LAS NOVEDADES

La Metro-Goldwyn ha adquirido los derechos cinematográficos de «Cheaper to Marry», una de las piezas que más éxito han obtenido en la última temporada teatral americana. El «metteur en scène» será Robert Z. Leonard, marido de Mae Murray. Excepcionalmente no es su esposa quien interpretará el papel principal de esta película, pues Mae Murray tiene que interpretar «La viuda alegre», de Lehar, bajo la dirección del «metteur en scène» austriaco Eric Von Stroheim, realizador de «Locuras de mujer».

«LA DOLORES»

La inspirada obra de Felix Codina ha sido llevada a la pantalla. Esta noche podrá conocerla el público.

En el Central se pasarán las escenas de «La Dolores», preciosamente filmada.

La casa productora ha hecho un alarde de buen gusto, teniendo para el libro original los mayores respetos.

El éxito ha de acompañar sin duda a la exhibición de hoy.

## ULTIMA HORA

En la acreditada Sombrerería de López, Mendez Núñez, 8 y San José, 1, se han recibido las últimas novedades en Sombreros de fieltro y gorras, para la presente temporada.

Precios incompetibles. También se reforman toda clase de sombreros.

No olviden la

### Sombrerería López

Mendez Núñez, 8 y San José, 1 ALICANTE