

DEL MOMENTO

## Contra las "Generaciones,"

VISION Y SUGESTION.—Esa va- ga muchedumbre, «la juventud», pa- rece que a las personas que ya no están dentro de ella se les presenta en la perspectiva como una corporación, casi como un regimiento.

El mismo «extravío visual» que a nosotros nos hace encerrar en una formación uniforme, a los viejos a todos los viejos: a los amigos de Ruiz Zorrilla y a los amigos de Noedal; a los lectores de Clarín y a los espectadores de Leopoldo Cano, nos hará aparecer a los jóvenes formando una agrupación coherente, ligados por ciertas ideas ciertos sentimientos que se supone que nos son comunes. «La juventud», es así poco menos que una persona jurídica.

Como el joven artista es, naturalmente, entre todos los jóvenes, el más inclinado a darse en espectáculo y el más atento con el espectador, esa impresión que se tiene de ellos sugiere a muchos jóvenes literatos y se aplican a uniformarse y a levantar vistosos banderines de leva, con objeto de ser lo que parece que son; con objeto de ser una bien trabada falange.

LA AGREMIACION.—LA «GENERACION DEL 98».—Seguramente este conocimiento gremial no es nuevo ni en nuestra literatura ni en las literaturas extranjeras; pero hacia el final del siglo pasado se hace agudo aquí, y desde hace veinticinco años los cafés madrileños alumbran—con una fecundidad que tiene que parecer excesiva aún al menos maltusiano—grupos de amigos constituidos en «generación».

Parece que los jóvenes que se asocian en estas comunidades tienen declaradas, con más o menos reboso, dos pretensiones: la primera, la de coincidir en algunas ideas estéticas fundamentales que sirven para definir el grupo; la segunda, la de representar a sus contemporáneos.

El más característico de estos grupos es el que por lo visto ha realzado con más fortuna la extraña sindicación, es, como se sabe, la llamada «generación del 98». Y sin embargo, cuando uno se detiene a contemplarla, ve bien fácilmente que es una invención deleznable.

¿Qué vínculos unen a los hombres del 98? ¿Qué ideas, qué sentimientos definen a la «generación del 98»?

He de confesar que yo no sé exactamente—creo que nadie lo sabe—quiénes son «los hombres del 98». He oído decir que Baroja, Valle-Inclán, Gantivet, Azorín, Unamuno, Maeztu... Sea. ¿Puede indicarse qué—aparte del tiempo—liga a estos escritores? El autor de las «Sonatas» y el autor de «Mío Cid»; el autor de «La Crisis del Humanismo» y el autor de «Del sentimiento trágico de la vida»; el autor de «Aurora Roja» y el autor de «Un discurso de La Cierva», que tienen de común?

Refiriéndome a literatos, claro está que lo que pregunto es: ¿qué tienen de común en el aspecto literario? Porque el vínculo que habitualmente se les asigna, que es un disgusto unánime por la pérdida de las Colonias, un descontento unánime por la marcha de la política nacional, servirá para caracterizar a una agrupación de concajes; para definir un movimiento artístico yo creo que no puede servir.

Las «generaciones» posteriores a esta del 98 son tan desconcertadas como ella. Gentes alrededor de un editor o alrededor de un camarero; ya eso se llama generación!

LOS GRUPOS LITERARIOS.—Todo lo que voy diciendo no supo ne que yo niegue la existencia de épocas y escuelas literarias. ¡Cómo voy a negar eso! Lo que digo es que estas «generaciones» no forman «época» ni «escuela», ni nada más que ameras tertulias. Lo que digo es que ninguno de esos grupos que bullen desde el final del si-

glo XIX en nuestra literatura, ha realizado un movimiento de conjunto, ni tiene lo que—usando de una fea locución de golillas—podría llamarse «personalidad».

Y es que las agrupaciones literarias se han producido de otra manera como se producen últimamente en los cafés de Madrid.

En los grupos literarios serios, los hombres resultan reunidos por sus obras, y en estos de café las obras resultan reunidas por los hombres. Si—por ejemplo—tres personas tan distantes como Clarín, Maupassant y Eca de Queiroz, aparecen unidos, es porque «La Regente», «Pedro y Juan» y el «primo Basilio», están muy cerca. En cambio, para agrupar tres libros de tan distinto tono sentimental e intelectual como «Camino de perfección», «Gerifaltes de antaño» y «Las confesiones de un pequeño filósofo», no puede alegarse más razón que la de que sus autores son contemporáneos y contentillos.

Hasta 1898 creo que nadie había sospechado que se pudiera clasificar a los literatos antes de que los literatos realizaran su obra. En 1898 se hizo, y desde entonces se viene haciendo, cada vez de un modo más osado y más grotesco. Se fundan grupos literarios en día determinado, con manifiesto y mitin, como quien abre un círculo federal y los adolescentes que alimentan intenciones artísticas cuidan de darse de alta en esas corporaciones antes de echar a volar su primera «mariposuela». El que no «se apunta» puede tenerse por feliz si un decreto de la «generación» que representa—porque ella lo dice—la juventud literaria no le coloca fuera de la literatura y de la juventud.

EL PORVENIR.—Yo no sé si continuará prosperando esta acción gremial. Quizá sí. Quizá nos encontramos ante una manifestación más del vasto anhelo socialista, destinada a triunfar en el porvenir, al mismo tiempo que el sindicalismo de los peones de albañil y de los dependientes de taberna. Entonces las asociaciones literarias perderían la inconsistencia de que adolecen en estas iniciales tentativas de ahorrera. Serían verdaderas personas sociales. Lo que hasta hoy no han logrado tener—y es fortuna que no lo tengan—porque así la «generación» no existe, pero si existen la obra de Baroja, la obra de Valle-Inclán, la obra de Unamuno; lo que hasta hoy no han podido tener: un programa inaugural y un dogma, lo tendrían entonces, y una seria disciplina mantendría fieles a la norma a los miembros del grupo. Así el arte llegaría a ser un producto colectivo: se aniquilaría al individuo en aquel lugar que parece su más propio, su más seguro refugio.

Claro que este fantástico final que yo me permito atribuir a una posible evolución de las «generaciones» está muy remoto. Por ahora seguirán resolviéndose al modo clásico en escuelas literarias o en asociaciones benéficas de mutuo auxilio.

VICENTE SANCHEZ-OCANA

## El nuevo gobernador

Anoche, en el rápido, sin previo aviso llegó el nuevo gobernador civil de la provincia don Mariano de las Peñas que esta mañana se ha posesionado de su cargo.

Durante todo el día de hoy ha recibido la visita de autoridades y representaciones de diversas entidades locales.

También ha recibido diversas comisiones de la provincia.

Al nuevo gobernador saludamos cordialmente deseándole una gestión plena de aciertos.

## La actualidad madrileña



Concurrentes a la inauguración de la Exposición de marinas y paisajes del pintor Ricardo Verdugo Land.

### TEATRO PRINCIPAL

## Nuevo y clamoroso éxito de la Orquesta de Cámara de Alicante

La demostración más concreta, más afirmativa de lo que augurábamos no ha mucho tiempo con positiva persuasión, precisamente el ocuparnos por primera vez de la Orquesta de Cámara de Alicante, se manifiesta con evidentes resultados en la nueva actuación de esta entidad en el salón del Teatro Principal.

No hiperbólicas, sino razones de auténtica convicción nos hacían albergar esperanzas que hoy vamos viendo convertirse en franca y palpable realidad. Si recordamos la magnitud del programa que la Orquesta de Cámara ofreció el día de su presentación al distinguido auditorio que ocupaba totalmente el local del Ateneo de Alicante, y si añadimos que en ocasión de asistir Oscar Esplá a uno de los ensayos de su «Contrabandista» prodigó a los músicos y director sinceras manifestaciones de complacencia al advertir que la interpretación de dicha obra supera en cuanto a la que se oía en sus reiteradas representaciones en París, no será difícil convenir en la veracidad de esta afirmación.

Una rápida ojeada a los distintos programas que hemos podido oír en la regular serie de conciertos del pasado curso, dará una idea exacta de su ordenada disposición, pudiéndose gozar un considerable período histórico de lo más escogido y menos común. Un simple vistazo al selecto repertorio, bastará para sacar en consecuencia la esmerada pureza y especial cuidado en la marcha de su labor; y así, encontraremos siempre frente a la fina severidad primitiva, la inquietud y transparencia actual.

Digno es, pues, ese joven director de admirable capacidad y delicado criterio, de figurar a la cabeza de un núcleo de artistas que sujetos a su suave disciplina disfrutan un día de excelente reputación ante públicos extraños, como no dudamos sucederá en su próximo viaje a Palma de Mallorca donde se les espera con impaciencia y donde se les admira de antemano conocedores de su espléndida orientación.

El programa ejecutado anoche por nuestra Orquesta de Cámara con pleno dominio, es, si cabe, el de mayor atractivo que ha podido presentarse, no ya en Alicante, sino en el resto de España; en primer lugar, porque en él se dan a conocer obras cuya versión orquestal no es oída aún en la Península, y en otro sentido, porque en alguna de ellas se ponen a prueba las condiciones de virtuosismo de los solistas, en particular, como sucede en los movimientos perpetuos de Poulenc y site de Strawinsky.

Los buenos aficionados estarán seguramente de enhorabuena, a juzgar por sus vehementes deseos de volver a

oir el precioso Ballet de nuestro ilustre Oscar Esplá. Esta obra esencialmente rítmica, exige por su escrupulosa factura mayor extensión de la que ligeramente disponemos en este ligero comentario, por requerir un estudio a fondo que daría lugar a un amplio análisis. De todos modos, bueno será subrayar que el público saboreó la obra con tanto o quizá más entusiasmo que cuando fué oída por primera vez, interpretada por la Orquesta Sinfónica de Madrid.

El sentido popular, gracejo, vivacidad y ambiente se manifiesta con perfecta claridad en esa orquestación tan luminosa y compleja, tan diáfana y personal.

Nuestro gran compositor que asistió a la audición hubo de presentarse en el proscenio entre una salva de aplausos que dió lugar a la interpretación de una delicadísima obra del mismo para cuerdas sola, llena de ternura y emoción, siendo clamorosamente aplaudida. Esta pequeña página, se titula, «A las sueños de Bebé».

La magnífica suite de Strawinsky, tuvo obnueva aceptación del auditorio, aunque algo a regañadientes de algunos que no admiten burdas en música, sin comprender que, en este caso se trata de una burla llevada al supremo grado de seriedad.

Al ser trasladada esta suite a la Orquesta, toma un matiz grotesco que por su habitual man o de obra hace innegable la procedencia.

Otro del grupo de los Seis de Francia, fué dado a conocer en este concierto por la Orquesta de Cámara. En esta obra se marcan, la delicadeza y exquisito paladar de su autor, por el fácil manejo y original disposición instrumental, destacándose en su interpretación los nuevos solistas que toman parte en los «Movimientos Perpetuos de Poulenc».

Todo esto así como el demás programa fué admirablemente ejecutado, lo que pone una vez más de relieve, la intensa labor que supone preparar programas de la importancia del que aún está fresco en nuestra imaginación.

Felicitemos con sincero entusiasmo a los profesores que integran esta simpática y laborista agrupación que dirigida por un temperamento consciente como el de nuestro querido amigo José Juan Pérez nos cabe la satisfacción de asegurar, que contamos con la primera entidad española en este orden, a la que le deseamos la más victoriosa campaña en su viaje a Palma.

R RODRIGUEZ ALBERT

NOTA.—Consideramos de gran interés las declaraciones que Esplá nos hizo con respecto a la Orquesta de Cá-

mara de Alicante, las que daremos a conocer detenidamente en el próximo número del sábado.

### Impresiones de un espectador

En las butacas una soledad que da frío. La gente de «puro con anilla» prefirió quedarse en casa, a oír las magníficas y deliciosas concepciones de Strawinsky. ¡Si al menos hubieran tocado un tanguito... Uno de esos tangos empalagosos, cursis y estúpidos que tan bien suenan en los cines los días de moda, días de perfumes, de trincheras, de películas «charleston» en dos palabras: días exquisitamente idiotas.

Claro que hoy, en el Casino, después del café, la «peña» discutirá a Strawinsky y se «meterá» con Esplá... sin haberles oído. En un ambiente casinero, con calefacción, se discute todo. Pero, en justicia, siempre hay un personaje que sale al paso de tanta hipocresía:

—La verdad, amigos míos: yo seré muy bruto, pero prefiero Las Castigadoras.

Hay, no obstante, un consuelo: el pueblo sencillo. Ese no faltó al concierto. Mientras los palcos se hallaban completamente vacíos, el otro palco, el «corrido», presentaba «un deslumbrador aspecto». Y allá arriba, en las gradas, el buen obrero dando una prueba más de superioridad espiritual. Una batalla más que la blusa gana al chaquet.

En el patio de butacas vimos a un distinguido cronista de salones. En cambio no vimos a otro distinguido cronista de salones. Indudablemente, éste conoce mejor a «su» público. El que asistió perdió el tiempo tontamente. Es decir, no perdió el tiempo porque le vimos limpiarse las uñas.

A Oscar Esplá se le olvidó que los más sinceros aplausos llegaban de lo alto.

### UN ESPECTADOR INGENUO

#### Alicante Atracción

## Acuerdos de la Directiva

En la sesión celebrada por la Junta de gobierno de esta entidad que preside don Manuel Pérez Mirete, con fecha 15 del actual se tomaron los siguientes acuerdos:

Se dió posesión de su cargo de vice presidente 1.º a don Juan Grau Vilalta.

Por simpatizar con la iniciativa tomada por el periódico «El Tiempo» de organizar una excursión a Palma de Mallorca y considerando que «Alicante-Atracción» debe contribuir a todas aquellas causas que estén dentro de los fines que persigue la entidad, la Junta acordó nombrar un representante que acuda a dicha excursión con carácter oficial.

Asociarse igualmente a cuantos actos de homenaje se realicen en honor del insigne periodista y publicista español don Wenceslao Fernández Floras, durante su estancia en esta capital, si acepta la invitación hecha por la Asociación de la Prensa de permanecer unos días en nuestra ciudad.

## 400 PLAZAS

de Secretarios de Ayuntamientos de segunda categoría en sueldos de 2.500 a 5.000 y dercheo a quinquenios hasta que estos alcancen el 50 por ciento del sueldo.

### CONDICIONES

NO, SE EXIGE TITULO  
Exámenes el día 1 de Abril de 1929  
Instancias hasta el 31 de Enero  
Queda abierta la matrícula preparación, para dichas Oposiciones inaugurándose las clases el día 2 del próximo Noviembre, en la

## Academia Politécnica MURO

las que estarán desempeñadas por Don Julio Nieves y Don Arturo Fernández, Abogados del Estado; Don Agustín Muro Abad, Licenciado en Derecho y otro señor, también Licenciado en Derecho que desempeña por oposición un importante cargo público.

### Honorarios: 60 pesetas

Para informes y matrículas en la Dirección de la Academia.—Alfonso el Sabio, 22, entresuelo, derecha.—ALICANTE.

## Figuras del día



José Ramón Mélida

catédrico de Arqueología de la Universidad Central jubilado por cumplir 76 años y para el que se pide la creación de una nueva cátedra

## Combatiendo el intrusismo

Al señor gobernador ha sido denunciado Juan Sirvent Bernabeu, quien en su domicilio, San Leandro 17, se dedicaba indebidamente a la Odontología.

Este individuo hizo todo lo posible por cortar un registro que varios agentes de Vigilancia intentaron y realizaron en su casa. Pudiendo comprobar la existencia de numeroso instrumental Odontológico.

Contra este individuo ha presentado simultáneamente otra denuncia, el subinspector de Odontología, don José Estruch, por ciertas lesiones de pronóstico reservado que produjo a Diego Molina Orts, el intruso a consecuencia de una extracción.

Juan Sirvent, actualmente tratada de dar «legalidad» a su gabinete, y para ello había entablado negociaciones con un desaprensivo dentista titulado, establecido fuera de nuestra localidad.

El Juzgado ha intervenido y es de esperar imponga el debido correctivo, al intruso, sinó también al dentista que deshonra su profesión dando sombra y pávulo al intrusismo.

Flora es ya de que se combata eficazmente a esta clase de individuos, verdadera plaga nacional, y que constituyen un verdadero y continuo enemigo de la salud pública.

## Este número ha sido revisado por la censura

## RESTAURANT

Reina Victoria Hotel  
frente al mar.

ALICANTE



# ECOS, GACETILLAS, NOTICIAS Y RECLAMOS

Ayer celebró sesión la Junta directiva de la Asociación de la Prensa, acordándose concurrir a la Asamblea de la Federación de Prensa de España que ha de celebrarse en Valencia en la primera quincena de diciembre próximo.

Para representar a los periodistas alicantinos en tan importante Asamblea, fueron designados nuestro director y el secretario de dicha entidad, don Víctor Viñes.

LETRAS DE PAPEL, colores gomados, 2 cents. una. Pida las que precisa. Comercial Juventa. Cortes, 678. Barcelona.

Los albaceas testamentarios de una piadosa señora valenciana, han hecho entrega al representante del sanatorio para leproso de Fontilles, de pesetas 95.450 que dicha caritativa dama legó con tal fin.

PROFESOR, clases a domicilio. Contabilidad, Ortografía, Preparaciones, enseñanza rápida. Dirigidos: Señor Sanjuán.—Díaz Moreu, 98.—pral.

CASA PARTICULAR cedería dos habitaciones a la calle, independientes con o sin asistencia.

Recibiría estable un matrimonio o dos señores solos, o dos señoras. Precio módico. Razón: Canalejas, 14.

## RECETA DIARIA

Una de las maneras más rápidas de enflaquecer consiste en pasarse sin dormir dos noches seguidas. Lo dice un médico inglés, aunque sin recomendar el método—que es pernicioso para la salud—después de varias observaciones que ha practicado. El insomnio prolon-

gado reduce la carne dos veces más rápidamente que el ayuno más rígido.

SE ALQUILA PISO CHALET, amueblado. Frente a la parada del tranvía en la Avenida de Alcoy, a sol naciente y con toda clase de comodidades. Razón en el mismo: 149, de dicha Avenida. Precio módico.

SE CEDEN sala y alcaoba con balcón a calle; derecho a cocina.—Razón: Plaza de Isabel II, 20; tienda de libros de lance.

Manue Sirvent Servant de 26 años, casado, domiciliado en calle Lopa de Vega número 11, fué asistido en la Casa de Socorro de lesiones graves, que produjo el dueño de un bar situado en el campamento de Rabasa. En este asunto intervino el Juzgado de Instrucción que ordenó la detención del agresor.

FARMACIAS ABIERTAS TODA LA NOCHE.

Don Recaredo Pérez, calle de Castaños, y don Juan Segura, Segura, de Altamaria.

En Guardamar fué denunciado Francisco Aracl García, de 39 años, por palear su rebaño de ovejas en las márgenes del canal de Riesgo de Levante, careciendo del permiso correspondiente.

CHALET AMUEBLADO SE ALQUILA.—Avenida de Alcoy, 153; región reformada, con todo confort, cuarto baño, gas, electricidad, timbres, terraza, patio, lavadero, completo saneamiento, jardín delante, espléndida situación, a pocos pasos de la parada del tranvía. Precio económico.

En Villena ha sido detenido José Mico Rivera de 27 años de edad, por llevar un revólver «Smith» sin la correspondiente autorización.

PISITO 1º AMUEBLADO SE ALQUILA.—Propio para matrimonio, confort moderno, cuarto baño, gas, electricidad, completo saneamiento; precio económico.

## LOS HOTELES

ESPECTACULOS PARA HOY Central Cinema.—De seis de la tarde en adelante «Dos amantes».

Ideal.—De seis de la tarde en adelante «Confesión tardía», y «De cocinero a general».

## DEPORTES

### Del Campeonato Regional Murciano

#### Semifinales.—Clasificación

El pasado domingo se jugaron las semifinales del campeonato Murciano. El interés culminaba en el encuentro «Lorca-Elche» celebrado en la «Ciudad del Sol», ya que su resultado podía traducirse en el título de sub-campeón para el equipo ilicitano o recalar a este equipo sus probabilidades para esta inmediata clasificación, siendo vencedor, quedaba empatado a puntos con el «Lorca».

Pero el «Elche» venció y su colocación en el segundo puesto no le puede ser ya arrebatado. El encuentro en que lo obtuvo por su resultado, es quizá lo más sobresaliente de todo el campeonato regional, pues los vaticinios eran un empate a «goals» o una victoria mínima del equipo Lorquino.

Las reseñas hechas del encuentro, en «Murcia Deportiva», «Liberal de Murcia» y algunos otros periódicos no pueden ser más arbitrarias. A primera vista, todos los que los hayan leído habrán podido observar el partidismo manifestado de los cronistas; responsables del mismo Lorca. En una de las susodichas publicaciones hasta se aboga por la anulación del encuentro para el cual—hacen resultar—al capitán del equipo lorquino protestó el acta del «match». Atribuyen parcialidad del árbitro, señor Alvarez (catalán) y condenan el juego duro de los ilicitanos, cuando la nota más anti-deportiva la dieron ellos maltratando de obra a uno de Elche, el jugador Miralles.

El «Lorca» claro es, ve estumarse, en el horizonte de sus probabilidades, la figura del sub-campeón y, cual naufrago, no duda en agarrarse al único madero que cree puede salvarlo. Pero la lógica les demostrará que sus esfuerzos resultarán inútiles.

Tal y como se ha desarrollado el campeonato la clasificación del «Elche» en el segundo puesto está más que bien ganada. Basta para ello fijarse en la estadística de partidos jugados y tantos en pro y contra de los cuatro equipos que este año jugaron alistados en la Federación de Murcia. Los partidos celebrados (faltar las

Monumental.—De seis de la tarde en adelante «Don Quijote de la Mancha».

Salón España.—De seis de la tarde en adelante «Amor en el Oeste».

Por amenazas a su mujer y su hija ha sido denunciado al Juzgado Municipal Indalecio Grau Samper domiciliado en calle Vivariza número 4.

Por infringir lo ordenado respecto al cierre de cafés ha sido denunciado al Excmo. señor gobernador civil, el dueño del café «Roya» Manuel Sánchez Uceda, cuyo café está sito en la calle san Vicente número 20.

Cartagena auguramos el triunfo de éste, aunque por mucha diferencia. En Elche jugarán «Elche F. C.» «Real Murcia».

Aunque este encuentro no representa nada para la clasificación reviste gran interés y ha despertado mucha expectación. El club campeón deseará, venciendo este encuentro, finalizar el campeonato sin ninguna derrota. El «Elche», por el contrario, querrá ser el equipo que pueda poseer el honor de haber infringido esa derrota al «Murcia». Si no para la clasificación, sí tiene este match interés para cuando guarda relación con la «negra horquilla».

De Alicante nos consta que asistirán al partido «Elche»-«Murcia» un buen número de aficionados.

En cuanto al Elche por descontado está que sabrá corresponder con su presencia en «Altabix» a los esfuerzos realizados este año por su equipo. Esperemos, pues...

## ANEROM

### Un reloj

El jugador ilicitano Pañero, por mediación de su amigo José Candela, reta a 6 rounds de 2 minutos y guantes de 6 onzas, al alicantino Montoyo.

Albacete-Alicante en el campo del Plá

Otro partido interesante para el próximo domingo.

El Albacete que tan buena impresión causó en su primera visita, debe medirse ahora con el Alicante y no es aventurar, predecir un duro y emocionante match.

Equipos de idéntica técnica y de juego brioso, el encuentro ha de ser de lo más reñido de este campeonato.

## ROXEO

Ya ha quedado ultimado el programa del domingo: en cuarto lugar veremos al excelente pugil de color Jack

Contray frente a Penalva en mejor forma que nunca.

No hay duda que este combate ha venido a completar en forma magnífica un programa que ya era sugestivo, pues sólo el encuentro Aroca-Pastor basta para despertar el interés de los aficionados.

## Lea y propague el DIARIO DE ALICANTE

Por 150 ptas.

proporcionamos un billete de ferrocarril individual y en cualquier tiempo con mes y medio de validez para visitar



y las demás capitales del siguiente itinerario:

Alicante-Valencia-Barcelona-Cerbers-París-Burdeos-Hendaya-San Sebastián-Madrid-Alicante o viceversa, pudiéndose detener el tiempo que se desee en cualquier estación de la ruta. «Viajes y Turismo» Sagasta, 15-entlo. ALICANTE

## Ideal Cinema Avenida de Zorrilla

Hoy día 16

«Confesión tardía», y «De cocinero a general»

Orquesta Repo

Sesión continua de 6 a 1

Guantes, pieles para confecciones,

abrigo de pieles, echarpes,

lanas, paraguas

La Mercería y Novedades

Alfredo Boix

acaba de recibir un extenso surtido de los artículos mencionados

No confundirse

Alfredo Boix

López Torregrosa 21

## ADQUIERA USTED EL DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO SOPENA

El más moderno, útil y COMPLETO de los publicados hasta el día casi igual que un periódico, bastan para obtener la obra completa 15 céntimos diarios

Dos gruesos tomos en cuarto, lujosamente encuadernados, de unas 1.500 páginas cada uno, con más de ocho millones de palabras y veinte mil grabados, muchos de ellos a todo color.

Se entrega completo, encuadernado y franco domicilio. No olvide que es el único que está al día y muy extensamente documentado en todos los ramos del saber.

Geografía, Historia, Biografía, Arte, Industria, Léxico, Americanismos, etc.

Precio: Al contado: 80 pesetas; a plazos, 90 pesetas pagaderas en la siguiente forma: 10'80 al recibir la obra completa y el resto en mensualidades de 4'95 cobradas a domicilio contra recibo.

Si lo desea, llene el adjunto cupón

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_  
Domicilio: calle \_\_\_\_\_ núm. \_\_\_\_\_ piso \_\_\_\_\_  
Dirección de la colocación: calle \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_

Remitalo al apartado de Correos, núm. 223 ALICANTE

Las enfermedades de la piel  
Reumatismo  
Arterio-esclerosis



Aloes, Herpes, Eczemas  
Fiebre, Eritema

## La suerte del Artrítico

Gota, reumatismo, enfermedades de la piel, varicos, hebitis, alterna varicosas, he aquí algunas penibles enfermedades que amenazan al artrítico cuya sangre está envenenada por el ácido urico. La mujer artrítica sufre como consecuencia de metritis y de salpingitis. Pero el remedio eficaz de la arterio-esclerosis es hoy conocido y puesto a punto. Fruto de una larga experimentación clínica el **DEPURATIVO RICHELLET** volatiliza dieinueve los uratos fluidifica la sangre, tonifica el organismo y lleva a una perfecta salud al desgraciado que se veía perdido. El **DEPURATIVO RICHELLET** tiene cantidades de testimonios de curaciones increíbles. Cura radicalmente y completamente todas las manifestaciones artríticas por muy antiguas que sean. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías. Laboratorio Le RICHELLET de Sola, rue de Belfort, Bayonne (Francia).

## BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Caja de Ahorros: 4 por 100 anual

Sucursal de Alicante: Paseo de los Mártires, 3 (Casa de Lamaignere)

Las imposiciones devengan interés desde el día siguiente de su entrega hasta el mismo día de reintegro, y éstos se verifican en el acto de la petición, sin limitación de cantidad. A los imponentes se se facilitan pequeñas buchas metálicas.

Operaciones de Bolsa.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización.

Es el Banco más extendido en España.—Cuenta con 265 Sucursales.

En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elche, Novel da, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Pego, Villena, Crevillente y Villajoyosa

## BODEGAS CALPENA

BAZÁN, 53

VINOS DE COSECHA PROPIA

Especialidad en «Sauteris» y vinos ajerezados.

Vinos de tipo igual siempre y purísimos

## CENTRAL CINEMA

«DOS AMANTES»

por Ronald Colman y Vilma Banky

Por la noche actuará ORQUESTA CENTRAL

Hoy día 16 de Noviembre 1928

Todos los días, durante la sesión de la tarde, actuará el TRIO RONKANI (música clásica)

Hoy

«DOS AMANTES»

por Ronald Colman y Vilma Banky

Por la noche actuará ORQUESTA CENTRAL

Sesión permanente desde las 6'30 tarde

## DESTINOS PRÓXIMO CONCURSO

Todos los que hayan servido en el Ejército ó en la Armada pueden conseguir un destino público sin examen ni oposición, sólo solicitándolo. Informes y documentación: «Casa Contreras», Agencia de negocios matriculada, calle de Dn. Juan de Austria, 17-entlo, Valencia.

## Dr. ERNESTO RIPOLL ROMEU

Ex-Asistente a las Clínicas Schweizerhof y Waldsanatorium de Davos Platz, (Suiza); Ex-Alumno de los Hospitales de Saint Michel y Laécoc de París

Tratamiento de la Tuberculosis pulmonar

por el Pneumotorax Artificial

Consulta de 10 a 12 Sagasta, 3. ALICANTE

## EDITORIAL CASTRO

(Palacio del Libro Popular)  
Apartado 5.020.-Madrid (5)  
Teléfono 73.740

—Me deleita leer la preciosísima novela de Fernando Alburquerque.



## «PERDIDA EN LA VIDA!»

Lectura moral e instructiva; interesante desde el primer cuaderno que se sirve gratis a toda España. Pídale usted a corresponsales y centros de suscripciones

Magnífica edición, ilustrada por afamados artistas, a 15 céntimos el cuaderno. Lea usted el primero y no podrá sustraerse al encanto de tan sugestiva novela, la más bella de Fernando Alburquerque.

Por el insignificante precio de la suscripción

SE REGALAN además, con absoluta certeza, lindos hotelitos que se construyen donde interese a los agraciados en el sorteo hecho ante Notario y celebrado sólo entre verdaderos suscriptores.

Necesitamos corresponsales en todas las poblaciones



# LA CELEBRIDAD

Lo primero que hizo mi amigo el célebre tenor Leónidas Patin, cuando contra matrimonio, fué decirle a su esposa:

—Debo advertirte que esto de casarse con un hombre célebre tiene sus inconvenientes. Soy conocidísimo de todo el mundo. ¿Quién no me ha aplaudido en la Ópera o admirado mis retratos en todas las revistas del mundo? Mi popularidad, es pues, tan grande, que temo nos cause no pocos trastornos en nuestro viaje de bodas. Es muy probable que en cada estación de tránsito acuda el Ayuntamiento a saludarnos. En Bourges, por ejemplo, por donde habremos de pasar necesariamente, sabes bien que he cantado durante tres meses con éxito asombroso. Tengo la completa seguridad de que apenas se dé cuenta el vecindario de mi llegada nos atosigarán las comisiones enviadas para recibirnos, los grupos de niños de las escuelas públicas, que desfilarán ante nosotros ofreciéndonos ramos de flores, etc., etc.

—¡Pero eso sería magnífico!—le interrumpió su linda mujercita.

—Es magnífico cuando no se está acostumbrado a ello—dijo Leónidas—. Cuando uno está acostumbrado a esas cosas, si sólo no agradan, sino que molestan. Así es que para evitarnos todo eso he pensado...

—¿Tú dirás.

—Adoptar un seudónimo.

—¿Y qué nombre vas a ponerte?

—¡Cualquiera! Lo mismo da uno que otro. Por ejemplo: ¿Te gusta Henry Durand?

—No está mal.

—Pues bien, ese mismo.

En efecto; cuando unos días des-

pués llegaron a Bourges, Leónidas escribió en el registro del hotel el con-sabido seudónimo.

Sin embargo le pareció observar que no había pasado inadvertido.

Apenas conducido a sus habitaciones llegó el «maître d'hôtel», que venía a hablarle.

Señor—fué lo primero que dijo haciendo una profunda reverencia.—Para todos nosotros constituye un honor tener huéspedes de su categoría. Me permitirá usted que le dé la bienvenida tanto en mi nombre como en el del dueño del establecimiento.

La mujer de Leónidas estaba encantada. Cuando se quedaron solos él le dijo:

—Ya ves como, a pesar del seudónimo me han reconocido. ¡Esto de ser un hombre célebre!...

Cuando, al día siguiente, abandonaron el hotel, la mujer de un amigo fué obsequiada con un espléndido ramo de flores, regalo del dueño.

La noche anterior habíase celebrado una fiesta en su obsequio.

Cuando, de regreso del viaje, mi amigo Leónidas y su esposa pasaron nuevamente por Bourges, volvieron a hospedarse en el mismo hotel.

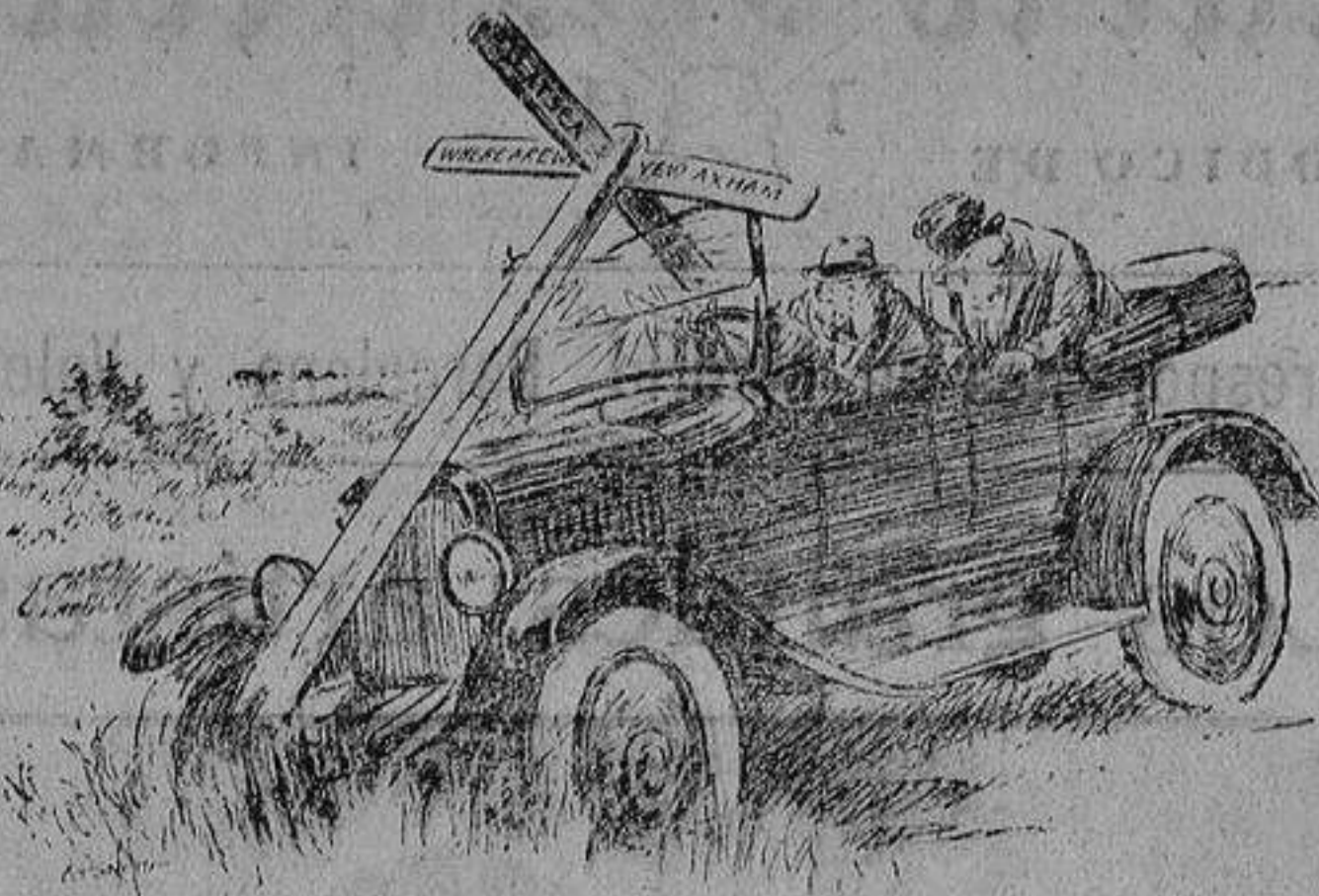
—Como la última vez—pensó el tenor—fui reconocido, me parece inútil dar el seudónimo.

Y, efectivamente, esta vez se inscribió en el registro de viajeros con su propio nombre: Leónidas Patin.

Enseguida preguntó por el dueño del establecimiento, que tan bien se portara con ellos hacía poco y rogó a un botones que le avisase de su llegada.

A través de la puerta del despacho

# Desgracia imprevista



La mujer —¡Qué torpe eres! Y ahora, ¿cómo vamos a conocer el camino?

## Huelgas en el extranjero

del director oyó la voz de éste que decía:

—¿Leónidas Patin? No sé quién es, no lo conozco.

La casualidad había hecho que el seudónimo que Leónidas Patin adoptó al llegar a Bourges coincidía con el nombre del nuevo propietario, a quien se aguardaba de un momento a otro. Y en cuanto al nombre del tenor, nadie le conocía ni lo había oído nombrar nunca.

Cosa que obligó a mi amigo a darse ante su mujercita mucha menos importancia, durante veinte minutos.

Albert ACREMANT

## 40 años no bastan para apagar un incendio

Eagle (Alaska). (Radio).—Desde hace más de cuarenta años se encuentra ardiendo un gran filón de carbón cerca de la ciudad de Norman sin que nadie procure por ningún medio, extinguir el incendio.

Cuando Alexander Mackenzie descubrió la región en 1788, declaró que había ya encontrado un gran yacimiento de carbón mineral que ardía en el fondo de la tierra, notándose gran cantidad de humo por algunos grandes orificios que se habían abierto.

La depresiones causadas por el incendio en el interior de la tierra han dado origen a la formación de pequeños lagos que no son lo suficientemente grandes para apagar el incendio corriéndose éste por las ramificaciones de carbón en distintas direcciones.

Varios expertos americanos han salido para Norman al objeto de estudiar el fenómeno y de ser posible, apagar el incendio y aprovechar la región para la explotación carbonífera.

A través de la frontera

## Informaciones del extranjero

Londres (Radio).—Se han verificado las pruebas de un nuevo gas que penetra a través de todas las más caras antitoxicas existentes actualmente, insensibilizando a la víctima durante seis horas sin producirle el menor daño.

Se considera que el nuevo gas constituirá un arma humanitaria que podrá ser usada especialmente en las expediciones militares de castigo, represión de disturbios, etc.

Buenos Aires (Cable).—El ciclón que se ha desatado en el pueblo de Villa María ha causado enormes destrozos. Desgraciadamente se sabe que la catástrofe ha revestido trágicas proporciones, ascendiendo el número de muertos a 41 y el de heridos a 150.

Londres (Radio).—La Sociedad misionera bautista ha denunciado que María ha causado enormes destrozos. Muriel Mann, ha sido bárbaramente asesinada por los bandidos en la provincia de Shanxi (China).

Bombay (Radio).—El vapor italiano «Ljama» ha logrado salvar a un camarero alemán de 17 años que se había mantenido en el agua durante 24 horas consecutivas en un paraje del golfo de Aden muy famoso por la abundancia de los tiburones.

El citado camarero ha declarado que se cayó al mar desde el barco «Rheinfeld», a bordo del cual prestaba sus servicios.

Méjico (Cable).—Se ha librado un combate cerca de la aldea de Antlan, donde intentaban penetrar los insurrectos mejicanos.

Las tropas federales intervinieron inmediatamente, poniendo en fuga a los rebeldes. Estos fueron perseguidos por los federales hasta Colima.

## Dr. Sellés Miquel

Ex Alumno del Hospital St. Louis de Paris  
CLINICA EXCLUSIVA DE ENFERMEDADES DE LA PIEL Y SECRETAS  
Plaza de Castelar núm. 1, entresuelo  
De 10 a 1 y de 4 a 7

## Asociación de contribuyentes especiales

Para cubrir los gastos ocasionados por las obras de alcantarillado, pavimentación y aceras de varias calles y plazas de Alicante

Los Delegados de la Asociación, tienen el honor de convocar a V. a la sesión de la Asamblea General que se celebrará en el salón de actos de la Cámara de la Propiedad Urbana, el domingo 18 del corriente, a las 12 en punto de la mañana.

Encarecemos con todo interés su asistencia, ya que en esta reunión se dará cuenta de los trabajos realizados y de las gestiones en curso actualmente y se requerirá el concurso de todos para la más eficaz defensa de los intereses de los señores asociados.

Alicante, 15 de noviembre de 1928.—José Pérez-García Furió.—Presidente.—Juan Grau Vilalta.—Franklin Albricias Goetz.—Secretario.

## Enfermedades de los ojos

el Dr. Baldomero Navarro  
ha trasladado su clínica exclusiva de dicha especialidad, a la calle de López Torregrosa (antes Liorna) 19  
Horas de consulta de 11 a 1

Dr. ORTEGA  
Profesor del Instituto Rubio especialista en NARIZ, GARGANTA Y OÍDOS  
Consulta de 10 a 12 y de 4 a 6  
Calle San Fernando 67.-Alicante



## "PLUS - ULTRA,"

Compañía Anónima de Seguros, Generales (antes Centro Catalán de Aseguradores)  
FUNDADO EN 1.886  
Vida :: Accidente :: Incendio :: Maquinaria :: Robo  
AGENCIA GENERAL EN ALICANTE  
Luis Martínez Sánchez  
Calle Bailén 16, --ALICANTE

CON LOS OJOS CERRADOS se puede comprar lo que vende la CASA AYELA

Música - Instrumental - Accesorios - Pianos de las mejores marcas - Pianos auténticos Acollán - Pianos eléctricos para cafés - Ventas al contado y a plazos - Pianos en alquiler.  
Abad Penalva, 1. - Alicante

Guide usted su estómago porque es la base de su salud

Yo padecí también como usted, pero me curó el DIGESTÓNICO del Dr. Vicente

VENTA EN FARMACIAS

Motocicletas inglesas

Norton = A. J. S. y Triumph

SON LAS MEJORES

Bicicletas Automoto de todos los modelos

PLAZA DE ISABEL II, 19.-ALICANTE

Cerveza MAHOU DE Ilijcs de C. Mahou MADRID ES LA MEJOR  
Vinos y Coñacs González Byass DE Jerez de la Frontera «TIO PEPE», «INSUPERABLE» «SOLETA 1847» Y OTROS  
Depositarío y agente provincial en Alicante ASIN Plaza Isabel II núm. 10.

BAÑOS DE BUSOT  
Estación de invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco, hermosos paseos en el bosque, sin polvo.  
Las mejores aguas para el artritismo.  
La dirección del «Restaurante del «GRAN HOTEL MIRAMAR» está a cargo de don Juan Cañadas.  
Cocina española y francesa, gran confort, calefacción central, agua corriente, telégrafo.  
Servicio de auto. Salidas de Alicante del HOTEL NOGUERAS a las 10:30 y a las 20. De los Baños de Busot a las 7:30 y a las 16.  
Se adquieren casas y chalets completamente amueblados.  
PARA INFORMES DIRIJIRSE AL ADMINISTRADOR.  
Cubierto especial combinado con ida y vuelta en auto del Establecimiento 15 pesetas.



PRECIOS

Un mes. 2'25 pesetas  
Fuera: Trimestre. 8'00  
Extranjero: Semestre. 16'00  
NUMERO ATRASADO 0'35 pesetas

Diario de Aficante  
PERIODICO DE INFORMACION

PUBLICIDAD  
Pida tarifas al Administrador. - Presupuestos de campañas de propaganda, con grabados o sin ellos, en las secciones del periódico y en las pizarras, se facilitan gratis por nuestros agentes

TALLERES: Castaños, 11

Corresponsales en Madrid, Barcelona y Valencia

OFICINAS: MÉNDEZ NÚÑEZ, 23

INTERVIU TAURINA

Belmonte explica a un periodista en qué consiste su arte de torear

Se retira y no se retira.-Algunas disquisiciones más del mago de la verónica

«-Virtualmente estoy retirado. Usted sabe que dejé de torear bastante tiempo.

Luego me animé un día en una fiesta de campo. «Voy a aceptar quince corridas», me dije. Y desde entonces ese es mi propósito en todas las temporadas.

«-Propósito que no se cumple, advertimos. ¿Cuántas corridas lleva usted toreando este año?»

«-Cuarenta.  
«-¿Y le quedan?  
«-La de Barcelona y la de Valencia.

«-¿Definitivamente la última? - insistimos aún, con explicable avidez por la noticia sensacional. De nuevo sonrío el singular artista. Nos dice:

«-Siempre que me preparo para ir a la plaza pienso: «¡Esto de torear!... ¡Esto de torear!...» Y siempre, en el momento de acabar la corrida, digo para mí: «Yo voy a seguir toreando.» No es eso serio de licenciar a la cuadrilla para luego decirle: «¿Vamos allá otra vez?»

«-¿Afición?...-preguntamos. Y sin dar tiempo a la respuesta osamos establecer la disyuntiva.

«-¿... o ambición?  
«-A mí me parece—contesta con acento reposado—que no tiene ambición quien lo expone todo en un momento y este es el caso mío. Lo natural es que el ambicioso se guarda del peligro para disfrutar de lo que tiene y de lo que todavía se proponga adquirir. Yo toreo por torear.

«-Calla un instante y, aludiendo a su retirada, exclama con aire de convicción profunda:  
«-Lo difícil es saber lo que uno quiere. Si se supiera, con poner en ello toda la voluntad no habría conflicto.

«El léxico y la prosodia de Belmonte son los peculiares de todo andaluz culto y frecuentador de esta tierra castellana. Blandura en la voz y en la entonación constante naturalidad.  
«-Pero ocurre—observamos—que tampoco se limita usted a las 15 corridas.

«-Quince o veinte; eso es—confirma—Lo que pasa es que luego arrastra la afición—la ajena y la propia y se duplica por lo menos el número.  
«A este propósito relata:

«-El año pasado me puse de acuerdo con Pagés, mi apoderado, para torear en esta temporada hasta septiembre. Después vinieron los amigos: «Hombre, que ya en septiembre la temporada está vencida». «Bueno, Pagés, saldré en agosto». Pero en Sevilla por acompañar a unos amigos (yo voy poco a los toros), tuve que asistir a la plaza; me reconoció el público, me dedicó unos aplausos, se entusiasmaron los amigos, me animé yo... Total, que acabé por decir: «Torearé en julio».

«-Dice usted que va poco a los toros—advertimos.—Eso responderá a una causa.

«Eso se debe a que lo que me gusta a mí principalmente es torear.

«-Principalmente—subrayamos—Luego también le atrae el toreo de los otros.

«-Y los admiro a todos—afirma con presteza.—Pero no crea que lo digo por cumplir. Cuando estoy de espectador me pasa esto. Cada vez que veo salir un toro digo para mí: «Ese toro no podría yo torearlo». Y cada vez que veo torear, torear bien se entiende, pienso: «Eso no podría hacerlo yo».

«Fijamos una escrutadora mirada en la fisonomía del diestro, sin que en su expresión logremos atisbar ni un asomo de zumba. Borbota, pues, en nuestros labios la pregunta anhelosa:  
«-¿Y cuando es usted quien torea?»

«-Entonces la obligación me hace pensar de otro modo. Pero siempre me voy al toro con la duda de que pueda resultar lo que intento. Es la reminiscencia de una preocupación muy antigua en mí. Juan Belmonte se rebulle en el sofá. Eleva un poco la cabeza. En su vago mirar flota seguramente la visión de algún pretérito episodio.

«-Cuando yo jugaba al toro—narra en su tono habitual(hacia poco más o menos lo mismo que hago ahora en la plaza. Tenía luego mis conversaciones con los chicos. Me decían ellos: «Haciendo eso que tú haces tienes que ser un gran torero. Y yo les contestaba: «Yalo creo que sería un gran torero si esto que hago jugando con ustedes se pudiera hacer con un toro; pero es que con un toro no se puede hacer.» Ellos, dudosos, se callaban, y yo tenía la sensación de que nunca llegaría a ser torero.

Belmonte prosigue:  
«-Vi luego que la práctica era mucho más fácil de lo que me hizo presentir aquella impresión mía. Obedecía el toro. Obedecía. Pero la imposibilidad que sostenía yo es un pensamiento que en mí no se ha borrado del todo.

«-¿Y cómo es eso al cabo de tantas y tantas refutaciones de la realidad?»

«-No me lo explico—musita el interrogado.  
«-Es rara la obsesión siendo su toreo tan seguro—argumentamos.

«-Yo nunca he analizado mi toreo. Deslizamos entonces la conjetura pérfida:  
«-Usted en el mismo instante de burlar el peligro describe con el cuerpo una curva en sentido contrario al que lleva el toro y rozando la paleta del cuerno.

«-¡No, no!—replica vivamente, pero sin acritud.—Yo no me muevo. Yo mando al toro. Puede que se reciba esa sensación que usted dice: pero no es eso.  
«Estimulado ya el amor propio del sin par torero, intentamos sacar partido de su despierto interés. Le decimos ahora:  
«-Tiene usted, cuando torea, un modal característico, que consiste en unir la barbilla al pecho. Esa actitud la imitan muchos toreros, casi todos. El movimiento que hacen es idéntico al de usted. Sin embargo, en ellos está vacío este modal, mientras que en usted revela un contenido.

Belmonte parece haber escuchado con cierta curiosidad y permanece expectante. Continuamos:  
«-Como no hay artificio en ese ademán suyo, como responde a algo, ¿no será que lo haga usted para fijar bien la vista? Porque, indudablemente, usted tiene un constante punto de mira: la punta del cuerno... el morrillo... Hay quien cree que los ojos del toro.

«-Ni el morrillo, ni el pitón, ni los ojos—replica el diestro—Ahora me doy cuenta de lo que es eso que no pierdo de vista al torear.

«-¿Qué es?  
«-La distancia entre la cabeza del toro y el capote o la muleta. Al toro se le ofrece la golosina de modo que cree que la tiene ya a su alcance y no logre cogerla. Lo que hago yo es mantenerla a una distancia siempre igual, invariable; desde el derrote a la salida.

«Es una relación de la vista al movimiento.

«Y éste—deducimos «in mente» durante la pausa que Belmonte ha hecho—en función de la velocidad del toro.  
«El trianero resume su definición así:  
«-Eso que se llama temple.

Ahora se explica lo de las cinco y seis verónicas sin enmendarse. Y lo de levantarse sobre las puntas de los pies porque así aumentan

Los grandes artistas



María Guerrero

la gentil y eminente actriz de la compañía de Díaz de Mendoza y que mañana hará su presentación en el Teatro Principal

ta la extensión del temple, iniciado más pronto y prolongado hasta más lejos de lo que pudiera hacerlo sin este complementario recurso.

«-De modo—exponemos—que el modal aquel lleva, efectivamente, un contenido de voluntad, serenidad y exactitud.

«El formidable artista, que ha ido asintiendo con la cabeza, aclara modesto:  
«-O lo que yo creo exactitud.

«-Es—musitamos más bien para nosotros mismos—lo que pudiera llamarse un goce matemático.

«-No sé a qué es comparable—comenta Belmonte.—Pero si le digo que el entusiasmo del público es el reflejo del que siente uno al ejecutar una suerte tal como la había concebido».

JOAQUIN ELIZO

España reanuda sus relaciones diplomáticas con el Ecuador

Madrid (Teléfono).—España ha reanudado sus relaciones con el Ecuador, que se hallaban interrumpidas por una cuestión sin importancia.

El presidente Ayora ha designado para representar a su país en Madrid al joven diplomático don Ricardo Crespo que cuenta 36 años de edad y diez de carrera.

En el Ecuador ha sido subsecretario del Ministerio de Relaciones exteriores.

Est señor ha llegado a Madrid. «Hablando con un periodista hoy dijo:

«-Mi país no se considera como una colonia de España; más bien se cree una región española. El país vasco que he visitado me recuerda la parte montañosa de mi patria; ambiente y paisaje son gemelos.

«Ha negado que el presidente Ayora agencia telegráfica clerical. La cuestión fuera excomulgado como asegurado una religiosa allí se unió por medio de un «modus vivendi» y el Estado vendió algunos bienes de la Iglesia con arreglo a derecho.

Luego ha hablado la compenetración de los pueblos americanos para constituir una confederación panamericana que responda a la aspiración racial de España.

Gente conocida

VIAJEROS

«-Marchó a Madrid el comerciante don Manuel Campos Saludas.

«-Ha salido para Madrid, el joven industrial don Lorenzo Elordui.

«-Marchó a Valencia don Juan Bueno Martínez, administrador de «El Tiempo».

«-Ayer salió para Francia con el fin de cumplir los deberes militares, nuestro querido amigo don Juan Gaubert.

«-Marchó a Valencia nuestro querido compañero en la Prensa don Manuel López González.

«-Hemos saludado en Alicante a nuestro buen amigo don Ratael Pastor, secretario del Ayuntamiento de Bañeres.

«-Para Madrid salió nuestro querido amigo don Francisco Tomás Senabre.

«-Marchó a Valencia el comerciante don Antonio Pérez Pérez.

«-Ha regresado de su viaje el Inspector de Primera Enseñanza, don Joaquín Salvador Artigas.

NECROLOGIA

Esta madrugada a la una, ha dejado de existir nuestro buen amigo el acaudalado comerciante don Andrés Herrero.

«-También falleció anoche don Antonio Morata Rico, director que fue del «Heraldo de Alicante».

«-En Barcelona ha fallecido don Federico Volet Xiró, hermano político del presidente de nuestra Diputación, don Pascual Más.

A las familias de los finados acompañamos en el duelo que los afligen.

Un reloj... que da la hora

Madrid (Teléfono).—En la torre de las Campanas de la Catedral de Madrid ha quedado instalado un magnífico reloj regalo de un particular.

En su instalación se ha invertido solamente un mes.

Tiene dos campanas de distinto timbre con las que anuncia las horas y los cuartos.

Ha quedado instalado junto al Instituto de San Isidro y ha comenzado a funcionar ya hoy.

Durante la noche el nuevo reloj luce potente iluminación eléctrica.

La crónica negra

Accidente de aviación

Palma de Mallorca, (Telégrafo).—Ha ocurrido en esta población un lamentable suceso.

Un avión de los que prestan servicio entre Marsella y Argel, a su llegada, cuando se aprestaba a amarar tropezó con el pararrayos de una torre.

El aparato perdió la dirección y aterrizó violentamente en el centro de una calle.

Los ocupantes del avión resultaron heridos, así como una mujer y un niño que transitaban en aquel momento por la calle en cuestión.

¿Una venganza?

Tetuán, (Telégrafo).—El capitán Gutar, ha sido asesinado por su asistente, indígena.

Cuando el desgraciado capitán iba a acostarse, su ordenanza le salió al paso y con la misma pistola de su jefe, le disparó un tiro a bocajarro.

El capitán quedó muerto en el acto.

Detenido e interrogado el asistente, se ha negado a manifestar las causas que le impulsaron a cometer el asesinato.

Desde luego ha sido desechada la creencia de que el móvil del delito haya sido el robo, pues todo el dinero y objetos de valor se encuentran en los mismos lugares donde el capitán los guardara.

Más arraigada se halla la opinión de que el asesinato sea debido a una venganza personal.

En una mina

Córdoba, (Tel).—En la mina «Santa Bárbara», se desprendió tierra que sepultó a varios obreros.

Uno de ellos resultó muerto y los otros heridos.

El diablo las carga

León, (Tel).—Al salir del pueblo de Castrillo los niños Antonio Abella y Bonifacio Martínez, se encontraron una pistola automática.

Jugando con ella se disparó, y Antonio resultó muerto al recibir el tiro en la cabeza.

Mal vino

Ferrol, (Tel).—En una romería celebrada en un lugar cercano a Puenteume, se emborrachó Sebastián Sánchez y la emprendió a puñaladas con un grupo de mozos, hiriendo a varios.

Uno de los heridos, llamado Eulogio García, recibió una puñalada en el pecho que le interesó el pulmón.

Su estado es gravísimo.

Los autos de la muerte

Tarragona, (Tel).—En la carretera de Riudoras a Reus, un auto atropelló a un Labrador llamado don Francisco Cabello.

A consecuencia de las lesiones sufridas, falleció antes de poder prestarle auxilio.

Hurto de café

Madrid, (Tel).—En la carretera de la Coruña, en Las Rozas, una moto, matriculada en Madrid, conducida por Horacio Díaz Muñoz, y montado en el soporte su amigo Antonio Vázquez Sánchez, de 23 años.

Cerca del kilómetro 16, la moto canzó a un automóvil, y del encontronazo voló la moto, saliendo despedido a gran distancia los ocupantes.

Legados al pueblo de Las Rozas, les apreciaron: al Vázquez lesiones graves, y a Horacio lesiones menos graves.

El día en Cataluña

Para implantar el doctorado en esta Facultad de Derecho

Barcelona, (Tel).—Recientemente la Facultad de Derecho de esa Universidad ha celebrado una reunión acordando establecer la enseñanza de las asignaturas de los grupos B y C del nuevo plan de estudios indispensables, para sobre ellas, como base, implantar el doctorado en la expresada Facultad.

A este efecto, en su día, se solicitará del ministerio de Instrucción pública la autorización para otorgar el doctorado.

No hay colaboración

El ex senador Durán y Ventosa ha negado los rumores circulados sobre la supuesta colaboración de los regionalistas al actual régimen.

Han sido puestos en libertad el director y administrador de «La Veu de Catalunya», presos por haber redactado en catalán una carta enviada a un consulado.

En el número de esta tarde de «La Veu» se publicará una carta del administrador dirigida al gobernador dándole toda clase de satisfacción.

En Ritz se ha celebrado un banquete con que el consul de Italia ha obsequiado a los tripulantes y viajeros del avión que ayer inauguró el servicio Roma-Barcelona.

El gobernador ha devuelto la visita la visita al almirante Pita jefe de la escuadra.

Fué recibido a bordo del «Jaime I».

Rapto de un niño

El niño Vicente Sánchez Carzoña de 9 años de edad ha sido raptado de su domicilio por un desconocido.

El hecho ocurrió en la calle de Alvarez, 3.

El niño es hijo de Lorenzo Sánchez y se cree que ha sido raptado para llevarse a su madre, separada hace algún tiempo de su esposa.

La policía trabaja en el esclarecimiento del suceso.

Provisión de secretarías judiciales vacantes

Madrid (Teléfono).—Se ha dispuesto la provisión de las secretarías judiciales vacantes con los aprobados en las últimas oposiciones pendientes de plaza.

Los destinos cubiertos son: Distrito de Barcelona, don Pedro Alvarez Castellón.

Gerona, don Vicente Ramírez.

Talavera de la Reina, don Aurelio Bruguera.

San Roque, don Simón García.

Soria don Eugenio Menendez Conde.

Vimaseda, don Martín Escalaz.

Llanes, don Celestino Vall.

Haro, don Francisco Claver BarbastroF, don José Moína Moína del FPalencia, don Francisco Gav.

¡Mis callos!  
NO SUPRA EN BALDE  
Los callos y durezas desaparecen radicalmente con el uso del  
**CALLICIDA ESCRIVA**  
AGENTES EN ESPAÑA  
J. URIACH Y C. S. A.  
BRUCH 49 - BARCELONA

Señoras: El flujo y enfermedades de la matriz se cura con las irrigaciones del **DOCTOR VALLEY**.  
USARLAS POR HIGIENE Y PARA EVITAR CONTACTOS  
:: Agentes exclusivos para España y Portugal ::