

# Diario Alficante

En Alicante, an mes. 190 Ptas. Número suelto  
España, trimestre. 5 CENTIMOS

Apartado de Correos. El correo de valores al Director y al Administrador

Redacción y Administración  
Calle de Castaños, núm. 44

Año III

ALICANTE, Martes 12 de Enero de 1909

Número 581

## Enfermedades de las vías urinarias

Véase anuncio en 4.ª plana.

## A LA CARCEL por no arrodillarse

Para los señores D. Segismundo Moré, Ministro de Gracia y Justicia y Jefe de Instrucción de Dolores.

Un sacerdote denunció ante el Juzgado municipal a un ciudadano que, al pasar el viático, se desubrió, pero no pudo o no quiso arrodillarse, y el Juzgado acaba de dictar sentencia condenando a ese ciudadano a la pena de cinco días de arresto, veinticinco pesetas de multa y pago de costas.

El respeto debido a toda resolución judicial, siquier ésta provenga de un tribunal de ínfima categoría, nos veda estampar los comentarios que se escapan de los puntos de la pluma, pero no hemos podido sustraernos a la tentación de dirigirnos a los señores que figuran a la cabeza de este artículo.

A Moré, que en su famoso discurso de Zaragoza hacía un llamamiento a las izquierdas para unirse con ellas en el terreno fundamental de la libertad de conciencia, para trabajar con ellas hasta conseguir la sanción legal que se llama libertad de cultos, contratada en el reciente congreso de la Eucaristía en Londres, donde llegó a prohibirse la procesión de la Santa Hostia por sus calles. Y a él nos dirigimos para que comience a demostrar la virtualidad del bloque, reclamando, desde la tribuna del Congreso, remedio para cosa tan estúpida.

Al ministro de Gracia y Justicia para que regular a los fiscales, a fin de que el precepto constitucional ordena que a nadie se moleste en el territorio español por sus opiniones religiosas, no sea letra muerta. Y al juez de Instrucción del partido de Dolores para que, obrando en justicia, deshaga el entuerto al fallar la apelación interpuesta contra aquella sentencia.

Y para conocimiento de estos señores, de nuestros lectores, y edificación de todos, transcribimos la parte substancial de la sentencia:

«Considerando que la defensa en que se apoya el denunciado de no arrodillarse al paso del Santo Viático resulta pálida, porque si efectivamente se lo impedía una afección física, podía haberse retirado del público, y con ello no hubiese ofendido los sentimientos Religiosos de los concurrentes al comulgar.—Considerando, que el hecho denunciado comprobado en el juicio origen del mismo constituye una irreverencia al Sumo Hacedor DE LA QUE NO PUEDE EXCEPTARSE Y SI ACATARLA LOS INDIVIDUOS QUE VIVEN AMPARADOS BAJO LA TUTELA DE LA RELIGIÓN CATÓLICA, APOSTÓLICA Y ROMANA, ÚNICA Y VERDADERA QUE SE PROFESA EN ESTA NACIÓN...»

Y ahora esperemos a que se afiance el bloque; que cesen las disputas acerca de si hay o no clericalismo; y a que se dicte una nueva sentencia condenando a un ciudadano a cadena perpetua por no acudir con puntualidad a una novena de San Expedito.

## La población penal

Según una estadística publicada por la Dirección general de Prisiones, la llamada población penal ascendía en fin del pasado mes de Diciembre a la respetable cantidad—toda cantidad es respetable—de 23.005 reclusos.

Veintitrés mil extrañados de la sociedad. Y eso que no están todos los que son.

Como la gran Concepción Arenal, nosotros sentimos cierta piadosa conmiseración hacia el preso.

A veces un momento de locura—producida por el veneno del alcohol ó por el veneno del amor—un solo momento de locura, bastan para que un hombre honrado realice un hecho criminoso.

Y ese momento es castigado con años y años de reclusión.

El preso al entrar en la cárcel no sólo pierde la libertad, sino todos sus derechos de hombre. Dentro de la sociedad, es ya un ser aparte, para el que no rige la Constitución sino el Código. Todo le está prohibido; hasta el amor de la mujer! Si es padre no podrá ver a su hijo; si es hijo no podrá ver a su madre. ¡Oh, si, tiene razón nuestra gran Concepción Arenal, cuando afirma que la sociedad es harto cruel con el delincuente!

Entre esos veintitrés mil individuos a quienes, para castigo de sus culpas, se les ha dado por habitación la cárcel, habrá de seguro más de un inocente. Por desgracia la justicia—como toda institución humana—no es infalible y yerra y se equivoca a las veces. ¡Es tan difícil distinguir al bueno del malo! El buen juez Magnaud lo ha dicho: en todo criminal puede haber un hombre honrado, como en todo hombre honrado puede haber un criminal.

También entre esos veintitrés mil reclusos habrá seguramente más de un caso de degeneración, más que de un anormal, más de un desequilibrado, a quien desagradó la naturaleza, dándole en vez de un cerebro sano, un compuesto de masa torbosa.

Y para todos, para el enfermo como para el sano, para el que delinquirá por incoscienza como para el que delinquirá conscientemente, la misma terrible pena, el mismo cruel castigo: el encierro, la prisión, la pérdida de la libertad, la muerte en vida...

Pero bien pensadas las cosas, acaso—la sociedad tiene que defenderse—no sea excesivo el número de hermanos nuestros—todo prójimo es nuestro hermano—que gimen en las cárceles.

¡Veintitrés mil individuos! ¡No, no son muchos! ¡A ver, señores hombres de justicia, si podemos aumentar durante este año la población penal. Porque, insisto: la sociedad tiene que defenderse.

### Verdadero calzado de Mallorca

Solidez, elegancia y baratura  
Botella, Navas 18  
ALICANTE

## Exposición Regional Valenciana

### Concurso de obras musicales

El Comité ejecutivo de la Exposición Regional Valenciana abre un Concurso de obras musicales con arreglo a las siguientes bases:

- 1.ª Se declara libre la concurrencia para optar a los premios que se conceden.
- 2.ª No se considera preciso en las obras que se presenten, el que éstas tengan definido carácter valenciano; pero en igualdad de mérito se dará preferencia a las que ofrezcan dicho carácter en su espíritu más que en su apariencia exterior. Así, por ejemplo, se recompensará mejor una obra cuyos temas, melodías, armonización y temas musicales sean de carácter valenciano, aunque aquélla sea de libre invención, que una obra hecha con melodías populares valencianas, pero de modo que imiten estrictamente a los maestros ó escuelas extranjeras.
- 3.ª Se concederán premios de las clases siguientes: 1.º Premio de honor.—2.º Premio de gran distinción.—3.º Premios

de segunda categoría.—4.º Menciones honoríficas.—5.º Premios de segunda categoría. Dentro de estas clases de premios podrán establecerse premios primeros, segundos y terceros.

4.ª Consistirá en medallas correspondientes a la clasificación antes citada. Las obras que hayan obtenido premios de alguna de las tres primeras clases mencionadas en la base 3.ª, podrán ser editadas por el Comité ejecutivo de la Exposición, a propuesta del jurado. Las ediciones de estas obras quedarán propiedad del respectivo autor.

5.ª El jurado calificador será designado oportunamente.

6.ª Podrán aspirar a premio cada una de las obras siguientes:

#### Primer grupo

- a) Sinfonía, «Suite», Poema sinfónico, Fantasía, Variaciones ó cualquier composición de índole análoga a las citadas, escritas para orquesta.
- b) Concierto, «Concertstück», Fantasía, Variaciones ó composición de índole análoga a las citadas, escritas para piano y orquesta.
- c) Concierto, «Concertstück», Sinfonía, Fantasía, Variaciones ó composición de índole análoga a las citadas, escrito para órgano y orquesta ó para uno ó varios instrumentos y orquesta.
- d) Cantata, Poema ó cualquier obra de conjunto para voces y orquesta.
- e) Melodía ó colección de melodías de carácter expresivo y que tiendan a favorecer el sentimiento poético de los niños, escritas para piano ó para otros instrumentos.
- f) Melodía ó serie de melodías para canto, con acompañamiento de orquesta ó de piano, ó de otro ó otros instrumentos.
- g) Obras de carácter religioso para voces solas ó para voces humanas y otros instrumentos.
- h) Obras para pianos, de carácter expresivo; se tendrá en cuenta preferentemente la pureza y el carácter típico del país en la melodía y en la armonización.
- i) Obras para uno ó varios instrumentos, a solo ó con acompañamiento. Se tendrá en cuenta la observación anterior.

#### Segundo grupo

- a) Colección de melodías de canto y de danza (a solo ó con acompañamiento) populares valencianas. Se preferirán las que presenten mayor número de «textos» auténticos (palabras para el canto, palabras de las canciones, rondas, etc.), y las que tengan más precisas y en mayor número indicaciones de localidad donde se canten, ó se ejecuten, usos y costumbres a que se refieren, época, procedencia, instrumentos acompañantes (y descripción de los mismos), datos históricos, tradiciones populares que reflejen; en suma, todas las noticias que hagan más completo el conocimiento «folk lórico» de la música valenciana.
- b) Colección especial de tonadas de *dansains* (y acompañamiento especial de *tabalet*, ó cualquier otro si lo hay), transcritas de modo que conserven su auténtico aspecto. Se tendrá en cuenta todo lo que contribuya a explicar mejor estas tonadas, según el espíritu de la letra a) anterior.
- c) Obras reproducidas por medios gráficos ó mecánicos (gramófono, etc.), las cuales tengan carácter esencialmente popular de la región valenciana y estén fiel y completamente reproducidas.
- d) Obras didácticas: Métodos, Estudios, Ejercicios y demás producciones de carácter análogo.
- e) Obras de Historia, Estética ó Literatura musical.
- f) Ediciones valencianas de obras musicales comprendidas en los grupos anteriores.
- 7.ª Las composiciones que obtengan premio de honor (y en su caso las demás cuyas condiciones lo permitan) serán ejecutadas en los conciertos sinfónicos de la Exposición. A este fin se dedicará una audición especial para dichas obras, y en caso necesario se les reservará un lugar preferente en los demás conciertos que se celebren.

8.ª Las obras que se presenten a este concurso deberán ser remitidas al secretario general del Comité ejecutivo de la Exposición Regional Valenciana (calle del Conde de Almodóvar, 4, Valencia) y llevarán visiblemente un lema. A cada obra acompañará un sobre cerrado que ostentará el lema de la obra a que se refiere y contendrá el nombre y la dirección del autor.

9.ª En el acto de la presentación de las obras se dará recibo de las mismas. Este recibo será preciso presentarlo para retirar aquéllas, y esto podrá realizarlo el autor, ó la persona debidamente autorizada por él.

10. El plazo de admisión de las obras terminará el 45 de Mayo de 1909. Las obras presentadas y cuyos autores no acudan a recogerlas un mes después de publicado el fallo del jurado, se entenderá que son renunciadas en favor del Comité, que podrá disponer libremente de ellas.

11. El fallo del jurado se publicará dentro de un mes, a contar de la fecha anterior, ó sea antes del 15 de Junio de 1909.

12. Las aclaraciones que se deseen serán facilitadas por el presidente de la comisión de Música (oficinas de la Exposición, dirección citada en la base 8.ª)

Valencia 8 de Enero de 1909.—El presidente del Comité ejecutivo, Tomás Trénor.—El secretario, José Ribera.

## Academia de Matemáticas

A CARGO DE

D. JOSÉ CHÁPULI AUSÓ

Preparación para Obras públicas, Militares y Aduanas.

Reposo de las asignaturas del bachillerato.

Castaños 32, 2.º—Alicante.

## LA ÓPERA

### Teatro Principal

La música de verdadera trascendencia requiere una educación exquisita del oído, del sentimiento y de la inteligencia, para ser comprendida. Esto se adquiere con el ejercicio adecuado a las exigencias artísticas; por tanto el cultivador no debe rezagarse, y a la vez que la música por ley del progreso se complica, aquél ha de procurar mayor amplitud de comprensión. Pero esto aquí es imposible, pues no hay medios musicales educativos. Y así ha ocurrido que, habiéndose representado tres obras, «Otello», «Bohème» y «Rigoletto», la primera se acogió con frialdad y extrañeza propias del no entender, (aunque algunos crean que sí, porque tararean el brindis) y las otras dos se oyeron con cariño. No se puede atribuir este contraste a diferencias en el número de audiciones, pues aunque esto contribuye bastante, la costumbre no deja de ser un recurso empleado por algunos para compensar su propia torpeza.—Y existe enorme separación entre las categorías de las obras citadas. «Otello» es partitura de procedimientos musicales atrevidos y que exigen alguna agudeza del oído; presenta abundancia de cantos fugados entrelazados con armonías de tonalidad distinta y a veces ritmados en compases incompletos ó forzados, pero casi siempre sin acabar en un mismo período. Además, algunas modulaciones son de percepción difícil. Todo hace que transcurran inadvertidos trozos de admirable inspiración.

«Rigoletto» anuncia al Verdi del «Falstaff»; pero las ideas están expuestas con suma sencillez, generalmente con el vulgar acompañamiento de cuerda y un solo canto. Esta obra es de fácil comprensión, y hace las delicias de los ancianos que, por lo regular, cansan poco su imaginación.—«La Bohème» es la mejor obra de Puccini, pero como toda la música de éste, decadente y enfermiza, a veces ridícula y, cuando no, extravagante, forzada y reoarg da como en «Tosca», cuya partitura es bastante deficiente. Pero hay que admirar siempre en Puccini su marcada personalidad y estilo; a veces elegancia y pureza en algunas frases que suelen durar poco.

Por otra parte Puccini no es original más que en la forma. Sus concepciones son inspiradas en la trilogía wagneriana y en Parsifal casi todas. El tema cantante a la salida de Mimí es exactamente un canto secundario en las amonestaciones de King-sor a Kundry; lo mismo acontece respecto del tema de Scarpi y las exaltaciones de Wotan ante el olimpo germano en el «L'oro del Reno». En el dueto de «Mario» y «Tosca» en el tercer acto y la huida de las niñas del Rhin; y en el cuarteto de «Bohème» y los allegros sincopados a la salida de Siegfried en «El oasis de los Dioses», se observan iguales coincidencias. Y podríamos, seguramente encontrar más analogías si repasáramos atentamente; con la única diferencia de que Wagner armonizaba como cantos de compuesto y Puccini como ideas fundamentales.

En este sentido es el compositor italiano más interesado entre el público y el genio alemán, puesto que manifiesta a las gentes los motivos que en la Trilogía serían inadvertidos para la mayoría.

### De interpretación

Posteriormente publicaré un artículo, pequeño estudio dedicado a los artistas que hayan cantado y les diré mi opinión. Ahora les he oído poco para formar un juicio exacto de la voz, facultades y escuela de canto de cada uno. Generalmente los críticos juzgan a los cantantes en la primera audición; esto muestra algún desconocimiento ó induce a error.—En estas órnicas sólo expondré impresiones.—La señorita Toffé en «Bohème» muy simpática y bien; modula exquisitamente. La señorita Punselli es tan jovenita y tan mona que no es posible contrariarla. No interpretó mal el papel de Musetta, pero su voz y su natural timidez no encajan en la desenvoltura y gama propias de aquella partitura un tanto cursilla. En «Rigoletto» estuvo mucho mejor. Cantará admirablemente si estudia.

Mulleras en «Rigoletto» y «Bohème» bastante bien. Y si cantara más piano como marcan las partituras y se fijara más en los reguladores y acentuaciones musicales, mejor. Givochini cantó un «Rigoletto» aceptable. Algunas veces desigual su voz sin causa alguna.—Serra exceptuando la «vechha elmarra» que no cantó mal pero sin embargo no a mi gusto, en el resto de «Bohème» estuvo bien, y Cortés muy correcto y justo. Los demás pasables. Las dos obras en conjunto salieron regularmente. No suelen oírse así por provincias.—El director Mazzi, descuida a los cantantes y a la orquesta considerablemente. En los tiempos vivos entra siempre precipitadamente la cuerda, y la madera y el metal con calma desesperante. Además se desajustan cantantes y orquesta con frecuencia. Esto le ocurrirá mientras no señale entradas y finales. Evitaría contratiempos si recordara más las partituras y leyera mejor que de la partitura de canto y piano de la de orquesta completa.

### MUSICIAN.

## Notas bibliográficas

Albores literarias por Rafael Alemany y Salvador Peche.

Estos dos jóvenes amigos nuestros han publicado un folleto del que han tenido la bondad de remitirnos un ejemplar.

Va la obra dedicada a nuestro colaborador D. Rafael Alvarez Sereix y lleva un bien escrito prólogo debido a la pluma del poeta alicantino D. Juan Alemany.

Salvador Peche firma los trabajos «Estrella de mar!», «Doble desengaño!» y «El primer beso» y Rafael Alemany publica «Insonos de un sueño», «Coralia y Aza» y «Añoranzas».

Los seis trabajos que contiene el folleto son ya conocidos del público por haber visto la luz en periódicos locales y por esa razón no nos ocupamos de ellos que son y cosa juzgada.

Felicitemos a los dos jóvenes literato deseándoles muchos triunfos en el cultivo de las letras al que se dedican llenos de entusiasmos.

### A los niños de Alicante

La catástrofe de Italia ha dejado sumidos en la miseria á infinidad de niños antes dichosos. Un deber de caridad nos obliga á nosotros, niños también, á remediar la suerte de aquellos infelices.

¡Si el Destino cruel nos redujese á la miseria alguna vez, desearíamos ser socorridos! ¡Cuántos pobrecitos han quedado sin padres, sin pan y sin hogar!...

Abramos una suscripción en su favor en la que se pueda contribuir desde la modesta cantidad de diez céntimos, que se podrá entregar en la Redacción de DIARIO DE ALICANTE.

Antonio Augusto Fernández Hidalgo. De diez años de edad.

**Suscripción**

á favor de los niños huérfanos á consecuencia de la catástrofe de Messina.

PTAS. CTS.	
Antonio Augusto Fernández Hidalgo	1
Errene Torres Moltó	25
Juan Torres Moltó	25
Eagracla Pérez Estella	25
Total	1 75

felicitamos hoy con la misma sinceridad por haber realizado la obra que con tanta pasión deseaba Alicante.

Esto demostrará á los espíritus pequeños que hoy nos llenan de injurias, que nosotros no somos apasionados: nuestras censuras y nuestros elogios podrán ser equivocados pero jamás insinceros.

A falta de otros méritos poseemos el de ser justos y honrados.

### NOTAS DE SOCIEDAD

#### Viajeros

En el tren correo de Andalucía ha regresado á esta ciudad, D. Juan Poveda García.

—Anoche marchó á Madrid el señor marqués del Bosch.

—El capitán de Marina D. Emilio Suárez Fiol, ha marchado al Ferrol.

—Ha salido para Valencia el capitán de carabineros D. Rafael Navajas.

—Se encuentra en Alicante nuestro compatriota el conocido escritor y colaborador D. Ginés Alberola.

#### Enfermos

Se encuentra notablemente mejorado de su enfermedad, el monísimo niño Pepito, hijo de nuestro querido amigo D. Carlos de Agullera.

#### Natalicio

La esposa de nuestro querido amigo don Salvador Terol, ha dado á luz con toda felicidad un robusto y hermoso niño.

A los venturosos padres enviamos nuestra felicitación.

### NUESTRA OPINIÓN

«En la sesión que celebró el sábado último nuestra Corporación municipal, se planteó una cuestión, que produjo el consiguiente escándalo.

Nosotros, un poco mal impresionados en tal asunto, hemos de manifestar que, caso de tener intervención dentro del Ayuntamiento, hubiésemos rechazado la proposición presentada referente al asunto Francos-DIARIO DE ALICANTE, pues no es quién la Corporación municipal para tomar en consideración ofensas inferidas por cualquiera á un diputado, y menos cuando esas ofensas son lanzadas desde las columnas de un periódico.

Para rechazar censuras estubo en el palenque periodístico «El Demócrata», y por cierto que estubo hábil y enérgico en rechazar tales acusaciones. Y una vez las cosas así, bueno será que no sean tan apasionados los señores ediles pues las razones expuestas por el señor Verdú, nos parecieron acertadísimas para dilucidar esta cuestión que en nada compete á un cuerpo administrativo, como es el Ayuntamiento.»

De «El Pueblo» de ayer.

### El viaje del Rey

#### La corrida regia

El Presidente de la Sociedad «La Peña», ha recibido hoy el siguiente telegrama del ganadero D. Eduardo Miura.

«Sevilla 12 (1340).—Encerrada corrida sin novedad. «Batanero», núm. 10, negro. «Marinero», núm. 42, negro. «Pelusa», número 75, negro. «Tormento», núm. 124, negro. «Resbaloso», núm. 162, negro y «Capdillejo», núm. 144, colorao.»

Como dijimos ayer, el jueves serán desenchajonados á las tres de la tarde. La animación continúa siendo grande.



### Plaza de Toros de Alicante

CORRIDA REGIA.—17 Enero 1909

TOROS MIURAS

MATADORES QUILTO Y RORRA

Entrada general. . . 3 ptas. Media entrada. . . 2 id.

Despacho de localidades San Fernando, 33, local de «La Peña».



### Noticias

La pasta para sopa Oliver al jugo de legumbres frescas es digestiva y altamente nutritiva por su mucho gluten. (Véase anuncio en 3.ª plana).

A los muchos triunfos que en su corta carrera ha conseguido nuestro particular amigo el joven letrado D. Manuel Perez Mirete, hay que sumar el muy señalado que consiguió ayer.

En el juicio por Jurados que se celebró en causa seguida por expención de billetes falsos contra Josefa Gimeno Tondero, para la que el fiscal pedía la pena de 14 años, ocho meses y un día, estubo el señor Pérez Mirete tan elocuente, rebatió con tanta fortuna los argumentos de la acusación, que el Jurado dictó veredicto de inculpabilidad.

Muchos y merecidos plácemes ha logrado la hermosa oración forense del señor Pérez Mirete á todos ellos una los nuestros que de todas veras le enviamos, desándole muchos éxitos en su ya brillante carrera.

#### Agua de Tibi

Se sirve á domicilio, dirigirse á Carlos Ibáñez.—Posada de La Unión.

Ha tomado posesión de su destino, el nuevo secretario del Gobierno civil de esta provincia D. Isidoro Villanueva.

#### Registro Civil

Nacimientos.—Higinio Parra Portas, Concepción Monlir Pérez.

Defunciones.—Luis Caba Badies, Isabel Herrero Vilaplana.

Matrimonios.—Ninguno.

### CAMPOS ELÍSEOS DE LERIDA

Gran Centro de Producciones Agrícolas

Director propietario: D. Francisco Vical y Codina

Especialidades que recomienda esta antigua y acreditada casa: Arboles Frutales, en grandes cantidades de las especies y variedades más superiores que en Europa se cultivan.

### Vides Americanas-Ingertos-Barbados-Estaquillas

de inmejorables condiciones y absoluta autenticidad. Precios muy económicos en pedidos de alguna importancia. Referencias á D. Francisco Visconti y Morata.—ALICANTE

### LA MUNDIAL

Sociedad anónima MADRID Jovellanos, 5

Solicitada la inscripción en el Registro de Sociedades de seguros

Constituidos los depósitos que exige la nueva Ley

CAPITAL 1.000.000 de pesetas suscripto.

1.000.000 de reales desembolsado.

CUENTAS CORRIENTES Y VALORES DEL ESTADO:

BANCO DE ESPAÑA-CREDIT LYONAIS-BANCO ESPAÑOL DEL RÍO DE LA PLATA

BANCO HISPANO AMERICANO

SEGUROS DE QUINTAS -- SORTEO DE 1909

PRIMA = 815 PESETAS

REDENCIÓN EN TODO CASO DEL SERVICIO DE GUARNICIÓN

Siempre que el contrato no pueda cumplirse, LA MUNDIAL devuelve las primas cobradas.

SEGUROS MÚTUOS DE VIDA

PREVISIÓN — AHORRO POPULAR — COOPERACIÓN

Representante: D. Antonio García Soler.—San Fernando, 32, dup.º

#### Soda Vichy

Muchas personas que padecen enfermedades del estómago y del hígado se abstienen de tomar las aguas minerales de Vichy, por ser éstas excesivamente caras y no estar por consiguiente, al alcance de todas las fortunas.

Este inconveniente ha venido á salvarlo el uso de la SODA VICHY.

Esta agua mineral artificial resulta económica y los enfermos del estómago ó del hígado que la toman, encontrarán un seguro alivio en sus dolencias.

No confundan el sifón ordinario de Seltz con el preparado con la SODA VICHY. Este sólo se expende en la fábrica de gaseosas de la Plaza Isabel II, núm. 15.

Aquí encontrará el público en general la sin rival gaseosa Coranda, que no con tiene sacarina ni materia alguna nociva para la salud, por lo cual resulta el mejor refresco que puede tomarse en todo tiempo.

No confundirla con otras imitaciones que se expenden al mismo precio.

Servicio á domicilio. Plaza Isabel II núm. 15

El agua que emplea esta fábrica está filtrada.

Se vende.—Piano, Bazan, 24.—1.º

Ha obtenido el título de piloto, después de brillantes ejercicios, nuestro estimado amigo D. Adolfo Navarro al cual enviamos la enhorabuena.

El mejor tónico del mundo, Jerezquina «La Práviana» Medalla de oro y diploma de honor en la exposición internacional de París año 1908.

Se recomienda como el mejor aperitivo y como el mejor vino quinado para enfermos.

Depósito en esta plaza: Café del Comercio.

«La Revista» prepara un número dedicado á las fiestas deportivas que se acaecían y á cantar las excelencias de nuestro clima sin par.

El amigo Guillén, que tantas veces nos ha demostrado su talento como director de «La Revista», cuenta para el número que prepara con la colaboración de muy distinguidas personalidades y literatos.

#### MAQUINA DE ESCRIBIR UNDERWOOD

Fieltras y telas de goma para copiar cómodamente

GUILLERMO TRUÑIGUER

Barcelona

DARÁ RAZÓN: ENRIQUE RAMOS

Sagasta, 21 principal

En el polígono del Tiro Nacional se está reconstruyendo la valla del círculo para el tiro de pluchón que fué derrumbada por el último vendaval.

La Japonesa, casa especial para telas, paraguas, sombrillas y abanicos y reparaciones en los mismos

Alicante, Labradores 7. La Japonesa.

Ha ascendido á comandante el capitán del regimiento de la Princesa D. Francisco Torroategui.

El establecimiento de tejidos titulado LA PUERTA DEL SOL tiene á la disposición de su distinguida clientela y público en general, las altas novedades recibidas para la estación de invierno que tanto por la abundancia de artículos, variedad en clases y dibujos y la especial baratura de los precios no admite competencia. Como en anteriores temporadas es la casa que mejor colección presenta en abrigos para señora, como también en confecciones para caballeros y niños.

En virtud de ascenso han sido nombrados maestro de Denia D. Victor Ribera Brú; de Monóvar, D. Hilario Gar-

### Los ferrocarriles

El Sr. Díaz Moreu, ha recibido hoy un telegrama de D. José Canalejas, dándole cuenta de que ha sido incluido en el plan de ferrocarriles secundarios el de Alicante Alcoy.

Como este ferrocarril es el de más trascendental importancia, conforme hemos dicho repetidas veces, para la vida de Alicante, debemos hoy mostrarnos satisfechísimos.

Nosotros que hemos censurado al señor Canalejas por sus gestiones en favor del ferrocarril directo de Valencia á Madrid, le

Folleto del DIARIO DE ALICANTE 80

TOMO II

### LOS TRABAJOS

del infatigable creador

### PÍO CID

COMPUESTOS POR

ANGEL GANIVET

éxito poderoso ó grandes riquezas, y en esto superiores á nosotros; pero tontos seríamos si aceptáramos como puntos de comparación las exterioridades.

Hay una «Guía de España», donde están los nombres de nuestras personalidades más distinguidas, con sus títulos, cargos y honores. Si usted allí mi nombre, no le encontrará; y ¿qué que valgo yo menos que todas esas personalidades?

Si se quiere hacer la prueba; que se nos ponga en un sitio donde haya que desarrollar plenamente nuestras facultades; en un lugar apartado de la influencia de nuestra civilización; en el centro de Asia ó de África, donde no tuvieran lugar ciertos prestigios convencionales que en nosotros le tienen.

Casi estoy por decirle á usted que en nuestro tiempo los títulos y honores, conseguidos de ordinario por el camino de la educación y de la bajeza, son indicio de pequeñez espiritual; de igual suerte que la supremacía de las naciones, fundada en el abuso de la fuerza bruta, revela una inferioridad palmaria.

¿Conoce usted el dicho popular de que «la gracia del barbero es sacar patilla donde no hay pelo»? Pues esta gracia es la gracia de España. Nosotros somos capaces de hacer más que eso, si nuestra duda porque la falta de... nuestro prof...

...suplímolo con algo... con algo que está en nuestra sangre y que constituye nuestra fuerza y nuestra superioridad.

—Es usted un hábil polemista, amigo mío; pero si en estos tiempos hicimos algo grande porque teníamos fe, y ya se dice que la fe hace milagros, ahora no hacemos más que copiar, y copiar mal lo que otros inventan.

—¿Piensa usted, pues, que nosotros, que hemos sido capaces de crear cosas muy altas, no serviríamos para componer ciertos artefactos modernos? Todo sería que nos lo propusiéramos. Si usted quiere puede tener en casa un inventor; precisamente Jaime tiene aptitudes naturales para la Mecánica.

—¿De verás?

—Y tanto. La primera afición que ha descubierta es á la Agricultura. Esto debe de ser en parte por instinto, porque su constitución es bastante delicada y exige una vida enteramente rústica por lo menos hasta los veinticinco ó treinta años; más que seguir la carrera, lo que al niño; le convendría, como á la mayoría de los hijos de los aristócratas, serla vivir y estudiar en el campo ó interesarse por la Agricultura.

Usted me dijo que por su gusto el niño sería ingeniero; podía ser ingeniero agrónomo y tener su correspondiente título; aunque con el Duque heredará la sabra, y lo que más falta le hace es saber.

Saber cosas bellas y útiles, y luego iniciarle en el secreto de las invenciones, para que illustre su apellido con alguno hazaña moderna de esas que á usted tanto le seducen.

—Ahora que me habla usted, recuerdo que Jaime, cuando estubo la última vez en el campo, construyó un molino (cosas de muchachos), y todos los que vinieron decían que estaba muy bien y que revelaba mucho ingenio. Pero ¿cómo es posible aprender á ser inventor?

Yo creía que los inventos eran obra del azar es decir, hay también que estudiar, pero entre tantos como estudian, uno por casualidad tropieza con algo nuevo.

—El inventar, asehuró Pío Cid con aplomo es cuestión de independencia y de audacia. Usted habrá notado que yo en materia de educación dejo mucho que desear.

Soy mal educado, lo reconozco; y si usted me lo dice no me ofendo, porque, á mi juicio, la educación es una de tantas rutinas, que...

Pues bien, en la ciencia hay sabios mal educados, y estos son los inventores; no siguen las reglas usuales, sino que piensan ó manipulan á su antojo, y así revelan su originalidad; sacan á luz hechos ocultos, inventan.

—¿No se le ha ocurrido á usted pensar que yo sea un inventor desconocido?

—Me ha parecido usted un tipo extravagante —contestó la Duquesa con sonrisa amistosa— ¿Cuál es el invento de usted?

—¿Vamos á ver!

—Quizás se imagina usted que mi invento es como el de una señora que yo conocí, la cual andaba revolviendo oficinas para obtener patente de invención en todas las naciones, y luego supe con sorpresa que el invento consistía en una red emplomada para embalar y resguardar las seras de carbón ó los canastos de fruta.

No es mi invento de esta clase, ni es un invento sólo, sino que son más de veinte, y con cualquiera de ellos, si yo quisiera dárselo á conocer, podría hacerme millonario.

—Pues si no los ha sacado usted á luz por, faltó

# Nueva Sombrereria de J. ACEVEDO Princesa, 12. - Alicante

Esta casa tiene el gusto de participar a su numerosa clientela y público en general que ya está recibiendo el SELECTO surtido y ÚLTIMAS NOVEDADES para la próxima temporada de INVIERNO en todas las clases de sombreros y gorras para caballeros y niños.

Últimos modelos en gorras de todas clases para caballeros y niños.  
Sombreros INGLESES marca CHRYSTIS.  
Sombreros SEVILLANOS y CORDOBESES última novedad.

PRECIO FIJO

12. PRINCESA. 12. - ALICANTE

PRECIO FIJO

oía Jover y de Aspe, D. Mariano Pardi-  
na Durán.

### Ocasión

Por ausentarse de esta localidad se venden los muebles del paseo de Gadea, número 8, piso 2.º izquierdo; también se vende un «bote».

En la Seguridad que nos lo agradecerán nuestros lectores, les recomendamos que empleen El Sidal para limpiar toda clase de metales pues hemos tenido ocasión de usarlo y nos ha maravillado su resultado verdaderamente asombroso. Los comerciantes que aún no lo conocen pidan por nuestra indicación, muestras y precios a los señores señores para España y Portugal, Hijos de M. Grases, Fuencarral 8 Madrid.

El Sr. Iborra dueño del Gran Hotel, antiguo Hotel Roma, ha tenido el feliz pensamiento de circundar la terraza de dicho establecimiento, con una magnífica verja de hierro, que le da grandioso aspecto al edificio.

Para convalecientes, comiendo dos veces al día Pasta Oliver al jugo de legumbres frescas, se restablece el más deseado. (Véase anuncio en 3.ª plana).

### Pérdida

Se ruega a quien se haya encontrado un Imperdible de oro con el nombre «Matilde» que se ha extraviado esta mañana en el Paseo de la Explanada, lo presente en esta redacción donde será gratificado a más de agradecerse por ser un recuerdo de familia.

La nueva sombrereria de J. Acevedo, 12, Princesa, 12, tiene el gusto de participar a su numerosa clientela y público en general que ya ha recibido las últimas novedades para la presente temporada en sombreros de paja y tela para caballeros, niños y niñas, como también de fieltro grises y blancos.

Gran surtido en sombreros sevillanos y cordobeses última novedad.  
12, Princesa 12,

La pasta para sopa OLIVER al jugo de legumbres frescas es la más sabrosa y nutritiva. Caja cuarto de kilo, 2 reales. (Véase anuncio en 3.ª plana).

### «Cerveza Mahou,»

La preferida por los inteligentes. Pedirla en todos los establecimientos. Servicio a domicilio, dando aviso.

Torrijos, 41, bajo

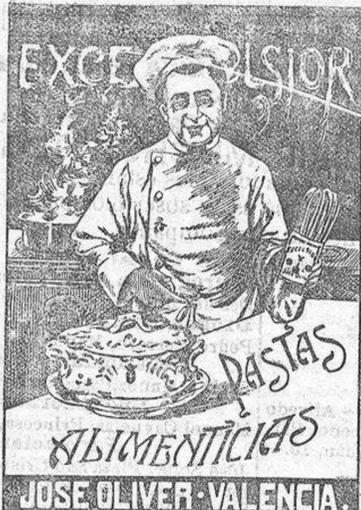
### ESPECTACULOS

NOVEDADES.—Funciones por secciones de cinematógrafo y variedades, de 7 a 11. Preferencia, 30 cts.—General, 15 id.

CINE-SPORT.—Función por secciones de cinematógrafo y variedades de 7 a 12.—Preferencia, 30 cts.—Entrada, 15 id.

## «La Barcelonesa,»

Gran fábrica de productos Alimenticios  
Premiada en varias exposiciones  
JOSÉ OLIVER. - Valencia



Fabricación en gran escala de pastas finas para sopa de todas clases Italianas.—Clases con Huevo, etc. Especialidad de la Casa: **¡Pastas al Jugo de Legumbres frescas!** Exquisito paladar, alimento digestivo altamente nutritivo por su riqueza en gluten. Pídense en todos los establecimientos de comestibles y ultramarinos, al precio de 0'50 paquete de 250 gramos.

## Servicio Telegráfico

(De nuestros corresponsales)  
De París

### Notas extranjeras

Madrid 12 (9 m.)

Dicen de Viena que en Praga ha sido detenido un estudiante de 13 años de edad, autor de la violencia y muerte de dos niñas de cinco y seis años.

Se confesó también autor de otro delito de violación.

En París han sido guillotinado hoy los cuatro reos de la banda de Rollet.

Dicen de Sión que durante una misa se hundió la bóveda de la iglesia de Nax.

Resultaron 28 muertos horriblemente mutilados y 30 heridos.

El cura y el alcalde resultaron ileso.

Algunos atribuyen el hundimiento a las frecuentes trepidaciones por los golpes de campanas y otros creen que obedece a los últimos terremotos.

## Quintos de 1909

No hacer contratos de quintos con ninguna Sociedad ni empresa sin entera conformidad de las ventajosas condiciones y sólidas garantías que ofrece el BANCO ARAGONÉS DE SEGUROS Y CREDITO de Zaragoza, primera Sociedad anónima de esta clase en España, que ha ingresado por concepto de redenciones en las cajas del Estado más de un millón de pesetas, y tiene constituido con arreglo a la nueva legislación de Seguros el depósito máximo de 200.000 pesetas a disposición del Excmo. Sr. Ministro de Fomento, para responder de los contratos que verifique.

Pídense relación de redimidos y detalles a los directores para las provincias de VALENCIA, ALICANTE Y CASTELLÓN.

CASANOVA É HIJOS.—Paz, 5, principal, Valencia

Representante en Alicante: Antonio Bernabén Planelles.—Riego 15, segundo.

## Gran Tintorería Barcelonesa

DE

## JUAN PAMBLANCO

En esta casa se lavan, tiñen y planchan a vapor, sin necesidad de descoserlas, toda clase de ropas usadas, tanto de señora como de caballero, y sin que con el roce ni el sudor ensucien las ropas interiores.

### Se tiñen lutos todos los días. Se lavan trajes en doce horas

También se lavan y tiñen cortinajes, transparentes, tapetes, portiers, damascos, cubrecamas y blondas ó mantillas de todas clases, crespones ó mantones de Manila, por delicados que sean, pañuelos de abrigo y mantas de cama.

Además se lavan y tiñen uniformes de eclesiásticos, militares y colegiales. Se lavan guantes y quitan manchas.

Especialidad en lavados en seco, quedando todo como nuevo. Las ropas negras se tiñen de diferentes colores.

### Tintorería Barcelonesa montada a vapor.—ALICANTE

NOTA.—En breve inauguración de la Sucursal de la Gran Tintorería Barcelonesa de Juan Pamblanco, calle de la Princesa, núm. 3.

### De Gerona

#### Víctimas del trabajo

Madrid 11 (9'30 m.)

Comunican de Gerona que en la carretera de Coll a Alboissela ha ocurrido un hundimiento de tierras quedando sepultados diez obreros.

Seis de estos han sido extraídos muertos y los restantes están heridos.

### De La Coruña

#### Naufragio

Madrid 12 (10 m.)

Al salir del puerto de Coruña con rumbo al Ferrol el remolcador de guerra «Antelo» abordó cerca del castiello de San Antonio al barco de pesca «Fris» y partiéndolo, le echó a pique.

Los botes del «Antelo» salvaron a los naufragos, menos al fogonero.

### De Barcelona

#### Noticias varias

Barcelona 12 (10 m.)

Ha quedado restablecida la línea de Madrid que ayer quedó intercedida por el descarrilamiento del exprés.

Ayer se cometió un robo en una joyería. Se calcula lo robado en siete mil duros.

Se siguen las nevadas.

### De Valencia

#### El asunto Azzati

Valencia 12 (11 m.)

Ha reaccionado la opinión. Parece descontento que no se presentará recurso alguno contra la capacidad de Azzati para el cargo de diputado por haberse demostrado que no es capaz ninguno.

La discusión y la marejada entre los carlistas sube de punto. Se esperan grandes acontecimientos.

### De Madrid

#### La política

Madrid 12 (2 t.)

No hay noticias políticas. En los pasillos del Congreso reina gran animación.

Se vuelve a hablar de la crisis ocasionada por el conflicto planteado por los obispos.

Los señores Franco y Canalejas llegarán a Alicante el domingo.

Los republicanos de Madrid han reconocido la jefatura de Lerroux. Ricardo Fuenfue fue elegido presidente de la Junta provincial.

Tip. «Progreso», Castaños, 44.—Alicante.

## TOMAS AZNAR E HIJOS

### INGENIEROS CONSTRUCTORES ALICANTE

GRANDES TALLERES de fundición, construcciones y calderería

TALLERES ALICANTE Y BARRIO DE BENLÚJA

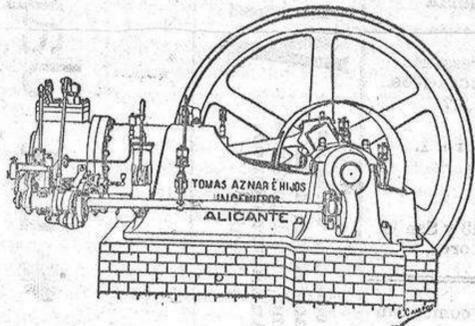
OFICINA CENTRAL PASEO DEL DOCTOR GADEA

Apartado número 1

## MOTORES A GAS POBRE

Gran economía.—Gran sencillez.—Construcción esmerada.—Sin peligro de explosión.—No necesitan servicio permanente.—La fuerza motriz más barata.

PÍDANSE CATALOGOS Y PRESUPUESTOS



## CASTELAR I Y CONSTITUCIÓN 16

ALICANTE

Abrigos para señoras (modelos de París). Extensísima colección a precios de fábrica.

## La Puerta del Sol

## CASTELAR I Y CONSTITUCION 16

ALICANTE

Lanas, sedas, fantasías y cuantos artículos abraza el ramo de tejidos presenta esta casa

Géneros de punto, capas, trajes, matteló, abrigos y cuantas confecciones se conocen para niños y caballeros hay una gran colección.

PRECIO FIJO

### ANUNCIOS PREFERENTES

#### Pianos, Pianolas y Gramófonos ALQUILERE

Plaza del Teatro, 4.—Alicante

Pianos Pleyel, Erard, Gaveau y todas marcas renombradas del país y extranjero.

Gramófonos y Discos.—Pianos de cola y de manubrio.—Armoniums y Organos

Pianolas: aparato para tocar el piano sin saber música

Banquetas, fondas, cubreteclados, aisladores, músicos, taburetes, candelabros, azas, ruedas para los pianos, bujías eléctricas, cajas para embalar pianos, candelabros luz eléctrica última novedad.

Alquileres. Plaza del Teatro, 4.—Alicante

En el kiosko establecido en la plaza de la Constitución, esquina a la de Castelar, véase el DIARIO DE ALICANTE.

### BODEGAS ALICANTINAS

#### RICARDO MADRID VINOS FINOS DE MESA

Clarete y tinto en botellas 3/4 litro, desde 0'20 a 0'30 pesetas.—Cántaro de 2 25 a 3 pesetas.

Valdepeñas extra, en botella 3/4 litro, a 0'35 pesetas.

Bianco superior, especialidad de la casa, a 0'35 pesetas botella.

Clarete superior, en bodega, dos pesetas cántaro.

Grandes existencias en vinos de Jerez, desde 1'50 a 6 pesetas botella.

Rioja de todas marcas.

Aceites superiores de Biar.

Servicio a domicilio en barriles y botellas Calle Sagasta, núm. 39.—Alicante

La Competidora Española.—Sociedad de los cupones-primas. Véase anuncio en 4.ª plana.

## ¡¡OJO!!

Curarán en pocos días todas las enfermedades humorales, cualquiera que sea su procedencia, tomando

EL MEJOR DEPURATIVO DE LA SANGRE

## JARABE VERDÚ DEMULCENTE

Llagas en las piernas, herpes, afecciones garganta, rupia, dolor en los huesos, exomas, manchas, escrófulas, granos, cáspe, etc. —(Curación externa)— Pomada curativa VERDÚ

Varia eminencias médicas las prescriben con preferencia a otros similares por obtener mejores resultados.

De venta: En las principales farmacias y droguerías

MADRID: Dr. Gayoso. Arenal 2. Borrell Hnos. Puerta del Sol 3. SEVILLA: Farmacia del Globo. Tetuan 24. Giménez Urbano. Campana 20. MALAGA: Enrique Haza. Molina Larios 4. Pérez Guzmán. Marqués Larios 8. VALENCIA: Hijos de Blas Cuesta. Mercado 70. Vda. Greus. Plaza Sta. Catalina 4. López Moreno. San Vicente 17. ZARAGOZA: Farmacia del Pilar Alfonso 140. VIGO: Fernández Casas. Joaquín Yañez 5. ALICANTE: Juan Aznar. Plaza Isabel II 18. Dr. Aguiló-Mayor 51. PARA INSTRUCCIONES AL AUTOR. ESCUDILLERS, 22. BARCELONA.

LA PENINSULAR  
Fabrica de chocolates y bombones  
Despacho: Plaza Isabel II. Fábrica: Barrio de Benjúta  
ALICANTE

# PASTILLAS

No contienen ningún calmante narcótico.—No contienen ningún calmante anestésico. Están exentas de peligro aun para los niños y ancianos.—Veinte años de éxito creciente con su mejor garantía.

Se hallan en todas las farmacias

El remedio más racional para las enfermedades de las vías respiratorias es la inhalación antiséptica y balsámica que se obtiene al disolverse en la boca.

Curan y evitan Tos, Catarros, Asma, Bronquitis, Ronquera, etc.

# MORELLO

## LA CERAMICA ALCANTINA

### Hijos de Jaime Ferrer y C.

Hornos continuos de los mejores sistemas.—Fabricación a vapor de tejas planas, arillos huecos y toda clase de material de arcilla cocida para construcciones. Grandes y constantes existencias a disposición de los consumidores.—Precios en competencia con los más económicos.

FABRICA: **DESPACHO:**  
Arretera de San Vicente | Alicante, S. Fernando, 39,  
Teléfono núm. 161 | Teléfono núm. 8

## COLONIALES Y ULTRAMARINOS

Expendiduría de Especie  
**V. BERNACER**  
Princesa, núm. 22 (segunda a Cruz de Malta)  
Quesos, Mantecas, Conservas, Legumbres, Garnidos de Castilla, Jamones, Chorizos, Salchichones, Embuchados, Longanizas y Morcillas finas de más acreditadas fábricas de Candelario.—Vinos las mejores marcas.—Galletas y Licores de las más renombradas fábricas.—Gran surtido en armas de fuego.—Pólvora, Cartuchos de todas clases y demás efectos de caza, y otros muchos artículos.

Queréis preservaros de las enfermedades que padecen por causa de las miasmas que se ingieren con el agua? Comprad los Filtros PASTEUR.—De venta en casa de

## AGUSTÍN MORA

Mayor, 39 y San Nicolás, 1.  
donde encontraréis, además, artículos de Perfumería, Quinilla, Bateria de Cocina, Juguetes, Perfumería, C. villos, Maletas, Plata Meneses, artículos de piel Metal blanco, CHANCLOS DE ROMA de las mejores Marcas a precios sumamente reducidos.  
— LA BARCELONESA.—ALICANTE —

## EL CRÉDITO

Calle de Rafael Terol, núm. 2.—1.º y 2.º  
DINERO sobre papeletas de empeños, alhajas, muebles, ropas, hipotecas. Préstamos a cumplidos del Estado y a militares que estén en activo. Se admiten imposiciones a partir del 10 de Enero de 1908, bajo la tarifa siguiente:  
De 1 a 250 ptas. el 6 por 100 anual  
> 250 a 500 > 8 > >  
> 500 a 1.000 > 10 > >  
> 1.000 a 5.000 > 12 > >

Véase las libretas que tiene la casa para este fin donde se detalla a satisfacción del imponente cuantos datos se pidan a la casa.  
«El Crédito» como garantía ofrece todos sus negocios y los edificios adquiridos por el mismo en esta capital, de los cuales pueden informarse cuantos lo estimen conveniente.  
Estas garantías no las ofrece ninguna casa que se dedique a las mismas operaciones que en la actualidad se dedica «El Crédito».  
Para detalles que no se fijan en el anuncio pueden pedirlos personalmente ó por escrito en las oficinas situadas en la calle de Rafael Terol, número 2.—1.º y 2.º  
NOTA.—Se admiten pequeñas cantidades semanalmente.

## PASTOR

ODONTÓLOGO  
Princesa real, núm. 6, —ALICANTE

Gran Centro Editorial COSTA.—Calle Sagasta, núm. 28.—ALICANTE

### AL PUBLICO

Gran colección de objetos artísticos y de provecho **TODOS GRATIS** comprando en los establecimientos suscritos a los Cupones Primas de La Competidora Española

### AL COMERCIO

Infalible sistema de propaganda para aumentar la venta y adquirir nuevos compradores, suscribiéndose a los Cupones Primas de La Competidora Española

PROPAGANDA MONSTRUO UNICA EN EL MUNDO  
CENTRAL EN ESPAÑA: ALICANTE  
Exposición, Oficinas y Almacenes: Calles de Castaños, Girona y Quevedo  
**¿QUERÉIS ADQUIRIR MUCHOS REGALOS?**  
Haced vuestras compras al contado en los establecimientos que a continuación se indican, que están suscritos para dar los Cupones de esta Compañía

- Lista de suscriptores en Alicante
- Abacería**  
Vicente Pérez Sierra, Coramen, 15.  
Almacén de muebles  
José Aznar, Calatrava, 14.
  - Carbonerías**  
Antonio Torres, Castaños, 10. — Alfredo Reus, Sagasta, 42. — Ezequiel Vicedo, Bailén, 4. — Francisco Sáez, Jorge Juan, 15. — Juan Torres, San Agustín, 3.
  - Carnicerías**  
Manuel Pérez Sanjuan, P. Mercado y Torrijos 66. — Gabino Pérez Sanjuan, id., id. y Pozo, 71. — Vicente Devesa García, id., id. José Devesa Lino, plaza del Mercado.
  - Comestibles**  
Rafael Pareja, Torrijos, 75. — Bautista Juan, Girona, 7. — García Herms., Rafael Terol, 5. — José Capelo Liorens, paseo Méndez Núñez, 24. — Melchor Araell, plaza Santa Teresa. — Antonio Gozalbez, calle San Carlos, 11. — Emilio García, Juan de Herrera, 31 (Barrio San Fernando). — Carlos Cabrera Rumber, Jazmin 158 (Barrio Carolinas).
  - Comestibles y Carnicería**  
Rafael López, Parroquia, 83.
  - Comestibles y Paquetería**  
Pedro Capelo Brotons, plaza de San Cristóbal, 13.
  - Comestibles y Ultramarinos**  
Vicente Bernabé, Princesa, 32. — José Caparrós, P.ª Sta. Teresa, 27. — Primitivo Chinarro, San Fernando, 32. — Jaime Gregori, San Fernando, 2.
  - Comestibles y Verduras**  
Manuel Jerez, Bazán, 66. — Francisco Ferrer, Socorro, 155.
  - Confiterías**  
José Reus Novella, («La Madrileña»), Mayor, 11.
  - Droguerías**  
Herrero y Tormo, Triunfo, 4. — José Caparrós, P.ª Sta. Teresa, 27.

### NOTAS INTERESANTES

Esta compañía no puede suscribir más que un número prudencial de comerciantes, que no excederá nunca del 50 por 100 de cada gremio.  
Por esto no faltan detractores del sistema, y unos dicen que nuestra vida mercantil será breve, otros que el público compra más caro en los establecimientos que dan cupones; y otros inventan sistemas que parecen análogos, aunque no satisfacen a nadie.  
Contra esto basta decir:  
1.º Que visite el público nuestra exposición y almacenes y se convencerá de su importancia y vida próspera.  
2.º Que los comerciantes suscritos, quedan sobradamente remunerados con la preferencia que el público les dispensa, aumentando sus ventas y esto les pone en condiciones de vender más barato en vez de cobrar los cupones.  
3.º Que lo que ofrezca cualquier nuevo sistema ó imitación, con más facilidad lo dará esta Compañía, que es la mejor organizada, más barata y más espléndida que se conoce.  
Quedan a las órdenes del público, sus buenos amigos  
**Sempre y Compañía.**—Castaños 16.

### La Austriaca

Fábrica de jabones  
**JUAN SANTAMARÍA**  
Limonada espumosa  
Lamejor que se fabrica



### Dr. Juan Cogollos

Clinica especial de vías urinarias, cistoscopia cateterismo ureteral.  
Pascual y Genis 27.—Valencia

## Vino Vanádico

Poderoso oxidante  
acelerador de las  
funciones digestivas  
Antineurasténico  
Tónico

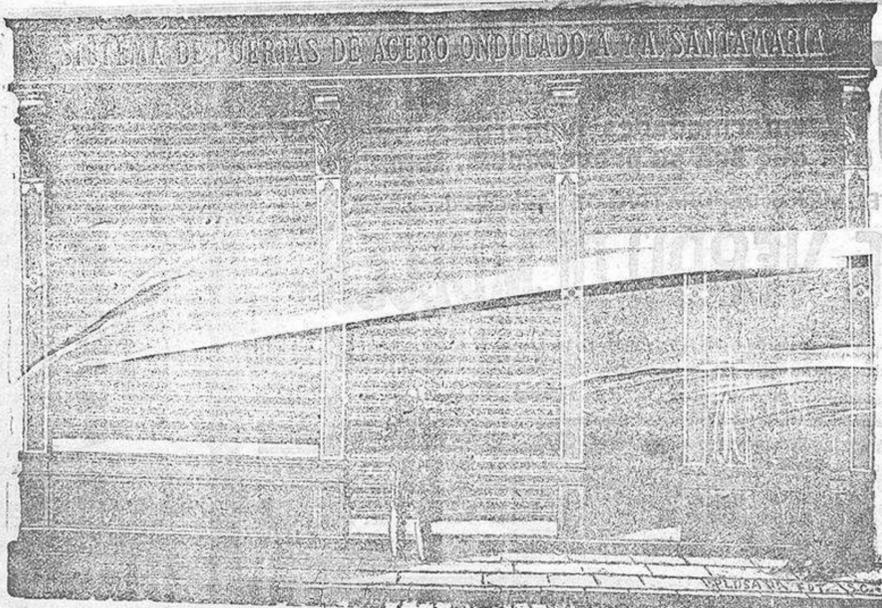
### La Japonesa

Tiene el gusto de ofrecer a su numerosa clientela las últimas novedades en alambicos nácar, hueso y maderas finas.  
Gran variación en sombrillas de adorno última novedad, para señoras y niñas.  
Lujoso surtido en bastones forma Golf, puños plata y maderas finas.  
Perfumería, Novedades, Efectos militares y Ornamentos de Iglesia.  
Esta antigua casa cuenta con inteligentes operarios para toda clase de composturas y se tejen sombrillas, paraguas y abanicos.  
**Precios filios ★ LA JAPONESA ★ Labradores, 7, Alicante**

## Disponibile

## LA CONSTANCIA

Talleres de fundición de construcción de hierro y otros metales de  
**HIJOS DE JOSE RODES**



as de chapas ondulada, representando exclusivamente en Alicante, catálogo gratis a quien los solicite  
Feurt todo lo concerniente a construcciones.  
Maisonave, 39.—Teléfono, 42.— Teleramas: Rodes Alicante

## Salinas y Pérez Asencio

Consignatarios, comisionistas y agentes matriculados  
Agentes de la Compañía de Seguros Marítimos LLOYD MALAGUENO

### Línea Austro Americana

Frattelli-consulting de Trieste  
Servicio rápido por vapores de gran tonelaje y marcha segura  
de américa, México, Cuba, Brasil, Montevideo y Buenos Aires.

### Nuevo servicio

A COSTA DE MARRUECOS  
E ISLAS CANARIAS  
por vapores de D. Luis Vives y García, de Málaga  
Salidas todos los días 15 para Málaga, Melilla, Puente Mayorga,

### Compañía Anónima de Vapores

VINUESA  
Sucesora de la compañía DE SEVILLA  
Salidas fijas todos los sábados para Valencia, Barcelona, a donde llegan en la mañana del lunes, San Felu de Guixols, Palamós y Marsella.

### Les Affreteurs Reunis

DE PARIS  
Salidas eventuales para Rouen, Marsella, París y Havre.

### Rodriguez y Serra

Sociedad en comandita, antes Melitón González y compañía, de Gijón.  
Servicio todos los sábados para Cartagena, Aguilas, Málaga, Cádiz, Vigo, Coruña, Ferrol, Marín, Villagarcía, Ribadeo, Gijón, Santander, Bilbao, San Sebastián y Pápagos. Los miércoles para Valencia, Tarragona y Barcelona.  
**Compañía Cartagenera de Navegación**  
DE CARTAGENA  
Servicio desenal para Londres Newcastle on Tyne.

### ANTONIO TORRES ALBERT

Servicio de encargos entre Alicante y Jávea  
Se gestionan toda clase de asuntos, cobro de recibos, etc.  
En Jávea: Calle de Santa Teresa.—En Alicante: Posada de la Balsa  
**(VIJES SEMANALES)**