

Oficinas: Mendez Núñez, 23
TALLERES; CASTAÑOS, 11
 Apartado de Correos, 162
 Teléfonos 288 (oficinas) y 334 (talleres)

Diario de Alicante

Toda la correspondencia al Director
 NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES QUE SE NOS ENVIEN SIN SOLICITARLOS. NI SE MANTIENE CORRESPONDENCIA SOBRE LOS MISMOS
 Envío de valores al Administrador

—: AÑO XVIII —:

ALICANTE 26 FEBRERO 1929

NUM. 5.482

EN LA AUDIENCIA

LA FALSIFICACION DE MONEDA

A la hora señalada, continúa la vista de esta causa, declarando el procesado José Valentín Tortosa (alias) Pepe, hojalatero de oficio, que manifiesta el engaño de que fue víctima por parte de Diego Sánchez, a quien fue presentado por Victoriano Rostand; que vio la maquinaria a medio montar, pero que él no intervino para nada en el montaje; que no reconoce las monedas que se les exhiben porque no sabe nada de su procedencia; que no ha hecho aclaraciones de metales con destino a la falsificación, ni es cierto que montarían una hojalatería con el propósito de disimular los ruidos que hubieran de producirse con el funcionamiento de las máquinas; que si prestó las declaraciones que constan en el sumario fué como consecuencia de las coacciones de que fué objeto por la policía.

DECLARACION DE ISABELINO GOMEZ

Dice a preguntas del señor fiscal, que conoció a Diego Sánchez en la Lonja o Prado, y le preguntó, como comerciante, el precio de las hortalizas.

Dice que ayudó a cargar la maquinaria, pero que no ayudó a hacer la aleación, que no sabe lo que es eso y que no ayudó a hacer dineros; que niega que una de las piezas que se le ponen de manifiesto pudiera ser encontrada en su casa.

A preguntas del señor Martínez Blanquer, dice que él no ha visto esas piezas porque cuando él pudo cargarlas estaban metidas en sacos; que él no ha firmado ningún contrato ni menos con el nombre de Antonio Pérez; que no ha enterrado nunca la maquinaria ni a nadie. (Risas).

El defensor, señor Sella, interroga al procesado.

A preguntas del letrado, dice que él se dedica habitualmente a cargar y que cargó la maquinaria porque le retribuían para que así le hiciera; que le dijeron que lo que cargaba era una máquina de hacer pan.

A preguntas del señor Gomáriz, dice que la policía le pegó para que declarase.

DECLARACIONES DE MARIANO SALCEDO VARON

Preguntado por el señor fiscal, dice que en su casa estuvo la maquinaria sólo veinticuatro horas y que en seguida se la llevaron, y que no es cierto que entre la maquinaria estuviera la máquina fotográfica.

A preguntas del señor Martínez Blanquer, dice que por la época en que ocurrieron los hechos el que declara trabajaba en el puerto y que, juntamente con Martín Ribes, alquiló una casa en la subida del Depósito, en donde tuvieron la maquinaria durante algún tiempo; que no recibió en su casa una máquina fotográfica destinada al tío Pepe; que la maquinaria no llegó a montarse en su casa.

Al defensor, señor Sella, dice que le daban bofetadas para que declarase; que los otros procesados no le hablaron nunca de hacer monedas ni medallas.

Las otras defensas no le interrogan.

DECLARACION DE JOSE MARTINEZ NAVARRO

Preguntado por el señor fiscal, dice

que no ha oído decir nunca que los otros procesados tuvieran un negocio de fabricación de moneda, ni que el Francisco Pastor le propuso nunca participación en ninguna clase de negocios; que avitó una letra de 1.000 pesetas que firmaba Francisco Pastor.

A preguntas del abogado del Estado, dice que no es cierto que en el Ateneo Republicano de San Blas se reuniera el que declara con Rafael Perelló, Francisco Pastor y Diego Sánchez, porque a este último no lo conoció hasta que los llevaron a la cárcel, sin que sea cierto, por tanto, que en la referida reunión se concertase el reparto de los beneficios por cuartas partes entre los reuñidos.

A preguntas del señor Clemente, su defensor, contesta que tenía relaciones de amistad con Francisco Pastor porque facilitaba trabajo para los carros de éste, además de los naturales por vecindad; que a pesar de vivir en el Barrio de San Blas, no ha oído nunca que los otros procesados convenciesen suyos tuvieran ninguna participación en negocio alguno de fabricación de moneda.

DECLARACION DE MARTIN RIBES

A preguntas del fiscal, dice que no ha ayudado a montar la maquinaria en «Villa Carmen» ni a transportarla.

El fiscal pide que se lean las declaraciones que en el sumario tiene prestadas.

Dice que no recuerda haber declarado lo que en ellas consta, pero reconoce como suya la firma estampada al pie.

A preguntas del señor Martínez Blanquer dice que no es cierto que tomase parte en la limpieza y montaje de la maquinaria, sin que contribuyera a laminar ni fundir ningún metal ni troquelar monedas; que no sabe quién pudo poner en el cajón de la mesita las cuatro monedas de a duro que le fueron encontradas.

Preguntado por su defensor, señor Müller, dice que no ha recibido nunca dinero alguno de nadie ni para entregar a nadie.

A preguntas del señor Gomáriz, dice que fué coaccionado por la policía en su declaración.

DECLARACION DE FRANCISCO PASTOR

A preguntas del fiscal, dice que conoció a Diego Sánchez en la cárcel; que Rafael Perelló le invitó a

hacer un viaje a Murcia a recoger una amasadora; que él iba en calidad de acompañante; que no es cierto que llevara a un huerto de su propiedad ninguna maquinaria; que sólo llevaron algunos hierros, pero que ni él sabía para qué servían ni se enteró de cuándo se los llevaron.

A instancia del señor fiscal se da lectura a las declaraciones que tiene prestadas en el sumario el declarante.

Interrogado por el abogado del Estado, dice que en compañía de Martín Perelló fué a Murcia; que en la calle encontraron a Diego Sánchez y que durante la comida que hicieron en el Bar Imperial no se habló nada de falsificar; que después de comer continuaron el viaje a Almería, pasando en las inmediaciones de un almácer por avería, y que en la camioneta no se cargó nada; que no recuerda cuántos detalles le indica el señor Martínez Blanquer.

A preguntas del defensor, señor Guardiola, dice que en nada discrepa su declaración actual de la que prestó ante el señor juez, y que si en el actúado de la policía se dice otra cosa es que porque le obligaron moralmente a declarar así.

Las defensas renuncian a interrogar al declarante.

DECLARACION DE RAMON ESPINOSA

Preguntado por el señor fiscal dice que no sabe que su principal estuviere en combinación con nadie para hacer moneda; que transportó por encargo de su principal desde la posada de la Baiseta hasta el huerto de Arqués la maquinaria.

A preguntas del señor M. Blanquer, dice que salvo esa vez que transportó la maquinaria a que se ha referido al contestar al fiscal, no la ha llevado a ningún otro sitio sino al Hondón, en donde la descargaron en la puerta de una cueva.

A preguntas del defensor, señor Pomares, dice que no fué coaccionado por la policía al prestar su declaración; que, como vive en Aspe su familia, aprovechó el viaje al Hondón para pasar la noche con ella.

DECLARACION DE MANUEL RIQUELME

Interrogado por el señor fiscal, dice que servía con Ramón Espinosa a las órdenes de Francisco Pastor; dice que en compañía de Ramón Espinosa y por mandato de su principal, llevó el material al Hondón y lo dejó en las inmediaciones de la cueva del Rebaño, que es propiedad de su suegro.

A preguntas del representante del Estado, dice que cuando llegaron a la cueva estaba abierta y que no hubo necesidad de ir a por la llave.

Preguntado por su defensor, señor Pomares, dice que es jornalero y que va con carros o labra indistintamente; que las piezas las cargó en una casa que está cerca del Depósito del Agua.

El señor Guardiola pide un cargo entre Francisco Pastor, Ramón Espinosa y el que declara.

El presidente consulta a las partes y, por último, la Sala acuerda que se celebre.

Termina el cargo sin que lleguen a un acuerdo acerca del punto en contradicción, que es de quién portó la orden para la conducción de los hierros.

En vista de lo avanzado de la hora, la Presidencia suspende el juicio hasta hoy, a las once, en cuya sesión empezará a practicarse la prueba testimonial de las acusaciones.

PRUEBA PERICIAL

A la hora señalada ha dado comienzo la sesión de la mañana con la práctica de la prueba pericial, en la que han informado señores ingenieros, plateros y grabadores.

Declaran primero los joyeros que, a instancia del fiscal señor Carrasco, examinan las monedas que, como piezas de convicción, están a su disposición en este acto.

Después de examinadas, dicen que no se puede asegurar si son o no de plata de ley, porque necesitarían hacer ensayos.

El abogado del Estado pide la suspensión del juicio para practicar el análisis de las monedas, a lo que se oponen la mayor parte de las defensas, por entender que esta prueba ha podido practicarse durante la instrucción del sumario y no ahora, porque perjudicaría la suspensión los intereses de la administración de Justicia.

El señor fiscal interviene para solicitar de la Sala la suspensión del juicio si ello ha de servir para el mayor esclarecimiento de los hechos.

El señor Martínez Blanquer abunda en las mismas manifestaciones.

La Sala acuerda practicar toda la prueba pericial y después determinará lo que proceda.

El señor Gomáriz les pregunta si disponen de un laboratorio adecuado para determinar la ley de la plata con que está hecha la moneda.

Los peritos hablan de procedimientos para determinar la ley de la moneda.

El fiscal dice que se fijen los peritos si pueden o no afirmar que tienen menos de la ley, pero que aparentemente la tienen; que han examinado ya anteriormente las monedas y que han podido observar que son de varias acuñaciones.

Seguidamente comparecen los peritos ingenieros y grabadores.

A instancia del señor Carrasco se lee el informe que los peritos que depone prestaron en el sumario, al efecto de su mayor ilustración.

Seguidamente, y a preguntas del fiscal, afirman que la maquinaria encontrada pudo servir para la falsificación de que se trata; que entre las piezas encontradas hay algunas que son características de la falsificación, entre ellas una virola para estampar la flor de lis en el canto de las monedas de cinco pesetas; que la prensa hidráulica que les fué encontrada podía dar la suficiente presión para fabricar; creen que por el aspecto de las monedas no han debido circular.

Al abogado del Estado dicen que pueden afirmar rotundamente que las monedas que se han encontrado en poder de los procesados fueron hechas con la maquinaria que poseían; que estaban terminadas y dentro de las imperfecciones propias de la falsificación, perfectas para ser puestas en circulación.

Al señor Gomáriz, que ciertamente, sin troqueles no se puede falsificar moneda, pero que con ellos y con la maquinaria que han examinado, se pueden falsificar.

Dice uno de los peritos, que llega a conocer de una falsificación misma hasta treinta y tres cuños diferentes.

Al señor Sella contestan que indudablemente han necesitado de otras piezas que no se han encontrado para falsificar.

Al señor Clemente, que sólo pueden afirmar que cuatro duros han sido hechos con la virola encontrada, y que no pueden afirmar que los demás duros hayan sido hechos con la misma maquinaria.

Al señor Guardiola: Que la virola que se ha encontrado no puede ajustarse a otra clase de maquinaria; que no puede adquirirse una virola de éstas en el mercado por ser ilícito comercio; que la falsificación es muy burda; que a pesar de lo burdo de ella podían haber circulado.

El señor Guardiola: «Claro, que a ustedes no les hubieran pasado esos duros.»

Los señores peritos: «No, no.»

Al señor Gomáriz: Que para determinar la ley había que someter el metal de los duros a un análisis cuantitativo.

Que está rota y que no ha sido arreglada la virola; que no creen que en Alicante hayan joyeros que puedan hacer un análisis cuantitativo por falta de medios.

Al señor fiscal: Que es posible emplear la maquinaria para dar un timo, porque estando incompleta no se podía hacer moneda.

Al señor abogado del Estado: Que han podido fabricarse las monedas todas que se han encontrado con la misma virola.

La Presidencia interroga a los peritos acerca del tiempo que se podría invertir en realizar un análisis de la plata y si éste se podría hacer en Alicante.

A la primera pregunta, responden que dos o tres días, y a la segunda, que no creen que pueda hacerse en esta población.

La Presidencia suspende la vista para deliberar acerca de la suspensión.

Se abre la sesión y el señor presidente manda comparecer de nuevo a los peritos plateros y les concede un plazo de cuarenta y ocho horas para practicar un reconocimiento acerca del valor de la moneda.

PRUEBA TESTIFICAL

Comienza con la declaración de María Perniás, que durante algún tiempo ha vivido con Diego Sánchez, quien a preguntas del fiscal dice que conoció al Sánchez en Murcia y que vino con él y su esposa a esta población, instalándose primero en la calle de Segarra y después en «Villa Fuensanta».

A otras preguntas dice que no recuerda nada, haciendo patente el fiscal la disconformidad de esta declaración con las prestadas en el sumario.

Se suspende la vista para continuarla mañana a las once menos cuarto.

ANTONIO RICO

La actualidad madrileña



Grupo de alumnos del sabio catedrático señor Rodríguez Mauricio, a quien, con motivo de su jubilación, entregaron ayer el título de presidente de honor de la Asociación de Peritos Químicos.

Mesa Exquisita
 Restaurant
 REINA VICTORIA HOTEL
 Frente al mar
 ALICANTE

MAXIM'S
Katia Lopuhina

Estrella danzarina rusa
LA ATRACCION DE PISTA MAS GRANDE DE LA TEMPORADA

A LAS SEÑORAS
 Lacoma

Presenta una bonita colección en trajes de media estación y de noche, durante los días 28 febrero y 1 y 2 de marzo en el **Reina Victoria Hotel**

Tiro de Pichón

La Real Sociedad de Tiro de Pichón de esta capital, ha fijado el próximo jueves, 28 del actual, para dar comienzo a las tiradas extraordinarias del presente año.

El programa es atrayente para los concursantes y promete a los espectadores el interés de luchas empuñadísimas, por la importancia de algunos de los premios anunciados. Excepto el primero que será a la ciudad.

Una y media, los cuatro días restantes, empezarán las tiradas a la una de la tarde y el primer ejercicio en todos ellos será el tiro de prueba. Además se tirarán: El jueves, 28, las copas de Su Majestad el Rey y de S. A. R. la infanta doña Isabel.

El viernes, 1, la copa «Príncipe de Asturias», que se disputará en todas las sociedades correspondientes, y que es uno de sus premios más codiciados. El mismo día, Gran premio de Alicante, una copa de plata del Excmo. Ayuntamiento y tres premios en metálico de 2.500, 1.000 y 500 pesetas.

El sábado 2, continuará el gran premio, caso de no terminarse el día anterior, y después las copas de Maceda y de «Alicante-Atracción».

El domingo, 3, Campeonato de Alicante: una copa de la Excmo. Diputación y 5.000 pesetas en premios de 3.500, 1.000 y 500. En este premio se verificará rifa y subasta de escopetas, y las condiciones serán: Entrada 100 pesetas; distancia 25 metros; tres cerros excluyentes; derecho a igualar.

Lunes, 4. Premios de los señores presidente de la Sociedad, don Antonio Martínez Torroja y director de tiro don Luis Mauricio, con una disminución proporcional en el handicap de los tiradores.

Además se disputarán valiosos y artísticos premios de buen gusto, dedicados a las señoras y señoritas, los cuales han sido concedidos por los señores comandante de Marina, don Federico Clemente, don Luis Sánchez Guerra, Real Club de Regatas, Casino de Alicante, Sociedad de cazadores, don José Lamaiguerre y don Rafael Alberola; y otros de la Sociedad.

TAURINAS

DESPEDIDA DE TORQUITO

Después de asistir a varias fiestas por campos charros ha regresado a Bilbao el valiente matador de toros Serafín Vigiola «Torquito». Entre las diversas manifestaciones que ha hecho a sus íntimos es la más interesante para la afición la de su retirada de los toros para dedicarse de pleno a empresario, menesteres que venía ya alternando con su arriesgada profesión.

La función de su despedida del toro tiene el propósito de celebrarla en Bilbao el día 2 de junio con toros de don José Encinas, adquiridos en este viaje a Salamanca de «Torquito», y con él alternarán dos figuras actuales cuyos nombres se ha reservado.

La experiencia taurina adquirida por Serafín es una garantía para asegurar el éxito grande en su nueva profesión.

¿QUIEN SE LA LLEVARA?

La Plaza de Toros de Ciudad Real tiene muchos y muy buenos pretendientes; pero sus administradores todavía no la han concedido a ninguno aunque parece probable se decidan por las proposiciones de Dominguín.

De no llegar a un acuerdo con el ex-plagiador de Belmonte, están a la expectativa don Vicente Gómez Lobo, exclusivista de Antonio Posada, y los títos de Vicente Barrera, ambos con única mira de que sus poderdantes sumen corridas.

Un grave accidente

En Cañosa de Segura se realizaron ayer unas tiradas de pichón, en las que participaron distinguidos jóvenes de la localidad.

Sin que se sepan las causas, José Álvarez Maciá, de veintiséis años, cayendo la escopeta al hombro, cayó sobre una tribuna, disparándose la escopeta, hiriendo en el brazo izquierdo a Angel Coloma Bernard, de veintiséis años.

Naufraga un pesquero alicantino y se salvan sus tripulantes

Almería (Teléfono).—El temporal ha causado hoy dos siniestros marítimos.

Los pesqueros a motor propiedad de Luis Marín y de Salvador Alcaraz, chocaron a consecuencia de un golpe de mar.

Uno se fué a pique.

No hubo desgracias personales. A consecuencia del imponente estado del mar, el pesquero de la matrícula de Alicante, «Virgen de los Remedios», que se dedicaba a la pesca del bou, fué arrastrado sobre los nubes del vapor francés «Luisiana», naufragando a consecuencia de un terrible golpe de mar.

Los tripulantes lograron salvarse a nado.

La crónica negra

MUJER ABRASADA

Burgos (Teléfono).—En Aranda del Duero, a la anciana de setenta y cuatro años, Dionisio Obispo, se le incendiaron las ropas al quedarse dormida junto al brasero, sufriendo tan graves quemaduras, que le produjeron la muerte.

UNA JOVEN APUNALADA

Barcelona (Teléfono).—En la calle del Beato Oriol, una joven de quince años, llamada María García Martínez, fué agredida por un individuo, quien, sin meditar palabra alguna, la asestó varias puñaladas, hiriéndola gravemente.

El agresor fué detenido y encarcelado. Se llama Felipe Sánchez Calatayud y tiene cuarenta y dos años. Había sostenido relaciones amorosas con María y, el negarse ella a reanudarlas, motivó la agresión.

DESTROZADA POR

UN COHETE

Gorga (Teléfono).—Anoche, durante la procesión de la Virgen, uno de los cohetes que se disparaban cayó sobre la cabeza de Ana López, haciendo explosión y dejándola muerta en el acto.

SUICIDIO

Madrid (Teléfono).—Anoche, a las once y media, se suicidó, arrojándose a la vía del Metro, en la estación de Chamberí, Fernando Valdivia, de veintidós años.

Se ignoran los móviles.

Dr. Sellés Miquel

Ex Alumno del Hospital St. Louis de París

CLINICA EXCLUSIVA DE ENFERMEDADES DE LA

Piel y Secretas

Plaza de Castelar núm. 1, entresuelo
De 10 a 1 y de 4 a 7

Varicos, Ulcera, Acnes, Eczemas, Herpes, Psoriasis



Rumatismos Gota, Dolores

La sangre viciada va comiendo la piel

El buen sentido popular no se equivoca atribuyendo a un envenenamiento de la sangre. El cortejo de enfermedades de la piel sarpillidos, acnes, psoriasis, eritema, sicosis, eczemas, impétigos, prurigos; es debido a tener la sangre viciada que sobrevienen las varicos, fiebilitis, úlceras varicosas, gota, reumatismo, neuralgias, vertigos, lumbago, ciática, mal de piedra, neuritis, arterio-esclerosis y también las enfermedades de la mujer, edad crítica, reglas dolorosas, formaciones difíciles, pérdidas blancas, metritis, tumores y fibromas. Para vencer las enfermedades que le molestan y reconquistar su sangre debe Vd. desembarazar su sangre de los venenos que la envenenan. El **DEPURATIVO RICHELET** hace a Vd. una sangre nueva, pura, fluida, llevando a todos los órganos los principios vivificantes. Su acción poderosa sobre la masa sanguínea expulsa sus curas maravillosas. Enfermos condecorados han sido arrancados de la muerte por el **DEPURATIVO RICHELET**. Cada frasco va acompañado de un folio ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías. Laboratorio L. RICHELET de Sedán, rue. de Belfort, Bayonne (Francia).

Gente conocida

VIAJEROS

Ha regresado de Madrid don Fermín Botella Pérez, estimado compañero en la Prensa.

También ha regresado de la capital de España el comerciante don Haroldo Parres.

—Es nuestro huésped el exquisito literato y competente abogado madrileño don Alberto Valero Martín.

—De Murcia a donde fué para atender asuntos profesionales, nuestro querido amigo don Juan Navarro de Castro, decano del Ilustre Colegio de Procuradores.

—Para la Corte, el diplomático don Carlos de Rojas y Moreno, conde de Torrellano.

ENFERMOS

Se encuentra enferma de algún cuidado, la monísima niña María del Sacramento Amelia Coma y Gomis, hija de nuestro querido amigo el director de Distribución Eléctrica Alicante don Juan Coma y Benloch.

NATALICIOS

La señora condesa de Torrellano y marquesa de Beñal, ha dado a luz felizmente en Madrid una hermosa niña.

—En Alcoy ha dado a luz una preciosa niña doña Amelia Sellés, bella y distinguida esposa del ingeniero de caminos don Francisco Marín.

Nuestra cordial enhorabuena a los venturosos padres. —La esposa de nuestro querido amigo el joven comerciante, don Mariano Paniagua, ha dado a luz felizmente un hermoso niño.

Al felicitar muy cordialmente a los venturosos padres, hacemos extensiva muy especialmente nuestra felicitación a los abuelos del néfito, don Mariano Paniagua Córdoba y don José Martínez Miralles, muy distinguidos amigos nuestros.

NECROLOGIA

Ha fallecido la monísima niña María de los Dolores Sevilla Ramos hija de nuestro querido amigo el ex-concejal don Ignacio Sevilla.

A la familia desconsolada acompañamos en su dolor.

Navarro ■ OCULISTA

Ex interno de los Hospitales de Madrid

López Torregrosa, 19
Consulta de 11 a 1



Habia usted de su antigua herencia como si fueran usted inseparables. Esta compañera es esa, y la SOLUCION PAUTAUBERGE, amiga fiel y segura, se encargará de echarla fuera de los pulmones de usted.
L. Pautauger, París y todas farmacias

En un brillo sin igual



el que el Kaol de al melon

¡Impresores!

¡IMPRESORES! Se saca a concurso por tres años la confección de EL TIEMPO, que lleva ancha la explotación de la imprenta del mismo por los adjudicatarios.

Para informes y condiciones, al señor administrador del periódico. El plazo de admisión de proposiciones se cierra el 15 de marzo de 1929.

Artilleros reingresados

Madrid (Teléfono).—El «Diario Oficial» del ministerio del Ejército publica en su número de hoy una nueva relación de jefes de Artillería que reingresarán en sus mandos y destinos.

Son éstos:
Coroneles: Don Gonzalo Saigro y Ros de Ojano, supernumerario sin sueldo de la primera región.
Don Luis de la Guardia, del segundo de a pie.

Don Francisco Javier Allensa, del tercer ligero.
Teniente coronel don Antonio Oller Sierra, director de la fábrica de Artillería de Sevilla.

Ha fallecido el gobernador militar de Castellón

Castellón (Teléfono).—Casi repentinamente ha fallecido el general gobernador militar don Ricardo Lillo Roca.

Ayer se sintió enfermo, declarándose una bronconeumonía fulminante.

El finado era hermano del alcalde de esta capital.

El cadáver será trasladado a Vinaroz para enterrarlo en el panteón de la familia Lillo.

En dicha población ha causado la muerte del general gran duelo.

Lea y propague DIARIO DE ALICANTE

Interesante para los opositores al Magisterio

Verificados ya los exámenes del primer ejercicio, ha quedado montada la preparación para el segundo y tercero, a cargo del siguiente profesorado:

Ejercicio Oral del Párrafo.—Don Daniel Añó, profesor de Instrucción Pública y Oficial de la Sección Administrativa de Primera Enseñanza.

Historias Universal y de España.—Don Alfonso Navarro, Perito Mercantil, Abogado y Jefe del Cuerpo de Correos.

Gramática Castellana y Literatura.—Don Rafael Herrero, Profesor de Instrucción Pública.

Geografía Universal y de España.—Don Miguel Juan González, intendente Mercantil y Profesor especializado en dichas materias.

Matemáticas.—Don Agustín Muro, Abogado y Jefe del Cuerpo de Telégrafos.

Horario de las clases: de tres a ocho de la tarde.

Independientemente de la citada preparación, queda también inaugurada, a partir del primero de Marzo una clase especial de Matemáticas, de ocho a nueve media de la noche para aquellos Opositores ajenos a la Academia, que desearan exclusivamente dicha materia, y cuyos honorarios serán de 25 pesetas, mensuales.

ACADEMIA POLITECNICA MURO

Alfonso el Sabio, núm. 22 Alicantes

BAÑOS DE BUSOT

Estación de Invierno a 501 metros sobre el nivel del mar. Clima templado y seco. Hermosos paseos en el bosque, sin polvo. Inmejorables aguas para el artrismo.

La dirección del Restaurant del Gran Hotel Miramar, está a cargo de don JUAN CANADAS

COCINA ESPAÑOLA Y FRANCESA - GRAN CONFORT CALEFACCION CENTRAL, AGUA CORRIENTE. Telégrafo.

Servicio de automóviles: Salidas de los Baños de Busot a las 7,30 y a las 16. De Alicante del HOTEL NOGUERAS, a las 10,30 y a las 20

Se alquilan casas y «chalets» completamente amueblados.

Para informes diríjase al ADMINISTRADOR, Cubierto especial, combinado con ida y vuelta en auto del Establecimiento 15 pesetas.

Cerveza	Vinos y Coñacs
MAHOU	González Byass
DE C Mahou	DE Jerez de la Frontera
MADRID	«TIO PEPE», «INSUPERABLE»
ES LA MEJOR	«SOLERA 1847» y OTROS
Depositorio y agente provincial en Alicante	
ASIN	Plaza Isabel II núm. 10.

Sociedad Anónima Española de Lubrificantes

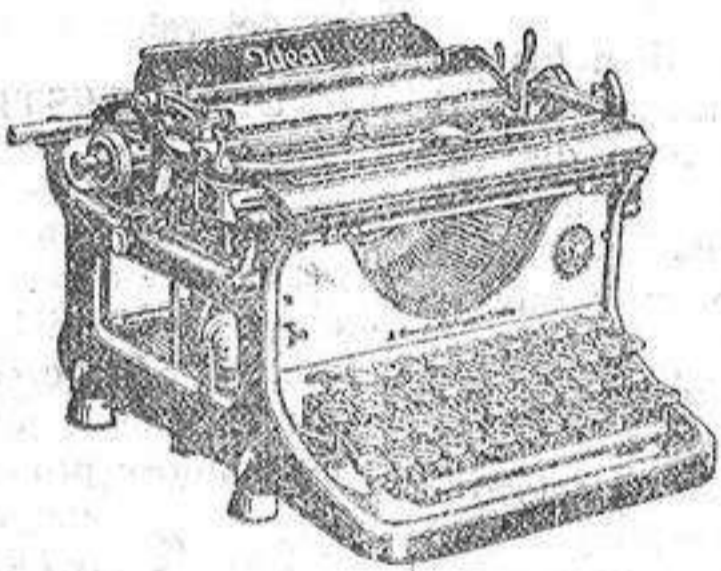
Aceites y grasas para la Industria, Marina y Aviación

“SPIDOLEINE” Aceite especial para automóviles

Delegado para las provincias de Alicante, Murcia y Albacete:

AGUSTIN MILLET, Maisonnave, 41 - ALICANTE

Ideal



Triunfadora mundial

en el concurso realizado por el Gobierno de Turquía para adquirir mil seiscientas máquinas, venciendo todas las marcas europeas y americanas y siendo considerada por el Tribunal de Técnicos como LA MEJOR DEL MUNDO

- La más sólida.
- La más suave de pulsación.
- La más ligera.
- La más fácil de manejar.
- La de mayores y más importantes adelantos.

CEDEMOSLA A PEQUEÑAS CUOTAS MENSUALES

Agente General - OTTO STREITBERGER

Apartado 335 - Barcelona

Representante en Alicante:

JOAQUIN VALDES - Carretera de San Vicente, 119
(Los Angeles)

Ante el estreno de "Los fracasados", de Lenormand

La compañía de Margarita Xirgu va a hacernos el regalo del estreno de "Los fracasados" de Lenormand, obra de gran enjundia, vibrante, que ha desconcertado un poco al público y a la crítica y que, al fin, ha triunfado plenamente a pesar de las polémicas que provocó. Del estreno en Madrid escribió Mori en "El Liberal" esta crítica que da idea de la calidad de esta nueva obra que vamos a conocer en breve:

«...Al empezar advirtiéndose el rumor de las grandes expectativas. Una parte considerable del público había leído "Les ratés", de Lenormand; pero tenía un deseo irresistible de ver la obra montada en el escenario. El proceso de la depravación, que pinta en su colección de aguafuertes teatrales el eminente autor francés, el fracaso de unas vidas inquietas, la fatalidad vestida de siglo XX, todo en las marchas paralelas de un hombre y una mujer, pasan del libro a las tablas, no con un simple mecanismo de carpintería, sino con sublime angustia de reintegración a la verdad. Primero, el pensamiento; luego, las palabras danzando en las cuartillas; al fin, la vuelta al pensamiento; pero materializado, vivido, sangrante. Esta parece una evolución muy corriente en los autores dramáticos, sobre todo en los que llevan a la escena alguna intensidad espiritual.

Por esto Lenormand, que es un escritor de intimidades geniales, devoto de lo subconsciente, ha ofrecernos en esa evolución un ejemplo imponente. Lo de menos para él es escribir. El diálogo equivale a la quintaesencia del argumento. Del pensamiento al teatro, unos rasgos, unas palabras, las precisas, sin que estorbe nada, limpio el camino como un misterioso encantado de la imaginación. Y acción, toda la que hace falta; pero rápida, de frente, brutal, aguzada, frenética, implacable.

«Lo que es "Los fracasados" lo iba viendo el público sin necesidad de comentario ni preparación. Por cierto que el procedimiento de los cuadros, que a algunos espectadores pareció un poco extraño, resulta indispensable para dar una idea perfecta de aquel proceso. Los cuadros vienen a representar sensaciones, grados, matices, si queréis, de una deshonra que empieza desconociéndose a sí misma y acaba destruyéndose a sí misma también al conocerse. Pecaríamos de machaco

nes si repitiéramos lo de que en cuadros, en muchos cuadros, están repartidas las grandes producciones clásicas y muchas grandes producciones modernas, como natural consecuencia.

En "Los fracasados" no se propuso el autor redondear, acabar, pensar en lo que habían de durar los actos. Dispensó unos materiales sobre la mesa, los dispuso con cierto orden y los lanzó al público. He aquí por qué alguien llama ensayos a esta clase de producciones dramáticas. Ensayos... Bueno. ¿Y por qué no? Es preferible dar un ensayo con pretensiones de obra completa que dar una obra aparentemente completa con titubeos de ensayo. Lo primero es una aspiración; lo otro, un fracaso.

Ensayo, en fin, obra realizada—muchos de los cuadros lo están de manera pasmosa—o lo que sea, llama a todos los sentidos y produce un escalofrío indefinible. La hostilidad, que no esté solo, sino todos los públicos, manifiestan en las primeras escenas, se convierte luego en ansia de culminación. Si alguien reía anoche en el teatro las situaciones dramáticas, era por miedo a no sabía qué, quizá a su propia inferioridad.

Celebramos el estreno; celebramos que un público tan reactivo a las valentías como el nuestro, aceptara con el mayor de los respetos las crudezas artísticas, de nuevo cuño, de la obra, que acaso habrán rozado muchas veces nuestra sensibilidad; pero que nunca se nos presentaron con ese tentador ropaje del análisis personal.

Celebramos que Madrid haya dado una muestra tan admirable de comprensión y del sentido liberal del teatro. Y que—ya rabiábamos por decirlo—celebramos haber encontrado de nuevo a aquella Margarita Xirgu que perdimos, envuelta en comedias y trivialidades de media emoción. ¡Esta sí que es la nuestra! La de "Salomé", la de "Zazá", la de "Electricas".

A Alfonso Muñoz le va muy bien su papel. Diríase que se ha escrito para sus condiciones de actor. De los demás artistas que intervinieron en la representación no debemos destacar a ninguno. Son... el comentario del drama. Y en calidad de tal realizaron una labor intachable.»

Lea Vd. el "DIARIO"

LOS LIBROS ECOS, GACETILLAS, NOTICIAS Y RECLAMOS

ANTONIO PORRAS. «EL CENTRO DE LAS ALMAS». RENACIMIENTO. 5 PESETAS.

Antonio Porras, que obtuvo el premio de Fastenraht con su novela andaluza «El Centro de las Almas», publica ahora «Lourdes y el Aduanero», novela de tipo arregional y cosmopolita.

Podría confundirse este libro a primera vista, con los libros de viaje si el protagonista no fuese un hombre sometido a un punto fijo por su propio oficio (aduanero). Y sería asimismo confundible este libro con una novela puramente psicológica si Antonio Porras no intercalase en esta obra muchas y muy finas páginas de tono lírico.

«Lourdes y el Aduanero» no es una novela a lo Zola, con tendencia anticatólica, sino una obra tramada con preocupaciones de pura estética. Desde «Santa Mujer Nueva», Antonio Porras parece desdénar las notas típicas locales para adentrarse en un mundo acaso menos pintoresco, pero más universal. Porras es, ante todo, un andaluz, un cordobés, un espíritu de la sierra, un hombre familiarizado con el mundo pastoril. Lógico es que todas estas cosas sea descritas por Antonio Porras con fuerza extraordinaria. No es de extrañar en ello su comprensión y su habilidad. Lo extraño es este «Lourdes y el Aduanero» en el cual, sobre la ganancia de técnica, sobre el adelanto en la pureza estética, sobre la gracia expresiva, hay un asunto, unos tipos y un paisaje descritos con la misma fuerza pasional e idéntico patetismo que los que caracterizan a «El Centro de las Almas».

Accidente de automóvil

Córdoba (Teléfono).—Al regresar a ésta un automóvil de la matrícula de Córdoba, conducido por el chófer Mario del Rosal, y ocupado por Pastora de las Eras y sus hermanos Antonio, Rafael, Rogelio y Ramona, cayó por un precipicio.

Todos los viajeros resultaron heridos gravemente.

Madrid (Teléfono).—En el kilómetro 12 de la carretera de Francia, bifurcación con la de Colmenar Viejo, chocaron una camioneta y un automóvil y volcaron. Resultó con la fractura del brazo derecho Agustín Velázquez.

Dr. GARZARAN

Tratamientos modernos de dichas enfermedades. Especialista en enfermedades de garganta, nariz y oídos. Consulta de 11 a 1. BAILEN, 20.—ALICANTE

Farmacías abiertas toda la noche. Don Indalecio Ruiz, calle de Primo de Rivera (abierto toda la noche), y señora viuda de Benet, calle Mayor.

AMA DE CRIA leche fresca, buenas referencias y sin pretensiones.—Razón: Trafalgar, 20, por la tarde.

Las aguas minerales VICHY-ETAT son las alcalinas más superiores y las mejores tomadas a domicilio. VICHY-HOPITAL (estómago). VICHY-CELESTINS (niños). VICHY-GRANDE-GRILLE (hígado).

En la Clínica de urgencia del puerto ha sido asistida Rosario Garrido Muñoz, de treinta y cinco años de edad, estado viuda, que presentaba la fractura de la falange de los dedos m. d. o, anular y miñique d. e. la mano izquierda, heridas contusas y avulsión de la uña en ambos dedos.

El hecho ocurrió en accidente casual a bordo del vapor «Reina Victoria», en el que viajaba como pasajera y al cojerse la mano en la portezuela del camarote.

SE ALQUILA

En la calle de Alfonso el Sabio, número 22, un piso primero orientación Mediodía, soleado, completamente nuevo y muy higiénico, propio para familia no muy numerosa. Alquiler: 90 pesetas mensuales. Razón, en la misma casa.

SE NECESITAN operarias para trabajo fácil. Razón, en esta Redacción.

A virtud de concurso ha sido nombrado registrador de la Propiedad de la demarcación Norte, de Sevilla, el de Alicante don Juan Antonio Enriquez García, quien deja aquí numerosos y buenos amigos, que han de lamentar su ausencia.

Especiáculos para esta noche. Central Cinema.—De seis de la tarde en adelante, «Lo que nos trae el placer». Ideal.—De 6 de la tarde en adelante, «El diamante del Zar».

Monumental.—De seis de la tarde en adelante, «Un caso sensacional». Salón España.—De seis de la tarde en adelante, «La joya de Oriente».

SE CEDEN sala y alcoba con balcón a la calle; derecho cocina.—Razón: Plaza de Isabel II, 20; tienda de libros de lance.

La Casa Ayela, plaza del Abad Penalva, 1, tiene el honor de participar al público en general y a su distinguida clientela, en particular haber conseguido la representación exclusiva para Alicante y su provincia de los productos de The Aeolian Compan.

Pianos Aeolian, Steck, Webers y Steinway con aparato Duo Art.—Lo mejor del mundo.—Las únicas pianolas patentadas. Nada de imitaciones.

De la cárcel de Villajoyosa trató de fugarse el gitano José Navarro Santiago, complicado, al parecer, en el crimen de Albaida. Agredió para ello al vigilante, que resultó levemente lesionado.

AMA DE CRIA se ofrece para criar en su casa de Torremanzanas, el pueblo más sano de la provincia. Informes: Ordinarío de Torremanzanas, posada de la Balseta.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Caja de Ahorros: 4 por 100 anua. Sucursal de Alicante: Paseo de los Mártires, 3 (Casa de Lamagnere)

Las imposiciones devengan interés desde el día siguiente de su entrega hasta el mismo día de reintegro, y éstos se verifican en el acto de la petición, sin limitación de cantidad. A los imponentes se se facilitan pequeñas huchas metálicas.

Operaciones de Bolea.—Este Banco se encarga de la inversión de capitales en valores de Estado y de ferrocarriles que producen una renta líquida hasta el 5 y medio por 100, con importantes primas de amortización.

Es el Banco más extendido en España. —Cuenta con 265 Sucursales. En la provincia de Alicante cuenta con Sucursales en Alcoy, Elda, Elche, Novelada, Orihuela, Jijona, Callosa de Segura, Villena, Crevillente y Villajoyosa.

Vida marítima

Buques entrados. Vapor español «Cabo San Vicente», procedente de Valencia, con carga general.

Vapor español «Cabo Roca», procedente de Valencia, con carga general.

Vapor español «Rufina», procedente de Valencia, con carga general.

Vapor español «Reina Victoria», procedente de Orán, con carga general.

Vapor italiano «Anna Goich», procedente de Valencia, con carga general.

Buques despachados de salida. Vapor inglés «Peñalver», en lastre, para Aguilas.

Vapor español «Cabo Roca», para Bilbao y escalas, con carga general.

Vapor español «Cabo San Vicente», para Bilbao y escalas con carga general.

Vapor italiano «Anna Goich», para Orán, con carga general.

Vapor español «Rufina», para Bilbao con carga general.

SERVICIO METEOROLOGICO. Barómetro: (sin corregir) altura 765,0.—T. U. 17,0; corregido 762,9. Anemómetro: dirección, 00; fuerza 0. Cielo: partes nubladas, 0; nubes, 00. Mar: clase, 0; dirección, 00.

Clínica-Dispensario "La Urbana y El Sena"

Después de varios días de estancia en ésta, ha salido para varias capitales de España, el delegado general de la prestigiosa y antigua Compañía de Seguros contra los Accidentes, «LA URBANA Y EL SENA», habiendo dejado organizada la instalación de la CLINICA-DISPENSARIO PERMANENTE para atender a sus sinistrados, dado el número tan importante de asegurados. Celebramos esta nueva implantación por los beneficios que puede reportar, y nuevamente felicitamos al activo agente principal en esta provincia, nuestro querido amigo don José Llopió Alemañá.

«Saroya» Neumáticos DUNLOP. Accesorios de las mejores marcas. La casa que más barato vende. Precios especiales a los revendedores.



Bicicletas desde 25 DUROS

Juan Marco Brotons

Sagasta, 32.—ALICANTE (Frente al Gobierno civil)

FEMINA Castaños, 16. Primero

SALA DE BELLEZA-TOCADORES FEMINOS

Atendido por señoritas

Salones independientes

Precios moderados



LLOYD SABAUDO

SERVICIOS EXPRESOS DE GRAN LUJO

ESPAÑA-NEW-YORK vía Algeciras - Gibraltar Travesía, 6 y medio días

«Conte Grande» 4 de Marzo

«Conte Biancamo» 25 de Marzo

ESPAÑA, BRASIL, PLATA vía Barcelona Travesía, 12 y medio días

«Conte Rosso» 8 de Marzo

«Conte Verde» 29 de Marzo

Agentes generales en España HIJOS DE M. CONDEMINAS

Barcelona - Rbla. de Sta. Mónica, 29 y 31

Madrid - Sevilla - Valencia - San Sebastián - Almería

Palma de Mallorca

Telegr.: «SABAUDO»



EL COCHE DE PASEO MAS CÓMODO DEL MUNDO.

Studebaker ha introducido el mayor perfeccionamiento hecho en la comodidad de los coches de turismo desde que se emplearon los neumáticos balón. Tal perfeccionamiento son los coscojos de bolas en las articulaciones de las ballestas.

Diez minutos de paseo en un nuevo Studebaker, con sus ballestas articuladas con bolas, con sus amortiguadores hidráulicos, y con su nueva disposición de los almohadones, le convencerán de que este coche es el más agradable del mundo.

Las articulaciones de bolas de las ballestas Studebaker son silenciosas, suaves y sin averías. Cada una de esas articulaciones tiene suficiente lubricante para marchar durante 35.000 kilómetros.

Vea este nuevo Studebaker con sus varios importantes perfeccionamientos.

Studebaker posee once records mundiales, veintidos records internacionales y TODOS los records americanos para coches de serie. Ninguno otro constructor puede ofrecer tan aplastante prueba de las brillantes cualidades y valor de sus vehículos.

Puede comprar estos coches con vuestras rentas, sin tocar a vuestro capital.

Antonio PEREZ
Plaza Ruperto Chapi 5
ALICANTE.



Diario de Alicante

PERIODICO DE INFORMACION

PRECIOS

Un mes 2'25 pesetas
Fuera Trimestre 8'00 "
Extranjero: Semestre 16'00 "
NUMERO ATRASADO 0'35 pesetas

PUBLICIDAD

Pida tarifas al Administrador. - Presupuestos de campañas de propaganda, con grabados o sin ellos, en las secciones del periódico y en las pizarras, se facilitan gratis por nuestros agentes

TALLERES: Castaños, 11

Corresponsales en Madrid, Barcelona y Valencia

OFICINAS: MÉNDEZ NÚÑEZ, 23

GESTOS Y MUECAS DE MADRID

Los pateos teatrales y la "Cuña de la misma madera"

Hasta hace algunos años los autores dramáticos—escritores o músicos—acataban el fallo del público y de la crítica sumisamente, seguros de que si la obra era buena nada podría contra su suerte futura la sentencia injusta o parcial pronunciada la noche del estreno.

El maestro Bretón labró su fama sobre el éxito perdurable de «La verveña de la Paloma», fracasada en su primera representación. Puede darse un caso de incomprensión en los espectadores y en los críticos, y al autor le es, no ya lícito, sino obligado, defender su concepción teatral con la gallardía que el glorioso Galdós lo hizo en el prólogo de «Los condenados».

Por hoy los comediógrafos y los compositores rechazados por el público batallan por el huevo de la hiquidad y no por el fuero de su arte. No les duelen los descalabros inferidos a su reputación, sino el vacío hecho en torno a la taquilla. Si el auditorio les silba una zarzuela o se rie de un drama suyo, culpan de ello a la crítica, que pocas veces ha sido tan culta, competente e independiente como ahora, y exteriorizan su desprecio en la primera ocasión propia.

Por ejemplo, cuando la «claque» acoge con una ovación una obra, una escena y un acto pateados moches anteriores, una legión de dramaturgos malogrados—podría formarse con ellos un tercio y sobraría gente—se lanza como una jauría sobre los críticos, abucheándoles, ¡como si estuvieran en las facultades de los críticos infundir injuria a una mente hueca!

Otros autores achacan sus infortunios escénicos a la rivalidad de sus compañeros de profesión—la «cuña de la misma madera», calumniando inconscientemente a un público que les dio popularidad y provecho cuando lo merecían. Tal es el proceder del maestro Guerrero, que pasa del optimismo más desenfadado al más negro delirio persecutorio así que los espectadores desaparecían una partitura suya, como ocurrió moches pasadas en Price con «El mantón español». Todo el auditorio rechazó las fustas y corchetas del maestro toledano, primero una a una y en su totalidad al caer el telón. Pero Guerrero no se aviene a la derrota, y en unas declaraciones hechas desde el lecho del dolor, y con cuarenta grados de fiebre, acusa al maestro Serrano de haber sugestionado, con una frase publicada en un diario, a los espectadores del estreno y a los de las representaciones sucesivas.

Para probar tan temeraria afirmación, que equivale a expedir una patente de idiocia a todo un público, Guerrero desafía al autor de «La reina mora» a desarrollar e instrumentar en veinticuatro horas un concierto. Pintoresco desafío, que no probaría, naturalmente, la justicia o la injusticia del fracaso de «El mantón español», sino lo que, en opinión de los doctos, es la mayor tacha de Guerrero: la facilidad casi mecánica con que elabora partituras a destajo, sin pensar más que en el triunfo momentáneo y en su cotización económica.

ISAAC ABEYTUA
Madrid, febrero.

El día en Cataluña

Barcelona (Teléfono).—Procedente de Nueva York llegó a esta ciudad el notable caricaturista catalán «Bon».

En la carretera de Moncada un autocamión atropelló a un hombre, dejándolo muerto.

El cadáver no ha sido hasta ahora identificado.

La comisión ejecutiva de la Exposición obsequió con un banquete al redactor jefe de «O Seculo», de Lisboa.

Asistieron el cónsul de Portugal y varias personalidades, cambiándose frases de afecto.

Procedentes de Pontevedra llegaron los maleantes Juan Fernández «Largatierra», Carmen Carballeda y Jesús Modesto Manso, complicados en la falsificación de billetes de 25 pesetas descubierta recientemente en la calle de Anglada.

Ingresaron en la cárcel incomunicados.

Ha empezado el traslado de distintas dependencias de la Delegación de Hacienda al nuevo edificio situado en la Gran Vía Layetana.

En el salón de actos del Fomento de Trabajo Nacional, se ha inaugurado la exposición de carteles de guerra, que estará abierta hasta el día 2 de marzo.

La Prensa publica diversas notas relacionadas con la próxima festividad de las fallas de Valencia.

Es grande el número de personas que van a ir a la hermosa ciudad del Turia.

Habrán varios trenes especiales y se fletará un vapor.
La señorita Elodia Domenech, reina de la belleza de Cataluña irá también y lucirá un rico traje de payesa que está confeccionándole una importante casa de modas.

Una comisión de la Academia de Ciencias ha conferenciado en la Diputación con el ponente de Cultura tratando de la organización de un Congreso Internacional de Meteorología que coincida con la Exposición.

Ha pasado a la cárcel Felipe Sánchez Hernández, apodado «El Braulito», autor de la sangrienta agresión a su amante ocurrida ayer.

Se ha dictado contra él por el Juzgado auto de procesamiento y prisión.

Los normalistas argentinos han visitado esta mañana la Universidad, donde han sido recibidos por el claustro entero y los estudiantes.

Las señoritas normalistas han sido obsequiadas con ramos de flores.

Esta tarde visitarán la Exposición.

Los médicos forenses han estado en la cárcel reconociendo al autor del parricidio del pasado día 19.

Han certificado que José Gómez se halla demente.

Dentro de breves días le harán otra visita para ultimar lo relacionado con el expediente necesario para recluirlo en un manicomio.

De Madrid ha llegado el alcalde de Badalona, que fué a gestionar cerca del Gobierno la construcción de un cuartel de la Guardia civil y el au-

Los estrenos teatrales



Una escena de «Cuento de aldeas», estrenada en el teatro Reina Victoria, de Madrid.

mento de subvención para la Escuela del Trabajo.

Viene muy satisfecho de la acogida que se le dispensó.

Esta tarde un tren ha arrollado en un paso a nivel a una mujer, matándola.

No ha sido identificada.

¿Boxeará mañana Paulino?

Miami (Radio).—Espérase en esta mañana al boxeador español español Paulino Uzcudum, que es posible que tenga que tomar parte en la sesión pugilística anunciada entre Sharkey y Stribling.

Se le ha llamado urgentemente por si tiene que sustituir a este último, que se cree que no se halla aún en condiciones de boxear.

Stribling sufrió hace poco una grave lesión en una costilla y aunque él cree que se halla perfectamente restablecido, los médicos opinan que no debe exponerse aún a un accidente.

Torralba Beci

Madrid (Teléfono).—En el Hospital del Rey ha fallecido, a consecuencia de una afección pulmonar, el notable periodista Eduardo Torralba Beci.

El finado nació en Santander en 1881. Muy joven demostró su vocación por el periodismo y sus aptitudes literarias, empezando su vida periodística en «Letras Montañesas», con José Montero.

Más tarde pasó a la redacción de «El Cantábrico», y luego se afilió al socialismo en Santander.

Al fundar Pablo Iglesias su periódico le reservó un puesto en él, trasladando entonces Torralba su residencia a Madrid.

Después formó parte de otros periódicos habiendo publicado también algunos libros.

Otro escándalo financiero

París (Radio).—Se ha descubierto un nuevo escándalo financiero, habiendo sido detenido el banquero Vallole.

Se calcula que el pasivo asciende a varios millones de francos.

La mata y luego

intenta quemarla

París (Radio).—En el pueblo de Lamoué, María José Coñi, separada de su marido, vivía sola a orillas de un bosque.

Se la han encontrado asesinada de un formidable garrotazo que le fracturó el cráneo.

El asesino, para despistar, colocó a la víctima sobre un montón de leña, prendiéndole fuego.

Se busca a un individuo de mala reputación, que estaba en la cárcel y a quien recientemente se vio en la casa de la víctima.

En la Audiencia de Tarragona se fuga un procesado

Tarragona (Teléfono).—Ayer debía verse la causa seguida por hurto y amenazas de muerte contra un individuo de malos antecedentes.

El procesado fué trasladado de la cárcel al calabocillo de la Audiencia sin novedad y allí quedó encerrado mientras se constituía el Tribunal encargado de juzgarle.

Al trasladarlo del calabozo a la sala, el procesado, que se hallaba esposado dió un asombroso salto y, con gran velocidad, se puso en fuga ante el asombro de todos.

Vertiginosamente ganó la calle y salió de la ciudad, huyendo hacia el campo.

La guardia civil le persiguió, logrando detenerle poco después, reintegrándolo a la cárcel.

Atentado contra Dempsey

Miami (Radio).—El campeón mundial de todos los pesos Jack Dempsey ha salido ileso de un atentado de que se le ha hecho objeto.

En la madrugada pasada, y cuando se encontraba descansando, un desconocido disparó sobre él desde una ventana un tiro, sin acertar el blanco.

La policía cree que se trata de un ladrón.



Reformas en las contribuciones industriales

Madrid (Teléfono).—Por reales de hoy del Ministerio de Hacienda de acuerdo con el dictamen de la Junta Superior Consultiva, se reforman diversos epígrafes de contribuciones.

Al epígrafe 83, clase primera, tarifa tercera se agrega el siguiente párrafo:

«En este epígrafe está comprendida la confección de mantones bordados imitación de los llamados de Manila».

Al epígrafe 35 de la clase 7.ª, tarifa 4.ª que comprende los talleres de fontanería se agrega:

«Si estos industriales se dedican a la venta de termosifones o aparatos para calefacción, pagarán independientemente la debida contribución».

Los párrafos 4 y 5 del epígrafe 65 de la clase 1.ª tarifa 3.ª que se refieren a la industria del cañamo y del esparto se reforman diciendo:

«Si estas fábricas tienen anejos instalados batanes para espartos tributarán por cada dos mazos 18 pesetas y si la elaboración es para otras fábricas o para particulares tributarán 35 pesetas por cada dos mazos».

Román Muntaner

El excelente peón y banderillero alicantino Román Muntaner, después de pasar el invierno al lado de su familia, marcha esta noche a Madrid, para empezar su campaña.

Probablemente el domingo próximo tomará parte en la novillada que se celebrará en la ciudad del Oso y del Madroño, a las órdenes de Finito de Valladolid.

Que le sea tan provechosa esta temporada como la pasada es cuanto deseamos al diminuto artista.

Bandidos muertos

Méjico (Cable).—Trienta bandidos de la partida que asesinó a dos ingenieros norteamericanos en la mina Guste, fueron perseguidos y alcanzados por la policía.

Se estableció un combate, del que resultaron cinco bandidos muertos.

CENTRAL CINEMA

Hoy día 26 de
Febrero 1929

Todos los días, durante las sesiones de la tarde y noche actuará el

TRIO RONKANI
(música clásica)

Hoy

«La que nos trae el placer»

Por Jaqueline Logán

Sesión permanente desde las 6'30 tarde

La Previsión Española

Compañía de Seguros contra Incendios a prima fija
Fundada en 1833

DOMICILIO SOCIAL: SEVILLA, en la casa de su propiedad, ORFILA, 7 y 9

Sucursal en Madrid:

Delegación en Alicante:

Paseo de Recoletos, número 14

M. Luis P. del Pobil.-P.Iglesias,97

Autorizada la publicación por la Comisaría General de Seguros en 16 de marzo de 1909

Ideal Cinema

Avenida de Zorrilla

Hoy gran éxito

«El diamante del Zar»

Por Ivan Petrovich

Orquesta Repo

Sesión continua desde las 6