

Un mes ... 225 ptas.  
Fuera: trimestre ... 8'00 >  
Extranjero: semestre ... 16'00 >  
NUMERO ATRASADO, 0'30 PESETAS

OFICINAS: AVENIDA MENDEZ NUÑEZ, 21  
TALLERES: MESTRE MARTINEZ, 10  
APARTADO DE CORREOS, 162  
TELÉFONO 1623 (OFICINAS)  
FRANQUEO CONCERTADO

Correspondencia literaria y política, al Director

SABADO 24 DE JUNIO DE 1933

Correspondencia administrativa y valores, al Administrador

## Radicalismo v socialismo

Dimos fin a nuestro primer trabajo contestando un artículo de «El Socialista», sobre la supuesta incompatibilidad de radicales y socialistas, con la afirmación rotunda, que aparte divergencias de doctrina, muy secundarias en el metalibismo de la vida política no existe la inconciliable discrepancia a que aludía el colega socialista.

No hay un «casus belli» entre radicales y socialistas, por diferencias dogmáticas—puesto que no lo hay tampoco con otros partidos republicanos—, cuya hostilidad sea tal que impida la suavisora intervención «de una esponja cordial» de que hablaba «El Socialista».

En realidad, sólo ha existido un divorcio de apreciaciones, cuya causa fué reiteradamente declarada por el Partido Radical.

Y esta pugna, por un fenómeno de inflación, se ha ido convirtiendo, primero en el tirantez de un duelo de agravios y réplicas, y más tarde en un sistema de vetos y contravetos que ciertamente venían dificultando la normalidad de las funciones legislativas, pero cuyo origen, de todos conocidos, justifica la sinrazón de atribuir a los radicales la responsabilidad de tal estado de enconada pasión.

Alejandro Lerroux, y con él todos los radicales, creyeron, no que el socialismo fuese un credo utópico al que por este carácter hubiera de confirmarse en el ostracismo, sino que la situación nacional era inadecuada para el gobierno de los socialistas. ¿Por qué? Sencillo, porque las organizaciones societarias siguen orientaciones contrapuestas y responden a ideologías anagnónicas y conferir los resortes del Poder a una de ellas es tanto como vincular el sentido de la política republicana a una directriz partidista, que divide en castas al proletariado: porque el colapso de la economía nacional, debido a retraimiento y a la desconfianza, no podía hallar remedio en las aventuras de unos ensayos socializadores tan inoportunos y mal perseguidos que sólo han servido para quebrantar la autoridad del régimen, desvalorizar la propiedad, ahuyentar los capitales de toda iniciativa y dar ocasión a episodios lamentables, como los asaltos a fincas rústicas y las rebeldías que nacidas al calor de propagandas disolventes forzosamente habían de degenerar en hechos trágicos; porque el impulso socializante, en un país no preparado cultural y económicamente, es destructor de las fuentes de riqueza y de la espontaneidad individual, es decir, de la libertad, ya que a lo que se legisa en este sentido falta la adhesión espiritual de la ciudadanía y finalmente, porque estas desviaciones impiden la viabilidad de la democracia, cuya virtualidad esencial radica en la tolerancia, conduciendo, en cambio, fatalmente, a la dictadura.

El jefe de los radicales, no podía silenciar esta opinión, porque callar era incurrir en una omisión culpable, pero nunca pudo creer que su noble sinceridad pudiese desencadenar una tempestad de rencores.

Y ahora, que la admirable intervención de Lerroux en el último debate parlamentario, parece haber suavizado las violencias de la lucha política, «El Socialista» habla de un drama cuyo desenlace es un percutorio efecto que la República no podía evitar.

Hoy, como antes, los radicales no creemos en esa situación dramática.

La República es, para nosotros, fórmula insustituible, que posibilita todas las soluciones, incluso aquellas—en un día más o menos lejano—que son propias del marxismo.

La República para los radicales no es, como dice «El Socialista», puerto de arribo, en que finalizan la ruta, amarren definitivamente sus naves doctrinales. Es la nave misma, con la que continuamente se abren nuevos rumbos en un océano si límites. Es la estructura del Estado, que liberando a éste de la servidumbre de poderes personales y hereditarios, permite todos los avances que, gradualmente vayan ganando la adhesión popular.

Todas las grandes revoluciones que han servido de cuna a las reivindicaciones sociales y a la fundación, crecimiento y desarrollo de las organizaciones proletarias, fueron plasmadas en el alma del pueblo por los hombres del liberalismo y de la República. Los más ilustres replicanos, entre ellos los españoles Salmerón y Pi y Suñer, han defendido con caluroso entusiasmo la causa de los trabajadores.

¿Por qué, pues, ha de ser dramático el desanle de este proceso evolutivo al amparo de una democracia?

El Partido Radical, doctrinalmente, en el espacio de su ideología, no tiene limitada la visión por un horizonte cerrado. Donde llega el socialismo llegamos nosotros. ¿Cuándo? Cuando el pueblo lo quiera, no cuando se le imponga, como que los radicales tratamos de evitar, es que la República deje de ser un régimen de democracia para convertirse en un poder fascista, cualquiera que sea su naturaleza.

Por el escrutinio popular, un Gobierno socialista puede ser una democracia, pero la dictadura del proletariado será siempre una antidemocracia.

Es en este punto donde, de haber alguna, reside la discrepancia entre radicales y socialistas. Por eso, con un poco de buena voluntad, la República se vería libre de los perniciosos efectos de este encono.

Y nosotros le diremos a «El Socialista» como solventar la hostilidad y evitar el drama, en una feliz cordialidad: Dejando gobernar a los republicanos hasta que, obtenida la efectividad del nuevo derecho constitucional y recobrada la confianza pública, la opinión reclame la urgencia de avances sociales más intensos. En esos momentos, nosotros no tendríamos inconveniente en gobernar con los socialistas. Y un día, lejano aún, aunque crea lo contrario «El Socialista», tampoco sentiríamos el pesadumbre de perder nuestras libertades con la implantación de un régimen socialista, cuando precisamente se haya concebido en la matriz de las libertades públicas.

Radicalismo y socialismo no se oponen, en duelo a muerte.

Socialismo es tanto como una civilización nueva. El radicalismo la posibilidad y da cauce apropiado a su corriente.

«El Socialista» no piensa como nosotros, es que su prosa no es la expresión de su ideología, sino de sus resentimientos.

Y, en ese terreno, no hay nada que hacer.

«SI NON E VERO...»

## Sutilezas e ingenuidades

Más estirado, más convencido, que nunca de la importancia de su personalidad, pasaba don Gregorio Marañón el otro día, en Madrid, frente a la terraza de la Gran Peña.

—Mira, ahí va la Tabacalera—exclamó, señalándole, uno de los que se hallaban en la terraza.

—¿Marañón la Tabacalera—preguntó otro.

—Sí, hombre; todo son humos...

De todos era conocido en el Aterzo, en tiempos en que la República parecía cosa lejanísima, el fervido interés que por destacar algún día en la vida pública animaba a don Manuel Azaña.

Cierta tarde, en ocasión de haberse ausentado momentáneamente el señor Azaña de un corro de atencistas se acercó al mismo un socio de la docta casa.

—Hombre, quer aro!—exclamó al llegar—. ¿Pero no estaba aquí, hace un momento, el amigo Azaña? ¿A dónde ha ido?

—Al Pantón de Hombres Ilustres—contestó una voz.

—No podía esperar más.

Parlamento de Cataluña. El ex presidente, hoy ministro de Marina, don Luis Companys, muestra a los periodistas el nuevo despacho presidencial, un despacho en verdad suntuoso y elegante.

—Como pueden ver—dice el señor Companys—el estilo de los muebles responde al carácter de la decoración.

—Si—murmuraba un periodista—son estilo Luis... Companys.

## José de Rojas y Pérez de Sarrió

Ilustre patricio y notable miniaturista

II

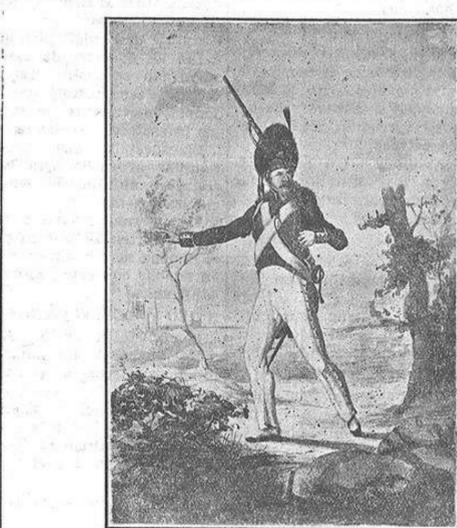
Legado a oídos del general en Jefe don Francisco Javier Venegas el comportamiento de éste ilustre alicantino, quiso premiarlo ofreciéndole a su Coronel para que después de oír a Rojas digese la gracia a que le consideraba acreedor y la contestación de éste cuando se hallaba en Villamanrique el 23 de agosto de 1809, fué: «Si mi alma siempre exenta de ambición y de orgullo hubiese aspirado a otro premio que el de dar ejemplo a mis compatriotas en la justa causa que la Nación defiende, no podría proporcionárselo uno mayor que el de saber que mis cortos servicios han merecido la atención del general en Jefe de este Ejército». Enterada la Jpnta Central de Sevilla días antes de su dispersión, encarga a Venegas y éste se dirige de nuevo al Coronel para que explore su voluntad, siendo su contestación más categórica: «que no quiere salir de la clase de soldado estando satisfecho con llevar las obligaciones de Ciudadano». Posteriormente noticiosa la Regencia de España e Indias de este caso singularísimo, vuelve a explorarse su voluntad esta vez por conducto del general Girón y Rojas firme en sus principios reusa por cuarta vez su acceso, en esta ocasión a pretexto de que «jamás pudiera equivocarse su patriotismo con otra cosa alguna».

«Las pretensiones desmedidas de empleos y ascensos de los militares a los que trataba de poner coto la Regencia durante el mes de marzo de 1810 (M. Lafuente T. V. página 121), resaltaban el comportamiento de Rojas rechazando cuantas proposiciones de ascenso se le hacían e indudablemente debieron influir en el mismo de la Regencia las distintas psicologías de los servidores de la patria, cuando se dispuso a diferenciarlas creando para nuestro paísano a pesar de su repugnancia una condecoración particular y única en que se le daba el título honoroso de «Modelo de Patriotismo». Coincide mi suposición anterior y la diferencia de comportamiento a que me he referido que dice M. Lafuente y el final del texto aparecido en la «Gaceta» de la Regencia de España e Indias de 10 de julio de 1810 que copio a continuación:

«Cádiz 9 de julio.—Noticioso el Consejo de la Regencia de España e Indias de que don José de Rojas y Sarrió, hijo primogénito del Conde de Casa Roxas y maestrastra de Sevilla, abandonando las comodidades de su casa, sentó plaza de voluntario en el Regimiento provincial de Ronda al principio de nuestra gloriosa revolución... y su bizarría en las acciones con los enemigos, como lo ha hecho en las cinco en que se halló, habiendo sido herido en la última, y que preguntado por el general en jefe la gracia que podía acomodarse, contesto que nada deseaba sino dar ejemplo a sus compatriotas, considerándose satisfecho con la complacencia de saber que sus servicios habían merecido la atención del mismo general; se ha dignado S. M. tratamiento que tenía la Regencia concederle el uso de una medalla de oro con centro de plata y en el lema «Modelo de Patriotismo» que llevara al pecho pendiente de una cinta Roxa de un hojal de la casa según el diseño que propuso el inspector general de infantería» mandando al propio tiempo que se publique en la «Gaceta» para testimonio de su singular desinterés y verdaderos nobles sentimientos, y para ejemplo y estímulo de los caballeros que animados de iguales principios quieran adquirirse un honor tan envidiable y digno de aprecio y reconocimiento nacional.

Este fué el único premio que se le concedió a los tres años de campaña activísima en cuyo tiempo, según certifica don Pedro Agustín Cigó otros con harta menos servicio llegaron desde las clases más inferiores a las más elevadas de la milicia.

Respuesto de la herida, se incorporó a las tropas bloqueadas en Cádiz distinguiéndose en la defensa de esta Ciudad y en las incursiones que por el Conado de Niebla unas veces y por la Serranía de Ronda otras, hacía la división de don Luis Lacy ostilizando a los franceses. Estas operaciones se llevaron a cabo desde junio de



Rojas en traje de granadero de barbones de Vallesteros.—Acuarela original de Goya.

1810 con objeto de distraer a las fuerzas sitiadoras, las expediciones se hacían por mar, lograron destruir muchas fortificaciones, pero sin realizar ninguna operación de importancia. En 5 de marzo de 1811 estuvo en la batalla de Chiclana dirigida por el general don Manuel de la Peña en combinación con la división de Begines que se encontraba en Casas Viejas, también estuvo en las acciones que le precedieron. En 18 de marzo salió con el general Zayas desalojando al enemigo de Moguer y cogiéndoles más de cien prisioneros.

Cuando el famoso general don Francisco Vallesteros fué destinado al mando del 3.º Ejército de Andalucía, logró atraerse a nuestro paísano que ingresó en la compañía de gastadores de los granaderos llamados vulgarmente los barbones, cuya organización fomentaba dicho general; actuó en todas sus correrías; hallóse en la defensa de Tarifa y más tarde en Cártama, Osuna, Alora y Bornos.

Después de la acción de Bornos en que a pesar de la victoria alcanzada por nuestras tropas, el batallón de granaderos quedó diezmado, hubo que reorganizarlo cubriendo bajas y uniformado por andar sus soldados andrajosos y mal vestidos. El general Vallesteros hizo encargo a Rojas para que en su nombre se dirigiese al pueblo de Cádiz en demanda de su generosidad porque no se disponía de fondos para vestirlos y este alicantino al que no le faltaban condiciones literarias, lanzó una curiosa proclama impresa de la que conservo un ejemplar que daré a conocer en un próximo trabajo.

Seguía a las órdenes de Vallesteros hasta que éste fué separado del mando por la Regencia a últimos de octubre de 22 de GévndCges tinos de octubre, al no aceptar el Decreto de las Cortes de Cádiz de 22 de septiembre de 1812, por el que se nombraba generalísimo del Ejército Español a Lord Wellington. A partir de este incidente, Rojas continuó prestando servicio en el 3.º Ejército (4.º según la antigua organización), en su marcha triunfal por Valencia y norte de España hasta la fatal expulsión de los invasores.

Teniendo en cuenta las cualida-

des que le hacían recomendable, don Cayetano Valdés capitán general y gobernador de Cádiz, en 15 de abril de 1814 le nombró individuo de la comisión encargada de levantar el plano topográfico de dicha provincia a las órdenes del geógrafo y navegante don Felipe Bauzá.

Al crearse las Milicias Nacionales en Alicante Rojas fervoroso defensor de las libertades que nos dio la Constitución, en 2 de mayo de 1820 dirige una patriota comunicación al entonces gobernador militar de esta plaza don Pablo Miranda, rogando le admitiese en el número de sus milicianos voluntarios «...en tanto que personalmente pueda ofrecer mis servicios en defensa de la Constitución de la integridad de Alicante y de mis caros ciudadanos». A los pocos días fijó su residencia en Alicante en donde había contraído matrimonio en 1 diciembre 1817 con una dama ilustre doña María Catalina Canicia y Pascual hija de los marqueses de Bosch y en esta ciudad residió hasta el fin de sus días siendo su Regidor Decano.

Si como patricio y militar la figura de Rojas y Pérez de Sarrió adquiere gran realce, no le queda a la zaga como artistas, esta empuja a conocerse desde hace pocos años, figurando entre los primeros miniaturistas de su época. Recibió las primeras lecciones de pintura de su madre doña María Luisa Pérez de Sarrió pintora alicantina de afición. Fué alumno de dibujo y pintura en la Academia que se instaló en el segundo piso de la Casa Consulado de Alicante (hoy Audiencia provincial). Es muy posible perfeccionase sus estudios en la Academia de San Carlos o en de San Fernando, dato que me propongo averiguar consultando los archivos de esta Academia.

Está probado, fué amigo del maestro Goya por una acuarela debida a este gran pintor, en que aparece Casa Rojas vestido con el uniforme de granadero y por haber coincidido sus estancias en Madrid, ostentando cargos palatinos similares. ¿Discipulo de Goya? Tengo antecedentes que justifican mi sospecha pero necesito documentos que la avalen y éstos podrían encontrarse en el Archivo de don Carlos de Rojas y Mo-

## NUESTRO CONCURSO LAS MEJORES «COQUES EN TOÑINA»

De acuerdo con las bases publicadas en DIARIO DE ALICANTE, quedó ayer constituido el Jurado que había de dictaminar en el Gran Concurso de «Coques en Toñina».

Formaron el afortunado grupo el incommensurable dibujante, director de «Gutiérrez», don Ricardo García, «K. Hito»; el ilustrado rector de «Luz», don Juan Bautista Cabrera, y nuestro compañero de Redacción, don Francisco Tomás Senabre.

Cumplieron su «come-lidos» a conciencia. Gustaron, paladearon, degustaron y engulleron como si oficiaran en un extraño rito. Y después de honda meditación y de apiacar con bicarbonato el ardor estomacal que les ocasionó su «deliberación», fallaron que debieran premiarse, y se premiaron, a los siguientes establecimientos:

¡LA GLORIA PURA!

Fué el primer premio, consistente en un gallardete del Excmo. Ayuntamiento y 50 pesetas en metálico de DIARIO DE ALICANTE, para DOÑA GABRIELA FERRER, Alfonso el Sabio, 38, que sin disputa es la encargada de elaborar con sus delicadas manos las tortas de miel del Paraíso.

¡Enhorabuena, «Seña Gabriela!» ¡Hasta el nombre tiene usted castizo!

Segundo premio.—Un gallardete donado por el semanario «El Tío Cuc». Correspondió a la

PANIFICADORA MAGRO

¡Olé lo bueno! ¡La boca se les hacía agua a estos benditos componentes del Jurado! ¡Vaya suavidad de la masa y delicada composición de la fritanga!

Tercer premio.—Se fué a Benalúa. Hay en aquella hermosa barriada muchas y muy selectas cosas.

No olviden ustedes que Benalúa ha dado este año la «Bellea del Foc».

Pero... ¡tiene un «mestre de pala» en la calle de Guardiola, que hay que saludarlo en tres tiempos! Se llama

DON SEGUNDO BRUFAL

calle de Guardiola, 22, y se llevó las 25 pesetas que DIARIO DE ALICANTE tenía destinadas para el tercer premio.

Este es el resultado del Gran Concurso, al que se han presentado dieciséis elaboradores de «coques en toñina».

Cada uno, premiados y no premiados, hicieron donación de una «coxa» para la Cocina Económica, que hoy quedaron entregadas para reparar entre los pobres.

Y este es el relato fiel y el fallo justiciero de estos tres compañeros que, víctimas de su osadía, nos lo cuentan entre hipo y golpe de bicarbonato, para conocimiento de la Humanidad actual y de las generaciones futuras.

El miembro del Jurado calificador de nuestro Concurso de «coques en Toñina» y jefe del tren especial de Madrid, señor Cabrera, ha autorizado a la casa agraciada con el primer premio de nuestro Concurso para ofrecer a los viajeros el lunes, en el momento de partir el tren, una cantidad limitada de «coques» que serán expresamente fabricadas con este objeto.

renos que me ofreció su ayuda en esta investigación tan pronto venga entre nosotros.

Las miniaturas y dibujos del Conde por su buen colorido y por su acertada ejecución siempre me impresionaron agradablemente, lamentado mi creencia de estar localizada su labor artística. No se interesaba nadie por la miniaturero-retrato. Casi desconocida por los españoles, llegaron a decir algunos críticos que la miniatura en España era obra de extranjeros. No existía bibliografía nuestra y la extraña apenas dedicaba algo a nuestro país.

Comienzan a preocuparse nuestros nacionales en el año 1914 en que don Joaquín Ezquerro del Bayo publica «Apuntes para la Historia del Retrato-miniatura en España». En este trabajo atribuye Ezquerro del Bayo las miniaturas que ha encontrado firmadas «Roxas» a José de Rojas y Sarrió. Con toda exactitud se sabe que así firmó muchas de sus obras.

Mas tarde en los meses de mayo a junio del año 1916 se organiza en Madrid una Exposición de miniatura-retrato y entonces se da a conocer con todo su esplendor, la importancia de esta arte en nuestra Nación que esaba reducido a los coleccionistas no siempre eruditos. En esta Exposición aparecen algunas miniaturas de Roxas verdaderamente notables.

Como restaurador debió poseer facultades, puesto que la Academia de San Fernando en 19 de enero 1817 le nombró individuo de mérito al presentar una memoria en la que exponía su método para pasar una pintura de un lienzo a

JUAN DE ROJAS PUIG

HACE FALTA

MECANOGRAFA que posea rapidez y ortografía. Teléfono 1479.

Ultima hora local

Anoche llegó don Indalecio Prieto, con sus hijas.

Cenó en el hotel Samper, acompañado del alcalde.

—También llegó anche el popular maestro compositor Jacinto Guerrero, que estará aquí hasta el lunes.

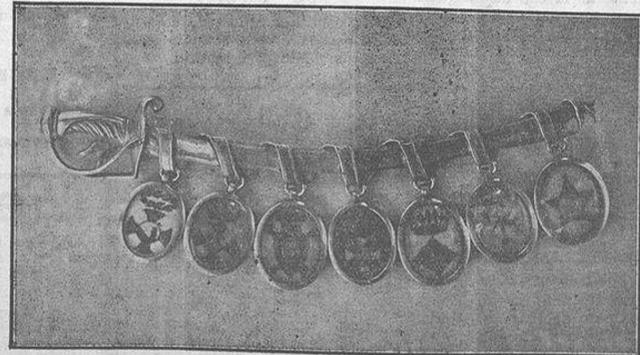
Premio a la banda de Ibi

Como consecuencia del acto de ayer, que en otro lugar relatamos, el Partido Radical ha acordado entregar un estandarte a la notable Banda municipal de Ibi.

Esta tarde a las tres, en el Circulo de la Avenida de Méndez Núñez, se efectuará el acto de la entrega con toda solemnidad.

Con tal motivo la brillante banda dará otro gran concierto dedicado a los radicales alicantinos, al que la junta municipal del partido invita a todos los correligionarios.

HASTA LAS CUATRO DE LA MADRUGADA SE ADMITEN ORDENES DE INSERCIÓN DE ESQUELAS FUNERARIAS, EN NUESTRAS TALLERES, INSTALADOS EN LA CALLE MESTRE MARTINEZ, 10 (ANTES INFANTA).



Condecoraciones de la guerra de la Independencia española concedidas a todos los que tomaron parte en la acción que cada una conmemora. Este pasador, cincelado y repujado por un buen artefacto, tiene la particularidad de estar sus merallas pintadas sobre cristal por Rojas, siendo el reverso una laminita de nácar.

EN PLENAS FIESTAS

Los premios de las "fogueres"

Notas de información general

Ayer dió su fallo el Jurado encargado de otorgar los premios a las "fogueres" presentadas.

Fué el siguiente:

GRUPO A
Primero Ayuntamiento mil pesetas, Benito Pérez Galdós, autor Gastón Castelló.

Segundo ídem, 750 pesetas, Plaza de la República, autor Castelló.

Tercero ídem, 500 pesetas Campomayor, autores: Pantoja y Baeza.

Premio de 500 pesetas Diputación, Plaza del 14 de Abril: Unión Arte.

Ídem 250 pesetas Tranvías, Plaza Gabriel Miró, autores: Peral y Guillot.

Ídem 200 pesetas C. Comercio, Foguera de Orán, autor: Unión Arte.

Ídem 200 pesetas Riego Levante, Méndez Núñez, autores: Marco y Tafalla.

GRUPO B
Primero Ayuntamiento, San Antón Alto. Autor: Muñoz.

Segundo ídem, Plaza Juan Poveda, autor: Unión Arte.

Tercero ídem, Alfonso el Sabio, autores: Marco y Tafalla.

Premio 200 pesetas Diputación, Trafalgar, autores: Peral y Guillot.

Ídem 100 pesetas ídem, San Rafael, autor: M. Mora.

Ídem 100 pesetas ídem, Carolinas Altas, autor: Unión Arte.

Ídem 100 pesetas Compañía Tranvía, Calle San Vicente, autor: Amat.

Ídem 100 pesetas Compañía OUI, ídem 100 pesetas C. Comercio, Calderón de la Barca, autor: Muñoz.

Ídem 100 pesetas Aguas de Alicante, Plaza de Hernán Cortés, autor: Amat.

Premio de Ninots de 50 pesetas, Grupo Paseo de los Mártires.

Premios del Patronato Nacional del Turismo

Los diez premios de 250 pesetas otorgados por el Patronato Nacional de Turismo han sido adjudicados a las siguientes "fogueres":

Hoguera de Orán, El campo y la ciudad, Sol y arroz, Al plom, El arte teatral, Deu mos illure de les males compañías, Attractió dels forasters, La radio y sus ruidos, Fiebre del fútbol y Lo que ensomia Alacant.

El Jurado cree que es ya una necesidad la creación de premios para estimular a los niños que con tanto afán y con tanta espontaneidad han creado las ya populares "fogueres" infantiles.

Nosotros pediríamos, además, que se aumentaran los premios para "ninots" y se crearan otros para barracas y bandas de música.

FIESTAS PARA HOY
A las ocho de la mañana, diana.

A las doce, disparo de treinta y dos tracas.

A las cuatro treinta de la tarde, corrida de toros.

En la Asociación de la Prensa se ofrecerá una copa de vino español a los "foguerers machors" y autoridades que les acompañen. Este acto se efectuará a las siete de la tarde.

A las doce, gran noche de fuego. Fantástica Palmera de fuegos artificiales disparada en lo alto del Castillo de Santa Bárbara, y a continuación "cremá" de las treinta y dos "fogueres".

A las once de la madrugada, disparo de treinta mil metros de traca en todos los distritos.

LAS MUSICAS
Las numerosas bandas de música que han actuado estos días han causado la admiración del público.

Todas son tan notables como incansables.

Las que más han llamado la atención son las de Benejama, Alcoy e Ibi.

Esta última día ayer un selecto concierto en el Circolo Radical, logrando un nuevo gran éxito.

Estrenó el pasodoble "Radical", de historia romántica; su autor, don José León, lo escribió hace algunos años y permanecía inédito. El señor León suicidóse, y la banda de Ibi, como homenaje a su memoria, lo puso al atril tal como lo escribiera su autor.

Es una bella pieza de ritmo de marcha francesa, que la banda de Ibi tuvo que repetir entre aclamaciones entusiastas.

El director de esta agrupación musical, don José Albero, recibió numerosas felicitaciones por la pericia con que ha sabido disciplinar a los competentes y ya populares músicos que a sus órdenes dan prestigio a Ibi.

NINOTS
Extraordinariamente pródigo ha sido este año en "fogueres" infantiles y "ninots", a cual más gracioso y de más acabada confección.

Destacan entre ellos, las figuras del limpiabotas frente al Café Colón, la del fotógrafo en la Exploradora y la del infeliz transeunte

victima de la velocidad, instalado en la puerta de la casa Bernácer. Sentimos no conocer a sus autores, para preguntar públicamente su acierto, que nos place mucho hacerlo al recordar sus obras.

CASTELLO
El triunfador de siempre y merecidamente. ¡Enhorabuena!

Como todos los años, Gastón Castelló, el artista que se ha hecho imprescindible en nuestra fiesta de "fogueres", ha aportado en el actual una innovación más con que enriquecer su arte exquisito aun no igualado.

Y lo queremos hacer notar. Las figuras de sus hogueras, las de la plaza de la República y Pérez Galdós, no las ha vestido de tela.

Con acierto sin igual, ha modelado en el mismo cartón, la indumentaria que llevan, cuyo colorido y forma ha quedado perfectamente acoplado, hasta el extremo de que nos permitimos hacer esta aclaración, ante el temor de que parte del público no se dé cuenta de detalle tan interesante y espléndido.

Ni que decir tiene que reiteramos a Gastón Castelló nuestras felicitaciones más efusivas y le auguramos más y mayores triunfos.

LAS BARRACAS
También las barracas montadas este año, han superado en ejecución y belleza a las anteriores.

Recordamos en este momento la de la "Peña de los Gorilas", la "Dels trenta", la de "Los Paellers" y la de la "Peña Ali-Cántara", en la última de las cuales se ha repartido ayer mañana una limosna a los pobres.

MENSAJE DE S. E.
A las doce tuvo lugar en el Ayuntamiento la recepción de los niños madrileños que traen el saludo manuscrito de S. E. el Presidente de la República para Alicante.

Presidió el acto el alcalde, con la "Bellea del Foc" y la "Bellea de Orán", y asistieron al acto todas las demás bellezas de distrito con un grupo de "foguerers machors".

El maestro nacional señor Llorca, jefe de la expedición escolar, saludó a las autoridades y agradeció el recibimiento hecho a los niños que han sido declarados huérfanos de honor. A continuación éstos interpretaron algunas canciones y composiciones en lengua vernácula acompañados al piano por nuestro "foguerer machor" señor Cabrera; organizador del tren de Madrid y por el joven Ramón Iborra. La niña de tres años Pepita Sanchis saludó en valenciano a nuestra primera autoridad municipal y después de unos ejercicios de gimnasia rítmica, la niña de tres años Amparito Guillot, hizo entrega del mensaje de S. E. el Presidente de la República, mientras la banda municipal de Alicante interpretaba el himno nacional. El alcalde contestó emocionado con un breve y elocuente discurso, expresando su agradecimiento por conducto de estos niños a don Niceto Alcalá Zamora, por su deferencia hacia Alicante.

La fiesta terminó con el popular himno-pasodoble de "Les Fogueres de San Chuan", cantado por los escolares madrileños con el refuerzo de nuestro Orfeón y acompañados por la banda municipal.

Los escolares madrileños, que ayer tarde visitaron el "Jaime I" y después el Casino, son: Josefina Bañuls, del Grupo "Carmen Rojo"; Amparito Guillot, de la unitaria de la calle San Bernardino; Alicia Arranz, del Grupo "Marcelo Usera"; Pepita Sanchis, del Liceo Francés; Sol Velasco, del Instituto Escuela; Aurora Olarte, de "Jaquín Sorolla"; María Redondo, Dolores Arroyo, Otilia López y María Sanchis, de "Ruiz Zorrilla".

Eduardo Velasco, de "Calderón de la Barca"; Pablo Cabrera, de "Cervantes"; Francisco de Francisco, de "Magdalena Fuentes"; Francisco Castillo, de "Pardo Bazán"; José Luis Ruiz, de "Rubén Darío"; José A. Llorca, José Rovira, Juan Vina y Félix Pariente, de "Ruiz Zorrilla".

Al frente de la expedición viene el prestigioso maestro de las Escuelas de Madrid y secretario general de la Casa Regional Valenciana, don Jesús Llorca, y es ayudado en sus tareas por las profesoras señorita Guadalupe Gete Illera y doña Clotilde Benavent, y el alumno de la Normal de Madrid don Emilio Llorca.

Esta noche los niños presenciaron la "cremá" en la calle de Pascual Pérez, cantando durante la velada.

OFRENDA DE ABANICOS VALENCIANOS
El momento final de la hermosa fiesta ha sido apoteósico; después de las sentidas y vibrantes palabras del alcalde, dedicadas a Valencia y su típica y artística industria del abanico, las bellezas, sentadas antes en los rojos sillones del suntuoso salón, se agruparon

como las flores se unen para formar un ramo, y sonrientes, felices de sentir sus caras acariciadas por el aire que parecían traerles los abanicos de la hermosa Valencia, sonríen satisfechas ante el objetivo.

Satisfechos pueden estar los comisionados valencianos señores Povo, Tomás y Albiñana por la cariñosa acogida que se les ha dispensado, merecida desde luego por su simpatía y feliz iniciativa.

LA "FOGUERA" DE ORAN
El público tuvo los mejores comentarios para la "foguera" que ha instalado la colonia alicantina de Orán en la plaza de Dienta.

Constituye un conjunto admirable, trazado con gran delicadeza de tonos, e iluminada presenta sorprendente efecto. La pintura ha sido muy cuidada y los lienzos de la base son cuatro producciones de arte y buen gusto.

DESFILE MORO
El éxito de anoche correspondió a la banda de música de Benejama, que desfiló por el distrito de Méndez Núñez con su escuadra de arcabuceros, corriendo detonantemente la pólvora.

El gentío aclamó a la vistosa banda y a los "gastadores", que evolucionaron realizando ejercicios muy pintorescos.

CONCIERTO
En el Casino se celebró anoche el acto anunciado, que revisió inusitada brillantez.

El Orfeón y la banda municipal rindieron lírico homenaje a las "belleas", siendo aplaudidísimas.

UN OBSEQUIO
Don Vicente Puigerver, delincante del Ayuntamiento, ha publicado un interesante plano de Alicante, donde se indica la situación de cada "foguera". Dicho trabajo es un ejemplo de pulcritud y acierto, que ha merecido muchos plácemes. A todos los recibidos unimos los nuestros muy sinceros.

LOS MINISTROS
En el tren correo llegará esta mañana de Madrid el ministro de Obras Públicas, señor Prieto.

El señor Domingo llegará a mediodía.

El jefe del Gobierno, señor Azaña y el ministro de Justicia, señor Albornoz, vendrán en automóvil, llegando a Alicante esta tarde próximamente a las siete. Irá directamente a la Diputación.

El señor Azaña presenciará la quema de la palmera y de "les fogueres" en la terraza de la Diputación provincial, acompañado de los señores ministros, autoridades y las personalidades de Orán.

El señor Prieto asistirá el domingo a la inauguración de las obras de la carretera de San Juan.

El ministro de Agricultura asistirá el domingo en Elche a un acto de carácter cultural y será obsequiado con un banquete.

El domingo el señor Azaña hará una excursión en automóvil.

VINOS DE HONOR
A las doce de hoy la Cámara de Comercio ofrecerá un Vino de Honor a los señores Sierra y Salvador, cónsul de España en Orán el primero y presidente de la Cámara de Comercio Española el segundo.

A las siete de la tarde se efectuará otro a los "foguerers" en la Asociación de la Prensa.

UN AVISO
La Comisión organizadora del tren "foguerer" ruega a los excursionistas madrileños se pasen por las oficinas del Centro de Emigración para notificarles noticias de interés.

Entrego APARATOS RADIO a cambio de pianos: Casa Enrique Pascual Plaza R. Chapí, 4

LA DIABETES VENCIDA
PANCREBUL (específico científico reconocido por señores Médicos, COMO EL ÚNICO producto, por el cual se consigue la DES-APARICION TOTAL de la GLUCOSA. Pídase en Farmacias y Centros de Específicos o representante A. García, C/O. Ciento, 221. Barcelona, quien remitirá gratis tratado sobre Diabetes y su cura)

SE DE SEA
cuarto o piso en sitio céntrico renta moderada. Razón, Joaquín Martí, Jesús y María, 4. Madrid.

Don Carlos Esplá
El señor Solsona manifestó a los periodistas, que el señor Esplá, subsecretario de la Gobernación, recibió en el despacho del Gobierno Civil a diferentes comisiones oficiales de nuestra ciudad.

El señor Esplá se reunió con los señores Solsona, Carbonell y Albricias, para tratar de los actos a organizar con motivo de las diferentes personalidades que llegarán a nuestra población en la mañana de hoy.

Propague usted el DIARIO

Ha probado Ud. la Magnesia S. Pellegrino tipo efervescente? Es un purgante delicioso y no cuesta más que tres reales

Gacetillas

OJO CIUDADANOS!

El gobernador ha dado severísimas órdenes a la policía para evitar que los espectadores arrojen almohadillas al ruedo en los espectáculos taurinos.

Aparte de la vigilancia que ejercerán los guardias de asalto y de seguridad se distribuirán en los distintos tendidos agentes de vigilancia encargados de detener a los infractores de esta orden.

El espectador que arroje almohadillas al ruedo será castigado con la multa de doscientas cincuenta pesetas.

El gobernador civil espera que esta advertencia bastará para que el público sea el primer interesado en acabar con esta costumbre inculcable.

AVISO A LOS VIAJEROS
Los billetes a precio reducido de ida y vuelta de los llamados domingueros despachados por M Z A los días 23 y 24 sirven para efectuar el regreso el día 25 en el tren especial que saldrá a la una y media de la madrugada después de la "cremá de las fogueres".

«CRONICA»
La boda de don Alfonso de Bor-

bón y Battemberg, ex Príncipe de Asturias, con la señorita Edelmira Sampedro, en Suiza. Acerca de este acontecimiento, del que «Crónica» publicó en abril la primera información que se vio en España, publica esta semana interesantes datos y fotografías, así como la carta dirigida por el ex Príncipe a su padre renunciando a todos los derechos eventuales como presunto heredero del trono de España, caso de que se restableciera por voluntad nacional, gesto romántico que ha despertado grandes simpatías en el mundo entero.

FARMACIAS DE TURNO
La de don Recaredo Pérez, calle de Alfonso el Sabio y la de don Juan Segura, calle de Altamira.

SEÑORA
Se ofrece ama gobierno, acompañar niños, cuidar enfermos, dentro o fuera de la capital. Avenida de Alcoy, 25, bajo.

CASA PARTICULAR
Se ceden sala, gabinete y alcohol con balcones a la calle, con derecho a cocina.

Razón: Plaza Gabriel Miró, 20, tienda de libros.

GENTE CONOCIDA

BODA
En el Juzgado del Norte ha tenido lugar el enlace matrimonial de la bellísima señorita Dolores Ripoll con nuestro distinguido amigo, el comerciante de esta plaza don Vicente Asensi.

La ceremonia se desarrolló ante el Juez señor Sempere y actuando de testigos don José y don Santiago Agulló Asensi.

Desearnos a los nuevos esposos toda suerte de felicidades.

VIAJEROS
Se encuentra en nuestra ciudad la joven concertista de piano señorita Isabelita Agudo, la cual permanecerá en nuestra ciudad los días de festejos, regresando a Madrid donde está cursando estudios de ampliación y perfeccionamiento en el arte musical.

Con su distinguida familia llegó de Albacete el profesor de aque-lla Escuela del Magisterio D. Juan Bautista Llorca.

Llegó de Madrid nuestro estimado amigo don Eugenio Masía agregado civil en aeronáutica militar del aeródromo de «Cuatro Vientos» de Madrid.

De Albacete llegó el oficial de Correos don Ruperto Martínez.

De Madrid llegó nuestro antiguo y buen amigo don Eufrosio Ruiz.

De Sevilla llegó el secretario de aquel Gobierno Civil y paisano señor Verdú.

Anoche llegó el Alcalde de Madrid, don Pedro Rico.

De la Argentina ha regresado nuestro querido amigo y paisano nuestro don Adolfo Puigerver.

El castillo

La torre cercada de almenas, está en el centro del pueblo. Las castas rodeadas, y él, se yergue como defensor gigante que cuida del caserío.

El tiempo lo ha metamorfoseado. La blancura de la cal, está apagada. Las huellas de los siglos, imponen su cariz. Es un castillo moro ¡lo hará, al fin, negro el tiempo?

Tiene su leyenda. ¿Qué es el pueblo, sino un resultado de la finalidad del castillo?

El estilo marcial, deja estos recios. Aunque de piedra, habla. ¡No ha de hablar? Voz y leyenda de los siglos.

No faltan «decires» y cuentos de viejos. Mucho habrá de fantasía; pero la estructura, a lo que se ve, de fortín sirvió, no de placentera morada.

Tienen muchas grietas. El embate de las tormentas y la fuerza del viento, lo han lastimado. La incuria, que así es su aspecto de ahora, es una perpétua amenaza. ¿Se derrumbará algún día, cayendo plomizo sobre el pueblo? Dudan los vecinos. No lo creen. Viejos y jóvenes, siempre lo han visto igual.

Nadie se atreve a poner una mano sobre él. Lo dejan consumir. No hay albañil contemporáneo que haga jaharrado sus quebraduras. Ningún oficio le cuida. Nadie se acuerda... Nadie se acuerda... todos lo contemplan.

Lo paradójico es, que le temen, aunque sea a ratos, pero le temen. Es una temeridad de años, que va palpitando; pero, ¡como siempre lo ven igual! Su aspecto se ha familiarizado. ¡No aguantarán más tiempo sus muros? Así pasan los días, los meses, los años...

El, es nuestra alma. En sus muros de coloso milenario, está la leyenda de nuestros pretéritos. Es el decano de todas las obras, el padre y abuelo de toda la edificación.

Palomos y palomas, revolotean por la torre. Bajan a los tejados, descienden a la campiña. Todo es-

to, lo ha envuelto de poesía, es una perpétua poesía legendaria y sublimil. Recibe el primer beso del sol y su última morada de las palomas.

Su supremacía es imponente, su aspecto humilde. Perdió el esplendor cuando se fueron los guerreros. Los hombres, ya no se acuerdan de él... ¿Tendrá alma? ¿Llorará este olvido de los hombres? ¿E que nada más sirvió para intrigas guerreras? ¡Pobre castillo! Su edad bélica, le dejó a larga postrimeria, le sume en la angustia del desengaño abrumador. Ha sido testigo del progreso, y ve, que si la humanidad no le toca, casi es por compasión. No es para esta edad, no es para estos tiempos. Sus grietas se abren, sus piedras se desprenden, dentro de unos años, tal vez sen un monstruo. Estoy seguro que estará deseando morir. ¡Oh desdén de los hombres!

Las generaciones se suceden y nadie cree en el derrumbamiento. No dudan. Dudar sería separarlo, restaurarlo...

Una cruzada de poetas en defensa de los valores histórico-poéticos, podrá salvarle. Los números y las musas pueden influir en muchos corazones. Pero en esta edad de positivismo ¿oirán los poetas? ¡Castillo, castillo!

Puede ser que algún día se desplome vengativo y entonces nos hunda a todos. Pero, no lo creo.

GREGORIO VICENT Bañeres, junio 1933.

De Enseñanza

Una Comisión de Maestros ha dirigido a este Consejo Provincial un escrito, razonado y sereno, pidiendo que a las Escuelas privadas se les someta al mismo horario y a las mismas vacaciones que a las Escuelas Nacionales. La petición es de justicia, y nos extraña que el referido Consejo dé lugar a que una Asociación señale la infracción que se comete contra una disposición que él mismo dictó, expresada en el almanaque escolar confeccionado por el Consejo citado.

Dice así el almanaque: Quedan sujetos al estricto cumplimiento de este Calendario escolar, no sólo las Escuelas Nacionales, sino todos los Establecimientos de Primera Enseñanza de la capital y su provincia, los cuales pueden, además, establecer cuantos días de fiesta estimen conveniente.

Y, efectivamente, ni los Establecimientos de Primera Enseñanza de la capital y su provincia, cumplen el Calendario hecho por el Consejo, ni el Consejo hace nada para que se cumpla.

¿Consecuencias? Son fáciles de adivinar. Para el vulgo en mayoría, por desgracia—son unos vagos los Maestros que, cumpliendo la ley, obedecen el Calendario de sus superiores y en cambio merecen el dictado de laboriosos los que se rien del Calendario y hacen su ibérrima voluntad.

Y esto no debe ser. El Magisterio Nacional trabaja hoy con verdadera abnegación. Se le imponen cinco horas de jornada continua, y la cumple, arrastrando la malquerencia de ciertos padres poco comprensivos. Se le obliga a guardar unas vacaciones, y las guarda ¿Qué bula especial, que régimen de excepciones disfrutan los que a la Enseñanza privada se dedican, y hacen caso amiso de esas prescripciones sin que nadie se cuida de llamarles la atención?

Esperamos que el Consejo Provincial obligará a esos señores, incluíéndoles que la ley sujeta a todos por igual, y que ahora no existen castas privilegiadas.

O eso, o reconocer que su autoridad no alcanza a tanto y cometió un error al prescribirlo en su Calendario.

La Espiga de Oro
Fábrica de Fideos y Pastas para sopa
Plaza de Séneca 3. Teléfono 1436 Alicante

LOS PRODUCTOS DENYSE
POLVOS DENYSE SIN PERFUMAR
Son los únicos que no arrugan el cutis ni levantan la piel al empujarse. Dan gran belleza al cutis, proporcionándole una finura que no se puede conseguir con ningún polvo perfumado. Se fabrican astringentes para cutis grasos y con grasa natural para cutis secos en todos los tonos.
Cajas de 270, 5 y 10 pesetas
TONICO DENYSE PARA EL CUTIS
Constituye un procedimiento científico y ultramoderno para la belleza del cutis, de resultados tan sorprendentes como base para los polvos, que ninguna mujer ha vuelto a usar cremas después de probar este maravilloso productor científico.
Frascos de 3, 7 y 12 pesetas
Los productos DENYSE se venden en todas las buenas perfumerías de Alicante.

LIBRERIA MARIMON PAPELERIA
Extenso surtido en artículos para regalo Estilográficas de todas las marcas y precios. Últimas novedades en librería.
NO DEJE DE VISITAR SUS ESCAPARATES
Altamira 4 Teléfono 1546

Gran ocasión
Para dar a conocer las excelentes y acreditadas medias de seda DUBARRY y ORIENTE el fabricante ha concedido a la
CASA HUESCA Sagasta 16
CINCUENTA docenas de cada, para que se venda al público a los precios siguientes.
DUBARRY su precio 5,75 hoy 3,75 por
ORIENTE su precio 4,75 hoy 3,25 por
Terminadas estas se venderán a su primitivo precio.
Aproveche esta ocasión que no se volverá a repetir.

OLEAS
de madera para transmisiones de fuerza
CARPINTERIA MECANICA
JAVIER LLORET MAS
Se facilitan bocetos y presupuestos a quien lo solicite.
Oficinas y Talleres: Berenguer de Marquina, 6 (antes travesía de Belando)

PROYECTOS DEL GOBIERNO

El rescate de los bienes comunales

Uno de los proyectos con que al parecer más encariñados se muestran algunos elementos gubernamentales es el que se relaciona con el rescate de los bienes comunales en beneficio de los pueblos. Sin discutir la justicia que haya en el propósito porque indudablemente se aprovecharon de la obra desamortizadora muchos caudales y aumentaron con ella sus riquezas no pocos propietarios, conviene que la opinión se fije en la trascendencia enorme que tiene y la necesidad por lo mismo, de que ello, si ha de realizarse, se haga tomando por guía la orientación que marca la realidad presente de nuestro país.

La revolución es muy compatible con lo justo; alguien lo ha definido como una justicia tardía. Es más; las medidas revolucionarias, para que sean viables y tengan posibilidad de arreglo, no puede ser de otro modo que armonizándolas con el derecho del particular sin menoscabo de intereses legítimos.

Estamos, por lo visto, más que ante una radical y contundente reacción contra la tendencia prevalente en el siglo pasado, que dejó profunda huella en nuestro derecho privado público, exaltando la individualidad a expensa de lo colectivo aunque bien poco es necesario en Iberia para lograrlo, ante una rectificación de los errores que entonces se cometieron al amparo de leyes necesarias cuando se votaron por el cuerpo legislativo, y cuya ejecución y cumplimiento exacto correspondía a la Administración; pero influida esta por el caciquismo, substantivo en la vida social de España, y por las antiguas oligarquías, tan ligadas al régimen político precedente aplicación de aquella ley abrió la puerta a los fáciles negocios y al enriquecimiento indebido. Ahora bien; yo supongo que los que preparan el proyecto de ley de rescate de bienes comunales tendrán en cuenta eso, que desde luego hay que reconocer es muy importante y además otros elementos y factores que no lo son menos, procediendo con estricta justicia.

Habrán de considerarse por ejemplo, esta circunstancia: la distinción entre los bienes que actualmente se hallan en poder de los que directamente los adquirieron de la Administración, conforme a las leyes desamortizadoras del 55 y 56 en los que puede concurrir la condición de aprobación abusiva e indebido disfrute, aunque legal, de aquellos otros que por pertenecer a diferentes titulares por adquirir la propiedad de los mismos, no en virtud de una ley económica-administrativa, ni por medio de los órganos de la Administración, más o menos mediatizados por el caciquismo de la época, sino conforme a las normas de contratación que regula el derecho civil, al amparo del cual el actual propietario, que pagó el precio que el inmueble tuviera cuando se hizo la tramitación se consideró jurídicamente garantido.

Como se ve la diferencia entre uno y otro poseedor es notoria; y creemos por ello, que al legislador no deben merecer el mismo trato. Además, la ley ya no podrá evitar que consumaran el negocio los primeros poseedores que los tomaron de la Administración por cinco y después los vendieron por cincuenta, y, en cambio, el propietario de buena fé por compra de tales bienes, que no tenía por qué investigar su origen, ni preocuparse de esto, y en los que posiblemente colocara el fruto de muchos años de trabajo y ahorro o privaciones se crearía despojado de lo suyo, verificándose el rescate sin considerar la observación apuntada.

Conviene a la justicia y a la República no herir el derecho de los pequeños propietarios rurales ni lastimar sus intereses; ellos son los que proporcionan el mayor contingente de masas al llamado partido agrario, siendo así elemento principal de su significación. Es necesario que los partidos francamente republicanos cultiven en sus propagandas políticas sector social tan importante en la vida del país a fin de que no aparezca secuestrado por los representantes de la reacción y por los que en política cultivan el comodín del equívoco. Para esto es indispensable estudiar escrupulosamente la formación del nuevo derecho que se relaciona con la vida rural.

Debemos confiar en que ese aspecto y otros, también de trascendencia, que nos ofrece el rescate de los bienes comunales serán estudiados con la atención que merecen y apreciados en su justo valor; y lo que parece una amenaza al derecho y a los intereses de modestos propietarios rurales deje de serlo por la buena voluntad de todos.

CESAR ALMARZA

CARBONES VICTORIA

JUAN CRUANES

Plaza 14 de Abril núm. 19.

Carbones vegetales finos y secos a 0.25 ptas kgs. Suministro a domicilio

MADRES Y NODRIZAS

NO OLVIDEIS que la BABA, las LOMBRICES y los EMPACHOS son los tres enemigos más terribles que causan la muerte a millares de criaturas, y RECORDAD que haciéndoles tomar la milagrosa DENTICINA SALVA INFANTES de J. MIRET, FARMACEUTICO, a vuestros hijos, recobrarán como por encanto el BABEO, la ROBUSTEZ y SALUD perdidos, saliendo de las garras de una muerte segura. Precio de la caja, 50 céntimos.

Véndese en las Farmacias y Centros de Específicos. DESECHAD las cajas que no sean de MADERA, pues son las únicas primitivas y VERDADERAS, como lo demuestra las miles de criaturas salvadas con nuestra DENTICINA SALVA INFANTES.

Depositorio: Sres. PADILLA Y GOMEZ.—ALICANTE.

Central Cinema

HOY DE SEIS EN ADELANTE

Testigo

CINE SONORO

Hotel Samper

(FRENTE AL MAR)

El más centricamente situado.—Calificación central, agua corriente en todas las habitaciones.

TELEFONO 1106

Visite Vd. las oficinas de Gas Alicante

y pida presupuestos de instalaciones

Realizamos 20 mil duros de tejidos de todas clases a precios increíbles con el 50 por 100 de baja los de etiqueta roja

el 40 por 100 los de etiqueta amarilla; el 30 por 100 los de etiqueta cruda, y el 20 por 100 los de etiqueta blanca.

VENTA EXCLUSIVAMENTE AL CONTADO

Montahud y Martínez

Plaza de Castelar, 2 Empezaremos el día 20 de junio.

DE ELDA

NOTA DE MI LAUD

Bendito seas, Alicante ideal, que supiste despertar del letargo de estos tiempos de indiferencias para hacer de tí, un pueblo cumbre, culto, excelso y noble.

Hoy sonrías lleno de entusiasmo, con esa encendida emoción que llega a lo más profundo del alma y del corazón al verte pujante y floreciente sobre la tierra santa.

Hoy te sientes más orgulloso que nunca, satisfecho de tu hermosa capital, tan poderosa, tan popular en toda España, tan admirable por tu clima, por tu arte, por tu historia, por la gloria alcanzada por tus hijos predilectos, poetas y escritores de primer orden.

Yo uno de los que se cobijan bajo tu hermoso cielo te saludo en el día de tus tradicionales fiestas, te dedico esté humilde canto que dice algo de lo que vales y significas, te dedico en nombre de la hidalga y noble ciudad de Elda estas frases de afecto y de cariño, nacidas del alma, que cual ramillete de flores te brinda como símbolo de la unión fraternal, de la paz y del amor que nos liga.

Elda entera vá a rendirte el homenaje de admiración y de respeto que te mereces, a vivir unas horas de deleite, de dicha, de paz y de felicidad contemplando en la noche de San Juan, la belleza de tus mujeres, los encantos y maravillas que en tus importantes aspectos encierras.

JUAN JOSE CABRERA

Vida teatral

EN NOVELDA

En el Teatro María Guerrero de Novelda, ha actuado durante dos noches seguidas el «varieté» que dirige el popular y chistosísimo excentrico FAUST.

Del elenco merece especial mención y por ende párrafo aparte, la notabilísima y atrayente pareja de baile LES GURRIS. A la simpatía y extraordinaria belleza que fluye de la «partenaire» de LES GURRIS, y el arte del varonil galán que la acompaña, hay que añadir la especial presentación que acrisola un conjunto magnífico. No en balde, el público dedicó la mayor parte de sus aplausos a esta gentil pareja, que no dudamos ha de llegar a la cúspide del arte frívolo de la escena española.

«FAUST a quien ya conocemos aseguró con esta actuación sus anteriores triunfos, brillando sobremanera su comicidad natural. Pepita Iriarte, Amelia Forner y l' ilusionista Taf-Fari, colocáronse a la altura de sus compañeros en sus respectivos papeles.—G

Un portento mecánico

Hemos tenido ocasión de ver la calculadora eléctrica «RHEINMETALL» que acaba de adquirir la importante Casa Mateu Bonet S. A. de ésta, y realmente se trata de un portentoso aparato que con la mayor seguridad y rapidez resuelve las más difíciles operaciones de cálculo, ya que para ello bastan unos segundos, y su funcionamiento es completamente automático.

La «RHEINMETALL» está justamente llamando la atención de cuantos han podido verla.

Es concesionaria para la venta en España, la Casa Venancio Guillamet, de Barcelona-Madrid, y su agente en esta región es nuestro querido amigo don Manuel Nogueras, calle de Campos Vassallo, 4, segundo, antiguo dependiente de la Casa Guillamet.

Propague Vd. el «Diario»

CODORNÍU 1554 RAVENTÓS 1872

El removido de las botellas



Cuando los largos años de elaboración tocan a su término, dos meses antes del degüelle de las botellas y de dar el último toque al «bouquets» del vino Codorníu, se colocan aquellas en pupitres, dentro de las cavas, donde obreros especialistas las remueven cada día una a una, con un movimiento rápido y preciso. Labor delicadísima, que exige muchos años de práctica y que por error de un solo detalle anularía el esfuerzo y la paciencia puestos a prueba durante tanto tiempo.

La elaboración de Codorníu puede resumirse diciendo que es una labor de selección y depuración de cada día, que empieza en la viña y termina siete años después de la cosecha.

CODORNÍU SAN SADURNÍ DE NOYA

A NUNCIOS TELEFONICOS

ESTA SECCION LE FACILITARA LA ADQUISICION DE ARTICULOS COMODAMENTE Y CON BREVEDAD Cada inserción 0'50 ptas. hasta seis palabras. Cada palabra más, 0'15 ptas. Se pagan en el acto. Contráctados por un mes, 10 ptas. las seis palabras por las 25 inserciones.)

<b>FERRERERIAS</b> AGUSTIN MORA, Sagasta, 16. Teléfono 2322 LA COCINA, Calatrava, núm. 13. Teléfono 1252 PENADES Y CHORRO, Mayor, 11. Teléfono 2214 CAMISERIAS BENAVENT, plaza Castelar, 1. Teléfono 1140 CAFES CAFE CENTRAL, Mártires, 15. Teléfono, 2000 CAFE COLON, Zorrilla, núm. 12. Teléfono 2041 MAISSON DOREE, Mayor, 2. Teléfono 1256	<b>COMESTIBLES</b> LEOPOLDO ASENSIO Altamira, 10. Teléfono 1521 LOS CHORICEROS, Altamira, 19. Teléfono 2013 PELUQUERIAS PARA SENORA FEMINA, Castaños, 18, principal. Teléfono 2251 CARBONERIAS CARBONES VICTORIA, plaza, 14 Abril, 19. Teléfono 1647 CARBONERIA SEVILLANA. Carbones de todas clases a domicilio. Santa Marta, 2. Teléfono 17-52 MEDICOS ALFONSO LLORCA, Doctor Esquerdo, 1. Teléfono 2179 ISMAEL AZNAR, plaza Chapí, 3. Teléfono 1489	<b>MUEBLES</b> RODES FAJARDO Hnos., Sagasta, 3. Teléfono 1537 FUNERARIAS LA CENTRAL, p. Chapí, 5. Teléfono 2498 LA CARIDAD, Castaños, núm. 41. Teléfono 2339 RADIO Y DISCOS CASA DUART, p. Chapí, 2. Teléfono 1543 ALMACENISTAS FABRICA DE BOLSAS DE PAPEL Benjamin Francés. Bañeros. Consulte precios antes de hacer compras.	<b>DROGUERIAS</b> DROGUERIA SEMPERE, Méndez Núñez, 16. Teléfono 1652 FARMACIAS VIUDA DE BENET, Castelar, 7. Teléfono 1220 RAFAEL P. DEVESA, Alfonso el Sabio, 46. Teléfono 1955 MERCERIAS SORIANO Y CERDAN, Méndez Núñez, 24. Teléfono 1674 ALFREDO BOIX, Llorca, 21. Teléfono 1178 GARAGES GARAGE ALHAMBRA, Garcia Hernández, 67. Teléfono 2011 GARAGE GARCIA, Matsonnavé, 4. Teléfono 1018 ARQUES Y BONMATE, Joaquín Costa, 23. Teléfono 1924
---	---	--	--

SERVICIOS URGENTES  
Bomberos ..... Teléfono 1100  
Casa de Socorro ..... » 1000  
Guardia Civil ..... » 1212  
Policía Gubernativa ..... » 1313  
Policía Municipal ..... » 1806

El filo mas suave y perfecto

que puede desearse ha sido conseguido con el NUEVO SISTEMA, implantado por la Fábrica Nacional de Toledo, en la fabricación de las

HOJAS DE AFEITAR TOLEDO FABRICA NACIONAL

ESTUCHE DE 10 HOJAS, PTAS. 3,50; IDEM 5 HOJAS, 1,75

Pida usted las hojas de NUEVA FABRICACION cuya indicación llevan todos los paquetes de 10 y 5 hojas.

Desafiamos... a que se cite a que se cite un solo avance en radio que no se encuentre en la nueva línea ZENITH 1933

AGENTE EXCLUSIVO para Alicante y su provincia

**CASA AYELA**

P. ABAD PENALBA, 1 (frente a San Nicolás) INSTRUMENTAL PIANOS RADIOS

Ventas a plazos y contado

Solicitamos agencias para la provincia.

**FEMINA**

CASTAÑOS, 18, PRAL. Teléfono 2251

Sala de belleza - - - Tocadores femeninos

Atendido por señoritas - - Salones independientes

----- Precios moderados -----

Cerveza Teléfono 1226

La Cruz del Campo

LA PREFERIDA POR SU CALIDAD

Depositorio PRIMITIVO CARRERAS General Lacy, 7. ALICANTE

Ideal Cinema

HOY DE SEIS EN ADELANTE

Diosas de Montmartre

CINE SONORO

CAFE "COLON"

Establecimiento preferido del público.  
Café Express hecho con los renombrados BRACAFE (café del Brasil) Acreditado con los riquísimos HELADOS DE AVELLANA. Se sirven ya Especialidades de esta casa JEREZ QUINA FONTAN-VINOS CASTELL DEL REMEY. Avenida Zorrilla, 12.—Teléfono 20

