

# El Luchador

Diario Republicano fundado por Juan Botella Pérez

Año XXI Num. 6989 ALCANTE Viernes 25 de Agosto de 1933

Redacción Administración y Talleres, Sagasta, 55

Apartado de Correos. 171 Teléfono n. 1.621

Clima de Alicante

Temperatura de hoy  
Máxima a la sombra . . . 29.5  
Mínima durante la noche. 22.0  
Humedad relativa . . . 62  
Cantidad de lluvia . . . 0.0

(FRANQUEO CONCERTADO)

SUSCRIPCIONES

Alicante, un mes. . . 2 pta.  
Provincias, trimestre . . . 7,50 »

Precio del ejemplar 10 céntimos

Firmas de EL LUCHADOR

POLITICA

## El fascismo ya fracasó en España

Por ANTONIO ESPINA

Primo de Rivera quiso imitar el fascismo en España. Fue un sueño dorado y su obsesión durante todo el periodo de la dictadura. No pudo realizarlo. El dictador tenía en su mano todos los resortes, recursos, privilegios y violencias del poder absoluto; no carecía personalmente de las dotes históricas y autoritarias que se requieren para el caso y aunque como tipo mental era muy inferior a Mussolini y como temperamento de echoque estaba muy por bajo de Hitler, poseía aquellas cualidades memorables—sentido cacial, capacidad de intriga—que suelen bastar y de hecho han bastado a otros dictadores—no solo de América, sino de Europa—para labrar un Estado a imagen y semejanza de su voluntad individual. Primo de Rivera, que supo aprovecharse del Estado español no dominó ni por un momento al pueblo español. Todos los elementos que tuvo a su omnipotencia disposición apenas le sirvieron para otra cosa que para irse sosteniendo en el gobierno entre la indecencia mayoritaria del país en los primeros tiempos, y contra la hostilidad genérica del mismo en los tiempos mediados y posteriores del bochornoso régimen. Pero Primo de Rivera que soñaba con ser el Mussolini español hizo todo lo posible por implantar el fascismo. Si fracasó en su intento fué porque en España no hay manera, ni entonces ni ahora, de que cunaje el fascismo. Ni el comunismo. En España triunfarán formas de gobierno y sistemas de Estado tan absolutistas o libertarios, tan modernos o tradicionales como puedan serlo, en el fondo, los más atrevidos modelos de cualquier parte del mundo; pero siempre tendrán su carácter propio, especial, inconfundible, autóctono. Nuestra historia muestra a cada paso procesos de formación estatal originales, estilos característicos que incluso cuando han sido productos de trasplante extranjero fueron aquí inmediatamente transformados y asimilados con troquel y gusto espontáneos, por el insobornable genio nacional.

La equivocación básica de quienes crean fácil arribar a un fascismo español sin más que copiar el figurín y los procedimientos del sistema en Alemania e Italia consiste en suponer viable en España aquella coherencia de masas e incondicional disciplina que tienen en esas naciones por distintos motivos. (En Alemania por espíritu secular de raza; en Italia por el opotunismo de los núcleos contrarrevolucionarios de la postguerra). Exactamente igual podemos decir del comunismo, en cuanto a su inadecuación a nuestro clima psíquico y material. El comunismo es un fenómeno, en el fondo, específicamente ruso, esto es, de tara no solo oriental sino antioccidental. La unificación de las masas para un fin político es algo que no se improvisa. Como no se improvisa tampoco la existencia de una ideología de mando, clasista, en un pueblo cuyo régimen económico no ha trascendido todavía por esa fase de la gran industria capitalista que desde Marx hasta Bujarin consideran todos los científicos del socialismo como trance indispensable para la aparición del verdadero espíritu proletario gobernante.

Nuestras obtusas clases reaccionarias piensan que sin masas puede haber un fascismo. Para ellas toda dictadura de derechas es fascismo. Por eso ahora propugnan a ciegas un movimiento de este tipo sin considerar lo que de falso y por lo tanto de insostenible, tendría en España un régimen de semejante contorno político, pura imitación exterior, caso de triunfar circunstancialmente por un golpe de fortuna.

No. Si cuando en mejores condiciones estaba España para lograr el intento fascista éste fracasó totalmente, menos podría realizarse ahora, ni mañana, cuando la conciencia del país se halla despierta y alerta contra toda maniobra en ese sentido. España sigue su rumbo propio porque tiene demasiada personalidad histórica para imitar a nadie ni seguir humildemente las huellas de ningún otro pueblo.

He aquí la razón de que Primo de Rivera no lograra llenar de conteni-

do—masas, entusiasmo, realidad—sus vanas y grotescas apariencias del repertorio mussoliniano. Quiso el pobre hombre organizar aquí una especie de milicias fascista y le resultó el blandeque y ridículo Somaén. Quiso formar una gran Cámara Corporativa y le salió el infame ministro de la Asamblea Nacional. Se propuso crear un organismo político ajeno a los partidos viejos, condensador de las nuevas opiniones nacional y surgió aquella red de caciques grandes y chicos del partido sin partidarios que se llamó Unión Patriótica.

Y es que la experiencia era imposible. Lo cual no es óbice para que unos cuantos filios de nuestra impertinente caverna consideren como algo innovador y lleno de porvenir un sistema que en España nació muerto hace diez años y que sepultado yace por los siglos de los siglos.

ANTONIO ESPINA  
(Prohibida la reproducción).

ESTAMPAS

## Problemas de perra gorda

Todos los veranos surge el tema de la mendicidad. Se puede decir que más que el problema del mendigo es el problema de la terraza del café en las noches estivales. En invierno, como estamos bajo techo, el mendigo no se nos apareció como un recordamiento social ante nuestro egoísmo burgués. Pero en verano la calle es suya. El mendigo es el empujador de la calle, la criatura que sabe saborear mejor la libertad. En cuanto un señorito tiene que dar tres perras gordas a tres mendicantes consecutivos—accidente que turba la degustación de su leche merengada—surge en él una especie de sensibilidad municipal que llama porque se resuelva lo que se llama el problema de la mendicidad. Siempre hemos supuesto que este problema existe sólo para el mendigo cuando le niegan la perra gorda, a la que tiene derecho por una tradición española y católica. Para el pordiosero la cosa cambia de cara y se denomina el problema del señorito roñoso. ¿Es posible la extinción de la mendicidad? Por lo menos, en muchos siglos han fracasado todos los sistemas. Habrá que aguardar al perfeccionamiento de los gases asfixiantes y someterlos a su acción, como a los perros callejeros.

El mendigo es, ante todo, decorativo y pitoresco. ¿Concebís un atrio románico sin dos mendigos, como dos tallas roídas por los siglos? El mendigo es archiespañol y archiliberal; acaso el único liberal superviviente. El mendigo cumple una misión mística: la de interpolar su mufión putrefacto entre nuestras narices y el bistec con patatas que estamos devorando, como un recordatorio hecho a nuestra felicidad momentánea de la carroña inevitable.

De todos modos, el mendigo suele ser suave y discreto; casi siempre se abstiene de introducir su dedo negro en la albuca de nuestro sorbete. Cuando se torna irascible deja de ser mendigo y se convierte en pistolero, que es un poco más molesto. Pensemos que con sólo una moneda roñosa frustramos un anarquista. Es un problema baratísimo.

EMILIO CARRERE

## Ha muerto el doctor Cortezo

A los ochenta y tres años de edad, ha fallecido en Madrid, de donde era natural, el doctor don Carlos María Cortezo, eminente médico y ex-ministro de Instrucción pública del Gabinete de Fernández Villaverde, adonde fué desde el campo de los republicanos históricos.

Fuó Decano del Hospital de la Princesa y catedrático excelente de la Facultad de Medicina de Granada. Su característica profesional más dilatada la constituye su calidad de escritor médico, habiendo fundado y dirigido «El Siglo Médico» y sido autor de numerosas obras de medicina.

## De mi blok-notas. Veinte años después

Por DOMINGO DE FUENMAYOR

Los reportajes retrospectivos que se han puesto de moda y el diario madrileño «Ahor» ha concretado en una serie de ellos acerca de cómo era la vida española de hace veinte años, son casi siempre una crueldad, en cierta manera, como cruel resultaría hacer desnudar a la ofotial vénida por el tiempo, ante un coro de mozas en plena juventud; y digo que es solo cruel en cierto modo, porque raya ve la ofotial se dá cuenta de que lo es, de que sus tersuras trocáronse en flaccideces, la seda en arpillera y ya esbultez en joroba; de igual forma que la generación de cuarenta años clvida fácilmente que los tiene y cuando lo hablan de cuatro lustros atrás cree que entonces todavía no naciera, aunque tuviese ya a la sazón, claro está, veinte años.

Catorce tenía yo en ese 1933 que desentierro «Ahor», pues que adelantado al siglo en uno, con lo que sin llegar a ser Matusalén y si la fosforaria me deja, que no me dejará, podría muy bien darme el gusto pucel de ver la luz de tres centurias.

Catorce años tenía, y he sentido ahora como si mis catorce años de entonces, con toda su inefable ingenuidad, fueran expuestos al vilipendio de la risa de los muchachos de hoy. Porque yo sí que me he dado cuenta de que ya no debía formar en las filas de los reidores, sino en las de

quienes son objeto de hilaridad. No ocurrió esto en seguida. No sucedió con los primeros capítulos del reportaje de «Ahor», tan mal entendido por muchos de sus ilustres colaboradores, que han querido poner paño al púlpito para referir algo que no debó salir del tono amable y anecdótico de la sobremesa. Acaeció ante las fotos retrospectivas de las modas femeninas de hace veinte años. Inscrito, rei yo también de los sombreros monumentales, de los bañadores absurdos; y he aquí que, al volver la hoja...

Cierto día, allá por el año de gracia de 1913, una revista gráfica, seguramente «Nuevo Mundo», publicó la fotografía de una bañista singular, que no vestía las amplias y deformes franjas de las demás bañistas, sino algo como un pelee de punto, que se ceñía al busto, opulento, a las caderas de admirable curva; que dejaba ver las piernas hasta más arriba de la rodilla, y los brazos hasta el hombro. Era un retrato de «Pornarina», la mujer de moda entonces por su belleza, por su chic, por su picardía.

No importa que ahora revele mi gran secreto de entonces: yo, amaba a Pornarina, casi tanto como ella ignoraba mi existencia, iluminada durante su asistencia al teatro «Gran Vía», de Barcelona, para admirar al objeto de su amor, que no era cándido, como la vecinita rubia de todos los primeros amores, pero en cuyas aguas, dulces y procelosas, habría yo querido naufragar, a bordo de mi barca joven.

Mi deseo, era algo como el anhelo de poseer la luna, y yo tenía la consciencia de que era imposible realizarlo. Pero, ya que no el viaje a la luna, ideal de todo buen astrónomo, por lo menos con una fotografía de sus montes y de sus abismos, si me habría sentido feliz. Tan feliz como me sentí al recortar, tembloroso, el retrato que, impensadamente, me ofrecía «Nuevo Mundo».

Guárdé el recorte, para deleitarme en su contemplación muchas veces. Y cuando al fin llegó el idilio de la vecinita rubia, cometí el grave pecado de besar un día sus labios virginales, creyendo que besaba, figurándome que besaba los del retrato tan querido. Es decir... ¿grave pecado? No. No es pecar besar los pies de un Cristo de madera, pensando que se besan, desentando besar los del buen Jesús hecho Hombre.

Luego, siguió la vida y entre mis papeles de los tiempos primeros, aún podría encontrar, si bien buscara, el rectángulo de papel satinado ante el que creó como delante de una imagen y que no he vuelto a ver hace, por lo menos, dieciocho años.

Veio, no; pero recordarlo, si lo he recordado muchas veces. Casi tantas como he tenido ante mi una muchacha en traje de baño. Y ninguna —y a í que no fueran pocas, pues las playas son hormiguero de tan gentiles hormiguitas—me pareció tan bella, tan elegante, tan gentil como «Pornarina».

Por fortuna. Así no he sabido de sus risas ante el retrato resucitado por «Ahor», reconocido en seguida. Y he sentido, eso sí, el dolor melancólico de comprobar, acaso por primera vez acusadamente, que ya pertenezco un poquito al pretérito, a los tiempos en que las damas llevaban sombreros como para dargas y bañadores de franja, y el primer emaloto, rudimentario y honesto, hacia temblar de delicia a los muchachitos de catorce años, enamorados platónicamente de la vaimpresza de entonces, abundante en senos, en tela y en caderas...

## Partido Republicano Radical Socialista

ASAMBLEA MUNICIPAL EXTRAORDINARIA CONVOCATORIA

Se convoca a todos los afiliados de este Partido, a la Asamblea Municipal Extraordinaria que se ha de celebrar en esta capital en el Salón de Actos del Circulo Radical Socialista del Distrito Primero Oeste (plaza del 14 de Abril) el sábado 26 de los corrientes a las diez de la noche en primera convocatoria y 10 y media en segunda, para tratar del siguiente:

ORDEN DEL DIA

Primero. — Lectura del Acta de la Asamblea anterior.  
Segundo. — Discusión de la proposición presentada por un grupo de afiliados respecto a las discrepancias surgidas entre el C. E. N. y la Minceria parlamentaria e interpretación de los acuerdos tomados en el último Congreso Nacional.

Tercero. — Asuntos Generales; proposiciones, ruegos y preguntas.  
Siendo de una excepcional importancia los asuntos que han de tratarse, se ruega a todos los afiliados asistan a la Asamblea con rigurosa puntualidad.

Alicante 18 de Agosto de 1933.

V.º B.º, el Presidente, Ernesto Ripoll Romeu  
El Secretario, F. Moscat Idoyaga

PERFIL

## Oratoria serrana

Al final del banquete hablaron todos: varenantes activos y varenantes pasivos. Por la falta del Guadarrama se extendieron los ecos de una oratoria digna de la fama de octava maravilla de El Escorial. Socialistas, azafistas, radicales, independientes, y algún atenista de los que sienten la democracia al estilo de don Melquíades Alvarez. Un banquete de confraternidad republicana. Y, desde luego, de confraternidad varenaga. Eso de que la civilización uniformiza las costumbres ya resultando cierto. Bien están las excursiones en la silla de Felipe II, en autos o en jumento, según el paso y el ritmo que cada cual imprima a sus propias emociones. Y muy bien el que se aproveche el tiempo con unos discursos serranos de personalismo político.

Pero lo más interesante del banquete del domingo en El Escorial fué el acento: sinceridad republicana de los socialistas; expresiones de amor al régimen de antiguos reformistas; afirmación del progreso espiritual de España bajo el mando de Azafia; confianza en el actual Estado y en su orientación izquierdista... Platos fuertes y variados, cuya digestión hacia tener algún conflicto de orden sentimental. Sobre todo, teniendo en cuenta el lugar del banquete: el pueblo que fundó Felipe II en conmemoración de la batalla de San Quintín. De todos modos, el acto, verdaderamente plausible, ha servido para que los vecinos escurialenses, que no están acostumbrados a esta clase de actividades varenagas, se den cuenta de que además del bosque de la Herencia hay una selva ideológica en la cual conviene internarse alguna vez para correr la aventura de encontrar cada cual el camino que más le interese.

## Lea El Luchador

COMENTARIOS

## Los conciertos en la Explanada y otras consideraciones

No acabamos de ponernos de acuerdo en cuanto a la hora más conveniente de celebrar los conciertos públicos en la Explanada. ¿Por la tarde? ¿Por la noche? Y al fin después de varias tentativas y de varias vacilaciones hemos quedado en el justo medio—que es aquello de los Incrédulos que encienden una vela a Dios y otra al diablo—unos días por la tarde y otros por la noche.

Vamos a permitirnos opinar. No estamos conformes con la solución. Recordemos que hace unos años, en verano no se daban conciertos mas que por la noche y era tal la aglomeración de público, que los más cómodos estaban esperando cualquier día de la semana para gozar del bello pasco, pues los festivos no se podía dar un paso por allí. Ahora ni jueves ni domingos, hay sino una concurrencia discreta.

Estamos en esto como en la cuestión teatral: la gente no concurre frecuentemente al teatro y sin embargo llena a diario los cines, porque se la ha acostumbrado a ello. Entre unas temporadas teatrales lamentables, en cuanto al mérito del espectáculo, y la intermitencia en los días de actuación, la gente prefiere el cine donde mala o buena todos los días dan una película. Y la gente va a lo seguro. Con los conciertos acontece lo propio: hubo años, muchos años, aquellos en los que imponía su criterio una peña casinera, en que los conciertos se dieron inevitablemente por la tarde en los meses de verano... porque aquellos respetables ancianos no salían de noche. La gente se acostumbró a esto, y ya por la noche orientó sus costumbres hacia otras comodidades.

Pero es necesario, no solo en verano, sino aun en otoño, dar motivo para que el vecindario salga de casa después de cenar; no a que trasnoche demasadamente ya que vivimos en una población de mesoceras que han de acudir diariamente a sus oficinas, pero si para que se de sensación de vida. Si es lamentable que en invierno a las diez de la noche estén cerradas las terrazas de los cafés y establecimientos de Paseo de los Mártires, mas lamentable será que en verano, a las 11 de la noche y a pesar de la temperatura, se vea poca gente por la calle.

Una resolución interesante

## El edificio del Colegio de Santo Domingo de Orihuela se devuelve al Obispado

Ha publicado la «Gaceta» la resolución de la presidencia del Consejo de Ministros, reconociendo que no es de la propiedad de la disuelta Compañía de Jesús, el edificio Colegio de Santo Domingo de Orihuela, donde está instalado el Instituto de aquella Ciudad.

Al incautarse el Patronato administrador de los bienes de la citada compañía, se presentó una reclamación por don Antonio Barberán en nombre del Obispado, cuya representación en Madrid ha llegado don Angel Ossorio y Gallardo, aportando documentos y pruebas suficientes para demostrar que el referido edificio ha sido siempre propiedad de la Mitra ya que fué exceptuado de la permutación de los bienes eclesiásticos. Se ha justificado en los referidos documentos el derecho del Obispado que no hizo sino autorizar el establecimiento en dicho edificio de un centro de enseñanza por los elementos de la Compañía de Jesús así como se ha pretendido también justificar la propiedad de los muebles, y objetos existentes en el referido colegio.

Estando comprobada esta propiedad se ha decretado por S. E. el Presidente de la República, de acuerdo con el Consejo de Ministros:

Artículo 1.º — Se reconoce que el Colegio de Santo Domingo, de Orihuela, no pertenecía a la Compañía de Jesús al decretarse su disolución y, por tanto, se alza la incautación practicada en méritos del Decreto de 23 de enero de 1932.

Artículo 2.º — Se desestima la reclamación de la Mitra de Orihuela sobre los muebles y objetos existentes en el Colegio.

Artículo 3.º — El Patronato administrador de los bienes incautados a la Compañía de Jesús devolverá a la Dirección general de Propiedades y

Contribución territorial el expediente de investigación iniciado, para que esta Dirección le dé curso.

Artículo 4.º — El Ministerio de Instrucción pública, que ocupa actualmente la finca, procederá a la ejecución del Decreto en lo que a él afecte.

Dado en La Granja a diez y nueve de agosto de mil novecientos treinta y tres.

Niceto Alcalá-Zamora y Torres  
El Presidente Consejo de Ministros

Manuel Azaña

## Un conflicto que se acentúa

Lo de Austria, que diría un castizo español, se pone cada día más feo. A poco que se examine es éste uno de esos asuntos complejos, tan frecuentes en la política internacional, en el que las dos partes llevan razón. El Tratado de Versalles, en su artículo 80, prohíbe a Alemania la intervención en la política interior de Austria. Indudablemente, Alemania, con su propaganda anexionista, incumple y destaca el Tratado de Versalles. Pero el Tratado de Versalles, que cifró el ejército alemán en 100.000 hombres, como condición que las demás potencias reducirían su ejército y su armamento hasta equiparlo, proporcionalmente, a la cuantía y dimensión del ejército y el armamento alemanes.

Antes de hacer honor a lo convenido (1) en Versalles, las grandes potencias aliadas siguieron armándose. Luego, en eso y en otras cosas, faltaron a lo estipulado en el Tratado de Paz. Alemania delinque ahora, al mezclarse por toda clase de medios—propaganda radiada, espionaje político y militar—en los asuntos de Austria.

Pero, ¿dónde está la persona o el organismo con autoridad para reprochar a los fascistas alemanes sus incursiones. Hitler se mofa de los Tratados y de la Sociedad de Naciones. También sigue igual conducta el Japón. Ni a Hitler ni el Japón les contiene la Sociedad de Naciones. Los Estados Unidos refuerzan su flota con 36 buques de guerra. Por eso, porque el Japón está decidido a llevar sus afanes imperialistas hasta el fin, Inglaterra y Francia se arman sin pausa. Respuesta contundente a la política alemana de armamentos secretos. Todo ello no impide la invocación de pactos y tratados. En ese juego feroz de imperialismo, lo único claro es que las relaciones internacionales se descomponen cada vez más en virtud del propósito de unos países de conservar su hegemonía y el desigño de otros, que se dirige a conquistarla.

La propaganda nacionalsocialista alemana en Austria dice con toda concreción que el Gobierno fascista de Berlín no cesará hasta conseguir la anexión, más o menos directa y oficial, de Austria. Hitler ha nombrado a su correligionario Habicht, expulso de Austria por sus manejos fascistas, jefe de la propaganda alemana y la República vecina. Por lo tanto, la intromisión hitleriana en Austria dispone ya de personas especialmente dedicadas o soliviantar al pueblo austriaco contra el Gobierno Dollfuss. Con el nombramiento del señor Habicht ha comenzado la agitación metódica de los fascistas alemanes. La radio de Munich, controlada por las autoridades en contacto con el Gobierno de Berlín, transmite con frecuencia violentos discursos incitando a la rebelión contra Dollfuss. El 10 de agosto pronunció Habicht una conferencia; el 11 habló el periodista nazi Hoernig, indeseable en Austria; el 13 fué radiado otro discurso de un tal Knaus; el 16 se transmitió una nueva conferencia de Habicht. Mientras tanto, la prensa inglesa inquina a la opinión. Lo mismo hace la francesa. El «Arbeiter Zeitung», órgano de los socialistas austriacos, pide la expulsión del embajador alemán en Viena. El «Reichspens» publica sensacionales documentos sobre el espionaje político y militar de Alemania en Austria. Se habla de nuevas y próximas gestiones diplomáticas de las potencias en Berlín. El canciller Dollfuss priva de nacionalidad a los austriacos que tomen parte en el extranjero en manifestaciones hitlerianas y acuerda la confiscación de los bienes pertenecientes a los partidos políticos prohibidos en Austria.

El conflicto adquiere cada jornada mayor virulencia.

Un cura armado de La Reforma Agraria en Sevilla

El nuncio tiene tres costillas fracturadas

La jornada de cuarenta horas en la industria

Denuncia de raptó

El Congreso internacional socialista obrero

Y LE ARRANCA LAS OREJAS A UN MUCHACHO

Cuenca, (teléfono). — Hace poco ocurrieron en la aldea de Villar del Rey, aneja a Vara del Rey, unos hechos que hasta ahora no han sido divulgados...

Sevilla, (teléfono). — Bajo la presidencia del gobernador civil se reunieron en su despacho el director general de la Reforma Agraria...

San Sebastián, (teléfono). — Ayer por la mañana llegó, procedente de Miranda, el Nuncio con los demás acompañantes...

Dortmund, (radio). — Con la implantación de la jornada semanal de cuarenta horas en las industrias del hierro y del acero...

Albacete, (teléfono). — En un pueblo de esta provincia se presentó a la guardia civil una denuncia del vecino Juan Martínez...

París, (telégrafo). — La sesión de hoy del Congreso Internacional Socialista Obrero ha sido de bastante movimiento.

El orador fué violentamente interrumpido especialmente por Grumbach, quien le preguntó qué debían hacer los socialistas ante un ataque de los hitlerianos alemanes.

El alcalde pedáneo de Vara del Rey, don Manuel García, al saber lo ocurrido marchó a la era, no encontrando al cura y a un mayoral, que le entregó el arma utilizada por el agresor...

Se ha pedido el "placet" a Rusia para el señor Alvarez del Vayo

Madrid, (teléfono). — El Gobierno español ha pedido al de Rusia el "placet" para el señor Alvarez del Vayo...

Se incendia la paja del almiar

Albacete, (teléfono). — Comunican de Osa de Montiel, que en un almiar de paja, situado en la calle del Cura, propiedad del vecino Elias Santillana...

Los ministros visitan las obras de enlace ferroviario, recorriendo a pié el subsuelo de Madrid

Madrid, (teléfono). — A las diez de la mañana se reunieron los ministros de Buenavista. En varios coches los ministros se trasladaron al paseo del Prado...

Para la Escuela de Trabajo de Alicante

Madrid, (teléfono). — La «Gaceta» en su número de hoy, dice que se ha resuelto acceder a lo solicitado por la Asociación de Alumnos de la Escuela Elemental de Trabajo de Alicante...

mostración de fuerza»

Conversando con los informadores, el señor Guerra del Río dijo que los radicales harán una oposición normal, sin apoyar la obstrucción que hagan los agrarios...

fuerte escándalo, en el que intervinieron los guardias de Seguridad que procedieron a la detención de los alborotadores...

Una vez que se hubo apaciguado el escándalo y cuando los guardias se disponían a conducir a todos los detenidos a la Comisaría, el hijo de la dueña de la casa, Santiago Balbrea...

Un accidente de automóvil

Valencia, (teléfono). — En las primeras horas de la tarde de ayer ocurrió en el camino del Grao, frente a la casa número 136, un choque de automóviles...

El niño Roberto Benito, fractura de la base del cráneo; herida contusa en la cara interna del antebrazo izquierdo y hematoma en el párpado superior derecho.

Huracán violento

Nueva York, (radio). — A consecuencia de un fortísimo huracán, han muerto veinticuatro personas.

Choque de vehículos en la carretera

Valencia, (teléfono). — Anoche, a las nueve, en la carretera de Valencia a Murcia, kilómetro 155, a la entrada de Gandía, el camión número 8341...

Los ministros visitan las obras de enlace ferroviario, recorriendo a pié el subsuelo de Madrid

Madrid, (teléfono). — A las diez de la mañana se reunieron los ministros de Buenavista. En varios coches los ministros se trasladaron al paseo del Prado...

Un crimen en Murcia

Murcia, (teléfono). — Anoche después de las doce se encontraban en la casa de mala nota de Angeles Pérez Zaragoza, conocida por la de la Mazurca...

Lea EL LUCHADOR

Los facultativos, a pesar de esto y con objeto de ver si aún podían darle vida, procedieron a hacerle con toda urgencia una delicada operación quirúrgica...

Los obreros españoles siguen trabajando en Andorra

Lérida, (teléfono). — Los ochocientos obreros españoles que trabajan en las obras para la construcción de la central de la S. A. de Fuerzas Hidráulicas en Andorra...

Un fuerte terremoto en Managua

México, (radio). — Don Carlos Cepeda, ministro de Nicaragua en esta capital, ha manifestado que un mensaje de su país le da cuenta de que en la ciudad de Managua un fuerte terremoto ha causado grandes daños.

Le roban seis pesetas a un mendigo

Gastellón, (teléfono). — En Almenara un mendigo llamado Rafael Bernabéu se quedó dormido en la sala de espera de la estación...

Buscando solución al problema naranjero

Madrid, (teléfono). — El diputado por Murcia señor López Goicochea ha presentado una proposición de ley encaminada a salvar la difícil situación naranjera de Totana.

Se presenta en el Congreso una denuncia contra un juez

Madrid, (teléfono). — En el Congreso se ha presentado una grave denuncia contra el juez municipal suplente del Juzgado número 21.

Consejo de ministro de hoy

Se acuerda la creación de centros de enseñanza en diversas categorías

Madrid, (teléfono). — Al regresar los ministros a la presidencia después de su visita a las obras ferroviarias, se reunieron en Consejo a las doce y quince.

Lea EL LUCHADOR

Seguidamente, el señor Domingo facilitó a los periodistas la referencia de lo tratado en la reunión, que se halla condensado en la siguiente nota oficial: «Presidencia. — Decreto modificando el que establecía el procedimiento para elegir los vocales del Tribunal de garantías.

Huelga en Flix

Taragona, (teléfono). — En Flix continúa la huelga en la fábrica de la Electroquímica y en la construcción.

Los presidentes de las Diputaciones de Murcia, Albacete y Alicante, visitan al ministro de Agricultura

Madrid, (teléfono). — Esta mañana llegaron a Madrid los presidentes de las Diputaciones de Murcia, Alicante y Albacete para hacer gestiones relacionadas con la enfermedad del mildew...

Lea El Luchador

de varios diputados de sus respectivas provincias visitaron al ministro de Agricultura al que dieron cuenta de los daños que la plaga ha producido en las viñas.

El grupo vitivinícola

Madrid, (teléfono). — Se han reunido esta mañana el grupo vitivinícola acordando hacer constar en acta la satisfacción por las negociaciones del ministro de Estado, señor De los Ríos...

REUMÁTICOS! ARTRÍTICOS! CURAREIS TOMANDO Natrosil CON Tiroides DEL DOCTOR COQUILLAT Medicación moderna para el tratamiento químico-opoterápico del REUMATISMO AGUDO, NEURALGIAS, CIÁTICA, AFECCIONES BILIARES etc.

VENTANA ABIERTA

# El último viaje de Blasco Ibáñez

Blasco Ibáñez, infatigable viajero, agonía creadora convenía aquella tierra a emprender su último viaje. En su testamento especificaba el deseo de acudir a esta céntrica de la eternidad en demanda de un billete para la patria liberada.

En la hora de su muerte sospechaba que, más que un viaje, sería una resurrección este reintegrarse a la tierra natal que él había deseado tanto. Por eso en su entierro solo hubo coronas de gloria, que son las que más convienen a las ceremonias alegres de las resurrecciones.

A su espíritu inquieto nada le quedaba por ver. Con el sol empacquetado en sus maletas de gran turista, había paseado por todas las latitudes de la tierra como un cura aldeano por los soporales de la plaza pueblerina. A fuerza de correr de un lado a otro, de saltar del tren a los grandes paquebotes, del «elevado» de Nueva York al «tubo» de Londres y al «metro» de París; a fuerza de ver hombres y mujeres tan diversos y en el fondo tan iguales, patinando siempre sobre el común denominador de su humanidad, había llegado a concebir el mundo pequeño e insignificante, como en una perspectiva lejana, prisionero en esa jaula de meridianos y paralelos en que están encerrados los globos terráqueos que hay en las escuelas.

¡Maravillosa aventura viajera la suya! En plena juventud, fugitivo y con un tesoro de optimismo en sus bolsillos pobres, una alegre peregrinación por Italia. Su visión directa del epais del arte le reveló la clara grandeza del Renacimiento y la epopeya de aquellos aragoneses de Gaudí, piratas y artistas, que se apoderaron del sol pontificio como podían haber abordado un bajel cargado de oro. Más tarde, América. En las burbujas de su sangre hirviente, danzaba la semilla racial: el ansia descubridora de Cabeza de Vaca, el ímpetu conquistador de Hernán Cortés y de Pizarro, el genio fundador de Roger de Lauria.

¡América! A la amplitud de su

# Albacete y Necesítase viajante

Faltan quince días, para la feria de esta capital, y ya se nota el bullicio y la alegría que precede a las grandes fiestas. Por todos sitios reina la mayor animación, y no se habla de otra cosa que no sea referente a las fiestas que se celebrarán del 7 al 17 de Septiembre.

La comisión organizadora, consciente de su misión, ha confeccionado un programa en el que no falta un detalle; conciertos musicales, verbenas, concurso de orfeones, cuatro corridas de toros—en las que aparecerán las primeras figuras de la barraja taurina,—fiesta literaria de la provincia, concurso del vestido de seis pesetas, elección de «Miss Albacete» y un sin fin de detalles, que de enumerarlos, harían interminable esta «croniquilla».

Aparte de esto, hay que contar los alicientes que prestan las Sociedades y espectáculos de diversión, sin olvidar las fabricas electricas, con sus fastuosas iluminaciones, haran de Albacete un delicioso rincón para pasar unos días felices.

También la Región Levantina, pondrá una simpática nota de su ambiente clásico, con la instalación de una típica «Barraca Valenciana» en los jardines de la feria, proyecto de la «casa de Valencia» que próximamente inaugurará su local social.

Con todos estos detalles, nada tendría de particular que Albacete se viese, en estos días, atestado de forasteros, deseosos de visitar esta feria, declarada por el Gobierno de utilidad comercial Nacional.

JOVEN, ACTIVO, ENERGICO E INTELIGENTE, PARA «CASA IMPORTANTE» DE ARTICULO DE MARCA MUY ACREDITADO. PREFERIDO QUIEN CONOZCA CON DETALLE LA REGION LEVANTINA Y ESTE EN BUENAS RELACIONES CON EL COMERCIO DEL RAMO DE ALIMENTACION. SE TRATA DE ASUNTO INTERESANTISIMO Y DE GRAN PORVENIR. SOLICITUDES A J. APARICIO. HOTEL SAMPER.—ALICANTE.

**Cartera de Sociedad**

Para pasar unos días con sus íntimos amigos, los señores de Martín Hidalgo, llegó ayer a nuestra capital, el general don Miguel Cabanellas.

—Contra ayer matrimonio, civilmente, con la bella y simpática señorita Rosa López Urios, nuestro estimado amigo don Jaime Miró Ferrándiz.

—Con tan fausto motivo, enviamos nuestra felicitación cordialísima a los recién desposados.

—Alquilo pianos y autopianos desde cinco pesetas mensuales. Casa Enrique Pascual, Plaza R. Chapi, 4.

—Ha marchado a Valencia el abogado don Rafael Blasco García, distinguido amigo nuestro.

—También ha marchado a la ciudad del Turia, nuestro particular amigo y joven abogado, don Rafael Antón Carratalá.

—Encuéntrese en Alicante el juez de Instrucción de Villanueva y Geltrú, don Luis Lorenzo Penalba.

—También llegó a nuestra capital, procedente de Burdeos, nuestro paisano don Luis Dagnino Malles.

—Regresó de Bilbao con su distinguida esposa e hijo, el comerciante en maderas, de esta plaza, don José Larrinaga.

—Del balneario de Cestona ha regresado con su esposa y nietos, el comerciante don Agustín Mora Molina, estimado amigo nuestro.

—Con sus respectivas han regresado a Albacete, don Gil Boluda, y don Gregorio Hernández García.

—Ha salido para Pedreguer, nuestro compañero de redacción, Juanito Botella Barcia.

—Hoy ha estado en Alicante, nuestro buen amigo de Tibi, don Fidel Bernabeu.

—Con los concejales R. S. del Ayuntamiento de Líber, ha estado hoy en nuestra ciudad, nuestro amigo don Juan Bautista Fullana, presidente del Comité R. S. de aquella localidad.

—Ha regresado de Madrid, el que fué delegado del Trabajo en esta provincia y actualmente destinado a la de Almería, don Enrique Garriga Musso, particular amigo nuestro.

—Por imposibilidad física a causa de enfermedad que de hace tiempo venía padeciendo ha causado baja en el Cuerpo de Investigación y Vigilancia, nuestro buen amigo el Comisario de segunda clase, don José Nuñez Rey.

—Procedente de Cádiz y acompañado de su distinguida esposa e hija ha llegado a Alicante, con objeto de pasar una temporada al lado de sus padres, nuestro buen amigo el capitán de fragata, don Vicente Aguiló Asensí.

—Esta mañana se ha celebrado el enlace matrimonial, de nuestro buen amigo el activo Agente del Cuerpo de Investigación y Vigilancia, don Luis Planelles Lluch, con la simpática y bella señorita Josefina Sanchez Giner.

—Los asistentes fueron invitados a un lunch que tuvo lugar en el domicilio de la desposada, organizándose seguidamente, un baile entre el elemento joven.

—La feliz pareja salió en automóvil para una finca que poseen en Jijona de donde marcharán a visitar varias poblaciones de España, entre ellas Madrid, fijando allí definitivamente su residencia.

—Deseámosle una interminable luna de miel.

—PERDIDA una pulsera de oro con una moneda del mismo metal, desde la calle de San Vicente a la Explanada se gratificará a la persona que se lo haya encontrado. Domicilio San Vicente, 64. Panadería.

—SE OFRECE CONTABLE conociendo francés, mecanografía y correspondencia. Muchos años de práctica. Informes en esta Redacción.

—SE ALQUILA almacén nuevo, frente a la Estación M. Z. A. de más de 250 metros cuadrados de superficie. Razón: Maisonnavé, 22. ESTUDIE CARRERA comercial o técnica de porvenir en su propio domicilio. Pida librito gratis. POPULAR INSTITUTO POLITECNICO. —Aparato 105 — Sevilla.

## Resúmen de embalse en los pantanos

Según los datos de la Confederación hidráulica, del día de ayer, es el siguiente:

Pantano del Talave: Embalse, 35.216.140 metros cúbicos; desagüe, 275.000 metros cúbicos.

Pantano del Quipar: Embalse, 19.628.302 metros cúbicos; desagüe, 0.000 metros cúbicos.

Pantano de Puentes: Embalse, 9.973.630 metros cúbicos; desagüe, 118.280 metros cúbicos.

Pantano de la Fuensanta: Embalse 5.939.610 metros cúbicos; desagüe, 1.296.000 metros cúbicos.

Pantano del Corcovador: Embalse, 2.608.955 metros cúbicos; desagüe, 30.240 metros cúbicos.

nuncia que se le han extraviado en la vía pública; cinco décimos del número 33.509 para el sorteo próximo.

### Denuncia

Blas Irlés García, de 40 años de edad, ha sido denunciado por maltratar de palabra y obra a Angeles Pedreño Rubio, de 35 prostituta que habita en la calle de Alvarez número 1.

Además el Irlés a menazó de muerte con una navaja barbera a la Angeles.

## Movimiento del Puerto

**BUQUES ENTRADOS**

G. G. Laferriere, francés, de Oran con pasajeros.

Vesta, holandés, de Lipari, con carga en tránsito.

Raffaello, italiano de Cartagena, con descarga de Casablanca y Tánger.

Berenice, holandés de Cartagena, con descarga de Amsterdam y Rotterdam.

Ayala Mend, español, de Bilbao y Almería, con carga general.

**BUQUES DESPACHADOS**

G. G. Laferriere, francés, para Marsella, con pasajeros.

Raffaello, italiano, para Valencia, Tarragona, Marsella, Niza, Génova, Livorno, Trieste, Fiume y Susak, con carga general.

Berenice, holandés, para San Felice de Guixols, Amsterdam y Rotterdam, con carga general.

Ayala Mendí, español, para Valencia, Sagunto, Tarragona y Barcelona, con carga general.

Manuel, español, para Valencia y Sete, con vino y tolco en tránsito.

## Noticias de la provincia

**Incidencias**

JALON.—En la calle de San Fernando, del vecino pueblo de Benicnabla y domicilio de Adelino Taberner Ballester, se declaró un incendio que fué sofocado por varios vecinos a las dos horas de iniciarse.

Se ignoran las causas del siniestro si bien se atribuyen a que sea intencionado puesto que han aparecido abiertos un armario con pruebas evidentes de robo donde se guardaba ropa y un baul.

Con este motivo las autoridades practican las correspondientes diligencias.

El valor de los daños causados se estipulan en unas 3.000 pesetas.

**Accidente automovilista**

PEDREGUER.—En el sitio conocido por las «Ventas» de este término municipal, la camioneta propiedad de Ginés Navarro conducida por José Nuñez Sánchez, chocó con el automóvil A. 4131 conducida por el vecino de Cocentaina, Francisco Merin.

A causa del accidente, resultaron con lesiones leves el conductor del auto y tres amigos que con él viajaban y además herida de gravedad una niña.

Ambos vehículos sufrieron grandes desperfectos.

## Casa de Socorro

Durante las pasadas veinticuatro horas, han sido asistidos en este benéfico establecimiento:

Alberto Pierre, herida contusa región frontal y contusión con hematoma región superciliar derecha.

Santiago Castaños, contusión tercio inferior cara posterior muslo izquierdo.

Juan Rodríguez, conmoción cerebral.

José Roche, herida contusa labio superior y erosiones diseminadas por cara y brazos.

GUARDIA PARA MAÑANA

Médicos: don Alvaro Campos y don Federico Selés.

Practicante: don Antonio Orens Senabre.

## Sucesos

**Detenciones**

Por agentes del cuerpo de investigación y vigilancia, han sido detenidos los conocidos delincuentes contra la propiedad ajena, Joaquín Trinidad Alcaide, Manuel Cabello Sierra, Carmelo Alfár de la Mata, Rafael García Olivo, Ramón Sanchez Muntayema y Antonio Sánchez García, los cuales han ingresado en la cárcel a sufrir el correspondiente arresto gubernativo.

**Pérdida**

Santiago Martínez Torregrosa vendedor ambulante de lotería, de

## Propague El Luchador

Desde Castalla

## EDICTO

**Entre penumbras**

Gustábase dar un salto, alguna vez, desde la acera de Gobernación a este pueblo —mi pueblo, el mío—. Y al fin, uno definitivo, me trae y me deja:

Una casita pequeña, entre margaritas y unas lilas, nacidas al azar; un horizonte, un sólo horizonte, recordado el cielo por las moles del «Maymó» y la «Carrasqueta», como si intentaran aprisionarme en este círculo pétreo y montañoso; mas el pensamiento salta por encima de ellas buscando lejanías. Al frente, una inmensa ventana al mar, tan lejos, y tan cerca. Porque fué en desposorios de juventud, mi primer amor; y el último. Un camino que se abría a cada rumbo proa adentro; un horizonte, otro, otro; infinitos horizontes, que desaparecían en las infinitas inquietudes de la vida, sin haber sabido nunca, si fué un sólo horizonte y una sola inquietud. ¿Para caer rendido en el camino? No, y así, un día, una noche, el salto que me traía. Ahí, quedaron mis cincuenta años y como bagaje, he traído, sobre mi sien, unos cabellos grises. No traje nada más.

Y cómo un ciego entré en mi pueblo, —en el mío—; cómo un ciego a quien sirve de guía otro ciego... sólo qué al contemplarlo, me digo: ¿Pero, es el mío? Sí: Sólo que yo no me había dado cuenta, qué, el pueblo, cómo yo, tenemos treinta años más. Nada menos.

## Curación de las hernias

con inyecciones fibro plásticas. Sin necesidad de abandonar las ocupaciones. J. Pacheco, Médico, Torrevecija.

## Fiesta de la Poesía en Yecla

**Cartel**

La sociedad de Cazadores de Yecla (Murcia) para contribuir a las fiestas que anualmente celebran en aquella población ha organizado la Fiesta de la Poesía de acuerdo con los siguientes temas:

Primero: Poesía lírica con libertad de asunto y metro, que no exceda de 150 versos.

Segundo: «Canto a España» en versos endecasílabos, que no exceda de 100.

Tercero: «A las nueve musas de la fiesta», composición en décimas, que no exceda de 100 versos.

Cuarto: «A Yecla». Romance.

Quinto: «A la mujer Yeclana». Madrigal.

Sexto: Poesía festiva con libertad de asunto y metro, que no exceda de 150 versos.

Séptimo: «El Progreso», poesía en rima consonante y versos de arte mayor, que no exceda de 100.

Octavo: Triptico de sonetos, que responda a los lemas. «Madre»-Esposa-Hija».

Noveno: Cuatro epigramas de «Cazadores».

Décimo: Elegía fúnebre en tercetos al llorado poeta local «Martínez-Corbalián».

Los trabajos deberán enviarse al Presidente de la Sociedad de Cazadores de Yecla, hasta el 25 de septiembre próximo, en la forma de envío brevísimos, en la forma de envío (plica cerrada, nombre aparte, lema, etcétera), que se acostumbra.

## Teatro de Verano

El día 1 del próximo mes de septiembre se presentará como todos los años, ante el público alicantino el popularísimo artista Paco Sanz, al frente de la notable Compañía de autómatas que como siempre ha de hacer las delicias del público en los días que actúe en el Teatro de Verano.

No descubrimos nada nuevo al público diciendo que Paco Sanz es el artista favorito de los alicantinos porque en todos pervive el recuerdo de sus gloriosas campañas estivales, en las que todo Alicante acude a reír las ocurrencias, chistes y gracias de la nutrida Compañía que dirige el gran ventrílocuo.

Pocos días ha de actuar en Alicante porque los compromisos con las Empresas son cada día más apremiantes. Pero por eso, se celebrarán funciones tarde y noche, con objeto de que nadie deje de aplaudirle y de admirar sus cada vez más excelentes facultades.

## Excursión a Mallorca

**SEGUNDA**

Salida el 3 de septiembre. Regreso el 9. Precio, 180 pesetas, todo pagado Vapores, fonda, excursiones, autos, derechos de visitas guías, propinas, etc. Inscripciones: CASA SANCHEZ Mayor 15, Alicante, hasta el día 1.

## Pérdida

En el trayecto desde la calle San Ildefonso a la Plaza de Toros, se han extraviado cinco décimos de la lotería del número 33.509 para el Sorteo próximo.

La persona que los hubiera encontrado puede presentarlos en la tienda de comestibles de Santiago Martínez, calle San Ildefonso.

## Cartelera de espectáculos

**PARA HOY**

CINE CENTRAL CINEMA

Cine desde las 6:30.

«Su última noche».

**PLAZA DE TOROS**

Compañía de revistas. A las 10:30

«Socorre en Sierra Morena».

**PARA MAÑANA**

CINE CENTRAL CINEMA

Cine desde las 6:30.

«Se fué mi mujer».

**PLAZA DE TOROS**

A las 10:30, compañía de revistas.

## Banda Municipal

Concierto para hoy viernes a las 7 de la tarde en la Explanada, con el siguiente programa:

El Asombro de Damasco, Pasodoble.—Luna.

Las Golondrinas, Preludio, acto tercero y coro de la feria.—Usandizaga.

La Bohème, Fantasia.—Puccini.

El Buque Fantasma, Obertura.—Wagner.

Sanson y Dalila, Fantasia.—Saint-Saëns.

La Beilca del Foc, Himno.—Torregrosa.

## SE NECESITA

Servienta de 30 a 40 años con informes, buen sueldo.

Plaza Castellar, 3. 1.º

## Lea El Luchador

**Extreñidos**

usad el lujo purgante ideal LAXORENA el mejor purgante y el más cómodo laxante

Sobre, con dosis purgante 0,25 ptas. Caja de 50 comprimidos, 0,25 pesetas. Venta en farmacias. — Representante en Calderón de la Barca, 4. 1.º

En la comisaría de vigilancia, denunció Juan Martínez Gómez que cuando pasaba con un carro por la calle de los Baños, fué atropellado por otro, propiedad de Antonio Matías Rueda que conducía Francisco Escribano Carbonero, el cual le causó la muerte de la caballería y varios desperfectos, que valora en doscientas pesetas.

Se ha dado cuenta al juzgado de instrucción.

Por la benemérita de Fuenteálamo, ha sido detenido Victoriano Pérez Mansilla de cincuenta años, casado, por haber substraído diez gavillas de sarmientos, y tres haces de avena.

Con los efectos robados, fué puesto a disposición del juez municipal.

Comunicación de Villatoya, que ha sido detenido por la guardia civil, el joven Miguel Romero Jiménez, de 16 años, soltero, por cazar sin licencia.

Fué denunciado y recogida el arma.

En la casa de socorro, ha sido asistido, el niño de cuatro años Leovigildo Páños Martínez, que fué a «repellado por un automóvil de esta matrícula, conducido por Francisco Beltran Sotos, causándole diversas lesiones de carácter leve.

El chófer causante del atropello quedó a disposición del juez.

Ha sido detenido por la policía, Juan Antonio Huertas Soria de 27 años, por maltratar de palabra y obra a Aurelia Ballesteros Motilla «La Donata».

Fué puesto a disposición del juez municipal.

## Doctor Alfonso M. de Santaolalla

Enfermedades de la Nutrición (diabetes, reumatismo, gota, obesidad), de la Nutrición, de la Sangre, e Infecciones.

Glándulas de Secreción Interna.

LABORATORIO DE INVESTIGACIONES CLINICAS.

## ARTISTAS DE CINE

pueden ser los que escriban a: «ESTUDIOS A. C. E.» Sepúlveda 169-BARCELONA

Recibirán instrucciones gratis.

## Doctor Alfonso M. de Santaolalla

Enfermedades de la Nutrición (diabetes, reumatismo, gota, obesidad), de la Nutrición, de la Sangre, e Infecciones.

Glándulas de Secreción Interna.

LABORATORIO DE INVESTIGACIONES CLINICAS.

## Dr. José M.ª Ruiz Olmos

**OCULISTA**

Médico ex-alumno del Instituto Oculístico Nacional y de los Hospitales Quinze-Vingts y Hotel Dieu de París.

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6.

Sagasta, 8.

**GRAN REDUCCION DE PRECIOS**

DE LAS

**Piezas legítimas**

**CHEVROLET**

Propietarios de coches y camioneros protejed vuestros propios intereses empleando en el CHEVROLET solamente

**Piezas legítimas**

Comerciantes

**Arques y Bormati L.ª**

**ALICANTE**

**Casa Serrano**

La mejor tienda de neumáticos y accesorios : : Grandes existencias en coches de ocasión modernos : : Muy baratos : : No comprar nunca sin visitar

**CASA SERRANO**

Plaza de la 6 - República, ELCHE - Teléfono 135

CARTA DEL OLIMPO

EL TEATRO EN MADRID

Colonias escolares

Aviso de la Alcaldía

Hay que reformar las costumbres

El primer estreno de la temporada

Querido Aristarco: Salud: Los dioses del Olimpo reunidos en magna asamblea, han deliberado sobre las cosas de la tierra y me encargan que escriba la presente Epístola para que recuerdes tus tiempos de crítico severo y justo, y no olvides que aquí entre nosotros cuentas con el mayor aprecio y con un sinnúmero de gratas amistades. Tan es así, que Zolito tu enemigo, arrepentido de haberlo sido, te demanda perdón por mi conducto. No dudo sabrás perdonar en la medida de tu gran bondad, y por ello Homero, Petronio, Ovidio y hasta Cicerón que no perdonó a sus enemigos, se complacerían perdonar a tu enemigo Zolito.

Y vamos al asunto que motiva esta carta. Júpiter, padre de los dioses, que también gusta de hechar una ojeada por esos lugares de la tierra, un día despertó tonante y furioso, llamó a todos los dioses y diosas del Olimpo que hacen nuestra delicia, y reunió también a los sabios, artistas literatos, notando tu falta de presencia en la Asamblea, pero Diana, Venus y Juno, esposas de Júpiter, aplacaron su ira, pues ellas intercedieron en tu petición de volver a la tierra. Reunidos todos, se examinaron las costumbres de esa sociedad en que vives y se acordó intervenir en las cosas de la tierra, pero de una manera rápida. Ya sabes que Júpiter es algo nervioso, esta enfermedad de los nervios siempre exaltados fué el que le condujo al deseo de destronar a su padre, y desde entonces, todos estamos pendientes de que un día se levante excitadísimo y nos arroje del Olimpo para quedarse él solo.

Pues bien; es nuestro deseo intervenir en vuestras costumbres, y al efecto contamos en tu ayuda, que ha de ser tan útil como necesaria. Ahora se trata de reformar la indumentaria femenina, y también la masculina. Pues no es nada justo que las señoras, en estos tiempos que corren de tantos calores, vistan de esa manera tan martirizadora que no las permite que sus poros respiren con esa libertad que naturaleza exige, pero tampoco es lícito según nuestro padre Júpiter, que ostenten descomunales decotes, lleven los brazos al aire enseñando los sobacos, y que censuren a los hombres que con camisetita u otras ropas ligeras, van a pasar a vuestra hermosa y sin par

Explanada, ofreciendo tanto unas cosas como otros, un efecto desconsolador, vistas las multitudes desde el Olimpo. Y hemos acordado, para evitar esas ridiculeces en unos y otros, influir en el ánimo de los modistos y de las modistas para que vuelva el uso de aquellas preciosas túnicas que en nuestro tiempo vestíamos con aquella elegancia y suntuaria. Era nuestra indumentaria en uno y otro sexo, obra del artista, y nuestra esbeltez, nuestra gentil figura, se dibujaba en tre los graciosos pliegues de aquellas elegantes vestiduras, que Petronio pasó por la ciudad de Roma, y otros pasearon antes por aquella floreciente Grecia.

Petronio, que aún no puede olvidar su elegancia y el amor a las mujeres, desea bajar a la tierra para implantar esa moda, y precisa que tú en pro de nuestras costumbres olímpicas hoy, y antes en la tierra, te armes de lanza y coraza, pregones nuestro poder y seas el primero en influir en los modistos y modistas de París en que impongan el uso obligatorio de la túnica, y ya que los dioses han escogido a la bella ciudad de Alicante para centro de su acción de influencia, bueno es que tu te prevengas y llames la atención de esa mala costumbre de vestir, y de otras costumbres que poco a poco te iremos haciéndote notar para que las desvies cuanto puedas; pues hay que cambiar, hay que renovar costumbres, y atemperarse a las circunstancias y a las épocas para no hacer el ridículo ante los dioses que están irritadísimos por vuestras malas inclinaciones.

Ya que pensamos hacer de Alicante una Arcadia feliz, empezad vosotros por arrepentiros de haberos desderrado de vuestros hogares, y empezando así, invocando nuestro nombre y nuestra gran sabiduría, es como llegareis a un total renacimiento de costumbres.

En la otra te será más explícito, pues los dioses te son propicios y me encargan te saluden. Recibe un fraternal abrazo de

Virgilio el de Mantua. A últimas calendas del mes Augustal, y año de vuestra era mil novecientos treinta y tres. Por la transcripción, GABRIEL ALBEA ALBA

A pesar de los rigores de una temperatura senegalesca, los empresarios se deciden a iniciar sus temporadas; y Federico Moreno Torroba—al frente de su siempre bien disciplinada compañía—es el que ha roto el fuego desde el escenario del Calderón, con una nueva zarzuela suya en tres actos. Se esperaba el estreno con todo el interés compatible con los 38 grados a la sombra que padecemos. El autor de «Luisa Fernanda»—queriendo, sin duda, sacarse la espina de «Kunón»—se había decidido a musicar un libreto de los jóvenes autores de moda Quintero y Guillén; estos, por otra parte, debían poner los cinco sentidos en su primera obra lírica de envergadura y todo ello hacia presumir que «Azabache» marcará una fecha memorable en los anales de la música española.

No fué así, por desgracia para todos. Desde luego que no fracasó la última producción de tan prestigiosas firmas: tienen sobrados conocimientos de lo que es el teatro como compositor y libretistas para que una obra suya ofrezca los requisitos indispensables para asegurarla una benévola acogida en el estreno; pero ni el argumento, ni el diálogo, ni la partitura de «Azabache» viene a aportar un laurel más a la corona artística de sus autores ni será capaz de sostenerse mucho tiempo en cartel y con afluencia suficiente de espectadores.

Quintero y Guillén, una vez más, buscan en los gitanos la sustancia dramática de sus libros. Esto que en el sainete está bien y es plausible —todo lo plausible que puede ser la monótona insistencia en un tema, que acaba por fatigar y darnos la impresión de que sus autores no hacen otro género por miedo a enfrentarse con otros ambientes y conflictos—en la obra lírica es totalmente inadmisibile. La zarzuela, nuestra zarzuela, requiere fundamentalmente la médula dramática, el interés apasionante al grotesco que de los mismos se derivan; pero intentar mantener tres actos de pretensiones líricas a base de un mínimo y pueril asunto de melodrama, llenando la insuficiencia del conflicto con chascarrillos hablados o escenificados, no es posible cuando se intenta un género de tan recio abolengo.

Por eso ha caído entre la general indiferencia el libreto de «Azabache». Ni la deuda de sangre pendiente entre dos familias de gitanos, ni los amores del barítono, ni nada de cuanto pretende tener eficacia dramática lo consigue. Y los demás gitanos cómicos están vistos a cosa trasnochada, antigua, pasada de moda. Respecto a la partitura, hay que reconocer que Moreno Torroba no se ha encontrado jamás en su carrera con un libro menos musicable que el que nos ocupa: a lo largo de los tres actos, no hay ni una situación lírica en la que un compositor pueda encontrarse a gusto. Brotan premios de la trama y las dificultades que han encontrado los comediógrafos para encontrarlas se evidencian en la abundancia de duos, que suplen la ausencia de escenas musicales o de momentos de altura lírica. Por otra parte, la elegancia musical de Moreno Torroba se compagina mal con la ordenanza del ambiente y los tipos, dando por resultado que el compositor camine forzado durante toda la noche. Sin embargo, a veces, se suelta de la mano de sus colaboradores y hace números melodiosos, elegantes e inspirados, tal como le corresponde: el de los aviadores, por ejemplo, merece ser citado especialmente. Claro que en estos momentos de inspiración genuina es cuando se evidencia más el divorcio entre libro y partitura, aunque es justo confesar que en beneficio de esta última.

Una interpretación entonada por parte de Carmen Arena, Angelina Durán, Flora Peceira, Ramona Galindo, Marín, Lloret, Marcén y Manolo Hernández avaló la obra, que fué bien puesta en escena y al final de la cual los autores —que ya habían pisado la escena en la terminación del acto primero, el mas logrado de todos, siquiera sea el más fácil de hacer—, escucharon aplausos cariñosos de un auditorio benévolo y cordial. Madrid, agosto. SAM

La primera noche de estancia en la Colonia extrañaron los niños la cama. Al rayar el día ya no se pudo conseguir que permaneciesen en su dormitorio, saliendo al patio en busca del puro aire de la cercana sierra. Se lavaron; pero ¡qué pena!; ni saben ni tienen todos adquirido el necesario hábito de limpieza. Los maestros hemos de enseñarles, ayudándoles al principio. Acabado el aseo personal han hecho ejercicios preliminares de gimnasia y ya a las ocho, con gran apetito, se han sentado a la mesa a desayunar. Terminado éste se procede al aseo de los dormitorios. Previamente se ha asignado a cada colono un número, que coincide con el de todos los efectos por él empleados. Cada niña arregla su cama y la de su compañero del mismo número. En el cuarto de aseo tiene el colono su departamento donde guardar todos sus útiles; lo mismo ocurre en el ropero. El orden en las cosas, aparte lo que facilita el trabajo, consigue disciplinar a los niños, acabando éstos por autodisciplinarse. Se dedican al juego libre hasta las diez, hora a que empiezan a escribir el «Diario», donde reflejan la vida cotidiana de la Colonia. Media hora antes de la comida se entretienen cantando y van al Perino por agua: el agua del Perino es fresca y estimula el apetito; además, está próxima a casa. Por la tarde toman la siesta, meriendan y salen de paseo al campo. Van, al principio, como temerosos. No conocen estas tierras. El verano en la Colonia supone descanso, diversión, juego. Así lo entendemos los maestros y eso es lo que hacemos con los niños: divertirlos, jugar con ellos; pero el estrecho contacto con la Naturaleza nos ofrece ocasiones en que jugando se pueden suministrar conocimientos que en el recinto escolar costaría impropio trabajo. No provocaremos, pues, ningún fenómeno con el fin de darles una lección, pero tampoco consentiremos que pasen estos inadvertidos a los ojos del niño ni menos los esquivaremos, defraudando así su característica curiosidad. Una vez vamos de excursión a «Los Molinos». A lo largo del río, por cuyas orillas caminamos, tenemos ocasión de admirar sucesivas y bellas cascadas de argentífera agua. Otra, nos encaminamos al paraje denominado «La Virgen». Desde lo alto de la empinada cuesta de «El Piñano» se divisa el hermoso castillo que corona gallardamente el cónico cerro a cuya falda se desparra una, informe, Biar. Alguien recuerda otros pueblos: Castalla, Villena, el mismo Alicante, apiñados alrededor de una fortaleza. ¿Quién, en el primer caso, se resiste, ante ocasión tan propicia a hablar a los niños del trabajo de un río en sus diversos aspectos, del aprovechamiento de los saltos de agua como fuerza motriz, del establecimiento, por los ríos, de comunicación natural, de la navegación fluvial, del riego, etcétera, etc? Y ¿quién, en el segundo, se abstiene de recordar la vida en la Edad Media con la dominación árabe, bien ensalzando las cualidades de alguna de sus figuras eminentes, orgullo de la raza, como el Cid Campeador, caballero, valeroso, digno y fiel hasta la exageración, bien dando noticia del origen de nuestro idioma y primeros monumentos literarios conocidos? Para los niños son tan interesantes estos relatos que, lejos de cansarse y aborrecerlos, los desean porque les agradan y divierten. Regresan a casa siempre anochece, hambrientos y cansados, satisfechos y reconocidos a los beneficios que les proporciona la Colonia. J. ESPI GIBBERT Biar, agosto 1933.

El señor Director de la Escuela Superior de Bellas Artes de Valencia me dice lo siguiente: «Ilmo. Sr. Con objeto de cumplir en todas sus partes lo dispuesto en la importante Orden Circular del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, publicada en la «Gaceta» de Madrid del día 28 de junio último referente a la formación del Censo general de Establecimientos culturales existentes en España y correspondiendo a esta escuela la una de las cuatro zonas en que se ha hecho la división (provincias de Castellón, Valencia, Murcia, Alicante y Albacete) para realizar la investigación en lo que se refiere a la especialidad de enseñanzas artísticas, ruego encarecidamente a V. I. tenga a bien dirigirse a la prensa local de esa capital para que recuerde a todos los Centros Oficiales y particulares la obligación de llenar el estado número 1 a que se refiere la citada disposición y lo remitan a la mayor brevedad a esta Escuela que ha de redactar el Estado Resumen antes del 15 del próximo mes de septiembre. El Directo, A. BLANCO.» Lo que a mi vez traslado para conocimiento de los interesados y demás efectos. — El alcalde, CARBONELL.

**CUPON REGALO**  
Solamente por un mes y para que todo el mundo pueda conocer nuestros trabajos, hacemos una ampliación completamente gratis a todo el que nos mande una fotografía y este cupón.  
**CASA ROTCEN**  
Apartado de Correos 445  
VALENCIA  
Precios increíbles para profesores.  
DOCTOR  
**Federico Sellés Miquel**  
EX ALUMNO DEL HOSPITAL ST. LOIS DE PARIS  
Consulta exclusiva de enfermedades de la Piel y Secretas.  
De 10 a 1 y de 6 a 7  
Plaza de Castelar, 1, entº. - Alicante

**Hotel «El As»**  
— Gran confort:— Calefacción:—  
— Baño:— Timbres:— Ascensor —  
Viajeros estables, pensión completa desde 8'50 pesetas  
Especialidad en paellas alicantinas  
Calle Rosalía de Castro, 26  
Antes Infantías: : Teléfono 12741  
MADRID  
Dirigido por su propietario

La Radio lo dice,  
y todo el mundo también: **CASA SERRANO** de Elche vende los neumáticos y piezas de recambio más barato  
que nadie  
**Linea de automoviles**  
Elche - Alicante  
SALIDAS  
DE ALICANTE DE ELICHE  
7/30 8,15  
11 9  
12/15 12,15  
13/30 14/30  
17 15  
7 7  
Administraciones: Elche. Plaza Mayor.—Alicante. Calle Villegas número 2 antigua Diputación.

**Consolatrix...**  
SI CATÁSTROFES Y DUELOS DOQUIERA ENCONTRANDO VAS BUSCA A TUS PENAS CONSUELO AHORRA GASTOS Y DESVELOSPON COCINA DE GAS

**Negocio en Alicante**  
Traspaso Bazar situación inmejorable o admitiría socio, ampliación negocio, administración propio capitalista. Razón, Castellón, Liorna, 7. ALICANTE

**Hotel Pensión Alicantina**  
Barcelona  
Ronda Universidad, 4 principal  
Teléfono 16.921  
Situado en el centro de la capital  
Precios moderados  
Director Gerente  
Vicente Lloret

**F. Fajardo Guardiola**  
MÉDICO ODONTÓLOGO  
Enfermedades de la boca y dientes  
Consulta de 10 a 1 de 4 a 6  
Sagasta 59, ALICANTE

**Sombreros**  
Se reforman de señora y caballero de fieltro y de paja a peseta, quedando como nuevos. - Calle de Rafael Terol, núm. 10, 1º, junto a la Plaza de Gabriel Miró (antes de Isabel II). ALICANTE.

**Estucos**  
Para fachadas, escaleras, patios y habitaciones.  
Imitaciones a piedas ladrillos y mármoles.  
Esgrafiados y dibujos al relieve.  
Estucos lavables para dormitorios cuartos de baño.  
Estucos pétreos y a todo color a base de cemento.  
MANUEL GUTIERREZ  
Pérez Galdós, 70.

**ESPUCH VIDAL**  
del Hospital Provincial  
NARIZ-GARGANTA-OIDOS  
Plaza del 14 de Abril, 10. 1º  
Frente a la estatua de Maimonave  
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

**Gran ocasión**  
Para dar a conocer las excelencias y acreditadas medias de seda DUBA, RRY y ORIENTE, el fabricante ha concedido a la CASA HUESCA, Sagasta 16, CINCUENTA docenas de cada, para que vendan al público a los precios siguientes:  
DUBARRY, su precio, 5'75, hoy 3'75  
ORIENTE, su precio, 4'75, hoy 3'25.  
Terminadas éstas se venderán a su primitivo precio.  
Aproveche esta ocasión que no se volverá a repetir.

**Gran Hotel Samper**  
— Comedor de primer orden —  
— Habitaciones al mar —  
— American-Bar — Cafe —  
— Paseo de los Martires —  
Alicante

**PISTOLAS**  
de las acreditadas marcas «Star» «Astra» «Super-Destroyer»; revólveres «Tanque» las encontrará en Armería Esteve, Sagasta, 5. ALICANTE.

**Abelardo Chapuli Galan**  
Alquiler de bocoyes vacíos

**Lea usted El Luchador**

**Raúl Soto Chápuli**  
Corredor Colegiado de Comercio  
Intervención de toda clase de operaciones bancarias y mercantiles  
Compra-venta de valores públicos e industriales  
Empréstitos del Estado  
Dpcho: Colegio Corredores de Comercio-(B. de España) Tel. 1425  
ALICANTE

EN HOTELES y RESTAURANTS pida usted  
**Vino Alicante 1928**  
**Marcial Samper**  
EN CAFES, CERVECERIAS y BARES pida  
**Vermouth Samper**  
No hay mejor

**Escuela Modelo**  
Fundada en 1897.  
Calderón de la Barca 24 y Juan de Herrera 5.  
Clases graduadas para niños y niñas.  
Clases al aire libre.  
Edificios especialmente construidos para colegios.  
Grandes patios para esparcimiento de los alumnos.  
Museo. Biblioteca escolar. Gabinete de Física, Químico e Histórico-Natural.  
Cinematógrafo.

PAPEL DE FUMAR  
**ABADIE**  
EL UNICO

**Hotel URZAY**  
INAUGURADO 15 ABRIL 1933  
Edificio completamente nuevo a tres fachadas  
80 Habitaciones: 10 con cuarto baño  
: Gran confort: Todos los adelantos :  
: moderados :  
Avenida de Eduardo Dato, 27-Gran Vía  
PENSION DESDE 10 PESETAS  
MADRID  
ENGLISH SPOKEN ON PARLE FRANCAIS

**CENTRAL CINEMA**  
— PARA HOY —  
— SU ULTIMA NOCHE —  
Sesión de 6 tarde en adelante

**FACADIN**  
insuperable pintura al agua, especial para exteriores. Resiste la lluvia, el sol, el frío. Con «FACADIN» puede pintarse sobre cal, piedra, cemento, estuco, mortero, ladrillo, madera molde, etc.  
Pedir carta colores, folletos, detalles y precios en las Droguerías de Desiderio Reig.—ALICANTE

El lunes día 28 aparecerá en Alicante  
**ALTAVOZ 10 ctmos.**  
Gran semanario deportivo

Tamaño igual al de «El Mundo Deportivo». — Amplísimas informaciones de «Noti-Sports», «Baylínas» y «Atlantes». — Numerosos fotografías de la Empresa internacional.  
«Gráficos — Reportajes — Informaciones.»  
Corresponsales en todos los pueblos de la provincia y especiales en Barcelona, Valencia, Bilbao y Sevilla.  
**ALTAVOZ será el mejor periódico deportivo de la Región.**  
Oficinas: Alfonso el Sabio, 47.—Alicante

**Automóviles**  
Sabido es que los guardabarros están sometidos a una humedad constante y a una suciedad que corroe intensamente la plancha de hierro. Esta preocupación se ha salvado después de un detenido estudio y de ensayos a toda prueba. Una plancha de hierro pintada con el **BARNIZ NEGRO «TIMON»** especial para guarda barros y chasis y sumergida en el agua durante 30 días salió completamente exenta de óxido.  
**BASTA UNA SOLA MANO PARA ELLO.**  
PRECIOS: Bote de 1 kilo, 7'50 ptas.—Bote de medio kilo, 4'00 ptas. Bote de cuarto de kilo, 2'25 ptas.— El impuesto del timbre a cargo del comprador.  
**Fabricante: Desiderio Reig Payá, Bailén, 10 ALICANTE**  
Banderas confeccionadas de todos tamaños a precios reducidos