

# El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Número suelto, 5 céntimos

Dos ediciones diarias

Toda Correspondencia:

Calle Sagasta, núm 26

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población, un mes . . . . . Ptas. 1'25  
Fuera de la población, trimestre . . . . . 4'00  
Número atrasado . . . . . 0,20

Anuncios y Noticias  
á precios convencionales

Año IV

Alicante, Lunes 23 de Octubre de 1916

Núm. 1.102

## COISA RARA

### El clero pide dinero

Cortamos de «El País»:

«Nada menos que cuatro obispos hubo ayer mañana en la Presidencia conferenciando con el conde de Romanones.

—¿Irian á interesarse en el indulto de algún reo ó en algún asunto de interés para la nación?

—No, señor; iban á pedir.

—¿Vamos! A pedir cosas temporales.

—Ni mucho menos. A pedir lo que es costumbre en ellos. A pedir dinero y á que el Erario público atraviesa por una situación floreciente.

A pedir aumento en el presupuesto del clero, que el sueldo mínimo de los párrocos sea de 1.000 pesetas, que se les concedan jubilaciones á inutilizados en el ejercicio de su arriesgada profesión y que se aumente en el presupuesto extraordinario la consignación para reparación de templos.

El conde de Romanones, conforme con el fondo de las peticiones, remitió los pediguños al ministro de Hacienda á quien visitaron acto seguido.»

\*\*

Nosotros, lo mismo que el conde, estamos casi conformes en el fondo de la petición; pero hay que rechazarla fundándonos en muy poderosas razones.

En primer lugar, no será tan aflictiva la situación del clero, cuando no emigra; en vez de eso aumenta el número de sacerdotes y el de frailes y monjas.

Reconocemos que en la actualidad le es difícil al verdadero sacerdote cubrir sus necesidades, sin que por eso culpemos á la escasez en el sueldo, porque éste es lo de menos; la administración de algunos sacramentos, las novenas, las misas, los sufragos, las rifitas, los legados piadosos, producen mucho. Ahora bien: ¿Que lo más saneado de esto se lo llevan las órdenes monásticas? Pues vayan los sacerdotes contra estas, y no contra un Estado que para nivelar su Hacienda está introduciendo economías.

Aquí mismo, antes los sacerdotes tenían muchos ingresos extraordinarios; ahora entre maristas, salesianos, monjitas y próximamente los jesuitas, se llevan los alumnos, las fiestas, los casamientos, los funerales mejores. ¿Qué culpa tiene el contribuyente?

Los periódicos militares decían á raíz de leerse las reformas de Guerra: ¿Por qué se nos amortizan plazas y especialmente de las elevadas gerarquías, y en cambio no se amortizan en el clero, especialmente obispos?

También tienen razón los militares para estas lamentaciones. Se supone que un militar,

que un empleado, á medida que avanza en edad tiene más necesidades porque aumenta su familia; pero el sacerdote es soltero y aunque llegue á obispo no puede tener aumento de familia, y por tanto, de necesidades que atender. Rebájense sueldos á estas altas dignidades para distribuirlo entre las clases más humildes del clero; que después de todo, los representantes de Cristo deben vivir con modestia, y esta no compagina con suntuosos palacios, lujosos trenes, ricas vestiduras, numerosos servidores, alhajas valiosas y comidas costosísimas. Finalmente, el sacrificio y los padecimientos son el mejor camino para llegar á las bienaventuranzas celestiales.

A esas demandas se les puede oponer una razón de mucho peso, que no sabemos si se le ocurrirá al señor Alba, en vista de que el conde se ha sentido Pilatos y se ha lavado las manos. Cuando se ha tratado de introducir economías en el presupuesto de Culto y Clero, los elementos ultramontanos han dicho: «Hay un Concordato que debe respetarse.»

Ahora se les puede contestar: «Como hay un Concordato, no podemos dejar de respetarlo, no nos es posible salirnos de él, y ustedes que tanto lo invocan, deben estar á las verdes y á las maduras.»

En conclusión: que ni el Erario público ni el contribuyente están en condiciones de soportar nuevas cargas por estos conceptos; más, cuando los obreros que emigran á millares demuestran tener más apremiantes necesidades que aquellos que aumentan á millares también, incluso por la inmigración.

Si el clero bajo no puede vivir en la actualidad, vaya contra los que disfrutan dentro del clero sueldos, emolumentos y gajes que suman anualmente muchos miles de duros; vayan contra las órdenes religiosas que en competencia le quitan las fiestas, sufragos y herencias de más valor, cuando los individuos de ellas hasta renuncian á su madre.

### Chocolate Comes

Marca «El Puente» (registrada)  
ALCIRA

No tiene rival en España—Mezcla autorizada—De venta Panaderías, tiendas de Comestibles y confiterías  
Representación en ésta: Calle de Guzmán, número 4

## RAPIDA

El abuelo y los chiquillos: Así se les llama respectivamente á Galdós y á los Quintero; al primero desde mucho antes de que así se le debiera haber llamado; á los segundos, aún después de ser unos hombrucitos. Abuelo y chiquillos se han compuesto para llevar á la escena «Marianela», una de las obras galdosianas en que el autor se nos muestra con su inconfundible personalidad literaria.

Ha sido un rasgo de hermosa generosidad el llevado á cabo por los hermanos Quintero, quienes teniendo un género opuesto al de Pérez Galdós, han podido llevar al teatro la genial producción del verable abuelo, con el deseo de proporcionarle algún alivio á su situación económica.

Porque para vergüenza de España, nuestro más grande novelista, el fecundo literato, el autor de los «Episodios Nacionales», ha tenido que resignarse á que se le haya hecho una mezquina suscripción.

Cuando pasen los años y se haga la desapasionada biografía de Galdós, se consignará que éste, al llegar á la vejez y quedar ciego, hubo de vivir de la caridad, y que no pudieron apreciarse entre sus contemporáneos muchos rasgos de generosidad. Tal vez entre ellos se haga descollar lo que los chiquillos acababan de hacer por el glorioso abuelo.

X.



Los niños en las fábricas francesas

Tan pronto se les permite, los niños de Francia quieren también trabajar para la guerra. Los hijos de familias acomodadas son boy scouts; muchos han hecho la cosecha trabajando en el campo; otros no menos numerosos, han querido ocuparse en las fábricas de municiones de guerra. Allí se han encontrado con los hijos de los trabajadores, hermanos de armas de sus padres y de sus hermanos. Juntos manejan los instrumentos de la victoria. Sus manos son las primeras que tocan los obuses y granadas todavía inofensivas, que más tarde sus seres queridos harán en el campo de batalla impudosas.

(«Foto Información»)

Doña Josefa Escolano  
Profesora en partos  
Calle de Montegón, número 6, 1.º  
Alicante

## Los poetas de ahora

Con gran amargura leemos lo siguiente:

### El caballero ausente

Se partió el caballero de los sueños de oro; pidieron sus hazañas tierras de morería; su amante castellana un día y otro día, derrama los aljofares preciados de su lloro.

Y en su alma de ensueño todo el viejo te-  
(soro)  
perfumado y querido, santo, de su alegría,  
bajo la densa niebla de la melancolía  
escucha los lamentos de un tristísimo coro.

Y en la noche romántica, propicia á los  
(amores),  
mientras en la floresta cantan los ruiseñores,  
la noble castellana mira en la lejanía...

—¿Dónde estará la luz que alumbré mi for-  
(tuna?)—  
se pregunta; y, sangrienta, se levanta la luna  
como una misteriosa señal de profecía.

Julio BERNACER.

¿Les parece á ustedes que en estos tiempos de injusticias, hambre, atropellos y brutalidades, los poetas deben dedicarse á confeccionar con las palabras «castillos de fuegos artificiales», en vez de formar rayos ó descubrir auroras de paz y de justicia?

Pese á las cursis frases «se partió el caballero», «sueños de oro», «aljofares de lloro», «densa niebla de melancolía», y á las rimas originalísimas de «oro» y «tesoro», «amores y ruiseñores», «fortuna» y «luna», Bernacer tiene condiciones de poeta que diga algo, que cante algo, que nos haga esperar en algo.

¿Qué nos puede interesar eso de que un imaginario caballero «se parta», ó de que una fantástica princesa esté triste?

Contra tales cursilerías hemos lanzado frecuentemente nuestro anatema del ridículo; y cuando creíamos haber logrado algo práctico imponiendo el buen sentido y el refinamiento en el gusto poético, nos encontramos con ese «caballero ausente» que maldito si nos importa lo que le pueda ocurrir.

En cambio si nos importa, y mucho, el sufrimiento de la humanidad, el desbordamiento de la injusticia, las penas de los parias, las ideas de redención,

Creáenos Bernacer: Debe decir «algo», ó debe «emboquillarse» sus propias composiciones que pretenden ser poéticas y no lo son, porque ni hacen pensar, ni hacen reír, ni hacen llorar, ni nos traen auras que inunden nuestra alma de una dulce melancolía ó de una brava indignación.

Es decir, de indignación nos la puede llenar si no rectifica el camino emprendido y continúa «colocándonos» versos ramplones sin energías viriles, sin esa dulzura infinita que despierta en nosotros sentimientos de excelsas bondades.

En estos momentos solemnes, el poeta tiene una alta misión que cumplir, y el que pierda tiempo consagrando su pluma á cantar flojeces, parece que se burle de un gran dolor, que no le importen la sangre y las lágrimas de nuestros hermanos.

Quien en estas horas tristes no se sienta poeta, demuestra no serlo.

EL CARRULLA CHICO

## Orfeón Alicante

Segunda representación de «Maruxa»

Anoche celebróse en el bonito teatro de esta culta sociedad, la segunda representación de la hermosa ópera «Maruxa».

El numeroso y distinguido público congregado anoche en el «Orfeón Alicante», aplaudió cual se merecía la brillante labor realizada por el cuadro lírico que con buen acierto dirigen los señores Rodas y Llorens.

Nosotros consignamos con satisfacción que el estreno de la popular ópera de Vives en el antiguo «Calderón de la Barca», es la demostración de que no siempre «cualquier tiempo pasado fué mejor»; pues si antaño en dicho coliseo se representaban las más grandes zarzuelas del teatro español, hogaño, probándose que existe evolución progresiva, nos deleitamos con las más inspiradas composiciones musicales del gran maestro catalán.

Felicítamos efusivamente al señor Rodas por la árdua labor realizada, para la cual se necesita todo su talento y el entusiasmo que siente por el divino arte de Mozart. También merece ser muy elogiado el trabajo efectuado por el señor Llorens, inteligente director de escena.

De los intérpretes ya nos ocupábamos con la extensión debida á raíz del estreno, por lo que tan sólo diremos hoy que anoche fueron de nuevo ovacionados; viéndose obligados á repetir los más importantes números. En la reseña anterior se omitió consignar lo mucho que contribuyó á éxito obtenido el coro, en el que figuraban modestamente aficionados tan inteligentes y conocidos como los señores Mira, Serra y Bellod.

El decorado, pintado por nuestro querido amigo Paquito Aznar, es muy original y artístico, mereciendo calorosos y unánimes elogios.

## ESPAÑOLES ILUSTRES A PARIS

Así como Francia nos envió pocos meses una representación lucidísima de su intelectualidad, España va á corresponder ahora enviando á la nación hermana un grupo de esos hijos suyos preclaros, que siguen, atentos y conmovidos, el curso glorioso de la gran guerra.

La embajada intelectual española está formada por representaciones de cuanto en todos los órdenes y en todas las actividades del entendimiento brilla entre nosotros con luz propia.

Altamira, Blay, el duque de Alba, Picón, Menéndez Pidal, Gómez Oca, Iba, Américo Castro, Azaña, Bilbao y Gil y Morte representarán, ante el pueblo de París, á la España que conserva la tradición y los ideales de la raza latina.

En Burdeos serán recibidos nuestros ilustres compatriotas por Bergson, Hanotaux, Paul Bourget, Imbart de Latour y otros académicos. En París se les unirá el duque de Alba, que se halla en Londres.

Cajal y Galdós no van á París por motivos de salud, muy justificados, y otros, como Unamuno, se ven impos-



sibilitados de ir, en virtud de ocupaciones perentorias, sin contar aquellos que no pueden exteriorizar sus afecciones, por desempeñar cargo de índole oficial.

**Ejemplo que imitar**

Estos días, en que tantos comentarios ha sugerido el discurso del señor Alba por sus proyectos, aceptados con agrado por la opinión, merece tenerse presente y muy en cuenta ya que guarda directa relación en algunos puntos la voz que en demanda de una Universidad ha esparcido a los cuatro vientos la capital malagueña.

No deben cejar en sus propósitos, la prensa, políticos y fuerzas vivas de aquella población hasta lograr que se apruebe, lo que muy justamente ha conseguido Murcia.

Es un dato, que enaltece sobremanera a Málaga; el pedir, que doten aquella capital de una Universidad, tan necesaria allí como en las demás capitales, que debían secundar el noble y culto ejemplo, para contrarrestar de un modo radical y enérgico el analfabetismo ambiente.

La fama merecida que goza Andalucía de ser semillero del flamenco, poco en favor dice de este reino; pero si se llevara a cabo el lograr levantar el proyectado edificio, merecería el general aplauso de todo el que sinceramente se llamase español. El verdadero patriotismo, entendido debe demostrar protegiendo y cooperando a desarrollar tan laudables iniciativas.

Al menos, ya que la destrucción de las cosas taurinas resulta hoy una fantasía, procurese crear donde exista una plaza, un local para que en el encuentro la compensación en las aulas de estudio.

Ahora que están las Cortes abiertas y que Burell tantos deseos muestra en hacer en pro de la educación nacional, pídale que intervenga para que la proposición quede con vertida en realidad.

Si quiere el ministro de Instrucción Pública resolver el grande problema, que es la cuestión de España, ahora tiene ocasión de grangearse la estimación y admiración del pueblo, ya que su colega el ministro de Hacienda, en su favor lleva grandes proyectos, que coinciden en diversos puntos.

De esta manera, solo con buena voluntad y noble interés, el pueblo malagueño, habrá hecho una gran obra que le redimirá de muchos pecados flamenguistas.

Al abrir Málaga sus brazos para admitir en su seno un centro como el que piden, se hace digna de los más sinceros elogios y de la mayor consideración.

JUSTINO SARRIÓ

**Desde San Vicente**

**Teatralerías**

A pesar de la inseguridad del tiempo, que amenazaba inundarnos, se contaron por llenos las funciones que se dieron en nuestro teatro en las noches del sábado y domingo.

El público se estrujaba materialmente ávido de admirar y aplaudir a la «Bela Galatea», atrayente número que figuraba en el programa.

El cuadro valenciano, muy ajustado y completo, arrancó constantes y generales aplausos del numeroso auditorio en todas las picecitas que puso en escena.

De la «Bella Galatea», de esa gentil canzonetista ¿qué diré que de «visu» no lo sepa ya todo el público de todo Alicante donde tantas ovaciones se le han tributado?

Con su arte exquisito y delicado se apoderó del ánimo del público que lo llevaba y lo traía a su antojo pendientes todos de su gentileza y gracia inimitables.

Terminada ya la función, vagué un rato por las afueras del pueblo, soñando despierto con tan simpática artista cuando por aquellos andurriales percibi la silueta de un caballero elegantemente vestido, que tenía un raro parecido a una elevada personalidad que reside en Alicante y cuya jurisdicción alcanza más allá de la capital.

Intrigado por tan extraño suceso mi imaginación forjose las más estupendas visiones, pensé con indignación si en este pueblo se ejercería el tan discutido contrabando de guerra poniendo en peligro nuestra neutralidad y esa celosa autoridad velaba por nuestro sosiego, pensé si los republicanos de este pueblo tan envalentados en otro tiempo preparaban algún golpe de estado; pero luego vuelto a la realidad, libre de aquella pesadilla vi con verdadera satisfacción que todo había sido sueño y ni aquel caballero bien trajeado se parecía en nada absolutamente a ninguna autoridad, ni había tal contrabando ni tal golpe de estado y respiré tranquilo; a los pocos minutos pasaba ante mi el coche que conducía a la «Bella Galatea».

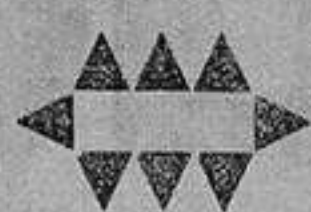
El corresponsal

**EXPOSICION**

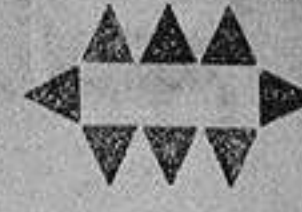
Honra a Alicante el centro de Enseñanza, la Escuela Modelo, calle Calderón de la Barca. Hermosos salones—Grandes patios—Material es cogido—Métodos modernos—Biblioteca—Museo.—Sección de Trabajos manuales.—Mineralogía—Fosiles.—Numismática—etc. etc.

Las personas inteligentes pueden visitar a cualquier hora las secciones todas de la Escuela Modelo.

**CHOCOLATE ANGELICAL**



EL MEJOR DEL MUNDO  
Pídense en Colmados y Ultramarinos



**POR TELEGRAFO Y TELEFONO**

Servicio especial de nuestro corresponsal en Madrid, D. José L. Barberán

**De la guerra**

Los alemanes han renunciado por el momento a reconquistar el terreno perdido en la región del Somme, y hemos empleado el día de ayer en cañonear sus líneas, dar caza a sus aviones y bombardear sus estaciones y acantonamientos. El fuego francés ha sido particularmente intenso en los sectores de Saily Saillisol, Belloy, Berny y Hablaincourt.

La artillería británica se aplicó también enérgicamente a preparar ataques futuros de su Infantería.

En el frente ruso los tres sectores continúan siendo teatro de combates de extrema violencia, el de Kissline-Luchk el de Vladimir Volynski, Halicz y el Dorna-Vatra. En estos tres sectores son los alemanes los que atacan a los rusos. Sin embargo, es cierto que los aliados han avanzado seriamente en el de Halicz. Los rusos han rebasado completamente por el Norte a las fuerzas enemigas en la región de Halicz que son atacadas al mismo tiempo por el Norte y por el Sur. Los combates en la región de Halicz parece que toman un aspecto favorable para los rusos, y las operaciones parecen haber sido conducidas con notable método.

La situación del ejército rumano ha mejorado en conjunto, y el frío que empieza a notarse en la región montañosa hará muy difícil que se realice cualquier operación de alguna importancia.

En la Macedonia los serbios han avanzado en la curva del Czerna, y se han apoderado de la meseta y del pueblo Veceselo, al Norte de Brod.

Han llegado hasta las inmediaciones de Baldenk, al Norte de Veceselo y han tomado siete cañones y hecho prisioneros a búlgaros y alemanes.

**Detalles del asesinato del jefe del gobierno austriaco**

Ginebra.—Se conocen más detalles del asesinato del presidente del gobierno austriaco.

Almorzaba éste con el barón de Arenal en el hotel de Meils Schaen cuando súbitamente un caballero que ocupaba una mesa próxima, se levantó y avanzó disparando tres tiros de revólver.

El presidente recibió dos balazos en la cabeza y murió instantáneamente.

El otro disparo se desvió e hirió en la oreja al barón de Arenal, que se lanzó sobre el criminal luchando hasta que lo aprisionó.

Acudieron con los sables desenvainados varios oficiales que comían en el mismo local.

Uno de los oficiales le preguntó al agresor las razones del atentado y contestó:

«Se lo diré oportunamente al juez. Me llamo Federico Adler y soy es-

critor Este es hijo del jefe del partido social democrático austriaco, y posee una fortuna respetable.

La prensa dice que Adler es un fanático.

Su padre es diputado por Viena.

Se recuerda que en una asamblea últimamente celebrada por la «Social Democrática Austriaca», discutió con su padre y presentó una moción contraria a otra de éste, siendo sostenido por la fracción intransigente del partido.

Por esto y por su carácter el agresor es considerado como el Liebknecht de Austria.

**Información general**

**Descarrilamiento**

Valencia.—El gobernador de Valencia ha teleografiado a Madrid comunicando que en Sueca están detenidos varios trenes correos y expresos por descarrilamiento de 6 vagones de un tren de mercancías.

Ha resultado herido de este descarrilamiento, un sujeto que viajaba sin billete.

**Nuevo trasatlántico**

Cádiz.—Se han verificado las pruebas del nuevo trasatlántico «Santa Isabel» destinado a la travesía de Fernando Póo.

El trasatlántico es lujosísimo y ha sido construido totalmente por la industria gaditana.

La trasatlántica obsequió con un banquete a las autoridades y a la prensa.

En los brindis se elogió con entusiasmo a la Constructora Naval y a los obreros de Cádiz.

El «Santa Isabel» hizo una larga excursión en perfectas condiciones marítimas.

Las pruebas oficiales se verificarán el martes.

**Lema, diputado**

Madrid.—Por el distrito de Lince ha sido proclamado diputado a Cortes por el artículo 29 el exministro de Estado Marqués de Lema.

**El robo en Correos**

Madrid.—Sigue siendo comentadísimo el robo efectuado en la Casa de Correos.

La cantidad estafada es mucho mayor que la declarada oficialmente, pues figuraban 30.250 pesetas mientras que el efectivo alcanza a medio millón.

Una casa declaró que uno de los pliegos sustraídos de dos mil pesetas, llevaba diecisiete mil.

D'ARTAGNAN

— Y —

**LOS TRES MOSQUETEROS**

POR

Alejandro Dumas

clérigos menores cuando echan la bendición.

—¡Admirable asunto!—exclamó el jesuita.

—¡Admirable y dogmático!—replicó el cura, que era sobre poco más ó menos tan versado como Artagnan en el latín, pero que espiada atentamente al jesuita para ir acorde con él en todo, y repetir sus palabras como un eco.

Por su parte, Artagnan permaneció indiferente al entusiasmo de los dos eclesiásticos.

—¡Si, admirable! ¡prorsus admira-

ble!—añadió Aramis,—pero que exige un estudio profundo de los Santos Padres y de las Sagradas Escrituras.

—Por eso yo, con la mayor humildad he confesado a estos sabios sacerdotes que las vigiliias de los cuerpos de guardia y el servicio del rey me habían hecho descuidar un tanto el estudio, y que disertaría con más facilidad, «facilius nataus», sobre un tema de mi elección, que sería a estas espinosas cuestiones teológicas lo que la moral es en filosofía a la metafísica.

Artagnan se aburría atrozmente, y el cura lo mismo.

—¡Ved qué exordio!—exclamó el jesuita.

—«Exordium»—repitió el cura por decir algo.

—«Quemadmodum inter colorum immensitatem»...

Aramis dirigió su mirada Artagnan, y vió que bostezaba, hasta el punto de

desencajarsele las mandíbulas.

—Hablemos en nuestro idioma, padre mío—dijo al jesuita,—pues así serán para M. de Artagnan más nuestras palabras.

—Si, estoy cansado del camino—respondió Artagnan —y no comprendo bien el latín.

—Bien—dijo el jesuita con algún despecho mientras el cura, trasportado de gozo, dirigía a Artagnan una mirada llena de gratitud,—bien, ved todo el partido que puede sacarse de esa glosa:

«Moisés, siervo de Dios... no más que siervo, ¿lo comprendéis bien?»

Moisés bendecía con las manos, hacia que le tuviesen los brazos levantados mientras los hebreos batían a sus enemigos; de consiguiente, bendecía con las dos manos.

—Por otra parte, ¿qué nos dice el Evangelio?

—«Imponite manus, y no manum»;

imponed las manos y no la mano.

—Imponed las manos—replicó el cura acompañando la acción a las palabras.

—Por el contrario, San Pedro, de quien son sucesores los Papas—continuó el jesuita—«porrige digitos» presenten los dedos.

—Comprendéis ahora?

—Perfectamente—respondió Aramis complacido,—pero el asunto es bastante sutil.

—Los dedos—repitió el jesuita.

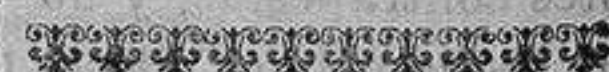
—San Pedro bendice con los dedos; luego el Papa bendice también con los dedos.

—¿Y con cuántos dedos bendice?

—Con tres: uno por el Padre, otro por el Hijo y otro por el Espíritu Santo.

—Todos se persignaron y Artagnan creyó deber imitar su ejemplo.

—El Papa es el sucesor de San Pedro, y representa los tres poderes divinos:



**IMPRESA**

DE

**VIUDA DE A. REUS**

Calle de Sagasta, 26

**ALICANTE**

En este establecimiento se imprimen periódicos, sobrecirculares, facturas, membretes, esquelas mortuorias, tarjetas, catálogos, prospectos, talonarios de inquilinato y para participaciones de lotería toda clase de trabajos tipográficos.



Otra de mil, llov... Como el... didad decl... derán la d... do y el efe... El ofici... Tebar que... la, ha rec... con tinta... El comu... timiento... pues creí... American... dad más... Dice q... do y conf... da ascien... declarada... El anón... la Direcc... Madrid... cente Pas... cansado... tades y h... ro sin v... muy prof... Cor... Madrid... greso se... final de l... Conve... desautor... por Bug... del parti... Cierva... cionista... sentimie... la derec... dad mor... tada... Los a... cuanto d... la amen... ción... Esta... que lo... de la iz... Gobier... El pr... Ba... Situ... resco... metro... Ser... carta... Esp... Con... tarde... Guia... A... Acab... Con... de tod... les, p... Ele... es y... nteré... Pr... todas... autor... Alca...



Otra declara que un pliego de diez mil, llevaba setenta y un mil. Como el Estado solo abona la cantidad declarada, los remitentes perderán la diferencia entre lo declarado y el efectivo.

El oficial de Correos Don Cesar Tebar que ha sido víctima de esta, ha recibido un anónimo escrito con tinta, bajo sobre y sin franqueo. El comunicante le expresa su sentimiento por haber errado el golpe, pues creía que el Banco Hispanoamericano había llenado una cantidad más grande.

Dice que siente haberle perjudicado y conforme que la cantidad robada ascienda bastante más que la declarada nominalmente.

El anónimo ha sido entregado en la Dirección de Seguridad.

**Pastor, se retira**

Madrid.—El matador de toros Vicente Pastor ha declarado que está cansado de luchar con tantas dificultades y ha decidido retirarse del toreo sin volver a torear en Madrid y muy probable en provincias.

**Comentarios políticos**

Madrid.—En los pasillos del Congreso se discute acoloradamente el final de la sesión de anteanoche.

Convenían todos en que Cierva fué desautorizado de manera solemne por Bugallá, genuino representante del partido conservador.

Cierva de seguir la labor obstruccionista, no podrá contar con el consentimiento de las demás minorías de la derecha y por lo tanto su autoridad moral ha quedado muy quebrantada.

Los amigos de Cierva repetían cuanto dijo este en lo que se refiere a la amenza de la implacable obstrucción.

Esta no podrá continuar puesto que lo más fácil es que las minorías de la izquierda se pongan al lado del Gobierno.

El presidente de la Cámara ha ma-

festado que cree no se tratará del incidente del sábado en la próxima sesión.

En cuanto a la actitud de Cierva, cree que no apoyándole ninguna minoría, su esfuerzo personal solo lo retrasará la aprobación del proyecto unos dos ó tres días.

Lo único que tiene es que con relación de la discusión de los restantes proyectos se unan Maura y Cierva, en cuyo caso podían dar mucho que hacer al Gobierno.

**"La Madrileña"**

Gran casa de Viajeros  
— DE —  
Rafael Macián Bueno

Edificio construido para Hotel, montado con todos los adelantos modernos, situado en el centro de la capital y próximo a Teatros y casas de Comercio.—Intérprete a la llegada de todos los trenes

Calle de Lauria, número 4  
(Frente a la Estación del Norte)  
VALENCIA

**Alcaldía Constitucional de Alicante**

Dentro del plazo de seis días a contar de la fecha, la Alcaldía recibirá proposiciones en pliego cerrado para la venta de los dátiles procedentes de las palmeras existentes en jardines, Plazas y Paseos públicos.

Las proposiciones de precio se harán a partir de la cantidad de «cientos cincuenta pesetas», y la Alcaldía, debidamente asesorada se reserva el derecho de no aceptar ninguna proposición si así lo conceptuase beneficioso a los intereses municipales.

Alicante 23 Octubre 1916.—El Alcalde, Ricardo P. del Pobil.

**Arte y artistas**

Teatro de Verano

Ante un público numeroso y distinguido, debutó el sábado próximo pasado con grandioso éxito, Mercedes Séros.

Sus pocos años y el trabajo en-

clópédico que ejecuta, actuando como canzonetista a la vez que como bailarina, lograron cautivar al auditorio que, sin regateos, otorgó sus aplausos.

Posee bonita voz que emite con facilidad y gusto. Baila con soltura y arte, y como siente de verdad el género a que se ha dedicado, no es aventurado augurarle una brillante y provechosa carrera artística.

**Salón novedades**

El sábado tuvo lugar la reapertura de este elegante Salón, con la presentación de la compañía Sara-Perez.

El público, ansioso de zarzuela, llenó por completo las localidades en todas las secciones verificadas.

De cuantos artistas tomaron parte en el desempeño de las obras representadas, merecen tan sólo mención, por no ser conocidos de los alicantinos, la triple cómica Josefina Otero, que gustó al auditorio por su gracia y simpatía, y el baritono Jesús Martínez, que no gustó ni poco ni mucho.

No habiendo pretensiones en los artistas, no debemos ser severos en la crítica, y por lo mismo reservamos nuestra opinión u observaciones para mejor ocasión.

TIOVA.

Se traspasa Tienda, Zapatería, es tanterías, hormas usadas y una máquina giratoria.

Calle Labradores, núm. 18.

**NOTICIAS**

La novillada anunciada para ayer tarde fué aplazada a causa del mal tiempo.

Se celebrará la fiesta taurina el próximo domingo, si bien con una pequeña variación en el cartel; en lugar de «Almanseño» será Negrete, el novel diestro alicantino, el que alternará con el fenómeno Eladio Amorós.

Esta vez no podemos decir aquello de como siempre, pues a más de estar muy acreditada de años anteriores, supera en mucho la colección que en Cuellos y Manguitos de Piel

ha recibido para la presente temporada la antigua «Casa Tónico».

Las señoras que deseen encontrar economía y buen gusto, no han de comprar pieles sin ver antes las de esta casa, como también otros muchos artículos de Mercadería y Novedades.

Sucesora Antonio B. Solbes.  
Pl y Margall 8, (antes Labradores) y San Pascual, 2 y 4

Esta madrugada ha declarado un pequeño incendio en los almacenes de carbones e hierros de los señores Mateu y Bonet.

El fuego fué extinguido prontamente por algunos trabajadores de la casa.

**Chocolate «Angelical»**

Este excelente chocolate ha adquirido como puede demostrarse, una gran venta en Alicante. Quien afirma lo contrario, falta a la verdad.

**Escuela de Artes y Oficios de la Sociedad Económica de Amigos del País.**—Queda abierta la matrícula para el presente curso escolar de 1916 a 1917.

Asignaturas: Aritmética y Geometría, Dibujo lineal, comprendiendo: la carpintería, ebanistería, arquitectura, mecánica industrial, lavado etc. Dibujo artístico: adorno, paisaje y figura. Modelado y vaciado.

El consejo de la Escuela facilitará las papeletas para matricularse, en las que se insertan las condiciones reglamentarias para ser admitidos.

No se admitirán los menores de 12 años y los que no sepan leer ni escribir.—El Director, M. Cantos.

**Invitación**

Correspondiendo a la atenta invitación de nuestro querido amigo don Antonio Serrano, que recientemente adquirió el establecimiento denominado «El Louvre», hemos visitado su casa, en donde nos han expuesto la infinidad de artículos de alta novedad que acaban de recibir.

Tenemos la seguridad de que hay géneros tan variados y finos, que bas-

tarán a llenar los deseos de las personas elegantes y de gusto más refinado.

**Se necesitan** Ayudantes y Oficiales de ebanistería ó carpintería en la Fábrica de Muebles de D. Salvador Gosálbez.  
**ESPECTACULOS**

**TEATRO DE VERANO**

Grandes funciones de cine y variedades.

Horas: Por la tarde, a las siete y media y por la noche a las nueve y media.

**SALÓN NOVEDADES**

Compañía de Zarzuela y Opereta dirigida por el primer actor **Jesús Sara**

y el maestro director **Modesto Pérez**

Función por secciones a precios reducidos.

**SALON MODERNO**

Sección permanente de cinematografía desde las seis en adelante.

Preferencia. . . . . 15 cts.  
General. . . . . 05 id.

**TEATRO NUEVO**

Proyecciones cinematográficas de acreditadas casas, tanto españolas como extranjeras, desde las 6 en adelante.

Estrenos todas las noches.  
Preferencia. . . . . 20 cts.  
General. . . . . 10 id.

**Se necesitan** buenas operarias caladoras y bordadoras a mano y máquina para trabajar en sus casas ó taller.

Dirigirse a **Manuel Giner Ruiz**

Calle de Jorge Juan, núm. 22

**SE NECESITAN** operarias para medias, calcetines y demás géneros de punto.

Castaños 25 y 27 (al lado del Gobierno Militar).

Sagasta, 26

**Imprenta Viuda de A. Reus**

**ANTIGUA CASA DE TONICO**

— FUNDADA EN 1888 —

Pl y MARGALL, 8 (Antes Labradores) y San Pascual, 2 y 4  
ALICANTE

Para verano. Gran centro de novedades para señora. Grandioso surtido en Sombrillas, Corbatas, Guantes, Tirantes, Cuellos, Puños, Perfumería, Antes de comprar visitar esta casa

**Bar-Restaurant Diana**

Situado en el lugar más pintoresco y más agradable, a 120 metros dentro del mar.

Servicio por cubiertos y a la carta.

Especialidad en «paellas».

Se admiten encargos

Conciertos por la mañana y tarde.

**Guía Comercial de Alicante y su provincia**

Acaba de publicarse la edición de 1916

Contiene los nombres y domicilios de todos los comerciantes, industriales, profesionales, etc.

Elemento oficial, sociedades oficiales y particulares, calles y tarifas de interés general.

**Precio 1 peseta:** De venta en todas las librerías y en casa de su autor César Oarriehena, Torrijos 68, Alicante.

**College de l' Alliance Française**

Bailén, 21, 23 y 25  
ALICANTE

Este conocidísimo centro de enseñanza, desde ahora administrado directamente por el señor Cónsul de Francia en esta capital y con su personal docente, tanto francés como español, muy completo, abre de nuevo sus cursos el día 15 del presente.

1.ª Enseñanza española y francesa  
—2.ª Enseñanza española—Carreras comerciales y E. S. de Comercio.—Preparación para ingreso en Carreras especiales.—Alumnos del Magisterio: Preparación para el ingreso en las Escuelas Normales.

Cursos especiales, prácticos y rápidos de francés para ambos sexos

Dirección e informes: **Bailén 25**

**El Doctor López Campello**

Pofesor y Secretario del Instituto RUBIO de Madrid

Tiene abierta su consulta de enfermedades del estómago, intestino e hígado. De 9 a 12 y de 3 a 5, excepto los domingos.

**San Fernando, 55.—Alicante**

**T. H. Gritffihns y C.**

Carbones minerales ingleses

**Casa central: CARDIFF**

SUCURSALES: Swansea, Newcastle, on Tyne y Alicante.  
Despacho en Alicante: **Quiroga, 15.**  
Almacenes: **Plaza Isabel II, 13**

**«La Española» Gran Salón de Peluquería**

— DE —  
**Antonio Martínez** (Practicante)  
Montado con todo el confort y elegancia de los mejores de su clase.  
En Perfumería encontrará el público las mejores marcas para fricciones y lavados de cabeza.  
**HAY TARJETAS PARA ABONOS—SERVICIO A DOMICILIO**  
Calle de Alfonso el Sabio, núm. 5

¡FUMADORES! Se os recomienda el papel de fumar, marca **MEFISTO**  
De venta en todos los estancos.

**BANCO DE CARTAGENA**

Central Madrid

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADAS

SUCURSALES.—Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lorca, Aguilas, La Unión, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Yecla, Alcoy y Totana.

Facilita Giro y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas del mundo.—Descuenta letras y cupones, compra y vende monedas, y billetes extranjeros.—Admite depósitos, custodia sin cobrar premio alguno.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

HORAS DE CAJA DE 9 a 13

**ALFREDO SOLA Y COMP.ª**

MAYOR, 14, 16 y 18

**La Casa más importante en todo lo que se refiere a Novedades**

Ultimamente ha aumentado sus surtidos con una bien montada sección de sombreros para señoras y niños

— CASA DE COMPRAS: PARIS —



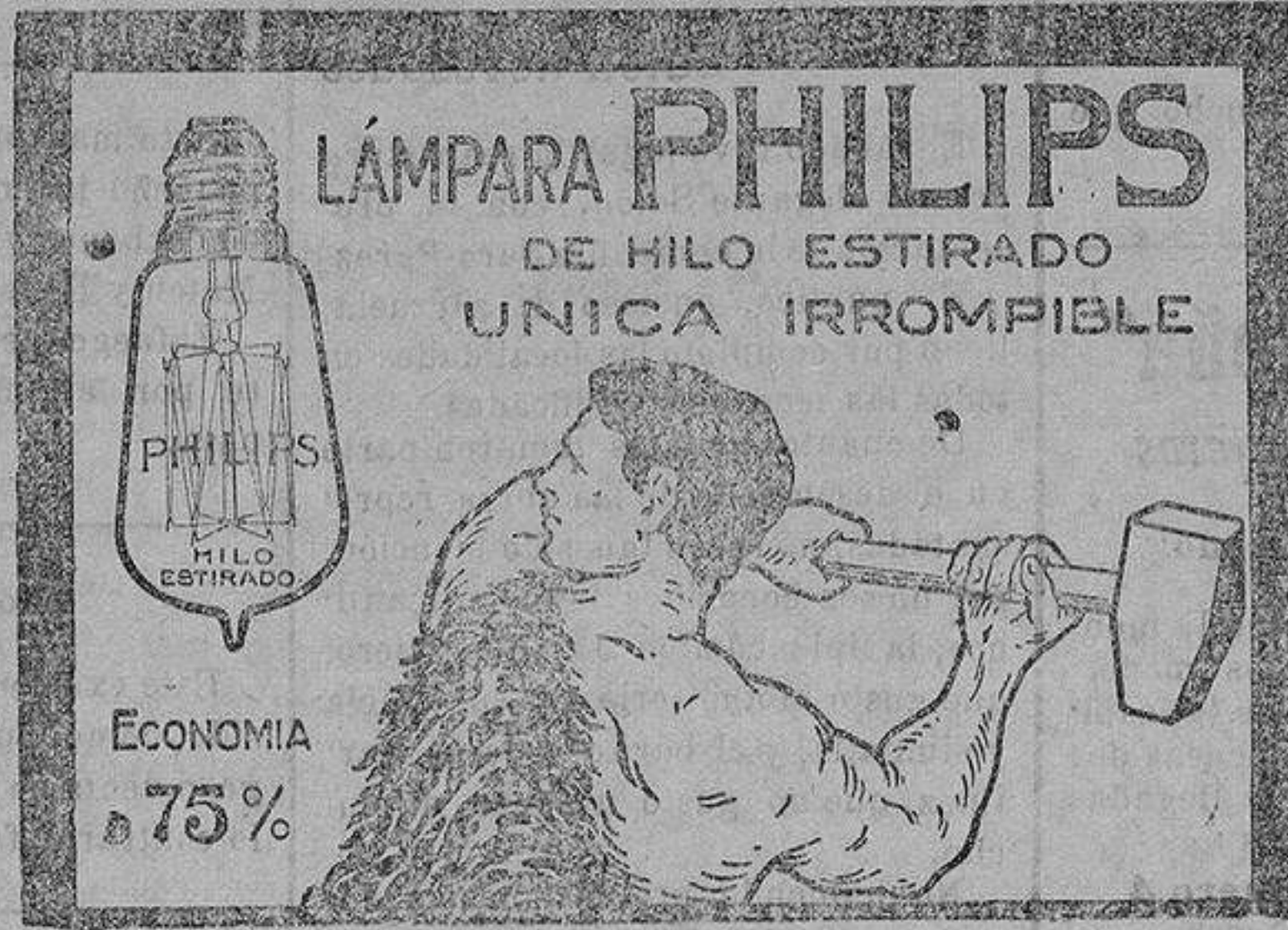
## ANUNCIOS

# Antonio Arques Chaques, Sagasta, 53 y Cid, 19 y 22. - Alicante

Teléfono número 302 - Apartado de Correos, 367

Única casa de Alicante que importa directamente del Extranjero, y a pesar del actual conflicto Europeo, los Aceites, Valvolinas, Grasas, Correas de Pelo de Camello, Balata, Cuero, Algodón, Cáñamo, etc., etc., y la acreditada

Tan excelente LAMPARA está fabricada en Holanda, único país de Europa que exporta todavía a España su producción de efectos de electricidad



Por su luz clara y brillante, a la vez que por su reducido consumo, la Lámpara «PHILIPS» ha sido reconocida en el mundo técnico como la primera de las conocidas hasta el día.

Esta casa garantiza á cuantos instaladores de Centrales Eléctricas y de Riegos se lo confíen, así como á los Contadores de agua y electricidad que expende, los cuales por ser importados directamente de fábrica, no los vende al precio de los usados; pues éstos, por muy baratos que parezcan al comprarlos, es sabido que luego resultan caros. — También cuenta esta casa con personal diligente y apto para el servicio del Retén Público y Gratuito que, para los abonados de todas las Fábricas de electricidad de la capital, tienen abierto en la calle del Cid, número 22, desde las ocho de la mañana hasta las diez de la noche.

Inmenso surtido de aparatos eléctricos, cristalería de Bohemia y ventiladores de todos modelos a precios increíbles.

**Oficinas y Despacho: Sagasta, 53  
Almacenes y Retén: Cid, 19 y 22 ALICANTE**

Exportación de vinos finos de España

## Leon Dupuy

Exportation de Vins Fins d'Espagne

ALICANTE

**Vinos Tintos, Claretos, Blancos. - Mistelas Tintas y Blancas, Moscatel y Rancios  
VINAGRES**

Fondillón de los años 1830, 1840, 1860, 1870, 1900, etc., secos y dulces. — Fondillón «ABUELO» 1811.

### Coñac "Faro"

LOS MEJORES VINOS DE RIOJA

### Bodegas Bilbainas

Bilbao-(HARO)

— SUCURSAL y Depósito en Alicante —

**Joaquín Costa S<sup>ca</sup>**  
Sociedad Anónima

### SANCHEZ

FOTOGRAFO

Mayor, 10. — ALICANTE  
Las personas de buen gusto, deben visitar esta casa

GRANDES TALLERES DE AMPLIACION

A plazos y con descuento al contado.

### Obra nueva

«INTENCIONES»

Original de  
**Alvaro Pascual Leone**  
Precio: UNA PESETA

## Lámpara Philips 1/2 Watt



EXPLENDIDA LUZ BLANCA Y BRILLANTE dando a los establecimientos un aspecto más favorable que con el alumbrado actual.

ECONOMIA 50 por 100 sobre todas las lámparas de filamento metálico.

Tipos de 90 a 250 Voltios en 100, 200, 400, 600, 1000, 2000 y 3000 bujías.

SUMINISTRO DE LAS ARMADURAS CORRESPONDIENTES.

NUEVO TIPO de 50 bujías hasta 130 Voltios y de 60 bujías, para 160 Voltios.

Una lámpara corriente de filamento metálico, gasta un 50 por 100 más.

EXIJASE PRECISAMENTE en propio interés NUESTRA MARCA por existir en el mercado lámparas que gastan el doble por bujía marcada.

De venta en todos los establecimientos y centrales eléctricas.

## GONZALEZ Hermanos

(Casa Maylin)

Camas de hierro y madera, Muebles de todas clases. — Loza, lampistería y cristalería. — Objetos de fantasía para adornos. — Aparatos de electricidad  
Plaza del Progreso, 7. — Alicante

## BANOS DE BUSOT

Estación invernal

— (El Paraíso de Levante) —

Clima ideal, templado y seco — Residencia incomparable — A veinte kilómetros de la capital, medio del pueblo de Aguas, á tres de la costa, y 501 metros sobre el nivel del mar — Interminables paseos á través de frondosos pinares, hermosos parques; Teatro, Capilla

### Gran Hotel Miramar

Con calefacción central en todas sus dependencias — Almuerzo á 3'50 pesetas, y pensión completa de 8 pesetas en adelante.

**Casino** de entrada libre á los señores viajeros, con Biblioteca y otros recreos.

**Chalets** totalmente amueblados, enclavados en el bosque, desde 125 pesetas mensuales.

**Casitas** y Villas próximas al Hotel, con camas y otros enseres, desde 16 pesetas quincenales.

### Servicio de automóviles

Diario, á 3 pesetas asiento, y de ida y vuelta en el día, 5 pesetas.

Salida de Alicante: Hotel Simón, 10 mañana — Regreso de Busot: Hotel Miramar, 6 tarde. Despacho de billetes, en dichos Hoteles.

DIRECCION TELEGRAFICA: Administración-Busot. — INFORMACION COMPLETA: **Amando Alberola**, Alicante

## La Unión y El Fenix Español

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS  
CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado,  
Agencia en todas las provincias

### ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

51 años de existencia

**Seguros sobre la Vida      Seguros contra Incendios**

Subdirectores en esta provincia de Alicante:

DON JULIO MALUENDA PUIG, Méndez-Núñez, 42, entresuelo.  
DON FRANCISCO RODRIGO MORA, San Fernando, 36, pral.

## Gran Tonelería de José Torrent

(Casa fundada en el año 1863)

Economía garantizada sobre los precios más baratos  
Fabricación esmerada. — Exportación á provincias y Extranjero.

DEPOSITO DE DUELAS. — ALICANTE