El Luchador

Diario Republicano fundado por Juan Botella Pérez

Año XXIII Num 8094 ALICANTE Jueves 14 de Marzo de 1935

Redacción Administración y Talleres, Sagasta, 55

Apartado de Correos, 171 Teléfono n.º 1621

ALICANTE. Estación invernal superior a todas las del Mediterráneo. Clima incomparable. Temperatura media 17'4

(FRANQUEO CONCERTADO)

Suscripciones

Alicante, un mes. . , 2'25 pta.
Provincias, trimestre . 8 »

Precio del ejemplar 10 céntimos

PLUMADA

La crisis del parlamentarismo

Desde hace unos pocos años todo el mundo habla de la crisis del régimen parlamentario. Nadie da otra solución mmejor, a no ser la del mando absoluto o semiabsoluto, que, al nivel elevado en que están la cultura y la inteligencia, no parece ni mejor solución objetiva ni mejor solución moral. Todo el mundo, sin embargo, sigue hablando de la crisis del parlamentarismo, como desastre real en lo que respeta a modo de gobenar un país. Las frases hechas, el tópico, no cesan de fluír de las bocas y de las plumas, con buena fe, con mala fe, con ligereza, con interés partidista, o, en fin, sabiendo o no sabiendo lo que se dice. Lo concreto y lo peor es que nadie aporta verdadera y evidente fórmula nueva superior. Como siempre, hablar mal y criticar negativamente, es lo más fácil, y hasta lo más radical y sugestivo. Casi todo el público que oye un discurso o lee un artículo sobre esto, aplaude y lo encuentra bien, si además hay radicalismo, simplismo y latgull. En los discursos especialmente. Hace pocas noches oíamos por radio un discurso del señor Gil Robles, en el Círculo Mercantil de Madrid. Se apludía mucho cada párrafo, de estilo radical precisamente, aunque no había raíz o profundidad. Pero además yo había presenciado en aquella misma sala—llena hasta rebosar pasillos y escalera—, otro discurso de don Marcelino Domingo, que fué también estruendosamente apludido cuando decía —es claro— cosas muy distintas a las que ahora se aplaudían.

Total, que la crisis del parlamentarismo es un lugar común, que todo el mundo usa y nadie profundiza. Es una cuestión más de qué hablar sin seriedad definitiva. Una frase más para momentos dados. «El mundo apela a frases: trabajan los clichés ellos solos» como decía Karl Kraus.

Pero sir John Simons, el ministro de Negocios Extranjeros británico, ha dado una conferencia en París, para hablar del régimen parlamentario en la Gran Bretaña. No está el mal de una gobernación mala en una parte de un sistema de gobernar. Generalmente se echa la culpa de un mal o de un desastre a un sólo motivo, desconociendo la complejidad de todo lo humano, individual y social. Lo mismo pasa con esto del parlamentarismo, criticado con exceso por quien no ve, puro vulgo, el contra y el pro, y criticado también apasionadamente por quienes no tienen talento para hablar en las grandes polémicas necesarias al interés general. No está el daño de una gobernación mal llevada en el parlamentarismo, como sistema. Está fundamentalmente en otras causas, en varias causas: las primeras, en el genio de la raza y en la actualidad psicológica, intelectual y cultural en que se halle el país a la hora en que se habla de la crítica y a la hora que se intenta buscar otra solución. Esta es la profundidad del problema: cómo es el hombre y en qué grado de progreso esá y cuáles son los principios universales fundamentales a seguir o que sigue el mundo por encima de todas las crisis.

Por de pronto, es digno de gran reflexión esto que decía el ministro británico: «La Constitución de cada país es probablemente reflejo de las virtudes y defectos nacionales». Lo lógico es que sea así, por lo que nuestra Constitución y nuestro parlamentarismo tienen que ser lo que son, y hablar de crisis aquí y en las otras naciones, se ve bien que es impotencia para resolver de otro modo, y como cierta incapacidad moral para echarse a sí mismo la culpa y acometer valerosamente la enmienda. Lo que en España por ejemplo, permanece es la irrespetuosidad de la ley, el incumplimiento de la ley; esto no está en crisis, sino que es permanente. Los propios legisladores que hacen una Constitución a toda solemnidad, no la respetan, desde el propio Poder o desde la oposición, en el Parlamento o en la lucha pública. En Inglaterra no hay realmente un Cuerpo de Constitución, un documento formal con las características que tienen las Constituciones de otros países. No hay Constitución inglesa, no hay un documento que se llame solemnemente Constitución inglesa del año tantos El ministro inglés decía en su conferencia que el sistema de ellos es menos preciso; pero más flexible, y que se dispone de algunas libertades más en caso de peligro. Pues bien; dada la irrespetuosidad que tenemos nosotros para con la ley, que la más fundamental y precisa es falseada a menudo por los propios legisladores y por el propio Poder, ¿quiere decirse, por ejemplo, lo que sería aquí una Constitución imprecisa, al estilo de la inglesa, sentimental y no basada en la razón pura, como cuenta Le Bon, que la calificaba un personaje británico atribuyéndola por ello mayor virtud?

De otras cosas habló en París el conferenciante ilustre, ante un público selectísimo, político y no político, a la opinión y al genio franceses; de cierto desdén por el formulismo en la Constitución, y al mismo tiempo del gran respeto a las lecciones del pasado y a la realidad, además, de la moderación en cuanto a no exigir nadie la satisfacción completa de su derecho si se opone a ello el mejor buen sentido.

No hace mucha falta subrayar o comentar tan substanciosas sugrencias. Aquí, formulismo rígido en la Constitución; pero fácil incumplimiento de ella. Allí, no sólo cumplimiento habitual de la ley fundamental, sino natural flexibilidad—lo rígido en lo humano es antinatural—para combnar la vida con la ley: civilización verdadera pues tal es el respeto a las lecciones del pasado, la atención a las realidades y la moderación, por buen sentido, en la exigencia completa del derecho.

Cuando, después, trató de la duración de los Gobiernos, también se vió claro que no se trata de crisis del parlamentarismo. Duran los Gobiernos en Inglaterra más que en otras partes, siendo el país más parlamentario, porque no hay tantos y tan minúsculos partidos, y porque hay ese gran sentimiento de moderación y de vida orgánica. Los partidos, en la unidad que cada uno significa, en vez de la fragmentación y anarquismo o particularismo o individualismo que significan aquí, tienen la comprensión y la prudencia—la moderación—de no exigir lo total y sostener lo más posible la eficacia o la fundamental cooperación en gobernar.

En España, al menos, no se trata de crisis de parlamentarismo. De lo que se trata es de permanencia de la incultura y de los fanatismos ,de persistencia del espíritu anárquico, cabileño y caciquil. Los partidos, numerosísimos por intransigencias de insignificantes diferencias o matiz, que es la demostración de lo personalista o particularista, dividen de tal modo la acción común indispensable, que no hay manera de centrar ideales creadores de nación y univeraslidad.

Caos y discontinuidad. Además, esos numerosísimos partidos se concretan a eso que se llama derechas e izquierdas Cuando están en las derechas en el Poder, mandan, se hacen obedecer; pero no gobiernan, porque no tienen programa de porvenir, que es seguir la vida fluyente. Y cuando están en el Poder las izquierdas, que tienen programa, no pueden gobernar, porque les falta la obediencia pública, y las izquierdas no han logrado todavía compaginar los principios con la autoridad.

Con estas notas, tomadas de la conferencia del ministro inglés, y estas modestas y rápidas consideraciones que hemos hecho, comprenderá de sobra el lector avisado que aquí se trata de algo más que del tópico de la crisis del parlamentarismo. El tema no queda más que desflorado en este artículo.

R. Sánchez DIAZ

POR PUNTOS

CARTA ABIERTA

Sr. Don Alfonso M. de Santaolalla, Presidente de la Junta Gestora de este Ayuntamiento.

Distinguido señor mío: Muchas gracias por su prueba de consideración y cortesía.

Celebro que por ORDEN INELUDIBLE GUBERNATIVA fuese usted con el señor Carrichena, concejal suspendido como todos los demás y con el señor Alberola, Diputado por la provincia, a Valencia a requerir personalmente al señor Ferré para que aceptase este el cargo de inspector para conocer de la adminisración del Ayuntamiento Republicano elegido el 12 de Abril.

Esta gestión está dentro de las facultades del señor Gobernador, no para que la realice un Presidente de Junta Gestora que ha de tener un carácter imparcial en esta cuestión. No me sorprende ni la orden, ni como se cumple ni los Agentes encargados de realizarla.

Ya no cabe duda de quien son los que intervienen y dirigen este asunto y contínuo afirmando que todo eso está fuera de la Ley y por tanto es un callejón sin otra salida que por encima de ella. Al tiempo.

Se destroza la marcha administrativa del municipio, no haciendo otra cosa que empleando en barbecho a toda la gente que se inscribe en el Partido Rádical, aún que no tenga labor que hacer, despidiendo a los que cumplen por que no se afilian y sustituyéndoles por los primeros que llevan la recomendación de un gestor, buscando resquicios para crear plazas nuevas inmecesarias, incrementando los gastos sin respeto al contribuyente y disminuyendo los ingresos por el favor político. Destinando toda la recaudación de la décima al sostenimiento de lo que llaman Partido Radical.

Cuando e lseñor Santaolalla se hizo cargo de la administración municipal dió a la Prensa una nota de las Deudas que tenía el Ayuntamiento y en buen orden administrativo, cuando se cumplen todas las normas nobles de la contabilidad, se publica un estado general y completo de ACTIVO y PASIVO. El señor Santaolalla publicó solamente el PASIVO y se reservó el ACTIVO. Este proceder ¿fué por ignorancia o por LISTEZA?

Desde entonces el Ayuntamiento ha cobrado, de Hacienda unas 700.000 pesetas y de la recaudación diaria en el mismo Ayuntamiento otras tantas, todas correspondientes al presupuesto que no pudimos liquidar nosotros y para el pago de las facturas que estaban sin pagar, entre ellas esa de noventa céntimos que tanto le ha sorprendido. ¿A qué ha aplicado el señor Santaolalla esta recaudación? ¿En que se ha invertido ese dinero? No es que al preguntar esto suponga que el Presidente y los Gestores se lo hayan guardado, yo no desciendo a creencias tan bajas. Como se ha hecho la inversión, a que se han aplicado. Estas preguntas las puede hacer cualquier vecino.

Publique el señor Santaolalla una liquidación exacta del estado económico que tenia el Ayuntamiento cuando él entró y otra desde entonces hasta hoy y sobre esos datos a la vista vamos a ver quien está mas acertado en sus afirmaciones.

El último párrafo de su carta denota que está escrito en un momento de nerviosidad. A mi no me podía nombrar Alcalde el Gobierno (como a usted tampoco lo nombró, a usted se le nombró Presidente de la Junta Gestora solamente) por que yo ya lo era elegido por el Ayuntamiento y por la unanimidad de todos los Concejales que formaban la Corporación, elegidos por Republicanos. La Corporación la formaban 10 Abogados, 4 Médicos, 3 Profesores, 8 Comerciantes, 1 Procurador, 2 Periodistas, 7 Empleados particulares y 3 Obreros. Todos estos tienen para mí una categoría indiscutible, superior a cualquier tribunal, que con más o menos recomendación concedan un Título. Mi nombramiento de Alcalde tiene tal prestigio, para mí y mas valor que algunos Títulos que escasamente sustituyen a la cédula personal.

En materia municipal y en todas las que yo conozca puedo discutir con Catedráticos y defenderme en el terreno público con toda sinceridad, serenidad y nobleza. De las que no entiendo me callo, escucho y aprendo.

En el orden personal quiero ser siempre respetuoso y me place serlo más, cuando veo un apellido que compartió conmigo momentos de lucha y sacrificio en épocas que no se respetaba la Ley, que se perseguía a los hombres de ideales, se ponía el poder a disposición de apetitos y venganzas, la autoridad amparaba las trapacerías de trásfugas e ineptos y la política la empleaban para ir demoliendo lo poco sano que los hombres de ideales creaban.

Con un saludo respetuoso

Lorenzo Carbonell SANTACRUZ

"El Diario de Levante" suspende su publicación

Una explicación a los lectores

Con estos títulos dice nuestro estimado colega «El Diario de Levante»:

«No sentimos jamás vocación de mártires ni de héroes; en la vida nos asignamos un modesto papel de periodistas republicanos y creemos desempeñarlo con decoro desde hace más de treinta años.

Por no querer ser ni mártires ni héroes, suspendemos desde hoy la publicación de «El Diario de Levante», con gran dolor.

No es más que nos hemos dado por enterados de lo que significa ese oficio que publicamos en lugar preferente de este número.

Volverá a reaparecer el periódico cuando no tenga que vivir bajo la amenaza caprichosa o tiránica de nadie; cuando vengan tiempos mejores que serán aquellos en que el señor Vázquez Limón haya dejado de ser gobernador de esta provincia tan digna de mejor suerte.

Al señor Vázquez Limón correspondió el triste privilegio de perseguir a los republicanos de siempre y a la prensa auténticamente republicana en plena República y en la republicanísima provincia de Alicante.

¡Allá él...

Nada quedará de su paso por aquí, ninguna estela grata a nadie dejará tras él. Su nombre se unirá en la memoria de los alicantinos a los de aquellos gobernadores de triste recordación que se llamaron Pantoja o Barzanallana o Bermúdez de Castro...

Como ellos, volverá a la oscuridad del anonimato de que no debió salir para una gestión tan deplorable como la llevada a cabo aquí.

Como sabemos lo que envuelve en el oficio en que nos anuncia la imposición de una multa—primera de una serie que queremos truncar con nuestra desaparición—optamos por dejarle libre el campo y retirarnos.

No es muy airosa nuestra actitud; lo sabemos. Pero no tenemos opción, no hay donde elegir.

La lucha es desigual y en ella llevaríamos las de perder.

Cuando uno no quiere, dos no riñen... Confesamos nuestra cobardía y dejamos al señor Vázquez Limón con el brazo en alto en plan de triunfador.

Un mezquino triunfo sobre un contendiente con las manos atadas, pero triunfo con el que podrá envanecerse al fin, ya que tan escasos fueron los logrados a su paso por Alicante donde no pudo ni siquiera ver cuajado en realidad aquel famoso y absurdo homenaje que los monárquicos le organizaron en los días azarosos de octubre y que tanto alrearon los periódicos de cámara...

Suspendemos, pues, la publicación de este periódico hasta que vuelvan esos mejores tiempos que añoramos los republicanos y que no han de tardar a venir para bien de la República y desencanto de los que zascandilearon por todos los partidos del viejo régimen hasta encaramarse al poder audazmente ya que no con méritos logrados en una historia llena de abnegaciones, sacrificios y lealtades.»

He aquí el oficio a que se alude:

«Vista la denuncia formulada con fecha 9 del actual por la Comisaría de Investigación y Vigilancia de esta Capital y

Resultando que a las dieciocho horas y veinte minutos de dicho día fué presentado en este Gobierno el ejemplar del periódico de su Dirección titulado «Diario de Levante» que se publica en ésta, habiendo sido puesto a la venta veinte minutos después de haber sido sellado, según ha podido comprobarse por Agentes a mis órdenes, en los distintos kioscos y por vendedores ambulantes.

Considerando que el hecho denunciado constituye una falta al párrafo 3.º del artículo 28 de la Ley de Orden Público, puesto en vigor por el Bando declarando el Estado de Prevención en esta provincia, inserto en el «Boletín Oficial» correspondiente al día 6 del corriente mes número 54, cuyo cumplimiento se le ordenó por oficio de 9 del repetido mes;

Haciendo uso de las facultades que me confiere el artículo 33 de la mencionada Ley, he acordado imponer a usted la multa de doscientas cincuenta pesetas que deberá hacer efectivas dentro de cuarenta y ocho horas en el correspondiente papel de pagos al Estado.

Lo digo a usted para su conocimiento y a los efectos de la notificación legal de esta provincia, significándole que contra la misma sólo cabe el recurso de alzada para ante Ministerio de la Gobernación a que alude el artículo 18 de la repetida Ley, previo el depósito de la cuantía de la multa en la Caja de Depósitos y dentro del plazo de cuarenta y ocho horas, previniéndole además que por falta de pago de la multa en caso de insolvencia extinguirá el arresto subsidiario. Alicante 12 de marzo de 1935.

El Gobernador Civil,
Vázquez Limón

Señor Director del «Diario de Levante». Alicante.»

Protestamos del rigor conque ha sido tratado el querido colega, lamentamos su determinación y deseamos vivamente su pronta reaparición.

De Fogueres

El cartel premiado

Esta mañana se ha reunido el Jurado calificador que había de premiar el mejor boceto, de los 46 presentados al concurso convocado al efecto, que ha de ser el cartel anunciador de este año de les fogueres.

El Jurado estaba compuesto por los señores don Alfonso Santaolalla, don Juan Guerrero y don Miguel López, por el Ayuntamiento; don José Romeu Zarandieta y don Germán Bernabeu, por la Gestora de les Fogueres; don Emilio Varela, por el Ateneo; y don Alvaro Botella, por la Asociación de la Prensa Alicantina.

El fallo del Jurado ha sido: Cartel premiado con las 500 pesetas que ofrece el Ayuntamiento, el boceto cuyo lema es «A la fiesta de Alicante», número 30, del que es autor don Antonio Marco Cecilia.

Además, el Jurado ha concedido un accesit honorífico al boceto que lleva el número 35, y por lema «Blason», original del laureado pintor alicatino don Lorenzo Aguirre. Y, para ser adoptado a los programas de mano, el Jurado también concede otro accesit, al boceto numerado con el 23, lema: «Final»; autor, el pintor don Luis Garay, artista murciano.

El cártel premiado, «A la fiesta de Alicante», es una visión a base de tono rojo, sobre la que se destaca una familia de jijonencos que vienen a la capital a presenciar la fiesta de las hogueras. El, muy orondo, ataviado con el traje típico, cabalga un jumento; delante camina una mujer, también vistiendo el traje regional, y, tras ella, un chicuelo, precisamente colocado cerca de un hito indicador de kilómetros. Todo ello en puro estilo moderno, de técnica avanzada.

En el boceto recomendado para programas de mano, lema «Final», de don Luis Garay, sobre fondo intensamente azul, estalla un cohete volador, en blanco, y amarillo, y, debajo de esta luminaria ,se precipita, vacío abajo, un pelele de hoguera, en una de cuyas manos tiene una tea encendida.

La «fisonomía de Alicante», es decir, la cara del castillo, sobre un fondo policromo, y cuya base es una humareda intensa de color verde, es el motivo prinicpal del boceto de Lorenzo Aguirre, cuyo lema es «Blason», que ha merecido el honor de un accesit. En lo alto, sobre la testa pétrea del castillo, las barras rojas del escudo valenciano, es como un emblema de nuestro ambiente.

Estos son, descriptos a grandes rasgos, los motivos principales de los tres boceto que el Jurado ha elegido en el concurso de este año.

A los maestros del plan 1934

Con el fin de cumplimentar las disposiciones para el mayor éxito de nuestras justas peticiones. Rogamos a todos los ma estros sin colocación, envíen el día 16 del corriente en una tarjeta postal, la siguiente nota al señor ministro de Instrucción Pública.

«Los maestros sin colocación del plan 1914, a V. E. respetuosamente exponen y ruegan: sea derogado el decreto convocatoria de cursillos especiales, aparecido en la «Gaceta» del cuatro de enero, sustituyéndose por otro de perfeccionamiento en el puedan tomar parte todos los maestros del plan 1914, sin limitación de edad, dando con ello validez a nuestros título profesional.

La Comisión»

TRAZOS

El maestro Caballero

Hoy, hace cien años, 14 de Abril de 1835, nació el que fué inspirado compositor, el maestro Fernández Caballero. La zarzuela española debe a él, como a otros, el prestigio de sus melodías maravillosas, inmarcesibles, bravos acordes, notas que saben llegar, alma adentro, hasta el refugio mas escondido de la sensibilidad.

Desde su primera obra, «Tres madres para una hija», jalón de su marcha triunfal, Caballero dijo ya de cuanto era capaz su vena musical. «La Marsellesa», «El Salto del Pasiego», «El duo de La Africana»,—tan humorista y tan inspirada—«El señor Joaquín»,—evocadora, dulce y sentimental, como el alma misma de Galicia—, «La manta zamorana», «Gigantes y cabezudos», en cuya partitura se guarda la magnífica salve, emocionante y hermosa, y esos fuertes alentares de su jota, ejemplo de la reciedumbre del carácter aragonés... «La Viejecita», tan linda, tan pulcra, tan pasional, a veces, y tan ligera, otras, la disputan como modelo de zarzuelas... Cualquiera de estas obras basta para prestigiar a un músico.

El maestro Fernández Caballero ha llenado con su inspiración toda una época de nuestro teatro lírico y dijo mas, con su ejemplo, que tantas y tantas opiniones y tentativas para afirmar la lírica escénica de España.

No es que quiera decir que lo antiguo sea mejor; y es que, realmente, nada de lo que ahora se escribe para el Teatro—salvo honrosas excepciones—puede borrar, ni siquiera atenuar, el brillo, la estirpe de cuanto escribieron músicos como Caballero para el Teatro.

En cualquiera de ellas, resalta, antes que nada, la facilidad, la inspiración que triunfa aún por cima, tal vez, del compositor, en verdaderas cataratas de melodías diafanas, coloristas, que saben adaptarse perfectamente al ambiente que van a presentar.

El maestro Caballero es murciano, casi hermano nuestro, tan levantino como nosotros, y creo qu edebe Alicante asociarse—de haberse hecho—al homenaje que tiene merecido y justificado.

Hoy hace cien años que nació el ilustre maestro Caballero, uno de los mas decididos alentadores, con su inspiración, con su trabajo, con su música inigualable, con e lejemplo, del Teatro lírico español.

Nuestra adhesión a Murcia, cuna del gran Maestro, con motivo de esta fecha, memorable para la hermana ciudad.

J. Ferrándiz TORREMOCHA

Contra el paro obrero

La reunión de ayer tarde

LA REUNION DE AYER TARDE

En el Salón de Sesiones del Ayuntamiento se celebró ayer tarde la anunciada reunión convocada por la autoridad provincial para ocuparse de proponer al Gobierno las obras que resolverían el paro obrero existente en la provincia.

Si ya no estuviéramos convencidos de que esta iniciativa gubernamental no es más que un efugio para que las masas sin trabajo esperen pacientemente la solución de un problema que no se quiere abordar de frente, la asamblea de ayer nos lo hubiera evidenciado.

Ni una iniciativa ni un intento por parte de los presidentes de las Gestoras provincial y municipal de atender al fondo del asunto, ni la composición misma de la asamblea—convocada con un total y absoluto desconocimiento de la cuestión a resolver—pudo poner en el ánimo de nadie el convencimiento de que se estaba trabajando con eficacia para tratar de resolver, siquiera en parte, la honda tragedia de los sin trabajo.

Entre la indiferencia de algunos y el aburrimiento de los más, el señor Prats dió lectura a una extensa relación de obras pública cuyos proyectos ya están aprobados y que importan en total unos doce millones de pesetas que si el Estado librara podría dar ocupación a todos los parados de la provincia.

Después de una pintoresca intervención del alcalde gubernativo de Elche, el señor Gobernador se encargó de echar por tierra el optimismo de alguno que ya creia tener resuelto el problema y dijo que el Estado no podría a lo sumo conceder mas que unos dos millones para estas obras.

Vióse después si con construcciones de carácter escolar podría facilitarse trabajo y el representante de la Sección de 1.ª Enseñanza dijo que solamente dos Ayuntamientos tenían proeyctos presentados.

Nada concreto pudo salir de la reunión; la ausencia de los elementos verdaderamente interesados en que se llegue a algo práctico, —las organizaciones obreras de todas clases no tenidas en cuenta por el Gobernador con tan notorio desdén como torpeza— restó la pasión y el calor necesario para el buen éxito y terminó la reunión conviniendo en celebrar otra para que la Ponencia que ya venía actuando reduzca las obras proyectadas acoplándolas a las posibles disponibilidades

Debe accederse

PETICION A LA COMPAÑIA DE TRANVIAS

Ayer se ha hecho entrega a la Compañía de Tranvías de Alicante de una solicitud en la que se pide una parada del tranvía, discrecional, entre los números 50 y 60 de la Avenida de Alcoy y de rebaja a diez céntimos del trayecto Altosano-Mercado (que ahora cuesta 0'15), basándose en el núcleo de habitantes modestos que necesita utilizar el acceso al Mercado y en que, trayectos más largos como son Benalua y Carolinas, valen 0'10.

Suscriben dichas peticiones entre otros, los vecinos de las calles de la Avenida de Alcoy, Capitán Rueda, Teniente Llorca, Teniente Aguado, Alferez Diaz Sánchiz, Maestro Caballero, Capitán Amador, Capitán Hernández Mira y Taquígrafo Martín.

LEA USTED EL LUCHADOR

Información del Gobierno Civil

Al recibir el señor Vazquez Limón a los informadores de la Prensa, les manifestó que en vista de lo dicho por «Diario de Levante», ha dado órdenes para impedir que los semanarios deportivos se pongan a la venta antes de las 7 de la tarde.

Terminó su charla con los periodistas, diciendo que según los partes recibidos de la provincia, la tranquilidad es absoluta.

Inauguracion de la "Estación clasificadora" de niños mendigos

Esta mañana, a las 12 con asistencia del gobernador señor Vázquez Limón y de los miembros de la Junta Provincial de protección de menores señorita Ruiz y señores Escarré y Ferraguti, se celebró la inauguración de la estación clasificadora de niños mendigos, instalada en la Plaza de Santa Teresa, (edificio en el que anteriormente estuvo instalado el Hospital de San Juan de Dios). Componen el local dos hermosas salas destinadas a dormitorio con 16 camas individuales, un pequeño

2008 Ministerio de Cultura

Anís y Coñac Salas

comedor, con mesas y sillas proporcionadas a los menores, un cuarto de baño dotado de los accesorios necesarios y una pequeña cocina. En el comedor hemos de hacer notar una biblioteca infantil y un sin fin de juguetes destinados a regocijas el alma infantil.

Desde este lugar, han marchado el gobernador, acompañado por los miembros de la Junta de Protección a la infancia y periodistas, a visitar un solar propiedad del Ayuntamiento, situado en el Altozano junto al antiguo convento de las Oblatas, en donde la citada Junta desearía edificar.

Petición de unión

Shanghai, (cable). — Se ha facilitado un comunicado dando cuenta de que el Gobierno manchú ha recibido peticiones de las poblaciones de Mongolia Inferior, solicitando la unión de este comarca al Manchukuo.

Ministro que dimite

Montevideo, (cable). — Ha presentado la dimisión de su cargo el ministro de Negocios extranjeros.

Del movimiento revolucionario en Grecia

LAS MEDIDAS QUE VA A ADOPTAR EL GOBIERNO

Atenas, (telégrafo). — Se anuncia que el Gobierno va a adoptar las medidas siguientes: selección de las autoridades y funcionarios antigubernamentales, disolución de las organizaciones revolucionarias, celebración de elecciones y disolución del Senado

LOS CONSEJOS DE GUERRA

Atenas, (telégrafo). — Han empezado a funcionar los Consejos de guerra.

Ante ellos comparecerán 300 personas.

Venizelos será condenado en rebeldía.

Las fortunas personales de todos los revolucionarios serán confiscadas.

El Gobierno se ha incautado de la casa en que vivía Venizelos, que se utilizará para oficinas municipales.

Continúan las detenciones.

Dos oficiales llamados Panapotópulos y Flogas es han suicidado antes de entregarse.

(MUTISMO

Cannes, (telégrafo). — El general Plastyras ha llegado, procedente de Marsella.

Se ha negado terminantemente a recibir visitas.

MAS DETENCIONES

Atenas, (telégrafo). — El crucero «Averoz» ha anclado esta tarde en Salamina.

El general Condilys ha dicho que el Senado, donde los venizelistas tienen mayoría, será disuelto, y se apelará para ello a un plebiscito.

Ha sido detenido un pariente de Venizelos llamado Pistolate, y el alcalde de Drama.

VENIZELOS ESTA EN RODAS

Roma, (telégrafo). — Se sabe que si el Gobierno griego pidiera la extradición de Venizelos, Italia la negaría.

Venizelos, con su esposa y algunos diputados, han sido trasladados desde la isla de Casos a la de Rodas, y están en régimen de libertad vigilada.

UN SUBMARINO QUE PIDE SOCORRO

Atenas, (telégrafo). — El submarino rbelde «Casanis», que está en la isla de Patos, ha pedido socorro, porque los tripulantes están a punto de sublevarse.

SE DICE QUE VENIZELO FIJARA SU RESIDENCIA EN PARIS

Roma, (telégrafo). — Parece ser que Venizelos y su esposa fijarán su residencia definitiva en París.

MANIFESTACIONES DE JUBILO

Salónica, (telégrafo). — Se calcula en unas cincuenta mil las personas que tomaron parte en la manifestación de júbilo organizada con motivo del triunfo del Gobierno.

Todo el país ha reanudado su vida normal.

Continúa en vigor la ley marcial.

LA FORTUNA DE VENIZELOS

Atenas, (telégrafo). — Las autoridades han comenzado la confiscación de las propiedades de los revolucionarios.

Se calcula que la fortuna del señor Venizelos y sus parientes, se eleva a unos quinientos millones de dracmas.

Para GAMBAS A LA PLANCHA
y mariscos frescos, acuda a
Pepe el Jijonenco
La Marquesina

Una carta de los exministros socialistas solidarizándose con don Manuel Azaña

Madrid, (teléfono). — Ayer tarde, el exministro socialista don Fernando de los Ríos ha visitado en su domicilio al señor Azaña para, en su nombre y en el de los que fueron sus compañeros de Gobierno don Francisco Largo Caballero y don Indalecio Prieto, hacerle entrega de la siguiente carta:

«Madrid, 13 de marzo de 1935.

Excelentísimo señor don Manuel Azaña.

Nuestro querido amigo: Ya en septiembre de 1934, al ver aireados desde las columnas de significadísimos periódicos monárquicos determinados informes de tendencia tan alevosa que no sabía detenerse ante la falsedad, adivinamos el propósito que existía de producir un escándalo en derredor de algunos gobernantes de los primeros tiempos de la República. A ese escándalo, promovido, en efecto, en torno a usted y a nuestro querido amigo el señor Casares Quiroga, le proporciona la iniciativa oficial el poderoso tornavoz de las Cortes, a las que se han enviado las diligencias instruídas por el juez señor Alarcón, leídas las cuales ofrecen la traza de un proceso que la República se complace en abrir contra sí misma.

... ...

Ante la situación creada queremos hacerle saber que nos consideramos solidarios políticamente con la obra de los gobiernos de que formamos parte, y que durante dos años hubo de presidir usted, con tanta austeridad como competencia. A cuantos constituímos aquellos gobiernos nos corresponde así la satisfacción por sus éxitos cuanto la responsabilidad por sus fracasos y errores; en su virtud, si la acusación contra usted y el señor Casares ha de formalizarse, esa acusación debe extenderse a cuantos coincidimos en la aprobación de las normas de gobierno; así lo exige la justicia, así lo impone la equidad, así entendemos nosotros el deber.

... ...

Al proclamar nuestra solidaridad, nadie debe cobijar la sospecha de que en algunos de nosotros influye la circunstancia de considerarse alejado de todo peligro; porque para responder de los actos de gobierno —de los nuestros personales y de aquellos otros por los que soladariamente nos alcance responsabilidad—, ninguno de los tres vacilará en acudir a los requerimientos que por vía competente se le hicieran.

Sabe usted cuán sincero es el afecto y honda la estimación que de nuevo hoy le testimonian afectísimos amigos **Francisco Largo Caballero, Indalecio Prieto y Fernando de los Ríos».**

El señor Sánchez Román y la unión de los republicanos

Madrid, (teléfono). — El señor Sánchez Román visitó anteayer al señor Albornoz.

La conversación fué larga y cordial, y tuvo por principal objeto la declaración por parte del señor Sánchez Román, en respuesta a la demanda que hace algún tiempo le formuló el señor Albornoz, de que el Partido Nacional Republicano está dispuesto a colaborar con los demás partidos requirentes sobre la base de un programa político concreto; es decir, a pactar una unión seria y eficaz que haga posible articular una verdadera política republicana, sin que la disciplina de partido pueda ser obstáculo a una acción nacional.

El señor Albornoz proseguirá hoy sus conferencias.

Cartero detenido

Zaragoza, (teléfono). — Ha sido detenido el cartero Bernardo Checa, presidente que fué del disuelto Sindicato de Carteros.

Parece que la detención obedece a qu se dedicaba a la recaudación de fondos con destino a los presos de la revolución de octubre.

Nuestro clima

Temperatura maxima la sombra	14,4
Presión atmosférica	758'1
Humedad	67
Dirección del viento	S. E.
Velocidad del viento	0'5
Estado del cielo	desbejado
Visibilidad	buena
Estado del mar	rizada
Temperatura minima	5'0 a as 6 h.
Horas del sol durante el dia,	10'0

Un atracador gravemente herido

Barcelona, (teléfono). — Sobre las ocho menos cuarto de la noche, tres enmascarados que empuñaban pistolas, penetraron en el ultramarinos de la calle de Vasconia, 53, y obligaron al dueño a ponerse cara a la pared.

Del cajón del mostrador se llevaron unas 200 pesetas.

Luego pasaron a la tienda contigua, y en la misma forma se llevaron 20 pesetas y algunos géneros.

Salieron a la calle, y ante las voces de alarma de los transeúntes, hicieron disparos al aire.

Acudieron agentes de Vigilancia y guardias de Seguridad que ocupaban autos de servicio de ronda volante, y se encontraron con los tres atracadores, entablándose vivo tiroteo.

Dos de los atracadores huyeron, y el tercero cayó herido por los disparos de los guardias.

En el dispensario de San Andrés dijo llamarse David Sariego Rodríguez, de 26 años, soltero, marmolista, habitante en el tercer grupo de Casas Baratas de Santa Coloma, número 28.

Se negó a dar los nombres de sus adláteres.

Le fueron encontradas 75 pesetas.

Los facultativos de guardia le apreciaron una herida con orificio de entrada en la parte superior del tórax, y de salida al nivel del omoplato, con hemorragia interna, de pronóstico gravísimo.

En una ambulancia fué llevado al Hospital de San Pablo, donde los facultativos desconfían de salvarlo.

Son detenidos ocho individuos que asaltaron un tren

Zaragoza, (teléfono). — Ocho individuos asaltaron en la madrugada de ayer, cerca de esta ciudad, un tren de mercancías.

Los ocho fueron detenidos y puestos a disposición de la autoridad militar.

La situacion en Cuba

Habana, (cable). — La huelga general puede considerarse como definitivamente fracasada, pero la situación continúa siendo confusa.

El coronel Segarra que cuenta con la confianza del Gobierno puede ser considerado como un verdadero dictador, ya que el Gabinete no acepta las sugerencias del Coronel Batista.

Lea EL LUCHADOR

Reunion del Tribunal de garantias

Madrid, (teléfono). — El Tribunal de garantías ha tratado en el pleno celebrado esta maañna del dictámen relativo a la compatibilidad de Samper.

Este asunto se dejó sobre la Mesa.

Después el pleno examinó el recurso de la defensa de los exConsejeros de al Generalidad, recusando a Pradera, Ruiz del Castillo y Sabater. También este asunto quedó sobre la Mesa.

Consejo de ministros presidido por S. E.

El señor Marraco se retiró de la reunión antes de que terminara

Madrid, (teléfono). — A las once de la mañana se han reunido los ministros en Palacio, celebrando Consejo bajo la presidencia del señor Alcalá Zamora.

CONSEJILLO

Desde las diez y media hasta las once, los ministros, presididos por el señor Lerroux se reunieron en Consejillo.

A esa hora pasaron a reunirse presididos por S. E. el Presidente de la República.

A las once y cuarenta minutos abandonó el Consejo el ministro de Hacienda señor Marraco.

El Consejo terminó a la una y media de la tarde.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR OROZCO

El señor Orozco manifestó a los periodistas:

—La falta de tiempo me impidió inmar en el proyecto de Comunicaciones marítimas con Sadamérica que llevaba terminado, esperando informar al Consejo de mañana.

EL SEÑOR LERROUX QUE NADA PODIA COMUNICAR

Interrogado por los informadores, el señor Lerroux dijo:

—Nada puedo comunicarles y únicamente he de decirles que me remito a la referncia que les facilitará el señor Jalón.

REFERENCIA DEL MINISTRO DE COMUNICACIONES

Al abandonar el Palacio Nacional el ministro de Comunicaciones señor Jalón, dió la referencia verbal de lo tratado en el Consejo, manifestando:

—En el Consejillo informó Lerroux de los asuntos de la Presidencia informando que el próximo Consejo someterá a la resolución del Gobierno el proyecto de régimen transitorio de Cataluña de acuerdo con la ley de 2 de enero último. También informó a los ministros de la petición formulada por los fabricantes de Eibar solicitando la ayuda económica para la carrera ciclista de Eibar-Madrid. Por iniciativa de Lerroux se ocupó el Consejo de los daños ocasionados por las inundaciones en León. Se tratará del asunto con más extensión cuando se conozcan los daños producidos y se nombró una ponencia ministerial. Anguera de Sojo propuso la concesión de grandes cruces de Beneficencia a Lerroux y a la esposa de éste; a Lerroux por la alocución del 6 de octubre y a su esposa por los trabajos y sostenimiento del Instituto de diabéticos pobres. Jiménez informó de la marcha favorable del mercado del trigo y resolución de los conflictos que plantea el cierre de algunas fábricas azucareras, lográndose que continúen abiertas las fábricas de Menanger, Puebla de Hijar y Almuñécar. Se aprobó la autorización para leer un proyecto de ley reformando la de arrendamientos. Se leerá cuando éste sea promulgado. La parte más amplia del Consejo se dedicó a cambiar impresiones acerca de la reforma constitucional sin cristalizar en acuerdos que puedan comunicarse. También nos ocupamos en buscar remedio a la situación de Menorca, que seguiremos tratando por afectar a varios departamentos.

Luego prosiguió diciendo el señor Jalón:

—En el Consejo presidido por S. E. que fué brevísimo, no hubo cosa alguna de interés. Se redujo a informar Lerroux de la marcha de los debates parlamentarios y el pase de la ley electoral a la Comisión de la Presidencia para la discusión de la ley municipal y otras cosas pequeñas.

El ministro de Comunicaciones terminó anunciando que mañana habrá Consejo en la Presidencia.

NOTA OFICIOSA

Se facilitó a los reporteros la referencia de lo tratado en la reunión, que se halla condensado en la siguiente nota oficiosa:

«Guerra. — Proyecto creando el tercer aBtallón paar los Regimientos de Infantería números 3 y 36.

Marina. — Libertad condiiconal de un recluso de Ferrol.

Comunicaciones. — Decreto modificando el artículo 26 del Reglamento sobre la definición de impresos para que puedan circular como periódicos.

Agricultura. — Suprimiendo la Comisión Liquidadora de la Cámara Pasera de Levante.

Creando otra sustituyéndola, integrada por elementos más afines.

Autorizando la presentación del proyecto modificando la disposición adicionada a la segunda Ley de arrendamientos rústicos votada por las Cortes».

Violento incidente entre el ministro de Hacienda y un diputado de la Ceda

Madrid, (teléfono). — Los dos incidentes violentos y ruidosos que tuvieron el ministro de Hacienda y el diputado de la Ceda señor Valdepeñas, representantes de dicha minoría en la Comisión de Hacienda, fueron objeto de muchos comentarios e incidentes en los pasillos.

Después de salir ambos señores del salón, donde tuvieron el primer incidente, y en el que el señor Valdepeñas, dirigiéndose al banco azul, intentó agredir al ministro de Hacienda, volvieron a encontrarse de nuevo en el pasillo, y al tratar de darse explicaciones no fueron del todo satisfactorias las del señor Maraco, cuando el diputado de la Ceda, de no impedirlo un grupo de diputados y periodistas, intentó otra vez agredirle.

Pareec ser, según decían algunos diputados, que el ministro de Hacienda había hecho que determinados diputados estaban a sueldo de las Empresas alcoholeras y que lo de menos eran las mil pesetas de dieta que disfrutan como representante de la nación.

Estas palabras produjeron gran excitación en el diputado señor Valdepeñas y otros diputados de la Ceda, quienes calificaron duramente la actitud del señor Marraco.

El señor Gil Robles, que estaba conferenciando con el Presidente de la Cámara, al conocer el segundo incidente salió a escape a los pasillos de la Cámara y calmó la excitación del señor Valdepeñas.

«Está visto —decía el señor Gil Robles— que estamos haciendo un ensayo magnífico para un Parlamento corporativo. No tiene razón el señor Marraco. Ni eso se puede decir alegremente de ningún diputado, y menos él. El señor Valdepeñas es un muchacho limpio, absolutamente limpio.

Comentarios políticos

Madrid, (teléfono). — El Consejo de ministros de hoy no ofrece nada a la expectación política. Circunscribiéndonos al porvenir, que el eje de la situación está en los Consejos del viernes y el martes próximos. En esas dos reuniones ha de quedar resuelto el asunto que más embarga la ocupación del Gobierno y que se refiere al expediente del señor González Peña. De manera que, hasta que no se resuelva definitivamente est punto, qu será en el Consejo del martes, nada se puede pronosticar sobre lo futuro. De ahí depende todo.

DOCTOR
ESPUCH VIDAL
del Hospital Provincial
NARIZ-GARGANTA-OIDOS
Plaza del 14 de Abril, 10. 1º.
Frente a la estátua de Maisonnave
Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6

Isaac Abéytua
acaba de publicar
"El drama de Alemania y la tragicomedia de Hitler"
un libro sensacional, que no solo constituye un documento histórico de capital importancia, si no que es, a la vez, un relato apasionante y dramático del movimiento nacional-socialista alemán, desde su iniciación hasta la muerte del mariscal Hindenburg.
El interés extraordinario del libro de
Isaac Abéytua
lo demuestra el hecho de que, apenas aparecido en castellano, está siendo traducido a varios idiomas.

Acertada intervencion parlamentaria del señor Martinez Barrio

Madrid, (teléfono). — Al terminar su intervención el ex Presidente del Consejo señor Martínez Barrio con motivo de la discusión del dictámen denegando el suplicatorio para procesar al director de «Informaciones», fué aquél muy felicitado por diputados y periodistas.

Dijo el señor Martínez Barrio que no había hecho más que exponer un estado de conciencia que con él compartían todos los jefes.

Al señor March también lo felicitaron los señores Albiñana, Sáinz Rodríguez y el jefe de la minoría agraria señor Martínez de Velasco, quien lo hizo muy efusivamente.

La intervención del señor March produjo gran decepción y restó interés a la discusión, sin que suscitara ningún comentario.

El señor Martínez Barrio fué objeto de muchas felicitaciones y comentarios elogiosos en los pasillos.

Al abandonar el Congreso después de los incidentes producidos en el salón de sesiones con motivo de la discusión del asunto de los alcoholes, el señor Martínez Barrio decía a los periodistas que el ministro de Estado estuvo muy feliz en su intervención, pero a destiempo.

—¡S esas palabras del señor Rocha las hubiera pronunciado antes, se hubieran evitado los incidentes.

Después hizo otras consideraciones y terminó con estas palabras:

—Me recuerda la situación actual un artículo publicado en «Luz» muy oportuno, que terminaba diciendo: «Aquí lo importante es esperar...»

Una jovencita de diecisiete años se suicida por contrariedades amorosas

Valencia, (teléfono). — Una agraciada joventcita de 17 años de edad, recién salida del Colegio, por contrariedades amorosas, puso fin, ayer tarde a su vida, arrojándose por el balcón desde un quinto piso de la casa número 25 de la Avenida del 14 de Abril.

El cuerpo de la desventurada muchacha quedó inerte sobre las losas de la acera, hasta que unos vecinos acudieron en su socorro y requirieron un automóvil que acertó a pasar en aquellos instantes, y con él, la trasladaron a la casa de Socorro de Ruzafa, donde al ser reconocida por los facultativos, se vió que se hallaba en periodo agónico, resultando inútiles los heroicos recursos de la ciencia propios de estos casos extremos.

A poco de ingresar en la casa de Socorro falleció la desgraciada joven.

Momentos después se personó en dicho dispensario un hermano de ésta.

Manifestó que su hermana se llamaba Patrocinio Sánchez de Cutanda Curro y sobre las causas que pudieron impulsarle a tomar tan extrema determinación, dijo que nada sabía, pues ignoraba que pudiera haber en su vida causa alguna que la arrastrara a tan fatal e inesperado desenlace.

Ello no obstante, de versiones recogidas entre el vecindario, parece desprenderse que la joven Patrocinio puso fin a su vida por las causas que anteriormente citamos, y confirmarlo que al ser reconocida la suicida en la casa de Socorro se le encontró una carta dirigida al que fué su novio despidiéndose de él.

Sufre usted del estómago
TOME
GASTROVANADINA
DOCTOR COQUILLAT
y curará radicalmente
POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria) Caja 4'50 y 2'50 pesetas. ELIXIR: Cura la falta de ácido clorhídrico, etc 75 pesetas

EL LUCHADOR en Elche

Radio Elche

E. A. J., 53

Programa de ésta Emisora para mañana jueves 14 de Febrero de 1935.

11 a 12

Música variada.

Quince minutos de lectura de una novela.

Música ligera.

13'30 a 15

Música ligera.

Música variada;

18 a 19

Sesión dedicada a música ligera y música de baile.

21 a 22'30

Cotización de monedas extranjeras. Movimiento de buques en el puerto de Alicante. Peticiones del Radioynte. Consejos útiles.

Radiación del cuento titulado «La Traición».

Música variada.

Noticias de prensa y Cierre de Emisora.

Despacho Central de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante

ASPE

Los concesionarios de estos servicios hermanos Seller Seller, ponen en conocimiento del Comercio y la Industria de Aspe, el establecimiento de este servicio entre esta población y la Estación de Novelda, , entre esta y las redes ferroviarias de toda España; en cuyo coste de transportes encontrarán las máximas facilidades, comodidades y economías.

Consulten nuestras tarifas y se convencerán.

Movimiento del Puerto

LLEGADOS

G. G. LAFERRIERE, francés, de Orán, con pasajeros, de LAMAIGNERE.

CABO CARVOEIRO, español, de Bilbao y Cartagena, con carga general, de RAVELLO.

LE TRE MARIE, italiano, de Málaga, con carga en tránsito, de PELA.

ITA, español, de Avilés, con carbón para M. Z. A., de COMA Y RIBAS.

DESPACHADOS

G. G. LAFERRIERE, francés, para Marsella, con pasajeros, de LAMAIGNERE.

CABO CARVOEIRO, español, para Valencia y escalas hasta Marsella, con carga general, de RAVELLO.

LE TRE MARIE, italiano, para Valencia, Tarragona, Marsella, Niza, Génova y Livorno, con carga general, de PELA.

ESLES, español, para Avilés en lastre, de COMA Y RIBAS.

Dr. José M.ª Ruiz Olmos

OCULISTA

Médico ex-alumno del Instituto Oftálmico Nacional y de los Hospitales Quinze-Vingts y Hotel Dien de París

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 6.

Sagasta, 5.

Taurinas

LAS HERMANAS PALMEÑO

Definitivamente, si el tiempo no lo impide —y no lo impidirá, seguramente— el martes próximo día 19, festividad de San José, harán su presentación en nuestro ruedo, inaugurando así la temporada taurina, las afamadas señoritas taurinas Hermanas Palmeño.

Era propósito del empresario haber celebrado el espectáculo el domingo 17, pero ha resuelto aplazarlo al 19, para n orestar público al partido de fútbol entre los equipos Hércules-Sabadell.

Con las hermanas Palmeño, hará su presentación también ante la afición alicantina, el valiente novillero aragonés, Antonio Giménez «Faraón».

DE ONIL

Pacificando espíritus

En Junio pasado fuimos destituidos de nuestros cargos concejilos de este Ayuntamiento a donde el pueblo nos llevó con sus votos.

Durante treinta y ocho meses servimos al pueblo sin coacciones de patronos y panaderos ni de otros estilos. Desde que entramos en el Ayuntamiento especialmente yo, se han vertido insidiosamente sobre mi cuantas infamias y porquerias son capaces de inventar las almas ruines, pero ni he hecho caso ni lo hago, por que no hay nadie (con pruebas) que pueda acusarme en ningún sentido, yo puedo acusar, pero aún es pronto, sé esperar el momento debido.

En Abril del año último un señor Delegado gubernativo, instruye un expediente administrativo. En Junio del mismo año fuimos destituidos la mayoría republicana de este Ayuntamiento, hasta esta fecha en concreto de nada se nos acusa, todos los intentos por hallar nuestra culpabilidad, se estrellan ante la verdad fuerte y serena. Me supongo la indignación del cacique y sus satélites que oyen hablar de proximas elecciones Municipales, sin lograr aún sus propósitos, nuestro procesamiento, y por ello nuestra incapacitación para volver al Ayuntamiento.

El caciquismo en este pueblo solamente revivirá aprovechandose de situaciones anormales como la presente.

Desde que fuimos echados del Ayuntamiento se sigue una persecución sistemática contra nosotros. Multas, órdenes de proceedr al embargo solamente contra nosotros; todos sabemos soportarlo sin pedir favores ni molestar a altas autoridades gubernativas como hacian ellos cuando se les hacia justicia. Todo eso culmina en Octubre pasado, entonces aprovecharon bien las anormales circunstancias por que atravesaba España para ensañarse con tra nosotros; un pueblo donde no hay ni un grito, ni la más leve alteración del orden, van a la cárcel nueve hombres y se clausuran los centros republicanos de izquierda y socialista, que siguen clausurados. Tres de los presos comparecen ante Consejo de Guerra del dia ocho y son absueltos después de cinco meses justos de cárcel.

El entusiasta recibimiento que la gente sana tributó a Vicente Sempere, Juan Francés y Antonio Poveda es una demostración que compensa en parte los sufrimientos de todos los ordenes que supone el encarcelamiento.

Hoy sufrimos un caciquismos que pretende escrituar las conciencias y los votos de aquellos a quienes ampara. Nunca, doloroso es recirlo, habíamos caido tan bajo en este sentido. En sobremesas del casino disponen media docena de hombres de los destinos del pueblo. Nunca se prescindió tan descaradamente de la opinión. Lo mismo que los magnates derechistas de Madrid que se permiten hablar del paro obrero, ellos que lo provocan con sus persecuciones al obrero que quiere ser libre. También tienen sus grandes proyectos, prolongación de calles, lavaderos públicos. calles asfaltadas, querrán que Onil sea un huerto como era antes de estar nosotros en el Ayuntamiento, según frase pronunciada desde el escenario del teatro Cervantes de de esta Villa; para todo esto hablan de un empréstito, estaremos alerta respecto de esto, por la importancia que tiene para la vida del pueblo.

La opinión todo lo ve, pero ellos oscurecidos en su propia insignificancia no perciben los anhelos populares, y si los perciben, no los comprenden. Faltos de autoridad moral, buscan desquite en el poder y lo gastan inutilmente. No dan un paso, que no sea equivocado, no realizan un acto que no cuenta con la repulsa unánime. Recientemente tenemos la inspección del alcantarillado, inspeccionaron el que estaba bien, dejando el que todo el pueblo sabe que esta mal.

Atontados van metiéndose de cabeza en la impopularidad.

La opinión sana repudia la vieja comparsa, desconfia de esta falange nacida al amparo del favor oficial, de estos caudillos de la intolerancia y el fanatismo, que están creando estados pasionales en los pueblos de carácter mas pacifico.

Rechacemos todo brote de caciquismo y pensemos que la redención de Onil saldrá de nosotros mismos, por que hemos nacido aquí, lo queremos, conocemos sus necesidades y lo servimos honradamente.

Simeón SANCHEZ

Onil y Marzo 1935.

Es ahora cuando la antigua Fábrica Nacional de Armas ha logrado remozar la remota fama del temple del acero toledano, de corte suave y firme, con un objeto moderno que vuelve a hacer famoso el acero toledano; es la hoja de afeitar «TOLEDO». Ensáyela. Por economía. Por comodidad. Por patriotismo. Es un gran triunfo de la industria nacional.

En honor del maestro Caballero

Organizada por el Orfeón «Fernández Caballero» con la ccoperación de elementos de la Orquesta Sinfónica de Murcia, se celebrará a las diez de esta noche, y será radiada por la emisora Radio Murcia, que a su vez retransmitirá a Madrid, Valencia, Alicante, Alcoy y Albacette, con arreglo al siguiente programa:

«Himno a Murcia», Ramírez y Jara Carrillo, por la masa coral y la orquesta.

Palabras de salutación, por el presidente del Orfeón, don Luis Luna.

«El cabo primero», coro y canción española.

Poesía.

«La Marsellesa», fantasía, por la orquesta.

Poesía.

«Las dos princesas», fantasía, por la orquesta».

Poesía.

Cuartillas sobre «Gigantes y Cabezudos», de don Victor Sancho, bibliotecario del Orfeón.

«Gigantes y Cabezudos», coro de repatriados, jota y salve.

Himno nacional, por la masa coral y la orquesta.

Dirigirá el Orfeón y acompañará al piano, don Raimundo Rodríguez.

Cartelera de espectáculos

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL

Cine desde las 5.
«El relicario».

IDEAL CINEMA

Cine desde las 6'30.
«El hombre invisible».

CENTRAL CINEMA

Cine desde las 6.
«Hubo que casarlos».

MONUMENTAL

Cine, desde las 6.
«Champ» y «A brazo partido».

SALON ESPAÑA

Cine, desde las 6.
«La vuelta al mundo» y «El rancho sombrio».

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL

Cine desde las 5.
«Villa Villa».

IDEAL CINEMA

Cine desde las 6'30.
«El hombre invisible».

CENTRAL CINEMA

Cine, desde las 6.
«Un breve instante».

MONUMENTAL

Cine desde las 6'30.
«Poli la chica del circo» y «Hampa».

SALON ESPAÑA

Cine, desde las 6.
«L'opera de quat sons» y «La melodía de la vida».

LAS MEJORES PARA ESCRIBIR
MAQUINA ROYAL

Marcial Samper Ferrandiz

VINOS FINOS
Y VERMOUTH

BODEGAS: Calle E. Ortega, 2
TELEFONO: 2118

Alicante

Secretos de Belleza de Hollywood

Pequeños artificios que hacen bellas a las "Stars"

Las célebres estrellas de la pantalla recurren a múltiples pequeños artificios para realzarse la belleza. Así, por ejemplo, se pueden hacer los ojos más seductores alisándose suavemente las cejas con un cepillito mojado en una gelatina de vaselina, comenzando desde el centro de la cara. Las pestañas pueden, también, hacerse más obscuras y largas, cepillándolas, cada día, de dentro afuera, con esta gelatina.

Además, naturalmente, la nariz no debe tener nunca el menor asomo de brillo. Es por ésto que las estrellas de la pantalla exigen ahora polvos de arroz no absorbentes. Los polvos ordinarios no evitan el brillo sino durante unos minutos, porque absorben la humedad natural de la piel y forman una pasta brillante. Los mismos polvos brillan.

No obstante, unos químicos han encontrado que, mezclando los polvos con un poco de Espuma de Crema, se vuelven no absorbentes. El privilegio de invención de este procedimiento lo ha adquirido Tokalon. Los Polvos Tokalon, los famosos polvos parisienses, no pueden absorber la ligera humedad de la piel. Por lo tanto le proporcionan un aspecto suave, aterciopelado, semejante al frescor de un sazonado fruto. Permanecen adheridos cinco veces más tiempo que los demás, a pesar del viento, de la lluvia o del sudor. Los Polvos Tokalon son los únicos polvos que evitan el horroroso brillo durante todo el día y que, *ellos mismos, no brillan nunca.*

Los compactos Tokalon contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nnevo diferente y mejor.

Unión Republibana Femenina

Se pone en conocimiento de su afiliadas, simpatizantes y Círculos Republicanos, que el domingo 17 del corriente a las cinco de la tarde, dará una conferencia en su Sociedad Mare Nostrum 35, don Teodomiro López Mena, sobre el tema «La mujer ante la Democracia».

Se advierte a todos que no se reparten invitaciones bastando solo para entrar la presentación del recibo de su respectivo Círculo.

La Secretaria
Amalia Miquel

Audiencia

SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA

Mañana se verá en esta Audiencia, una causa procedente del Juzgado de Elche, contra José Valero Albarranch, por delito de abusos deshonestos.

Abogado señor Campos.

Procurador señor Chorro.

Libros

Compro de todas clases. Valdés 7, bajo.

Regimiento de Infantería número 4

CONCURSO

El próximo día 21 a las 11 horas se celebrará en el Cuartel que ocupa este Regimiento, concurso para el suministro de víveres para el próximo mes de abril con arreglo al pliego de condiciones expuesto en la Oficina de Mayoría al público.

Alicante 12 de marzo de 1935.

El Comandante Mayor
Jacinto Calderón

El Teniente Coronel prim. Jefe acctal.
V.º B.º
Manuel Hernández Arteaga

De sanidad

Continuacion

En Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla y otras poblaciones de España, funcionan admirablemente estas sociedades Médico-Quirúrgicas, contando como asociados con un ochenta por ciento de los vecinos de estas poblaciones. De esta forma han resuelto el problema de asistencia médico, porqué las cuotas que se pagan son exiguas y están al alcance de los hogares mas humildes.

En Madrid como se dice, no es un 80 por 100 de la población, rebasa ya el 90 por 100 de sus vecinos, por esto en esta capital ha llegado a tal alcance y entusiasmo estas Asociaciones que han equiparado un gran servicio instalando Sanatorios, dotados estos de los adelantos mas recientes que requiere la mediicna hoy día.

¿Porqué en provincias como en Alicante, tardamos tanto en llegar a conseguir estos inmejorables servicios?, por apatía, por falta de recursos o garantía, no puede ser. Tenemos «La Alianza Española», que lleva cuatro años cumpliendo muy bien todos sus compromisos. Será por que aún no ha llegado a nosotros la persona que nos informe y aconseje debidamente de la conveniencia de pertenecer a «La Alianza Española», Empresa de Igualatorio Médico Farmacéutico con servicio de entierro. Pi y Margall número 11, 1.º, Teléfono 2123.

Nuestra información continuará la próxima semana.

¿Quiere saber?

Solicite **Dos corazones rotos**

Páginas de la Revolución que al recibo de una peseta y cincuenta céntimos, que enviará por giro postal o sellos de Correos a EDITORIAL CASTRO, S. A. Carabanchel Bajo (Madrid), le mandaremos los cuadernos 1.º a 10, en paquete certificado.

El que pida cinco colecciones le serviremos una regalada.

Todo el que nos envie treinta céntimos en sellos de Correos, le serviremos un hermoso cuaderno utilísimo. MODAS, LITERATURA REGALOS.

Necesitamos corresponsales en todos los pueblos de España. Dirigirse a EDITORIAL CASTRO S, A. Carabanchel Bajo.--Madrid

Lea EL LUCHADOR

Cartera de Sociedad

Para fecha próxima ha quedado concertado el enlace matrimonial de la simpática señorita Paquita Rivera Alted, con el distinguido joven don Manuel Morales.

—Se encuentra en Alicante nuestro querido amigo don Miguel Balonga Plana, Gerente del Truts Mecanográfico de Valencia.

—Ha fallecido el Agente de Vigilancia don Toribio Rubio Gregori, inteligente funcionario de esta plantilla, entre cuyos componentes ha sido muy sentida la muerte.

—Ha marchado hoy a Madrid y Barcelona, en viaje de compras, doña Obdulia Francés, acréditada modista de sombreros de esta plaza.

—Regresó de su viaje a Madrid, nuestro distinguido amigo el presidente del Sindicato de Exportadores de Vinos, don Marcial Samper Ferrándiz.

—Por cesar en el negocio, vendo con proporción casa de Huéspedes en San Nicolás 12, 2.º. Razón misma casa.

—**SE VENDE** una casa situada en la calle Bezán 22, compuesta de planta baja y dos pisos, el 2.º amueblado. Razón: Bazán, 25 2.º, Ramón Asensi.

—Don Germinal Ros Martí, representante de especialidades farmacéuticas y productos químicos, ha trasladado su domicilio a la Plaza de la Independencia, 11.

—**SE VENDE** en la calle Torrijos la casa número 28, se compone de planta baja y dos pisos; razón en la misma, piso 2.º

—**Se vende** casa con huerto y pinada cerca de la playa de San Juan Razón: Maestro Barbieri, 19 1.º

—**AMA DE CRIA** Se ofrece joven liche fresca para criar en su casa.

Calle Tubería, número 227. P. Los Angeles.

—**SE TRASPASA** zapatería y alpargatería en el sitio más céntrico de Alicante, con o sin géneros.

Razón: Avenida Alfonso el Sabio, 19. Alicante.

DEPORTIVAS

LOS PARTIDOS Y ARBITROS PARA EL DOMINGO

Madrid, (teléfono). — Para el próximo domingo están señalados los siguientes encuentros de fútbol, correspondientes a la competición nacional de Liga:

En el Metropolitano: Athlétic de Madrid-Arenas, Merino.

En Casa Rabia: Español-Madrid, Sanchís Orduña.

En Atocha: Donostia-Betis, Iturralde.

En Buenavista: Oviedo-Barcelona, Steimborn.

En San Mamés: Athlétic de Bilbao-Rácing, Escartín.

En Nervión: Sevilla-Valencia, Lorenzo Torres.

PARA PROMOCION A PRIMERA LIGA

En Zorrilla: Valladolid-Osasuna, Vallana.

En Balaidos: Celta-Murcit, Vallés.

En Bardín: Hércules-Sabadell, Melcón.

El partido suspendido, correspondiente a la fase primera de segunda División, Rácing del Ferrol-Baracaldo, será arbitrado por el señor Villaverde.

Se vende

Bar sitio céntrico, propio para casa de comidas. Buena venta.

Razón: García Hernández 8, 1.º izquierda.

Próximo a la Estación M. Z. A.

Se alquila almacén de 250 metros cuadrados en O'Donnell, 8. Razón: O'Donnell, número 10

Se necesitan vendedores

capacitados para trabajar en esta plaza, a la comisión, acreditad marca de receptores de radio.

Dirigirse, por escrito, al Apartado de Correos número 67.

DOCTOR

Juan M. Santaolalla

Enfermedades del corazón y Pulmones

Del Hospital Provincial y de la Beneficencia Municipal

Consulta todos los días excepto los domingos, de diez a una

GARCIA HERNANDEZ, 46

Construcción de

Pozos artesianos y abilsnios. Alquiler de máquinas y herramientas para estos trabajos.

Para informes y gestiones dirigirse a José María Pardo Abadía. Chalet S. José. Gadea 79. Partida de los An-

Doctor Alfonso M. de Santaolalla

Enfermedades de la sangre, de la nutrición (diabetes, reumatismo, gota) e infecciosas. Glandulas de secreción interna

Laboratorio de Análisis Clínicos

San Fernando 46, ALICANTE

Consulta de 11 a 2.

Granja Avícola "Trebol"

Viladecans (Barcelona)

Servimos a granjas avícolas y particulares huevos para incubar, polluelos recién nacidos, pollitas y gallitos y gallos y gallinas reproductores de las siguientes: Barneveldar, Wyandottes y Leghorn blanca, producidos en nuestra Granja Modelo, importados de las grandes granjas del Norte de Europa.

Máquinas de cría: Armarios de preincubación. Incubadores de nacimiento. Baterías para recría y engorde. Clasificadoras de huevos. (Esta máquina clasifica los huevos en seis clases, según su peso y está combinada con un control ovoscópico.)

Pida detalles y tarifas al representante regional: Germinal Ros. Alfonso el Sabio, 36 (Telef. 1275). ALICANTE.

Los mejores bocadillos y aperitivos siempre en.

La Marquesina
Pepe el Jijonenco

Viuda de Chápuli

Alquiler de bocoyes vacíos

CAZADORES

Las mejores municiones y accesorios de Caza — Escopetas, garantizadas a toda prueba, se venden en Armería Esteve, calle Sagasta, 1

LAS MEJORES PARA ESCRIBIR
MAQUINA ROYAL

EL SECRETO DE LA FORTUNA

¿QUIERE GANAR A LA LOTERIA?

LA ASTROLOGIA ofrécele la RIQUEZA. Indique su fecha de nacimiento y recibirá GRATIS "El Secreto de la Fortuna" que le indicará los números para Ganar en Loterías y también "LA LLAVE DE ORO" que le facilitará los medios para tener suerte en todos los Juegos, Vencer en Amores, Triunfar en Negocios y alcanzar Dicha y Fortuna. Remita su dirección y 0.50 Ctms. en sellos. - Prof. PAKCHANG TONG. Gral. MITRE 2241 - ROSARIO (Sta. FE) - (REP. ARGENTINA)

PENALVA

PINTOR DECORADOR

No dejen de encargar sus trabajos en esta casa, si los quieren modernos :: y económicos ::

Plaza Cervantes, 5 *ELCHE*

SI DESEA VD. ADQUIRIR MUEBLES DE CALIDAD Y A PRECIOS REDUCIDOS, NO DEJE DE HACER SUS COMPRAS EN

LA ASPENSE

VISITE LA EXPOSCON EN

ERETA ALTA, NUM. 7 ELCHE

Y SE CONVENCERÁ

AGENCIA DE PRESTAMOS
para el
BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Préstamos hipotecarios, sobre fincas rústicas y urbanas, amortizables de 5 a 50 años, al 5'75 por 100 de interés

Préstamos especiales para el fomento de la construcción en poblaciones importantes

Luis Torras. Plaza de Castelar, 6, 2.º, dcha—ALICANTE, Tel. 1985

Academia de Corte y Confección
Sistema MARTÍ

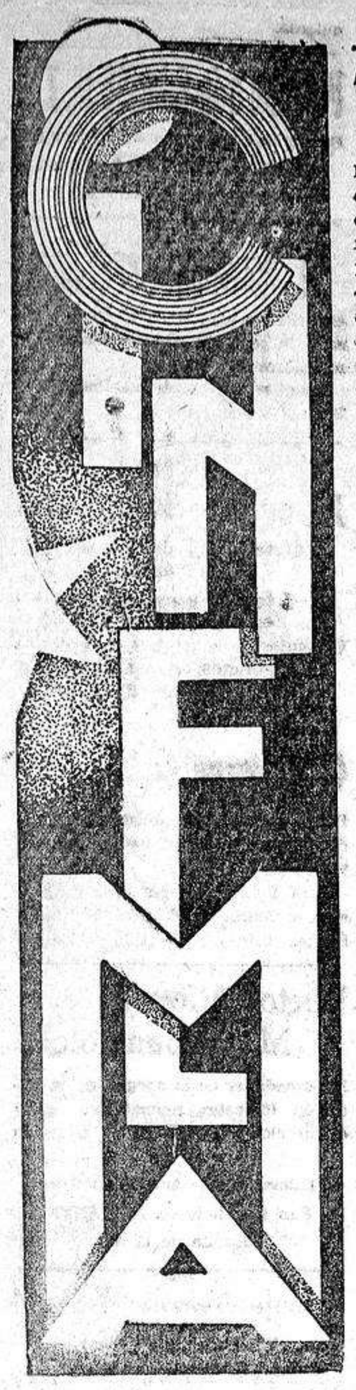
PAZ CRESPO

Empecinado, 2 (Esquina a San Vicente) ALICANTE

2008 Ministerio de Cultura

Noticiario cinematográfico

Figuras de la pantalla



Concha Espina

Es la escritora española contemporánea que goza de mayor reputación en el extranjero y sus obras son traducidas a muchos idiomas. Hasta ahora no se había llevado a la pantalla ninguna obra de la ilustre escritora

El asunto de una de sus mejores obras «El Jayón», premiada por la Academia Española, va a inspirar ahora una película que realizará la nueva casa editora «Inca Film».

La influencia del vestido

Mae Clarke, de la Warner Bros, dice que, por su parte, desmiente el antiguo refrán de que «el hábito no hace al monje». Para ella toda la importancia de sus «rols» depende del vestido y necesita que para cada escena se le confeccione el adecuado traje que la haga sentir y moverse según las circunstancias.

Cuando va con un elegante traje de noche Mae puede moverse, actuar, hablar como una gran dama, cosa que le sería imposible hacer si tuviera que filmar la misma escena vestida de cualquier otro modo. Cuando lleva un vestido sastre, es la perfecta mujer de negocios, atareada en sus asuntos, yendo de compras, tratando a los hombres como a sus iguales, sin resto alguno de coquetería ni de feminismo. Cuando se viste una faldilla de lana y un jersey de colorines, es la muchacha deportiva que sólo sabe hablar de tennis, de gol, de foot-ball o de basket-ball. Y así, según el traje que lleva, puede pensar y sentir como el traje requiere, de suerte que para ella «el hábito es lo que hace exclusivamente al monje».

"Volando hacia Río de Janeiro"

Una verdadera maravilla espectacular y un nuevo alarde de superación, constituye la presentación del film Radio, «Volando hacia Río de Janeiro», finísima comedia arrevistada, cuyo principal valor estriba, precisamente, en el dinamismo que bulle en todas sus escenas, dinamismo no siempre fácil de lograr si tenemos en cuenta que el género del film que comentamos casi siempre peca de execsivamente teatral.

En «Volando hacia Río de Janeiro», podemos admirar, embelesados, cómo se suceden las escenas más chocantes dentro de los límites de una naturalidad extraordinaria, sin forzados exotismos ni convencionales refinamientos a que tan aficionados son los argumentistas de revistas, que todo lo supeditan a la vistosidad de algunos cuadros, aunque la lógica padezca grandes quebrantos.

Una encantadora trama de amor, suave, sin graves complicaciones, que se desenvuelve y finaliza en forma sugestiva, permite al director del film ir hilvanando bellas escenas de múltiple variedad, desfilando ante nuestros ojos, en forma de magníficas postales vivientes, paisajes pletóricos de poesía y optimismo, en que la juventud ofrece su prestancia al arte del músico y la mujer, elemento imprescindible en películas de esta naturaleza, se muestra avasalladora por sus encantos e innata superioridad.

Y si a esto añadimos que la casa productora no ha escatimado medio alguno en la presentación, verdaderamente maravillosa, fácil le será al lector comprender que «Volando hacia Río de Janeiro», es una película muy digna de ser admirada por todos los públicos.

La interpretación es algo serio, por el armonioso conjunto de todos los artistas, entre los que sobresalen con personalidad propia y acertada la encantadora Dolores del Río y el simpático galán Raoul Roulien, secundados por los excelentes Gene Raymond, Ginger Rogers y Fred Astaire.

Los números musicales que salpican la película atesoran un valor melódico de consideración, escuchándose con mucho agrado todos ellos, pero nosotros haremos notar dos, maravillosos, cual son «La Carioca» y «Gardenias a la luz de la luna», de impecable factura, pegadizos al oído y que pronto serán populares en Barcelona.

«La Carioca», es una novísima danza, tan llamativa y sugestiva, que el público queda algo maravillado al contemplarla. De música suave y enérgica a la vez, es interpretada en esta cinta en forma completa, acompañada por típica orquesta y cantantes indígenas, evolucionando gran número de parejas con diversos vestidos y variados matices, consiguiendo el operador un vistoso y acabado conjunto de dicha danza. Nos parece un gran acierto. «Gardenías a la luz de la luna» es un tango gentil, admirablemente bailado en conjunto, en un escenario de inmejorable presentación.

«Volando hacia Río de Janeiro» termina con unos vistosísimos cuadros de revista, tan novísimos de ejecución, como puede dar idea el hecho de que bellísimas «girls» dancen y evolucionen en lo alto de unos aviones en vuelo, cuya presentación cautiva al espectador maravillado ante tanta audacia y espectacular belleza.

Lilian Jarvey, bella estrella de los estudios Fox

"Los Miserables"

No se escriben ni realizan hoy obras de tanto valor humano y emotivo, dignas de la inmortalidad, como «Los Miserables», de Víctor Hugo, y pocas, además, son las obras de un valor tal, capaces de ser admiradas cada vez con mayor deelite y más difícil aún el mejurarlas en sucesivas ediciones cinematográficas.

Por eso como un monumento triunfal, pletórico de arte y de emoción, revestido de suma propiedad, se alza la nueva edición cinematográfica, hablada, de «Los Miserables», realizada con glorioso esfuerzo y meritísima dignidad por la casa francesa Pathé Natán, bajo la dirección de Raymond Bernard, el director lo suficiente artista y técnico para lograr que esa nueva versión no pudiera estrellarse en el escollo del ritmo lento, de la advertencia de un largo metraje para el público, antes al contrario, para convencer y entusiasmar al espectador más que nunca con esa obra añeja, palpitante de ritmo y técnica actuales.

Por eso «Los Miserables», de hoy, de Pathé Natán, triunfarán merecidamente ante todos los públicos por exigentes que sean, pues es apta para ellos y les absorverá la atención, reteniéndola como sólo sabe hacerlo el trazo sangrante, todo corazón, todo expresión, del genio.

No hay por qué decir cómo nos satisface la gloria que cabe también a esa casa acreditada y experta, española, Exclusivas Trián, presentante de «Los Miserables». Coronará el éxito, merecidamente, su esfuerzo.

Vamos a concretarnos ahora a la primera jornada estrenada de la película que nos ocupa, y que se titula: «Una tempestad bajo un cráneo».

Después de hacer constar que la impresión sincera que acabamos de transcribir nos la ha inspirado esta primera jornada y que, por lo tanto, los méritos indicados, se refieren al conjunto y detalle de la misma, refirámonos a la interpretación, que supera de con mucho a cuanto podíamos imaginarnos.

La figura de «Jean Valjean», encarnada por Harry Baur es una creación definitiva e insuperable; psicológicamente, el formidable artista siente de tal modo su personaje que lo expresa con humandad e intensidad bravas; exteriormente, cada escena de «Jean Valjean», ofrece una cabeza de estudio.

Henry Krauss, es la bondad y la santidad misma que amonadan y convierten al embrutecido y mísireo presidiario, en la bella figura del obispo de Digne, Florelle, la gentil y vivaracha y moderna Florelle, nos emociona en su sublime creación dramática de «Fantine».

Y Charles Vavel, Marguerite Moreno, Gaby Triquet, etc., son excelentes intérpretes de sus respectivos personajes.

El público contempla absorto, pendiente con toda el alma, de las mismas, las escenas emocionantes de «Jean Valjean» y el obispo de Digne; del primero convertido en el hombre de bien que le auguró sería el segundo de la nobleza del ex presidiario actuando como ejemplar alcalde, «Madeleine», impidiendo, con su gran sacrificio ,que se condene a un inocente y socorriendo a la infeliz víctima de la sociedad, «Fantine» y libertando a su hijita «Cosette» de sus explotadores, los «Thenardier»; de la muerte de «Fantine»; de la sublime mentira de la hermana de la caridad; etc., etc.

"Sor Angélica"

Una excelente producción nacional, bien lograda, que hace vibrar el corazón; eso es, en realidad, «Sor Angélica», primera película de la serie que nos prometen las acreditadas Selecciones Capitolio.

En «Sor Angélica» hay, pues, mucho sentimiento, mucha ternura ,pero en un equilibrio de singular justeza naturalidad y perfección; por eso conmueve, porque tiene palpitar humano, y por esta cualidad también, porque lo cómico roza o acompaña a lo dramático en la vida, tiene «Sor Angélica» así mismo amenidad, nada forzada por cierto.

En el orden técnico reitera el realizador su mano ponderada y segura, la concepción que no pierden al convertirse en acción cinematográfica; la escena acusa buen gusto; los personajes ofrecen detalles magistrales.

En la meritísima interpretación. Lina Yegros tanto es la muchacha modesta, caída por amor, como la religiosa buenísima, con recuerdos de novia, alma de madre y rostro de Virgen, que miente piadosamente al hombre que la abandonó, seducido por una mujer caprichosa y ligera, y al que Dios pone en sus manos para que le atienda, ciego, en la clínica; y Ramón de Santmenat es el galán, débil de voluntad, inexperto, pero lo bastante noble para reparar su yerro; y el niño Arturito Girelli es una criatura que se hace amar por el público, conquistándolo con su voz, su expresión y su dulzura y es un prodigio en emocionar en su escena con su madre, desconocida por él, «Sor Angélica»; y Luis Villasiul, en «Focultades», un delicioso e imponderable criado; y Enriqueta Torres y Emilio Perelló, unos padres honrados y justos; e Ina Delmás, la caprichosa funesta; y Teresa Manzano y Fina Conesa —ésta muy atractiva y muy bien en una rumba— dignas compañeras de «Facultades», etc.

Y es que en todo ello, sentimiento, amenidad, interpretación, escena, domina un saber meritísimo y práctico, el del director, Francisco Gargallo, que por sus obras en el cine mudo señalamos ya como el valor positivo que es y será en la producción nacional.

"Un secuestro sensacional"

Una película de público, explotable, ya que se ha realizado con suma habilidad, y que, por la riqueza de detalles y sobre todo por lo intenso y propio de su interpretación, interesa grandemente, es un «Un Secuestro Sensacional», de la Paramount, la novela inspirada en el trágico secuestro del hijito de Lindbergh que apasionó al mundo entero y conserva todavía plena y triste actualidad.

La acción de la película se refiere al secuestro del hijito de una actriz cinematográfica famosa, «Miss Jane» (Dorathea Wieck) joven viuda, madre amantísima, loca por su niño. Una campesina (Alice Brady), que conoció a la actriz, descubre, en el desenlace, al niño secuestrado y en inminente peligro, que puede reintegrar a la madre desconsolada, de la que recibe reconocido favor para todos los suyos.

Tal es la acción, en síntesis. Ahora bien, lo bello y humano, que parece real por lo conmovedor y espontáneo de las situaciones, son, en primer lugar, los juegos felices, de purísimo y acendrado cariño, de «Miss Jane», con su hijito nada menos que el expresivo y ya famoso Baby Leroy, truncada la felicidad maternal por la obra de los desalmados malhechores, y, en segundo lugar, las zozobras, indecisión y creciente tortura de «Miss Jane», cuando las horas, los días transcuren, y la cuna permanece vacía. Dorothea Weck está magnífica de expresión; vierte su alma en el personaje.

Y Dorothea Wieck tiene una colaboradora símismo magnífica en Alice Brady, portento de naturalidad al encarnar la campesina, madre también y heróica, que se juega la vida para rescatar al niño.

Escenas de gran efecto, como las de «Miss Jane», recorriendo en aeroplano el país, suplicando y previniendo a las madres, con voz angustiosa y anhelante. Movimiento de policía; el refugio de los secuestradores, etc., todo excelentemente coordinado.

"Las Cruzadas"

Paramount acaba de aprobar oficialmente la designación del gran actor Henry Wilcoxon para el papel principal del rey Ricardo «Corazón de León» en la próxima producción del célebre animador yanqui. Cecil B. De Mille, «Las Cruzadas». Este señalado «rol» le fué conferido al gallardo actor inglés en premio por su magnífica caracterización de Marco Antonio en «Cleopatra», su primera película norteamericana.

Asegúrase que la encantadora Loretta Young y la no menos bella Katherine De Mille (hija adoptiva de Cecil) tomarán parte en el film, y, el conocido actor Ian Keith tendrá a su cargo el papel del famoso sultán Saladino. Harold Lamb y Dudley Nichols son los autores del argumento.

Kay Francis

Se ha divorciado Kay Francis de Kenneth Mac Kenna. Mejor dicho, se ha divorciado Katherine Gibbs Mielzinier, que éste es el nombre de ella, de Leo Mielzinier, que así es como en realidad se llama él. Se casaron el 17 de enero de 1931, ¡hace ya tres años! y la demanda de divorcio se basa en «los aires de superioridad y el sarcasmo con que el esposo criticaba constantemente las ideas de ella, su modo de vestir y hasta la manera de colocar los muebles en la casa»... Tal conducta afectó profundamente el sistema nervioso de la esposa, perjudicándola para su habitual trabajo en el Cine.

Ahora se rumorea el próximo casamiento de esta equisita artista con Maurice Chevalier. A ambos se les ve juntos en todas partes.

Raúl Roulien, famoso artista de los estudios Fox

"Chu-Chin-Chow"

Todo el encanto de una fantasía oriental espléndidamente fastuosa, con la mágica de tesoros de oro y piedras preciosas, con la belleza de bailarinas y esclavas diversas, bandidos diabólicos, festines orgiásticos, conjuros y juegos y música impregnada de diversas cadencias exóticas; en una palabra, todo el deslumbrante y fantástico colorido de una realización de «Las Mil y Una Noches», tiene la película de la Gaumont-British, distribuida por Atlantic Films, «Chu-Chin-Chow».

Vemos la cueva oculta entre peñascos, guarida del bandido «Hassan» y sus feroces secuaces; en la sombra, despojos de humana tragedia; en ánforas, cofres, sacos; y arcas, el refulgir del fabuloso tesoro de los bandidos, oro, alhajas, marfil, en chorro alucinante que derraman las manos, temblorosas de emoción, de «Alí-Babá», cuando descubre el mágico y satánico refugio que le enriquece y que luego causa la muerte de su hermano «Kasim», víctima de la codicia.

Y el soberbio palacio, en Bagdad, de «Kasim-Babá», con esclavas tan hermosas como «Mayanah» y tan sagaces y felinas como la china «Zara», espía de «Hassan» al que dirige contra la caravana del rico mandarín «Chu-Chin-Chow», quien se acerca, por el desierto, a Bagdad, y es muerto, con sus acompañantes, éstos a teribles flechazos, por «Hassan» y sus hombres. Notable realismo en esta escena.

Y luego «Hassan» suplanta al asesinado «Chu-Chin-Chow» para robar a lo smercaderes, huésped de «Kasim-Babá», con ocasión de la venta de esclavas; escena ésta muy entonada y vistosa.

Por último, encontrarán trágico fin, «Hassan» y sus secuaces, descubierto por «Zara», vengativa, su plan, durante los esplendores de la fiesta ofrecida por «Alí-Babá», al Califa.

Anna May Wong, Pearl Argyle, Dennis Hoey, Fritz Kortner, etc., excelentes intérpretes.

Ja!. Ja! Bouboule 1.º Rey Negro

Cartelera de cines

Ideal
Avenida de Zorrilla
Permanente 6'30 tarde
PARA HOY
El hombre invisible

Central
Avda. Méndez Núñez
Permanente 6 tarde
PARA HOY
ESTRENO
Hubo que casarlos

Monumental
Avda. Alfonso el Sabio
Permanente 6 tarde
PARA HOY
A brazo partido

Butaca 40 céntimos

¡La Porra! López Torregrosa 1

Demostrará usted su buen gusto comprando en esta casa.
Novedades y baratura.
No lo olviden López Torregrosa, 1.
CASA LA PORRA

FAÇADIN
Insuperable pintura al agua especial para exteriores Resiste la lluvia, el sol, el frio. Con el «FACADIN» puede pintarse sobre cal, piedra, cemento, estuco, mortero, ladrillo, madera molde etc.
Pedir carta colores, folletos, detalles y precios en las droguerias de
Desiderio Reig.—ALICANTE

Escuela de Preparación Militar
FUERA DE FILAS
Director, don Enrique Robles Tegeo
Teniente Coronel de Infantería Retirado
Los mozos del reemplazo de 1935, pueden hacerse de cuota desde el día 1.º de Enero hasta el 31 de julio. Pasada esta fecha prohibe la Ley acogerse a estos beneficios.
Todos servirán seis meses en un solo periodo desde el 1.º de enero al 30 de junio, o desde el 1.º de julio al 31 de diciembre.
Los de cuota que deseen ser Oficiales de complemento podrán obtener el empleo de Alferez al terminar su servicio, devolviéndoles el importe de la cuota. Para aspirar a oficial deberán poseer el título de Bachiller o tener cursada la mitad de una carrera.
No podrán ser de cuota los que no sepan leer y escribir.
Los que no sean de cuota podrán reducir su servicio cuatro meses.
Esta Escuela de Alicante tiene filiales en Orihuela, Elche, Elda y Casas de Prado (Pinoso).
Información y gestiones en las oficinas, por el director de las mismas
Saqueta, 63.-ALICANTE Tel. 2383

AUTOMOVILES «SINGER»
Suspensión de ruedas independientes
Líneas aerodinámicas
Embrague hidráulica
Cambio preselectiuo
Frenos hidráulicos
Máximo rendimiento
Rueda libre
Exposición y venta
Ferretería AGUSTIN MORA

Resurrección del cabello
Con la LOCION CAPILAR «URANIA»
Con un solo frasco, es suficiente ara limpiar la cabeza de caspa y grasa, contener la caída del pelo y que en los calvos empiece a nacer nuevamente.
Recomendando por la Ciencia médica.
Depósito y Venta: Droguería Desiderio Reig, calle Bailén, 10.