

El Luchador

Administración y Redacción Calle de Sagasta, 51.

Toda correspondencia al apartado 171.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la población un mes. Ptas. 2

Fuera de la población trimestre. 7'50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

DIARIO REPUBLICANO

Precio del ejemplar, 10 cént.

Año XIV

Alicante: Lunes 6 Diciembre de 1926

Núm. 4.537

Firmas de EL LUCHADOR

JUSTICIA HISTORICA

Recordando la vida y la obra de Pi y Margall

Por MARCELINO DOMINGO

El lunes pasado han cumplido veinticinco años de la muerte de Pi y Margall. Contemporáneos y adversarios encarnizados suyos fueron los hombres de la Restauración: Cánovas y Sagasta. Todo el empeño de estos dos hombres se cifró en afianzar la monarquía guardándola de dos embestidas: la de un pronunciamiento militar o la de una revolución popular. Para lograrlo, crearon y arraigaron el caciquismo. El caciquismo, cuyas finalidades eran éstas: primera: corromper o aniquilar la opinión donde existiera; impedir que se formara donde no existía, evitando así la revolución. Segunda: constituir una apariencia de cuerpo político extendido por todo el país que pudiera oponerse a las espadas de los generales ambiciosos o audaces; así se estrangulaba el período desolador de los pronunciamientos. El éxito de tal sistema está a la vista. Durante la Restauración y mientras vivió Pi y Margall, o estuvo en la cárcel, o en el destierro, o habló en el desierto de España.

¿Quién, sin embargo, recuerda hoy a Sagasta y Cánovas, que todo lo poseyeron, y quién no recuerda a Pi y Margall, que no poseyó nada? De Cánovas y Sagasta no hablan ya ni sus adictos; de Pi y Margall se ocupan hasta sus adversarios: todos se duelen de que Cánovas y Sagasta abhicaron en el poder y no pudiera ahincar en él, para realizar obra perdurable, Pi y Margall. Es la justicia histórica. Pero la justicia histórica que constituye el orgullo de los pueblos que quisieron aprovechar sus horas y sus hombres insignes, es el dolor de los pueblos que dejaron morir estérilmente sus grandes hombres y cruzar infecundamente sus horas propicias.

A Pi y Margall se le tilda de doctrinario y de doctrinario amurallado en su doctrina, de la que por nada salía al campo libre de la vida. No es así Pi y Margall. Su conducta en 1873, durante la República, lo prueba. Pi y Margall tenía, entonces ya, su programa concreto. Para él, República era consubstancial con Federación. Tan inbuida, tan incita consideraba la Federación en la República que una República unitaria la juzgaba idéntica a una monarquía. Y no sólo no le importaba, sino que la denostaba.

Llegó, inopinadamente, la República. "La República vino cuando menos esperábamos," escribe el mismo Pi y Margall en "La República de 1873." Se negó a colaborar Pi y Margall en ésta, por no ser, al día siguiente de proclamada, una República federal? No sólo no se negó, sino que cuando sus correfigonarios constituidos en Juntas revolucionarias destituyen y restituyen a los Ayuntamientos, desautoriza a sus correfigonarios y repone a los Ayuntamientos violentamente revocados:

cuando, en Cartagena y otras ciudades, los federales se constituyen en Cantón recabando la personalidad jurídica suficiente para pactar con las otras personalidades que existen, se opone con la fuerza a la insurrección de los cantonales; cuando Barcelona, a la cabeza de Cataluña se disponía a constituirse en Estado independiente, se dirigió a los conjurados disuadiéndolos. "Por si no lograba disuadirlos—escribe en los apuntes citados—mandé que se comunicara la ciudad con el resto de España y previne contra el movimiento a los gobernadores de las provincias limítrofes. Aislada, ya que no pudiera impedirlo, tal era mi firme propósito.

¿Es que Pi y Margall, desde el momento en que se vio en el poder desertó a los ideales de su vida y abandonó a sus partidarios? No. El siguió siendo partidario de la Federación. Seguía creyendo que, sin la Federación, no era posible la República. Pero él que sabía que la República no se había implantado de abajo a arriba, no consentía que de abajo a arriba tampoco se implantara la Federación. Él, el doctrinario, era un hombre de realidades, conocedor de las exigencias y las posibilidades de la vida como ningún otro.

"Páseles de manifiesto—escribe en sus apuntes, refiriéndose a los conjurados de Cataluña—los conflictos que podrían nacer de su conducta, la anarquía que era fácil sobreviniera, la reacción que se produciría en los partidos que habían aceptado sólo como una necesidad la República, las grandes probabilidades que teníamos de llegar a la Federación sin estrépito y sin sangre, si, reservando sus fuerzas las provincias y permaneciendo arma al brazo, lográsemos que se reuniera dentro de un breve plazo las Cortes Constituyentes. Las Cortes Constituyentes. Ésta era, en aquella hora histórica, el ideal de Pi y Margall. Cuando se le habla de imponer su programa, dice: "A las Cortes Constituyentes, ellas decidirán." Cuando se sublevan los federales, reprime la sublevación diciéndoles: "Esperad a la reunión de las Cortes Constituyentes; ellas resolverán." ¿Por qué esta devoción a las Cortes Constituyentes? Pi y Margall había visto derrumbarse la autocracia. Si hubiera creído en la posibilidad de una dictadura, habría postulado la constitución de una nueva autocracia integrada por él, por Castelar, por Figueras, por Salmerón. Pero no. Pi y Margall anheleba constituir el órgano de la democracia. Este era el Parlamento. Por ello quería confiar al Parlamento la solución de todos los problemas, la legalización de todas las ilusiones, la articulación gacetable de su programa. Si había de gobernar la democracia había de dar autoridad al Parlamento. Había de convertirse en Autoridad. Habría de sentirse el Parlamento como única au-

toridad por la opinión. Vuelto, tal vez, los ojos a los días difíciles de la Revolución francesa, Pi y Margall consideraba que la Revolución había cumplido la obra histórica que se impuso porque por sus hombres representativos y por la multitud, se consideró el Parlamento que dictó los "Derechos del hombre y del ciudadano," superior al rey y al ejército y a todas las corrientes reaccionarias del exterior e interior de Francia. Pi y Margall veía los peligros que representaba no consolidar el Parlamento y los beneficios que de consolidarse representaba. Si el pueblo—el pueblo quieto y callado vilmente en las horas de dictadura, exaltado y locuaz imbecilmente en las horas de libertad—en vez de oponer su esperanza y su esfuerzo en los motines aislados, inconexos, que no eran la revolución pero provocaban la contrarrevolución, hubiera puesto su esperanza y consagrado su esfuerzo en la edificación del Parlamento, ¿le habría sido posible a Pavía destruir con media docena de soldados y un par de tiros todo el edificio de la República? El Parlamento con crédito que quería Pi y Margall, no habría podido ser ofendido por el ejército, porque habría sido defendido por el pueblo. El pueblo se habría consagrado a su custodia, sosteniéndolo como en los días de la revolución francesa cuando, llamadas por Luis XVI las tropas mercenarias, éstas pretendían, con un golpe de Estado, reintegrar al rey todos los atributos del poder.

Pi y Margall tuvo, como ningún otro, conciencia de las posibilidades. El, el hombre de doctrina, acomodó la doctrina a la vida. Y esperó que la vida fuera dando a la doctrina los medios para realizarla. Los exigentes, por una parte, y los reaccionarios, por otra, todo lo desbarataron.

Por cincuenta años ha sido después España de ellos; de los unos y de los otros. La España que tenemos ante nuestros ojos nos evita comentarios respecto a cómo se han conducido quienes en el 73 no podían esperar una hora más para realizar todo su programa extremista, y quienes no podían permitir un día más que hombres como Pi, Salmerón, Castelar, de doctrinas disolventes y anárquicas, persistieran en el poder. Los exigentes de la izquierda no han sabido en los cincuenta años arrancar el gobierno de España de las manos de los de la derecha. Los de la derecha, en los cincuenta años de tener el gobierno de España en sus manos, le han deshecho totalmente.

Marcelino DOMINGO

(Prohibida la reproducción.)

RAPIDA

Todo lo que no sea acometer resueltamente la tarea de construir en gran escala series de casas baratas, poco ha de influir en la resolución del problema. Deben construir las entidades como Ayuntamiento y Diputación, Obras de Puerto, etc.; las grandes empresas, como Arrendataria de Tabacos, Bancos, compañías ferroviarias; las industrias importantes, etcétera. Así, en poco tiempo miles de empleados, dependientes y obreros tendrían viviendas higie-

ARTE Y ARTISTAS

TEATRO PRINCIPAL

Estreno de "¡Bendita seas!,

Si hemos de ser sinceros diremos que fuimos el sábado al estreno de la comedia en tres actos de costumbres argentinas "¡Bendita seas!", con cierta prevención. La literatura teatral de la República del Plata, no había logrado aún convencernos. Sin embargo, Alberto Novión, el autor de esa comedia estrenada anteanoche con éxito franco y que en la función de ayer tarde confirmó la buena acogida del estreno, nos ha hecho cambiar de parecer.

"¡Bendita seas!" es una comedia sentimental que tiene una de las principales cualidades de una buena obra teatral: la emoción. Aparte el interés de la trama, que no decae en ningún momento, que sabe el autor mantenerlo hasta el final de la obra, la cualidad dominante, en ese comedia argentina es la emotividad del asunto, de las situaciones escénicas. Esto y el ambiente imprimen carácter y un atractivo grandes a la obra. Su misma sencillez, sin artificios, denota la honradez de procedimientos del autor. Su ingenuidad hace que sea comprendida por todo el público, hasta por aquella parte de espectadores menos inteligentes, pues el sentimiento, la emoción son innatos en el individuo, y la obra va recta al corazón. Los reproches de "Javier", el hijo legítimo, dirigidos a su madre por el abandono en que ha tenido a "Enrique", otro hijo aunque natural, de esa madre víctima de una vil seducción anterior a su matrimonio con el hombre bueno que la recoge a pesar de su desgracia, es un concepto, un punto de vista de la moral, de la honradez maternal, muy interesante, racional. Y de este modo justifica el autor la tesis de su obra concretada en la frase final de la comedia: "¡Benditos sean los hijos de todas las madres!". Está bien la comedia y merece el éxito que ha obtenido.

La interpretación, meritisima por parte de todos, muy principalmente por la eminente actriz Lola Membrives, que hizo de su papel de madre una verdadera creación. Muy bien la señorita G. Muñoz-Sampedro, Manuel Aragonés, Guillermo Grases, José M. Rupert—este muy en carácter—Fernando Montenegro—quien se le aplaudió un mutis—y José Marco. La presentación apropiada, justa,

Lola Membrives, en "Cancionera,"

Lo que anoche presenciamos fué algo sorprendente, extraordinario. Algo—digámoslo sin ambages ni rodeos—inesperado. Si, inesperado. Porque sabíamos de la interpretación que Lola Membrives hace de "Cancionera." Habíamos oído ensalzar la labor de Lola Membrives en "Cancionera," que ella la había estrenado, que ese papel parecía escrito únicamente para ella, que como ella encarnaba el famoso personaje quinteriano no había nadie que lo hiciera. Y estos juicios que hablamos escuchado de labios de persona que presencié el estreno en Lara, nos pareció la opinión de un influenciado por el dicho vulgar "de quien pega delante pega dos veces." Sin embargo, lo que era un prejuicio equivocado, es nuestro parecer de entonces.

Lola Membrives hace una creación soberbia de "Cancionera." Difícilmente puede superarse ni aun igualarse lo que anoche presenciamos. La precisión en lo que dice y en cómo lo dice, la emoción que pone en su voz modulada con tonalidades e inflexiones que dan la expresión justa a cada verso, la claridad en la dicción, el sonido de su voz llevado a la cabeza cuando lo requiere para un mejor efecto pero, casi siempre, saliendo del pecho, de junto al corazón que lo temple con sus latidos. Y así está el temperamento de esta gran artista, fraguado en la llama de un corazón superior. Temperamento que se refleja de una manera clara, diáfana, con destellos de sublimidad insospechada en esa su "Cancionera." Temperamento, facultades y talento, las tres cualidades artísticas de Lola Membrives.

A yuela pluma escribimos estos renglones presa aun nuestro ánimo por la impresión, por el sentimiento, por la emoción recibidos en todas sus escenas, principalmente en su diálogo con "Adelita", en todo el tercer acto—¡aquel suspiro final—y en el epílogo o segunda división del último acto.

El conjunto, impecable. Felicitamos a nuestra paisanita Pilar Casteig por su creación de "Pablillo," muy bien G. Muñoz Sampedro en la gitana, Amparo Astor, Esperanza Ortiz, Juanita Azorín, Manuel Soto, que merece mención aparte, Rupert, Montenegro, Aragonés, todos, sin excepción muy bien en el excelente conjunto.

La presentación a tono con la interpretación.

—Para esta noche estreno de la interesante comedia traducida del francés, "Si yo quisiera..."

—Mañana gran "matinée," extraordinaria fuera de abono en la que se pondrá en escena "Cancionera."

CENTRAL-CINEMA

Lolita Baldó, "Ramper," y Cándida Suárez

Brillantemente ha inaugurado este distinguido salón la temporada de variedades. La agrupación que forman los acróbatas "Los Brunetty," las artistas Hermanas Baldó, "Ramper," y Cándida Suárez, de los que se destacan estas dos últimas figuras y Lolita Baldó es notabilísima. El éxito de su presentación el sábado ha sido resonante.

Dos buenos acróbatas, dos gimnastas admirables "Los Brunetty," fueron acogidos con generales aplausos. En los cantos y bailes de las simpatísimas y bellas Hermanas Baldó, descuella la labor de Lolita, excelente artista coreográfica, de esbelta figura, de dominio perfecto de su arte ágil, rítmico, plástico que nos hace añorar otros tiempos en que ella sola arrebatada al público alicantino como ahora en colaboración con su hermana. Sola, ahora, en sus bailes "Casticismo madrileño," "Lagarternas," y "Fandanguillo gitano," y las dos en "Javón," "Charleston," "Paraguay," y "Pollo Pera," entre otros bailes, son ovacionadas.

¿Qué diremos de "Ramper"? Decir que ha debutado y que sigue actuando, equivale a proclamar que ha renovado sus triunfos de cada función en Alicante, como en todas partes. Es el de siempre: el humorista que no tiene rival, el parodista sin igual, el artista de suprema gracia peculiarísima. Es, "Ramper." Y basta.

Tampoco vamos a descubrir a la estrella eminente Cándida Suárez, la artista exquisita, delicada, distinguida, elegante, encantadora; la cantante de excepcionales condiciones que cautiva como cancionista igual que en sus primeros tiempos como tiple de zarzuela y opereta, que ha sabido conquistar en las variedades el puesto preeminente que tuviera en el arte lírico teatral. Así la admiramos en "Jabalina," "Valencia," en el tango "Señor Juez," en "Amor de madre,"... La notable agrupación cierra con broche de oro su espectáculo.

Para el martes presentarán la "Verbena ramperiana," con magníficos regalos.

Ayer se inauguró el Sanatorio Carbonell

Al trazar estas líneas al correr de la pluma, todavía bajo la grata impresión de nuestra visita al Sanatorio ayer inaugurado, queremos expresar nuestra satisfacción como alicantinos amantes de nuestra tierra y de sus progresos. Los enfermos coterráneos que forzosamente habían de ir a una gran ciudad cuando necesitaran de intervencio-

nes quirúrgicas delicadas, ya tienen un establecimiento modelo capaz de parangonarse con los mejores casas de salud, merced al esfuerzo del doctor don Carlos Carbonell, alicantino que ha logrado destacar muy poderosamente su personalidad como cirujano y que no obstante su extremada juventud, es hoy uno de los sólidos

Sociedades y comerciantes:

ANTONIO FONTES BLANCO, Avenida Dr. Gadea, 2-2. Liquidador por oposición de la Contribución Utilidades, Oficial de Hacienda excedente, Abogado

PENSION ALICANTINA

VICENTE LLORET

Ex-concesionario del balneario ALIAMBRA DE ALICANTE Espaciosas habitaciones Cubiertos económicos

PENSION DESDE 10 PESETAS

CASPE, 31. 1.º 1.ª (chafalán Lauria) BARCELONA

Cartera de Sociedad

Felizmente ha dado a luz un hermoso niño, la señora doña Salud Sirvent Garcia, esposa de nuestro querido amigo D. José Aznar Hernández, de la casa Hijos de Manuel Sirvent Miralles.

Nuestra enhora buena a los venturosos padres.

—Durante los últimos días ha estado enfermo en Valencia nuestro distinguido coterriáneo el comandante médico de la Armada, don Alfredo Pérez Dagnino, quien se encuentra en esta capital desde el viernes.

—Ha regresado de Madrid el Ingeniero municipal don Sebastián Canales Mira-Perceval.

—Regresó de Valencia, adonde fué comisionado por la Alcaldía para adquirir material para la Casa de Socorro, D. Pascual Pérez Martínez, Decano del Cuerpo de Beneficencia y Sanidad Municipal.

—Ha fallecido la virtuosa señora doña Nicolasa Lavale, viuda de Antonio Reus.

A su familia expresamos nuestro pésame.

—Ha dado a luz felizmente una monísima niña, la esposa de nuestro estimado amigo Don Emilio Ventura.

Nuestro parabién a los padres.

Atención

Para sombreros de las mejores marcas del país y extranjero desde 8 pesetas, hasta el Habig de 65 pesetas, marcas Fernández y Roche, Borsalino, Barbisio, Milancio, Cervo, Rossi

Sucesor de DAMIAN TUDELA Cinco mil gorras de los últimos modelos de las mejores fábricas, desde 1,50 pesetas en adelante

Sucesor de DAMIAN TUDELA Tres mil boinas a precios increíbles

Sucesor de DAMIAN TUDELA En esta casa encontrará el público un beneficio en sus compras por ser la casa que más barato vende, por marcar los géneros un 10 por 100 menos que nadie

Precio fijo.

No confundirse:

Sucesor de DAMIAN TUDELA

Plaza de Castelar, 4.—ALICANTE

Información telegráfica y telefónica

Un invierno crudo

París.—En todas las regiones montañosas de Francia nieva sin cesar.

El frío es intensísimo.

El embrollo rumano

Bucarest.—El príncipe Carol parece ser que reclama de nuevo sus derechos al Trono.

—El rey Fernando se encuentra en estado satisfactorio.

—Ayer llegó, procedente de París, la reina María.

Una balija saqueada

París.—Entre las estaciones de Saint-Mammes y Montereau, se encontró una balija de correspondencia saqueada.

La mayor parte era para Argelia.

Otro triunfo español

París.—El equipo español "Europa F. C.", de Barcelona, ha vencido por 2 a 1 al Red-Star Olympique-Club, de Francia, que presentó su más poderosa selección.

El triunfo de los españoles ha producido enorme impresión.

China y Lloyd George

Londres.—Antes de partir para Francia, Lloyd George ha pronunciado un discurso en Bradford.

Dijo que la China está ocupada por extranjeros y que Inglaterra no debe oponerse a las aspiraciones del pueblo chino.

China—afirmó—lucha por los derechos elementales y fundamentales de toda nación libre que se respete.

La influencia de Rusia

Londres.—Dicen de Wu-Hu al "Daily Mail", que se ha publicado un comunicado en el cual, entre otras cosas, se dice que China quiere como Rusia, destruir el imperialismo, y que el imperialismo está representado por Inglaterra.

Muerte de un pintor

Vernon.—En sus posesiones de Giverny ha fallecido a los 86 años de edad el célebre pintor impresionista Claudio Monet.

Asalto de un Banco

Inoudun.—Dos bandidos disfrazados entraron ayer tarde, revolver en mano, en esta sucursal del Crédit Lyonnais, con ánimo de realizar un buen negocio.

Se les frustró el plan y quedaron detenidos.

La actualidad en Ginebra

Ginebra.—En el mismo tren, han llegado esta mañana Briand, Chamberlain, Vandervelde y Zaleski.

Briand celebró una primera entrevista con Stresseman, que duró los horas.

Hoy se celebrará la primera reunión, que se cree carecerá de interés.

Mañana se espera un debate trascendental.

Un vapor que conducía

cargamento de gasolina, se incendia

Muere el piloto y el capitán resulta herido grave

Málaga.—Al entrar en este puerto el vapor "Yesleka", que traía cargamento de gasolina, se incendió.

Hi resultado muerto el piloto y herido gravemente el capitán.

Para sofocar el siniestro se hacen grandes esfuerzos.

Se han tomado muchas precau-

ciones, con el fin de que el fuego, no se propague.

Un nombramiento

Madrid.—El Ayuntamiento de Fuencarral, ha nombrado hijo adoptivo de dicha ciudad, al Presidente de la Diputación señor Castelo.

El mitin de ayer

Madrid.—En el teatro "Reina Victoria", se celebró ayer un mitin de acción social.

Entre los oradores, figuraba Batanero y resumió Dominguez Pascual.

Romanones y Primo de Rivera

Una noticia que no podemos completar

Madrid.—El Noticiero del Lunes, publica en su número de hoy una noticia, dando cuenta de un telegrama que un periódico inglés publica, fechado en París, en el que se dice que el conde de Romanones, mandó los padrinos al jefe del gobierno señor Primo de Rivera, por las declaraciones que este hizo...

N. de R.—Y ahí nos quedamos. No sabemos si es por culpa del teléfono o de quien, pero apesar de cuantos esfuerzos hemos hecho para que nuestro corresponsal nos complete la noticia, han sido infructuosos.

Hemos de advertir, que el teléfono está malisimamente desde hace cuatro días. ¡Cuando terminaremos de padecer!

La familia de don Alfonso, se marcha

Madrid.—Esta mañana y en automóvil, marchó a Toledo, la familia de don Alfonso, que ha pasado el día en una finca de la condesa de Mora.

Visitas a Aunós

Madrid.—El ministro del Trabajo, ha recibido esta mañana, la visita de una comisión del Colegio de Practicantes de Valencia y a los comisionados vascos.

Los viajes de los ministros

Madrid.—El ministro de Estado señor Yanguas, marchó ayer a Linares, habiendo asistido a la fiesta del ahorro, allí celebrada.

Inundaciones en Bilbao

Bilbao.—Como consecuencia de los persistentes temporales, los ríos han aumentado su caudal de aguas.

En las carreteras se han originado varios desprendimientos de tierras, arrastrando las aguas varios puentes.

Las aguas han derrumbado un muro de contención, inundando las calles de extramuros.

Las aguas alcanzan en algunos puntos de las afueras de la capital, tres metros de altura.

En Zagalá, las aguas alcanzan gran altura.

En el camino del Prado, ha quedado destruida la vía férrea, quedando interrumpido el servicio de trenes.

Los tranvías tampoco circulan. No se tienen noticias de haber ocurrido desgracias personales.

DR. ALFONSO SANTAOLALLA

LABORATORIO DE ANALISIS

RAYOS X

Consulta previo número, de once a dos

5, Fernando, 2, Alicante

El ferrocarril de Alicante a Alcoy

Ampliando y comentando las noticias que dábamos días pasados referente a la terminación de los trabajos burocrático del anhelado ferrocarril de Alicante a Alcoy, hoy podemos decir que las obras comenzarán en el mes de Enero próximo.

Ni que decir tiene con la satisfacción que consignamos esta noticia, gratísima para todos los alicantinos.

TIPOGRAFIA EL LUCHADOR

Escuela Modelo

FUNDADA EL 1 DE ENERO 1887

CALDERÓN DE LA BARCA, 26, 28 Y 30, JUAN DE HERRERA, 4

EDUCACION EVANGÉLICA

Edificios propios, especialmente contruidos para colegios:—Grandes patios para esparcimiento de los alumnos:—Profesorado numeroso y competente.

La ESCUELA MODELO ha alcanzado la mayor matrícula de Alicante

Primera enseñanza: Niños, niñas

Segunda enseñanza: Magisterio, Bachillerato

FRANCÉS :— DIBUJO :— MÚSICA :— GIMNASIA

Museo, Biblioteca escolar. Clases al aire libre

¡¡YA LLEGARON!!

Los sabrosos y exquisitos

Mantecados Manchegos

PRUEBELOS HOY MISMO

No olvide que las insuperables MANTECAS

Arias

Se reciben diariamente

La Manchega

Comestibles finos Castaños 3

Resultados de partidos

(Po. Telégrafo)

Valencia.—Gimnástico 7, Burjasot 2.

Valencia 7, Juvenal 0.

Levante 2, Elche 0.

España 2, Saguntino 2.

Madrid.—Gimnástica 2, Unión 0.

Badajóz.—Sport 2, Patrie de Mortijo 4.

Zaragoza.—Huesca 3, Patria 0.

Coruña.—Celta de Vigo 1, Deportivo 1.

Gijón.—Fortuna 0, Racing 0.

Valladolid.—Deportivo Español 5, Stadium Salmantino 1.

Barcelona.—Furt (alemán) 1, Barcelona 0.

Español 3, Martinenc 0.

Sevilla.—Iberia de Zaragoza 1, Sevilla F. C. 4.

Málaga.—Málaga F. C. 3, Deportivo Egobrense 0.

El Duque de El

Noticiero

Ya es seguro de una manera definitiva que el popular once alicantino "Alicante F. C.", se desplace el próximo miércoles día 8, a la vecina y morisca población de Murcia que contra el titular luchará ese mismo día.

También es ya un hecho que el "Real Murcia F. C.", venga a esta capital el próximo día 12, para enfrentarse con el "Alicante F. C.", en el campo que éste posee en la carretera de Villafranqueza.

El próximo miércoles medirán sus fuerzas en el campo del Portazgo, el "Arenas F. C.", de Elche y el Club Natación Alicante.

Se están realizando gestiones para próximos e importantes partidos que en el campo de La Florida, tendrán lugar.

Línea Sitges.-Alicante

Servicio fijo quincenal

entre ALICANTE y ARGEL

EL VAPOR

MERCEDES

Saldrá el día 24 del corriente mes y los días 8 y 22 de Diciembre

Admitiendo carga y pasajeros.

Para informes a sus consignatarios

HUJO DE JUAN GUARDIOLA

Francos Rodríguez 7 y 9.—Apartado número 3.—ALICANTE.

Vienda de José Candela Mollar

Se ceden habitaciones amuebladas y pensión para huéspedes fijos desde 4 pesetas. Trato familiar.

Rafael Altamira, 30, 2.º

ALICANTE

El mejor hornillo de gasolina

LA MEJOR MAQUINA DEL MUNDO. CASA

MORA ALICANTE.

Patentes S. M.

¡NO LO ROMPERÁN!

Los libros de celulosa que fabrica. PATENTES S.M. Socorro 86 y 88 Alicante

SON INDESTRUCTIBLES

Letreros de celuloide, lavables e irrompibles, para toda clase de aplicaciones. Artículo patentado

Farolas y rótulos luminosos. Cajas "Omnia" y "Mignon", de numeraciones para precios en escaparate. Pidan presupuesto a Socorro, 86 y 88 ALICANTE.

Restaurant "ALIANZA"

a cargo de Pepe Lledó en el sitio mejor de la playa.

Servicio de primer orden

COCINA EXQUISITA

Harina lacteada Nestlé

Alimento insustituible para los niños a partir del quinto mes

SOCIEDAD NESTLÉ

Anónima Española de productos alimenticios

PELETERIA EL CANADA

JULIO PALOMINO HERVIAS

CALLE DE BAILEN, 4, ALICANTE

Gran surtido de abrigos y renards del país, Alasca y Canadá. Gran variación de pieles para confección de las últimas creaciones de la gran moda. Se hacen reformas a precios económicos

No confundirse. Bailén, 4

Esta casa no tiene sucursales

Sociedad Financiera y Minera, de Málaga

CEMENTO PORTLAND ARTIFICIAL

GOLIAT

DELEGACION PROVINCIAL EN ALICANTE

Despacho y depósito

Plaza de la Reina Victoria, 13
Calle de las Delicias, 15

Dentición de los niños se facilita grandemente administrandoles la DENTICINA MORENO

Depósitos para la venta en ALICANTE: En todas las Farmacias y Droguerías.

Depósito general: Farmacia del Dr. J. Moreno.- 26, Camacho, 26, Murcia

Autorizada por la Dirección General de Sanidad según expediente número 2.300

LA DENTICINA MORENO es un excelente remedio para combatir las afecciones del estomago y vientre de los niños. «La Denticina Moreno es un heroico remedio para combatir todos los accidentes peligrosos de la dentición. Es tan agradable al paladar como la leche, razón por la que los niños la toman con verdadero placer. «La Denticina Moreno» cura los vómitos y diarreas y facilita el brote y desarrollo de los dientes; evita el picor de las encías, haciendo reparar la baba; suprime la fiebre (calentura); combate los ataques de alferencia en general todos los accidentes que lleva consigo el período de la dentición. La Denticina Moreno nutre y fortifica a los niños, permitiendo el uso de la misma una alimentación reparadora que sin este eficaz medicamento no podrían soportar estos magos debilitados. — Para su administración a la Instrucción que acompaña al frasco. Como garantía exigir mi firmay rubrica en las etiquetas y gargantillos de los frascos.

EL MEJOR

PURGANTE
AGUAS DE

CARABAÑA

DEPURATIVAS

ANTIBILIOSAS

ANTIHERPETICAS

JABÓN DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador: El mejor para las afecciones de la piel

Pastilla 1,50

Pedidos: Hijos de R. Chavarri, Lealtad, 12, Madrid

De venta en perfumerías y droguerías

Camisería Benavent

Plaza Castelar, 1

Camisería Sport

Altamira 9

Viuda de Benavent, y Biorca

Especialidad en confecciones a la medida
Artículos del país y extranjeros

La Union y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de

España, Francia, Portugal y Marruecos

61 años de existencia

Seguros contra accidentes. Seguros sobre la Vida

Seguros de valores. Seguros sobre Incendios

Seguros marítimos.

Subdirector en Alicante y su provincia: D. FRANCISCO RO

DRIGO MORA, Isabel II, 6, 1.º

Lámparas TUNGSRAM (Budapest)

OPALINA. (Luz de la luna.) Intensivas 1/2 w. Monováticas. Miniatura esféricas (110 v. etc.) sensacional para iglesias, escaparates y anuncios luminosos. Lamparitas de bolsillo (Linterna). Lámparas para auto. Soffitte, para vitrinas, comercios etc. Válvulas (Lámparas) Radio, T. S. H. *TUNGSRAM, de soberbia amplificación. Consumo corriente, H2 y H3. Débil consumo, MR 2, y MR 3, (0,06 ampères) y la nueva MK 41 (3,5 a 4 voltios) baja frecuencia. Poco consumo. Insistid en la marca TUNGSRAM (Budapest) por que es la que debe suministrarle su proveedor o electricista. Pedid folletos.