

# El Luchador

DIARIO REPUBLICANO

Toda correspondencia

Calle de Sagasta, núm. 51

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la población un mes. . . . . Ptas. 2  
Fuera de la población trimestre. . . . . " 7'50

Ejemplar atrasado, 20 céntimos

Anuncios y noticias según tarifa

Precio del ejemplar, 10 cénts.

Año XIII

Alicante: Sábado 31 Octubre de 1925

Num. 4.209

## COMENTARIOS

### A propósito del "Día del Ahorro,"

Como saben nuestros lectores, hoy lo celebra, a la par que otras instituciones similares de España, la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Alicante.

La diligencia con que la Caja pone en práctica todos los medios divulgadores de las ventajas del ahorro, que conducen al desarrollo del mismo, no es cosa nueva en aquella Casa, que los alicantinos deben apreciar como un positivo orgullo de la Ciudad, poseedora hoy de la institución, cuya fortaleza debió ser el sueño del ilustre Maissonave, cuando allá por el año 77, la fundaba con la cooperación de una docena de amigos y cinco mil duros de capital. Aprovechando hoy la celebración de la fiesta, cuyo enunciado encabeza estas líneas, quiere EL LUCHADOR, periódico que se inspira en los ideales que tanto amaba el fundador de la Caja, rendir a ésta y a sus gestores, el homenaje que merece, con el solo deseo de que los alicantinos piensen detenidamente en el establecimiento de sólido prestigio, gobernado por hijos de la tierra, que, a más de lo que por sí mismo significa, es elocuente muestra de la capacidad administrativa de nuestros paisanos, quienes, hoy, pueden estar seguros de haber consolidado a la Caja en términos tales, que inspire confianza absoluta al peculio de los hogares, y le permite ya pensar en la realización de obras de la envergadura que requiere el interés público de Alicante.

La Caja, que hasta llegar al estado de robustez económica de que hoy disfruta, ha tenido necesidad de salvar crisis que pudieron terminar con su existencia, crisis vencidas merced a la abnegación de sus entusiastas amigos; que en su afán de luchar contra todas las usuras, grandes y pequeñas, —las de las casas de compra-venta, enriquecidas con el bofin de los hogares miserables, y las de los prestamistas del pacto del retro y 25 por 100—, deja cumplimentada la primera de sus finalidades, comienza ahora realmente, a tener esa sazón necesarias, no para que el pequeño ahorro acuda a ella sin titubeos, que esa la goza de mucho tiempo há, sino para que los préstamos sobre prendas y los

hipotecarios, sean susceptibles de operar a reducido coste, merced a la envidiable prosperidad de su crédito y al constante crecimiento de sus medios propios e independientes: comienza ahora, repetimos, a vivir la época en que de los beneficios personales que produce su actuación a los que la solicitan, los rinda en más amplias esferas, resolviendo problemas planteados en Alicante y que nadie mejor que ella puede llevarlos a satisfactorio fin.

Al hacer mención de esos problemas, no aludimos a las necesidades que la Caja ha cubierto, cual la de creación del Mercado o el embellecimiento de la población, facilitando el metálico preciso para que Alicante tuviera algunos edificios dignos de su importancia. Queremos referirnos a otras obras de protección social, cual la de casas baratas para las clases modestas, a las que se prestaría un servicio, —quizás mayor que ningún otro— benéfico, dándoles viviendas saludables y de módicos alquileres, en barrios que las emanciparían de muchas enfermedades y de la tristeza de la suciedad y el hacinamiento.

Para ello, la Caja habrá de hallarse asistida de fe en su gestión, té plena y sin reservas. Pues que patentes son las pruebas que demerceda tiene dadas, nadie regate colaboración desinteresada y simpatía al Establecimiento que en su origen, en su desenvolvimiento y en su presente, es de la raigambre alicantina de mayor pureza, y cuya labor callada y perseverante, ha demostrado que no son necesarias altas tutelas para conseguir éxitos indudables, cuando se siguen caminos rectos, y que con inteligencia y honradez, puesto el pensamiento en Alicante, es posible obtener una fábrica, —de cuyo consistente fraguado nadie dudará—, digna de la alteza de miras y amor a la tierra en que nació, de su fundador, el republicano Maissonave.

EL LUCHADOR, con la sinceridad que le caracteriza y su deseo de justicia, se honra, rindiéndose a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, a la que estimula para que remonte el vuelo y llegue a las alturas dignas de sus poderosas alas.

orden de Robespierre, y sentenciado a muerte por la Junta revolucionaria, sufrió el último suplicio el día de la fecha del año 1793, a la edad de cuarenta y seis años. (Calendario Civil, Angel Gascó)

### Cada cual tiene sus defectos

Las lámparas TUNGSRAM genuinas (Budapest), monováticas medio vatio, Opalinas, especiales para iluminaciones (novedad en derivación, esféricas 25-30 mjm, diámetro) auto, etc. no los tienen, porque son perfectas. Insistiendo en la marca TUNGSRAM (Budapest), exigiéndola a su proveedor o a MONTERA, 10 MADRID

## Firmas de EL LUCHADOR

### El teatro nuevo o la elegancia

Por ENRIQUE DE MESA

Los madrileños vivimos en pleno tropo teatral. Quiere decirse con esto que, en el hábito descaído orden escénico, tomamos el continente por el contenido. Y así, a la desesperanza queja de que no hay teatro —verdad incontrovertible, aunque enojosa, brotada a cada instante de labios de espectador y de pluma de crítico— responden el capitalista que apresura sus dineros y el contratista que traza y erige nuevas arquitecturas ofrecidas a la farsa.

En la temporada última inauguramos el "Teatro Pavón, enclavado en una calle vieja y castiza, saturada de tradición popular, y el "Teatro Fontalba, situado hacia el comedío de las flamantes edificaciones de la más anchurosa y moderna de las vías cortesanas. Ahora, acabamos de desflorar esbécnicamente una salita muy curru-laca, de agradable y graciosa proporción, erigida en el cruce de los calles sin ningún carácter, ni viejas ni jóvenes—las de Herin-silla y Claudio Coello—que no tienen en su abono otra cosa que el nombre del preceptista literario traductor de la "Iliada, y el del pintor de cámara del último de los Austrias. El edificio en que se halla incluida es arquitectura que empareja dentro de su perímetro, la utilidad práctica del alquiler urbano y una aspiración artística de provecho público, por defuera casa de vecinos; en su entraña o fondo, lugar destinado a representaciones teatrales. Es decir, bajo la prosaica cascarilla de la vivienda al uso, con repintes y adornos de fina vulgar y moderna, el hueco que pudiera llenar la renovada fantasía.

El nombre del reciente coliseo —"Infanta Beatriz, —nos sugiere algunas reflexiones que no nos resignamos a dejar en el fondo de nuestra pluma estilográfica. Hasta ahora, acostumbrábase a intitular los teatros atendiendo a razones de orden distinto; pero siempre fáciles y palmarias, a la comprensión general. Para estos, adoptábase la denominación vernacular del sitio de su emplazamiento o radicación; para aquellos, la especie en que, con preferencia, habían de emplearse dentro del género dramático. Colocabábase unos bajo la advocación de alguna divinidad pagana, propicia a las artes o a las letras; honrábanse otros con los preclaros renombres de ingenios famosos en su cultivo. Y, de aquí, el "Corral de la Pacheca, en nuestro siglo dorado, y luego los teatros de la "Cruz, y del "Príncipe, donde con Morafin y Comella, libran sus descomunales batallas "chorizos y polacos. Y así también, los recintos teatrales de la Zarzuela, de la Comedia, de Apolo, de Cervantes, Calderón y Lope de Vega; cortesanos los unos; los otros, esparcidos por las provincias de España. Pero ni similitud, ni género, ni divinidad, ni realidad de la obra—rezaban los humanidad ninguna han aguijado a los propietarios del "Pavón, y del "Fontalba, —pongamos por ejemplo, para titular sus recintos escénicos. Razones de índole fa-

## CRITICA TEATRAL

millar les han movido a ello: las mismas que inducen al padre amante, al marido enamorado y al hijo cariñoso a bautizar sus casas veraniegas de la marina o del campo con los nombres de "Villa Rosita, "Villa Pepita, o con cualquier otro enconfitado diminutivo. Bueno será añadir a los enunciadados motivos titulares—y esta es la ocasión propicia—otro, transitorio, sin duda, pero muy fecundo desde fecha reciente. El fervor monárquico—más bien dinástico—de los españoles de estos últimos tiempos, han trascendido a la denominación y rotulación de los escenarios de nueva planta. Y ayer fueron los teatros "Infanta Isabel, y "Reina Victoria, y no ha mucho, el del "Rey Alfonso, y ahora el "Infanta Beatriz. Pretenden acaso, con este tributo rotulario, perpetuar un testimonio de gratitud a la "Casa de Borbón, tan alentadora y amparadora de cualquier manifestación del ingenio artístico y literario, que siempre ha sabido—cauta y discretamente y, como medida de buen gobierno económico—mantenerse por igual alejado de las Artes y de las Letras, para no suscitar ni encender entre ellas envidias ni recelos.

En el nuevo teatro actúa, desde la noche inaugural, el grupo de comediantes que dirigen don Ernesto Vilches y su gentilísima compañera de andanzas artísticas, Irene López Heredia. El señor Vilches, aficionado en demasía a encarnar tipos y figuras extranjeras, cuya convencional dición arbitraria y confusa no le compromete a seguir escrupulosamente el texto del manuscrito escénico, presentose embutido en su inseparable "amigo Teddy. En esta encarnación ha obtenido, por España y América, sus lauros mejores. A los pocos días de su presentación, ha estrenado el señor Vilches "Un marido ideal, comedia de Oscar Wilde, fielmente vertida al castellano por don Ricardo Baeza. Las producciones del sonado y discutido autor irlandés suelen ser arquetipos y dechados de comedias frívolas. Comedias con gracias paródicas, de té y conversación. De este decadente género dramático, han llegado en los últimos tiempos sobrados ecos, reflejos y reminiscencias a la escena española. La producción de Wilde es un continuo y jactancioso alarde de ingenio, un amañado artificio construido por un artista superior, fatigoso a ratos, a veces feliz en toques magistrales de humorismo.

Lo que resulta lamentablemente paradójico es que una obra de tal ingenio, dedicado en vida a inquietar a la burguesía inglesa, tan empedernida y tozada en su ideario y en sus costumbres, se haya anunciado en las gacetas y reclamos de los periódicos, como una plática religiosa o una homilía parroquial. "La perfecta mujer, ni género, ni divinidad, ni realidad de la obra—rezaban los recortes de la Contaduría—morada lidal sin gazohería inspirada en el más cristiano espíritu de caridad, permite a las personas de criterio más exigente en este pun-

### La Fiesta del Ahorro

Como prometimos ayer, a continuación damos los nombres de los agraciados con premios de 250 pesetas otorgados por la Caja de Ahorros para celebrar la Fiesta del Ahorro.

Obrero. Enrique Puerto Selva, casado, de 40 años de edad y de Alicante; vive en la calle de Sevilla, número 131. Libreta número 23.285.

Estudiante. Angel Plana Molina de 12 años de edad y natural de Alicante; huérfano de padre. Libreta número 22.844.

### "La Barcelonesa"

Almacenes al por mayor y menor de Ferretería

AGUSTIN MORA

Central: Sagasta, 14 y Castaños, 4.

Almacenes: Teatinos, 9.

PRIMERA CASA en ARTICULOS

de SPORT

BATERIA de COCINA

INSTALACIONES MAGNIFICAS

de CUARTOS de BAÑOS

BICICLETAS, ETC., ETC.

to, asistir a la representación de "Un marido ideal, en la seguridad de que no hallarán nada que reprochar, cosa que tan pocas veces puede decirse de las comedias de hoy. Si Oscar Wilde remaneciese con su ánima ingeniosa, aguda y satírica como aseteraría la pluma indirecta que hubo de sacrificarle en aras de la burguesía madrileña del barrio de Salamanca.

Don Ernesto Vilches, actor de probada escelencia, poseedor como pocos de la técnica de su oficio, imprime a sus interpretaciones un ritmo de angustiosa lentitud que, como buen director de escena, contagia e impone a sus compañeros y auxiliares artísticos. Es demasiada la morosidad con que el señor Vilches se desabotona un gabán impecable, se despoja un fieltro finísimo, se despoja de una bufanda de rica seda, carga una pipa de exquisito tabaco y apaga una cerilla sin humo. La lentitud no es la cualidad básica de la elegancia. Lento es un buey y célebre y viva una jaca andaluza. El inteligente y agudo actor debe pararse un punto a considerar que la afectación de elegancia es el encerrado y peligroso declivio por donde se resbala hacia la cursilería. Cierzo que el aprovechado empresario puede argüir que en tal pendiente es seguro toparse con el señorito bien, fruto específico del barrio donde radica el teatro "Infanta Beatriz.

Enrique DE MESA.

(Prohibida la reproducción)

Casa González Hermanos

(Antigua de Maylín)

P. Progreso, 7 y Jorge Juan, 1

ALICANTE

Muebles, Loza, Cristalería, Ba-

tería de cocina, Imágenes, Articu-

los para regalos, Servicios para ca-

fés y fondas.

## Para EL LUCHADOR

### Gerardo Isidro

In memoriam

Pobre Gerardo! Ha rendido su tributo a la muerte, ha pagado su deuda, este amable y complaciente pianista. Sus manos ágiles se ban vuelto rígidas y sarmentosas; no podrán ya arrancar del clave las notas melodiosas como jilgueros en bandada. El día de su entierro, en el éter impalpable debieron vibrar lastimeras todas las melodías que Gerardo interpretaba sonriente. Y si allá, en el más allá incognoscible, se juntas esas almas nómadás de los artistas, la del pianista alicantino tendrá su lugar entre las más exquisitas de los bohémios impenitentes y nobles. Pobre Gerardo!

La última vez que cruzamos con él la palabra fué en Monóvar. Vino acompañado de Belmar el violinista para la inauguración de un piano en el casino. Cenamos en casa del Presidente de dicho centro, el amigo Penataro, y durante la cena derrochó Gerardo su buen humor, un poco extravagante. Enfermo ya, pero resignado, se notaba en sus bromas esa gran amargura de los temperamentos sensibles que sufren y quieren disimular con máscara de graciosos sus íntimos tormentos.

Nos interesaba este gran artista humilde; nos interesan en verdad todos los artistas que no han logrado la fama ni la riqueza. Forzado del arte, trabajaba ocho o diez horas diarias para reunir un modesto jornal. Se paga miserablemente a estos hombres que nos deleitan y dulcifican nuestro vivir, acariciando nuestras horas vulgares con la gracia de sus aptitudes de músicos o de poetas. Pobre Gerardo! La vida tuvo para él sus más duras crueldades.

Por eso, por ser artista humilde, admirable de bondad entre la turbamulta de los cretinos y los parvenus que todo lo infectan; por tener siempre dispuesto su arte para todo aquel que lo solicitaba; por parecerle sobrada paga un vaso de vino o un apretón de manos; por haber vertido tanta melodía sobre la vulgaridad ambiente; por haber vivido como un pájaro cantor en la espesura, regalando a todos sus trinos. Por todo ello, y porque Alicante, la ciudad luz de sol, ha perdido a un gran músico humilde, nosotros rezamos aquí, en memoria del pianista, nuestro responso de creyentes. Pobre Gerardo!

A. MONTORO

### La Roca Cantábrica

PADILLA S

Pepe EL GENERALITO participa a sus amigos y al público en general que se ha hecho cargo de este establecimiento donde encontrarán toda clase de licores y aperitivos de las mejores marcas. Bocadillos :: Cerveza del país y extranjera :: Conservas :: Fiambres :: Caza Especialidad en mariscos. Café especial Moka. PADILLA S. Frente a la Farmacia del Dr. Romero. No confundirse

# La manteca fresca "ARIAS,"

Se recibe diariamente en  
"La MANCHEGA, Castaños, 3.

## Arte y artistas

TEATRO PRINCIPAL  
Presentación de la  
Compañía de Luis de Llano

Esta noche reaparece representando su creación "El orgullo de Albacete," el simpático actor tan querido por el público alicantino, Luis de Llano y, con él, se presenta el notable elenco que dirige.

Anoche, ya en máquina la edición de ayer, nuestro director recibió un telegrama en el cual expresando Luis de Llano el saber corresponder al cariño que aquí se le tiene, dice: "Tú que me conoces sabes cuanto me alegra pensar que he de verme pronto en esa. Saluda al público y un abrazo. Luis."

Ahí tienen, pues, nuestros paisanos, el saludo de uno de sus actores predilectos. Y, por nuestra parte, que sea bien venido el amigo artista.

### IDEAL

Anoche debutó en este elegante salón la Compañía de Ramón Martori, que viene a representar el "Don Juan Tenorio," que tanta fama le dió en Madrid.

En la función de presentación, nos mandado a conocer este primer actor y director y su elenco, dos obras: "El que mató...", impresión dramática en un acto, de R. Basseto, y la comedia de Benavente, "Alfilerazos." La reseña vamos a limitarla a la opinión sujeta de la nueva producción benaventina. Lo otro, pasó, que es a lo más que puede aspirar una impresión que no impresiona, ni poco ni mucho.

Después de lo dicho en estas columnas por nuestro ilustre colaborador y crítico teatral, Enrique de Mesa, sobre esta comedia y "Los nuevos yernos," juzgando a la vez la personalidad de Benavente como comediógrafo, ya está todo dicho. Y de ello guardarán recuerdo nuestros lectores, pues solo hace quince días que honra-

mos el fondo de EL LUCHADOR con la crítica de pluma tan ponderada, tan bien cortada. Sería petulancia en nosotros tratar ahora de ahondar en la materia.

Basta con decir que nada nuevo presenta Benavente en la nueva comedia. Que la técnica se reduce a una serie de discursos o peroratas, sustituyendo el relato a la acción, que es lo verdaderamente teatral. Que nos recuerda al Benavente de "Los malhechores del bien," aunque con un modo de hacer más lato, menos teatral. Que esa nueva manera dramática, que ese *savoir-faire* de ahora es una lamentable equivocación que intenta romper con los moldes de lo que ha sido, es y será siempre el teatro: la acción. Una obra teatral sin acción no tiene interés, y en no habiendo interés por falta de acción escénica, no hay comedia. Empeñarse en otra cosa es pretender lo imposible. Y no basta el ingenio ni el estilo literario de un escritor, por muy Benavente que sea, para imponer su capricho destruyendo lo que es ley innata, inmutable del arte teatral.

Por otro lado, en el desarrollo del asunto palpita un pesimismo desconsolador, irresistible, aplana el autor, del mismo modo que olvida que el teatro es acción, llega en su pesimismo a no tener en cuenta que la vida es lucha, que sin lucha no hay vida. Y sus personajes renuncian a luchar. Todo en la comedia no es más que el título: alfilerazos a flor de piel a los de arriba y a los de abajo, ironías, mordacidades sin la intensidad y la enjundia de un Oscar Wilde, aunque lo recuerde, sin un arranque vigoroso. Indecisión pesada.

El público aplaudió, principalmente, el segundo acto.

Se distinguió en la interpretación, el notable primer actor y todo dicho. Y de ello guardarán recuerdo nuestros lectores, pues particularmente, y Enriqueta Sánchez, Ernesto Carbó y Gómez Ace-

bo. Los demás intérpretes, coadyuvaron al conjunto.

Esta tarde se repetirá la representación de "Alfilerazos." En la función de esta noche, "don Juan Tenorio," El domingo, el Tenorio, tarde y noche.

El lunes no habrá función teatral. La Compañía pasará a Elche a dar dos funciones.

Reaparecerá el miércoles para estrenar la comedia en tres actos "Renunciación," original del Conde de Casa Rojas, paisano nuestro, que en dicha obra se revela como un autor de gran porvenir. Tenemos las mejores referencias de la obra del novel comediógrafo alicantino. Parece ser una cosa seria.

### SALON ESPAÑA

Ayer, en la interpretación de "Tragedia de amor," en la función de la tarde y "El soldado de San Marcial," en la de la noche, obtuvieron muchos aplausos sus intérpretes, destacándose María Klein y José Alegre. Esta tarde "El soldado de San Marcial," Esta noche, y mañana, "don Juan Tenorio." El lunes, despedida de la compañía.

### LOS CINES

Interesantes programas en el Monumental Salón Moderno y en el Teatro Nuevo. En el primero de los citados, constituye un gran éxito la exhibición de Don Juan Tenorio.

### CASA DEL PUEBLO

Esta noche se representará "Don Juan Tenorio," por distinguidos aficionados.

## Se desea

nombrar agentes de "La Mutual Franco Española," en las provincias de Alicante y Albacete. Escribid al representante regional D. Licinio de la Vega. Castaños, 40, Agencia Vega, Alicante.

## Cartera de Sociedad

Completamente restablecido de la dolencia que le aquejaba, ha reanudado su vida profesional el joven y competente, médico don Alfonso Santa Olalla Esquerdo, querido amigo nuestro.

—En Villena, ha dado a luz con toda felicidad un hermoso y robusto niño, la señora de nuestro querido amigo y correligionario don Joaquín Bonastre Pérez. Tanto la madre como el neófito, se encuentran en estado satisfactorio. Reciben el señor Bonastre Pérez y su distinguida esposa, el testimonio de nuestra mas sincera felicitación or tan fáusta nueva.

# DEPORTIVAS

## Antonio Ruiz tras un emocionante combate arrebató el título de Campeón de Europa a Henri Hebrans.

El partido de mañana en Alicante

En plena posesión de su punch Ruiz obliga a abandonar al Campeón Europeo al noveno round Berenstein el árbitro francés manifiesta su sorpresa ante brillante forma Ruiz a quien considera superior a Rutis, Ledoux, Mascart, etc.—Emilio Martínez vence a Alberich al cuarto round

(Por telegrafo)

Madrid—31.—3'30 m.—Ante numerosísimo público que llenó por completo el amplio Circo de Price celebróse anoche en Madrid el tan ansiado combate para el Campeonato de Europa de los pesos plumas Ruiz-Hebrans.

Acerca de este combate se habían hecho numerosas conjeturas, siendo opinión general la de una difícil victoria de Hebrans quien aventajaba a Ruiz en peso, estatura, etc.

Para este combate la Federación internacional había designado como Director de combate a Berenstein, el competente árbitro francés, y como jueces al belga Hertojs y a Casanovas, Secretario de la Federación Española de Boxeo.

Terminados los combates preliminares suben al ring Ruiz y Hebrans siendo ambos ovacionados. En medio de un gran silencio el árbitro elegido quince minutos antes del combate anuncia al público por medio del speaker que suspenderá combate caso alboroto. Efectuarse preparativos preliminares y ante enorme expectación suena el gongu anunciando comiendo primer round.

Ruiz ataca rápidamente con la izquierda colocando buenos derechazos a los flancos. Hebrans tranquilo contiene acometividad Ruiz con golpes de arresto. Segundo round, Hebrans cubre bien ante series Ruiz, sucediéndose cuerpo a cuerpo, a cuya salida coloca Ruiz formidable opercaut de izquierda sobre mentón derecho de Hebrans a quien lleva sobre cuerdas castigándole y tocándole bien, salvando el gongu a Hebrans de K. O. inminente pues Ruiz atacó eficazmente en tromba. Tercer round, Ruiz ataca de derecha colocando corto opercaut, belga, arresta, si-gue cuerpo a cuerpo, golpeándose ambos duramente, Hebrans lleva combate a distancia. Cuarto round, Hebrans impone cuerpo a cuerpo castigando con golpes cortos, demostrando mucha técnica y luciendo maravillosa izquierda.

Quinto round, destaca derecha Ruiz de gran efecto siguiendo cuerpo a cuerpo en que el Valleciano domina y coloca dos opercauts brutales. Sexto round emocionante e inenarrable acometividad de Ruiz que machaca adversario, tumbándole dos veces K. D. manteniéndose en pié heroicamente no obstante estar grogi y demostrando ser formidable encajador. Séptimo round, Hebrans totalmente grogi resiste avalancha imponente de Ruiz, pero recurre abuso cuerpo a cuerpo para reanimarse. Octavo round, el belga saca arrestos para contener alusión de Ruiz que coloca crochets de izquierda y opercauts sin más recurso ofensivo de Hebrans que tumbarse sobre Ruiz para restar eficacia a los golpes, quedando Ruiz sin enemigo para colocar series emocionantes a su placer. Cuando van a llamar noveno rounds Hebrans acérese al árbitro manifestando abandona y solicitando asistencia médica y revancha que Ruiz entre delirante ovación publicazo. Proclámase Campeón de Europa a Ruiz, siendo imponente la ovación tributada por el público. Ruiz emocionadísimo saluda largo rato abrazando a Hebrans, quien le felicita.

Ruiz llevando iniciativa general causó sorpresa por su técnica y brillante forma.

Dice Berenstein

El árbitro manifiesta que crea

victoria de Hebrans, pero que Ruiz con su punch y fogosidad, anuló ciencia combativa de Hebrans, hasta punto que actualmente podría vencer fácilmente a Rutis, Ledoux y Mascart, cuyas victorias confirmarían verdadero Campeón Europeo.

### Hebrans

Manifiesta que Ruiz le sorprendió por su fuerte punch y gran coraje, diciendo que ansia revancha.

### El Menager de Hebrans

Atenua derrota de su poulain diciendo se ha lesionado mano derecha, pero médico manifiesta estar Ruiz, más lesionado manos.

### Casanova

Dice, considera justa victoria y augura nuevos triunfos.

### Hertojs

El Juez belga, confesó que no esperaba la victoria de Ruiz y que le sorprendió la gran clase de este.

### Emilio Bautista

El Presidente de la Federación Española de Boxeo (Región Centro), dice que esperaba y profetizaba la victoria de Ruiz y que es su mayor alegría recibida en su vida pugilista.

### Ruiz

Muéstrase contentísimo, manifestando haber colmado sus sueños.

### Juan de Gredos

Redactor de Actualidad Española, dice que conoce a Ruiz desde la niñez, esperando ciegamente triunfo.

### Los restantes combates.—La gran victoria de Martínez

Ruiz II vence a Povedano. Santos vence por K. O. a Aixa y Emilio Martínez abate por K. O al cuarto round a Alberich, viéndose

## NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

### LINEA

## Cuba-Centro-América-Pacífico

PROXIMAS SALIDAS DE ALICANTE

- 7 Noviembre, INDIANA (Postal)
- 19 Noviembre, TIRSO (Comercial)
- 12 Diciembre, X (Comercial)

Admitiendo carga para los siguientes puertos: Puerto Barrios, Puerto Limón, Cristóbal (Colón), Guayaquil, Callao, Mollendo, (Eventual) Arica, IQUIQUE, (Eventual) Antofagasta, Valparaíso, Talcahuano, (Eventual) Taltal (Eventual). Admitiendo asimismo mercancías con conocimiento directos para América Central, Norte Centro y Sud-Pacífico.

Para informes, dirigirse a sus Consignatarios

Sres. José Pela & C.º Ltda.

Paseo de los Mártires, 1, entlo.—ALICANTE

El más popular.—El más elegante y el de menos consumo

# CITROËNI

Autolocomoción S. A.

SUCURSAL ALICANTE Plaza Alfonso XIII núm. 7 (Frente al Ayuntamiento)

Director-Gerente JOSE MATAIX

### Tarifa de Precios

5. H. P. Plus

Torpedo

2 plazas 4.600

Idem 2/3

plazas 4.950

Cabriolet

2 plazas 5.400

10. H. P.

Torpedo

4/5 plazas, tipo

Serie de

lujo. 7.200

Id. 4/5 plazas, Espe-

cial lujo. 7.400

Conducción

interior 4/5

plazas 9.6

Land aulet

gran lujo

con strapon

tins 10.000

Franco Port-Bou

Todos los mode-

los van equipados

con arranque, luz

y avisador eléctri-

co, estuche de he-

rramientas y 5

ruedas Confort

Vestas al costado y 2 plazas

# REGALO

PREFERIDO POR SU PUREZA A TODOS  
SJS SIMILARES

de una elegante cajita miniatura de bolsillo a todo comprador de una caja (forma petaca patentada) del legítimo

BICARBONATO de SOSA del DOCTOR GREUS químicamente puro

Pídase en todas las farmacias y droguerías y exijan la cajita REGALO

buena técnica en Alberich y máxima acometividad en Martínez. P. P.

## BALOMPIE

Ante el partido "España-Nación,"

Con mayor expectación, si cabe, que ante el partido "Castellón C. N. A.," aguardan los deportistas alicantinos la celebración del para los "nadadores," tercer encuentro del actual campeonato.

La brillante actuación del once del Natación ante los fuertes representantes del C. D. Castellón, ha hecho abrigar a cuantos seguimos anhelosos la marcha del campeonato la esperanza de un seguro triunfo del equipo blanquiazul, frente a las entrenadísimas huestes del "España," pero no por ello la victoria ha de ser fácil para los "nadadores," ya que el equipo ex-campeón de la Región, es de sobra considerado como el equipo de las sorpresas, y además en los partidos que lleva jugados frente al "Gimnástico," y al "Levante," ha realizado espléndidas actuaciones llenas de entusiasmo y demostrativas de la enorme resistencia física y moral, que fué siempre la característica del once "españolista..."

El partido de mañana, pues, será reñido y emocionante.

Augusto Mílego, arbitraré el partido

Este árbitro, actual Presidente del Colegio Valenciano, y de cuyas últimas actuaciones han quedado satisfechísimos por igual, los equipos contendientes, dirigirá mañana el encuentro entre "españolistas," y "nadadores," y confiamos en su imparcialidad.

## LOS PELIGROS DE LA HERNIA

RADICALMENTE SUPRIMIDOS sin molestia aun haciendo los más pesados trabajos

POSITIVOS E INMEDIATOS son los resultados obtenidos con los aparatos C. A. BOER, como lo prueban las numerosas cartas y publicaciones de las personas que, agradecidas, enaltecen los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER.

Junio 25 de 1925.

Sr. D. C. A. BOER, Barcelona.

Apreciable Sr. Con gusto le dirijo la presente para decirle que ya estoy curado de las dos hernias que padecí durante muchos años, merced a los excelentes aparatos C. A. BOER y a su método de aplicación. Nunca hubiera creído que obtendría mi curación a mi edad tan avanzada de 69 años. Disponga de su att. s. s. Tomás Paydró, Calle San Francisco número 10, Alcoy (Alicante).

Agosto, 10 de 1925.

Sr. D. C. A. BOER, Barcelona.

Muy Sr. mío: Le participo con satisfacción mi apremiado por el método C. A. BOER y sus incomparables aparatos, por haberme curado en muy poco tiempo y sin que me molestasen, la hernia que padecía. Sin más por el momento le queda reconocido s. s. q. estecha su mano. José Francés, Calle San Agustín, 21, Alcoy (Alicante).

HERNIA: Si queréis evitar las molestias y funestas consecuencias de las HERNIAS, visitad al Sr. C. A. BOER en:

Monovar, lunes 2, fonda Comercio.

ALICANTE, martes 3, Palace Hotel.

Elche, miércoles 4, hotel Comercio.

Murcia, jueves 5, hotel Nieto.

Denia, domingo, 15, hotel Comercio.

Benisa, lunes 16, fonda Argentina.

Altea, martes 17, fonda Antonio.

Lledó, miércoles 18, hotel Comercio.

Pego, jueves 19, fonda Cendrú.

Cocentaina, viernes 20, fonda Las Herreras.

Jijona, lunes 23, fonda San José.

C. A. BOER, Pelayo 60.1. Barcelona.

## Información telefónica

Ante la Audiencia de Burdeos, comparecen tres españoles acusados de asalto a una fábrica y asesinato

La Sociedad de Naciones, pone de acuerdo a Grecia y Bulgaria

La campaña de Marruecos

Fez.—En el sector del grupo del oeste, 17 familias de Beni-Mesguilla, se han sometido a los franceses.

En el grupo del centro, de las tropas francesas, la organización de los puestos de Djebel Messaud y de Uled-Ali, progresa rápidamente. Se construye una pista entre Kelaa de los Sless y Djebel Messaud.

Se ha sabido ahora que las pérdidas de los beniurriagas en el combate del día 25 último, se elevan a 112 muertos y 80 heridos.

Ante el 19 cuerpo de ejército los Beni-Bu-Yaya, sometidos, fueron atacados en la noche del 29 por los disidentes de la misma tribu y los Sennadja de Gueddo, siendo rechazados.

Ayer la aviación francesa ha efectuado 38 bombardeos sobre Senadja. La escuadrilla de marina ha bombardeado Uled-Azam, a 2 kilómetros de Tizeruane.

Tres españoles ante los tribunales franceses

Burdeos.—Ayer comparecieron ante la Audiencia de la Gironda, tres españoles: Ramón Recassens, de 26 años; Isidoro Casals, de 26 años; y Benito Castro, de 32 años, autores del ataque a mano armada a la fábrica de muebles Harribey, en la madrugada del 11 de Julio último, asesinando cobardemente a dos hombres y ocasionando a otros dos terribles enfermedades a causa del sobresalto.

Uno de los bandidos asaltantes, llamado Solana Aznar, apodado "el Negro," huyó y no ha sido habido.

Los antecedentes del Recassens, son deplorables. Se le acusa del asesinato de dos panaderos y del asalto de un tren del cual resultó muerto el conductor.

Este acusado, señalado como anarquista peligroso por el jefe de seguridad de Madrid, contestando a la acusación que le presenta como asesino de los señores Gimón y Bordier, al asaltar la fábrica, pretende demostrar que es "el Negro," el bandido huído, quien preparó el golpe y facilitó a sus cómplices las armas del crimen. Y acusa también a "el Negro," de ser el autor de la muerte del señor Gimón.

Se suspende la sesión por un cuarto de hora, y reanudada a las once, Castro Benito contesta con evasivas diciendo que llegó de París en busca de trabajo.

Casals, declara que no disparó sobre persona alguna.

Después de la declaración de varios testigos, se suspende la sesión para reanudarla hoy sábado.

Hoy continúa la prueba testifical y facultativa, esperándose que esta tarde se dictará el veredicto del Jurado.

Esta vista ha despertado una gran expectación por oír a la defen-

sa, a careo de los afamados jurisperitos señores Brouillaud, Henri Torres (de origen español) y Argah-Safrane.

Atenas y Sofía, se han puesto de acuerdo

Paris.—Ayer celebró el Consejo de la Sociedad de Naciones la última sesión sobre la Cuestión entre Grecia y Bulgaria.

Enterado el Consejo de los comunicados oficiales de que habían cesado las hostilidades y que las tropas griegas habían evacuado el territorio búlgaro, los representantes de ambos países señores Morfot y Carapanos, dieron las gracias en nombre de sus respectivos gobiernos al Consejo, por la rapidez con que han solucionado un asunto que amenazaba ensangrentar las dos naciones.

M. Briand, les contestó diciendo entre otras cosas que se felicitaba de que como en un Consejo de familia, hayan tenido feliz arreglo las diferencias entre dos parientes, y haciendo votos porque el germen de paz nacido en Locarno, prevalezca y no muera nunca.

También se felicitaron los señores Ishii, embajador del Japón, y Quiñones de León, embajador de España. Y Mr. Chamberlain, en nombre de Inglaterra, felicitó a Briand y al Gobierno francés por la hospitalidad que han encontrado en París los miembros del Consejo.

Por último M. Briand, toma la palabra para dedicar un recuerdo a los primitivos defensores de la Sociedad de Naciones, el presidente Wilson y Léon Bourgeois, iniciadores de tan elevada institución de paz.

Dióse por cerrada la 36 sesión extraordinaria de la S. D. N.

Noticias varias

Paris.—Ayer mañana, Alfonso Lefèvre, de 49 años, obrero, cogió un fusil de guerra inglés, y dirigiéndose al lecho donde dormía una hija y un hijo suyos, mató a la primera de un tiro en la cabeza y al varón de otro en la boca. Luego, apoyándose el cañón del fusil en el pecho, se suicidó de un tiro en el corazón. En una carta al Juez dejó escrito que le indicaba a la tragedia el haber sido abandonado por su mujer y el no querer que sus hijos viviesen deshonrados.

Berlín.—Ante la campaña de los elementos nacionalistas contra el pacto de Locarno, el Gabinete alemán ha dirigido a los aliados una nota ratificando que el Reich, se atiene a la política seguida hasta aquí y que en nada modifica el acuerdo de Locarno.

Paris.—Ayer tarde Painlevé comunicó oficialmente que ha sido llamado a París el general Sarrail y que el general Duport, que acaba de llegar a Siria, sustituirá al primero, interinamente, hasta que sea nombrado el Alto Comisario civil.

Burdeos.—Alberto Munsey, comprador de una casa de comercio, ha desaparecido misteriosamente, con una cobranza de 20.000 francos, suponiéndose que ha sido víctima de una acechanza, dada su honradez y la garantía que tiene prestada.

Paris.—Painlevé ha desmentido el cambio del Gobernador y alto personal del Banco de Francia, que varios diarios han publicado. Dice que dicha información es por completo inexacta.

De vida amable

Londres.—En la Embajada de España se ha celebrado un banquete y baile de gala en honor de doña Victoria de Battenberg.

La fiesta resultó lucidísima.

Los proyectos financieros

Paris.—El señor Painlevé ha declarado que dentro de ocho días se presentarán los nuevos proyectos fiscales a base de ideas del ex-ministro de Hacienda Caillaux.

Parece que dichos proyectos son a base de un sistema ingenioso de amortización permanente.

De España El día del Presidente

Madrid.—El Presidente del Directorio ha salido en automóvil para Toledo a las diez de esta mañana.

Asistirá en la imperial ciudad a la ceremonia de jurar la bandera los nuevos alumnos de Infantería.

Le acompañan el Subsecretario de Guerra Duque de Tetuán y su ayudante señor La Cueva.

El problema minero

Madrid.—Este mediodía ha estado en la Presidencia para entrevistarse con el general Hermosa, el delegado de los mineros asturianos señor Llaneza.

A la salida dijo a los periodistas que la Sección hullera del Consejo de Economía Nacional está reunido en sesión permanente para tratar de resolver la gravísima cuestión planteada a la industria minera.

También visitó al general Hermosa una comisión de pequeños mineros de León para conocer su opinión sobre el problema hullero.

El día en Palacio

Madrid.—El general Navarro despachó con Don Alfonso.

Después fué visitado por una comisión de la Sociedad Económica matritense del Amigos del País, invitándole para que asista a la conmemoración del cincuentenario de la fundación de dicha sociedad que se celebrará el próximo día 9.

Fuó visitado también por el Embajador de Italia.

Un futuro maquinista

Madrid.—Esta mañana ha marchado en automóvil hasta Villalba el Príncipe don Alfonso.

En dicha estación subió a la locomotora de un tren conducido por el Duque de Zaragoza y en viaje de prácticas como el maquinista llegó hasta Otero.

Desde este punto regresó a Madrid en auto.

Un buen sablazo

Bilbao.—El Consejo del Banco de la Unión Minera, ha solicitado un préstamo de setenta millones, de las Diputaciones Vascas.

Con dicha cantidad se propone hacer una operación de conversión de deudas.

Un artículo de "El Liberal,"

Madrid.—El popular diario matutino publica hoy un interesante artículo sobre su fórmula abandonista acerca del problema marroquí.

Dice que la acción conjunta hispanofrancesa no puede continuar sino en virtud de un nuevo tratado.

Existen dos momentos difíciles; el actual, cuya solución reviste un marcadísimo aspecto militar y otra sobre el reconocimiento y estabilización dentro de nuestros límites.

Habla de que habrá de darse a nuestro territorio una organización administrativa y jurídica, concediendo la autonomía a varias tribus. Esto ocurre en la zona francesa donde los bereberes disfrutan de una completa autonomía.

Las funciones de policía serían encomendadas a un ejército del sultán encuadrado por jefes y oficiales españoles y franceses.

Entreviu con

don Alfonso

Madrid.—"El Imparcial," de Méjico publica una entrevista con el rey de España.

Dice don Alfonso que la guerra de Marruecos cuesta a España diariamente un millón de pesetas, que podrían ser empleadas en escuelas para instruir a sus hijos, pero que hay que seguir hasta destruir el prestigio de Abd-el-Krim para obligarle a pedir la paz.

Estima don Alfonso que este momento llegará pronto.

Dijo también que el Directorio prepara un decreto concediendo el voto a la mujer soltera mayor de 23 años y a las viudas.

A una observación que le hizo el reporter dijo que la mujer apta para la maternidad debe preocuparse exclusivamente del marido, de la familia, alejándose de la política, pues es mucho más interesante esta función que la de votar.

De la muerte de

Nacional

Soria.—Han llegado el acusador privado nombrado por la Sociedad de Toreros, don Baldomeiro Argente, los hermanos de Nacional, Fausto Barajas y varios periodistas madrileños.

Se cree que mañana comenzará la práctica de interesantes diligencias que solicitará dicho letrado querellante.

- HIRAM -

TALLERES DE

Julio García Ots

Reparación de toda clase de

automóviles

© © ©

Avenida de Zorrilla, 4

(Frente al Teatro Principal)

Gran Hotel Samper

AMERICAN BAR

Entradas: Calle San Fernando, 21

y Doctor Esquerdo, 1.

TIPOGRAFIA DE EL LUCHADOR

BICICLETAS DIAMANT

Finos rozamientos :: Elegancia, solidez :: Venta exclusiva

TORRES (SANGUETA)

RAFAEL TEROL 19.—ALICANTE

Talleres de reposición y venta de efectos para bicicletas y motos.

En el Ayuntamiento

Rasgo de galantería

Esta mañana al acudir a las Casas Consistoriales para recoger la información municipal, nos hemos enterado de un hecho que por su extrema delicadeza y principalmente, por su significación merece divulgarse.

Hoy, que se cumple el primer mes del ingreso de las auxiliares señoritas María de la Soledad Granja, Magdalena Ferrándiz y Concepción Bellido, al llegar éstas a las oficinas por la mañana, hallaron sobre sus mesas de trabajo un ramo de flotes y una caja de bombones para cada una de ellas—de las señoritas, por supuesto—, regalo de sus compañeros los demás funcionarios municipales.

Tal rasgo de galantería, dice mucho y muy alto en pro de la intervención de la mujer en menesteres que hasta hace poco eran considerados como exclusivos para hombres solos. La promiscuidad de sexos en toda clase de trabajos está garantizada por el compañerismo fraternal cuando solo se recuerda a la mujer para satisfacer un sentimiento delicado, fino cortes, galante. Y no otra cosa puede ocurrir entre personas, cuando median la educación, la cortesía, la cultura.

¿Necesitan ustedes

sombreros?

La acreditada sombrerería Sucesor de Damián Tudela, Plaza Castelar, 4, ofrece a su numerosa clientela una economía de un diez por 100 sobre los demás, por ser sus géneros de las mejores marcas como son el verdadero sombrero Velur Habig, de Viena, Borsolino Cerro Lock y Wegner; de Alemania; Fernández y Roche y Palarca de Sevilla.

La más económica en Gorras y Boinas. La más acreditada en Gorras de encargo, para uniforme y empleado.

Se hacen toda clase de composuras en sombreros, entregándolos en la misma semana.

El Sulphosal la quita en 24 horas sin molestia y sin baños. Precio, 3,50

Desaparece tomando Fenotuxol específico de la tosta. Precio 4 ptas.

El que padezca y se quiera curar to mando la Dispens

Sarna

Tosterina

Estómago

sina Cledera, lo conseguirá. Botella, 5 pesetas

Farmacias y principales centros de específicos F. Tormo.

Gran Hotel Samper AMERICAN BAR

Entradas: Calle San Fernando, 21 y Doctor Esquerdo, 1.

TIPOGRAFIA DE EL LUCHADOR

BICICLETAS DIAMANT

Finos rozamientos :: Elegancia, solidez :: Venta exclusiva

TORRES (SANGUETA)

RAFAEL TEROL 19.—ALICANTE

Talleres de reposición y venta de efectos para bicicletas y motos.

