

Año XXI

ta para redactar las instrucciones que habrá de recibir el clero francés con objeto de que proceda á la nueva organización que exige la promulgación de la ley separando la Iglesia del Estado.

Ventoleras

—¡Buenos días, Inocente!...
—¡Buenos días tenga usté!...
—¿Cómo estás?
—¡Perfectamente!...
—¡Muchas gracias!...
—¡No hay de qué!

Esto, que á primera vista parece de «El diario de la Africana» y á segunda vista... también, es lo que se me ha ocurrido canturrear, con su correspondiente golpe de desafinación y todo, al enterarme de las variadas cositas que han depositado en el búnzer de El Eco mis apreciables y anónimos colaboradores...

Porque decididamente las cositas remitidas,

deberían ir dirigidas á cualesquier inocente.

No me extraña en realidad la guasona coincidencia, puesto que de la inocencia es hoy la festividad.

Hay cosas tan naturales como: «Ayer en Tacornera se extravió una cartera conteniendo diez mil reales, que á ninguno, considero han de sorprender. Hoy día ya solo no se extravió el que se halla sin dinero.»

**

El trabajo que lleva por título el apellido de un ilustre cinematógrafo también lo dejaremos de lado, porque ¡ay! en el fondo del artículo... y hasta en la superficie, palpitá el más punible de los reclamos... El reclamo gratis.

Y de esa inocentada cuentan me pediría

el administrador;

que al punto me diría:

—«Conque un bombo... y nada?»

—«Oh candor!»

**

En la actualidad hay un ser en España, horriblemente p. ocupado... Y esta sí que no es noticia de inocentes.

Ese infeliz mortal de la preocupación horrible, en el que han designado los poseedores del billete del gordo de Navidad, para que se encargue de cobrar los seis millones de pesetas.

«Como que el hombre se ha echado la si-guiente cuenta!»

Supongamos que me paguen el premio en billetes de á mill pesetas para mayor facilidad:

¡Pues son 6'000 miuras de una vez! Y calculando, que no es mucho calcular, un peso bruto de tres gramos á cada billete, resultan sus 18 kilos de papel!!!

Y... ¿A dónde va uno con cerca de dos arrobas de extracto Liebig de dinero?

Pues si la suma pidiése en plata, ¡Vaya un encargo que se atizaba.

A cinco gramos cada calandria:

¡Treinta mil kilos que se cargaba de pesetas enfermas, sanas, convalecientes y vacunadas; porque jde todo habrá entre tantas!...

Y luego al hombre para ir á casa sus treinta carros le harían falta, contando á carro por tonelada, que casi, casi es carga máxima.

La vida es una fila... Si hasta el gordo tiene bromas pesadas!

FULANÉZ.

Cacería de leones

Refiere un periódico que el domingo último salió de Saint Etienne para Roanne un tren de mercancías conduciendo numerosas jaulas de fieras y cierto aparato destinado á un espectáculo que se llama «carrera al abismo».

Hallándose el tren dentro de un largo túnel que hay entre Balbigny y Vendranges, el vagón que conducía á cuatro de los leones tropezó con un obstáculo, perdiendo el techo.

Los leones «Pacha I., Pacha II., Menelik, Y. Macadon» siguieron largo trecho al aire libre sin recobrar la libertad; pero al cabo «Pacha I.» dió un salto y se plantó en la vía. El tren continuó su marcha.

Toda la noche estuvo el animal en la vía sin que nadie le viese; pero á las cinco de la mañana el guardabarrera que iba á franquear la puerta del paso á nivel, se encontró con el enorme león de manos á boca.

Aunque la fiera no parecía animada de malas intenciones, el pobre hombre, espantado, echó á correr y no se detuvo hasta la próxima estación, donde contó el terrible encuentro.

Entonces el jefe de estación buscó cuatro tiradores diestros, que, armados de fusiles, salieron en una locomotora á buscar al león.

Este, al ver la máquina, quiso lanzarse sobre ella; pero varios tiros certeros le hicieron rodar por tierra.

Mientras esto ocurría entre Balbigny y Vendranges, el tren de las fieras llegaba á Roanne.

En la estación había varios gendarmes preparados, porque ya se tenía noticia de cómo iba la jaula de los leones.

Detuvose el tren y saltó «Menelik» á los andenes.

Inmediatamente se oyó una descarga, y «Menelik» cayó para no levantarse.

Los otros dos leones dormían en el vagón; pero como cualquier operación para tapar la jaula los habría despertado, se prefirió fusilarlos también á boca de jarro.

Los alcoholos

El ministro de Hacienda leyó el sábado en el Congreso el siguiente

PROYECTO DE LEY

Artículo 1º Se suprimen las dos cuotas que constituyen la tributación especial á que están sujetos en la actualidad los alcoholos y aguardientes en virtud de la ley de 19 de julio de 1904, y se crea en su lugar un impuesto único, que se titulará de fabricación del alcohol, cuyo impuesto se pagará con arreglo á las tarifas siguientes:

Tarifa A.—Aguardientes y alcohol neutro de vino: hectólitro, 50 pesetas.

Mún. 2. Los demás aguardientes y alcoholos neutros: hectólitro, 80 pesetas.

Recargo sobre la tarifa anterior

Número 1. Aguardiente anisado, con ó sin azúcar; el de caña, rom, cognac y ginebra: hectólitro, 40 pesetas.

Núm. 2. Los demás aguardientes compuestos y los licores: hectólitro, 60 pesetas.

Tarifa B.—Alcohol desnaturalizado: hectólitro, 10 pesetas.

Art. 2º El impuesto de fabricación del alcohol se entiende devengado así que los productos se hayan obtenido; pero el pago podrá demorarse hasta la salida de las fábricas y garantizarse en los casos establecidos por la ley citada y por el Real decreto de 19 de junio último, al que se da fuerza legislativa.

Art. 3º No se cobrará el impuesto del alcohol:

Primer. Por los aguardientes y alcoholos que obtengan los cosecheros de sus propios viños, preparados con la uva propia ó comprada, hasta la cantidad del 15 por 100 de los mismos, y que se empleen en el encabezamiento del resto de sus cosechas.

Segundo. Por los aguardientes ó alcoholos de vino que se destinen á la crianza y encabezamiento de los viños que se exporten al extranjero, Canarias y posesiones españolas de África.

Tercero. Por los mismos aguardientes y alcoholos de vino que se empleen en la preparación de mistelas para su exportación los puntos que se indican en el número anterior.

Cuarto. Por los aguardientes y alcoholos neutros, compuestos y desnaturalizados, que los propios fabricantes exporten directamente desde sus fábricas ó desde los depósitos de las mismas con igual destino.

Art. 4º Tendrán derecho á las devoluciones siguientes ó á la cancelación de garantías, en igual proporción por el impuesto pagado ó garantizado.

Primer. Los fabricantes de alcoholos industriales, por cada hectólitro de alcohol de 95º que se destine á las operaciones que se detallan en los números segundo y tercero del artículo anterior, 50 pesetas.

Segundo. Los fabricantes y almacenistas de aguardientes compuestos y licores que exporten dichos líquidos al extranjero, Canarias y posesiones españolas de África:

a) por cada hectólitro de 95º de aguardiente anisado, con ó sin azúcar, de caña, rom, cognac y ginebra, 90 pesetas.

b) Por cada hectólitro de 95º de los demás aguardientes compuestos y licores, 110 pesetas.

Tercero. Los almacenistas de alcoholos neutros y desnaturalizados que los exporten con igual destino:

a) Por cada hectólitro de alcohol neutro de 95º, 55 pesetas.

b) Por idem id. de alcohol desnaturalizado de 95º, 10 pesetas.

Art. 5º Quedan derogados los preceptos de la ley de 19 de julio de 1904, en cuanto se opongan á las disposiciones de la presente.

El ministro de Hacienda reformará el actual reglamento de la renta del alcohol, poniéndole en consonancia con los preceptos de esta ley.

GACETILLAS

Dicen de Corella que un individuo llamado Fermín Jiménez Turubia ha sido herido de gravedad en el muslo derecho.

Ha sido detenido un individuo de Tudela como presunto autor del delito.

Con motivo de la epidemia de gripe que ha invadido Pamplona, el Inspector provincial de Sanidad ha conferenciado con el alcalde para pedirle que dé las oportunas órdenes á fin de que se lleven á cabo las desinfecciones, y muy principalmente que se vigilen los sitios donde se reúne mucha gente, como tabernas, sitios cerrados donde se baile, etc.

Se ha agravado en su enfermedad la hija de los marqueses de Guirior.

Comunican de Leizaun que al vecino de Abárzuza Casimiro Cuevas Arnedo le han robado cinco robos de trigo, sin que hasta la fecha se sepa quién ha sido.

Ayer de madrugada trajeron matrimonio nuestro distinguido amigo don Víctor Erro y Graz y la bellísima señorita Felisa Mendiluce.

Los recién casados á quienes desearíamos una luna de miel interminable, salieron de Pamplona para distintas capitales.

Se encuentra enfermo el distinguido joven don José Sánchez Ocaña.

Celebraremos su restablecimiento.

Leemos en un periódico de Zaragoza:

«La guardia civil del puesto de María, comunica que habiéndole ordenado el Juzgado la práctica de diligencias en sumario seguido contra varios gitanos por expedición de moneda falsa, ha encontrado y puesto á disposición de la autoridad, once monedas de cinco pesetas del busto de Amadeo, con fecha de 1871 y seis del de Alfonso XII, fechadas en 1885, las cuales al ser reconocidas han resultado falsas.

El halazgo se hizo en terreno muy frecuentado por los gitanos mencionados, lo que hace suponer que abandonaron la mercancía, viéndose perseguidos de cerca y sin esperanzas de escapar.

Como los duros de Amadeo eran los que con más confianza circulaban, damos la voz de alerta al público.

Ya veremos los nuevos intrusos que traen.

Con un programa en el que habrá su correspondiente inocentada, se despedirá hoy de nosotros la compañía del señor Tressols.

La función será á beneficio del actor cómico señor Chaves.

A cobrar.—La Junta Central de Derechos pasivos del Magisterio ha remitido á la Dirección Pública de esta provincia la consignación correspondiente á los maestros jubilados y á los pensionistas, por el presente trimestre.

El pago se abrirá hoy en casa del habilitado señor Palomino, y permanecerá abierto desde las nueve de la ma-

ñana hasta la una de la tarde, todos los días que no sean festivos.

Durante la última semana se han llevado á cabo las siguientes operaciones en la Caja de Ahorros de «La Conciliación»: 59 imposiciones por valor de pesos 251, y 2 devoluciones que impararon 21 pesetas, quedando en caja una existencia de 18.272,69 pesetas.

Por haberse traspapelado no apareció ayer en este periódico la siguiente gacetilla:

El domingo por la tarde, después de haber recibido los auxilios de la Religión falleció en esta capital á la edad de 65 años, nuestro amigo don Marcelo Martínez.

Sentimos la muerte y enviamos el pésame á toda la distinguida familia del fallecido, y especialmente á su hermano y querido amigo nuestro don Juan Cancio.

Ayer tarde tuvieron lugar los exámenes para una plaza de auxiliar de contaduría en la sociedad Crédito Navarro, presentándose 21 opositores, consiguiendo el número uno y obteniendo la plaza, el joven Santiago Aflores.

Muy de veras felicitamos al aprovechado joven y muy especialmente á su padre, nuestro querido amigo don Domingo Aflores.

Triduo de fin de año que la Asociación de la Vela establecida en la capilla de Nuestra Señora del Camino, celebrará los días 29, 30 y 31 del corriente.

A las tres y media de la tarde se expondrá S. D. M. para las Cuarenta Horas; á las cinco y media se hará la visita y estación con cánticos, á continuación habrá sermón que predicará el R. P. Gamarra, Redentorista, y se terminará con la reserva y el santo rostro.

A las 1º del año á las siete y media de la mañana habrá comunión general en unión con la Archicofradía de la Preciosa Sangre.

Ha sido remitido al Ministerio de la Gobernación el recurso de alzada promovido por don Raúl Martínez de Espinosa contra el acuerdo en que la Diputación le declaró incapacitado para ejercer el cargo de concejal del Ayuntamiento de Mendavia.

Ayer fué administrado el Santo Viático á don Silvestre Goicoechea.

Desearemos el restablecimiento del distinguido enfermo.

Por olvido, que de veras sentimos, no consignamos ayer nuestro pésame al ilustre señor canónigo don Joaquín Blanc por el fallecimiento de su señora madre doña Dolores Serrate (q. e. p. d.).

También se le enviamos á la familia del beneficiado sochante de la Catedral D. José María Gogorza (q. e. g. e.).

Un distinguido amigo nuestro, muy aficionado á curiosidades y cosas raras, ha tenido la humorada de ofrecer á nuestros lectores un medio de ganar diez duros sin exponer cantidad alguna.

Ni siquiera se exige la compra de un billete, como hace el Gobierno con eso de la lotería.

Asegura el tal que existe en Pamplona, dentro del casco de la ciudad, una casa cuya chimenea, colocada en el tejado del edificio, es mayor que todo el edificio en que está instalada.

Contra la opinión de algunos que oyeron lo manifestado por el citado amigo, hemos de manifestar que dicha casa no es ninguna fábrica, sino simplemente un edificio como otro cualquiera, habitable.

Dicho señor depositó en nuestra redacción un billete del Banco de España, de cincuenta pesetas, del busto de Velázquez, nueve y por conseguimiento libre de los microbios que tanto abundan en esa clase de papeles, para que lo entreguemos á la persona que, durante el día de hoy, nos diga qué casa es la que reúne esas condiciones.

Nosotros tenemos el gusto de invitar á los lectores á este concurso original, y ofrecemos publicar el nombre y apellido y hasta la biografía de quien dé primero con la solución y gane el citado billete de cincuenta pesetas.

En Villanueva del Arzobispo ha ocurrido un trágico suceso.

En uno de los olivares de dicho pueblo, encontrábese una familia recolectando la cosecha de olivas.

La familia dejó abandonada en el campo una criatura de cinco meses, acostada sobre unas mantas.

Un cerdo llegó á dicho punto y comenzó á morder á la criatura, habiéndole comido el pecho cuando llegaron los padres de la víctima.

La criatura, después de horribles padecimientos

duciéndose heridas los cuatro obreros, uno de ellos de bastante gravedad.

Presupuestos

Ha continuado el examen y discusión de presupuestos ante la junta municipal.

Se aprobaron los gastos tras algunas modificaciones.

Se acordó no consignar las 300.000 pesetas que la Diputación señala como contingente provincial.

Mafiana se discutirán los ingresos.

A la cárcel

Los individuos que componen la junta directiva de la Juventud Vasca, están dispuestos a ingresar en la cárcel antes de depositar la fianza de 6500 pesos que se les exige por su libertad provisional.

Comentarios

Está siendo objeto de conjeturas y comentarios el reparto de varas para el nuevo Ayuntamiento.

Se asegura que los elementos vizcainas y los carlistas formarán un pacto.

El corresponsal.

Madrid

Primera conferencia

Madrid 27 (6 tarde.)

Exposición en proyecto

El señor Ruiz Arellí, acompañado de otros ha visitado al señor Gasset con objeto de solicitar el apoyo moral del Gobierno para llevar a cabo una exposición de productos españoles en Londres.

Dichos señores han ofrecido al ministro presentarle en breve el proyecto con objeto de que sea por si mismo los grandes beneficios que dicha exposición puede reportar a nuestra producción nacional.

La reforma del Código militar

El conde de Romanones ha negado en términos categóricos que medie intención alguna entre el señor Moret y él por lo que se refiere a la reforma del Código de justicia militar, especialmente en lo que concierne al art. 7º.

Interrogado acerca de si se pensaba en llevar a la jurisdicción de los tribunales militares los delitos de ataques a la patria y al ejército, contestó el ministro de la Gobernación: «Es absurdo pensar que acuerde semejante reforma un gobierno presidido por el señor Moret, y del cual formo yo parte.»

Firma regia

La firma de Marina carece en absoluto de interés general.

De la de Hacienda el único decreto de interés regional es el referente al de la fábrica de tabacos de Valencia, disponiendo se active el proyecto y demás referentes a la pronta construcción de la nueva fábrica.

La boda de la infanta

En elevados centros oficiales dase por seguro que el día 6 del próximo Enero, festividad de los Reyes, se firmarán los capítulos matrimoniales de la infanta María Teresa y el príncipe don Fernando de Baviera.

Los augustos novios se tomarán los dichos el día 11 del mismo mes.

El descanso... parlamentario

Nos ha dicho el conde de Romanones que es casi seguro que el viernes próximo queden aprobados los presupuestos en las Cámaras.

De ser así, se cerrará el Parlamento durante un interregno de 15 días, de modo que acaso no vuelva a abrirse hasta después de la boda de la infanta María Teresa, aun cuando el criterio del Gobierno es que la clausura sea lo menos larga posible, pues, según frase textual del ministro de la Gobernación. «Este gabinete necesita las Cortes como el agua el pez.»

En las Cámaras

Senado

Discurso de Sanz Escartín

Al comenzar la sesión el señor Sanz Escartín se ocupa elocuentemente de la significación y alcance que reviste el atentado que en Barcelona ha puesto en peligro la vida del virtuoso Cardenal Casañas.

El ilustre orador nayarre hace resaltar la tremenda responsabilidad que al Gobierno corresponde en este lamentable asunto, por cuanto el agresor del Prelado barcelonés era un anarquista conocidísimo de la policía, y, sin embargo, se le ha dejado caminar libremente por las calles de la ciudad condal, dándole ocasión y tiempo de que realizará sus innobles propósitos, en términos que si la existencia del Obispo de Barcelona no ha sufrido, por fortuna, mayor daño, débese solamente a la torpeza del criminal y no al tacto y previsión de las autoridades.

Cree el orador que la policía ha faltado a la ley no deteniendo al agresor con anterioridad, dados sus conocimientos antecedentes, y termina abogando por una reforma completa y radical tanto en el cuerpo policial de vigilancia de la capital del Principado, como en las disposiciones que regulan el funcionamiento y la libertad de Asociaciones y particularidades que se dedican a la propaganda de ideas disolventes y destructoras.

El discurso del señor Sanz Escartín es escuchado con suma atención por la Cámara y calorosamente aplaudido en varios pasajes.

Lo del Código militar

El ministro de la Guerra contesta a las palabras que ayer pronunció el señor Montero Ríos al anunciar una interpelación acerca de las manifesta-

ciones atribuidas al general Luque en una intervención periodística.

Limita el ministro a negar que haya celebrado intervención alguna con periodistas de Madrid, y que si algo ha expresado respectivamente a la cuestión de reforma del código de justicia militar, nadie ha autorizado para hacer público sus manifestaciones.

El señor Montero, se felicita de que el general Luque en cierto modo, desautorice lo dicho por los periódicos porque las afirmaciones que la prensa pone en labios del general, eran incompatibles con el hecho de formar parte de un partido que tiene por dogma la supremacía del poder civil.

El señor Montero Ríos, renuncia a explicar su intervención.

Orden del día

Después de varios ruegos y preguntas que se dirigen a la mesa, se aprueba el dictamen sobre calefacción de la Biblioteca y Museo y el presupuesto de Gobernación.

Se pone a discusión de la Cámara el presupuesto de Instrucción Pública.

Congreso

Preside el marqués de la Vega de Armijo. La primera parte de la sesión es una pesada abrumadora.

El señor Montes Sierra, pronuncia un larguísimo discurso ocupándose de los sucesos políticos de Sevilla, y, como es natural, disculpando a los republicanos y censurando a los monárquicos y al caciquismo de Borbón.

A su vez el señor Borbolla pronuncia un discurso kilométrico, y, como es natural también, justifica la conducta de los monárquicos, censurando a los republicanos, y la emprende contra el caciquismo del señor Montes Sierra.

La intervención del señor Romanones no logra dar variedad al debate, y las rectificaciones de los señores Borbolla y Montes Sierra son tan pesadas como sus respectivos discursos.

**

Después de un ruego del señor Corina sobre asuntos del Ayuntamiento de Alicante, se entra en la orden del día, continuando la discusión del presupuesto de Guerra, y haciendo uso de la palabra el señor Aznar para contestar al señor Romeo.

Bolsa de Madrid

OTORIZACION OFICIAL COMPARADA

Día 23 Día 27

Deuda perpetua 4 por 100.int.	79'45	79'75
Idem id. fin de mes	00'00	00'00
Idem fin próximo	79'45	79'67
Deuda amortizable al 5 por 100	98'70	98'80
Acciones del Banco de España	423'00	424'00
Id. de la C. A. de Tabacos	386'00	386'50
Azucareras preferentes	72'00	00'00
obligaciones	00'00	00'00
ordinarias	40'00	39'90
Cambios sobre París (tanto por ciento)	27'10	26'45
Id. id. Londres (pesetas por libra esterlina)	31'91	31'65
París. Exterior español	91'20	92'00
Buenos Aires.—Oro, 227'25.		

En el Corso

Después de la hora oficial para las operaciones de Bolsa, se han hecho variaciones en el Corso, cotizándose el Interior a 79'70, el id. fin próximo a 79'82, los francos a 26'40, las libras a 31'73 y el amortizable a 98'85.

MENCHETA.

ALCANCE EXTERIOR

En Rusia

LA SITUACION EN LIBAU

Paris 27.—Las noticias que se reciben de Libau (procedencia alemana) dan como muy grave la situación en dicha plaza rusa.

La nueva huelga de empleados de correos, telégrafos y ferrocarriles ha dejado a Libau completamente aislado del resto del imperio.

En toda la región reina la más completa anarquía.

LA SITUACION EN MOSCOU

Paris 27.—En Moscou las tropas cercaron la imprenta Systina en la que se habían refugiado 600 obreros armados. Estos abrieron el fuego contra los soldados y lanzaron tres bombas que produjeron gran número de víctimas.

La tropa saqueó el edificio, más los revolucionarios negaronse a abandonarlo. Más tarde, en vista de ser inútil toda resistencia lo incendiaron, no quedando de la gran imprenta más que los muros principales.

**

A las matanzas y luchas cuerpo a cuerpo entre los soldados y los insurrectos han seguido los incendios de los edificios y casas particulares.

Muchos inquilinos perecen abrasados en sus habitaciones.

La artillería destruye las casas desde las cuales los revolucionarios disparan y lanzan bombas contra la tropa.

En un mitin de 10.000 personas se ha acordado detener al gobernador general y al prefecto.

Han sido incendiadas todas las casas de los alrededores de las estaciones del ferrocarril de Moscou-Kazan y Moscou-San Petersburgo. Los incendios se extienden a muchos barrios, multiplicándose gradualmente.

NUEVO ACORAZADO JAPONES

Londres 27.—Telegrafian de Tokio que ha sido botado al agua felizmente en Kure un nuevo acorazado japonés que ofrece la particularidad de ser el primer buque de guerra construido totalmente en el Japón, sin que en él haya intervenido para nada la industria extranjera, aun en los detalles de menor importancia.

La flor de Navarra

En los viveiros de Navarra los fondos de don Brilio Cordobés y don Domingo Roldán, vecinos de Lodosa, se hallan de venta 30.000 plantas de vid americana Ild y Aramón, barbados ingertables. Para informes dirigirse a dichos señores en Lodosa.

15-11

Yrazu y Compañía

BANCA

Calle Moreno, 967, Buenos-Aires

Esta antigua casa, además de las operaciones coherentes al ramo, tiene una sección para el servicio de PASAJES para Europa y América, siendo su único representante en España y Francia, don Antón Iriarte, de Tolosa (Guipúzcoa), a quien pueden dirigirse los interesados y hallarán ventajas.

90-30 p

iiAgricultoresjj

Grandes viveiros de olivos de todas clases, nogales, almendros, peros, plantas de moral, alberchicos, melocotoneros, barbados americanos de varias vides, injertos y sin injertar, y otras similares de plantas que contienen el ramo de arboricultura.

Todos los que deseen hacer plantaciones pueden dirigirse a don Manuel González, en Fitero, San Juan 48.

30-17 p

Promoción económica

5-8 (a)

PAMPLONA.—IMP. DE EL ECO DE NAVARRA

El Eco de Navarra

Segunda conferencia

Madrid 27 (11 noche.)

Senado

Sigue la discusión del presupuesto de Instrucción Pública.

El señor Labastida contesta al señor Ruiz Martínez.

El segundo turno lo consume el señor Avilés y el tercero el doctor Cortejo.

A todos contesta el doctor Pulido.

Por último se aprueba el articulado.

Sé levanta la sesión sin que haya ocurrido nada de particular.

Aprobado

La Comisión de presupuestos del Senado ha discutido y aprobado el presupuesto de Fomento.

Se acordó cambiar el articulado.

Congreso

El señor Llorens consume el segundo turno.

El señor Salmerón pronuncia un largo discurso muy gubernamental.

Dijo que es preciso a todo trance organizar el ejército, organizar la marina, fomentar la enseñanza y proteger la agricultura para que haya patria.

Añadió que desconfiaba de los gobiernos que turnan en el poder, porque se pasa la vida haciendo crisis.

El general Luque contesta al señor Salmerón brevemente.

Interviene en el debate el señor Moret.

El Presidente del Consejo dedicóelogios al general Luque.

Después dice que es preciso llevar a las Cortes los presupuestos impresos, para que antes se hayan enterado de ellos los señores diputados.

Luego combate el pesimismo del señor Salmerón.

Una vez terminado el discurso del señor Moret se levantó la sesión.

Dificultades

Esel primero y el más acreditado! Desconfiese de los imitadores, que no solo intentan imitar el producto, sino que donan nuestro nombre de CALLICIDA y hasta la forma de nuestros anuncios para sorprender al público. Ninguno es de tan seguro re-unido como el CALLICIDA.

Ejijase el nombre de ESCRIVA

Véndese en todas las farmacias, droguerías,

bodegas y tiendas de consumo.

Contra la obesidad, diabetes, infartos del hígado críptica; catarrus gástricos e intestinales, gota y reumatismo, sífilis, apendicitis, y enfermedades propias de la mujer.

Su ABUNDANTISIMO CAUDAL DE AGUA, aumentado recientemente con las obras que acaba de hacerse, permite tener abierto un gran Establecimiento de Baños, único de esta clase de Aguas en España, donde se completan las curaciones.

CALLICIDA ESCRIVA

AGUA DE LOECHES PURGANTE Y CURATIVA

Antiparasitaria, antihéptica, antisifilitica, antiescrotal, antibiliar y reconstituyente. Oncecientos y cuatro años de uso generalizado con sus similares nacionales y extranjeros, en 900.000 depósitos.

Siempre ha obtenido las más altas distinciones en cuantas Exposiciones ha concursado y su competencia con sus similares nacionales y extranjeros, en 900.000 depósitos.

En 1884, se le concedió el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1889, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1893, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1897, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1900, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1904, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1908, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1910, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1913, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1915, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1917, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1919, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1920, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1921, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1922, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1923, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1924, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1925, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1926, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1927, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1928, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1929, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1930, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1931, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1932, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1933, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1934, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1935, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1936, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1937, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1938, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1939, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1940, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1941, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1942, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1943, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1944, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1945, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1946, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1947, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1948, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1949, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1950, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1951, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1952, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1953, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1954, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1955, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1956, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1957, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1958, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1959, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1960, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1961, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1962, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1963, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1964, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1965, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1966, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1967, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1968, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1969, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1970, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1971, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1972, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1973, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1974, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1975, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1976, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1977, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1978, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1979, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1980, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1981, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1982, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1983, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1984, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1985, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1986, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1987, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1988, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1989, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1990, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1991, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1992, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1993, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1994, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1995, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1996, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1997, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1998, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 1999, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2000, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2001, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2002, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2003, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2004, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2005, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2006, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2007, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2008, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2009, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2010, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2011, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2012, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2013, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2014, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2015, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2016, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2017, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2018, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2019, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2020, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2021, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2022, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2023, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2024, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2025, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2026, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2027, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2028, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2029, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2030, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.

En 2031, obtuvo el Premio de Oro en la Exposición Universal de París.