

Número suelto, 10 céntimos.

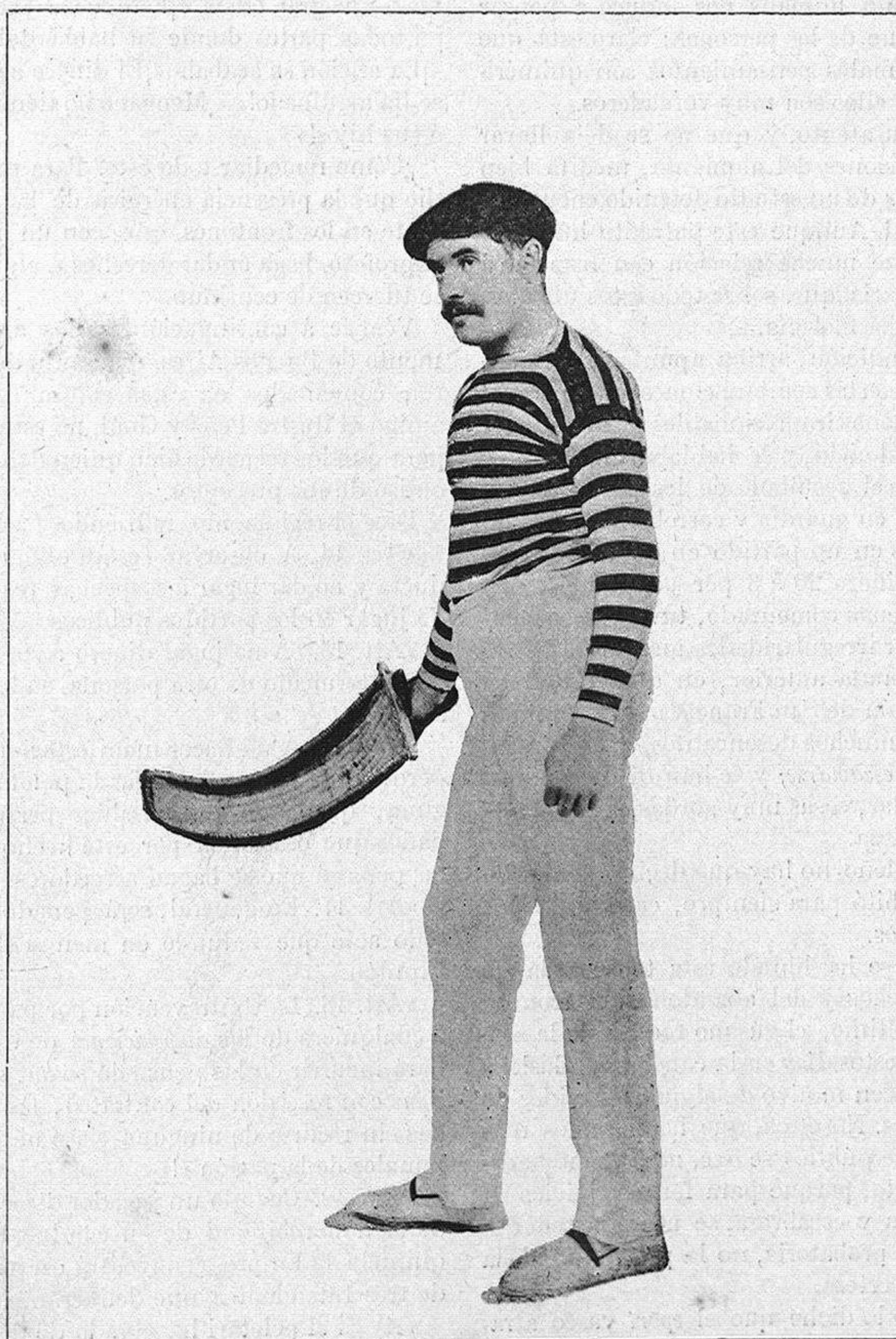


Director, B. MARIANO ANDRADE.

Año II.

Madrid, 19 de Abril de 1894.

Número 28.



ANACLETO SALAZAR.

NUESTRO RETRATO.

Anacleto Salazar.

Es un pelotari de segunda muy discreto.

Fué uno de los primeros que jugaron en las canchas madrileñas, conquistándose grandes simpatías. Ha usado el juego de zaguero y delantero, pero con prefe-

rencia este último. Posee buen revés y buena bolea, y es muchacho muy modesto.

P. SARALEGUI.

LA LEY SE IMPONE.

La pícara condición humana nos induce á pensar mal de las cosas y aun de las personas: claro está que muchas veces estos malos pensamientos son quiméricos; pero algunas de ellas son muy verdaderos.

Por eso el espíritu atento, y que no se deja llevar fácilmente de impresiones del momento, medita bien los hechos, y después de un estudio detenido encuentra la verdadera realidad. Aunque este parrafito huele un poco á filosófico, tiene mucha relación con respecto á las empresas y pelotaris, que, sobre todo estos últimos, tienen también mucha filosofía.

Por esta pícara condición, arriba apuntada, comenzaron á sospechar ciertas combinaciones en el frontón del Retiro, y las personas impresionables pusieron muy pronto el grito en el cielo, y se hablaba mucho y se comentaba á placer el resultado de los partidos. Los sensatos se pusieron en guardia y corroboraron la opinión de los primeros en un partido en que, á 48 iguales, se voceaba el dinero 20 á 3 por un bando, y en otro partido que, apenas comenzado, tuvo que suspender el intendente por irregularidades manifiestas.

Durante la temporada anterior, en que se hallaba funcionando el frontón de San Francisco á las órdenes de Pola, sucedieron muchos desencantos, y el público también comenzó á *escamarse*; y se han oído, con respecto á este particular, cosas muy gordas, sin que respondamos de su certeza.

Del frontón Madrileño no hay que decir, fué flor de un día, que se marchitó para siempre, carcomida por innumerables insectos.

Jai-Alai tampoco se ha librado esta temporada de las censuras de muchos y del abandono del frontón de no pocos, y por último, el gusano roedor de la sospecha ha penetrado estos días en la cancha de Euskal-Jai, señaladamente, con motivo de algunos partidos de jóvenes principiantes. Nosotros, que no hacemos más que narrar lo que de público se oye, no podemos afirmar nada en concreto, porque para formar juicios en materia tan delicada y escabrosa, se necesita tener la completa seguridad probatoria, no la probabilidad, la sospecha, ni aun la certeza.

Dedúcese de todo lo dicho que el *sport* vasco atra-

viesa una gran crisis. «¡Esto se val!», se oye decir á diario en todas partes donde se habla del juego de pelota. «¡La afición se acaba!» «¡El dinero se gasta!» «¡Fulano se ha arruinado!» «¡Mengano no tiene que dar de comer á sus hijos!»

¿Cómo remediar todo esto? Para mí no hay otro medio que la presencia enérgica de la autoridad competente en los frontones, que, con un reglamento hecho exprofeso, haga andar derechos á algunos pelotaris que se tuercen de continuo.

Véanse á continuación varios artículos del reglamento de Buenos Aires, que, aunque hace tiempo fueron comentados en estas columnas por mi querido amigo el ilustre Peña y Goñi, no estará de más citarlos para que los recuerde bien quien de continuo hace caso omiso de sus preceptos.

Dice el reglamento, refiriéndose á los pelotaris:

«Art. 14. Á observar (están obligados) buena conducta y no dar lugar á sospechas respecto á la manera de jugar en los partidos públicos.

»Art. 15. Á no jugar dinero á sus manos, por sí, ó por intermedio de otra persona, en los partidos en que actúen.

»Art. 16. Á no hacer manifestaciones groseras por la pérdida del tanto ni arrojar la pelota en dirección alguna, quedando responsables personalmente de los daños que ocasionen por este hecho, sin perjuicio de las penas á que se hagan acreedores.

»Art. 17. En general, será penado (el pelotari) por todo acto que redunde en menoscabo del crédito del Frontón.

»Art. 18. La contravención por parte de los pelotaris á cualquiera de las *disposiciones* de este reglamento, los hará incurrir en las penas de *multa*, *suspensión* ó *expulsión* (con rescisión del contrato), las que serán aplicadas sin recurso de ninguna clase ni aun ante los Tribunales de la nación (!)

»Art. 19. Cuando un jugador diese lugar á sospechar de la honorabilidad de su conducta en un partido ó quiniela, la Empresa convocará un tribunal, compuesto de tres Intendentes, que deliberarán y resolverán:

»A) Si el pelotari ha obrado de mala fe.

»B) Si obrando de buena fe, su falta de juego ha dependido de circunstancias que no perjudiquen su fama ni su buena voluntad.

»C) Si ha dependido de poco orden en su vida privada, de reyertas ó incompatibilidades de carácter con su compañero de partido, de hallarse en mal estado de salud y no comunicarlo á los Intendentes, ó de otro motivo cualquiera que hubiera podido evitar.

»En el caso A), el pelotari será expulsado del cuadro del frontón, sin conservar derecho ninguno á ser pago de su contrato, y sin que pueda volver á ser admitido en ninguno de los frontones de la Empresa. Para establecer la culpabilidad del pelotari en este caso, bastará á los Intendentes comprobar que el pelotari ha jugado ó mandado jugar dinero en su contra, *aun cuando antes hubiese jugado á su favor*, ó que ha prometido á alguno

perder uno ó más tantos, hacer señas de inteligencia desde la plaza, ó cualesquiera otras pruebas que acusen una presunción racional bastante, ó una culpabilidad manifiesta.

»En el caso B), el pelotari será absuelto de culpa y cargo.

»En el caso C), los Intendentes le impondrán, por la primera vez, de uno á tres meses de suspensión de sueldo, según la gravedad de la falta, y la expulsión en caso de reincidencia.»

Sobran los comentarios; sólo hacemos fervientes votos para que nuestras autoridades tomen cartas en el asunto (dícese que ya se trata de ello) para cortar de raíz todas las malas hierbas que en los frontones crecen lozanas.

B. MARIANO ANDRADE.

LA COMPETENCIA.

Dentro de breves días tendrá lugar la solemne inauguración del gran Beti-Jai; la competencia de frontones durante la primavera promete ser terrible.

Por un lado el majestuoso Fiesta Alegre con un cuadro de jugadores, aunque no tan bueno como el de Beti-Jai, muy aceptable, si se consideran los precios de las localidades, que, según nuestras noticias, han de ser sumamente económicos. Por otro Beti Jai, ideal de frontones, según las trazas; punto de reunión de la gente elegante durante las plácidas tardes de la primavera. Allí Irún el coloso, Naparrete, el zaguero segurísimo, el potente Sarasúa, el travieso Manco de Villabona, el discreto Araquistain y otros varios, entre los cuales se contarán los pelotaris recién venidos de América, de alguno de los cuales hay las mejores noticias.

Aquí los dos monstruos del pelotarismo moderno, Pedrós y Angel; el maestro Beloqui, el hérculeo Portal, los simpáticos americanos Muchacho y Tandilero, el héroe del día, Machín; el fervoroso Elícegui, el elegante Zurdo de Abando, el gran revesista Quintín, el inteligente Gamborena, el célebre Pasieguito y otros varios buenos jugadores de que dispone la Empresa.

Fiesta Alegre representa la historia; Beti-Jai la actualidad.

Quién vencerá á quién no es fácil adivinarlo, aunque todas las probabilidades están á favor de la nueva Empresa por lo que se ha demostrado en la lucha entablada entre Jai-Alai y Euskal-Jai, en la cual ha llevado aquél la peor parte.

X.

PELOTAZOS Y CHICHONES.

Las bromas de «Aurrerá» y los descalabros de la cátedra. — Una martingala.

Aurrerá es el crítico de frontones que *trabaja* para el nuevo periódico (ese que iba á tirar los 900.000 ejemplares) titulado *El Nacional*, órgano, como ustedes sabrán, ó no sabrán, del ingenioso hidalgo y preclaro aficionado al vasco sport, D. Francisco Romero Robledo.

Y siendo órgano de Romero, dicho se está que tendrá muy buena sombra. ¡Vaya si la tiene!

¿Saben ustedes qué hace el señor *Aurrerá* con la respetable cátedra?..... Es una frase muy vulgar..... ¿La digo?..... Pues *tomarles el pelo* (todo esto es romerista puro).

Ahí van las pruebas. Y si hay todavía algún men-

guado que, después de leerlas y meditarlas como se merecen, no confesare de plano que *Aurrerá* es uno de nuestros primeros guasones y merece estar á las órdenes de Romero..... *anathema sit*.

En una revista publicada hace algunos días, aseguraba *Aurrerá* que «la cátedra, es decir, los que dieron el momio, ganaron, como *acontece generalmente*».

Si esto no tiene remuchísima gracia, que vengan los aludidos y lo digan; que vengan los corredores y lo nieguen; que venga el público y lo dude.

Porque se da precisamente la coincidencia de que esta semana es de las que pueden señalar con piedra

negra, ¡pero muy negra! los señores del momio, toda vez que el partido á que alude *Aurrerá* será probablemente el *único* en que los

Maestros ciruela,
que no saben leer
y ponen escuela,

habrán acertado en los dos frontones de Euskal-Jai y Jai-Alai, que en todos los demás ¡válgate Charoll! ni los *aupas* más *aupas* se llevaron nunca más y mejores batacazos.

* * *

Varios de estos últimos días se ha sentado cerca de mí un sujeto que ya había adoptado por sistema dedicar en todos los partidos diez duritos de su peculio á tomar el momio. Mi hombre se sentaba tranquilamente en su asiento, y allí esperaba á que los corredores voceasen las apuestas ofrecidas por los maestros. En

cuanto éstos daban alguna de 20 á 10, sin que el tanteador marcase notable diferencia ó estuviesen en las dos primeras decenas, la aceptaba en el acto y no volvía á chistar durante todo el partido, pues la mayor parte de las tardes quedaba en descubierto (quiero decir, que ni siquiera se cubría) porque no lo reputaba necesario; ¡tal era la fe que tenía en el instinto pecador de los momistas!

Pues, ¿saben ustedes cuánto dinero llevaba ganado este hombre en sola una semana con esta sencillísima *martingala*? No asombrarse, señores, que muchos de los asiduos asistentes á Euskal-Jai y yo hemos visto los comprobantes.....: llevaba ganadas ¡más de 1.200 pesetas!

¡Cómo se reiría este afortunado punto si hubiese leído aquello de «la cátedra ganó, como acontece generalmente»! Porque la verdad es que tiene mucha gracia.

¡Créanoslo, *Aurrerá*, que no lo decimos por adularle!

PEPE SATARRA.

CRÓNICA SEMANAL.

EUSKAL-JAI.

Martes 10.

Muchacho y Pedrós (colorados), contra Chiquito de Ondárroa y Chiquito de Abando (azules).

Está visto que la Empresa que cuenta con estos dos zagueros no tiene más que anunciar una combinación en que entren ambos para ver lleno el frontón. Aun después de haberles visto jugar tantas veces de contrarios, despierta interés la lucha de fuerza que se entabla entre ellos, y los ánimos serenos é imparciales dudan á quién otorgar la palma del vencedor. Evidentemente, hoy por hoy goza de más prestigio, tiene más partidarios el de Abando (véase Certamen de EL PELOTARI); pero sus mismos apasionados tienen que reconocer y reconocen que Pedrós es su rival digno, como los fanáticos de Pedrós tienen que reconocer y reconocen que éste ha hallado la horma de su zapato en Angel. De aquí el interés de que veníamos hablando: de aquí la repetición de las luchas de los dos pelotaris con compañeros iguales, con compañeros distintos, cambiándolos, y de aquí también esa especie de turno pacífico que, imitando á los partidos gubernamentales, parece establecido entre ellos para disfrutar las dulzuras de la victoria.

El martes le tocó al de Abando. ¡Gran día para él! No ganó el partido porque éste hubo de suspenderse por indisposición de Muchacho; pero la victoria moral fué suya: estaban completamente dominados los contrarios. Se igualaron por última vez á 13; desde aquí comenzaron á adelantarse rápidamente los vizcaínos, apuntándose 20×14 y 30×23; al suspenderse marcaba el tanteador 35×29.

El de Ondárroa estuvo magnífico. Repartiendo el juego con inteligencia, lo cargaba bien sobre Pedrós con fenomenales largas, bien sobre Muchacho con dos paredes y alguna que otra rasa, bien medida, cuya rapidez impedía colocarse bien al americano. Ganó seis tantos de saque por dos faltas.

El Chiquito de Abando desarrolló su juego magistral, devolviendo con frescura los pelotazos de Pedros, *metiéndose á revés-aire* para ganarle terreno, enviándole buenas largas y rematando de dos paredes. ¡Bravo!

Muchacho mal; verdad es que, según declaró, desde el

principio del partido le dolía el brazo. Ganó cuatro de saque.

Pedrós tuvo de todo; momentos en que trabajó con fe y entusiasmo, y otros en que pudo presentarse como dechado de flojedad y desidia. Hay que apuntar entre sus buenas obras un tanto en que después de restar cinco rebotes seguidos que le envió el de Ondárroa, remató con unas dos paredes eléctricas.

Suspendido, pues, el partido y pagado el prorrateo á 29 por 100, se organizó este otro:

Isidro Brau y Chiquito de Abando (colorados), contra Machín y Tandilero (azules), á 25 tantos.

El Chiquito, que estaba tan fresco como si antes no hubiera jugado, fué y puso cátedra de juego de zaga.—Las cortadas á la derecha se dan así—decía, y se apuntaba un tanto.—Si el delantero baja al 10 y al 11 para restar á bolea, se da una larga como ésta y se le evita—y ¡pum! allá va una pelota rasando con la techumbre de cristales.—Que ahora hay aquí un hueco de cuatro cuadros..... toma metida.—Y así sucesivamente hasta apuntarse los 25 tantos en medio del delirio del público. ¡Gran día para Angel!

Isidro Brau le ayudó bien. Hecho la discreción en persona, y muy segurito, se limitaba meramente á defender los primeros cuadros contra Machín, devolviendo todo lo que éste le enviaba. A pesar de ser tan débil su saque, ganó con él tres tantos, haciéndolo de carambola muy abierta, con lo cual descartaba á Machín y hacía fallar á Tandilero.

Machín no pasó de regularcillo. Hizo tres faltas en saques (es verdad que ganó cinco).

Tandil tampoco se extralimitó y estuvo dominado todo el tiempo por el Chiquito. Remató un tanto de una rasa con circunstancias.

Quedaron los azules en 20.

Miércoles 11.

Barriola y Cosme (colorados), contra Mondragón y Ochandiano (azules).

Después de unas cuantas igualadas en las dos primeras decenas, avanzaron los colorados, apuntándose 20×17, 30×21, 40×27 y 50×36.

Tuvo poca importancia el partido. Barriola y Cosme son enemigos de mucho respeto para Mondragón y Ochandiano. El primero (Mondragón) con su timidez para entrar á la pelota y la dificultad de resolverse, y el segundo con los defectos congénitos que siempre estamos señalando, no pueden defenderse contra Barriola, que estuvo bastante bien, y Cosme como siempre.

Jueves 12.

Beloqui y Ochandiano (colorados), contra Barriola y Tandilero (azules).

Ya está aquí de nuevo el maestro. Veremos cómo le han aprovechado los aires de Barcelona.

¡Bien, muy bien! Que no le vengan hablando á usted de sus buenos tiempos. Sus buenos tiempos, Román, son éstos. Como en América no se excediera usted á si mismo, lo que es en nuestra tierra no recuerdo haberle visto jugar una temporada como esta que lleva usted en Euskal-Jai. Sobre todo, tan igual.

Y si, como parece por la muestra de hoy, viene usted resuelto á continuar del mismo modo, preciso es confesar que usted y Portal son en las canchas dos casos de segunda juventud, dos casos de segunda flor, más hermosa que la primera. Al grano. Muestra del tanteo: 10 azules por 8 colorados, á 14 iguales, 20 colorados por 15 azules, 30×27, 40×32, 46 iguales, 50 azules por 47.

Como se ve, el partido ofreció peripecias y hubo para todos los gustos.

Beloqui estuvo hecho un héroe; ¡lástima que le faltara la perseverancia, y al fin se abandonara algo! Jugándolo todo, defendiendo á su compañero hasta lo imposible, logró muchas veces tener dominado á Tandilero, al mismo tiempo que aprovechándose de la terquedad de Barriola de jugar en el dentro, le metió una porción de jugadas, de las cuales, aun contando las dejadas, debe citarse en primer lugar una cortada á la derecha desde el cuadro 5, buena por cuestión de centímetros, lo mismo en la pared que en el suelo.

Barriola jugó mucho, no digo que bien en todo el partido, y mucho y bien al fin de él. Por lo primero solamente merece ya nuestra enhorabuena; excusado es decir lo sincera que se la damos teniendo en cuenta lo segundo.

Tandilero aplastante, cortando, extendiendo, arrimando..... y gritando. A su fe y constancia, y á su brazo se le debe el triunfo.

Y finalmente, Ochandiano hizo lo que pudo, y pudo lo que quisieron que pudiera aquellas dos fieras azules.

Le falta serenidad y le falta vista.

Viernes 13.

Beloqui y Zurdo de Abando (colorados), contra Elicequi y Cosme (azules).

Vuelta á ponerse los catedráticos á favor de Beloqui, y vuelta á descarrilar. Y si en la zurrapa del primer tapón no tuvo Beloqui arte ni parte, por cuanto hizo los imposibles para evitarla, no diré yo que en este segundo taponazo sea igualmente inculpable. Él se apuntó con relativa facilidad las primeras decenas (10×6, 20×15, 30×26), y con la ayuda del Zurdo pudo muy bien apuntarse la 4.^a y la 5.^a antes que sus contrarios. Aunque Elicequi empezara á pegar de revés-aire. Ahí estaba precisamente el toque en evitarlo, como se evitó hasta entonces; porque no se vaya á creer que Elicequi estuvo cruzado de brazos en los tres primeros quintos del partido, sino que Beloqui le impidió jugar con holgura, como pudo habérselo impedido luego. Fue, pues, un error del maestro meterse en dibujos, aunque llevara algunos tantos de ventaja. Hasta el fin nadie es dichoso, y el jugador debe jugar con el mismo tesón y energía cuando lleva dominado el partido que cuando va detrás de sus contrarios.

Sin embargo, justo es confesar que dejó bien puesto su pabellón. Hizo soberbias jugadas (entre ellas una dejada y una cortada á la derecha sobresalientes), sacó muy bien al ancho, y boleó de firme.

El Zurdo de Abando dió de sí todo lo que es y tiene. Coraje, resistencia á prueba de largas, elegancia de bolea, seguridad asombrosa.

La pareja renteriana trabajó mucho, sobre todo Cosme, en todo el partido, y Elicequi en la segunda mitad.

Se igualaron varias veces desde el tanto 34, apuntáronse los azules el 40×39, y dejaron á sus contrarios en 44. ¡Honor á la constancia!

Sábado 14.

Gamborena y Ochandiano (colorados), contra Barriola y Pasieguito (azules).

Tercer tapón, y tercera zurrapa. Y vamos andando. La cátedra dió Gamborena, y la Providencia dió Barriola. El cual se apuntó las decenas en esta forma: 10×3, 20×11, 30×27, 40×32, 50×34. Ven ustedes ahí que hay una decena en que sólo se llevan tres tantos de diferencia; pues, además, han estado á 27×26. Ese momento numérico del tanteador corresponde á un esfuerzo de Gamborena. Ven ustedes que mientras los azules hacen veinte tantos, los colorados sólo hacen siete..... Ese otro momento corresponde á un abandono completo del de Rentería.

En ese cuarto de hora, en tanto dura la acción del esfuerzo, el yo Gamboreniano entra de revés-aire, extiende, corta, da dos paredes, desconcierta á Barriola, domina al Pasiego..... El público aplaude entusiasmado..... Pasa la racha, anúlase la personalidad consciente del delantero colorado, y aquello se lo lleva Pateta....., quiero decir Barriola. ¡26×27! ¡34×50! Gamborena cosechó estrepitosas silbas. También entró á la parte en la cosecha Robustiano San Pedro, y á fe que no sin méritos, aunque también los hizo, y muy grandes, para ser aplaudido, por lo muy mucho que trabajó. Bastantes tantos los jugó él sólo, defendiéndose bizarramente del tiro de Barriola y de la catapulta del Pasiego. La suerte no le fué propicia. Marró más que acostumbra: en general estuvo dominado, perdió muchos saques y dió elocuentes muestras del poco ojo clínico que posee.

Barriola muy bien. Trece tantos de saque, mucho entrar á la pelota con fe, extender á punta trabando la pelota para desconcertar á Gamborena, a'gunas cortadas y rasas, pocas pifias y mucho revés cuando venía al caso. Esto es lo que hizo Salvador.

Y el Pasiego, que se ha hecho un revesista de primer orden, pegó horrores, restó soberbios rebotes á revés y dió un botepronto de esos que caen pocos en libra. Contando con que los garbanzos de esa libra sean los de Gamborena y Machín.

Domingo 15.

Barriola y Zurdo de Abando (colorados), contra Mondragón y Cosme (azules).

Partido interesantísimo, reñidísimo, larguísimo, y otros ísimos de menor cuantía.

Los colorados fueron por delante hasta tener 40×26. Barriola y el Zurdo hicieron un esfuerzo gigante y se apuntaron 38×40. Se encendió la luz eléctrica. Igualan á 43 y 44. Triunfan los azules por cinco tantos.

Grandes ovaciones á todos.

El Zurdo, muy bien. Cosme, muy bien. Mondragón, muy bien (con toda formalidad). Y Barriola, muy bien (con más formalidad).

Lunes 16.

Gamborena y Pasiego (colorados), contra Beloqui y Tandilero (azules).

Un partido de estos que dejan satisfecho para un mes. ¡Todo un señor partido!

Beloqui tenía 10 tantos cuando Gamborena se apuntó nueve, después 20×15; se igualaron á 29, á 33 y á 34; Gamborena llegó á los 40 cuando Beloqui tenía 36; volvieron á igualarse á 43 y á 45, y á 46 y á 47, y ¡á 48! Ganó Beloqui el 49; sacó é hizo falta. ¡¡A 49 iguales!! Supremía

emoción; todos en pie, apuestas desesperadas y azarosas, como las del tapete verde. Saca Gamborena: falta. Ganó Beloqui por un tanto, y partido tan hermoso terminó por dos faltas de saque.

Tantos peloteadísimos entre los delanteros en el espacio de tres cuadros, hubo muchos, ¡como en aquellos tiempos...!

La hoja de servicios de Gamborena, que fué el héroe del partido, arroja estos datos: cuatro tantos de saque, tres de dos paredes, dos de cortadas al ancho, dos de rasas y una metida. Jugó lo indecible, de todos los modos, en todos los terrenos, siempre con la misma fe y dominio de la pelota.

Beloqui: nueve tantos de saque, cuatro de dos paredes, dos de dejadas (una aceptable), una metida y tres cortadas al ancho. Admirable en todo.

Tandilero dos cortadas y una metida superiores, soberbios rebotes, seguridad, etc., etc., etc.

Pasiego á la altura de Tandilero. Restó un rebote de pared pequeña de revés, tendido en el suelo, sacado de los mismísimos protoplasmas y arquetipos del rebote. He dicho.

BETIGOSE.

JAI-ALAI.

Miércoles 11.

Repitióse este día el mismo partido con que se inauguró el Jai-Alai, en castellano, de la calle del Marqués de Urquijo. Y resultó lo que tenía que resultar.... Irún, dejándose de consideraciones, pegó á diestro y siniestro, y si debido á aquéllas pudieron hacer Naparra y Embil en Fiesta Alegre 47 tantos, aquí se quedaron en 23, ignominiosamente.

Ignominiosamente, sí, porque por tremendo que sea Irún y por mucho que le ayudara Araquistain (que sí le ayudó), Naparra y Embil pueden hacer bastante más de lo que hicieron.

Naparra quedó muy mal.

Jueves 12.

Los favoritos Sarasúa y Salsamendi quedaron en 35 tantos, jugando contra el Manco é Iturrioz, que estuvieron bastante buenos.

Sarasúa mediano.

Viernes 13.

Debutó el Zurdo de Hernani, que hace tiempo estaba retirado de las canchas. Viene como entonces. Jugador fino y elegante, con todas las marrullerías de los zurdos y sus mismos defectos, temible en saques, fuerte boleando, segurísimo restando las pelotas más difíciles, siempre que no sean á la derecha, irresistible cortando.

Jugó con Iturrioz, contra Uranga y Araquistain. Salió el dinero por el debutante en proporción de 40 á 28. Uranga se apuntó los primeros tantos; igualáronse á 17, se adelantó el de Hernani, volvieron á igualarse á 46 y 47, y por fin venció el Zurdo, dejando á sus contrarios en 48 tantos.

Todos jugaron bien, mereciendo especial mención el Zurdo y Uranga.

Domingo 15.

Se dió el momiazo por el Manco y Araquistain, que peleaban contra Embil é Iturrioz.

Compitióse mucho el partido, hasta que el Manco se apuntó 49×43; Iturrioz tuvo un arranque soberbio y, secundado por el codicioso Embil, se igualó á sus contrarios. ¡Qué tal sería el pánico!

Una casualidad dió el triunfo al Manco, y volvió la tranquilidad al seno de las familias que habían ofrecido 100 á 4 por sus favoritos.

Todos jugaron á cual mejor.

Lunes 16.

Jugaba Irún, y jugando Irún, claro es que el momio había de salir por él. Pero más claro aun fué el resultado del partido, porque sus contrarios, Uranga y Sarasúa, descargaron toda la potencia de su brazo sobre el pobre Lasa, haciendo caso omiso de Juan José, y, en efecto, después de ponerse á 10×1, ganaron el partido en un vuelo, dejando á Irún y Tiburcio Lasa en 36.

¡Sea el descalabro leve á la cátedra!

J.

CRÓNICAS PELOTÁRICAS.

La próxima campaña.—Los frontones de aquí.—Los que vienen.—Frontones que se construyen.
En proyecto.—Final.

La temporada de verano se acerca—y con días como el de ayer, puede decirse que está encima;—los frontones se preparan, aunque oficialmente nada se sabe.

Según nuestras noticias, en San Sebastián la campaña promete ser como nunca.

Dos frontones y toda la plana mayor del pelotarismo con sus correspondientes segundos, y aun terceros, cuerpos de reserva.

En Beti-Jai: Portal, Chiquito de Abando, Pedrós, Gamborena, Beloqui, Tandilero, Muchacho, Samperio (si está bien), Elícegui, Pasieguito, Cosme, Chitivar, Machín, Chiquito de Ondárroa, los Brau, Arana, Mondragón, Ochandiano, etc.

En Jai-Alai: Irún, Naparrete, Zurdo de Hernani, Manco de Villabona, Uranga, Sarasúa, Ali, Iturrioz, Tacolo, Guruceaga, Araquistain, etc.

Ambas listas sufrirán aumento, porque los pelotaris son como los mártires de Zaragoza, innumerables.

Precisamente se dice ahora que están al llegar de la Argentina algunos jugadores que *juegan mucho*.

Y hay que creerlo, aunque no sea lo mismo pensar que son jugadores maestros.

Porque jugar mucho, sabemos de no pocos que juegan mucho.

Doce horas diarias.

Pero mal..... de las doce, diez.

* * *

Y sigue el negocio.

Sabemos que la empresa de Fiesta Alegre, de Madrid, está construyendo un frontón hermosísimo en Valladolid.

Se espera inaugurarle en el mes de Septiembre.

Se dice en Bilbao que la empresa que ha comprado los terrenos en donde se hallaba situado el Colegio de San Antonio, ha pedido los planos para la construcción del frontón cubierto que trata de edificar.

La misma abriga el propósito de construir, dentro de aquel terreno, algún edificio destinado á hotel ó restaurant; así como destinar una parte de aquel espacioso solar para bailes.

Y se dice, en fin, que en la Empresa figuran varios bilbaínos y algunos célebres pelotaris de los que figuran en primera línea.

En cambio, de la misma villa escriben que las obras de reforma del frontón de Abando se llevan con lentitud.

Aun cuando los trabajos de refundición de los frontis han terminado, está por colocar el encintado de la cancha, y los que afectan á la instalación de los palcos apenas si han comenzado.

Todo ello hace recelar que hasta el mes de Julio, lo menos, no jugarán partidos de pelota en el magnífico frontón.

De los frontones de aquí, aparte lo apuntado al principio, sólo se sabe que en el hotel de Beti-Jai se propone echar el resto Fornos, brindando al forastero hospedaje suntuoso y mesa como la que tanta fama ha dado á aquel nombre.

Y Jai-Alai deja para el año que viene el reconstruir la fachada principal.

De inauguraciones aún no se habla.

Pero todo llega en este mundo.

BOTEPRONTO.

(De La Voz de Guipúzcoa.)

CARTA DE BARCELONA.

Barcelona, 16 de Abril de 1894.

Sr. Director de EL PELOTARI:

Con una entrada más que regular y mucha animación, por ver de nuevo en nuestra cancha á los dos colosos zagueiros, y sobre todo á Machín, se jugó el viernes el partido anunciado entre los Chiquitos de Abando y Ondárroa, con distintivo azul, y Machín y Pedrós, con camiseta blanca. El momio á la par, pero con preferencia por los blancos. Correspondió el saque al de Ondárroa, y se apuntó Machín el primer tanto de una soberbia cortada á la izquierda: lo mismo remató el segundo: igualanse á 4, y terminan los azules la primera decena 10×7 : desde este punto, y después de igualarse á 10, 11 y 12, se adelantan considerablemente esta vez los Chiquitos, apuntándose las dos decenas siguientes: 20×14 y 30×23 . Una racha de saques de Machín y pifias del de Ondárroa, les pone á 34 y 35 iguales: de nuevo se adelantan los Chiquitos, que se apuntan la cuarta decena, 40×36 , y después de igualarse á 43 y 45, llegaron á la meta, dejando en 47 á Machín y Pedrós.

El juego de Machín gustó mucho; pero se azaró completamente desde el principio, y, fuera de los saques y alguna cortada, no hizo nada notable: su codicia y su estado le hicieron pifiar bastantes pelotas. Ganó diez saques sin ninguna falta.

Pedrós estuvo muy desgraciado; pifió bastante.

El Chiquito de Ondárroa muy bien, salvo una racha de pifias al restar los saques de Machín.

El Chiquito de Abando jugó con seguridad y maestría, aunque sin excederse; verdad es que no le hizo falta.

En resumidas cuentas, el partido sosito.

Con una entrada soberbia, y previo el partido de cadetes, se repitió el partido entre los azules, Chiquitos de Ondárroa y Abando, y los blancos, Machín y Pedrós.

Correspondió el saque á Machín, que se apuntó también el tanto. Después de unas igualadas á 1, 3 y 4, jugando

Machín con más despejo que el día pasado, se apuntó la primera decena 10×5 .

Una entrada de los Chiquitos y la inseguridad de Pedrós, los hicieron igualar á 12, luchando los cuatro como fieras para apuntarse la segunda decena, y después de igualarse á 14, 15, 16 y 18, se la apuntan los Chiquitos, 20×18 , tomando éstos desde este punto mucha delantera, á pesar de los esfuerzos de Machín.

Después de apuntarse los mismos la tercera decena, 30×23 , y después de mil trabajos, llega Machín á igualarles á 33×33 , recibiendo una delirante ovación y multitud de puros.

Disputáronse desde este punto los tantos con coraje sin igual, poniéndose á 36, 37, 38 y 39 iguales. Apuntase Machín el 40, recibiendo una ovación y un regalo consistente en dos preciosas boquillas para cigarro y puro.

Después de igualarse á 40 y 42, y estando á 44 Chiquito por 42 Machín, recibió éste un pelotazo en el tobillo derecho, que le obligó á retirarse á la enfermería, y que ocasionó la suspensión del partido. Las apuestas se devolvieron sin prorrato.

Según persona autorizada, se despacharon ayer 5.600 entradas, y aún quedó gente sin poder entrar.

Los dos Chiquitos bien, sobre todo el de Abando, que estuvo superior; Machín jugó mucho y cortó magistralmente, pero hubiese hecho el doble con zaguero seguro, pues Pedrós estuvo pifero y sin atizar gran cosa. Ganó Machín cuatro saques sin perder ninguno. Ondárroa ganó tres saques y perdió otros.

El partido muy bonito é interesante. El momio 20 á 15 por Pedrós.

El simpático Machín no podrá jugar durante algunos días.

Sin más por hoy, queda de usted afectísimo seguro servidor,

ANTÓN.

RECORTES Y NOTICIAS.

El frontón de Beti-Jai se inaugurará el día 3 de Mayo próximo.

El pelotari Muchacho sigue bastante molestado de la dolencia que le tiene apartado de las canchas.

Han llegado á esta corte, procedentes de América, Igueldo y Planchesa, y en breve llegarán también Tacolo, Melchor y otros conocidos pelotaris.

Nos dicen de Gijón que en breve se darán en aquella cancha notables partidos de pelota.

De un periódico de Bilbao:

«En breve se verá en juicio oral en esta Audiencia un proceso curioso, que ha de llamar la atención entre los aficionados al juego de la pelota.

La empresa de Deusto ha demandado al arrendatario de una huerta lindante con el frontón, por negarse aquél á

devolver las pelotas que en su propiedad caen, y este es el origen de la causa.

Sostendrá la acusación el Sr. Goldaracena, y defenderá al procesado el Sr. Anitua.»

Del *Diario de Bilbao*:

DÍA 12.

Jueves y *reprisse* del joven ondarrés, Chapasta. Era día de buena entrada en Deusto, y, en efecto, el frontón presentaba animado cuadro.

Eran rojos Chapasta y Quisquilla; azules, Juanito Madariaga y Mendiguren. La cátedra, que sale á disgusto diario, ofreció 20 á 12 y 40 á 23 por Juanito.

Tomó el saque Chapasta, y se apuntó cinco quince seguidos.

Jugaron bien los cuatro mozos, y los rojos conservaron una ventaja de 5 y 6 tantos, sin desconcertar á los moxistas.

Iguales á 35, 40 y 48; ganaron los rojos, siendo ruidosamente aplaudidos.

Quisquilla estuvo asombroso. Anoche dicen que cayó en cama enfermo. Celebraremos que el animoso pelotari se restablezca pronto.

Chapasta, en su excursión á Barcelona, ha ganado en vigor, pero no sabe rematar. Continúa con su excelente juego de largas.

Juanito, muy bien. Remató muchos quince á dos paredes.

Mendiguren cumplió, devolviendo pelotas difíciles.

El partido resultó bueno.

DÍA 13.

El partido jugado ayer en Deusto fué de los más competidos é interesantes.

Emilio Garro y Julián Ituarte midieron sus fuerzas con Fuenterrabía y Shalus, y aunque ganaron los últimos, fué sólo por dos tantos.

Hubo quince admirables, y los cuatro jugadores merecieron aplausos. El público no sabía hacia qué color inclinarse, y ofreció agio indistintamente por los dos. Igualaron varias veces, la última á 48.

Todos defendieron su puesto con gran entusiasmo.

Fuenterrabía pegó como él sabe; Emilio hizo saques rápidos, irrestables; Shalus parecía una máquina de devolver pelotas; Ituarte sacó la caja de los truenos y extendió mucho.

El partido debe repetirse, y lo ganará el bando.... que se apunte los 50 tantos, que no es fácil vaticinar quién puede ser.

DÍA 14.

Frontones.

En Deusto:

El partido jugado ayer tarde en este frontón entre los jugadores Chori y Quisquilla, rojos, contra Mugarza é Iriondo, azules, resultó un partido bastante «soso», tanto por parte de los jugadores como por parte del tiempo.

Con decirles á ustedes que el partido se concluyó como las novelas, es decir, por entregas, está dicho todo.

El único pelotari que desarrolló algo juego fué el simpático Quisquilla; los demás.... destemplados.

EL PELOTARI

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

SE PUBLICA LOS JUEVES

En esta revista (única en su clase y que, como el público tendrá ocasión de observar, está hecha á la altura de las mejores publicaciones modernas) colaborarán los más afamados escritores que existen en España, y contendrá fotograbados y dibujos de artistas de reconocido mérito. Los precios de suscripción son:

MADRID: Trimestre, 1 peseta; semestre, 2; año, 4.—PROVINCIAS: Trimestre, 1,25 pesetas; semestre, 2,50; año, 5.

EXTRANJERO Y ULTRAMAR: Semestre, 6 pesetas; año, 12.

Veinticinco ejemplares, 1,50 pesetas.—Número suelto 10 céntimos.—Ídem atrasado, 15.

Los pagos, adelantados, en sellos de 15 céntimos, libranzas del Giro Mutuo ó letras de fácil cobro.—Las suscripciones comenzarán con el primer número de cada mes.

Anuncios á precios módicos y convencionales.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Plaza de la Independencia, 8, tercero derecha, de diez á doce de la mañana.

EL JUEGO DE PELOTA

Libro indispensable á todos los aficionados.

CONTIENE

Reglas para hacer apuestas con probabilidades de ganar.

Apuestas mutuas.

Conocimientos útiles á todos los aficionados.

Semblanzas de todos los pelotaris.

Bases y tablas para los prorrates.

De venta en esta Administración. Para los suscriptores se hace el 25 por 100 de rebaja.—Precio, **2 pesetas**.

Se remiten por correo sin aumento de precio.

ACADEMIA VELOCIPÉDICA

Paseo de las Delicias, 32.



LECCIONES

todos los días
de sol á sol.

DEPÓSITO DE VELOCÍPEDOS

de las MEJORES MARCAS INGLESA.

Arenal, 15. SANTOS HERMANOS.

PEDIR EN TODO EL MUNDO LAS AGUAS DE CARABAÑA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTIBILIOSAS, ANTIHERPÉTICAS, ANTIESCROFULOSAS Y ANTISÉPTICAS

GRAN DEPURATIVO.—UNICAS EN EL CONSUMO

Ventas: Farmacias y Droguerías.

MADRID: 1894.—EST. TÍP. «SUCESORES DE RIVADENEYRA», PASEO DE SAN VICENTE, 20.