

INDUSTRIAL, construya su embalaje, su carpintería, su andamio, su mueble con AGLOMERADOS de fibras y partículas y revestidos de melamina, lacas y chapa.

CONTRACHAPEADOS

LAMINADOS

TABLEROS ANTIHUMEDAD en aglomerados de partículas y contrachapeados.

DISTRIBUIDOR OFICIAL:

MADERAS



CLEMENTE, S.L.

Onda, 101. Teléfono 52 08 00 VILLARREAL

Navarra, 1. Teléfono 21 59 45. CASTELLÓN

ROSON - GARAICOEHEA

MAXIMA COLABORACION PARA SALVAGUARDAR LA SEGURIDAD

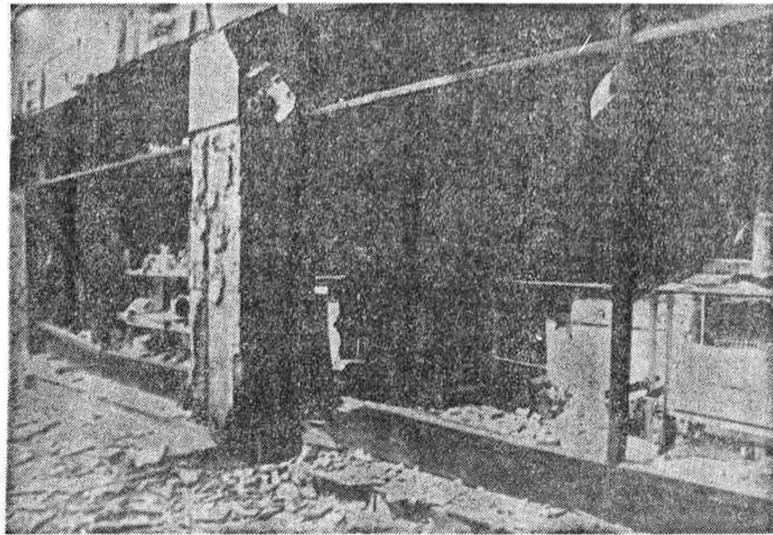


GARAICOETXEA

ROSON

Ha quedado constituida la Junta de Seguridad del País Vasco, cuyas primeras sesiones han contado con la presencia del ministro del Interior, Juan José Rosón. El ministro mantuvo asimismo entrevistas con el lehendakari Garaiakoetxea. La visita al País Vasco ha sido calificada por el propio Rosón como de muy positiva, con la esperanza de los mejores frutos en la tarea que ahora acomete la Junta de Seguridad. El ministro subraya que existe el mutuo deseo de la máxima colaboración para una mayor eficacia en la seguridad. Por otra parte, y además del grave problema del terrorismo que afecta a Euskadi, se ha constatado un incremento notable de la delincuencia, particularmente en Guipúzcoa y Vizcaya, con un aumento también en el consumo de drogas.

(PAGINA 13)



EL TERRORISMO AGRIETA AL GOBIERNO ITALIANO

Nuevo ultimátum de "Brigadas Rojas" sobre el juez D'Urso

Atentado contra la sede de la democracia cristiana en Bolonia

Un atentado contra un local de la Democracia Cristiana fue cometido en las primeras horas de ayer en Bolonia, produciendo graves daños materiales pero ninguna víctima humana. Por otra parte, la organización terrorista «Brigadas Rojas» amenazaron nuevamente con matar al juez D'Urso, en su poder desde el pa-

sado 12 de diciembre, si antes de 48 horas la Prensa italiana no ha publicado los comités de presos de los cárceles de Trani y Palmi. Las exigencias de los terroristas están causando una grave crisis en el seno de la coalición gubernamental.

(PAG. 15)

BUENOS DIAS

EL ENFADO DE "DON OBRAS"

Peregrinaba yo por la carretera de Alcora —camino de la sede socialista, para recibir un tirón de orejas— cuando tropecé con la barrera de la vía en posición horizontal, como durmiendo la siesta. Pero no era la siesta. Casi cubrió el ciclo de hibernación de los osos, que ahora comprendo ya cuándo la creció la barba a Guardiola. Me dio tiempo, la espera, para reflexionar largamente. Y comprendí que había juzgado yo con demasiada ligereza la actuación de ese señor que manda, que tiene dos portavoces y un bigote cada vez más pequeño —que de eso no me había percatado ayer, mecachis— cuando puso el grito en el cielo el otro día —con un par bien puesto— y cuando se enfadó y dijo que ya no esperaba más la construcción del paso subterráneo. Que o se construía o se iban a enterar de lo que vale un peine y de qué mal han de morir. No cabe duda de que tenía razón. Ese señor manda, y manda con temperamento. Y si el tema va de obras, la berza. A ese señor las obras le chiflan. Es «don Obras» —no confundir con «don Ladriño»— porque si ve posibilidad de mandar que se construya una, la erética del urbanismo le obnubila. Bien Pues «don Obras» tenía razón, iba yo argumentando antes de perder el norte de este peregrino comentario. El puñetazo en la mesa había que darlo, y bien fuerte, para que se enteraran en Obras Públicas. Lo que pasa es que en Obras Públicas los despachos no están al otro lado de la vía del tren, que si no, a estas horas, «el Manges» —un funcionario amiguito de la sección de horarios y buen devorador de periódicos— ya habría arreglado el problema para que no se retrasaran por la mañana los operarios de la Delegación.

A mí, «don Obras» es que me enterneca. El otro día me dijo el «Bolas» —ese que fuma celtas en los plenos del Ayuntamiento— que algún día habría que hacerle una plaza de juguete para que disfrutara poniendo y quitando cosas, arbolitos y fuentes —no caerá la breva de que algún día se moje con la de la plaza de la Paz y se la cargue de un plumazo— porque, si no, nos iba a cambiar todo Castellón de sitio. Jolín, pedrín, este hombre se nos morirá del gusto.

Eso es celo y lo demás son gaitas. «¡Ele la grasia!».

PEREGRINO

P.D. Inolvidable el pasaje quijotesco en el que le dice el caballero a su buen escudero: «¿Ladran Sancho? ¡Señal de que cabalgamos!». Lo que traducido al lenguaje coloquial de mi pueblo quiere decir: «¡ajos come al que se cabrea, y si le pica que se rasque!».

SUMARIO

INCENDIOS FORESTALES

Más de ocho mil hectáreas destruidas en 1980. Actualmente el riesgo de siniestro es extremo, como en el verano.

(Pág. 5)

CASA DE LA FAMILIA

Se inauguró la Casa Diocesana de la Familia, en acto presidido por el Obispo.

(Pág. 4)

DETENIDOS POR PROSTITUCION Y PROXENITISMO

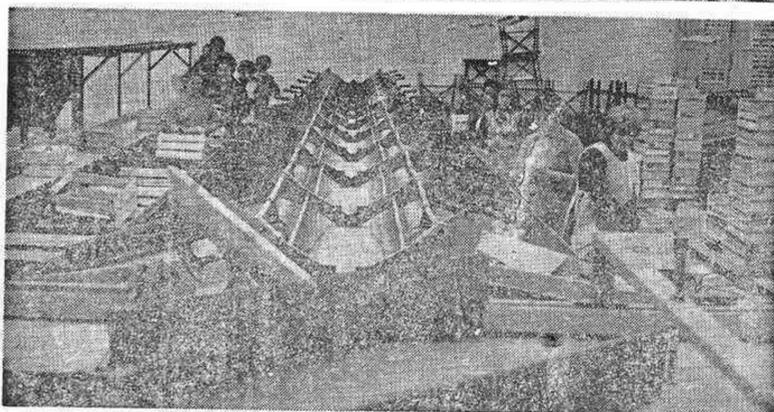
Cuatro personas han sido detenidas por la Guardia Civil, acusados de prostitución y proxenitismo.

(Pág. 4)

LOTERIA

El primer premio del sorteo celebrado ayer correspondió al número 41.232 y correspondió íntegramente a Valencia. Reproducción fotográfica en

(Págs. 8 y 9)



En la primera fase de la campaña

Se ha exportado menos naranja

- Los envíos efectuados desde Castellón presentan un déficit de 13.779 toneladas.
- Retraso en la maduración, calibres pequeños, frío y viento, principales problemas.

La naranja tampoco va bien este año. Primero aparecieron problemas de maduración, que llegó con cierto retraso. Después frío y viento. Una parte de la cosecha dañada por las bajas temperaturas de los primeros días de diciembre y luego el porcentaje que tiró el vendaval.

(Pág. 3)

GRANDES REBAJAS DE ENERO EN:



ENMEDIO, 52-54

BOUTIQUE



RUIZ ZORRILLA, 10 Y 12

DIFUSION - MODA



O'DONNELL, 8

ALMACENES



AVDA. DR. CLARA, 10-12

ANUNCIOS POR PALABRAS • ANUNCIOS POR

LA PRESENCIA

(CIENCIA-FICCION)

RESUMEN: Lucio Espinosa, joven dibujante publicista, se siente invadido en plena calle, por una presencia inquietante y misteriosa que transforma su ser. Extrañas percepciones le facultan para dar saltos prodigiosos en el aire, hundirse en la tierra, captar fenómenos invisibles de ordinario, y trasladarse en el espacio.



7.— Ya es de día, y la gente va y viene en una secuencia de rostros dormidos. Tu ven de carne y hueso porque eluden tu avance mientras piensan en sus cosas. ¡Qué rara parece esa señora bajo su vestido de lunares blancos. Las ideas brotan de su agitada mente como flechas parduzcas y veteadas con negras cebras, que golpean a los demás transeúntes en las cejas, en la frente, en el mentón. No es recomendable la buena mujer, pero compadecidos al distinguir sombras sospechosas en la parte inferior de sus pulmones, dos negros ojos de buey de un barco maldito. Debe ser cáncer, y lo ignora. Está condenada.



8.— En derredor, llenando la arteria urbana, redes nerviosas y musculares que flotan en un medio intensamente rojizo. Vienen a tu encuentro, y pasan, cerebros de pálido albur bien señalizados por tintineos luminosos que cruzan su superficie. Eso es el hombre, y así se une la gente al denso campo de materia gaseosa por donde viaja. Te concentras un poco más, y descubres lo bien protegidas que están las visceras humanas por el esqueleto óseo. Corazones, intestinos, riñones, páncreas, conforman ahora un paisaje blando y gelatinoso que te revuelve el estómago. Levantas la mirada, y veinte pares de ojos monstruosos te espantan.



9.— Todo va aumentando de tamaño, y las pupilas de ese anciano encorvado que se cruza contigo llenan ahora tu campo de visión. Son como cuencos oscuros y malignos que amenazan tragarte para siempre. En su fondo, muy lejos, débiles centelleos de luz te enfrentan a tu propia imagen. Un joven melencólico bosteza ante tus narices, y das un violento respingo hacia atrás para evitar caer en tan terrible griteria dentada. Por un momento, recobras la medida normal de las cosas y observas su sincero asombro. «Este chatao me cree muy feo, por lo visto» — lees en su magín, desconcertado—.

(Continuará)

Guión: Juan Ignacio HERRERA
Dibujos: Adolfo BUYLEA

Mediterráneo

AÑO XLIV N.º 13.190
Edita: M. C. S. E.
Redacción, Administración y Talleres: Avda. del Mar, 29
Teléfonos: 22 00 56 y 22 00 60
Director: LUIS HERRERO
Jefe: FRANCISCO PASCUAL MAS
General: MANUEL GONZALEZ CEBRIAN
Depósito Legal CS 6 1953



Oficina de Justificación de la Difusión

COLOCACIONES MOTOCICLETAS

Los anuncios que aparecen en esta sección deben estar visados por la Oficina de Empleo del INEM y la referencia que aparece en ellos se entiende que es de dicha Oficina.

(2465) ASUNTO NUEVO (ESPAÑA) ganará en casa más de 3.000 ptas diarias. Escribit apartado 1.209 San Sebastián.

(2932) TRABAJE MONTANDO CUADROS casa, Decorhogar, Aureliano, San Román, 3 Oviedo.

(2950) HAGA DIRECCIONES MANO máquina, buena remuneración. Apartado 256 Altea (Alicante).

(2953) SE NECESITA PERSONA con tiempo libre para enseñar fincas. Tel. 21 55 81.

(2954) SE BUSCA MATRIMONIO para granja 18 Km. Castellón. Tel. 21 55 81.

(2955) JOVENES AMBOS SEXOS, estudiantes o similares, trabajo en equipo. Viajes pagados, ganarán 1.000 Plus en filio y comisiones, jefes de equipo con coche. Seguridad Social en R. E. y jefes de equipo con equipo propio. Presentarse en calle Maestro Vives 8-1-3 de 11-1 y 4-6 Ref. CS 0242.

(2971) NECESITO CHICA DE servicio interno con referencias, responsable. Razón: Dama Publicidad, Asensi, 6, Castellón.

(2982) SE NECESITA MANICURA por cuenta propia. Razón: Bartolomé Reus, 12. Teléfono 22 11 21. Castellón, Ref. CS 0243.

(2987) AZULEJOS PAVIMENTOS SE ofrece delegado de ventas con experiencia a comisión para Barcelona y provincia, de interesar podría tratar resto Cataluña y Baleares. Ofertas Apartado 797 Valencia. Referencia delegado.

(2991) JOVEN MAÑANAS LIBRES cualquier trabajo, carnet 1.º Tel. 22 42 20.

AUTOMOVILES

(88) AUTO GARAJE AUTOMOVILES revisados por talleres propios. Facilidades de pago Maestro Vives 10 Teléfono 22 13 82.

(38) AUTOMOVILES DOCTOR CLARA, 17, vende todos modelos Seat procedentes cambios.

(39) MARZA S. L. Servicio Oficial SEAT vehículo ocasión todas marcas, procedentes cambio, reparados, condiciones de pago a convenir. Razón: Calle Herrero, 34. Tel. 22 45 58.

(40) AUTOLICA, CONCESIONARIO Provincial TALBOT. Verdaderas ocasiones Certificadas garantía técnica ámbito nacional. Pérez Galdós, 9 (junto taquillas Plaza de Toros) Tel. 21 94 53 Castellón.

(41) AUTOLICA CONCESIONARIO provincial MERCEDES BENZ Grandes ocasiones furgonetas DKW, Mercedes-Benz, Ebro, Sava, Citroen, Siatá reparados. Grandes condiciones de pago. Ctra. Valencia-Barcelona kilómetro 87,400 (altura cuareles). Tel. 21 13 22. Castellón.

(2233) AUTOMOVILES OCASION garantizados. El modelo marca que le gusta y las facilidades que precisa. Ta lleres Escuder. Plaza Padre Jofre, 18. Tel. 21 44 17.

(2963) VENDO DYANE. RAZON. Manuel Bellido 8. Teléfono 21 50 07.

(2968) PARTICULAR VENDE 132 motor 1.800 lujo. A toda prueba. Llantas de aluminio. Radio Cassette y discoteca. Barato. Llamar Tel. 301491.

(2988) PARTICULAR VENDE RENAULT-7 T. L. matrícula CS 4.158-F. Seminuevo. Teléfono 21 94 19.

(2996) VENDO COCHE RENAULT-6 matrícula CS-5483-C. Teléfono 22 70 21.

(3000) SE VENDE CITROEN 2 HP, Seat 600 D, y Seat 124. Motor moderno. Razón: Germanías, 1. Tel. 21 95 65.

El anuncio más pequeño en una sección muy eficaz. ANUNCIOS CLASIFICADOS de Mediterráneo de CADA PALABRA: 15.- Ptas. Mínimo 10 palabras

(2949) DE PARTICULAR A particular vendo piso, 300 m. cuadrados, soleado, calle Enmedio. Precio a convenir. Razón: Tel. 20 07 17, todos los días incluso festivos de 2 a 6 tarde.

(2952) VENDEMOS: ATICO NUEVO, 4 dormitorios, comedor-salón, cocina, terraza, buena orientación. Teléfono 21 55 81.

(2959) VENDEMOS: 21 HANEGADAS preparadas para plantar, con agua, 175.000 Ptas/Hg. Tel. 21 55 81.

(2965) VENDO ORGANAO ELECTRONICO Wilson, prácticamente a estrenar. Mueble decorativo. Tel. 22 49 10.

(2970) EDIFICIO USERAS VIVIENDAS con garaje. Entrada 200.000 Ramos, Asensi, 4-entresuelo.

(2978) VENDEMOS: 5 FINCAS olivos y leñas bajas término Villanueva. Tel. 21 55 81.

(2979) PARTICULAR VENDE PISO y plaza garaje Moyano 5. Tel. 23 58 70.

(2984) SE VENDE VILLA urbanización próxima Castellón, informes Rayca, Pescadores 72. Tel. 22 65 45.

(2990) VENDO EN CARRETERA Alcora núm. 38 casa vivienda planta baja 1.º piso, 6 habitaciones, todo amueblado, terreno, árboles frutales. Trato directo.

(2992) VENDEMOS: FINCAS PARA cazar en Villanueva de Alcorca. Tel. 21 55 81.

(3003) OCASION! VENDO PISO y almacén en Grupo del Carmen, calle B, 20. Castellón.

ALQUILERES

(27) AGENCIA ROMEA, ALQUILER y venta de pisos, locales y entresuelos. Enmedio, 23. Tel. 217384.

(28) CENTRO INMOBILIARIO tiene locales y naves para alquilar diversos tamaños. 218700.

(30) CENTRO INMOBILIARIO tiene pisos alquiler con y sin muebles diferentes zonas. 218700.

(2774) COVENSA OFRECE PISOS en alquiler y sin muebles Tel. 21 91 17.

(2918) OFRECEMOS ALMACEN EN alquiler 650 m2. Situación carretera general. Buenos accesos. Tel. 21 16 13.

(2942) SE ALQUILA PISO amueblado llamar al Tel. 21 03 25 por la tarde.

(2943) NECESITO LOCAL EN alquiler de 60 a 100 m2, zona de Rafalafena. Tel. 217770.

(2967) SE ALQUILA PISO 2.º amueblado. Razón: Lepanto, 15-3.º. Castellón.

(2973) FOTOCINE LLEDO, ALQUILER películas Super-8 y Video. Avda. Rey D. Jaime, 106. Castellón.

(2981) SE ALQUILA PISO amueblado. Tel. 23 63 78.

(2983) PISO AMUEBLADO Avda. Valencia, soleado Razón: Teléfono 21 92 50.

(2985) SE ALQUILA PISO amueblado céntrico, 3 habitaciones. Informa Rayca, Pescadores 72. Tel. 22 65 45.

(2986) PISOS y LOCALES comerciales en alquiler céntricos, precisa Rayca, Pescadores 72. Tel. 22 65 45.

(2989) SE ALQUILA PISO amueblado. Razón: Columbretes, 3-Pta. 120. Tel. 23 02 39.

(2997) ALQUILO PISO AMUEBLADO Sonahuja, 64. Teléfono 22 19 28.

(2998) ALQUILO PISO AMUEBLADO grande. Tel. 22 44 67.

(11) COMPRE SU PISO (ya habitable) y pague como un alquiler, 14.778 ptas. mensuales. Con una inicial de 175.000 ptas. 4 dormitorios, 2 baños, cocina, garaje, estar comedor. Plaza garaje. Información: edificio Gollat. Avda. Circunvalación esquina Obispo Salinas.

(1009) VENDO PISOS VIRGEN LIDON y entresuelo Arrufat Alonso. Tel. 59 83-21 28 01.

(1248) OCASION TERRENOS RUSTICOS con asfaltado a 19 Km. de Castellón vendemos, baratas y con facilidades de pago. Tel. 22 32 08.

(1548) OCASION PLAYA Orpesa, Ventas apartamentos, bungalows, estudios, desde 1.850.000 Ptas. Alquileres: Modesto Beltrán, Tl. 310218.

(1679) VENTA VILLAS ADOBADAS 2.ª fase Benicasim calle Yolanda de Casalduch Zona ajardinada, terrazas, garaje entre playa y pueblo. Razón en la obra y Benicasim Bayer 41. Tel. 30 10 13 Castellón Trinidad 139-4. Teléfono 22 39 99.

(1697) VENTA DIRECTA. APARTAMENTOS en Benicasim, 1.ª línea playa y en la mejor zona residencial, piscinas, juegos infantiles. Etc. condiciones de pago a convenir. Razón: 30 16 12.

(1698) VENTA DIRECTA. ENTRESUELOS comerciales (oficinas, consultas etc.) En el centro de la ciudad. Facilidades de pago. Razón: Tel. 22 48 12.

(1699) VENTA DIRECTA. PLAZA de garaje en el centro de Castellón. Facilidades de pago. Razón: Tel. 22 48 12.

(2343) SE VENDE BAR con vivienda. Razón: Tel. 21 43 29.

(2495) DISPONEMOS: PISOS - DESPACHOS - Apartamentos Solares - Villas. Razón: J. Gas. Falcó 2. Castellón.

(2780) EN VILLARREAL SE vende de particular a particular piso ático, facilidades. Interesados llamar al Tel. 23 16 51 de 16 a 17 horas.

(2830) PARTICULAR VENDE O cambia a convenir, piso calle Herrero, 28-1.º, computable despacho, consulta etc. 110 m2. Llaves en mano. Tel. 23 00 73.

(2848) CAVISA: PISOS 275.000 entrada, resto 18.000 mes. Información: Moyano, 7.

(2849) CAVISA: PISOS 150 m2., salón 30 m2, 2 baños, 1 aseo, 5 armarios, garaje. Entrada 600.000 resto 30.000 mes.

(2884) VENTA 2 ATICOS de 180 m2 a estrenar. Tel. 22 39 99.

(2910) NAVE INDUSTRIAL 2.000 m2 en Villarreal junto carretera general. Informa Rayca. Teléfono 22 65 45.

(2805) PARTICULAR VENDE PISO zona Casalduch. Todo exterior. Soleado. Tres dormitorios. Razón: Tel. 22 60 45.

(2933) CAVISA: PISOS 275.000 entrada, resto 18.000 mes. Información: Moyano, 7.

(2934) CAVISA: PISOS 150 m2., salón 30 m2, 2 baños, un aseo, armarios, garaje. Entrada 600.000 resto 30.000 mes.

VARIOS (81) DETECTIVES C I P INVESTIGACIONES, Vigilancia, Delitos Privados, Licencia Gubernativa 2. Apartado 239. Tel. 22 23 92. Castellón.

(1751) SERVICIO CUBA PARA agua para aljibes, obras, pequeños riegos, etc. Tel. 235011.

(1861) SU PERRO como en casa, «Canis». Residencia Canina, Tel. 300650. Benicasim.

(2468) PALLARDO MUEBLES OFICINAS, estanterías modas, y metálicas, máquinas oficina, mamparas. Tel. 222895.

(2607) SERVICIO HOGAR, REPARA con rapidez y garantía neveras, lavadoras, cocinas estufas y termos todas marcas; y todos los dispositivos de refrigeración. Electrofrío, Joaquín Costa 38. Tel. 21 19 78.

(2811) PAVIMENTOS DOMINGO SUCESORES de Pablo Domingo Vicente. Fabricamos toda clase de baldosas y restauramos interiores. (Colocados y sin colocar). Cronista Muntaner 21. Teléfonos 21 23 75-21 46 37.

(2872) REFORMAS ALBANILERIA, FONTANERIA, pintura, electricidad, carrojería etc. instalaciones y reparaciones. 23 00 52.

(2911) CONSTRUCCIONES DECORACIONES, CARPINTERIAS reformas en general, J. González. Tels. 51 40 80-51 06 27.

(2922) MOTOSIERRAS «BLITZ» «HOMELITE». Oferta Reyes desde 15.900 pesetas. Motobombas «Minarelli», «Arkos» Oferta 1,6 HP 18.000 litros hora 18.200 pesetas con mangueras Garantía total. Interiores propios, Herrero 70.

(2974) TENGA SU CHIMENEA montada en 24 horas y pague en 12 meses. Maestro Ripollés, 20.

(2975) CHIMENEAS TODOS LOS modelos para su piso o villa. Exposición Maestro Ripollés, 20.

(2761) FINANCIAMOS TODO. EMPRESAS agrícolas, industriales, servicios. Descuento de letras. Tel. 953/233230.

(3001) SALON DE MASAJES «La Casita Blanca», totalmente reformado, atendido por jóvenes y bellas señoritas a partir del día 12 de enero de 11 a 21 horas, inclusive sábados y domingos. Situado en el Km. 83 Carretera General Castellón-Valencia. (Frente Gasolinera Mirjares, Almazora).

VENTAS

(82) MAQUINA WERTHEIM LA máquina de calidad para coser y bordar. Precios de fábrica garantizados. Contado y plazos. Depósito José Antonio, 7. Castellón.

(4) DISPONGO PISOS INMEJORABLE situación, precio condiciones pago. Teléfono 21 54 83. Sr. Maya.

(9) CENTRO INMOBILIARIO pisos desde 1.100.000 precio total, llaves mano. Facilidades 218700.

LE CONVIENE SER SUSCRIPTOR DE Mediterráneo y lo recibirá cómodamente en su domicilio Rellene este boletín y remítalo a: AVENIDA DEL MAR, 29

NOMBRE ...
APELLIDOS ...
DOMICILIO ...
POBLACION ... PROV. ...

FORMA DE PAGO (*)
(ANTICIPADO)
CAPITAL

RECIBO A DOMICILIO MENSUAL 650 Ptas.
PROVINCIA

LETRAS DE CAMBIO

TRIMESTRALMENTE ... 1.950 Ptas.
 SEMESTRALMENTE ... 3.900 Ptas.
 ANUALMENTE ... 7.800 Ptas.

FECHA FIRMA

(*) Señale lo que más le interese.

AGENDA DEL DIA

Domingo, 11 de enero

El Sol, en Castellón, sale a las 8'22 y se pone a las 17'53

Luna en cuarto creciente el día 13

SANTOS DEL DIA

Ss. Higinio, p.; Palemón, ab.; Alejandro, Salvio, obs.; Donato y Agento, Pedro, Severo, mrs.; Leucio, ob.; Teodosio, monja.

SANTOS DE MAÑANA

Ss. Juan Probo, Bonet (o Bonito), obs.; Taciona (= Taciona), Sático, Arcadio, Zótico, Rogato, Modesto, Cástulo, Tigrío, Eutropio, mrs.; Benito, Alfredo, obs.; Nazario, Martín de León, pbros.; Victoriano, abad.

FUNERARIA «PELLICER Hnos.» Tel. 2168 25

FARMACIAS DE GUARDIA

ENERO, 11

EN EL GRAO

DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE PAVIA, Huerto Sogueros, 6. VILLANUEVA, Manuel Sagarra Ribes, 4. (Frente gasolinera Fadrell).

SANFELIU, Churruca, 14.

CUPON PRO-CIEGOS PREMIADO AYER

5 8 8

EN EL GRAO

ROCA, Av. del Puerto, 14. ENERO, 12

MADERAS «CLEMENTE S.L.»

Ctra. Onda, 101 - Tel: 52 08 00

VILLARREAL

N. VARRA, 1 - Tel. 21 59 45

24 HORAS

FERRAGUT, Trinidad, 47. DE 8 TARDE A 10 NOCHE ARASA, Avda. Alcorta, 9. (Junto vía ferrocarril).

BRAVO, Juan XXIII, 5;

HORARIO DE TRENES

Table with train schedules including destinations like Valencia, Barcelona, and Alicante, with departure and arrival times.

FUNERARIA «LA MAGDALENA» Teléf. 220197

PARADAS DE TAXIS

Table listing taxi stops and phone numbers for various locations like Avda. Rey D. Jaime and Plaza Santa Clara.

SERVICIO NOCTURNO DE GUARDIA ... 21 38 14

TELEFONOS PARA CASOS DE URGENCIA

Table listing emergency phone numbers for services like Guardia Civil, Policía Municipal, Bomberos, and Hospital.

13.779 toneladas menos que en la campaña anterior

Déficit en la exportación de cítricos

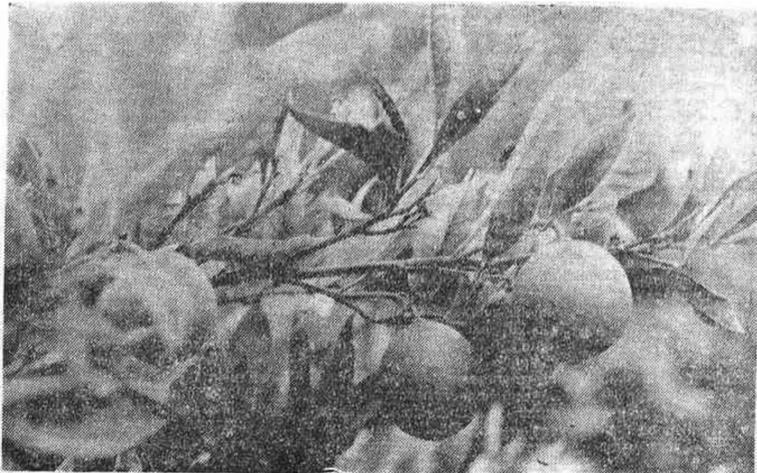
Concluida la primera temporada los envíos totalizan 167.638 toneladas.

Hay exceso de fruta con calibres poco comerciales.

Al finalizar la primera parte de la campaña de exportación de cítricos, cuya línea divisoria está representada por el período de Navidad y Reyes, los envíos efectuados desde nuestra provincia totalizan 167.638 toneladas, cantidad inferior a la que se registraba hace un año por estas mismas fechas, que eran 181.417 toneladas.

En el total nacional también existen diferencias entre lo que se ha exportado en la campaña actual —895.351 toneladas— y en la anterior —942.445 toneladas—.

En el conjunto de la actividad naranjera castellanense los más recientes datos estadísticos hechos públicos por el Servicio de Defensa Contra Plagas e Inspección Fitopatológica, del Ministerio de Agricultura, ponen de relieve que, por lo que se refiere a la provincia, el mayor porcentaje de exportación corresponde a la variedad clementina, con 80.366 toneladas. Sigue a continuación la variedad satsuma, con 52.332 toneladas. Y 34.448 toneladas de navel-navelina.



Estadística nacional y provincial EXPORTACION NACIONAL

Table showing national export statistics for various citrus varieties like Satsuma, Clementina, and Navel-navelina.

EXPORTACION POR CASTELLON

Table showing export statistics specifically for Castellón province.

Reacciones complejas en los mercados

Con los envíos de la presente semana se puede considerar finalizada la primera temporada de la actual campaña de exportación de cítricos. Un balance, muy sucinto, de lo que estadísticamente ha resultado la misma podría ser el siguiente:

Desde la iniciación de campaña, las exportaciones presentan un déficit de unas 47.000 Tm. respecto a la campaña pasada, lo que representa un 5% aproximadamente. Este déficit corresponde en su mayoría a la República Federal de Alemania, con unos 40.000 Tms. (12'6%) y a Bélgica, con unos 7.000 Tms. (12'1%). El resto de los mercados se movieron dentro de una banda de fluctuación muy pequeña. Por variedades, todos ellos, excepto limón y pomelo, se presentan deficitarias, siendo estos déficits, porcentualmente los siguientes: satsuma 9'6%, navel-navelina 5'2% y clementina 4'3%.

Los mercados exteriores registraron unos niveles muy heterogéneos, en base a un principio de campaña algo complicado por el retraso general de la maduración de la fruta, el exceso de calibres poco comerciales y últimamente por la existencia de mandarineros, de deficiente calidad, algo afectados por los recientes fríos.

En el campo, esta primera temporada fue bastante complicada pues el retraso en la maduración ya citado hubo que agregar los fríos habidos en los primeros días de diciembre y últimamente el temporal de viento que produjo daños de cierta importancia. Los precios percibidos por los agricultores se mantuvieron en un aceptable nivel y muy firmes para la fruta totalmente sana.

Efectos climatológicos

En esta primera parte de la campaña ha influido decisivamente una serie de circunstancias climatológicas de signo negativo.

Primero fue el retraso en la maduración y la falta de litigio en determinada fruta. Durante las primeras semanas, aunque legalmente se podía exportar, los envíos fueron escasos precisamente porque la naranja no reunía las condiciones adecuadas.

Después, ya en fecha reciente, las bajas temperaturas que se registraron al filo del último día de noviembre y en los primeros del pasado diciembre, que «toaron» algunas fincas, aunque no puede hablarse de daños de tipo general. Por último reseñar que el año concluyó con un vendaval huracanado que tiró al suelo bastante naranja. Una parte se ha podido aprovechar para venta como destrio pero no para exportación. Todo ello en definitiva ha marcado con un signo irregular más una campaña que hasta ahora ha presentado las suficientes dificultades como para que pueda afirmarse que el balance no es bueno, al menos por ahora.

431 MILLONES PARA MEJORAS SANITARIAS

- Se instalarán nuevas unidades de hemodiálisis y cáncer en el Hospital Provincial
Mañana se adjudicarán las obras de ampliación

Por fin se está llegando al final del largo túnel administrativo que ha sido necesario atravesar para poner en marcha la ejecución de dos proyectos de mejora de las instalaciones y servicios del Hospital Provincial. El lunes tendrá lugar la apertura de pliegos de las proposiciones presentadas para llevar a cabo las obras de ampliación de dicho centro, cuyo importe asciende a 289.899.698 pesetas. Por otra parte, la semana concluye habiéndose celebrado el acto de apertura de las propuestas de suministro de material para la unidad de tratamiento del cáncer, cuyo presupuesto asciende a 141.069.000 pesetas. Las pliegos admitidas a la segunda fase del concurso-subasta han sido cuatro.

Ampliación del Hospital

Por necesaria, no es preciso dedicar muchas palabras a justificar la proyectada ampliación del Hospital Provincial. Las razones son diversas y todas ellas confluyen en un doble propósito. Por un lado, mejorar unas instalaciones que en determinados aspectos no están a la altura de lo que exigen las nuevas técnicas de tratamiento hospitalario. El centro es viejo y las reformas efectuadas en los últimos años fueron más bien simples parches que otra cosa. Por otro, uno de los aspectos fundamentales de la ampliación es la que se refiere al establecimiento en el Hospital de dos unidades que actualmente no existen en la provincia: tratamiento del cáncer y diálisis para enfermos renales.

Las nuevas unidades

Al margen de la mejora de tipo general que para el funcionamiento del Hospital significará la ejecución de las obras contenidas en el proyecto de ampliación del centro, no cabe duda que uno de los aspectos más importantes es el establecimiento de las unidades para tratamiento de cáncer y hemodiálisis. Quiénes ahora sufren estas enfermedades y sus familias, saben el auténtico calvario que tienen que soportar para recibir tratamiento en los establecimientos especializados que existen en otras provincias, ya que en la nuestra se carece de servicios para estas dos especialidades. Según nuestras noticias el montaje del centro de hemodiálisis correrá a cargo de la Fundación Balaguer Gonnell, que de este modo colaborará en las planes de mejora de la asistencia sanitaria que va a emprender la Diputación. También se espera que el Ministerio de Sanidad y Seguridad Social colabore económicamente en la empresa, tal como en su día prometió el subdirector general de Coordinación Hospitalaria, Víctor Conde, en el curso de una reunión de trabajo que celebró en el propio Hospital con representantes de la Diputación, centro y delegación del Departamento en la provincia.

SE PRECISA TORNERO OFICIAL DE 1.º Razón: Tels. 21 87 87-21 76 58 (Ref. CS-25959-1)

la semana sin DOMINGO

El «cinturón de hierro» y sus problemas. «Als bous de Castelló». — Una tapia echada a miradas.

No es la primera vez —ni a lo que se ve, la última— que nos referimos al «cinturón de hierro» que casi ya desde el mismo día en que se construyó la línea del ferrocarril le puso como un bozal a la expansión de la ciudad. Entonces, cuentan que un concejal dijo que en la verja de la estación debiera figurar una placa con el nombre de quienes dieron el visto bueno al trazado. Quizá fuera el único con auténtica fe en el futuro de nuestro pueblo que, en su crecimiento podía verse —como así ha ocurrido— seriamente afectado por la vía férrea. En aquel tiempo ni que decir tiene que la estación se encontraba absolutamente en el extrarradio de la ciudad. Con los años y, hace poco más de medio siglo, surgió el proyecto de trasladar la Estación del Norte, por considerar que constituía ya un grave problema para Castellón y al asunto, con más o menos fuerza, se ha venido planteando en la vida municipal con cierta frecuencia. Y más en los últimos años, cuando los famosos pasos a nivel comenzaron a ser un serio obstáculo para una circulación de vehículos cada vez más intensa. Ciertamente los pasos que más preocupaban eran los de la carretera de Alcora y del Paso Morella. Bueno, pues están casi todos resueltos, menos estos dos. ¿Qué cosas! La primera brecha fue el subterráneo al final de la Ronda Vinatea y Joaquín Costa, después les llegó el turno a la avenida de Tombatossals, con otro paso inferior un tanto de andar por casa, y a la avenida de Benicàssim con puente sobre la vía del tren, aunque también con una ligera curva en uno de los accesos bastante molesta. Pero al menor, por esta última avenida, se facilita el acceso a la ciudad desde el Norte. Por el Sur, el tema quedó resuelto con el «scalextric» del polígono industrial de Almazora. Y el «punto negro» de la carretera de Alcora, ¿para cuándo? En varias ocasiones parecía que la cosa iba en serio, pero al final todo quedaba en nada. Por fin, todos pensamos que ahora sí, ahora de verdad el asunto había llegado más allá de los papeles y los trámites. Ciertamente que es ha realizado ya una serie de obras complementarias, pero no es menos verdad que lo fundamental no se sabe ni cuándo ni cómo. Hasta el punto de que el alcalde Antonio Tirado ha levantado la voz con energía y casi dando un puñetazo en la mesa. Tiene motivos. Y en eso estamos todos de acuerdo. Si la supresión de este paso, que parece va por la vía rápida, tarda tanto en llegar, ¿qué porvenir le espera al del Paseo de Morella? —oO—

Pues sí. A pesar de todos los pesares, pleitos y litigios, sí habrá feria taurina de la Magdalena, ¡faltaría más! Y el tercer domingo de Cuarema, ya se sabe, «als bous de Castelló». La historia se repite... Hace años ocurrió lo mismo que ahora con el desahucio de Miguel Aguilar Corcuera. Mientras pleiteaban la propiedad y el empresario, a la hora de la verdad fue Aguilar quien dio la feria y no la N.P.T. de Madrid. Ahora a la empresa de Jardón y compañía les ocurre tres cuartos de lo mismo y, por supuesto, han recurrido contra la sentencia de desahucio y, por supuesto, también que serán ellos quienes organicen la feria. De todas formas, aunque se cumpliera ípsa facto la sentencia, tampoco nos quedaríamos sin las corridas de la Magdalena. Que para algo deben andar al acecho el binomio Camaró-Pedrés, Balañá y tantos otros personajes que dan vida económica al complicado planeta de los toros. Y en todo este asunto, el emocionado recuerdo de Miguel Aguilar Corcuera que esta misma semana se nos fue para siempre. En su hoja de servicios a la fiesta brava, aparte su contrastada afición y buen saber, queda el entusiasmo con que llevó adelante nuestra plaza en la época de Pepe Luis Ramírez, Rodríguez Caro, Zabalza, Rufino, Marcos Campos y tantos otros que dieron a Castellón un nombre relevante en el mundillo taurino. Ni que decir que la buena casta de empresario de Miguel Aguilar se demostró también en Vinaroz con unos carteles dignos de las ferias más postineras. Creo que la fiesta ha perdido, sobre todo, a uno de sus más entusiastas defensores. Descanse en paz. —oO—

A veces los castellonense, dicen las malas lenguas, echamos por tierra lo que nos molesta poco menos que a miradas. Algo de esto debe de haber ocurrido con la tapia de la Casa de Beneficencia en la calle Guitarrista Tárrega. Al fin, ha desaparecido y el derribo ha sido acogido con general satisfacción. La verdad es que el proyecto de ampliación de esta calle lleva ya varios años danzando por el Ayuntamiento. Su realización práctica ahora, pensamos, está sujeta al proyecto de Centro Cultural de la Provincia que la Diputación piensa levantar en lo que es la Casa de Beneficencia. Y usted que lo vea. Puede ser uno de los sectores más significativos de la ciudad. Palabra. PACO PASCUAL

SON ACTUALIDAD

MIGUEL MORLAN, director del aeropuerto de Manises, estuvo ayer en nuestra ciudad...

DOMINGO TARREGA, alcalde de Benicàssim, está harto de la falta de resultados en los intentos de construcción de un puerto deportivo.

La entidad Real Club Náutico de Benicàssim tiene la concesión para construir una instalación de este tipo en la zona próxima a Voramar...

BOLUMAR, pintor castellanense está exponiendo en la galería «Belleza y Artes» de la calle Larios, 4, de Málaga.

JOAQUIN FARNOS GAUCHIA, presidente de la Diputación, estará en Madrid durante la mayor parte de la próxima semana.

Farnós viaja a la capital de España para asistir a una reunión de la Mancomunidad de Diputaciones y realizar diversas gestiones relacionadas con temas de interés para la provincia.

RAQUEL ACERO dirigirá un curso de expresión plástica organizado por la Escola l'Espai.

El curso tendrá lugar los días 17 y 18 de este mes en el Colegio Nacional «Bernat Artola», de Castellón.

JESUS DE VAL dirigirá un curso de taller de macramé que organizado por la Escola de l'Espai tendrá lugar del 26 de enero al 6 de febrero.

El curso se impartirá en la Asociación Cultural Aladre (Colón 1), los lunes, martes, jueves y viernes.

SUCESOS - SUCESOS - SUCESOS - SUCESOS - SUCESOS

Peatón herido grave al ser atropellado por un turismo

Detenidos por presunta prostitución y proxenitismo

Un peatón que cruzaba la calzada resultó lesionado de importancia en accidente de circulación ocurrido en Almazora, al ser alcanzado por un turismo.

PEATON HERIDO GRAVE

Pascual Fernández Borja, de 52 años, vecino de Almazora resultó lesionado de importancia en accidente de circulación ocurrido en el km. 7 de la carretera de Burriana a Castellón en el término municipal de Almazora.

En dicho punto el turismo matrícula CS-7175-F conducido por Luis García Tornero, de 61 años, vecino de Burriana, alcanzó al peatón Pascual Fernández Borja, cuando éste cruzaba la calzada sin abrirse de la proximidad del vehículo.

El mencionado peatón fue trasladado al Hospital Provincial donde el médico de guardia le apreció lesiones de carácter grave quedando internado en el centro.

DOS HERIDOS AL SALIRSE UN TURISMO DE LA CALZADA

Los dos ocupantes de un turismo resultaron lesionados en accidente de circulación ocurrido en las proximidades de Villafra de los Sarriena al salirse de la calzada el vehículo en el que viajaban.

El accidente se produjo en el km. 60 de la carretera general Valencia-Barcelona, en el término municipal ya mencionado cuando el turismo matrícula CS-65.778 conducido por Emilio Pallarés Bonet, de 50 años, vecino de Chilches, por causas que no ha sido posible concretar se salió de la calzada chocando

contra un montón de ladrillos apilados.

A causa del accidente resultaron lesionados el mencionado conductor y su acompañante, Teresa Pérez Esbrí, de 45 años, de la misma vecindad que el conductor.

Las lesiones que sufre el conductor fueron calificadas de pronóstico leve, y graves las de la acompañante.

Resultaron con daños el vehículo y los ladrillos.

CHOCUE DE TURISMO Y MOTOCICLETA

El conductor de una motocicleta resultó lesionado de consideración en accidente ocurrido en el casco urbano de Onda, en el cruce de las calles Calvario y Centa.

En dicho cruce chocaron el turismo matrícula CS-60.576 conducido por Miguel Moreno Marín, de 57 años, vecino de Vall de Lúx y la motocicleta matrícula CS-9906-F conducida por José Paradiés Paradiés, de 26 años, vecino de Moncofart.

A causa del accidente resultó lesionado el conductor de la motocicleta.

SE CAYO DEL CICLOMOTOR

En la calle Esteban Collantes del casco urbano de Benicàssim ocurrió un accidente de tráfico al caer del vehículo que conducía, Antonio de la Torre Espinosa, de 42 años, vecino de Benicàssim, y su acompañante Julio Vives Solsona, de 46 años.

El accidente se produjo al derapar el ciclomotor que conducía Antonio de la Torre, lo que le hizo perder el control del vehículo, cayendo en la calzada.

Las lesiones que sufren ambos fueron calificadas de pronóstico menos grave.

PROSTITUCION Y PROXENITISMO

Cuando fuerzas de la Guardia Civil del Grao de Castellón procedían a identificar a una mujer joven, comprobaron que llevaba en su poder una colección de fotografías en las que se mostraba desnuda.

Interrogada convenientemente por el Servicio de Información de la Guardia Civil de Castellón, se conoció que había desaparecido del domicilio paterno en Silla (Valencia), hace unos dos meses, y posteriormente se conoció que durante este periodo de tiempo había ejercido presuntamente la práctica de la prostitución, en diferentes clubs.

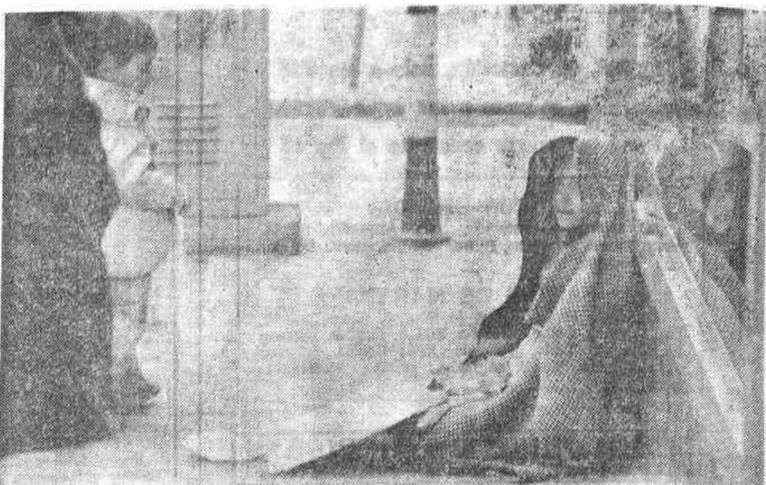
Prosiguiendo las investigaciones se encontró en Valencia a una prima de la detenida, identificada como Isabel Marín Cortés, de 23 años, así como al esposo de ésta, Jesús Ruano Cortés, de 25 años, quienes estaban hospedados en una pensión, y que en diversas ocasiones habían compartido el lecho con la detenida en Castellón, la menor C.M.B.M., de 17 años.

El matrimonio, fue detenido provisionalmente, así como la menor, habiéndose conocido que los dos mujeres habían ejercido la prostitución en tanto trabajaban en bares de alterne. Según las investigaciones que se practicaron, parece que el detenido explotaba a ambas mujeres en esta actividad.

También se supo que tras su etapa de Valencia las dos mujeres se trasladaron al Grao de Castellón donde alternaban en un bar, y presuntamente ejercían la prostitución.

Conocido cuanto antecede la Guardia Civil instruyó las diligencias para su entrega a la Autoridad Judicial a disposición de la cual pasaron los tres detenidos, y también el propietario del bar del Grao, Miguel Cortada Morato.

CALLE VIVA VERGUENZA AJENA... Y PROPIA



—Vergüenza por encontrar en la calle estas situaciones límite. Por lo que suponemos utilización que unos padres sin entrañas hacen de los niños que están sumidos en la pobreza más absoluta. Por asistir a la explotación de la miseria. Por aceptar con naturalidad la existencia de la miseria y el hambre. Vergüenza por escribir todo esto desde nuestro confort y comodidad, sin por lo menos haber intentado renunciar a algo de lo que tenemos. Por tantas rosas como denuncia la imagen de esta pobre niña que pide limosna en la calle Enmedio, sentimos hoy vergüenza ajena... y propia.

(Foto: HEREDIO)

Actividades políticas INAUGURACION DE LA CASA DIOCESANA DE LA FAMILIA

Acto de Alianza Popular en Burriana

Promovido por el concejal del Ayuntamiento de Burriana, representante de Alianza Popular en dicha Corporación, Juan Feliu, se celebró un acto político para impulsar la futura apertura de una sede del citado partido en la localidad.

El señor Feliu pronunció unas palabras sobre la necesidad de una implantación real de A.P. en Burriana.

Congreso Provincial de Fuerza Nueva

El próximo día 17 tendrá lugar en Castellón el primer Congreso provincial de Fuerza Nueva.

Consituido el Comité de UCD de Torre Embesora

En Torre Embesora se celebró asamblea local de UCD, para promover la creación de una simple concepción partidista.

Mercedes especial atención subrayar el hecho de que esta casa se convertirá en un centro de acogida de los parejas que se preparan para el matrimonio, en Castellón.

El acto fue presidido por el obispo y los delegados diocesanos de la familia. Después de una breve lectura y oración, se expusieron los objetivos de la nueva casa. Se dijo que en el centro tendrán cabida el Gabinete de Orientación Familiar (matrimonios en crisis), Cursos de Preparación al Matrimonio (CPM), Asociación de Viudas, Asociación de Madres Solteras y Encuentro Matrimonial Fin de Semana.

Según un comunicado de esta asociación política, este congreso tendrá por objeto adaptar toda la estructura organizativa, después del crecimiento experimentado por Fuerza Nueva en toda la provincia, tanto en el número de militantes como por la expansión a la casi totalidad de los pueblos de la misma, con la creación de las consiguientes delegaciones locales.

También se planteará la estrategia del movimiento de cara a esta nueva etapa de Fuerza Nueva en Castellón.

El pasado fin de semana y este se han reunido en sus respectivas localidades los representantes designados por las delegaciones locales para representarlos en el congreso, con el fin de preparar su participación en el mismo.

CULTOS - CULTOS

Hoy, día festivo, el horario de misas, en las parroquias de nuestra ciudad, es el siguiente:

- SANTA MARIA. — Hoy, misas a las 8, 9, 11, 12 y 13 horas. Por la tarde, a las 7 horas.
SAGRADA FAMILIA. — Hoy, misas a las 9, 10, 11 y 12 de la mañana. Por la tarde a las 6.
SAN PEDRO. — Hoy, misas a las 10 y 12 de la mañana. Por la tarde, a las 6. En el Serradell, misa a las 11 de la mañana.
SAN FRANCISCO. — Hoy, misas a las 9, 10, 11 y 12 de la mañana. Por la tarde, a las 6:30.
SANTISIMA TRINIDAD. — Hoy, misas a las 8:30, 9:30, 10:30, 11:30 y 12:30 de la mañana. Por la tarde, a las 6:30 y 7:30.
SAN AGUSTIN. — Hoy, misas a las 8:30, 10:30, 11:30 y 12:30 de la mañana. Por la tarde, a las 6:30.
NUESTRA SRA. DEL CARMEN. — Hoy, misa a las 7:30, 9:30, 11:30 y 12:30 de la mañana y 6 tarde.
SAN CRISTOBAL. — Hoy, misas a las 10 y 12 de la mañana y 7 de la tarde.
SANTO TOMAS DE VILLANUEVA. — Hoy, misas a las 9:30 y 11:30 de la mañana. Por la tarde a las 7.
BENADRESA (Venta Guillaomón). — 4:45 tarde.
SAN JUAN BAPTISTA. — Hoy, misas a las 9:30 y 11:30 de la mañana.
CAPILLA DEL CEMENTERIO A las 10 de la mañana.
SANTA JOAQUINA DE VERDRUNA. — Hoy, misas a las 9:30 y 12:30 de la mañana.
SAN JOSE OBRERO. — Hoy, misas a las 9:30 y 11:30 de la mañana y 6 de la tarde.
SAN VICENTE FERRER. — Hoy, misas a las 9, 10, 11:30, 18 horas. Tarde, misa a las 6.
NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES. — Hoy, misa a las 11 de la mañana.
HOSPITAL PROVINCIAL. — Hoy, misas a las 7:30 y 10:30 de la mañana.
BARRIO DE SAN AGUSTIN Y SAN MARCOS. — Hoy, misa a las 10 de la mañana.
PLAYAS DE BENICASSIM CAPILLA DEL SALVADOR. — Hoy, misa a las 12 de la mañana.
SANTUARIO DEL LIDON. — Hoy, misa a las 11 de la mañana.
TESTIGOS DE JEHOVA. — Hoy, conferencia bíblica a las 4 de la tarde.

UNIO DE LLAURADORS

APOYO CON REPAROS AL SEGURO DE CITRICOS

La próxima campaña naranjera se pondrá en práctica el Seguro Agrario Combinado para el sector de los cítricos, que cubrirá el 60 por ciento de los daños que se produzcan en caso de helada y el 100 por ciento en el del pedrisco.

La Unió de Llauradors i Ramaders del País Valencià, que ha efectuado un análisis crítico de la iniciativa, ha hecho un llamamiento a los agricultores para suscribir las pólizas de modo colectivo a fin de que estos se beneficien de la subvención del 40 por ciento que pagará el Estado.

En su escrito la Unió señala una serie de inconvenientes relacionados con el escaso tiempo concedido para formalizar los contratos con las entidades aseguradoras y crítica también el desarrollo de la campaña institucional de divulgación llevada a cabo por las Cámaras Agrarias y el Servicio de Extensión Agraria.

Además de estos inconvenientes el comunicado de la Unió pone de relieve que el modo en cómo se ha instrumentado el seguro en su primer año dificulta la tasación de daños por la helada en la floración; los agricultores no sabrán mínimamente la cosecha que van a tener y se les aplicará la regla proporcional al alza, y que la determinación de los primos por comarcas no se corresponde con las zonas de igual riesgo. No parece oportuno por otro lado que a los efectos del seguro se haya establecido un precio igual para satsuema y clementina.

Daños por el viento huracanado

Por otro lado este mismo sindicato campesino ha hecho público otro comunicado en el que ante los desastrosos efectos de los fuertes vientos de los días 27 y 28 de diciembre pasado, que han agravado los daños de los recientes heladas, provocando la caída de un 20 por ciento de la cosecha de cítricos —porcentaje que varía según las zonas—, señala que se ha dirigido a sus organizaciones locales, Cámaras Agrarias, Ayuntamientos y Cooperativas, rogándoles que realicen un cálculo lo más preciso posible sobre el volumen de naranja caída con el fin de, a partir de estos datos, pedir las ayudas oficiales que procedan, sin excluir la declaración de zona catastrófica.

CERAMISTA. Interesa persona conocedora del negocio de cerámica, calidades y comercialización. Para instalar en Almería negocio importante de este ramo. Actuará como coasociado, con participación de beneficios según rendimiento. Residencia en Almería. Interesados escribir a LUIS VIZCAINO Aguadulce - Almería

FUNERARIAS REUNIDAS PASCUAL Y ALBALADEJO, S.L. TURNO PERMANENTE PRESTIGIO Y ANTIGUEDAD Caballeros, 22 - Tel. 22 47 69 CASTELLON

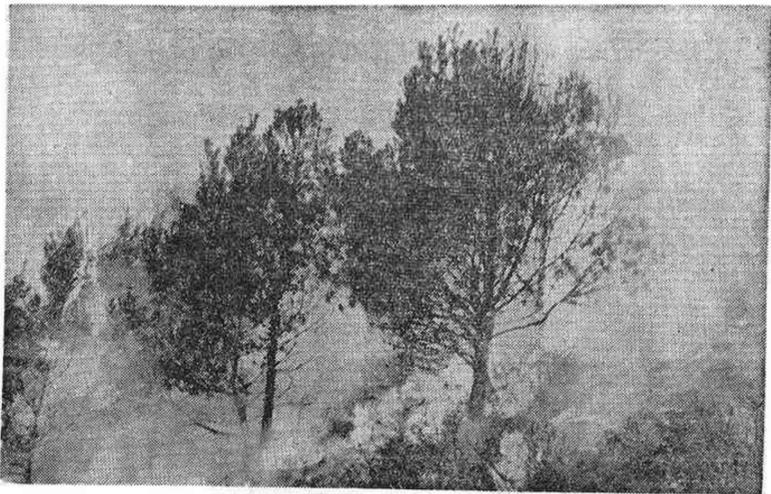
ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D. JOAQUIN ALBA ARRUFAT (Del comercio) QUE FALLECIO EL PASADO DIA 4 DE ENERO DE 1981, A LOS 60 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE S. S. R. I. P. Sus desconsolados: Esposa, Consuelo Font Aznar; hermanas, sobrinas y demás familia, al recordar a sus amistades tan dolorosa pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones y asistan a la Misa que se celebrará el próximo martes día 13 a las ONCE de la mañana en la Concatedral de Santa María, por cuya asistencia la familia les quedarán eternamente agradecidos. Castellón, 11 de enero de 1981 (No se invita particularmente)

Fábrica de revestimientos cerámicos del área de Castellón, precisa INSPECTOR DE VENTAS SE REQUIERE: Disposición a viajar durante todo el año. Se valorará la experiencia en este campo. SE OFRECE: Vehículo de la empresa, dietas y gastos pagados. Seguridad Social. Sueldo más incentivos de ventas en torno a 2.000.000 de pts. anuales; Reserva absoluta a colocados. Los interesados deberán dirigirse por escrito aportando su curriculum vitae a ORGA - Organizadores Generales Asociados, S. L. Herrero, 32-Entlo. CASTELLON. Núm. oferta 1.482

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA comunica a sus abonados que, por trabajos de ampliación y mejora de su red de distribución, suspenderá el servicio el próximo martes, día 13 de enero, en el siguiente centro de transformación, y durante periodos comprendidos dentro del horario que se indica: De 15 h. a 17 h. Candelaria (BURRIANA) Se ruega disculpen las molestias que puedan producirse por éste motivo.

Más de ocho mil hectáreas en 1980

SIGUEN QUEMANDO EL MONTE



El problema de los incendios forestales remitió sensiblemente durante el año último, de forma que el balance de 1980 ofrece un saldo que puede considerarse favorable si la situación se compara con la que se registró en 1979.

Se ha ganado, pues, una batalla al fuego que destruye la riqueza forestal, pero la guerra sigue en pie. Harán falta recursos económicos y efectivos humanos para que la victoria final pueda decantarse del lado de los que tratan de salvar los pinares castellanenses.

Los datos que nos ha facilitado la Jefatura provincial de Icona demuestran claramente que la piaga de los incendios forestales les remitió en el curso del último año. En relación con los horas dedicadas a la extinción, en 1978 se emplearon 2.182, en 1979 fueron 2.275 y en el 80 se produjo un claro descenso utilizándose 1.191. La misma línea siguió el número de incendios: 162 en los años 1978 y 79 sólo 134 en el 80. Por lo que respecta a los daños, las 14.360 hectáreas quemadas en 1978 pasaron a ser 23.557 en el 79 y luego, como ya hemos se-

brigadas permanentes en las zonas de mayor peligrosidad. Se ha actuado con más rapidez que otras veces y los resultados son que la mayor parte de los incendios producidos se pudieron controlar y apagar antes de que adquirieran proporciones catastróficas. En este mismo capítulo hay que situar también una causa difícil de cuantificar desde el punto de vista técnico, pero importante en sus consecuencias: se ha visto menos moia intención, o lo que es lo mismo, los incendios provocados han disminuido respecto a años anteriores.

De todas formas, no todo es favorable. El problema persiste y la gravedad de la situación obliga a no permanecer con la guardia baja. El público, en general, sigue sin tomar clara conciencia de los peligros de producir fuego en el monte. «Con motivo de realizar labores

- En el último año hubo menos incendios que en los dos anteriores
• Actualmente, el riesgo de siniestro forestal es extremo, como en verano

padilla, Fanzora y Ayódor, con 2.200 hectáreas afectadas, y del 22 al 29 del pasado diciembre, en los municipios de Ludiente, Zucaina y Arañuel, con 2.100 hectáreas.

Sigue el peligro

Normalmente tendríamos que

pagar y contra los que ha resultado difícil luchar.

Icona dispondrá este año de mayores recursos. Concretamente unos cien millones para prevención y extinción en la provincia, más la cantidad que aporte la Diputación en el marco del compromiso de colaboración suscrito con este organismo del Ministerio de Agricultura. El año pasado fueron veintitrés millones.



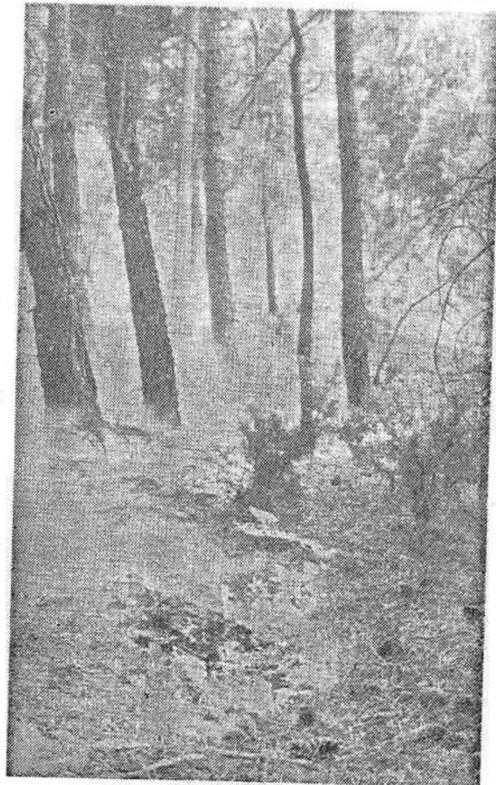
Efectos a largo plazo

Cuando un monte se quema se producen dos clases de efectos. A corto plazo, la pérdida de una riqueza maderable y la destrucción de un paisaje. Este último aspecto hay que enmarcarlo en todo aquello que el bosque tiene de patrimonio común de todos, no sólo de los propietarios. A largo plazo está el peligro de la erosión y de alteraciones graves de la climatología local.

Cuando el matorral se destruye la escorrentía aumenta y el agua va directamente a los ríos y barrancos, sin penetrar en el subsuelo. El subalveo no se recarga y, como por otro lado existe una continua extracción de agua elevada por los pozos de riego, el resultado final es que aumenta la salinización.

Todo eso pasa cada vez que se quema un pinar. No sólo se pierde entonces el fruto de los muchos años de trabajo y esfuerzo que hay detrás de cada masa forestal, sino que además hay unas consecuencias negativas para la naturaleza en general. Por eso, los perjudicados somos todos. Aquel chusco que se permitió la ironía de añadir un chiste fácil al eslogan de Icona, añadiendo al mensaje de «Cuando un monte se quema algo suyo se quema», la coletilla de «señor conde», podría ser considerado como el primer incendiario moral del país. Detrás del monte, al menos en esta

estar ahora en un período de bajo peligro de incendio forestal. Y sin embargo no es así. Para Icona y las autoridades gubernativas, la situación actual es semejante a la del verano. Es decir, nos encontramos en época de extrema peligrosidad. Ello obedece a la persistencia



una corta de modo legal resultaba bastante difícil.

Este criterio no es compartido por el máximo responsable de Icona en la provincia: «Actualmente la madera tiene poco valor y no creo que nadie esté interesado en quemar el monte para aprovechar el accidente a fin de adquirir los pinares más baratos. Lo que sí sucede es que los particulares — y en nuestra provincia la mayor parte del monte es de propiedad particular, no pública — no cuidan sus pinares, precisamente por esa falta de rentabilidad de la que le he hablado. Así, cuando se produce un incendio, nos encontramos con que faltan caminos y pistas para llegar hasta el fuego, los corta-fuegos son escasos y debajo de los pinares hay una auténtica alfombra de maleza que es muy combustible. Con una legislación más avanzada que la actual el Estado podría suplir a la iniciativa privada en el caso de que ésta no se ocupase del monte como es necesario que se haga».

—Los incendios producidos por la acción del hombre, ya sea intencionada o casualmente, son numerosos. ¿A qué se debe esto?

—Pienso que obedece a la psicosis que tiene la gente de que ahora todo está permitido y puede hacer lo que le viene en gana. Como si se hubiera levantado la veda para todo. Sin embargo el monte, dada su estructura, tiene un uso limitado. Para disfrutar de un pinar hay que hacerlo con criterios restrictivos y limitados, pensando que cualquier imprudencia puede desencadenar una catástrofe de consecuencias ilimitadas.

Los incendios más graves

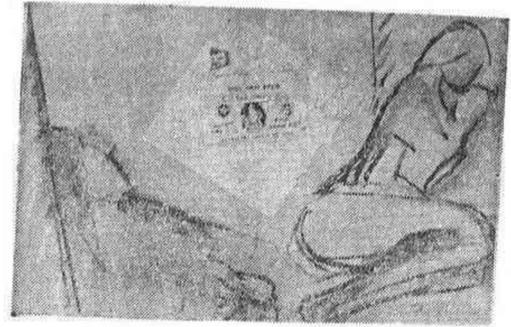
Durante el año último la mayor parte de los incendios forestales registrados fueron de escasa importancia. Teniendo en cuenta que en los 134 siniestros producidos arrieron 8.176 hectáreas y que sólo la mitad de esta superficie se quemó en dos de ellos, se advierte claramente que la importancia de los restantes fue mínima.

En efecto, los incendios más importantes del pasado ejercicio fueron estos dos: en el mes de agosto, en los términos de Es-

provincia, no hay un «señor conde», sino multitud de pequeños propietarios. Y en cualquier caso decir que el monte no es patrimonio exclusivo de unos pocos, sino disfrute de toda la sociedad, responde a unos hechos ciertos. Precisamente por eso a todos nos corresponde una parte de la responsabilidad de defender la naturaleza. Icona tiene un mandato legal para ello. Nosotros, los ciudadanos, una responsabilidad de tipo moral.

JUAN ENRIQUE MAS (Fotos: HEREDIO)

POR LAS SALAS DE ARTE RAFOLS CASAMADA EN GALERIA CANEM



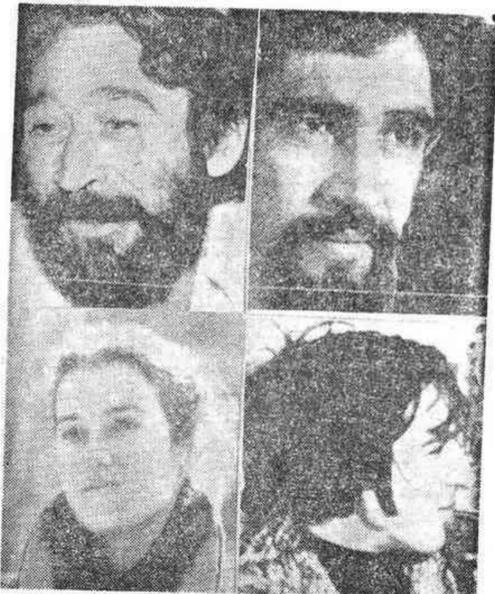
El barcelonés Rafols Casamada es un pintor que está en posesión de un brillante historial. Un hombre que labora incansablemente y con gran ilusión. Un artista que expone con mucha frecuencia tanto en España como en el extranjero.

En esta ocasión aporta a la muestra de la Galería Cánem una interesante y variada colección. Hay pintura de colores suaves que se aproximan a las abstracciones. Dibujos sobre cartón de embalar —en ocasiones respetando la etiqueta de dirección— en los que manifies-

ta sus excelentes cualidades para abordar temas concretos. Grafismos. Pastel. Acuarelas. Collages y pintura sobre madera. Pinturas acrílicas sobre páginas de diarios.

Fundamentalmente campea en la colección el amplio dominio que Rafols Casamada tiene de las diversas técnicas de expresión plástica. No es muy caudalosa su aportación, pero sí lo suficiente para que el espectador conozca las posibilidades de este artista consagrado, y lograr la incorporación de alguna obra a su colección.

COLECTIVA «PREMIOS CASTELLON 1980»



Recientemente se dilucidó en nuestra ciudad el concurso convocado por la Diputación Provincial bajo el título de «Premios Castellón 1980».

Resultaron galardonados Joaquín Roures, Francisco Mir Belenguier, Amparo Dols y Manuel Menan. Dos castellanenses (Dols y Roures), un valenciano (Mir Belenguier) y un madrileño (Menan).

Cuatro calificados artistas que se han esmerado a la hora de seleccionar su aportación a esta muestra que con tanto acierto ha organizado la dirección de Galería Terra. Porque no cabe duda que entraña interés y ello se ha puesto de manifiesto al abrirse la exposición al público.

La temática y los formatos

muy variados, también los técnicas y concepciones, así como la composición.

Vale la pena visitar esta muestra por la belleza y calidad que entraña.

PUIG EXPONE EN VALENCIA

Nuestro paisano Paco Puig expone 35 obras en la Galería Crismon (conde Salvatierra, 30), de Valencia. Temas variados y formatos diversos que han causado excelente impresión en el público valenciano. El concepto del artista y su técnica sorprendieron y cautivaron a los espectadores.

Gonzalo PUERTO (Fotos: HEREDIO)

Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Castellón

AVISO IMPORTANTE A LOS EXPORTADORES E IMPORTADORES DE LA PROVINCIA

«En el Boletín Oficial del Estado del día 29 de diciembre pasado se ha iniciado la publicación de la circular núm. 848 de la Dirección General de Aduanas e Impuestos Especiales, sobre asignación de nuevas claves estadísticas al Arancel de Aduanas. El Ministerio de Economía y Comercio aplicará las siguientes normas en la recepción y tramitación de licencias y declaraciones liberadas de importación, así como de licencias de exportación.

1. Hasta el día 17 de enero de 1981, el Registro de Entrada del Ministerio continuará admitiendo las licencias de importación y exportación, así como las declaraciones liberadas de importación con las claves estadísticas vigentes hasta la publicación de la circular núm. 848 de la Dirección General de Aduanas e Impuestos Especiales.

2. A partir del día 19 de enero de 1981 deberá consignarse en las licencias de importación y exportación, así como en las declaraciones liberadas de importación, las nuevas claves estadísticas que en cada caso correspondan, conforme a lo dispuesto en la circular antes citada.

Se ruega la rigurosa observancia de las anteriores instrucciones, ya que, debido a la mecanización de la tramitación de las licencias y de las declaraciones liberadas de importación, la utilización de las nuevas claves estadísticas antes del día 19, o la de las antiguas a partir de tal fecha, ocasionará retrasos en la tramitación, así como eventuales denegaciones.

El Ministerio de Economía y Comercio ruega al público en general excuse las molestias que el cambio de claves estadísticas, necesario para realizar la imbricación del Arancel Español con la tarifa exterior comunitaria, pueda producir, e insiste en la necesidad del cumplimiento de estas normas de modo estricto, en especial por lo que respecta a las declaraciones liberadas de importación.

ñalado antes, descendieron a 8.176 en los últimos doce meses.

Causa de descenso

Para el ingeniero jefe provincial de Icona, Julio García Rojo, las causas que han determinado la mejoría experimentada en este terreno son varias.

de tipo agrícola es frecuente que se quemen restos de arbolado o brozas, sin tener en cuenta que algo de apariencia tan inofensiva puede desencadenar una auténtica catástrofe, por imprudencia o simple desconocimiento», afirma el señor García Rojo.

Quemar el monte no es rentable

Muchas veces se ha planteado la posibilidad de que detrás de los incendios forestales se pudieran esconder intereses de los madereros. Se ha dicho en alguna ocasión que los pinares se queman para aprovechar la madera, porque conseguir autorización oficial para efectuar

Por un lado, la climatología resultó más favorable en la primera parte del año. Concretamente la primavera fue algo lluviosa y ello creó una situación menos peligrosa. Se ha podido contar con más personal y medios para llevar a cabo los labores de prevención y extinción, fruto del convenio suscrito entre Icona y la Diputación Provincial, que ha permitido disponer de

PROVINCIA

VILLARREAL

CONVOCADO EL II CERTAMEN NACIONAL DE CINE AMATEUR

El día 16, la «matxá». — Actos programados por la «Penya Espanya». — Loable iniciativa

El Cine Club Villarreal acaba de convocar en las últimas horas la organización del II Certamen Nacional de Cine Amateur. En esta ocasión, a diferencia de la primera edición del certamen, la celebración del mismo coincidirá con la fecha en que se conmemora la fundación de la ciudad, día 20 de febrero, y no con las fiestas de San Pascual, como se hizo el pasado año.

Realmente es interesante la postura adoptada por la organización del certamen de variar los fechas de celebración del mismo, pues no hay que olvidar lo cargado de actos culturales que resultaron las últimas fiestas que la ciudad brindó a su patrón San Pascual, en contraposición de la escasez de actividades de calidad que se desarrollaron con motivo de conmemorarse la fecha del 20 de febrero.

Instituto de Bachillerato «Francisco Tárrega», Villarreal (Castellón).

Loable iniciativa

Sin ánimos publicitarios, únicamente con el objetivo de dar a conocer una encomiable labor, vamos a referirnos al almanaque de sobremesa que, con ocasión de la llegada del nuevo año, ha editado Gráficas Timsa.

Si, porque si desde hace unos años la mencionada empresa ya venía sorprendiéndonos de una forma positiva con sus almanaques, sin olvidar el libro que editara de imágenes antiguas de la ciudad, la edición del almanaque correspondiente al año 1981 supera gran parte de la realizada.

Y es que este año Gráficas Timsa ha querido rendir homenaje a doce ilustres paisanos que, en sus diversas profesiones, lograron engrandecer el nombre de la ciudad.

Ellos son: Francisco Tárrega Eixe, guitarrista eminente en su doble calidad de compositor y ejecutante; Carlos Sarthou Carreres, bachiller, abogado, doctor en Derecho y juez que dedicó sus amplios conocimientos a la investigación histórica; Polo de Bernabé, gran impulsor en el terreno agrícola, implantando el naranjo-mandarino y procediendo a la exportación de sus frutos al extranjero; Vicente Sancho, alcalde de Villarreal durante los años 1926 a 1930; Francisco Moreno, poeta, enamorado acérrimo de su tierra; Juan Bautista Llorens, super-lase del ciclismo; Ernesto Vernia, aficionado a los toros, matando durante su vida torera un total de 200 novillos-toros; Benito Traver, ejemplar sacerdote, músico, historiador y fotógrafo; José Góte-ris Sanmiguel, eminente músico, compositor y director, autor del «Himno de Villarreal»; Pascual Porri Peset, auténtica institución para el ciclismo local y nacional durante su vida; José Ortells, escritor, y Luis María Llop y Gaya, sacerdote carmelita, fue un buen escritor cuyas obras editó con el seudónimo de AZAEL.

En cuanto a los participantes que pueden presentarse a concurso, según se especifica en las bases, pueden tomar parte en él las películas impresionadas directamente en los formatos 8 mm., single o super 8 mm., que hayan sido realizados por aficionados residentes en territorio nacional. Respecto a los temas, como ya hemos indicado en el capítulo referido a premios, se establecen las especialidades de «Documental-reportaje» y «Argumento-Fantasia», no siendo admitidos los de tema quirúrgico ni publicitario. Las películas podrán ser realizadas en blanco y negro o color, sonoras o mudas y con una duración comprendida entre los cinco y los treinta minutos.

Finalmente, respecto a la inscripción y envío de las películas, podrán remitirse películas a partir de la fecha de publicación de la convocatoria del concurso, mientras que los envíos deberán dirigirse al Cine Club Villarreal,

años por cuestiones fácilmente imaginables, nos llega la noticia de la organización por parte de la Congregación de Luises de la tradicional «matxá». Este año, la fecha escogida para la «matxá» que, en honor de San Antonio, celebra la ciudad desde tiempo ancestral es la del día 16, víspera de la festividad, y como siempre iniciarán la marcha tres caballos portadores del guión del santo, a los que seguirán todas aquellas personas que deseen acudir con animales. Animales que, a diferencia de las «matxás» de antaño, son la mayoría domésticos, sobresaliendo entre éstos los perros, gatos, tortugas, ratones...

La salida de la cabalgata se dará desde la plazoleta situada en las proximidades de la sede social de la Congregación, procediéndose a la bendición de todos los animales por parte del director de la entidad, mosén Serafín Sorribes, para recorrer a continuación diversas calles de la localidad.

Al final del recorrido se obsequiará a todos los presentes con el típico rollo bendecido de San Antonio.

Actos programados por la «Penya Espanya»

La ciudad conmemora mañana lunes, día 12 de enero, el 275 aniversario de su destrucción y saqueo por las tropas de Felipe V, durante la guerra de Sucesión, en el acontecimiento que la memoria popular ha registrado como «any de la cremá».

En aquel momento, y un año antes que la derrota de Almanza significara para los valencianos la pérdida de sus fueros, libertades y tradiciones, la heroica defensa de los villarrealeses marcó un fecha clave en nuestra conciencia histórica y en nuestros propósitos como pueblo de cara al futuro.

La «Penya Espanya», con este motivo, ha convocado para el lunes, a las 8'30 de la noche, una conferencia-coloquio a cargo de Santiago Vilanova Añó, licenciado en Geografía e Historia, a la que han sido especialmente invitadas todas las asociaciones culturales y políticas de la ciudad. Tras la conferencia, que tendrá lugar en el salón de actos de la ciudad entidad, se procederá al descubrimiento de una placa conmemorativa en uno de los muros en donde se hallaba el portal de Castellón, punto en donde se iniciaron los hechos.

A. L. EGEA

BURRIANA

COMENZARON LAS OBRAS DEL PABELLON POLIDEPORTIVO

Visita de los escolares de Ortuella

Apenas unas horas después de que fueran adjudicadas las obras de construcción del Pabellón Polideportivo a la empresa José Serrano Chorda, hay que resaltar la satisfacción que ha producido a nivel ciudadano el conocimiento de que ya se ha comenzado a trabajar en las obras de cimentación de lo que en su día será el mencionado edificio.

Rapidez que viene a confirmar el interés que existe en la corporación municipal de que lo puesto en funcionamiento del Pabellón Polideportivo no sufra retrasos, ahora que parece que por fin están solucionados todos los problemas que en su día hicieron posponer su ejecución.

Visita de los escolares de Ortuella

Dentro de las visitas que los

escolares de Ortuella vienen girando a distintos lugares de nuestra provincia, el pasado viernes, por la tarde, fueron recibidos en el Ayuntamiento por la mayoría de los miembros de la corporación municipal, con su alcalde, al señor Canós Safont, al frente.

Del Ayuntamiento, acompañados de los miembros de la corporación, los niños de Ortuella se desplazaron hasta un almacén de naranja de la ciudad recibiendo en él una amplia información relacionada sobre tan importante producto agrícola para la economía castellanense. Del almacén los escolares regresaron al Ayuntamiento donde, tras visitar diferentes dependencias, fueron obsequiados con un libro en el que se recoge la historia de Burriana.

A. L. EGEA

BENICARLO

UN SERVICIO DE CORREOS DECEPCIONANTE

¿Qué pasa con el servicio de Correos de nuestra provincia?

La pregunta nos la hacemos porque una carta depositada a las nueve de la noche de un domingo en Benicarló, con el sello de urgente por ser noticia de prensa, no llega a Castellón hasta el miércoles.

¿Cómo es posible que una carta tarde en recorrer una distancia, aproximada, de sesenta kilómetros tres días?

Lo cierto es que resulta realmente inexplicable la tardanza en efectuar el servicio Correos. Tardanza, por otro lado, que dificulta en este caso la información e, incluso, en muchos casos menosprecia los 30 pesetas que se ponen como sello de urgencia.

Por todo ello, sería muy interesante que la Dirección General de Correos diese a conocer a qué obedecen estas dificultades aparentes en la rápida entrega del correo, porque caso de no ser subsanadas buscaríamos otras soluciones para que las misivas urgentes llegaran a sus destinatarios con más rapidez.

Confiamos que el decepcionante servicio de Correos que nos ha acompañado durante el pasado año de 1980, se mejore con la llegada del nuevo año, porque estamos seguros que existen soluciones y las personas que rigen los destinos de Correos las encontrarán.

JOSE PALANQUES

PEÑISCOLA

Acordado el hermanamiento con la ciudad de Illueca

Ya es seguro que las ciudades de Illueca (Zaragoza) y Peñíscola se unirán en hermandad. Así lo ha manifestado el alcalde de Peñíscola, Ramón Rovira Pauner, quien ya ha iniciado las gestiones con el alcalde de Illueca, para acordar definitivamente cual de las dos ciudades va a ser la primera en dar testimonio a este hermanamiento que tiene como vínculo al histórico Papa Luna (Pedro Martínez de Luna y Pérez Gotor), que nació en Illueca y residió en Peñíscola.

A propuesta del citado alcalde señor Rovira Pauner, la corpora-

ción local en sesión plenaria ya ha adoptado este acuerdo de hermanamiento entre las dos ciudades señaladas.

En un principio todo parece ser que la representación oficial de Illueca será la que viajará primero a Peñíscola; al menos, esta es la iniciativa de la primera autoridad de esta localidad. Actualmente Peñíscola está unida con lazos de hermandad con las ciudades de Fuenterrabía (San Sebastián) y Villeneuve-lez-Avignon (Francia).

CARLOS CASPE

FUE NOTICIA EN CASTELLÓN...

11 DE ENERO

HACE 50 AÑOS

— En el coruñés campo de Riazor el Castellón empató a un gol ante el Deportivo de La Coruña.
— Se incorporó al Regimiento de Tetuán el capitán don Enrique Perales Ros de Ursinos.
— José Plasencia Pérez fue nombrado presidente del Sindicato Agrícola de Gaibiel.

HACE 25 AÑOS

— Se inició en la provincia una campaña de educación de adultos.
— El Ministerio de Agricultura concedió 150.000 pesetas para repoblación de frutales.
— En el Teatro Principal actuó la compañía de Lili Muraji con Paco Muñoz.
— El día fue bueno, con un sol magnífico que hizo innecesario utilizar abrigos.

EFEMERIDES

Hoy, domingo, 11 de enero, se cumplen los siguientes aniversarios:

- 1485.—Fallece el cardenal Mendoza, hábil político, al que algunos historiadores denominan el «Tercer rey de España».
- 1519.—Muere Maximiliano I de Austria, creador de los «hansquenetas», padre de Felipe el Hermoso y abuelo de Carlos I de España.
- 1565.—El adelantado Legazpi, con cuatro buques, toma posesión de las islas Marshall en nombre de España.
- 1601.—Por decisión oficial publicada el día anterior, la corte de Felipe III se trasladó de Madrid a Valladolid.
- 1861.—En la sangrienta lucha que venían sosteniendo en México liberales y conservadores, el liberal Juárez entra en la capital de la República.
- 1866.—Naufragio en el golfo de Vizcaya del barco de pasajeros inglés «London», pereciendo ahogados 220 personas.
- 1875.—Alfonso XII desembarca en Valencia, camino de Madrid, para ocupar el trono de España.
- 1891.—Nace en Bilbao Jacinto Miquelarena, escritor de fino estilo humanístico.
- 1909.—Creación de la Banda Municipal de Madrid.
- 1913.—Proclamación de la independencia del Tibet.
- 1916.—Los rusos, secundados por los armenios, se apoderan de la ciudad de Erzemen, capital de la Armenia turca.
- 1928.—Fallece el decano de los poetas y escritores ingleses Thomas Hardy.
- 1935.—El autogiro de La Cierva realiza vuelos de exhibición en Madrid, descendiendo verticalmente desde gran altura a la de la cabeza de la estatua de Colón y volviéndose a elevar sin perder la verticalidad.
- 1944.—Son fusilados en el fuerte Proclo, cerca de Verona, los fascistas Conde Ciano, Marinelli, Gattardi y el Mariscal de Bono.
- 1975.—Muere el escritor Juan Ignacio Luca de Tena.
- 1979.—Fallece en París la bailarina rusa Alexandra Bacalchova.

VALL DE UXO

Homenaje a la vejez

La Asociación Local de Jubilados y Pensionistas «La Unión», celebró una serie de actos para homenajear a las dos personas de más edad miembros de la Asociación, Julia Gascón González, de 88 años y María Antonia Sorla Luján, de 81 años.

En nombre de la Asociación el secretario, Bautista Sáez, hizo entrega de un donativo de 5.000 pesetas.

Al mencionado acto asistió el alcalde, Vicente Zaragoza, así como miembros de la Corporación Municipal, dirigiendo el señor Zaragoza unas palabras a los asistentes en las que puso de manifiesto el objetivo ineludible de que todos los seres de la tercera edad gocen de un confortable y merecido descanso, manifestando que la postura del Ayuntamiento es la de colaborar y estar al lado de este sector tan querido.

Los pensionistas desarrollaron todo un programa de actos de unidad, solidaridad y reivindicación.

Finalizados estos actos, una comisión del Ayuntamiento integrada por el alcalde y el presidente de la Comisión de Sanidad y Bienestar Social, Juan Francisco Sáez fueron a entregar a sus respectivos domicilios a las dos personas de mayor edad, según el padrón de habitantes, Mercedes Consuelo Arnau Peñarroja, de 98 años y Vicente Ramón Bernal García, de 94 años, sendas placas en homenaje y reconocimiento a su mucha edad. Ambos homenajeados agradecieron la visita con alegría, buen humor y lucidez mental, que hacen concebir esperanzas de que podamos celebrar su centenario.

La asociación Local de Jubilados y Pensionistas celebró también el aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, a cuya celebración se adhirió igualmente el Ayuntamiento.

Ernesto PEREZ

LAS REBAJAS EXISTEN

En CHAROL vendemos, durante este mes, calzados y complementos de última moda a precios bastante mas bajos de lo habitual.



calzados y complementos ENMEDIO, 97 CASTELLON



GAPELI
FRIO INDUSTRIAL Y MAQUINARIA ALIMENTACION
PRECISA
DELEGADO DE VENTAS

SU MISION: Actuando directamente bajo las órdenes de la DIRECCION COMERCIAL, se responsabilizará de las ventas de la delegación de Castellón.

SE LE EXIGE: Un perfecto conocimiento de las técnicas de organización y venta, valorándose positivamente el conocimiento del ramo.

SE LE OFRECE: Puesto fijo y estable con grandes posibilidades de promoción, incorporación inmediata. La cuantía de los ingresos (fijo+incentivos+gastos) estará acorde con la importancia del puesto y la valía del candidato.

ASESORA LA SELECCION

Las personas interesadas en cubrir el puesto ofertado deben escribirnos, indicando muy detallada información personal y laboral. A.S.F.E. Colón, 22. 6º H. VALENCIA-4 Tfn. 3.73.60.06. Garantizamos la confidencialidad de nuestra gestión. Se devolverán todas las cartas. La selección se realizará en Castellón.

Ref. V-O/7543

Empresa cerámica del área de Castellón en franca expansión, necesita:

MAQUINISTAS DE ESMALTADORAS

SE EXIGE:

- Experiencia en puesto similar.
- Servicio militar cumplido.

SE OFRECE:

- Incorporación inmediata.
- Sueldo más incentivos en torno a 700.000'— ptas. anuales.

Los interesados deberán dirigirse personalmente a

ORGA
Selección

ORGA, S. L.
C/ Herrera, 32-Eto.
Castellón
todos los días a partir de las 18'30 horas.
Rta. O. E. núm. CS-2499, 4-1

EN EL LITORAL DE ALMENARA

Yacimiento arqueológico del "Punt del Cid"

Los estudios en marcha pueden aportar datos sobre el inicio de la Edad Media

En el yacimiento arqueológico del "Punt del Cid", de Almenara se ha realizado una campaña de excavaciones organizada por el Servicio de Arqueología de la Diputación.

Los trabajos han sido llevados a cabo por un amplio equipo de licenciados y estudiantes de arqueología, bajo la dirección del titular del servicio, Francesc Gusi y del colaborador del mismo, Ferrán Arasa.

Recinto amurallado

El "Punt del Cid" es un recinto amurallado de mil quinientos metros de perímetro, flanqueado por dieciséis torres rectangulares.

La parte sur del yacimiento, en la que estaba localizada la

puerta principal, desapareció hace ya algunos años, cuando los terrenos fueron acondicionados para el cultivo de la naranja. Algo lamentable, que nunca debió ocurrir y que es una muestra del poco interés que durante años ha prestado la sociedad a estos restos de nuestro pasado.

Volviendo al tema que nos ocupa, es decir, el programa de excavaciones realizado por el Servicio de Arqueología de la Diputación, hay que señalar que el resto del recinto del "Punt del Cid" está bastante bien conservado. En su interior, cerca del

mar, existen restos de algunas grandes construcciones.

Según nos informa Francesc Gusi, las excavaciones se han llevado a cabo en una de estas edificaciones señaladas anteriormente. Un gran pabellón de planta rectangular, próximo al lado suroeste de la muralla. El jefe del Servicio de Arqueología señala que se trata de los restos de una construcción de 19 metros de largo por 7 metros de ancho, que se subdivide en cuatro habitaciones comunicadas entre sí.

El tipo de paramento empleado en sus paredes es el mismo que aparece en la muralla, con hiladas de piedra arenisca trabada con mortero. También hemos visto como aparecen reutilizados algunos grandes sillares calizos extraídos de las ruinas de una villa romana próxima.

—¿Qué clase de materiales han encontrado en el curso de las excavaciones? —Fundamentalmente se trata de fragmentos de cerámica, clavos, una aguja y una hebilla de hierro, algunas piezas de bronce, fragmentos de vidrio y numerosos huesos.

Para Francesc Gusi la proble-

mática del yacimiento de Almenara estriba en su tradicional identificación con un campamento romano, con el que sin embargo no se corresponden ni el tipo de obra empleada ni los materiales arqueológicos aparecidos.

Los citados materiales son de clara procedencia medieval, lo cual acrecienta la importancia del yacimiento.

Indica Francesc Gusi que el estudio de este tipo de yacimientos poco corrientes está prácticamente en sus comienzos y puede ayudar bastante a la clarificación de un momento histórico tan desconocido como el inicio de la Edad Media.

Almenara tiene grandes posibilidades

El término municipal de Almenara es una zona con grandes posibilidades para el campo de la investigación arqueológica en la provincia.

Además de este yacimiento del "Punt del Cid", hay que contar con la existencia de restos de gran interés para el estudio de la evolución humana e histórica



de aquella tierra en el conjunto de las lagunas de Toyola, donde se supone que estuvo situado el puerto de Sagunto de la época romana y pre-romana. Una investigación realizada en septiembre de 1958 permitió determinar la existencia de una torre circular y un muro que podría servir de atracadero. Por

otra parte, la cantidad de cerámica romana encontrada en su fondo — ánforas, vasos, etc. —, hace pensar que no fuera un puerto propiamente dicho, sino más bien un varadero donde las naves se proveían de agua.

Lástima que la explotación de una cantera haya producido, en

una época bastante reciente, daños al patrimonio arqueológico e histórico de Almenara, por falta de cuidados en el funcionamiento de la industria y de más atención e interés por las autoridades que en aquel entonces eran responsables del tema

JUAN ENRIQUE MAS

LAS ARTES PLASTICAS EN CASTELLON

130 EXPOSICIONES EN UN AÑO

- El público se muestra más duro a la hora de comprar
La crisis de inversión también afecta a las salas de arte

El movimiento registrado por las salas de arte en 1980 ha seguido un ritmo normal en la Capital. En resumen hemos tenido 130 exposiciones en las que predominaron las pinturas al óleo.

Sala Braulio

Veinte exposiciones inauguró la Sala Braulio: tres colectivas y 17 individuales. Parrachino expuso miniaturas pintadas a la acuarela. Royo es recordado por sus maternidades. Julio Battie con sus paisajes pirenaicos. Burguete con figuras. El acuarelista catalán Estrada Vilarrasa. José Lull con temas marneros. El granadino José Rosales, por sus flores y bodegones. Sarraca pintor de tierras aragonesas y pirenaicas. Florit por sus temas de equitación y juego de polo a caballo. J. Enrique Segarra con bodegones de impresionante realismo. Vicente Barreira por sus cerámicas en relieve y políromadas. Ruscas que, en esta ocasión, dejó que las flores dieran paso a los paisajes y otros temas. Pesudo con sus pinturas sobre cerámica. El recuerdo del almeriense Cantón Checa fue su excelente técnica al pintar temas de su tierra. Leonardo Bellés nos mostró óleos y grabados. Salvador Altarriba, catalán, su inclinación al eterno femenino. Martí Vives cerró la lista de las exposiciones individuales. Las tres exposiciones colectivas fueron: Tres pintores de toros, III Salón de Primavera y III Salón de Invierno.

El lector ya puede tener una impresión de lo que fue el año en esta Sala. Pero conozcamos brevemente la impresión de su propietario José Manuel Valls: El movimiento durante el año 1980 fue inferior al del año anterior. No hubo la alegría de otros años. Algunas exposiciones fueron muy visitadas y se vendió bastante. Otras apenas tuvieron visitas. Ha dependido mucho del interés que el artista despierta en el espectador. También de su paisaje y de sus amistades.

Canem Galería

La Galería Canem organizó 12 exposiciones. Comenzó el año con obra del alcañtino Samper



sobre temas literarios de Gabriel Miró. Del ibicenco Mari Ribes, ya fallecido, expuso dibujos. Ricardo Fernández, argentino, pintura que demostraba su procedencia de la arquitectura. Arturo Heras, expuso el propio tiempo en la Galería Garbell. Rodes. Manolo García, muñecos. Alicia Hernández, argentina, demostraba con la obra expuesta su procedencia del campo de la arquitectura. Clemente Ochoa, escultor navarro. Angela García que realiza su obra pictórica sobre cañamazo. Rosa Torres, María Pasqualotto y finalmente una colectiva de pequeños formatos muy variada y de alta calidad.

Preguntamos a su directora, la notable artista del grabado, Pilar Dolz, cómo ha sido el año 1980 y nos manifiesta que apenas notaron diferencia con respecto al año anterior. Los visitantes de la Sala, dada la orientación que le hemos dado desde un principio, corresponden, principalmente, a la adolescencia y la juventud. Les agrada el arte de vanguardia, pero no siempre están en condiciones de comprar. En relación con este aspecto el ritmo de ventas se mantuvo, más o menos, como en el año anterior.

Sala Derenzi

La veterana Sala de la calle de Colón celebró 17 exposiciones. Inició el año con una muestra del gran pintor Jaime de Jazart que trajo excelente obra. Siguió Pepa Sábat con su temática y estilo parcariano. Jacinto Chermá expuso una buena colección de acuarelas. Traver Griñó aportó obras de su estilo y técnica tan personal y apreciada. Soler

Blasco volvió un año más por fiestas de la Magdalena con sus realizaciones de tipos populares. Le siguió Mingol con una colección de óleos de recia factura. Miralles Bosch, excelente acuarelista valenciano. Alfonso Parras uno de los más calificados pintores de la escuela jilense. Miguel Tolosa, de Onda, aportó una colección de cerámicas planas. Luego llegó una Colectiva de verano. Y al final de éste expuso óleos el valenciano Rico López. Vilarróig volvió una vez más con sus acuarelas, destacando los bodegones. Montegudo con sus multitudes. Hahn Vidal con sus flores consiguió un éxito total de venta. Al igual que Visconti, a continuación, con sus acuarelas. Los óleos de Díaz Naya tuvieron notable éxito de público. Terminó el año con una colectiva de pintores valencianos.

Su director Emilio Hernández nos dijo: Los comienzos del año fueron francamente flojos, pero luego se fue animando la temporada hasta que el final fue bueno. Estuvo a tenor de los tiempos que vivimos. Cabe señalar que los pintores de la tierra y sus temas, tan nuestros, despertaron singular interés.

Galería Enarros

Comenzó el año 1980 con una exposición de óleos del pintor Rafael Daroca, un artista con proyección internacional. Siguió una colectiva de nueve pintores de estilos diferentes. Oleos de Vicente Giner con lirismo, luces y matices. El madrileño Marcos realista e intimista. Un conjunto floral de Pepa Nicolau. Acuarelas de Agut. Oleos de temas

castellonenses de Parcar Querol. El naif del almazorense J. Castell. Oleos de Vicent. Barcos veleros de Carlos Pañalver. Plumillas de Luis Porras. Acuarelas de José Herrero. Solsana con temas castellonenses. Acuarelas de Abel Puche. Abstracciones de J. Salomón y óleos del pintor mediterráneo Alberto López. En total 16 exposiciones.

Hablamos con Juan José Braulio, director de la Sala sobre cómo discurre el año pasado y nos manifestó que hubo menos visitantes que en 1979. Y, lógicamente, a menos visitantes, menor número de ventas. No obstante hubo expositor que vendió la casi totalidad de sus obras. Lógicamente esto no fue lo normal.

Círculo Mercantil

En la Sala de exposiciones del Círculo Mercantil se celebraron 12 exposiciones a lo largo de 1980. Comenzó con una colectiva de artistas pertenecientes al Grup D'Art 76. Siguió Pedro Tro. Luego Lucinio Pérez Abuja con óleos, dibujos y tallas en madera. El valdense Vicente Castelló con paisajes al óleo. Melchor G. Zapata con murales y óleos. El tallista artístico Agustín Ahis. Vicente Román del Grup D'Art 76. Flores de Elena Martínez. Murgu. Lekanda. Pedro José Ibañez con temas turulenses y una colectiva de arte castellonense.

El Ponente de Cultura del Círculo nos manifestaba que el número de visitantes había sido menor. Y Juan Alguersú añadió que, sin embargo, el número de ventas fue mayor —o por lo menos igual— que en el año anterior. Creo, dijo finalmente, que

algunas personas se retraen porque tienen mucha obra en sus casas y temen caer en la tentación de adquirir más cuadros

Galería Nonell

El acuarelista valenciano López Tebar inició el año en esta Sala que celebró 14 exposiciones en dicho período de tiempo. Le siguió el pintor realista Planelles Oltra. El pintor castellonense Vidal Serrulla, expuso dos veces acuarelas (una a principios y otra a finales de año). D'Santis aportó pequeños formatos Julio Quesada realizó aquí su 118 exposición. D'Antoni el miniaturista vino esta vez con formatos mayores. Y Márquez Gao con miniaturas. Siguió una colectiva titulada «Cinco maestros de la pintura catalana». Oleos de Joaquín Colomer de la Escuela de Olot. Planchadell nos sorprendió con un interesante golpe de timón que agradó al público y a la crítica. Juan José Silvestre expuso paisajes de nuestra tierra. Abad Doblas aportó una temática variada. Y cerró el ciclo anual el excelente escultor valenciano Silvestre de Edeta.

Vicente Silvestre, uno de los dueños de la Galería, nos manifestó que durante el año 1980 descendió bastante el número de visitantes y la gente se mostró más retraída a la hora de comprar. No obstante —añadió— hubo pintores de nuestra tierra que vendieron la casi totalidad de obra expuesta. Pero esto no fue normal.

Galería Terra

Abrió el año con una exposición del pintor de las Alquerías del Niño Perdido, Antonio Marco con temas sociales. Siguió Félix González con realismo poético. Amadeo Bellés, de Puebla Tornesa, gran dibujante, con realismo fantástico. Joan Martí con pasteles y dibujos. Justo Revilla, narrador poético. Llorens Poy, villarrealense, con óleos y dibujos. Traver Calzada con óleos. Beatriz Guttman con óleos. María Asunción Raventós con tapices modernos. Una colectiva titulada Salón de Verano. Emilia Zaballo de Valls con primeros cuadros elaborados con fragmentos de flor natural. Bolmor con su lirismo cromático. El excelente escultor Jaime F. Pimentel. José Montañés. Enrique Sanisidro. Rollan y Oscar Borrás, éste con arte naif.

Hablamos con Leoncio Gordo, director de la Galería, sobre sus impresiones del año que acaba de finalizar y nos dijo: Las exposiciones han estado muy animadas de público, quizás porque hemos tenido muchos artistas de esta tierra. Hu-



bo igualmente animación en las compras, posiblemente por la misma razón. También nuestros tres años de existencia han aumentado paulatinamente la clientela.

Otras exposiciones

En la Galería Anastasia Klein expusieron el bodegonista Félix Santamaría y el acuarelista Matutanoroig.

En Aryce, el excelente pintor Lorenzo expone una colección de óleos de formato grande. En Skiris, sala inaugurada el 24 de diciembre de 1980, una colectiva de 23 pintores castellonenses.

En el Aula Adsuara el pintor de Vall de Uxó, Vicente Castelló, paisajes a óleo. Guillermo Rodríguez Mingorance, Román Casilla y Andrés Cerezo con temas de la montaña. Hubo otras exposiciones como la del Premio Capla, la que realizaron los alumnos de la Escuela de Bellas Artes. Y el Certamen Nacional Juvenil de Arte.

En la Galería Sebastián recién inaugurada expuso J. Francisco Pobo Monzó. En el Casino Antiguo expusieron sucesivamente el extremeño Guillermo Santos y la valenciana Manola Esteban.

En la Tenerife de Acañada del Grao, con motivo de las fiestas de San Pedro, expusieron Aurelio Silvestre en la planta baja y en el primer p-so Antonio Campos; éste al óleo y el primero acuarelas.

En el Museo Provincial, si los datos no fallan, se celebró una exposición titulada «80 años de arte castellonense», el Premio «Castellón» de pintura y «Parcar» (Antológico) de su obra.

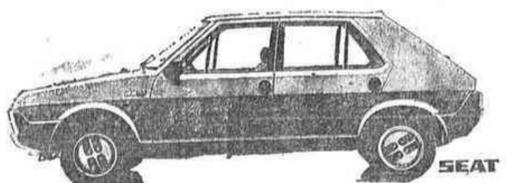
En la Diputación una de «Grabados de Picasso» y otra del «Concurso de pintura de la Mancomunidad Turística del Maestrazgo».

Aunque no se celebraron en la capital, vale la pena señalar una exposición itinerante del Museo de Villafamés, otra que se montó en este Museo, de Joan Miró (obra gráfica) y tres en Peñíscola, a saber, esmaltes de Rafael Torres y pintura de Traver Calzada, Leo Morelli y Michele Vilarrelli.

En las localidades con mayor censo de esta provincia hubo también esporádicas y valiosas exposiciones que contribuyeron a poner de relieve el interés cultural que hay en la provincia. La suerte fue variable, pero la tónica igual que en las Salas permanentes.

GONZALO PUERTO (Fotos: HEREDIO)

COCHE del AÑO Ritmo



automóviles michavila, s. a.

MAS CALIDAD EN EL SERVICIO....

CONCESIONARIO DE NEUMATICOS

SAVA **SEAT** **Fulda**

Pagaro **LANCIA** **SON MEJORES**

Tel. 21 74 22 Tel. 21 78 11 Tel. 21 11 79

GAFAS QUE NO SE MUEVEN PARA PERSONAS QUE NO PUEDEN ESTAR QUIETAS

Empujar las gafas hacia la frente no es un buen sistema para sujetar las gafas a la nariz. Si resbalan, si se desplazan, si se mueven más que la persona que las lleva, es mejor perderlas de vista. Por eso las gafas SFEROFLEX de General Optica son una buena solución.

Gracias a sus varillas con bisagra elástica las gafas se ajustan a la cara y no al revés por más movimientos bruscos que les den. Si quiere probarlas, póngase en movimiento.



Gafas con bisagra elástica Sferoflex

GENERAL OPTICA

INFORMA

TEMA: *Bisagras elásticas*

Aseguradas por un año.

Y además General Optica se las asegura contra todo rotura por un año de duración. Gratis.

No nos pierda de vista.

CASTELLON Empleado, 23
VALENCIA San Vicente Mártir, 59
ALICANTE Explanada de España, 6
Av. Alfonso el Sabio, 23



MOTOCULTORES

LA MAQUINA QUE OFRECEMOS AL MERCADO INTERNACIONAL ¡MUY IMPORTANTE!

COMBUSTIBLE: GASOLINA O PETROLEO



MOTOBOMBAS

ALTO RENDIMIENTO TECNICO COMBUSTIBLE: GASOLINA, PETROLEO O GASOLEO



CORTADORA DE CESPED

CONJUNCION DE CALIDAD ECONOMIA Y PRESTIGIO



AÑOS DE EXPERIENCIA

AÑOS DE PRESTIGIO

DELEGACION SAGUILO

Servicio PIVA Sanahuja, 47. Telf. 220714 Castellón

LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 10 DE ENERO DE 1981

Diez cartes de 50.000 billetes cada uno

SORTEO 2/81

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 10 de abril de 1981. INCLUSIVE

Boletín de información del contribuyente

Declaraciones a presentar hasta el 25 de enero:

IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS PERSONAS FISICAS, ESTIMACION DIRECTA

Retención cuarto trimestre 1980: Declaración e ingreso a formular por las sociedades y demás entidades y los empresarios individuales, profesionales y artistas sometidos al régimen de estimación directa, por las retribuciones que hayan abonado como rendimiento del trabajo personal, de actividades profesionales o artísticas y del capital mobiliario.

ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR

Retenciones segundo semestre 1980: Declaración e ingreso a formular por los empresarios individuales, profesionales y artistas por las retribuciones que hayan abonado como rendimientos del trabajo personal y de actividades profesionales o artísticas.

Conjuntamente con las declaraciones del cuarto trimestre o segundo semestre deberá presentarse un resumen anual de retenciones con especificación nominativa de perceptores (Mod. 190 y 192).

IMPUESTO SOBRE SOCIEDADES

Retenciones cuarto trimestre

1980: Declaración e ingreso por las sociedades y demás entidades jurídicas obligadas a ello, de las cantidades retenidas a cuenta del Impuesto sobre Sociedades por rendimientos del Trabajo o del Capital Mobiliario.

IMPUESTO SOBRE EL TRAFICO DE EMPRESAS

Declaración e ingreso a formular por las sociedades y empresarios individuales que tributen en estimación directa en el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, por los siguientes períodos:

Año 1980: Si el total importe de lo ingresado en 1979 no ha sido superior a 50.000 pesetas.

Segundo semestre 1980: Si el total ingresado en 1979 fue superior a 50.000 ptas. e inferior a 100.000 ptas.

Cuarto trimestre 1980: Si la cantidad ingresada en 1979 fue superior a 100.000 ptas. o es el primer año de actividad de la empresa.

Los empresarios individuales que tributen por estimación objetiva singular, declararán el importe de las operaciones realizadas durante el segundo semestre de 1980, no pudiendo realizarlo este año en la misma declaración del pago fraccionado del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas como venía haciéndose.

IMPUESTO SOBRE EL LUJO

Declaración e ingreso a presentar por las sociedades y empresarios individuales que tributen en estimación directa, por las ventas realizadas durante el cuarto trimestre de 1980.

Los empresarios individuales que tributen por estimación objetiva singular, declararán el importe de las operaciones relativas al segundo semestre de 1980.

Hasta el día 31 de enero:

IMPUESTO INDUSTRIAL

Licencia fiscal: Declaración de metros cuadrados correspondientes a pisos e inmuebles vendidos en el cuarto trimestre de 1980.

Durante todo el mes de enero y hasta el 10 de febrero deberán declararse e ingresarse a cuenta del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas los pagos fraccionados correspondientes al cuarto trimestre o segundo semestre, ambos del año 1980, por los contribuyentes empresarios individuales, profesionales y artistas sometidos a estimación directa o estimación objetiva singular.

En la Delegación de Hacienda funciona la Oficina de Información y Asistencia al Contribuyente, cuyo teléfono es el 21 49 45.

1	2	3	4	5
Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas	Números Pesetas
15001..100.000	15002..110.000	15003..100.000	15004..100.000	15005..100.000
15011..100.000	15012..110.000	15013..100.000	15014..100.000	15015..200.000
15021..100.000	15022..110.000	15023..100.000	15024..100.000	15025..100.000
15031..100.000	15032..210.000	15033..100.000	15034..100.000	15035..100.000
15041..100.000	15042..815.000	15043..25.000.000	15044..895.000	15045..100.000
15051..100.000	15052..110.000	15053..100.000	15054..100.000	15055..100.000
15061..100.000	15062..110.000	15063..100.000	15064..100.000	15065..100.000
15071..100.000	15072..110.000	15073..100.000	15074..100.000	15075..100.000
15081..100.000	15082..110.000	15083..100.000	15084..100.000	15085..100.000
15091..100.000	15092..110.000	15093..100.000	15094..100.000	15095..100.000
41201..100.000	41202..110.000	41203..100.000	41204..100.000	41205..100.000
41211..100.000	41212..110.000	41213..100.000	41214..100.000	41215..100.000
41221..100.000	41222..110.000	41223..100.000	41224..100.000	41225..100.000
41231..3.100.000	41232..100.000.000	41233..3.100.000	41234..100.000	41235..100.000
41241..100.000	41242..110.000	41243..200.000	41244..100.000	41245..100.000
41251..100.000	41252..110.000	41253..100.000	41254..100.000	41255..100.000
41261..100.000	41262..110.000	41263..100.000	41264..100.000	41265..100.000
41271..100.000	41272..110.000	41273..100.000	41274..100.000	41275..100.000
41281..200.000	41282..110.000	41283..100.000	41284..100.000	41285..100.000
41291..100.000	41292..110.000	41293..100.000	41294..100.000	41295..100.000
74601..100.000	74602..110.000	74603..100.000	74604..100.000	74605..100.000
74611..2.100.000	74612..110.000	74613..100.000	74614..100.000	74615..100.000
74621..100.000	74622..110.000	74623..100.000	74624..100.000	74625..100.000
74631..100.000	74632..210.000	74633..100.000	74634..100.000	74635..100.000
74641..100.000	74642..110.000	74643..100.000	74644..100.000	74645..100.000
74651..100.000	74652..110.000	74653..100.000	74654..100.000	74655..100.000
74661..100.000	74662..110.000	74663..100.000	74664..100.000	74665..100.000
74671..100.000	74672..110.000	74673..100.000	74674..100.000	74675..100.000
74681..100.000	74682..110.000	74683..100.000	74684..100.000	74685..100.000
74691..100.000	74692..110.000	74693..100.000	74694..100.000	74695..100.000
Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones	Terminaciones
281..100.000	102..110.000	243..100.000		015..100.000
791..100.000	352..110.000	943..100.000		115..100.000
	772..110.000			785..100.000
	32..110.000			
	2..10.000			



¡¡POR FIN LLEGO A CASTELLON!!

CON SUS FAMOSOS PRODUCTOS:

QUERIDOS AMIGOS DE LA AUTOMOCION:

Permítame unas breves líneas para ofrecerles la grata noticia de la llegada a Castellón de los productos mundialmente famosos BARD AHL, productos que no necesitan publicidad, por ser éstos reconocidos en el mundo entero, por su increíble calidad casi «milagrosa» comparable con la estreptomocina de la automoción.

Los aditivos y lubricantes BARD AHL, empleados para las necesidades que más se ajuste a su vehículo, puede Vd. prolongar su «vida», bajar el consumo a límites insospechados, evitar las engorrosas y costosas averías que por descuido se ocasionan, reducir la fricción hasta un 70%, aprovechando por tanto, esa energía que antes se perdía inútilmente.

Los que han utilizado nuestros productos BARD AHL, confían en nosotros, por algo somos la firma de mayor venta en el mundo.

Ya estamos distribuyendo los famosos productos BARD AHL en gasolineras y talleres para mayor facilidad de Vds.

Atentamente Manuel Sánchez Aviés, Ctra. Valencia-Barcelona Km. 57, Tels. 52 15 00 y 52 15 04, VILLARREAL (Castellón);



CENTRO ESPAÑOL DE SERVICIOS AL AUTOMOVILISTA

¡¡CONDUCTOR!!

NO PERMITA QUE SU AUTOMOVIL LE DEJE TIRADO EN CARRETERA

POR 1.952 PTAS. AL AÑO

CEDSA le ofrece:

- * Servicio de grúa en toda España (24 horas)
 - * Recuperación de vehículos robados
 - * Puestas a punto y reglaje gratis
 - * 1.000 profesionales del motor a su servicio
- CEDSA además paga 7.000 pts. mensuales durante 6 meses por la retirada del carnet a sus socios...

C.E.D.S.A.

EL SERVICIO QUE SIRVE

DELEGACION Castellón y Provincia

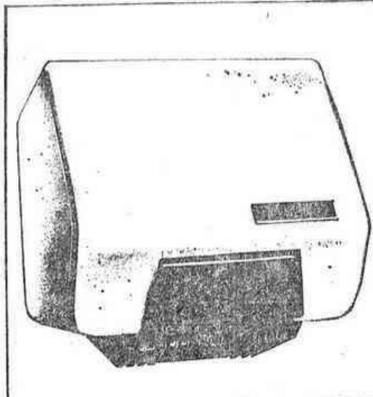
INFORMESE EN:
MANUEL SANCHEZ AVILES
Ctra. Valencia-Barcelona, Km. 57
Teléfonos 52 15 00 y 52 15 04
VILLARREAL (Castellón)

edificio NAVARRA PARK
 mucha calidad a precio competitivo
 2 plazas garage
5 estrellas (muy) bien situadas
 chaflan calle navarra pl. general sanjurjo

Centro COLON
MUY PROFESIONAL
 consultorios
 oficinas
 estudios
 viviendas
 bajos comerciales
 avda. rey d. jaime esquina colon

FINANCIACION A 8 AÑOS
 INFORMACION EN
 AVDA. REY D. JAIME, 16
 TELF. 21 25 00

SECA-MANOS
JUNKERS
 Grupo BOSCH



— para restaurantes, bares, cines, colegios, fábricas, ...
 — funcionamiento automático
 — exento de entretenimiento
 — seguro, higiénico, cómodo

manuel bellido, 20
 tel. 219133 castellón

BOSCH **EDECO** **BOSCH**
 SERVICIO DISTRIBUIDOR OFICIAL

Tels. Grafiscop
 C/ CAMPOAMOR, 1
¡TE REGALA
 1
FOTOCOPIA..!
 DIN A 4

LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 10 DE ENERO DE 1981
 Diez series de 80.000 billetes cada una

SORTEO 2/81

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 10 de abril de 1981. INCLUSIVE

6		7		8		9		0	
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas
15006	100.000	15007	100.000	15008	100.000	15009	100.000	15010	100.000
15016	100.000	15017	100.000	15018	100.000	15019	100.000	15020	100.000
15026	100.000	15027	100.000	15028	100.000	15029	100.000	15030	100.000
15036	100.000	15037	100.000	15038	100.000	15039	100.000	15040	100.000
15046	100.000	15047	100.000	15048	100.000	15049	100.000	15050	100.000
15056	100.000	15057	100.000	15058	100.000	15059	100.000	15060	100.000
15066	100.000	15067	100.000	15068	100.000	15069	100.000	15070	100.000
15076	100.000	15077	100.000	15078	100.000	15079	100.000	15080	100.000
15086	100.000	15087	100.000	15088	100.000	15089	100.000	15090	100.000
15096	100.000	15097	100.000	15098	200.000	15099	100.000	15100	100.000
41206	100.000	41207	100.000	41208	100.000	41209	100.000	41210	100.000
41216	100.000	41217	100.000	41218	100.000	41219	100.000	41220	100.000
41226	100.000	41227	100.000	41228	100.000	41229	100.000	41230	100.000
41236	100.000	41237	100.000	41238	100.000	41239	100.000	41240	100.000
41246	100.000	41247	100.000	41248	100.000	41249	100.000	41250	100.000
41256	100.000	41257	100.000	41258	100.000	41259	100.000	41260	100.000
41266	100.000	41267	100.000	41268	100.000	41269	100.000	41270	100.000
41276	100.000	41277	100.000	41278	100.000	41279	200.000	41280	100.000
41286	100.000	41287	100.000	41288	100.000	41289	100.000	41290	100.000
41296	100.000	41297	100.000	41298	100.000	41299	100.000	41300	100.000
74606	100.000	74607	100.000	74608	100.000	74609	2.100.000	74610	50.000.000
74616	200.000	74617	100.000	74618	100.000	74619	100.000	74620	100.000
74626	100.000	74627	100.000	74628	100.000	74629	100.000	74630	100.000
74636	100.000	74637	100.000	74638	100.000	74639	100.000	74640	100.000
74646	100.000	74647	100.000	74648	100.000	74649	100.000	74650	100.000
74656	100.000	74657	100.000	74658	100.000	74659	100.000	74660	100.000
74666	100.000	74667	100.000	74668	100.000	74669	100.000	74670	100.000
74676	100.000	74677	100.000	74678	100.000	74679	100.000	74680	100.000
74686	100.000	74687	100.000	74688	100.000	74689	100.000	74690	100.000
74696	100.000	74697	100.000	74698	100.000	74699	100.000	74700	100.000
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
046	100.000	567	100.000	098	100.000	119	100.000	450	100.000
376	100.000	577	100.000	998	100.000	279	100.000	870	100.000
446	100.000							980	100.000
616	100.000								

ESCRIBEN LOS LECTORES

DESDE EL CENTRO DEL TERMALISMO

Este es una nota de amor, humanidad y simpatía, de alegría en medio de toda la crisis y las desgracias que actualmente llenan el mundo. Es una clara exposición de la generosidad y confraternización que aún queda en las gentes en esos momentos desconocidos que lo hacen todo en silencio.

Todo empezó con una simple llamada a Radio La Voz de Castellón; los enfermos que estamos ingresados en el centro, lejos de nuestras familias, echando de menos nuestras casas, queríamos tener una pequeña fiesta para despedir a ese Año que se nos fue. Queríamos desde nuestra silla de ruedas tener algún contacto con el exterior, para que pusieran una nota de alegría en medio de todos nuestros problemas.

Y la humanidad llegó por teléfono en la voz de esa gran locutora de Radio La Voz de Castellón Mercedes Arcusa, que no sólo se brindó a ayudarnos sino que nos puso en contacto con el Grupo de Danzas y Canciones de Castellón, que con todo el interés del mundo actuaron para nosotros en la tarde del día 31. Fue algo lleno de una emoción inenarrable; caras asombradas, sonrisas que contenían alguna que otra lágrima y unos aplausos fuertes que coreaban cada actuación.

El dolor dejó paso a la alegría, las guitarras y panderetas pusieron el eco más bello que jamás podíamos soñar. Y allí, como una gran familia al lado del mar tuvimos nuestra Navidad.

No podemos olvidar a nuestro querido acordeonista Celedonio que nos amenizó la cena contribuyendo con su arte al broche de oro del fin de fiesta.

Desde el centro y en nombre de todos los ingresados agradecemos a la dirección y administración que con gran acierto y cariño nos ayudó en todo momento para conseguirlo. A todos

esos maravillosos personas que desde sus puestos de trabajo colaboraron en silencio haciéndonos más agradable la noche, les expresamos nuestro más profundo afecto.

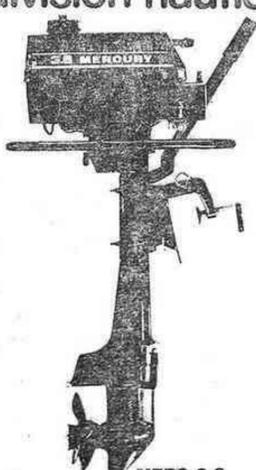
Queremos que sepan que este día quedará grabado en todos nosotros, porque los demás en un gesto humano, hermoso y sencillo han acudido a nuestra llamada, dándonos el más maravilloso exponente de grandeza, humanidad y generosidad.

ALFONSINA DOMINGUEZ
 D.N.I. 25.037.400

GUIA CULTURAL

- ENARROS.— Oleos y dibujos.— MIGUEL BAGAN.— Hasta el 12 de enero. Horas de visita de 11 a 1 y de 6 a 9. Avda. Lidón, 18. Castellón.
- SALA BRAULIO — VICENTE BARREIRA. Relieves en cerámica sobre el Maestrazgo y La Plana. Hasta el 12 de enero. Horas visita: de 11 a 1 y de 5 a 9 tarde. Avenida Rey Don Jaime, 23. Castellón.
- GALERIA NONELL.— Oleos de PEREZGIL.— Hasta el 17 de enero. Horas visita: de 7 a 9 tarde. Calle Falcó, 2. Castellón.
- DERENZI.— Acuarelas.— ESTELLES.— Hasta el 17 de enero.— Horas de visita de 1:30 a 1 y de 6:30 a 9 de la tarde.— Colón, 34. Castellón.
- CANEM.— Pinturas y dibujos.— RAFOLS CASAMADA.— Hasta el 29 de enero.— Horas de visita de 5 a 9 de la tarde. Poeta Guimerá, 2 y Enmedio, 83. Castellón.
- TERRA.— Oleos.— PREMIOS «CASTELLÓN» 80.— Hasta el 22 de enero.— Horas de visita de 11 a 1 y de 6 a 9. Vera, 13. Castellón.

Satra
 division nautica



MERC 3.6

¿Que le parece un MERCURY por 5.000 pts. mensuales?
 Avda. Valencia, Km. 62,800.
 Tel. 21 08 66* CASTELLON

ALMACENES AVENIDA

TODO EN ELECTRODOMESTICOS

TV COLOR

KOLSTER — SABA
 GRUNDING — RADIOLA
 PHILIPS — TELEFUNKEN

BALAY — MIELE
 AEG — CROLLS
 ZANUSSI — FAGOR

Compre sin entrada y con plazos muy largos

OFERTAS ESPECIALES A PRECIOS DE FABRICA
 Calle Herrero, 11. — Tels. 22 62 79 - 22 64 41 - 22 48 16. — CASTELLON

Ritmo

Conozca el Ritmo de la Nueva Generación del Automovil



SERVICIO OFICIAL MARZA
 LOS MEJORES AMIGOS DE SU SEAT...
 HERRERO, 34. TEL. 22 43 58. CASTELLON

LANCIA FIAT SEAT

TELEVISIÓN Y CINE

Preside una asociación benéfica que colabora con 190 clínicas y centros de rehabilitación

MARIA JIMENEZ: "A finales de año debutaré como actriz"



• «Me gustaría hacerlo con una obra de García Lorca: «La zapatera prodigiosa». Una obra que da pie a que cante y baile en escena».

Maria Jiménez, todo un temperamento, fuera y dentro del escenario. Demasiado talentosa en sus respuestas con los periodistas. Parece resentida. Cualquier pregunta parece lanzada con doble sentido. Siempre está en guardia. Y cuando ella no lo está, Pepe Sancho responde en su lugar.

—No, ni mucho menos. Todo artista busca nuevas formas de expresión y de comunicación con el público. Nunca había actuado en una obra de teatro y por qué no hacerlo ahora. A mí siempre me ha gustado la escena. De cualquier forma yo, cuando canto, también interpreto porque siento lo que digo.

—¿Sabes ya con qué obra piensas estrenarte como actriz? —Sí, con «La zapatera prodigiosa» de Federico García Lorca, que se presta también a introducir canciones y a hacer un montaje original.

NIEVES HERRERO
Foto: RAMON CASTRO

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO CASTELLÓN
CADENA S. E. R.

6:30 Despierte con música. — 7 Pentagrama de la mañana. — 7:30 Ven y escucha. — 8 Re-transmisión desde la Concatedral de Santa María de la Santa Misa, oficiada por el Rvdo. Padre Don Fernando Andrés. — 8:30 Musicalísimo. Los grandes temas de la música de todos los tiempos. Realiza, María Dolores Oliveras. — 8:55 Los estrenos de la SER. — 9 Viaje con música. — 9:30 Ritmos de hoy. — 10 Boletín informativo. — 10:30 Canción popular española. — 11 Boletín informativo. — 11:03 España en un SEAT. — 11:45 Voces inolvidables. — 12 Boletín informativo. — 12:03 El Gran musical. — 13:05 Servicio meteorológico de Levante. — 13:05 Ritmos célebres. — 13:35 A toda rima. — 14 Última hora deportiva. Director, Chenchó. — 14:30 La SER informa. — 14:45 La voz de... — 15 Ayer y hoy. — 15:15 Canta para Ud. — 15:55 Los estrenos de la SER. — 16 Meridiano de Londres. — 16:30 Carrusel Deportivo. Amplia información desde los mismos campos de fútbol de 1.ª y 2.ª División. Director, Vicente Marco. — 19:30 Avance informativo del encuentro Castellón - Linares. — 19:30 Sus cantores favoritos. — 20 Boletín informativo. — 20:03 Baile de tarde. Bailando al compás de las mejores orquestas y conjuntos musicales. — 21 Estadio. Revista de los Deportes. Director, Chenchó. Principales espacios: Crónica del partido Castellón - Linares; La liga va así; Los protagonistas opinan; Información de los partidos de Vail de Uxó y Villarreal; La quiniela de la semana. — 22 La SER informa. — 22:10 Canciones de otro tiempo. — 22:45 Adiós domingo adiós. — 23:30 Hora XXV. — 0:30 Extra García. — 1 Medianoche.

Jerry Lewis: "Mi trabajo me compensa de todas las amarguras"

- ♦ Padre de siete hijos, seis muchachos y una chica (ésta adoptada) Jerry Lewis ama en especial a Tom, que nació disminuido físicamente «Todos hemos nacido con una cruz, y Tom es la mía».
- ♦ Jerry Lewis confesaba hace algún tiempo que estuvo a punto de convertirse en un alcohólico irrecuperable y que en un momento dado estuvo al borde del suicidio. Hoy, hombre triste en su soledad, busca en la ayuda a los demás su propia identidad humana.

John F. Kennedy, presidente que fue de los EE. UU., manifestó en una ocasión en el transcurso de una alocución: «Hay tres cosas intrínsecamente reales: Dios, la locura humana y la risa. Como las dos primeras sobrepasan nuestro entendimiento, debemos actuar de la mejor forma posible respecto a la tercera. Jerry Lewis practica esta máxima».

Jerry Lewis, no hay duda, es uno de los mejores cómicos del cine mundial. Sin embargo, su vida dista mucho de ser feliz. Hace algunos meses su esposa Patti Lewis (de soltera Esther Colanico) a quien conoció cuando cantaba en la orquesta de Jimmy Dorsey y con la que llevaba treinta y cinco años casado, exigía el divorcio ante los Tribunales de Los Angeles alegando «diferencias irreconciliables». Con anterioridad Jerry había pasado por graves momentos depresivos que le hundieron en el vicio del alcohol —que ahora, felizmente, ha dejado— y que, según sus propias palabras, estuvieron a punto de conducirle al suicidio. Sin embargo, él sigue ahí, en la brecha, haciendo reír y apoyando con su esfuerzo a diversas instituciones benéficas a las que ha donado cientos de miles de dólares.

Jerry Lewis, cuyo verdadero nombre es el de Joseph Levitch, nació el 16 de marzo de 1926 en Newark, New Jersey. Su padre, de origen judío, era cantante de «night club» y su madre pianista de variedades, por lo que puede decirse que el futuro artista vivió desde su más tierna infancia inmerso en los ambientes musicales e interpretativos.

A los cinco años debutaba

como cantante en el coro «Cot-skills». Estudió en la Irvington High School, en donde le bautizaron con los sobrenombres de ID (idiota) y UGLY (feo) por las continuas payasadas de que hacía gala. En el año 1936 montó con sus compañeros de colegio un espectáculo para la American Red Cross. A los diecisiete años se inicia ya como «gagman» e imitador de artistas cómicos. En el año 1944 se da a conocer como cantante en las «bing bands» de jazz de Jimmy Dorsey —en cuya orquesta conoce después a su futura esposa— y forma pareja con Dean Martin, al lado del que trabajará por espacio de nueve largos años: «Vaya par de marinos», «Una herencia de miedos», «Yo soy el padre y la madre», «Adiós mi luna de miel», «Un mariano en California», «Loco por Anita», «Un chateado en órbita», «Dónde está el frente...», son algunos de los éxitos de su densa filmografía. En la actualidad se dedica más que nada a las actuaciones en los escenarios y la TV, dirigiendo de vez en cuando alguna película.

Jerry Lewis tiene siete hijos, seis muchachos y una muchacha —ésta última adoptiva— que son su orgullo. Uno de ellos, el más pequeño, es disminuido físico y a él se dedica Jerry en cuerpo y alma:

«Todos tenemos una cruz y Tom es la mía. Nació aquejado de parálisis y con cierto grado de subnormalidad. Siempre he entendido que hay que aceptar estas desgracias, y por ello desde que nació nos hemos dedicado a él con todo el amor del mundo. Ha hecho grandes progresos y confío que algún día pueda valerse por sí mismo».

«¿Ha influido la dolencia de su hijo en sus obras benéficas?»

«Influido no, fortalecido sí. Porque yo siempre he colaborado en todo tipo de acciones de este tipo. Desde hace años tengo un show televisivo cuyos beneficios van destinados totalmente a obras de caridad, al igual que las donaciones que se hacen a través del programa...»

«En su último show televisivo hicieron acto de presencia figuras como Frank Sinatra, Johnny Carson, Liza Minelli, Sammy Davis... etc., ¿colaboraron por sus actuaciones?»

«No, en absoluto. Ellos y otros muchos siempre han colaborado conmigo en este tipo de programas».

«¿Cuántas horas le dedica usted a esta labor benéfica?»

«Una media de tres horas diarias».



Jerry Lewis, un rey del humor con una vida dramática que él desea olvidar... — (EFE)

«Sabemos que usted también le presta ayuda económica y particular a un centro de subnormales...»

«Si, así es, pero no me gusta hablar demasiado sobre ello...»

«¿Se siente bien pagado cuando los niños le sonríen y le abrazan?»

«¡Por supuesto! El cariño de la gente vale más que todos los tesoros que la tierra alberga en sus entrañas».

Jerry Lewis, actor, director cinematográfico, cantante... y sobre todo, hombre bueno dedicado por entero a los demás. Persona religiosa, Jerry Lewis afirma: «Sólo espero que Dios me lo tenga en cuenta el día de mañana, cuando deje el mundo de los vivos». Nadie puede durarlo... Desde Los Angeles, MONNA

DOUGLAS en exclusiva. (Servicios especiales de EFE)

Elisa Ramírez, de "La moza del cántaro" a la "Princesa Rosalinda"



Elisa Ramírez en una escena de «La marquesa Rosalinda», de Valle Inclán. — (Foto EFE-FIEL)

Inaugurado el cambio en el horario de emisión de «Estudio 1» una obra del prolífico Lope de Vega, «La moza del cántaro». Lógicamente la protagonista de la obra es una de las muchachas que iban por agua a las fuentes en la época en la que casi ni se había soñado con que el necesario líquido llegase hasta el interior de cada vivienda. El personaje de la aguadora corre a cargo de Elisa Ramírez, que ya intervino en TVE en otras obras del mismo autor como «El villano en su rincón», «El mejor alcalde, el rey», «La dama boba»...

«UN PERSONAJE LLENO DE MATICES»

El personaje de Elisa —«María»— se hace pasar por una de las mozas del cántaro y toma el

nombre de «Isabel». «Es un personaje —explica la actriz— lleno de matices, con muchas facetas y cambios. Es difícil».

«¿Cómo te sientes interpretando a los clásicos?»

«Me siento bien interpretando, y mejor cuando tengo una obra buena, con un buen personaje, con garra. Te entregas a él y vibras».

«Estás haciendo mucha televisión últimamente».

«Sí. No me puedo quejar. ¡Que siga la racha! Haré televisión siempre que me llamen y sea algo que me guste. Me siento muy bien en el medio. Le debo mucho. Toda la popularidad que pueda tener me la ha dado la televisión. Es un buen ejercicio para un actor; te puedes ver después, te sacas los defectos...»

«Después del paréntesis navideño, a caballo entre Alcira y Alicante, donde vive la familia de su marido, otra vez al trabajo: «De televisión —nos dicen— no sé nada más por ahora. Hay proyectos de teatro de los que aún no quiero hablar; Angelino Pons está escribiendo un guión

de cine para mí. Estoy muy contenta porque Angelino es un gran director de cine y posee una gran sensibilidad».

«¿Te resulta difícil el verso?»

«Precisamente, la dificultad del verso es que normalmente no se hace. Antes se hacía más. Pienso que la dificultad está en que, para que el verso llegue hay que desentrañarlo e interpretarlo con un ritmo que hay que seguir y con una música. Si no es así, queda una cosa fría. Pero si conseguimos eso llegaremos al espectador...»

UN RODAJE DIFÍCILÍSIMO

Al lado de Elisa, en «La moza del cántaro», Víctor Valver-

de y Paloma Juanes. En «La marquesa Rosalinda», Juan Diego, Alfonso del Real y Maruchi Fresno.

Uno de los ayudantes de Francisco Montoliu, el realizador de «La marquesa Rosalinda», explica que esta es la segunda obra de Valle Inclán que se hace en TVE y la primera en verso. «El rodaje —sigue diciendo— ha sido difícilísimo. El promedio de días que se emplean para grabar un «Estudio 1» es de cinco y nosotros hemos empleado ocho. La ropa que le probamos a Juan Diego el primer día ya no le sirve, se le cae. De todas formas, ha ido muy bien. El equipo se ha llevado de maravilla y da pena que se acabe».

INMACULADA MARTIN
(Fiet - Servicios Especiales Efe)

CITROËN PEUGEOT

Asistencia en carretera EN CASTELLÓN Y PROVINCIA

GARAGE CASTELLÓN S.L., pone en marcha su flota de diez furgonetas taller que circularán por toda la provincia los sábados, domingos y festivos al servicio de nuestros clientes y del automovilista en general.

Garage Castellón, S.L. Servicio eficaz.

HOY, A LAS CUATRO Y MEDIA

LINARES-CASTELLON CON AMBIENTE DE EXCEPCION



Ultimo entrenamiento del Castellón ayer por la mañana cara al partido que hoy jugará contra el Linares, en Castalia.

La sesión consistió en un partido de baloncesto entre los seleccionados que demostraron encontrarse en perfectas condiciones. Se confirmó que Cinchilla no será alineado, ni tan siquiera figura en la lista de convocados, debido, como se recordará, a que se resiente de un fuerte golpe recibido en Andorra.

Terminado el entrenamiento, Joanet, el entrenador, nos facilitó la lista de convocados: Ració, González, Navarro, Pullido, Ferrer, Valbuena, J. Beltrán, Ibeas, Llopis, Roberto, Ribés, Planelles, Mestre, Conde y Villarrodá.

El ambiente de la calle es completamente favorable al resultado positivo —sin dudas y sin reservas— que conseguirá el Castellón frente a un equipo que si bien sobre el papel parece no va a crear muchos problemas al Castellón, lo cierto es, no hay que confiar en que se den facilidades.

Existe expectación como hemos dicho reiteradamente ante este encuentro, que promete ser interesante, tanto por el momento por el que está atravesando el Castellón como por la seguridad de que presenciaremos un excelente partido.

Lo que realmente importa es que se juegue al fútbol bien, con deportividad.

El encuentro dará comienzo a las cuatro y media de la tarde y será arbitrado por el colegiado Esquedo Guerrero.

Digamos como final que el Club Deportivo Castellón ha invitado especialmente a los niños de Ortuella que, como se sabe, están pasando unos días en Castellón. Es un gesto que hay que resaltar, porque con él, el Castellón, su directiva, quiere colaborar con la Diputación a hacerles una estancia agradable.

(Foto: HEREDIO)

Desde el lecho

Agradecimiento de Cabrera a la afición castellonense



Anoche nos telefonaba desde su obligado descanso en su casa de Madrid, Luis Mario Cabrera. Quería agradecer a todos los aficionados y medios informativos castellonenses el interés que habían demostrado con motivo de su grave lesión. Aprovechando la coyuntura sostuvimos una breve conversación con él.

—Luis Mario, ¿qué quieres decirnos?

—Pues que estoy se haya interesado por mi fractura. En Castellón, todos, siempre me han tratado muy bien y siempre alreo con orgullo el que he pertenecido al Club Deportivo Castellón.

—¿Qué tiempo de inactividad te espoudrá esta lesión?

—Los médicos me han dicho que alrededor de dos meses y medio. De momento tengo que estar escayolado seis semanas.

—¿En qué consiste la lesión?

—Tengo fracturado el peroné y también luxación de tobillo.

—¿Cómo se produjo?

—Ounque me dio un balón en el centro del campo, yo profundicé hacia el área, regateé a un jugador del Oviedo y después me salió Vicente, con el pie izquierdo despegó el balón y con el derecho me dio una patada en el peroné. Me hizo un «sandwich» y me rompió los tendones de los dedos.

—Mario, ¿fue intencionada la entrada?

—No, creo que fue fortuita. Yo pienso que, entre profesionales no se va al hombre. Pasa que a veces ocurren estos accidentes. Esta vez me ha tocado a mí y la próxima le tocará a otro.

—¿Ago más?

—No, sólo un saludo a todos y que sepan que el mismo cariño que me tienen yo también lo tengo. Espero ir pronto a Castellón.

A nosotros solamente nos queda el desearte una pronta recuperación a Cabrera; no sólo como futbolista se lo merece sino también como persona y si hay alguna duda que se lo pregunten a Antonio Sales o al Dr. Cabeza.

Sergio VELA

POLVORA EN SALVAS

Ganar sin concesiones

Está claro que todo funciona bien en las filas del Castellón, y por ello no hay novedad.

El entrenamiento de ayer por la mañana sirvió para reafirmar el momento por el que está pasando el Castellón, la moral que tienen los jugadores y el firme propósito de salir hoy al terreno de juego para darlo todo sin concesiones de ninguna clase, y por supuesto sin infravalorar al enemigo que, como dijimos ayer, no tiene nada que perder y sí mucho que ganar.

El técnico Joanet y toda la plantilla estuvieron trabajando desde las diez de la mañana, para perfilar el equipo que hoy se enfrentará al Linares, un equipo muy mal situado, prácticamente en la cola de la clasificación pero con intenciones lógicas de arrebatar puntos a quien sea para salir de la peligrosísima zona en que se encuentra.

Poco queda ya para que se despeje definitivamente la incógnita y podamos aplaudir al Castellón por los méritos demostrados en las dos últimas salidas.

La noticia publicada ayer en MEDITERRANEO facilitada por nuestro corresponsal en Vinaroz, es grave. Grave, por muchos motivos.

Por una parte la situación económica del Club, realmente preocupante. Y por otra parte ese fantasma que se cierne de la posibilidad que la actual situación pueda desembocar en algo irremediable que situaría al equipo en una posición que puede llevar a su desaparición. Está claro que esto es solamente un peligro no inminente, pero no por ello imposible.

En estos momentos de crisis de los clubs —que los tienen todos—, es necesario que se mediten bien las decisiones y no se dé un paso irremediable.

Esperamos que sólo sea eso, una nube que poco a poco se irá disipando. Lo demás, puede encontrar soluciones. Hasta la economía que, según la crónica, está bastante maltrata.

DON MANOLITO

Lalo, entrenador del Linares

Se conforma con el empate

El Linares, tras viaje por carretera, llegó anoche sobre las nueve a nuestra ciudad, alojándose en un hotel del Grao. La expedición de jugadores está formada por Guerrero y Hortos, porteros, Vara, Román, Romero, Esteban, Loza, Arjol, Bautista, Polo, Ocaña, Plaza, Torres, Amorós y Melchor.



La alineación más probable será la compuesta por: Guerrero, Vara, Román, Loza, Arjol, Bautista, Plaza, Ocaña, Polo, Romero y Melchor. En esta alineación hay varios cambios con respecto a los hombres que jugaron el último partido de Liga frente al At. Madriñeño en el campo de «Linares». La novedad, si se alinea, es Arjol, un joven jugador que ha sido cedido al equipo llinense por el At. Madriñeño y que juega tanto de lateral como de central marcador, siendo esta la posición donde va a jugar. El Linares, tras un fulgurante comienzo de liga, ha caído en picado hacia abajo desde hace ya unos cuantos jornadas. Su delantera se muestra roma a la hora de marcar y su línea defensiva parece débil a la hora de achicar balones. Lalo, su entrenador, nos explicaba así el bajonazo del equipo:

—Sólo habéis conseguido 4 goles en vuestros desplazamientos, ¿empleáis el cerrojo?

—Ni mucho menos. Hemos hecho pocos goles, pero no por jugar atrás, si jugásemos así no llevaríamos los goles que llevamos en contra.

—¿Lalo está en la cuerda floja?

—Lalo está en la cuerda floja?

—No, ayer mismo me ofrecieron la renovación. Osea, que estoy más fortalecido que cuando empecé.

—¿Has visto al Castellón esta temporada?

—No lo he visto jugar, pero conozco a su gente.

—¿Qué destacarías del Castellón?

—Su gran regularidad, que está fuerte y ha hecho buenos partidos en campos como Villedos, Huelva, etc. Además tiene buenos jugadores como Planelles, Ribes, que anda con mucha fuerza, su portero, que es uno de los mejores de la 2A. En suma, creo que ha mejorado con respecto a la temporada anterior.

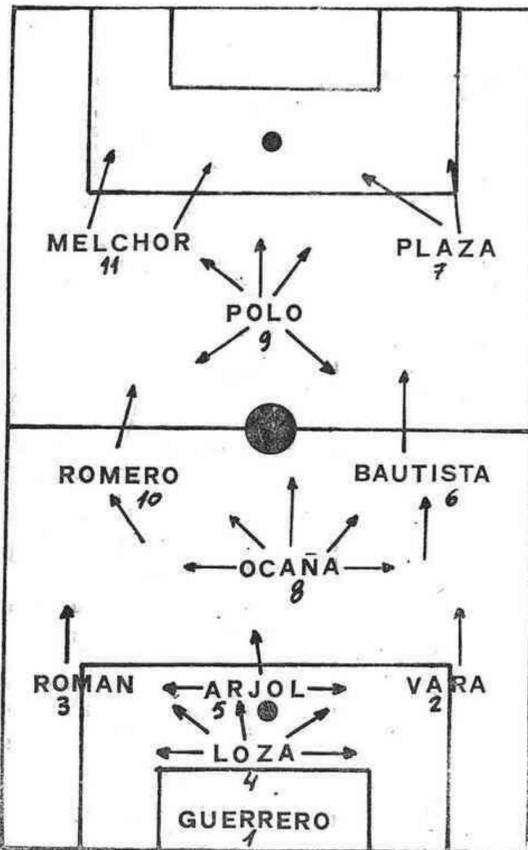
—Por último, ¿qué esperáis conseguir en Castalia?

—Yo siempre voy a los campos a ganar, así como suena. Aunque reconozco que, en esta ocasión, dadas las circunstancias por las que atraviesa el equipo, por primera vez me conformaría con el empate.

Lalo tiene 45 años, entrenó hace dos temporadas al Oviedo y bastante antes, cuando el último ascenso del Castellón a Primera, entrenó al Villarreal. ¿Que no se cumpla su conformidad?

SERGIO VELA

Así juega el Linares



El Linares, tras unos inicios prometedores en los que parecía que iba el equipo revelación de la Segunda A, ocupa un penúltimo puesto en la tabla. Tal sólo 2 puntos ha conseguido en sus desplazamientos, en sendos empates. La alineación más probable es la señalada en el gráfico. Hay unos cuantos cambios con respecto a los hombres que jugaron frente al At. Madriñeño. Los dos motores del equipo son Polo y Ocaña. El primero juega

con el 9 a la espalda, con labores de media punta, y Ocaña, centrocampista nato pero que aprovecha la menor oportunidad para chutar a puerta con potencia y desde la media distancia. En la cobertura seguramente debutará Arjol, cedido por el At. Madriñeño, de central marcador. En la parte ofensiva jugarán Melchor, un Sub-20 y Plaza, vnaño conocido de la afición albinegra ya que hace años perteneció al Club Deportivo Castellón.—S.V.

LA JORNADA DE HOY EN SEGUNDA "A"

CASTELLON-Linares
At. Madriñeño-Huelva (3-0) (ayer)
Levante-Santander
Oviedo-Burgos
Cádiz-Elche
Málaga-Sabadell
Alavés-Ceuta
Baracaldo-Getafe
Granada-Castilla
Palencia-Rayo Vallecano

ASI VA LA CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
RAYO VALLECANO	18	8	7	3	19	9	23+3
SANTANDER	18	9	5	4	25	16	23+5
CASTELLON	18	6	9	3	20	13	21+5
LEVANTE	18	8	5	5	17	12	21+3
ELCHE	18	7	7	4	22	23	21+3
ALAVES	18	7	6	5	25	16	20+2
MALAGA	18	6	8	4	18	19	20+2
AT. MADRIÑEÑO	19	7	6	6	26	27	20
BURGOS	18	7	5	6	24	18	19+1
CASTILLA	18	7	5	6	20	16	19+1
HUELVA	19	6	7	6	16	17	19+1
CADIZ	18	7	4	7	20	18	18
PALENCIA	18	6	5	7	13	16	17-1
SABADELL	18	5	6	7	19	24	16-2
BARACALDO	18	5	6	7	15	20	16-2
GRANADA	18	3	9	6	16	22	15-3
GETAFE	18	4	7	7	18	27	15-3
OVIEDO	18	4	6	8	19	22	14-4
LINARES	18	4	5	9	13	25	13-5
CEUTA	18	4	4	10	18	27	12-6

MANO A MANO

ANTONIO SALES

Ni sombras ni aguas sucias

Superados todos los problemas que el pasado día preocupaban a jugadores, directiva y afición, hemos querido traer a nuestras páginas al presidente del Castellón, Antonio Sales, para que nos hable sobre el momento actual y cómo ve el futuro del equipo.



Antonio Sales nos dio toda clase de facilidades para esta corta entrevista que mantuvimos con él, a últimas horas de la tarde de ayer.

—¿Cómo ves el momento actual del Castellón?

—Con las mismas posibilidades que los demás, a nivel deportivo y con alguna ventaja sobre los demás a nivel económico.

—¿Quiere ello decir que estamos mucho mejor económicamente?

—Quiero decir que estamos menos mal que los otros.

—Ya se han superado fechas que ensombrecían el panorama. ¿Pienso que las aguas no volverán a ensuciarlo?

—Ni he visto nunca sombras en el panorama ni las aguas bañaron sucias jamás.

—¿Qué es lo que realmente ocurrió?

—El Club Deportivo Castellón afortunadamente, goza de buena salud. Lo ocurrido no es más que un cansancio normal en mi persona considerando que es el momento importante dentro de la entidad.

—¿Te satisfizo la actitud de tus compañeros de directiva y en realidad de todos los aficionados castellonenses que pedían tu vuelta?

—Entiendo que mi vuelta no tenía que pedirla puesto que nunca me fui. Simplemente apunté la conveniencia de alejarme por motivos estrictamente personales, la capitanía de la jornada directiva me ha satisfecho en todo momento antes, ahora y supongo que después. En cuanto a los aficionados si realmente me consideran con agrado para ejercer el cargo, yo les quedo muy agradecido, pero deben pensar que ejerciendo el citado cargo de la presidencia sin plena independencia por los malos que apunté antes, creo que hay muchos en nuestra ciudad que pueden desempeñarlo mejor que yo.

—El fichaje de Bernardo ha dado mucho que hablar. Unos dicen que sí y otros que no... ¿Tú qué dices?

—En todos los clubs hay fichajes —más afortunados que otros, todas las posibilidades se sopesaron y la responsabilidad, acierto o desacierto es únicamente mía. Deben pensar, que cada vez que incorporamos a un jugador a nuestra plantilla se hace con los mejores deseos y van los aciertos por los errores.

—¿Quedará algo por decir?

—El tema del fútbol siempre es abundante para conversar horas y en el extracto de una entrevista siempre nos quedará la duda de que podíamos haber tocado temas más importantes.

—Hoy nos visita el Linares, ¿qué?

—Confío plenamente que con el incondicional apoyo de socios y aficionados, y la responsabilidad y clase de nuestra plantilla hará inclinar la balanza de los méritos a nuestro favor. Espero que el partido se desarrolle dentro de los mejores cauces deportivos con la hidalguía y generosidad que siempre nuestra ciudad ha tratado a nuestros invitados de la indole que sea; y el Linares es nuestro invitado deportivo de esta jornada.

Hay que ganar, claro, para corresponder a estos siempre buenos deseos y palabras del presidente...

¡Suerte!

M. VELLON

SE ALQUILA NAVE EN ALMAZORA
LLAMAR TELEFONO 56 10 00

Para comer bien sin perder tiempo...
BIGG'S
Snack Bar Cervecería

Compañía de Seguros, perteneciente a importante grupo financiero nacional

Necesita una persona dinámica, para sustituir vacante en Castellón, con buen nivel cultural, ambición sana y que quiera forjarse su porvenir en nuestra Empresa.

Con dependencia del Director Comercial, será el responsable, tanto de la captación y formación de Agentes, como de dirección de las tareas administrativas y de resolución de siniestros (agentes y venta de nuestros productos, como han demostrado estar entre los primeros del mercado, como de la atención a nuestros clientes).

No exigimos formación específica aunque se valorará la experiencia en Seguros o venta de otros Servicios, (en cualquier caso, habrá un período de formación en nuestras oficinas).

Los ingresos económicos estarán basados en una remuneración fija por nómina (según convenio particular), mas incentivos, gastos de locomoción, dietas, etc.

Reserva absoluta en todo el proceso selectivo.

Rogamos a los interesados se dirijan por escrito, citando teléfono de contacto a Apartado Correos 1.257 de Valencia.

Ref. CS-26.251-1

DEPORTES

SEGUNDA DIVISION

El A. Madrileño venció al Huelva (3-0)

MADRID (Efe). — El Atlético Madrileño se impuso al Recreativo de Huelva por 3 goles a 0 en un encuentro disputado ayer tarde en el Estadio Vicente Calderón, correspondiente al Campeonato de Liga en la Segunda División A. Al descanso se llegó con un 1 gol a 0.

Arbitró Pinter Pastor, colegiado valenciano, falto de autoridad.

ALINEACIONES:

ATLETICO MADRILEÑO: Mejías, Tomás, Clemente, Julio Prieto, Juanín, De Blas, Braojos (Melo), Prado (Cárdeno), Pedraza, Minguéz y Marina.

HUELVA: Baungarter, Comas,

Cepeda, Macizo, Navarro, De la Riva, Módigo (Zambrano), Benito, Aitor Aguirre, Moret y Miguel Angel (Blanco).

GOLES:

1-0. Minuto 11. Jugada de Minguéz por la izquierda con centro largo desde la línea de fondo que no acierta a recoger el meta visitante y Marina desde cerca empuja el esférico a las mallas.

2-0. Minuto 82. Internada de Minguéz con centro sobre Cárdeno, éste le devuelve el balón y marca de tiro roso y potente.

3-0. Minuto 88. Saque de esquina que bota Pedraza desde la derecha y remate de cabeza de Melo al fondo de la red.

TORNEO "VICTOR GRANATKIN"

España venció a Bulgaria (3-1)

• Tico jugó gran parte del encuentro

ALINEACIONES:

ESPAÑA: Covelo, Juliá, Azpiazu, Francis, Sergio, Choya, Michel, Moreno, Serrano, Alfaro y Tico.

BULGARIA: Mijal, Koev, Nikolov, Todorov, Tachev, Zheliazkov, Bogdanov, Iskrov, Lulchev, Ianchev y Dragolov.

En el minuto 21 de la segunda parte, España realizó su primer cambio, sacando del campo Tico, que fue sustituido por Manolo. Con el 3-0 España realizó otros tres cambios: Borja sustituyó a

Covelo, Pedraza a Alfaro y Ortiz a Moreno.

Los otros dos partidos de la jornada quedaron así:

- Moscú 1; Selección B, URSS 1
Al. Federal 2; Sol. A, URSS, 0
- Tras estos resultados, la clasificación del torneo es la siguiente:
- 1.—Alemania Federal (ya campeona), 8 puntos.
 - 2.—URSS «A», 5
 - 3.—ESPAÑA, 4
 - 4.—Bulgaria, 3
 - 5.—URSS «B», 3
 - 6.—Moscú, 1

BLANCO & NEGRO

Ante el Linares-Castellón de esta tarde aún no hay alineación, Joanet la decidirá pocos minutos antes del partido. ¿Será, que nos querrá sorprender con algún cambio extraño?

Parece ser que con el que sí cuenta es con el ex valencianista Villarodá. Vamos a ver si nos sorprende con su juego, ya que se habla y no se termina sobre sus virtudes. Lo que le vieron en Madrid; aunque fuese sólo cinco minutos, así lo comentan.

Parece ser que habrá que ir anotando ya en la lista negra de Benito Joanet a Viña; por lo que hemos podido averiguar, tampoco cuenta con el efectivo extremo y máximo goleador del equipo. Y hablando de goleadores, una vez más parece ser que Bayarri no vestirá esta tarde la elástica alb-negra.

Si no jugasen definitivamente ni Bayarri ni Viña, ya me explicarían quién marcará los goles, ya que de sobra sabemos que son los dos jugadores, que más inquietan en el área contraria.

Difícil papeleta la del Vall de Uxó. No le andan demasiado bien las cosas; juega bien fuera de su terreno y sin embargo en casa pierde puntos ante equipos relativamente fáciles. Hoy juega en Jaén y de perder mal se le pondrían las cosas.

El Vinaroz viaja a Carcagente. Las cosas no andan muy bien en el seno de la directiva langostinera. Como está de moda, hoy día eso de las dimisiones los dirigentes del Vinaroz no quieren ser menos y la junta en pleno ha presentado la dimisión. Una vez más comentamos que la situación actual de Vinaroz no es para ir diluyendo. Acecha el descenso.

KIKE

FRONTENIS

Campeonato Provincial de Raquetas

CAJA RURAL DE NULES, LA CHISPA DE CASTELLON Y EL SEGORBE-A, CAMPEONES DE INVIERNO

PRIMERA CATEGORIA

- S. San José, 2 - Tenis Uxó, 1 (79-87).
Color Blythe, 2 - Frontón Uxó, 1 (96-77).
Castellnovo, 3 - Carlos Javier, 0 (105-56).
Vila-Vella, 3 - Caja Rural, 3 (55-99).
Altura, 3 - Castellón, 0 (105-47).
Caja Rural 27 puntos
Castellnovo 23 »
Color Blythe 17 »
Altura 17 »
Tenis Uxó 16 »
Castellón 14 »
Carlos Javier 14 »
Frontón Uxó 14 »
San José 7 »
Vila-Vella 1 »

- El Molí 22 »
Saturno 21 »
San Jaime 15 »
Segorbe-B 12 »
Altura 11 »
Navas-17 11 »
Frontón Uxó 10 »
Viver 9 »
Castellnovo 7 »
- El Molí, San Jaime, Castellnovo y Segorbe-A con un partido menos y Viver con 2 partidos menos.

PARTIDOS PARA HOY

PRIMERA CATEGORIA

- Tenis Uxó - Altura
San José - Color Blythe
Vila-Vella - Frontón Uxó
Castellnovo - Caja Rural
Carlos Javier - Castellón

SEGUNDA CATEGORIA-A

- Serradal-B - Vila-Real
Lucena - Burriana
Ratils - Benloch
Castellón - Serradal-A
La Chispa - Carlos Javier

SEGUNDA CATEGORIA-B

- Segorbe-A - Castellnovo
Saturno - Segorbe-B
Altura - San Jaime
El Molí - Frontón Uxó
Viver - Navas-17

CLAVES DEL MARCADOR SIMULTANEO «DARDO»

JORNADA 19



AT. MADRID—LAS PALMAS



OCASUNA—REAL SDAD.



BETIS—VALENCIA



GIJON—HERCULES



ESPAÑOL—BARCELONA



MURCIA—SALAMANCA



SEVILLA—ZARAGOZA



AT. BILBAO—REAL MADRID



ALMERIA—VALLADOLID

CICLISMO

La vuelta a la tres provincias comenzará en Vinaroz

En reunión celebrada en el local social de la Unión Ciclista Vinaroz, se hicieron los contactos entre el concejal delegado de Deportes del Ayuntamiento de Vinaroz, Eloy Fabregat, presidente de la Unión Ciclista Vinaroz, Manuel Pérez, presidente de la Federación Valenciana de Ciclismo y otro directivo. Asistió a la reunión el presidente de la Española, don Luis Puig, como simple amigo de la sociedad.

Terminada la reunión se llegó al acuerdo de que la Vuelta a las Tres Provincias daría comienzo en Vinaroz el día 2 de marzo con la presentación de los equipos participantes (nueve, entre ellos tres extranjeros, con noventa corredores).

El día tres, primera etapa, contra reloj por equipos en el Paseo Blasco Ibáñez-Colón —junto al

mar—, de unos dos kilómetros y medio de circuito y unos ocho kilómetros a cubrir.

El día 4, segunda etapa, salida desde la Plaza de los Tres Reyes, de Vinaroz, dando tres vueltas a un circuito comprendido por la general Valenciana-Barcelona y carretera de la costa, con 36 kilómetros para luego salir hacia Burriana, donde terminará la misma.

El día tres por la tarde, también se celebrará una charla-coloquio, en la Casa de la Cultura por la organización de la vuelta.

Hasta aquí, la noticia que nos ofreció Sebastián Redó, y que pronto ampliaremos, ya que esta vuelta fue conflictiva el año anterior y este año cubrirá el último pueblo de nuestra provincia, con dos finales en la misma.

SALVADOR MARCH

DISTRIBUIDOR EN EXCLUSIVA para CASTELLON y provincia

Importante Empresa de Barcelona fabricante de EXTINTORES, precisa DISTRIBUIDOR Preferible con exposición y equipo de vendedores, o que quieran formarlos; Interesados escribir a: GÜPO - Gran Vía de les Corts Catalanes 583 entresuelo - BARCELONA-11 (indicando en el sobre la Ref. 8313)

ACEITUNAS CATALA SOLICITA DISTRIBUIDOR

para Alicante y su provincia. Necesitamos una firma introducida en el ramo de la alimentación con seriedad y solvencia reconocida. Rogamos escriban facilitando el máximo de referencias a la calle Tres Marías, 2. BURJASOT (Valencia) Telf. 3637804

EURODIETETICA, S. A.

necesita Distribuidores para Castellón. Introducidos en alimentación, herbolarios y farmacias. Interesados escribir con historial a: Eurodietética Española S. A. c/ Santiago Cordero núm. 17 Madrid-29. Tel. 7333451.

ESTADIO CASTALIA

HOY DOMINGO A LAS 11'30 DE LA MAÑANA PARTIDO LIGA PRIMERA REGIONAL

ALBALAT C. F. - C. D. CASTELLON (Amateur)

NOTA. — Venta de localidades para los dos partidos, en las taquillas del Estadio a partir de las 10'30 horas de hoy domingo.

A las 4'30 de la tarde partido Liga Segunda División «A»

Linares C. F. - C. D. Castellón

Venta de localidades, hoy domingo, a partir de las 10'30 horas en taquillas del Estadio.

Información facilitada por:

UNION CONDAL de SEGUROS ENTIDAD ASEGURADORA

DEL C. D. CASTELLON



P. A. M. D. B.

Delegación de Castellón

1 X 2 AVISO

Se pone en conocimiento del público que, de conformidad con las Normas 30.ª y 31.ª de las reguladoras de los concursos de pronósticos, se ha procedido a la anulación de los Boletos de la Jornada 19.ª que pudieran tener unidos los siguientes sellos:

APUESTAS	SELLOS
8	502.488

De conformidad con las citadas Normas que constituyen las condiciones del contrato, las apuestas que pudieran contener los citados Boletos no han sido formalizadas, y en su consecuencia, los concursantes que tuvieran en su poder resguardos correspondientes a boletos de los reseñados anteriormente, pueden solicitar del receptor o de esta Delegación el reembolso de la cantidad que debió abonar, sin perjuicio de lo dispuesto en la Norma 32.ª.

Castellón, 11 enero 1981

SIGNOS CONVENCIONALES

El color, de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves

SEGUNDA DIVISION

Al producirse los medios tiempos y finales, se facilitarán los resultados en las casillas centrales:

B GRANADA	H OVIEDO	J LEVANTE
C CASTILLA	B BURGOS	S SANTANDER
N PALENCIA	S CADIZ	T CASTELLON
R RAYO V.	E ELCHE	L LINARES

SIGNOS CONVENCIONALES

El color, de las flechas indica: AMARILLO, primer tiempo; VERDE descanso; ROJO, segundo tiempo; NEGRO, fin de partido; BLANCO, partido suspendido; FRANJAS BLANCAS y NEGRAS, avería telefónica; CUADRO NEGRO, jugador expulsado; DISCO ROJO, penalty en contra.

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de estas claves

Política española en el Magreb

CRITERIOS DE EQUILIBRIO, EN AMISTAD Y COOPERACION (Pérez Llorca)

MADRID (Efe). — El ministro español de Asuntos Exteriores, José Pedro Pérez Llorca, ha hecho unas declaraciones exclusivas a «Efe»...

— Nuestra política exterior, en líneas generales, va a seguir bajo el signo de la continuidad. El relevo de tres directores generales es un hecho normal...

El cambio de un determinado número de embajadores es algo que no hay que desorbitar. Las combinaciones de embajadores



o la llamada de alguna a España después de un largo período en el extranjero son acontecimientos normales. En esta materia, el Ministerio prosigue sus esfuerzos para introducir mayor racionalidad y elasticidad.

Magreb

En relación con la política que piensa seguir el Gobierno español con respecto al Magreb y la ofensiva europea hacia este área, el señor Pérez Llorca dijo que «nuestra política en el Magreb es clara y coherente y se basa en la amistad y cooperación»...

— Se ha repetido en diversas ocasiones que España desea fervientemente que el conflicto del Sahara encuentre una solución política y pacífica con la protección de los derechos de todas las partes implicadas. Es decir, una fórmula que permita alcanzar los objetivos ya indicados y en la que los españoles encuentran, además acreditadas posibilidades de desarrollar una colaboración solidaria con los países del Norte de África.

Frete Polisario

Preguntado por el sentido exacto del comunicado firmado recientemente por España con el Frente Polisario, el señor Pérez Llorca contestó:

— En este asunto no tengo sino que reiterar las declaraciones que en aquel momento se hicieron por altos cargos del departamento. Ante un problema de carácter humanitario y una obligación de protección de nacionales en el extranjero, ya que estaba en juego la libertad de nuestros pescadores, se decidió el mantenimiento de unos contactos a consecuencia de una iniciativa argelina. Tras largas y arduas conversaciones, se ha conseguido el objetivo de nosotros proponíamos, la libertad de nuestros compatriotas, con un estricto cumplimiento en el que la parte española se limitaba a repetir una posición ya antigua y reiteradamente expuesta. La tarea no ha sido fácil y por ello se tardó mes y medio en conseguir un texto que cumpliera con el requisito indicado.

grupos políticos

Ultimado el texto sobre estrategia política de U.C.D.

Mayoría "leninista" en la propuesta del comité ejecutivo del PSUC

Fernández Ordóñez: «No he pensado nunca ser el recambio de Suárez». — Tensión en la reunión de senadores centristas. — Joan Llerca: «En UCD se va imponiendo el criterio de lograr un acuerdo autonómico con los socialistas». — Solé Turá: «Necesario un congreso extraordinario del PSUC a corto plazo»

MADRID (Efe). — Hoy ha sido ultimado el documento sobre estrategia política que presentará el Comité Ejecutivo de UCD al segundo congreso nacional del partido, que se celebrará a finales del presente mes de enero en Palma de Mallorca.

Según manifestó a «Efe» Antonio Fontán, miembro de la ponencia encargada de ultimar y unificar todos los documentos presentados sobre estrategia política, el borrador, síntesis de los tres documentos distintos elaborados sobre el tema, será distribuido inmediatamente a los miembros del Comité Ejecutivo que decidirá aprobarlo o rechazarlo en la reunión que mantendrá este órgano del partido centrista posiblemente el próximo martes.

Como se sabe, Luis Gamir (sector socialdemócrata), Antonio Fontán (sector liberal), Salvador Sánchez Terán (sector crítico) y Fernando Álvarez de Miranda (democrático), han sido los encargados de trabajar para llegar a un documento único que contenga las líneas maestras de la estrategia política a presentar al congreso del partido por el Comité Ejecutivo.

Si el Comité Ejecutivo aprobase este documento, el mismo será remitido a los 1.800 compromisarios para su estudio de cara al mencionado congreso.

Fernández Ordóñez: «No he pensado nunca ser el recambio de Suárez»

CACERES (Efe). — «Yo no he pensado nunca ser el recambio de Suárez. En este momento lo que me preocupa es cumplir dignamente mi cometido» contestó el ministro de Justicia, Francisco Fernández Ordóñez, a preguntas de los periodistas en el transcurso de una rueda de prensa que se celebró en el Gobierno Civil de Cáceres, con ocasión de la visita que ha realizado ayer a esta ciudad.

Reunión de senadores centristas en Tenerife

PUERTO DE LA CRUZ (Tenerife) (Efe). — A últimas horas de esta tarde han concluido en el Puerto de la Cruz las jornadas de reflexión y estudio mantenidas por los senadores centristas, para abordar temas relacionados con el Senado y las relaciones del grupo a nivel del Gobierno y del partido.

La jornada de hoy ha tenido, según se informa a «Efe» en fuentes de los asistentes a la reunión, dos momentos conflictivos: en el tema del enfrentamiento institucional con el Congreso de los Diputados y en relación con el congreso de UCD a celebrar a finales de este mes en Palma de Mallorca.

Villar Arregui dio a entender que traía un mensaje concreto en este sentido del ministro de la Presidencia, Rafael Arias Salgado. En contra de esta intervención hubo el portavoz del grupo centrista, Francisco Villacres, que apoyado por otros senadores y por el propio presidente del Senado, Cecilio Valverde, llevaron a los asistentes a la reunión a la aprobación de una moción en el sentido de que las mesas del consejo de dirección de los grupos parlamentarios de UCD de ambas cámaras se reúnan a fin de armonizar los distintos criterios sobre a quién corresponde la iniciativa legislativa.

El asunto se debatió también



Fco. FERNANDEZ ORDONEZ

al mediodía, aprovechando la recepción que el alcalde socialista del Puerto de la Cruz, Francisco Alfonso Carrillo, ofreció a los senadores centristas en las instalaciones de la isla del Iago Martiánez.

Este tema saltó definitivamente a la reunión esta tarde cuando los senadores Villar Arregui, Alfonso Soriano, Fernández Galiano, Armando Benito y Luis Figuel Enciso, según defensores de la propia reunión, fundieron la tesis de que en las conclusiones de estas jornadas debía figurar una mención en contra del proyecto de los estatutos del congreso de la UCD.

Concretamente, en el tema relacionado con que los presidentes de las cámaras parlamentarias sean elegidos por el presidente del partido. En contra de esta postura, y siempre según las mismas fuentes, intervinieron Emilio Villa, Julio Nieves, Alberto Dorrego y José Luis López Henares.

Manifestaciones de Cecilio Valverde

PUERTO DE LA CRUZ (Tenerife) (Efe). — El presidente del Senado, Cecilio Valverde, en declaraciones a la agencia «Efe» en el transcurso de la reunión que mantienen los senadores centristas en Puerto de la Cruz, hizo un balance de la actividad de la cámara alta durante el pasado período de sesiones.

«Quiero salir al paso, añadió, de esas acusaciones que se ven en el sentido de que el Senado, como cámara de segunda lectura, retrasa la aprobación de las leyes. Estoy en contra de esta opinión haciendo buena la frase de que «veinte días naturales es muy poco precio para la calidad que ofrece el Senado, en su segunda lectura, en las modificaciones introducidas a los textos legislativos remitidos por el Congreso».

El presidente del Senado dijo también que se había continuado en la línea de tratar de buscar las fórmulas de transacción o de coordinación que permitieran buscar un respaldo parlamentario a las leyes discutidas en el Senado y que no fuesen sólo aprobadas por el voto mayoritario de UCD.

Autonomías

En relación con la opinión de que el Senado no ha sabido asumir el papel que le marca la Constitución como cámara de representación territorial y la contradicción de que sea el Congreso de los Diputados el que elabore los Estatutos de Autonomía de las distintas comunidades autónomas, el presidente de la cámara alta declaró: «Efectivamente se debaten en el Congreso los Estatutos de Autonomía que se elaboran en base al artículo 151 de la Constitución, pero el trámite del 143, que se estudia como una ley orgánica, afecta también al Senado. Esta incongruencia constitucional, al estar definido el

Senado como cámara de representación territorial, forma parte de los defectos que la Constitución encierra en sí misma ya que se construyó sobre los climas del consenso».

«No obstante, añadió, a la hora de hacer un balance sobre los resultados positivos y negativos de dicho consenso, y aunque solga perjudicado el Senado, la conclusión final es sumamente positiva».

Cecilio Valverde manifestó posteriormente que cuando España sea toda ella un Estado de las autonomías en el futuro inmediato, el Senado está destinado a jugar un importante papel en el desarrollo posterior de esas cartas constitucionales que constituyen el estatuto de cada comunidad autónoma».

«Guerra entre cámaras»

Finalmente, y en relación con lo que se ha dado en llamar «la guerra entre las cámaras» por la iniciativa legislativa, dijo: «Siempre he negado que esa «guerra» existiera es una expresión desafortunada. No puede haber «guerra» entre dos instituciones que están condenadas a entenderse».

«En las jornadas de Puerto de la Cruz, indicó, este tema ha quedado bastante clarificado, ya que fácilmente adoptaron los senadores y otros grupos parlamentarios, se resuelve el tema a través de la vía de encontrar una solución armonizada».



ANTONIO FONTAN

dora de los distintos criterios en un diálogo con el Congreso de los Diputados».

Informe crítico de Calvo Ortega

MADRID (Efe). — El informe que Rafael Calvo Ortega presentará ante los compromisarios que asistirán al II congreso de UCD será crítico hacia el partido, según ha sabido «Efe» en fuentes próximas a la Secretaría General de UCD.

El secretario general —señalaron los mismos fuentes— será más crítico hacia dentro del partido que hacia afuera».

Calvo Ortega hará un balance de los dos últimos años, por lo que incluirá el período en que ocupó la Secretaría General de UCD Rafael Arias Salgado.

Según los mismos fuentes, en el informe se examinarán los motivos por los que los órganos colegiados del partido no han funcionado, el funcionamiento del partido en provincias, en los ayuntamientos, y frente a la sindical, el campo y la universidad.

Finalmente, Calvo Ortega hará —añadieron— un balance del reflejo que han tenido las resoluciones del I congreso de UCD en decisiones del Gobierno y en normas aprobadas por las Cortes.

Martín Villa se reunió con alcaldes y concejales de UCD en León

LEON (Efe). — El ministro de Estado para la Administración

Territorial, Rodolfo Martín Villa, ha presidido esta tarde las jornadas sobre administración local dirigidas a 125 alcaldes y concejales de UCD de la provincia.

Declaraciones de Joan Llerca

VALENCIA (Efe). — El Partido Socialista del País Valenciano-PSOE, tras una reunión de su Comisión Ejecutiva, ha valorado negativamente la oferta del Gobierno, realizada en un anterior Consejo de Ministros, sobre la forma de desbloqueo autonómico en algunas comunidades preautonómicas, entre ellas la valenciana.

En este sentido, el secretario general del PSPV-PSOE, Joan Llerca, en unas declaraciones a la delegación de la agencia «Efe», afirmó que «parece que en UCD se va imponiendo cada vez más el criterio de que es necesario un acuerdo con el PSOE en el tema de la autonomía del País Valenciano».

Juan Llerca manifestó que su partido sigue teniendo voluntad negociadora y estima necesario que UCD modifique sus proyectos de desbloqueo. «Pues en el caso del País Valenciano es necesario un acuerdo con los socialistas. Ir UCD en solitario a la autonomía no es posible».

Mayoría «leninista» en la propuesta de comité del PSUC

BARCELONA (Efe). — El sector «leninista» del partido de los comunistas catalanes es el que cuenta con una mayor representación en la propuesta de Comité Ejecutivo presentada por el secretario general del PSUC, Francisco Frutos, a los miembros del Comité Central. La propuesta consta de veinte nombres, entre los que se cuentan el propio presidente y secretario general del partido.

De esta propuesta, a lo largo del Comité Central, cuatro de ellos —representantes de los sectores «eurocomunistas»— han renunciado a participar en la candidatura. También ha declinado participar en el Comité Ejecutivo Celestino Sánchez, uno de los más destacados portavoces del sector «prosoviético», al considerar que la nueva ejecutiva no debía constituirse «con unos rasgos de provisionalidad».



JOAN LLERCA

Al inicio de la sesión del Comité Central, Francisco Frutos destacó que el partido «se encuentra en una situación excepcional, ya que casi estamos divididos por la mitad. Indico también que esta situación se deriva no sólo de los propios debates, sino de que no se hayan presentado a la reelección el anterior presidente y secretario general, Gregorio López Raimundo y Antoni Gutiérrez Díaz, respectivamente».

«No se trata de mitificar a las personas —manifestó Frutos— sino que considero que del quinto congreso tenemos que haber salido en un proceso de continuidad con lo que ha sido la política del PSUC en los últimos tres años».

Francisco Frutos ha destacado como uno de los elementos básicos para llevar a cabo el debate de la propuesta de Comité Ejecutivo, que calificó de «integradoras», «no sectaria» y «viable». En opinión del máximo dirigente comunista, el Comité Ejecutivo sería el encargado de encabezar un proceso destinado a recuperar el centralismo democrático y a impedir la paralización de los frentes de trabajo que tiene planteados el PSUC».

Solé Turá: «Confusión programática y de espíritu»

BARCELONA.— (Efe). «Es ne-

cesario ofrecer a los militantes las perspectivas de un congreso extraordinario, a corto plazo» ha manifestado a «Efe» el vicepresidente del grupo parlamentario comunista en el Congreso de los Diputados y miembro del Comité Central del PSUC, Jordi Solé Turá.

Este ha señalado, refiriéndose a los acuerdos adoptados por el quinto congreso de los comunistas catalanes, que «por ambigüedades aprobadas en el mismo y el propio carácter de la dirección, estamos en una fase de provisionalidad que debe resolverse. Esto no se podrá hacer sino es sobre la base de una amplia discusión entre todos los militantes del partido».

El líder comunista ha agregado que, tras el cambio terminológico, «se ha producido una gran confusión programática y de espíritu en el seno del partido. Si esto no se soluciona y no se vuelve a la política que ha sido tradicional en el PSUC, acabará provocando la marcha de mucha gente».

El Partido Comunista, que pertenece también a la ejecutiva del PCE, se ha referido igualmente a las consecuencias que los acuerdos adoptados en el V Congreso del PSUC, tendrán en las relaciones con el Partido Comunista de España. «Es evidente que las relaciones pueden quedar afectadas, ya que en nuestros estatutos se afirma que somos partidos independientes, pero que aplicamos una misma política. Desde esta perspectiva la relación estatutaria queda reducida por los hechos».

En opinión de Solé Turá, la solución no puede derivarse de una reforma de los propios estatutos, «sino que la hemos de dar nosotros rehaciendo la política del PSUC».

Tras enjuiciar positivamente el artículo de Santiago Carrillo, en el que expresaba su apoyo a los defensores de la corriente «eurocomunista», el político catalán se refiere a la incidencia que los defensores de las mencionadas tesis tienen en el seno del PSUC. «En muchas ocasiones —afirma— se habla de los eurocomunistas como si fueran una fracción más en el partido. Creo que somos mayoría, ya que no sólo son eurocomunistas los intelectuales y profesionales, sino también amplios sectores de la clase obrera».

Seguridad ciudadana en el País Vasco

Máxima colaboración para una mayor eficacia

Declaraciones de Juan José Rosón en Vizcaya

BILBAO (Efe). — La Policía autonómica va a repercutir dinámicamente en la seguridad ciudadana del País Vasco y la coordinación entre los cuerpos policiales va a ir en este sentido, según el ministro del Interior, Juan José Rosón, en Bilbao, en rueda de prensa con motivo de la constitución de la Junta de Seguridad del País Vasco.

El señor Rosón calificó de grata esta visita, por un motivo, poner en marcha la Junta de Seguridad vasca en el estatuto vasco. «Era preciso este cambio, de impresiones inicial».

El ministro aseguró que las conversaciones con el «Lehendakari» Garaikoetxea y los demás miembros de la Junta de Seguridad se habían desarrollado en el ámbito de la colaboración a fin de alcanzar la máxima colaboración entre los distintos cuerpos de seguridad y la mayor eficacia en cuanto a la paz ciudadana en estas provincias.

Juan José Rosón afirmó que la situación actual en las provincias de Vizcaya y Guipúzcoa es especialmente preocupante. El más alto nivel de delincuencia se ha alcanzado en los últimos meses, además del aspecto terrorista, y complicado con el problema de las drogas que incide especialmente en la delincuencia común.

Aseguró, en otro momento, que los acuerdos de algunos ayuntamientos del País Vasco en cuanto a la actuación policial, son «illegales» y dijo que «a mi me gustaría que los ciudadanos y los ayuntamientos recobrasen algo que es esencial para la seguridad, la colaboración».

De todas formas, Rosón informó que las últimas estadísticas

demonstraban que está mejorando la colaboración ciudadana y que parece que se está incrementando.

La nueva ley de enjuiciamiento judicial está consensuada, según Rosón, que los entes judiciales tengan mayor operatividad. «En España, un 80 por ciento de los delitos tenían una sanción penal mínima que influye en el incremento que ha habido en la delincuencia común a lo largo de los últimos años, pero este tema se va a ir solucionando».

Finalmente, el ministro del Interior reconoció que de alguna forma existía una campaña para mejorar la imagen de los Cuerpos de Seguridad del Estado, campaña destinada principalmente a sintonizar estos cuerpos con la sociedad.

Rosón en Bilbao

Poco antes de las nueve y media de la mañana llegó a los cuarteles de Basauri, cerca de Bilbao, procedente de San Sebastián, el ministro del Interior, Juan José Rosón.

Tras revisar las tropas y saludar a jefes y oficiales del citado cuartelamiento, visitó las dependencias del mismo, y se hallaban en dicho cuartel.

Mantuvo posteriormente una reunión con el grupo especial anti-terrorista de la Policía Nacional, para dirigirse posteriormente al cuartel de la Guardia Civil, en La Salva-Bilbao.

Fuerza Nueva recurre contra una multa

BILBAO (Efe). — Fuerza Nueva ha presentado un recurso contencioso-administrativo contra el acuerdo del Gobierno Civil de Alava de 17 de noviembre del año pasado por el que se le imponía una multa de medio millón de pesetas, según publica el Boletín Oficial del Señorío de Vizcaya.

La multa fue impuesta por la celebración de una manifestación ilegal el día 2 de noviembre en Vitoria y en el curso de la cual se produjeron diversos incidentes.

«HASI» protesta por la invalidación de acuerdos de ayuntamientos

BILBAO (Efe). — El partido socialista revolucionario del pueblo integrante de la coalición Herri Batasuna y de la alternativa «KAS», ha expresado su protesta por las últimas decisiones de los gobernadores civiles de Vizcaya, Guipúzcoa y Navarra, de invalidar por decreto decisiones adoptadas en los ayuntamientos de Usurbil (Guipúzcoa), Durango (Vizcaya) y Lesaca (Navarra).

1.- Los damnificados de Abril

Todo empezó con la «Asociación de damnificados de Fernando Abril», como humorísticamente se designaba, en UCD, al grupo de políticos que habían sucumbido a encontronazos o diferencias de criterio con el entonces todopoderoso vicepresidente segundo del Gobierno.

El poder de Abril no había llovido graciosamente del cielo, ni de un propósito deliberado de Suárez de tener un valido. Fernando Abril empezó a ser conocido por sus hechos a partir del momento en que el proyecto constitucional quedó bloqueado. Estancamiento debido a la inflexibilidad del entonces Ministro de Justicia y hoy Presidente del Congreso de Diputados, Landelino Lavilla, para negociar con la oposición socialista.

El trámite constituyente podía demorarse «ad caelendas graecas», pero el régimen era demasiado débil para soportar por mucho tiempo la inestabilidad del proceso.

Entonces fue cuando apareció en escena Fernando Abril y su capacidad para el compromiso, equivocadamente bautizada de «consensos». No se trataba de hacer una buena Constitución, de magisteral técnica jurídica, sino de conseguir un texto aceptable por tirios y troyanos, nada menos que por un arco tan amplio como el comprendido desde la AP de Manuel Fraga al PCE de Santiago Carrillo. Fernando Abril consiguió sacar el proyecto del estancamiento, entendiéndose con unos y otros a base de mentel y de maratónicas sobremesas.

Negociar es un problema de flexibilidad mental y tiempo la profundidad de conocimientos a veces conlleva cierto rigor que dificulta el compromiso, y esto había sucedido con Lavilla.

Pues bien, la fuerza de Fernando Abril nació de su arrojo para aceptar problemas en que otros habían tirado la



LANDELINO LAVILLA

toalla, y de su carente casi patológica de prejuicios dogmáticos, unidas a cierta capacidad de esponja para observar, selectivamente, las ideas ajenas. Está claro que los pactos pluripartidarios de La Moncloa —sin los que, hoy en día, difícilmente existiría democracia en España— fueron idea común de dos hombres tan ideológicamente en las antipodas como el profesor Fuentes Quintana y Santiago Carrillo. Pero la consecución práctica del acuerdo debió más a Fernando Abril que a Fuentes Quintana. Y lo mismo puede predicarse respecto al compromiso constitucional, atascado en la ponencia y reactivado en el «gitaneo» dialéctico entre Fernando Abril y Alfonso Guerra.

Fuentes Quintana y Landelino Lavilla inauguraban así la que luego sería extensa nómina de la «asociación de damnificados de Fernando Abril». El primero, poco apegado al disfrute de cargos públicos, lo resolvió regresando a sus casas de ahorro. Del segundo, hermético «hombre de hielo» de nuestra Democracia Cristiana, se ignoran incluso los ecos emocionales del suceso.

LA SEMANA SIN WEEKEND

La «asociación de damnificados» fue luego creciendo en personalidades ucedistas: Sánchez de León, Martín Villa, Fernando Ordóñez... y como colofón, en la famosa «crisis de Abril» que terminó en mayo de 1980, García Díez y Carlos Bustelo.

El poder de Fernando Abril tuvo su punto culminante en las elecciones de 1979, cuando controló toda la maquinaria centrista e incluso fue su hombre de confianza, el periodista Federico Ysart, el encargado de la imagen del presidente Suárez. En la «crisis de Abril», ese poder estaba ya muy deteriorado, como lo prueba la larguísima tramitación de la crisis, aunque, por breves meses, aún se resolvería a su favor.

Lo más chocante del poder de Fernando Abril era su carácter estrictamente operativo, la casi total ausencia de infraestructura logística en Castellana. La técnica de Fernando Abril es de «comando», absolutamente antiburocrática.

2.- Fontanería fina

Mientras, otro poder había ido naciendo de la proximidad física de trabajo con el presidente en el sintomáticamente denominado «recinto de La Moncloa». De alguna manera, Fernando Abril era una suplementariedad de Adolfo Suárez, en tanto que, para los hombres de La Moncloa, se habían preferido condiciones complementarias: un buen número de diplomáticos que hablan idiomas, cualidad que, como es sabido, no adorna al presidente del Gobierno. Y un excepcional periodista, Josep Meliá, para apoyo logístico de un hombre que, como Suárez, no se siente cómodo, ni poco ni mucho, con la prensa.

Aurelio Delgado, cuñado y secretario del Presidente; Alberto Aza, diplomático y jefe de gabinete; Josep Meliá, periodista y secretario de Estado para la Información. Los tres hombres de despacho directo y diario con el Presidente, los tres «jefes» del recinto de La Moncloa. En los medios políticos y periodísticos, empezó a circular una expresión traducida del «Watergate» nixoniano: «Los fontaneros» de La Moncloa. Yo sé quien introdujo la expresión, en qué momento y por qué, pero me la callo.

Los «fontaneros» hicieron el Waterloo de Fernando Abril. El poderoso vicepresidente segundo se había enfrentado con éxito a piezas políticas de primera magnitud, pero menospreciaba por completo el entorno monclovita, del que se sentía protegido por la reciproca lealtad con el presidente Suárez. Abril no creía que pequeñas maledicencias pudieran hacer mella en la estima del presidente. Cuando la «crisis de Abril» captó determinadas retenciones que le pusieron tardamente en guardia: no hay enemigo pequeño.

En la «fontanería» se acogió displicentemente la victoria de Abril en la formación del Gobierno de mayo. Y para uso de comentaristas y «suarólogos» se filtró, de seguid, que este verano Suárez y Abril no irían juntos de vacaciones.

3.- El supergobierno se hace Gobierno

Por aquellos días, las «familias» originarias de UCD formaban apretada piña contra Fernando Abril: los demócratas cristianos de Álvarez de Miranda, los liberales de Joaquín Garrigues, los socialdemócratas de Fernández Ordóñez. Era la «guerra de los barones»

contra el «valido» del presidente. Aún con aparentes diferencias externas, los «barones» mantenían estrechas y continuadas conexiones con los «fontaneros» en la guerra común contra Castellana.

Surgieron entonces los «jóvenes turcos», alrededor de una treintena de diputados ucedistas que se decían partidarios de la democratización del partido y contrarios, pues, a lo que llamaron «la oligarquía de los barones». ¿Quién estaba detrás? ¿Fernando Abril? ¿Pío Cobanillas? ¿José Luis Álvarez? Lo único cierto es que, como figuras directivas del nuevo grupo, numéricamente importante, se daba a García Margallo y Pin de Arboledas.

Centro de la aparente discrepancia era la comisión permanente de la ejecutiva centrista. Para Fernando Abril, esta permanente era poco más que una tertulia de amigos. Para los «barones» desplazados del Gobierno y presentes, en cambio, en ese órgano de libre designación presidencial, la permanente era una especie de «supergobierno».

La intensidad de la ofensiva contra Abril —dentro y fuera de UCD, en medios políticos y en la prensa, constante «leiv motif» en los cánculos madrileños— sorprendió al presidente, cuya fe en su segundo estaba ya disminuida por la desagradable sorpresa de la moción de censura de mayo. En aquella ocasión, dirigentes del PSOE habían asegurado a Fernando Abril que no habría moción de censura, y esto lo había transmitido ingenuamente a Suárez.

Por ende, los «fontaneros» insistían en presentar a Abril como una carga que deterioraba la propia imagen de Suárez.



RAFAEL CALVO

Según esta versión, los ataques no iban contra Suárez sino contra Abril, y cesarían al desaparecer el vicepresidente. Esto era una verdad a medias: cierto en el caso de los socialdemócratas como se vio tras su reincorporación al Gobierno; pero incierto en otros «familias», cuyo verdadero objetivo a batir era y sigue siendo Adolfo Suárez mismo.

Con la salida de Fernando Abril del Gobierno en la última crisis, y la fuerte entrada de socialdemócratas y «azules» estos dos últimos sectores devolvieron su apoyo al presidente Suárez, desafiándose del «bloque de oposición interna» que habían formado, en los últimos meses, con demócratas cristianos y liberales.

4.- Rebellón en la Granja

Aún así, pudo producirse la

espectacular elección de Miguel Herrero de Miñón como nuevo portavoz de UCD en el Congreso de Diputados. Espectacular, por lo abultado del número de votos que dio la victoria a Miguel Herrero, y por cómo quedó en entredicho la capacidad del secretario general, Rafael Calvo Ortega, al frente del «aparato» centrista.

Y es que los votos de las «familias» no se corresponden con la totalidad de los escaños centristas. Se sabe que hay una treintena de diputados socialdemócratas y un número semejante de cristiano-demócratas, los liberales no pasan de diez o doce; y los «martinillistas» siguen siendo un misterio, entre los treinta y cinco o cuarenta que se atribuyen, y los diez a quince que otros les computan. En cualquier caso quedan más de sesenta diputados ucedistas que pueden bailar al son de cada momento y que no reco-

nocen batuta. De ellos, los más de treinta «jóvenes turcos».

Casi todos estos últimos diputados bailaron al son de Herrero de Miñón porque ofrecía la democracia interna y por que representaba la rebeldía frente al poder de la Moncloa. Sus votos, sumados a los demócratas cristianos y liberales, hicieron posible la «sorpresa» del nuevo portavoz. Cualquiera podía haberlo imaginado menos, a lo que se ve, Calvo Ortega. El candidato socialdemócrata, Rodríguez Miranda, se quedó sin más votos que los de su «familia» y una docena de fieles del «aparato».

Era la señal de partida en la competición para el segundo congreso nacional de UCD. Mientras el líder natural de los demócratas cristianos ucedistas, Landelino Lavilla, seguía «expuesto» en la presidencia



ABEL MARTORELL

del Congreso —en intencionada expresión de Leopoldo Calvo-Sotelo, que ha hecho fortuna—, tocaría a Miguel Herrero «anunciar» la rebeldía y al astuto Oscar Alzaga pergaminar y comandar la estrategia desde la sombra.

CARLOS E. RODRIGUEZ

Nuevo centro emisor de Radio Miramar

Destruído por una explosión

Detención de ocho «GRAPOS» en Galicia

BADALONA. (Efe). Una explosión registrada alrededor de las cuatro de la madrugada de ayer ha destruido totalmente las instalaciones técnicas del nuevo centro emisor de Radio Miramar de Badalona, que debía ser inaugurado oficialmente la próxima semana.

ta y Control, con base en esta localidad.

Aunque no se han detectado otras anomalías en el complejo militar, parece ser que el cadáver presentaba evidentes signos de violencia y, sobre todo, su cabeza parecía haber sido golpeada brutalmente.

El atentado no originó ninguna víctima.

Detalles sobre el incendio en el arresto municipal de Marbella

MARBELLA. (Efe) — Aunque se tropieza con la dificultad del secreto de sumario, se van perfilando detalles sobre el incendio provocado que se registró en el arresto municipal de esta localidad.

En dicho incendio resultó muerto uno de los reclusos, trece con quemaduras —cinco de ellos muy graves— y dos fugados que, posteriormente, serían detenidos por la Guardia Civil.

Respecto al recluso muerto, Antonio Moya Molina, de veinticuatro años, según se desprende del informe facilitado por el forense, la causa del fallecimiento no fueron las quemaduras sino heridas por arma blanca, lo que hace suponer que el incendio fue provocado para ocultar el crimen, después de ser agredido Antonio por alguno de sus compañeros de celda.

Hasta el momento, los restantes detenidos no han hecho ninguna declaración que permita determinar cómo se produjo el suceso.

Detención de ocho «grapos» en Galicia

LA CORUÑA. (Efe). Inspectores del Cuerpo Superior de Policía pertenecientes a la Brigada Regional de Información de la Jefatura Superior de La Coruña, en colaboración con funcionarios afectos a las Comisarías de Santiago, Vigo, Lugo y Pontevedra, consiguieron la detención de ocho personas presuntamente pertenecientes a la organización ilegal «PCE (R)-GRAPO», y vinculadas a distintas actividades de ese grupo terrorista.

Las detenciones se produjeron en Santiago, Vigo y El Rosal, en la provincia de Pontevedra.

Detenido el presunto autor del asesinato de un sargento

MADRID. (Efe) — La Policía ha detenido ayer mañana al tercer individuo que presuntamente intervino en el atraco perpetrado contra el Banco del Norte y que, según la Policía es el presunto autor material de la muerte del sargento del Ejército Manuel Martín Erizo.

Se trata de Jesús Álvarez Gallego, de 18 años, hermano de uno de los supuestos atracadores que fueron detenidos y que resultó herido por los disparos del militar fallecido.

Los capturados anteayer, Antonio Álvarez Gallego y Antonio Retuerto González, de 23 años, poseen antecedentes policiales e iban provistos de documentación falsa.

ETA p. m. reivindica el atentado contra el Gobierno Civil de Navarra

PAMPLONA. (Efe). — ETA Político Militar, a través de un comunicado, se ha responsabilizado del atentado perpetrado contra el Gobierno Civil de Navarra.

Como ya informó «Efe», dos jóvenes lanzaron una granada de carga hueca mediante un lanzagranadas, contra el edificio del Gobierno Civil, haciendo impacto en una de las fachadas laterales, después de atravesar la parte superior de la caja de un

Afortunadamente no han tenido que lamentarse daños personales en los cinco empleados que en el momento de producirse el siniestro se encontraban trabajando en el edificio. La explosión, de gran fuerza, se produjo debajo de la sala de máquinas y produjo el derrumbamiento de casi todo el edificio.

Al lugar del siniestro acudieron tres coches de los servicios de Bomberos de la Generalitat, y fuerzas de la Policía Nacional y Guardia Urbana. Asimismo, se presentaron en dicho lugar varios miembros del Consistorio badalonés y otras autoridades locales.

Tras las primeras averiguaciones de urgencia, no han podido ser determinadas las causas de la explosión. El centro emisor de Radio Miramar, situado junto al vertedero de basuras de Pomar, disponía de una potencia de 20 kilovatios en onda media, y trabajaba en estos momentos en período de pruebas.

Las pérdidas se estiman en unos sesenta millones de pesetas.

Soldado muerto en extrañas circunstancias

MOTRIL. (Granada). (Efe). — Un soldado del Ejército del Aire que se encontraba de guardia ha sido encontrado muerto esta madrugada, con señales de violencia.

Se trata de Plácido Rodríguez Alba, de 20 años de edad, natural de Motril y que montaba servicio de guardia en uno de los puestos de la zona residencial del Escuadrón número 9 de Alar-

PLAZAS DE SUBALTERNOS
ESCUELA PROFESORADO EGB
Plazas de Subalternos. Estudios Primarios. Pruebas fáciles. Información apartado de Correos, 381 de Jerez de la Frontera (Cádiz) envíen 30 Ptas. en sellos de correos.
ACTUE URGENTEMENTE

AGENTE DE VENTAS
Para Castellón y provincia precisa Fábrica - Almacén de muebles de Valencia
— Importante Cartera de productos
— Imprescindible estar introducido en el ramo.
— Importantes condiciones económicas en comisiones.
Entrevistas personales Lunes 12-1-81 de 10 a 14 horas en Hotel Residencia GABISKA, Preguntar Sr. SANCHEZ.

MEDITERRANEO es miembro de

AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD
y procura que todos los anuncios que publica sean veraces y éticos
Si, no obstante, los lectores opinan que algún anuncio se aparta de estas normas, les rogamos escriban directamente a Autocontrol de la Publicidad, Avda. de Burgos, 14-Torre III-2º B Madrid - 16"

Somos muchos luchando por LA PAZ

Si la prensa no publica varios documentos suyos

“BRIGADAS ROJAS” AMENAZAN CON MATAR AL JUEZ D'URSO

El terrorismo divide a la coalición gubernamental

ROMA (Efe). — En otro comunicado encendido ayer sábado, por la tarde, en esta capital, las Brigadas Rojas amenazan nuevamente con matar al juez Giovanni D'Urso, en su poder desde el viernes 12 de diciembre pasado.

En el parte, número nueve de los terroristas se afirma que el magistrado será ejecutado si, antes de 48 horas, los comunicados de los comités de presos de las cárceles de Trani y Palmi no fueran publicados íntegramente por algunos periódicos.

Los terroristas, para hacer conocer su nuevo comunicado, avisaron por teléfono a periodistas del diario «Il Giornale d'Italia», que lo encontraron en una papelería frente al cine «Embassy», en el barrio de Parioli, de Roma.

LA PRENSA RECHAZA EL ULTIMATUM

A las pocas horas de conocerse el nuevo comunicado de las «Brigadas Rojas» sobre la suerte del juez Giovanni D'Urso, la mayor parte de la prensa italiana hizo conocer, a última hora de la tarde de ayer, su decisión de no someterse al ultimátum.

En su último comunicado —el noveno— desde que secuestraron al magistrado en Roma el 12 de diciembre último— los terroristas exigían la publicación íntegra «en los mayores diarios italianos» antes de cuarenta y ocho horas, para no ejecutar al juez, de varios documentos suyos.

A pesar de un llamamiento a la prensa de la esposa del magistrado para una actitud «humanitaria», las direcciones de los diarios «La Repubblica» (socialista), «Il Tempo» (centro derecha), de Roma, «Corriere della Sera» (liberal), «Il Giorno» (centrista), e «Il Giornale Nuo-

vo» (conservador laico), todos de Milán, y «La Stampa» (liberal), de Turín, comunicaron su decisión de no ceder al chantaje terrorista y no publicar los textos exigidos por las «Brigadas Rojas».

Por su parte, el diario «Il Manifesto» (izquierda independiente), de Roma, comunicó que seguirá con su «línea de dar una completa información crítica, sin humillarse con la autocensura ni ante el chantaje brigadista».

En su comunicado, las «Brigadas Rojas» ponían como condición a la no ejecución de la «sentencia de muerte» decretada contra el juez la publicación, además de ese mismo comunicado, de otros dos procedentes de los comités de presos políticos de las «supercárceles» de Trani y Palmi.

Hasta ahora, sólo dos diarios han anunciado su propósito de publicar los documentos de los terroristas: «L'Avanti» —órgano oficial del Partido Socialista italiano, que ya esta mañana publicó el comunicado de los presos de Trani— y «Lotta Continua» (extrema izquierda), que también había publicado ya el mismo texto.

CRISIS DE GOBIERNO

Una grave crisis interna en la coalición gubernamental, formada por la Democrazia Cristiana, socialistas republicanos y socialdemócratas, se puso ayer en evidencia en el debate que sobre el terrorismo se efectuó en la Cámara.

El debate, que tendría que haber concluido el viernes se reanudó ayer en un clima tenso y señaló las divisiones profundas que se desarrollan en el seno del Gobierno.

El primer ministro, Arnaldo Forlani, mantuvo esta mañana

una serie de reuniones con los secretarios de los cuatro partidos, y el tema central fue la decisión de los socialistas de acceder a la publicación de los comunicados de los terroristas.

El grupo de las «Brigadas Rojas» que mantiene secuestrado al juez Giovanni D'Urso desde el 12 de diciembre pasado, exigió que los más importantes órganos de la prensa publicaran los comunicados de los detenidos de las cárceles de Trani y de Palmi, a cambio de perdonar la vida al magistrado.

El órgano oficial del Partido Socialista, «Avanti» ofreció sus páginas para la publicación de esos comunicados, y el PS es acusado ahora de «haber desviado la línea de firmeza» que el gobierno se había fijado.

El secretario de la Democrazia Cristiana, Flaminio Piccoli, dijo que el debate parlamentario sobre el terrorismo «ha aumentado las dificultades en vez de resolverlas».

Afirmó también que existe una

intención de romper la mayoría para precipitar al país en una crisis política e institucional, pero reconoció también que existen maniobras disgregantes en el seno del mismo gobierno.

Piccoli subrayó que, entre estas maniobras, se encontraba la decisión del órgano oficial del Partido Socialista de publicar los comunicados terroristas.

ATENTADO EN BOLONIA

Un atentado contra un local de la Democrazia Cristiana (DC) fue cometido en las primeras horas de ayer sábado en Bolonia, produciendo daños materiales y ninguna víctima.

Los desconocidos colocaron en la entrada del local un recipiente con gasolina al que prendieron fuego.

Esta es la cuarta vez que este local de la DC sufre un atentado, que se lo atribuyó un grupo autodenominado «Primera Posición Núcleo Armado Comunista».

Unión Libia-Chad

FRANCIA ENVIA REFUERZOS MILITARES A AFRICA

Convocada una reunión urgente de la OUA

Una compañía de Infantería de Marina francesa salió en la madrugada de ayer con destino a la República Centroafricana, tras ceder ayer sábado de medios oficiales. Este despacho de refuerzos militares a

Africa cumple la decisión del Gobierno de París aprobada en consejo restringido del presidente de la República, Giscard, y sus asesores políticos y militares.

PARIS. (Efe). — El presidente senegalés, Abdu Diuf, condenó a las claras la actitud Libia, con intención de fusionarse con el Chad, en declaraciones a la Prensa francesa publicadas ayer.

Por su parte, Libia, reprocha a Francia sus «intentos de perpetuar su dominación en África», en un comunicado oficial procedente de Trípoli, dado a conocer en París.

La fusión, anunciada el pasado martes, entre Libia y el Estado limítrofe de Chad, muy ligada hasta ahora a los intereses franceses en África, provocó inquietud en el Gobierno galo, que decidió el viernes reforzar sus efectivos militares en varios países africanos aliados.

Refuerzos militares franceses

El presidente francés, Valéry Giscard d'Estaing, reunido ayer con sus consejeros políticos y militares para temas africanos, decidió incrementar el contingente de soldados destacados en Centroafrica, país limítrofe de Chad, en su frontera meridional.

El palacio presidencial francés se amparó, al explicar a la opinión pública esta decisión, en acuerdos de defensa y cooperación militar vigentes con sus aliados africanos.

Los observadores en Francia interpretan la decisión del Gobierno de París como una «muñeta» de solidaridad con los países incluidos en el área francófona de África y que repetidas veces han denunciado «los objetivos expansionistas africanos de Libia».

Gabón y Centroafrica, en declaraciones de sus respectivos presidentes, condenaron anteriormente a Libia por los mismos motivos que ayer lo hizo el presidente senegalés, Diuf.

Derrotado el dirigente rebelde chadiano, Hissen Habre, Libia se presentó como aliado incondicional del presidente Gukuni y ambos firmaron en Trípoli un tratado que prevé la futura unión política y administrativa de ambos Estados.

Primero con cierta reserva y luego oficialmente, Francia se opuso a esta futura fusión que ahora le sirvió de pretexto para reforzar su presencia militar en esta región en crisis.

El presidente senegalés fue más lejos en sus declaraciones que sus colegas de los países vecinos y no descartó «tomar medidas apropiadas», anunciando una posible acción armada.

«Sería un suicidio para el pueblo senegalés tener un comportamiento pasivo», señaló Diuf al

Siguiendo consignas de "Solidaridad"

Ayer no se trabajó en Polonia

La mayoría de la población activa polaca siguió ayer la consigna de «Solidaridad», y no acudió al trabajo a pesar de la amenaza de sanciones por parte del Gobierno.

VARSOVIA (Efe). — La mayoría de los obreros polacos siguió ayer la consigna de «Solidaridad» y no acudieron al trabajo.

A pesar de que el Gobierno advirtió que no se pagará la jornada a los ausentes de sus puestos de trabajo, muchas empresas permanecieron cerradas y otras operaban a bajo rendimiento.

La convocatoria de «Solidaridad» ha encontrado su mejor acogida en los grandes industrios, por el contrario en la mayoría de despachos y oficinas administrativas se trabajaba ayer con normalidad, informó un portavoz de «Solidaridad» en Varsovia.

Los comercios habitualmente abiertos en sábados festivos despachaban con normalidad y en el mismo clima se desarrollaban los servicios de Sanidad y el trabajo en Correos, informó la misma fuente.

Los servicios de transporte operaban al 75 por ciento de su

capacidad, pero un balance exacto sólo podrá realizarse a principios de la semana que viene, informó el portavoz de «Solidaridad».

Una posible solución

Mientras los obreros se quedaban en casa aparecían también las primeras posibilidades de una solución de compromiso entre el Gobierno y «Solidaridad» sobre el tema de los sábados libres.

Un portavoz de «Solidaridad» en Gdansk declaró que los sindicatos están dispuestos a revisar la introducción inmediata de la semana de cinco días en caso de que el Gobierno aporte pruebas sobre la necesidad de trabajar uno de cada dos sábados.

El Gobierno polaco, por su parte, no se ha pronunciado sobre la protesta obrera que tampoco han mencionado los boletines radiofónicos de noticias.

Algunas grandes empresas encontraron una solución provisional, considerando que la fiesta de ayer vale para el sábado.

de día 31, que estaba previsto como día libre.

De este modo —y puesto que el próximo sábado es considerado festivo por el Gobierno, según el criterio de sábados alternos, ambas partes disponen de un plazo de quince días para tratar de solucionar el conflicto.

Intentan secuestrar un avión

Un grupo de personas trató ayer de secuestrar un avión de pasajeros polaco que se dirigía hacia Occidente, pero se le dio la vuelta en un momento de la pista que no había combustible suficiente. El grupo fue detenido cuando el aparato aterrizó en Varsovia, informa la agencia polaca «PAP».

«PAP» añade que el grupo —al que no ha identificado— trató de hacer estallar una bomba a bordo de un avión que realizaba el vuelo entre Katowice y Varsovia. Los secuestradores pedían que el piloto les condujera a Viena o Frankfurt.

VITRINA DEL MUNDO

DOS ESPADAS DE DAMOCLES

Los sindicatos independientes polacos «Solidaridad», en su desmedido afán de conseguir en unos meses los logros alcanzados por las organizaciones de trabajadores de países occidentales en largos años de lucha, están llevando a su país a una crisis que, peligrosamente, podría ser sin retorno, y en la que, por supuesto, lo primero que se iría al traste son todas las mejoras conseguidas hasta ahora.

La tensión a la que se ha llegado en la última batalla «sabatina», ha hecho que se produzca un radical cambio en el juicio de la Prensa soviética —tan paratela a la opinión del Kremlin—, sobre la situación, y que la distensión observada en los últimos tiempos haya vuelto a enturbiarse: los tropas del Pacto de Varsovia estacionadas en la frontera checoslovaca han paralizado sus movimientos de retirada iniciados hace tan sólo unos días.

Esto, en lo que respecta a la espada de Damocles que pende en el exterior, pero la crisis polaca —y parece que de esto «Solidaridad» no se ha dado cuenta todavía en su furor de tirar de la cuerda—, tiene otro aspecto, otra espada, en el interior y que es la gravísima situación económica por la que atraviesa el país y para la que la reducción de la jornada laboral a cuarenta horas semanales podría ser catastrófica.

TEODORO GARCIA ARROYO

HERNIADOS

IMPORTANTE NOTICIA PARA LOS HERNIADOS

En nuestro gran afán de superación y de ofrecer un perfecto aparato de contención de hernias, a todos las personas con problemas herniarios o postoperatorios, HERNIGAY ha conseguido confeccionar un aparato cómodo e higiénico (por ser lavable). Pudiendo bañarse con él. Entre las novedades que se presentan, están la de un mínimo peso, larga duración, sin hierros, ni flejes, ni ganchos. Usándolo el paciente se siente seguro, por adaptarse a sus hernias y contenerlas con comodidad. A medida y bajo molde para ambos sexos. Autorizado por la DIRECCION GENERAL DE SANIDAD núm. 826. Patente 171.982. HERNIGAY (Marca Registrada) Pelayo núm. 60, principal BARCELONA-1. Consulte a su médico.

VISITA EN CASTELLON

La Casa HERNIGAY, atenderá a los herniados el sábado día 17 de enero, en el Hotel Mindoro, calle Moyano núm. 4 de CASTELLON. HORARIO: de 10 a 1.

EN VIELLA - BAQUEIRA

VENDO ATICO DUPLEX

148 m², situado en 5º piso altura. Totalmente terminado. Llaves mano; ascensor Otis; calefacción y agua caliente individual; parking y amplio trastero. Bien situado, con espléndidas panorámicas del Valle. Interesados llamar al teléfono: 973/740400 a partir de las 7:30 tarde.

EMPRESA MULTINACIONAL DE SEGURIDAD FISICA

DE PROXIMA IMPLANTACION EN ESPANA

PRECISA

Contactar con empresa para distribución de sus productos para esta zona. Los interesados deberán poseer exposición de ventas, almacén y personal cualificado.

Solicitudes remitirlas adjuntando historial y datos de la empresa a PUBLICIDAD CLIPER, Pau Claris, 106 bajos, Barcelona-9 Ref. 471

MERCADONA OFERTA SEMANAL. Costillas 1 Kg - 132, Panceta 1 Kg - 132, Jamón Aragón 1/4 Kg - 149, etc. TAMBORES DETERGENTE 5 KG. DIXAN-LUZIL-SKIP. 438. Nescafé normal Tarro de 200 grs. 379. LUNES Y MARTES DE OFERTA EN LA HUERTA DIAS 12 Y 13. Plátanos extra 1 Kg - 69, Patatas saeo 10 Kg - 159. LA HUERTA MERCADONA: COSECHA DE AHORRO.

¡REBAJAS! EN PACHO'S ZAPATOS EN PACHO'S ZAPATOS EN PACHO'S

EL TIEMPO

OLA DE FRIO EN TODO EL PAIS

MADRID (Efe). — Durante las últimas veinticuatro horas ha nevado en la mayor parte de la mitad Norte peninsular...

PRONOSTICO

Para hoy, se espera que la ola de frío se generalice por todo el país, con nevadas en altitudes superiores a los 500 metros...

AVANCE DE PREDICCIÓN PARA EL LUNES:

Nuboso con chubascos en la mitad Nordeste peninsular, siendo de nieve por encima de los 500 metros de altitud...

AVANCE PREDICCIÓN PARA EL MARTES:

Mejoría transitoria, con temperaturas algo menos bajas.

PREVISIONES PARA MAÑANA, POR REGIONES:

GALICIA Y CANTABRICO: Nubosidad abundante, con chubascos dispersos que serán de nieve por encima de los 300 metros de altitud...

EBRO, CATALUÑA, LEVANTE Y BALEARES: Nubosidad abundante, con chubascos frecuentes que serán de nieve por encima de los 500 metros de altitud...

MESETA NORTE Y MEDITERRANEO: Nubosidad abundante, con chubascos dispersos de nieve. Temperaturas muy bajas.

ANDALUCIA Y SURESTE: Nubes y claros, con algún chubasco aislado. Temperaturas bajas.

CANARIAS: Tiempo soleado, con temperaturas suaves. Temperaturas extremas de las capitales de provincia.

Mínima: 7 grados bajo cero en Teruel y Cuenca. Máxima: 21 grados en Las Palmas.

Máxima peninsular: 18 grados en Málaga. Madrid: mínima, 4 grados bajo cero. Máxima, 8 grados.

LA MAR:

BALEARES: Variable 3 arrojando a Norte 4 a 5; riesgo de algún aguacero ocasional. Marejadilla aumentando a fuerte marejada.

PALOS: Variable 3 rodando a Norte y Noroeste 4. Areas de marejada.

SEGUN JOSE MARIA CUEVAS

"UGT está complicando la negociación"

CEOE fija el crecimiento salarial hasta un 12 por ciento

MADRID (Efe). — En las negociaciones para la revisión salarial del Acuerdo Marco Interconfederal, UGT mantiene una tabla del 13 al 16 por ciento...

Según fuentes de la CEOE, ofrece el 13,5, inflación prevista para 1981 por el Gobierno en los presupuestos generales del Estado...

Considera la CEOE que, si se supera el alza prevista del 13,5 entraría en funcionamiento la cláusula de revisión, y que el índice establecido por el Gobierno fue válido en la anterior ocasión.

UGT mantiene la banda del 13 al 16, por considerar que el índice de inflación para 1981 estará en torno al 14,5 ó 15 por ciento...

Explicaciones de la CEOE

MADRID (Efe). — «No estamos al borde de la ruptura, pero estamos viendo que UGT está complicando la negociación»...

cargada de negociar la revisión, Arturo Gil quien expuso los razonamientos que han guiado a la CEOE a fijar el crecimiento salarial para 1981 en la banda del 8 al 12 por ciento.

Según Arturo Gil el tope máximo del 12 por ciento viene argumentado, entre otras razones, por la estimación que el Gobierno ha hecho respecto a la inflación para el año 1981...

El punto y medio restante hasta llegar a la cifra del 12 por ciento es lo que, según sus palabras, puede representar el coste de la energía repercutible en el índice salarial...

«No obstante —añadió— nuestro promedio de crecimiento salarial ideal estaría fijado en el 11,5 por ciento, pero teniendo en cuenta la experiencia del pasado año en cuanto a estas cifras, podemos llegar al 0,5 por ciento restante».

Seguidamente José María Cuevas, secretario general de la CEOE recordó que el acuerdo suscrito el 5 de enero del 1980 entre CEOE y UGT y al que se adhirió USO, establece taxativamente que la negociación de 1981 estará centrada únicamente en lo que a aumento salarial se refiere.



En su opinión resulta equivocado por parte de UGT mezclar conversaciones sobre salarios con conversaciones referentes a otras prestaciones. Además —recordó— CEOE tiene obligación dentro de la próxima semana de cerrar la negociación para que, una vez ratificados sus acuerdos por los órganos directivos de la entidad, sirva para contribuir a aunar criterios de cara a la negociación

de los próximos convenios colectivos.

«Cuando se suscribió el acuerdo, el 5 de enero de 1980, los empresarios se vacilaron en la concesión de múltiples ventajas laborales como son horas de trabajo y derechos sindicales»...

«Si UGT se ha gastado ese capital —agregó— resulta evidente que ahora no podemos pedirles a los empresarios que realicen una nueva ampliación del mismo».

Ante la posibilidad de que los trabajadores del sector público —funcionarios de la Administración— se vean favorecidos en cuanto al porcentaje de sus salarios que quedan fijados en los presupuestos generales del Estado en el 12 por ciento más 0,5 por ciento dedicado a productividad respecto a los del sector privado...

«No obstante —recordó— los funcionarios públicos ha sido un colectivo cuyo nivel salarial, de antiguo, ha estado muy por debajo de los del sector privado. Si ahora, el Gobierno ha entendido que no podía seguir con esa política. La CEOE no tiene nada que argumentar».

DE TODO EL MUNDO

Terremoto cuatro grados en la URSS

Un terremoto de cuatro grados, según la escala de 12, se registró ayer en Tashkent, a las dos horas 18 minutos.

En su epicentro, en los afueras occidentales de la ciudad, tuvo una intensidad de más de cinco grados, pero no causó daños.

El seísmo, en la capital de la República de Uzbekistan (Asia Central Soviética), hace el número 200 de los registrados desde el terremoto del 11 de diciembre de 1980, cuya fuerza en el epicentro fue de ocho grados.

Exequias de Lanza del Vasto

Varios centenares de discípulos o amigos del filósofo italiano Lanza del Vasto, fallecido el cinco de enero cerca de Murcia (España), asistieron esta tarde a su funeral en la aldea

de La Borie Noble (Francia), donde había fundado, en 1948, la comunidad del «Arca».

Antes del entierro, asistieron a una misa al aire libre miembros de comunidades francesas, española, belga, italiana e iberoamericana.

Son ya 232 los muertos en el naufragio de Brasil

Aumentó a doscientos treinta y dos el número de cadáveres rescatados tras el mayor naufragio ocurrido en la Amazonia, cuando la embarcación «Novo Amapa» se hundió en la noche del miércoles pasado en el río Jarí, en el Estado brasileño de Amapa.

Después de las últimas búsquedas realizadas con la ayuda de una corbeta y de otras embarcaciones menores, el número de personas muertas encontradas se ha duplicado en las últimas 24 horas.

Varios dragos del complejo Industrial «Proyecto Jari», de propiedad del norteamericano Daniel Ludwig, hacia donde se dirigió el barco accidentado con un número de pasajeros muy superior a su capacidad —lo que posiblemente originó el naufragio—, consiguieron emerger el «Nuevo Amapa».

En sus bodegas fueron encontrados cerca de veinte cadáveres.

Bomba contra una locutora de T. V. argentina

La locutora y animadora de radio y televisión argentina Lidia Satragno —popularmente llamada «Pinky»— sufrió un atentado con un artefacto explosivo que estalló frente a su residencia veraniega en Punta del Este, Uruguay.

La bomba, de fabricación casera pero de alto poder, ocasionó sólo daños en el coche de la locutora.

España excluida del festival de Viña del Mar

España no ha sido seleccionada para competir en el XXII Festival de la Canción, que se celebrará en Viña del Mar (Chile), del 18 al 23 de febrero próximo.

Según pudo saber la agencia «Efe», el jurado seleccionó canciones e intérpretes de catorce países, entre los que no figura España.

Descubrimiento de gas en Sudáfrica

Sudáfrica ha encontrado un notable yacimiento de gas a unos 70 kilómetros de su costa Sur, según informa el periódico «Financial Times».

Las prospecciones realizadas hasta ahora demuestran que el yacimiento es sin duda el hallazgo más importante desde que hace quince años comenzaron las investigaciones, dijo «Soekor», la empresa semi estatal encargada de las exploraciones petroleras en Sudáfrica.

Madrugada: 00'10

LA EXPLOSION DE RADIO MIRAMAR

La Jefatura Superior de Policía de Barcelona ha hecho pública una nota sobre la explosión registrada en el centro emisor de «Radio Miramar». «Se descarta que la explosión haya sido debida a la colocación de algún artefacto»...

Madrugada: 00'30

URUGUAY GANO EL MUNDIALITO

La selección de Uruguay se ha proclamado campeona del Mundialito, al derrotar a Brasil por 2 goles a 1. Al descanso se llevó con empate sin goles.

Madrugada: 1'05

EUSKADIKO EZKERRA VOTA «SI» AL CONCIERTO ECONOMICO

Euskadiko Ezkerra ha decidido votar «sí» al concierto económico aunque, afirmó anoche en un comunicado, de modo «crítico y matizado». EE considera el concierto económico para la comunidad autónoma vasca como un paso adelante por cuanto va a ser un instrumento económico que permita la ejecución autónoma de las competencias asumidas en virtud del Estatuto de Autonomía...

Madrugada: 1'20

DESCARRILA UN TREN DE MERCANCIAS

Un tren de mercancías que transportaba bombonas de butano ha descarrilado esta madrugada entre las estaciones de Iznalloz y Piñor, sin que se hayan producido daños personales.

Madrugada: 1'27

NIEVA EN CIUDAD REAL

Esta madrugada ha comenzado a nevar en Ciudad Real y su comarca. La temperatura es baja y se espera que, al menos, en los lugares altos caiga la nieve por lo seco del terreno.

La comarca de Ciudad Real, al igual que otras regiones españolas, padece desde hace meses una gran sequía que mantiene a los pantanos muy por debajo de su capacidad.

Madrugada: 1'30

PATRULLERAS DE LA ARMADA SIGUEN BUSCANDO AL «MENCEY DE ABONA»

Patrulleras de la Armada Española continúan buscando al pesquero canario «Mencey de Abona», desaparecido en aguas saharíes, sin que se haya producido ningún resultado positivo hasta ahora.

La Zona Marítima de Canarias ha manifestado que no se han producido cambios en la situación, insistiendo en que las patrulleras simultanean la labor de búsqueda con la protección a los demás pesqueros españoles que faenan en aquella zona.

ATENCION INVERSIONISTAS «UD. NECESITA UNA INVERSION ASI»

- Rentabilidad «Al día»
- Liquidez «Efectiva»
- Seguridad «Plenos»
- Le ofrecemos «El máximo»

Para concertar entrevista personal

Barcelona T. 201.15.33
Tarragona: Apartada 488
Logroño: Apartado 317 T. 22.24.55
Lérida: Teléfono 24.18.00
Valencia: Apartado 1492
Málaga: Teléfono 31.23.42
Madrid: Teléfono 413.96.56-58
Castellón: Teléfono 22.68.80

PERSONAS



MANUEL AZAÑA, ex-presidente de la II República Española, nació tal día como hoy en 1880. Precisamente en estos días se está representando en Madrid «La velada de Benicarló», con texto de Azaña, en adaptación de José Antonio Gabriel y Galán y José Luis Gómez. Se trata de una auténtica lección de historia y está alcanzando un notable éxito de público.



ZENKO SUZUKI, primer ministro japonés, llegó ayer a Yakorta, capital de Indonesia, para iniciar la segunda etapa de una gira de doce días que está realizando por los países del Sudeste Asiático. Ha manifestado que Japón no tiene intención de convertirse en una gran potencia militar en Asia.



PALOMA SAN BASILIO, actriz y cantante, triunfa plenamente en la representación de la ópera rock «Evita» en la que desempeña el papel de la protagonista, Eva Duarte. Junto a ella alcanza también el éxito Patxi Andión con el personaje de Che Guevara. El estreno de «Evita» constituye uno de los principales acontecimientos en el panorama teatral madrileño.



LEOPOLDO QUEROL, eminente pianista vinarocense, es el autor de un estudio introductorio sobre la poesía y la técnica musical del Cancionero de Upsala, con transcripción de Rafael Mitjana, que acaba de ser editado por el Instituto de España.



GEORGE MARCHAIS, secretario general del Partido Comunista Francés, y candidato a la presidencia de la República gala, ha reiterado en un mitin la oposición de los comunistas a permitir más emigración en Francia. Y dijo que debe pararse porque tenemos dos millones de parados, franceses e inmigrantes.



CONCHITA BAUTISTA, estrella de la canción y castellanense de adopción, será este año protagonista en la fiesta de Sant Antoni en Benicàssim. En esta ocasión la popular «coqueta» contará con su patrocinio.



HELENIO HERRERA, entrenador del Barcelona, debe andar más que preocupado con el partido de esta tarde frente al Español, Encuentro de la «máxima» entre «periquitos» y «culés». ¿Qué se sacará de la manga o quizá de la chistera el mago H. H.?

ESPECIAL

Mediterráneo

Pueblos de Castellón

A D Z A N E T A



La Vila, Pou de la Riva, el Pont, les Selletes y Meanes.

La población dista de la capital 44 kilómetros. Descansa sobre una gruesa capa de terreno arcilloso. Sus calles son amplias, rectas y llanas. Conservanse edificios de señorial prestancia con puertas dobladas de sillería y algunos incluso con blasones en el frontispicio. Son típicos y muy curiosos algunos aleros formados por hileras de simples ladrillos decorados imitando azulejos. Un pequeño barranco cruza el pueblo y sirve de frontera posterior a muchas casas. Perdura un tramo de muralla medieval y, muy cerca, un torreón cuadrado, que sin duda constituyó uno de los portales primitivos.

LA IGLESIA PARROQUIAL

La iglesia es de una sola nave. La Capilla de la Comunión es muy posterior. A este templo parroquial está adosada la pétreo torre campanario. En uno de los altares más próximos al presbiterio está la imagen del Santísimo Cristo de la Piedad al que los adzonetenses dedican singular veneración. Retablo barroco, que sólo conserva la imagen del Crucificado, una escultura en madera

El retablo del altar mayor, dedicado a San Bartolomé, que es el Patrón del pueblo, es una bella obra de arte del setecientos. El bacoarte es un magnífico lienzo del pintor Olliet que representa al Salvador instituyendo la Eucaristía.

En la Sacristía se guardan valiosas piezas de orfebrería, tales como un relicario gótico, una cruz pequeña con cabujinos en los brazos, un ostensorio de pie con pequeñas tablas pintadas del siglo XVII, y un relicario de plata repujada de los Santos Abdón y Senén, Bartolomé y Sebastián que llevan el punzón del orfebre valenciano Palta.

ERMITAS Y SANTUARIOS

Dentro de la Villa encontramos las ermitas de San Roque, con fachada principal de sillares pequeños, hornacina sobre la puerta que está protegida por sencilla verja de hierro, pequeña espadaña y cúpula azul tan común a los templos del Levante Español. Data del siglo XVIII. En las afueras el Calvario y la ermita de la Virgen del Loreto, esta última con sencillo pórtico formado por arcos de medio punto. A corta

año, el lunes de Pascua de Resurrección.

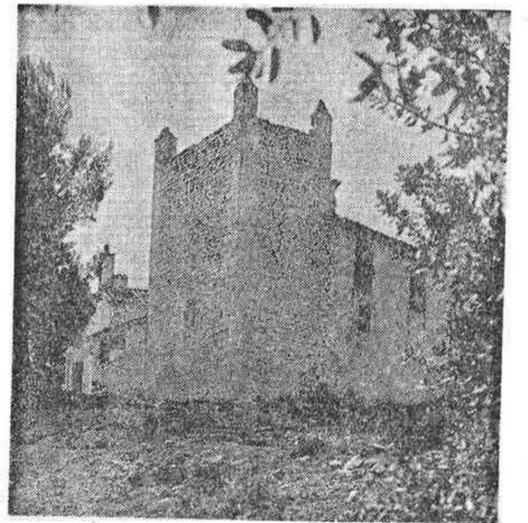
En el escudo de Adzanela figura una fortaleza, o castillo, de tres pequeñas torres en lo alto.

En algunas piezas de orfebrería como el cáliz, llamado del Venerable, que Juan Vidal hizo labrar para la iglesia en 1526 y blasonar de «alas»; o el haz de espigas perceptible aún en la pétreo macolla, único resto en pie, de la cruz de término emplazada frente a la ermita de Loreto; o la «nau» esculpida en piedra, que se conserva sobre la puerta de los Moteu en la antigua y señorial calle de Caballeros.

En pared exterior de la Capilla de la Comunión, grabada en el dintel de una ventana, se conserva una pequeña cruz flanqueada de rosales y la fecha 1590. Sin embargo ya no pueden admirarse las cruces de término que había junto a la ermita de la Virgen de Loreto, y en los afueras del pueblo.

Los vecinos del pueblo de Adzanela tienen un acendrado espíritu cristiano, costumbres religiosas y prácticas devotas que se manifiestan en la bondad y laboriosidad de sus habitantes.

El miércoles Santo, terminados los oficios propios de la



ria en Adzanela. La llegada de los forajidos se anuncia también por parte de la chiquillería con rimos de cierta intencionalidad.

Culla que don Pedro el Católico ofreció a la Orden del Temple en 1213. Jaime I el Conquistador la cedió a don Blasco de Alagón en pago a los servicios prestados a la Corona con motivo de la conquista de Mallorca. Al morir don Blasco señorizó esta población el noble Guillermo de Anglesola, casado con doña Constanza, hija de don Blasco. En 1272 se dio, con excepción de hornos y molinos a Guillermo Coloma y a Ramón Canet a fuer de Zaragoza, para que bien y fielmente fuera distribuido entre 80 pobladores. A principios del siglo XV todo el mencionado término se vendió a Berenguer de Cardona, Maestre del Temple, y poco después pasó a las montañas, cuando el Orden de Montesa tomó posesión de los bienes de los templarios. Parece ser que, Adzanela, incluso llegó a ser residencia del Comendador de la orden montesana.

DEVOCIONES Y FIESTAS

Una plaza de la villa está dedicada a la Divina Pastora y allí tiene una capillita con su imagen. El vecindario tiene mucha fe en ella. Y por tal razón hay otra imagen pintada sobre tela, y sustentada por unos andas portados por un solo hombre, que va de casa en casa antigua, hasta que recorre todos los del pueblo. El traslado es procesional y durante el mismo se entonan los gozos. Permanece dos noches en cada casa y, durante una de ellas, se reza el Santo Rosario por una rezadora profesional.

En torno al 24 de agosto se celebran grandes fiestas en honor de San Bartolomé. Y a lo largo del año también otras en honor de San Sebastián, San Gregorio, San Juan, Santo Cristo de la Piedad y de la Virgen de los Angeles.

PRIVILEGIOS

Don Eduardo Codina nos dejó unos notas esentas sobre la historia de Adzanela. Y dice que se conserva una «taula dels capítols y establimens»; el privilegio del Rey Carlos I sobre concesión de feria anual por ocho días a partir de San Andrés; fijación de los límites con Culla y Chodos de 1520 a 1613, respectivamente, y un curioso manuscrito, iniciado en el siglo XIV, de capítulos y disposiciones sobre herbatjos de la setena y acuerdos tomados en la justificación de sus cuentas.

Por su nombre parece de origen árabe, pero la documentación incontrovertible nos dice que perteneció al Castillo de

GONZALO PUERTO

(Foto: Antonio Linares)



policromada de gran tamaño e impresionante realismo. Falta el grupo escultórico al pie de la Cruz, que estuvo formado por la Virgen, San Juan y la Magdalena. Es obra del escultor José Sancho que inició los trabajos el mes de octubre de 1697 en la villa de Onda. Frente a este altar, en el lado opuesto, puede admirarse la llamada «Virgen del Belén», sedente, con el Niño sobre el brazo izquierdo, maravillosa escultura de madera dorada y policromada que podemos situar en el siglo XV.

distancia del pueblo San Gregorio, junto al cementerio, con una entrada festoneada de sillares. El santuario de San Juan, o «El Castella», a unos 4 kilómetros, ha sido totalmente restaurado bajo la dirección de todo el pueblo, de manera muy especial por los jóvenes de la localidad. Había un primoroso retablo que se trasladó a la villa en evitación de robos o deterioros. Por último, a unos 8 Km., en el Mas de la Vila, está el santuario de San José, al que se acude en romería, cada

festividad, los vecinos esperan arrodillados a la puerta de su domicilio para besar el Crucifijo, al tiempo que depositan una limosna en la cojidereta que lleva el monaguillo. Esta ceremonia es conocida tradicionalmente por «des masetes» porque al acto asisten muchachos provistos de mozas con los que golpean las puertas de las casas que permanecen cerradas, mientras cantan:

Porta tancá,
bona tabalá.
Por San Nicolás, fiesta principal de los escolares, hay fe-

Está situada en un extenso valle, a 400 metros sobre el nivel del mar. El clima es muy agradable durante la mayor parte del año, ya que en invierno suele sufrir, quizás incomprensiblemente, de escarchas y bajas temperaturas.

La extensión superficial de su término es de 7.484 hectáreas. Se destinan un millar a cultivos de cereales y legumbres de secano, 230 a viñedos, 218 a olivar y el resto a cultivos varios. Quince hectáreas son de huerta y 150 de pastizales. Los montes tienen una extensión de 4.811 hectáreas, de ellas 95 son de monte bajo y el resto de monte bajo. La riqueza ganadera ha decrecido en los últimos años en determinados especies, aunque en otras aumentó debido al sistema de granjas. El ganado de trabajo es el que más ha decrecido.

OROGRAFIA

Aunque no se la pueda calificar como población industrial, tiene las derivadas de la madera, de la arcilla, del olivar y del ganado de consumo, principalmente el de cerda. Hay dos fábricas de embutidos muy calificadas. También una desecaradora de almendra.

La llanura se extiende a la derecha del río Monleó, y limita con la sierra que corona el pico de Peñagolosa y en la que destaca el monte Marinet (dura prueba para «els pelegrins de les Useres») y la altura sobre la que se asienta el pueblo de Benafigos. Más a la derecha el monte Esparraguera. Las lomas del Boverar ofrecen umbres como la Roca del Sol y el Tossal de Pico y cierran las tie-

rras llanas por el Este y el Sur. En sus faldas campos de olivos y el cauce reseco de la Rambla que discurre junto al pueblo; nace en los términos de Chodos y Lucena para desembocar en el río Monleó.

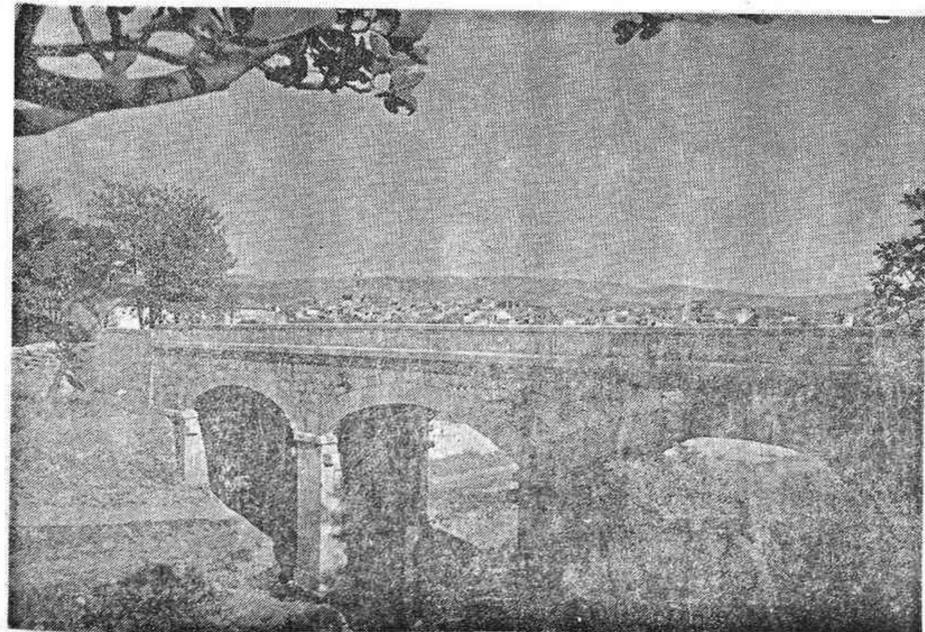
El término municipal tiene una extensión de 7127 kilómetros cuadrados y comprende los partidos denominados «Cap de Terme», «El Castell» y «Meanes».

COMUNICACIONES

Adzanela es cruzada por varias carreteras: una a Benafigos; otra a Vistabella; otra que pasando por Useras y Costur sale a La Faya en la carretera Castellón a Teruel por Lucena. Un camino vecinal que la une con Chodos. La carretera que por el Pla de Meanes va a buscar Torre Embesora, Culla, Benasal o Villar de Canos para salir a la de Castellón-Villafranca del Cid. Más la que por «coll de la bassa» le permite enlazar con la de Castellón e Albocàcer. No nos hemos ajustado a la terminología administrativa en aras a una mejor comprensión para el lector.

DEMOGRAFIA

Adzanela ha sufrido un descenso de población, como la mayoría de las poblaciones ubicadas en el interior y que no tuvieron posibilidades de industrializarse. En el siglo XVII la habitaban 400 vecinos. En 1856 tenía 3.000 habitantes y, según el censo oficial de 1977, la población de hecho era de 1.844 habitantes, incluidos el casco urbano y las masías entre las que cabe destacar por su volumen de habitabilidad el Mas de



EL FACTOR HUMANO DEL FUTBOLISTA

GONZALEZ: "DE GALERIA, NADA. ESTA TEMPORADA ASCENDEMOS"

• "¿Después del fútbol?, abrimme camino en el estudio de idiomas"

González, a sus 23 años, conoce las cosas del Castellón, o mejor aun que las de su propio y deportivo Vall de Uxó. González vino desde muy chico a nuestra ciudad para incorporarse al Club Deportivo Castellón como jugador juvenil. El «eterno suplente» le llaman. Pero, esto no le incomoda ni le pone nervioso. «Goza de tanta salud y es tan fuerte Ració», nos decía queriendo justificar con ello su permanencia casi siempre en el banquillo.

Silvestre González Diago, que éste es su nombre completo, es natural de Vall de Uxó, nació el 8 de diciembre de 1958. Es soltero, componente de una familia que cuenta con dos chicas, otro varón y él. Silvestre González es el benjamín del hogar. Su profesión es el fútbol. Aparte del mismo, estudia idiomas dominando casi a la perfección el inglés, si bien él mismo nos manifestaba que su compañero de equipo, Valbuena, es más aventajado.

Familia modesta

González no se recata en manifestar que pertenece a una familia modesta... «Mi madre queda en casa. Mi padre se dedica a la compra de lo que salga a escala modesta. Mis dos hermanas y mi hermano, pues yo soy el menor de todos, están casados. Así que sólo yo estoy con mis padres. ¿Gozan de buena salud todos? «Mi madre y mis hermanos, sí. De mi padre no puedo decir lo mismo ya que no hace mucho sufrió un accidente y anda un poco pachucho. ¿Es grave la cosa?»

«Afortunadamente, no. No es el mismo de antes, pero sigue defendiéndose bastante bien. «Aparte esa dedicación de tu padre, ¿lleváis algún negocio más?»

«Bueno sí, él es propietario de una sala de alquiler de mesas y sillas para bautizos y bodas en lo que yo le ayudo en todo lo que puedo, cuando el fútbol me lo permite. También mis hermanos, cuando por el mal tiempo no pueden laborar en las tierras de su propiedad, vienen a casa para echarle una manita.

«¿Son tus padres y hermanos aficionados al fútbol?» «Sí, yo diría que en Vall de Uxó son todos aficionados al fútbol y a la música.

Sus comienzos en el fútbol

«¿Cuándo comenzó en ti la afición al fútbol?»

«Pues, como todos los niños llegamos, un día a figurar en él. Tendría yo unos catorce o quince años, cuando comencé a darle a la pelota. Primero en los equipos de barrio, en sus peñas, que por cierto estaban muy bien organizadas. Me acuerdo mucho de la Peña Vall de Uxó y la Peña Colonia. De ellas pasé a los infantiles del Vall de Uxó, ahora Unión Deportiva. Estando aquí, Pedro Paradells me llevó al C.D. Plat que, al desaparecer, Manolo Adell entrenador del Juvenil del Castellón, que ya me conocía por los partidos que jugué contra el Juvenil castellonense, me trajo aquí, donde sigo después de mis campañas con el Juvenil y Amateur del Castellón.

«Ahora en el primer equipo, ¿no?» «Pues sí, con esta son ya tres temporadas, y sin contar una rosca que dirían los clásicos.

Su titularidad en el equipo

Ningún aficionado ignora que González es un profesional de la plantilla castellonense. Pero este joven jugador, como en el caso de Monolín Bueno en el Madrid, es casi inédito para el hincha local, ya que Ració, como Gento en el caso de Manolín Bueno, apenas le deja asomar a las páginas deportivas. Y cuando le preguntamos si vea alguna posibilidad de meterse como titular en el equipo, González, nos contesta: «La verdad sea dicha— dice refiriéndose a Ració—, que posibilidades si las veo, pero habrá de esperar a que pase algún tiempo. El yugoslavo goza de muy buena salud y es más fuerte que me pilla joven y puedo esperar. Mis ilusiones y proyectos en el fútbol son todo para mí. Pienso que algún día llegará mi tan deseada hora de meterme bajo los paños y triunfar como ahora lo está haciendo Ració, al que admiro y de quien procuro aprenderlo todo.

«¿Cuál es tu palmarés en el primer equipo?»

González, simpático como él solo, acompaña sus palabras con una sonrisa que sombrea y sorprende. Pues el caso de él, no es para tomarse con sonrisas.

«¿Palmarés dice usted? ¡Pe-



ro si apenas recuerdo lo que he jugado!

«Haz memoria. En Andorra al menos si sabemos que has jugado...

«Bien, pues, en mi primer año de profesional jugué seis partidos de liga, que fue cuando se lesionó Ració, y uno de Copa. Este sí que no quisiera recordar porque fue contra el Villarreal, que nos eliminó y hubo aquel jaleo con Paquito. En la segunda temporada, nada de liga y tres de Copa, uno frente al Cartagena y dos contra el Corellano. Y en el tercer año, que es éste, cuatro partidos de Copa, uno contra el Acero; dos, frente al Mestalla, y este último de Andorra. ¿Puedo presumir yo de algo como jugador profesional con el Castellón? Ahora, me consuelo porque pienso también que si estuviese aquí Arconada estaría de suplente como yo, si Ració no cogiese una gripe africana.

«A ti casi podemos considerarte como un espectador aventajado por tu posición en el campo. ¿Crees que el Castellón tiene plantilla para poder conseguir el ascenso?»

«Sí señor, y no lo digo cara a la galería y para que se alegren muchos; lo digo y lo creo de corazón pues son muchos los equipos que están por debajo de nuestro nivel de juego. Lo que hemos hecho en la primera vuelta no puede considerarse de casualidad, sino fruto de la buena preparación y clase de todos los componentes de la plantilla. Ya habrán observado todos los aficionados que es muy difícil meternos un gol. Si no perdemos más puntos en casa, en el mes de mayo, Primera División.

«González, la plantilla de Castellón es muy numerosa, y por tal puede que surjan algunos problemas entre vosotros por aquello de que todos querrán jugar. ¿Existe esta posibilidad?»

«En otro equipo puede que sí, en el Castellón no existe porque todos nos llevamos muy bien. Aquí somos como una familia que nos lo contamos todo. Y el que no juega alienta al compañero que lo hace, de modo que no hay rencillas ni resentimientos a la hora de conocer la lista de convocados. A todos nos gustaría jugar, pero entendemos que sólo pueden hacerlo once.

Una vida por delante

A la edad de González puede esperarse todo. El lo entiende así.

«¿Te gusta la música? ¿Cuál es tu compositor preferido?» «Sí, me gusta mucho. Mi compositor preferido es el alemán Van Ludwig Beethoven.

«¿En qué ocupas tus ratos libres?» «En el estudio de idiomas, ya lo he dicho.

«¿Qué piensas hacer cuando termine el fútbol activo para tí?» «Abrirme un camino en los estudios que llevo.

«¿Te gusta el baile?»

«Nunca lo he hecho, no se bailar.

«¿Fumas? ¿Debes?»

«No, ninguna de las dos cosas.

«El cine, ¿te gusta?»

«Sí mucho.

«¿Qué películas son las de tu agrado?»

«Las de acción.

«Si te dejan ¿tu no podrías casarte hasta que no se retire Ració?»

«¿Que contestarías?»

«Pues, que tendría soltería para rato.

«¿Tienes coche?»

«Sí. ¿Quiere que le lleve a alguna parte?»

«¿Qué piensa de la actual situación del mundo, de sus crisis, de sus parados?»

«Pues que es una lástima que la humanidad no se entienda para que podamos vivir todos un mundo mejor.

«¿Te caen bien los niños?»

«Mucho, me encantan. Me satisface mucho que se me acerquen y me pidan un autógrafo.

«¿Qué es para tí el amor?»

«Una necesidad.

«¿Qué es lo que más odias?»

«El terrorismo.

«¿Y lo que más te satisface?»



«Ver a una persona contenta. «¿Tu mayor deseo?» «Que ascendamos esta temporada a Primera División. Y esto ha sido todo, con la

camisa de Silvestre González acompañándonos en la entrevista. Los futbolistas también rien. José TEN V. (FOTO HEREDIO)

SEGUN LA REVISTA "AS COLOR"

Arconada, Schuster y Stielike en el "Mejor equipo mundial-1980"

- También figuran en esta selección mundial: Maradona, Rummenigge, Zico y Platini
• Destaca la presencia de jugadores de gran categoría, pero con menos nombre, como Olguín, Oscar, Nehoda y Cabrini



La prestigiosa revista «As Color» confectó en su número «extra» de fin de año el mejor equipo mundial de 1980. En esta selección, elegida por el equipo de redactores y colaboradores de «As Color», figuran grandes estrellas del fútbol mundial y entre ellas hay un español, Luis Miguel Arconada, que realizó una excelente campaña en la Real Sociedad y en la selección española.

Además del canchero donostiarra, cabe destacar en este «mejor equipo Mundial-80» la presencia de dos jugadores extranjeros que militan en el fútbol español. Se trata de los germanos Stielike y Schuster que, junto al extremo Karl Heinz Rummenigge, forman la terna de

alemanes integrantes en esta selección mundial. La representación sudamericana está compuesta por dos brasileños y dos argentinos. Entre los primeros, figuran el delantero central Oscar y el delantero Zico, del que se rumoreó hace escasos meses que ficharía por el Atlético de Madrid.

El consagrado Maradona y el eficiente Olguín son los argentinos que integran la selección mundial de «As Color». Cabe destacar la designación del lateral derecho Olguín, un hombre completo, atlético y veloz, que no suele aparecer en los «mejores equipos del mundo». Completan la relación de esta selección mundial un italiano (Cabrini), un checoslovaco (Nehoda) y un francés (Platini).

La indudable potencialidad de esta selección mundial queda fuera de duda, aunque algunos podrían echar en falta nombres como los de Keegan, Francis, Beckenbauer, Briegel, Bossis, Gordillo, Rossi, Hrubesh, Hansi Muller o Krol, que no habrían desentonado en este «mejor equipo mundial-1980». En cualquier caso, ya quisiera más de un equipo poder contar con una formación como ésta: Arconada, Olguín, Oscar, Stielike, Cabrini, Schuster, Platini, Maradona, Rummenigge, Nehoda y Zico. ¿A cuántos millones de pesetas ascendería su cotización?

JAVIER CARRION EUROPA PRES REPORTAJES

EXTRAÑA PLAZA



Javier Campos, que hoy comienza a colaborar en MEDITERRANEO con sus inéditos e insólitos rincones de Castellón y su provincia, encontró el plano desconocido de la Plaza Cardona Vives que quedó plasmado en su cámara, siempre inquieta. Javier tiene un sentido del encuadre, como puede colegirse, realmente especial. Como especiales son todas las obras que realiza. Viene hoy, por primera vez a nuestras páginas, y seguirá en ellas en sucesivos domingos para ofrecernos ese rincón insólito, ese encuadre excepcional que siempre, siempre, capta su cámara, esperando en ocasiones a que el sol, los elementos colaboren para lograr estas fantásticas visiones.

DE INTERES PARA ABOGADOS, GESTORES Y ECONOMISTAS

Empresa de servicios, de reconocido prestigio nacional

VENDE CARTERA DE CLIENTES

Interesados solicitar entrevista llamando al Hotel Mindoro, teléfono 22 23 00. Atenderá Sr. MARTIN, mañana, lunes todo el día y martes, de 9 a 13 horas.

PROGRAMAS DE TELEVISION

DOMINGO, 11

Semana del 11 al 17 de enero de 1981

PRIMERA CADENA

- 9:45 Carta de ajuste.
- 10:00 Hablamos. Servicio informativo para sordomudos.
- 10:30 El día del Señor. Santa Misa.
- 11:25 Gente Joven. Final de conjuntos instrumentales.
- 12:35 Sobre el terreno.
- 14:00 Siete días.
- 16:00 Noticias del domingo.
- 15:15 El pequeño Cid: «El loco justiciero».
- 15:40 La familia Apile: «El intruso».
- 16:35 Tom Sawyer: «Aparece un rival».
- 17:05 Musical: «Los grandes momentos del musical».
- 17:40 625 líneas.
- 18:35 Avance deportivo.
- 18:45 Largometraje: «Adelante bola de fuego». Dirección: Marvin Chomsky. Interpretación: Ben Gazzara, Anne Francis, Edward Binns.



SANTIAGO PELAEZ

- 20:30 Información deportiva.
- 21:30 Noticias del domingo.
- 22:00 El extraño señor Duvalier: «Casse Cash».
- 23:05 Los Angeles de Charlie: «Un crucero para los ángeles» (I).
- 23:35 Buenas noches.

PRIMERA CADENA

- 15:15 Carta de ajuste.
- 15:30 La isla de la fantasía: «Llamame afortunado» y «Los años 20».
- 16:25 Vickie el vikingo: «La espada de oro».
- 16:50 Las Vegas: «El campeón».
- 17:45 Festival TV: «El choque», de Lennart Hjulstrum.
- 19:40 La música: «Sinfonía núm. 3», de Shumann.
- 21:10 Más allá: «Sicofonías».
- 21:40 Largometraje: «El último hombre vivo», de Boris Sagal, con Charlton Heston, Anthony Zerbe y Rusalind Cash.
- 23:25 Buenas noches.

CANCIONES DE TODA LA VIDA

«La mer», «Le bel indifférent», «El menter...», canciones de ayer, un ayer a veces lejano, otras todavía próximo, en la voz de sus inolvidables intérpretes, es lo que nos ofrece el «especial musical» que, con el título «Los grandes momentos del music-hall» se emite hoy, a las 17:05 en la primera cadena.

Se trata de una producción francesa que tiene como presentador a Charles Aznavour —buen cantante, estimable actor— y recoge actuaciones de diversas figuras del vecino país cuya fama saltó todas las fronteras: Josephine Baker, Charles Trenet, Zizi Jeanmaire, Edith Piaf, Gilbert Becaud, Mireille Mathieu, Sylvie Vartan...

Se enliten nombres legendarios —tales Edith Piaf o la Baker— con otros todavía en actualidad —la Vartan, ídolo de «les Compains»— en un amplio panorama que pretende recoger, tal promesa de su título, los «momentos estelares» de un género teatral prácticamente desaparecido que, desde los albores del siglo y durante muchos años, puso su nota alegre en las noches del mundo entero.

Programa interesante, pienso, para nostálgicos, amantes del «camp», interesados en la evolución de la música «ligera» y curiosos en general.

EL REGRESO DE LOS ANGELES Y LA APARICION DE UN FILANTROPO

Regresan «Los Angeles de Charlie» de los que TVE ha contratado, por el momento y según dicen, veintiséis episodios. Y regresan con un nuevo «ángel» —Shelley Hack— que se une a las ya conocidas Jaclyn Smith y Cheryl Ladd.

Shelley, modelo publicitaria cotizada y con alguna experiencia en televisión y cine —hizo un pequeño papel en el «Annie Hall» de Allen—, interpreta aquí a la hija de un policía, antiguo conocido de Charlie.

En el primer episodio de esta nueva serie —ya vieja en los USA, donde la totalidad de «ángeles» ha sido renovada—, narra las peripecias de los tres chicos para descubrir el paradero de una colección de figurillas de bronce y oro, valoradas en cinco millones de dólares, por encargo de una compañía de seguros que les ofrece una recompensa de un millón por su trabajo.

—OoO—

«El extraño señor Duvalier» es una serie de seis episodios producida por la Televisión francesa en colaboración con la española, el «canal tres» de Roma y la televisión luxemburguesa. Interpretada por Louis Velle y Guy Grosso, como señor Duvalier y su secretario Pibarot, respectivamente, cuenta los «casos» de un, aparentemente viejo caballero, que desde su mansión se dedica a obras benéficas y demás actividades altruistas.

En este primer episodio el «caso» se centra en el robo de la recaudación y nómina de unos grandes almacenes.

GUERRAS DEL PASADO, GUERRAS DEL FUTURO

«Adelante bola de fuego» es un telefilme realizado en 1972, que cuenta historia de batallón norteamericano que, durante la segunda guerra mundial y tras el desembarco aliado en Normandía, consiguió el desprecio de todos a causa de su escaso valor combatiendo y de sus continuas derrotas frente al enemigo. Para «sacarlo adelante» se le encarga su mando a un prestigioso general, que pronto entra en sospechas de que todo se debe a que algún espía infiltrado en el batallón, se chivotea con los alemanes. Como digo, un telefilme bélico, del que cabe una correcta realización, pero del que se carecen de noticias de todo tipo.

—OoO—

Si las hay, por contra, de «El último hombre vivo», producida en 1971 y ya conocida en nuestra ciudad. Aquí se plantean las consecuencias de una futura, pero menos, guerra bacteriológica, tras la cual la casi práctica totalidad de los habitantes de la tierra han perecido. Los pocos supervivientes han sufrido los efectos de los virus y se han convertido en una especie de «infrahombres», incapaces de vivir a la luz del sol y cuya única obsesión parece la de borrar de la tierra todo vestigio de la cultura que les condujo a tal estado. Bueno, esto e intentar «cazar» al único hombre vivo, un científico-militar que, gracias a una vacuna, consiguió salir ile-



CHARLTON HESTON

so de la guerra... A mitad entre lo terrorífico y lo filosófico, la película posee un ambiguo y discutible mensaje, pero una factura muy correcta.

LUNES, 12

PRIMERA CADENA

- 13:45 Carta de ajuste
- 14:00 Avance informativo
- 14:05 Programa regional: «Aitana»
- 14:30 Gente hoy
- 15:00 Telediario
- Primera edición
- 15:30 Gaceta cultural
- 15:45 De cerca: «Pope Cañaveras»
- 16:15 En familia
- Primer episodio
- 16:40 Despedida y cierre
- 18:15 Carta de ajuste
- 18:30 Barrio sésamo
- 19:00 La mansión de los Plaff
- 19:35 El libro gordo de Petete
- 19:40 Aquí está Boomer
- 20:10 Las cuatro esquinas
- 21:00 Telediario
- Segunda edición
- 21:30 300 millones



CLARA ISABEL FRANCA

- 22:35 Grandes relatos
- «El Conde de Montecristo» (Cap. V)
- 23:30 Últimas noticias
- 23:50 Buenas noches



JESUS HERMIDA

SEGUNDA CADENA

- 19:30 Carta de ajuste
- 19:45 Redacción de noche
- 20:35 Revista de cine



PEPE DOMINGO CASTANO

- 21:50 Opinión pública
- «La informática» (I)
- 22:25 A Fondo
- 23:25 Buenas noches

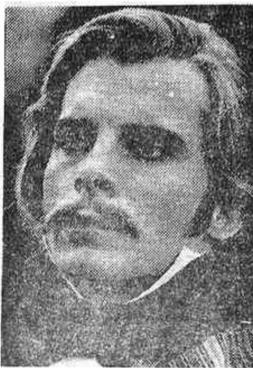
MONTECRISTO, VIEJO AMIGO

Amigo de los lectores de novelas románticas, de personajes atormentados por grandes pasiones y accidentada vida. Amigo, también, de los cineófilos a los que visita, casi desde los comienzos mismos del cine, de tanto en tanto, junto a sus hermanos «Los tres mosqueteros».

La novela de Dumas ha conocido estos días una nueva versión, debida a los estudios franceses de televisión —con diversas colaboraciones, claro— que

no ha conseguido superar, pese a su presupuesto, otras anteriores.

A destacar, por los capítulos vistos, la cuidadosa ambientación y fidelidad al relato original. En su debe hay que apuntar, empero, todos los defectos habituales de la televisión francesa e incluso, del cine «clásico» ga-



CONDE DE MONTECRISTO

lo: teatralidad, escaso sentido cinematográfico, interpretación «cartonada» y un largo etcétera.

Con todo, el gancho que todavía mantiene este viejo folletón escrito entre 1841-1845, ha conseguido mantener a un buen número de espectadores frente al televisor, pendientes de la venganza, cruel venganza, del señor Dantés. Y es que éste del folletón es un impercedero género.

EL DEBUT DE DOS TELEFILMES

Se titulan, respectivamente, «En familia» y «Aquí está Boomer». El primero está producido por la «Thames TV» británica; el segundo por la «Paramount» americana.

«En familia» cuenta las peripecias de un dibujante de «cartoons», felizmente casado, hombre de gran humor, de su esposa y de sus dos queridas hijas. En este primer episodio, las hijas deciden abandonar el hogar familiar para vivir por su cuenta. Las dificultades de encontrar en Londres un piso decente les conduce a una idea «genial»: ocupar el piso, recientemente desocupado, en los bajos de la casa de sus padres; con ello consiguen «vivir por su cuenta» sin perder la seguridad familiar. Sin conocer todavía la serie, se adivina un tanto el «tono» de otras de la Thames: «El nido de Robin» y «El hombre en casa», por ejemplo.

«Boomer» es un pequeño perro de lanas, vagabundo, especie de ángel tutelar de las familias en dificultades, a las que busca, en un intento de hacer soportable su vida, y abandona cuando lo ha conseguido. Se trata, pues de una serie juvenil de «buenos sentimientos».

MARTES, 13

PRIMERA CADENA

- 13:45 Carta de ajuste
- 14:00 Avance informativo
- 14:05 Programa regional: «Aitana»
- 14:30 Gente hoy
- 15:00 Telediario
- Primera edición
- 15:30 Gaceta cultural
- 15:45 Revista de prensa
- 16:15 Guardián de mi hermano
- «De buena gana»
- 16:40 Despedida y cierre
- 18:15 Carta de ajuste
- 18:30 Barrio sésamo
- 19:30 El libro gordo de Petete



M.ª LUISA SECO

- 19:35 Un mundo para ellos
- «La vida también es ilusión».
- 20:25 Revista de toros
- 21:00 Telediario
- Segunda edición
- 21:30 Primera página
- 22:35 Grandes relatos
- «El Conde de Montecristo» (Cap. último)
- 23:30 Últimas noticias
- 23:50 Buenas noches

SEGUNDA CADENA

- 19:30 Carta de ajuste
- 19:45 Redacción de noche
- 20:35 Polideportivo
- 21:00 Retrato en vivo: «Jarcha»
- 22:00 Tribuna de la cultura
- 22:50 Flamenco
- «Jaén y el altozano»
- 23:20 Buenas noches

EL NIÑO EN LA TELEVISION

Aparte de los espacios dedicados a los niños —«Barrio Sésamo», «La mansión de los Plaff», «Las cuatro esquinas»—, alguno de ellos con notables aciertos, TVE tiene un espacio dedicado a los mayores a quienes el mundo infantil les preocupa: «Un mundo para ellos».

Tanto por los temas que trata, como por su mismo planteamiento seriedad, objetividad, etc. es este un espacio que merece el aplauso de todos.

En el programa de hoy y con el título de «La vida también es ilusión», plantea una serie de vivencias y actitudes positivas, en las que domina la esperanza, la ilusión por vivir, en contraste con otras ofrecidas en programas anteriores sobre la soledad y la angustia.

CANTAORES

Curiosamente la programación

Cartelera

ASTORIA—4.30, 7.30 y 10.30.
UNA RAZON PARA VIVIR Y UNA PARA MORIR. Mayores 16 años.
Mañana lunes: LA YUDOKA DE LOS PUÑOS DE ORO.

AVENIDA—4.30, 7.30 y 10.30.
CONTAMINACION: ALLEN INVADE LA TIERRA. Mayores 18 años.
Mañana lunes: HUMANOIDES DEL ABISMO.

AZUL—4.30, 7.30 y 10.30.
EL LIBRO DE LA SELVA. Todos los públicos.
Mañana lunes no hay función.

CONDAL 2.—4.30, 7.30 y 10.30.
LA DANZA DE LA FANTASIA BORRACHA. Todos los públicos.
Mañana lunes: OTRA VEZ ADIOS.

GOYA—4.30, 7.30 y 10.30.
DALE FUERTE, JERRY. Tolerado menores.
Mañana lunes: LE SEGUIA LLAMANDO TRINIDAD.

REX—4.30-7.30 y 10.30.
Segunda semana: ATERRIZA COMO PUEDES. Tolerado menores.

Mañana lunes: 7.30 y 10.30.
LOS EMBARAZADOS. M. 13 años.

RIALTO—4.30, 7.30 y 10.30.
SALO o LOS 120 DIAS DE SODOMA. (Clasificado «S»). Mayores 18 años.
Mañana lunes: EL MUNDO PORNO DE DOS HERMANAS.

CONDAL - Villarreal. — 3, 5, 7:15 y 10:30 EL IMPERIO CONTRAATAACA. Todos los públicos. Mañana lunes: LO QUE EL VIENTO SE LLEVO.

de hoy en la «segunda cadena» reúne a unos artistas diversos, pero con denominador común: su raíz andaluza.

Por una parte el espacio «Flamenco» y con el genérico «Jaén y el Altozano», ofrece la actuación de Carlos Cruz y Antonio Chacón, dos cantaores que, acompañados por Enrique de Melchor el primero y de Antonio Domínguez el segundo, interpretarán soleares, seguiriyas, cartageneras y fandangos. Ni qué decir tiene que los amantes al flamenco tienen una cita irrenunciable.

«Retrato en vivo» presenta, por su parte, al grupo Jarcha, para trazar un boceto de su todavía corta, vida artística —cinco años de existencia—, su evolución, transformación, etc. Y, con ello, la inclusión de algunas de sus interpretaciones: «Libertad sin ira», «Cadenas», «Andalucía amarga»...

LOS TELEFILMES

Vuelve a la programación de los martes el telefilme «Hobo», cuya estrella es un inteligente perro pastor alemán, que se ve envuelto en mil aventuras. La de hoy gira en torno a un joven aficionado a la fotografía constantemente hostigado por su madre, que le acusa de falta de valor y decisión. Un accidente en el que se ve envuelto le posibilitará la demostración de que tales acusaciones carecen de base. «Hobos» es sin duda, una serie muy atractiva.

Y junto a ella, en este mismo día, la continuidad de «Guardián de mi hermano» que en su episodio de hoy —«De buena gana»— continúa ofreciendo las desavenencias de Pete y Brian, el primero de los cuales no pierden ocasión de zaherir a su hermano, ahora con motivo de su indumentaria, que él denomina de «prospera polizón enguatado».

ATENCION

Fábrica de muebles liquida por exceso de existencias, gran cantidad de muebles.

Todo a precios de coste

Interesados, llamar al teléfono 52 21 79

PROGRAMAS DE TELEVISION

MIÉRCOLES, 14

PRIMERA CADENA

- 13,45 Carta de ajuste
- 14,00 Avance informativo
- 14,05 Programa regional: «Aitana»
- 14,30 Gente hoy
- 15,00 Telediario: Primera edición
- 15,30 Gaceta cultural
- 15,45 Vivir cada día: «Covaleda: la cooperativa de la madre»
- 16,15 Bloomers
- 16,40 Despedida y cierre
- 18,15 Carta de ajuste
- 18,30 Barrio Sésamo
- 9,00 Tom y Jerry
- 19,15 Cine español: «La hija de Juan Simón» (1956), dir-



ANTONIO MOLINA

ducida y abandonada, que abandona a su vez padre y novio puertorriqueño para marchar a los madriles a ocultar su vergüenza y vivir una existencia «de pecado».

Si la historia les produce risa —y espero que sí— confío que la presencia en la pantalla de Antonio Molina, al que el cine español le debe, amén de algunos viejos éxitos, el haber engendrado esas dos maravillas llamadas Angela y Paula —de lo más interesantes dentro del pobre panorama de nuestro cine— puede resultarles gratificante. Y, en cualquier caso, tómenlo como una muestra de un cine folclórico que fue y tuvo su esplendor en los años cincuenta, del que los trinos del señor Molina llenaron gran parte.

DEL TESTIMONIO A LA MUSICA POP, PASANDO POR EL «CARTOON»

Dentro de la muy escasa producción propia que ofrece nuestra televisión, merece destacarse ese «Vivir cada día» que, en algunas ocasiones, nos ofrece interesantes testimonios, y que esta semana centra su atención en Covaleda, una comunidad rural, organizada en cooperativa maderera, cuya base es la propiedad y el trabajo en común. De cómo surgió esa cooperativa, cuáles fueron y son sus problemas y otras cuestiones, es de lo que se ocupa este reportaje dirigido por José L. Rodríguez Puertolas.

«Tom y Jerry» es una de las series de dibujos animados de mayor aceptación. De ella habrá que ocuparse ampliamente en alguna ocasión; hoy dejar constancia, tan sólo, de su innegable calidad de «animación» que destaca entre la pobreza de los dibujos japoneses. Los dos «cartoons» que se nos ofrecen llevan por título «Guerra sin cuartel» y «El pato viajero». En la primera Tom proyecta una película de una batalla librada con Jerry para analizar cuáles han sido los fallos tácticos. En la segunda, un pato de granja, pese a las explicaciones de Jerry, decide emigrar al Sur para pasar el invierno.

«Pop-grama» y con el título «Rock-Comix», ofrece la actuación de diversos cantantes o grupos que al mismo tiempo que realizan este tipo de música, están relacionados con el mundo del cómic: Meatloaf, Ramones, Blondie, Paraiso, Alaska y los Pegamoides, Kiss... Incluyéndose los dibujos de «El Capitán Trueno», Montxo Algorta y Carlos Díaz Berlanga.

JUEVES, 15

PRIMERA CADENA

- 13,45 Carta de ajuste
- 14,00 Avance Informativo
- 14,05 Programa regional: «Aitana»
- 14,30 Gente hoy
- 15,00 Telediario: Primera edición
- 15,30 Gaceta cultural
- 15,45 Mirador de los deportes
- 16,15 Extraña pareja: «La úlcera»
- 16,40 Despedida y cierre
- 18,15 Carta de ajuste
- 18,30 Barrio Sésamo
- 19,00 Baloncesto: «Real Madrid-TSK de Moscú»
- 20,30 El canto de un duro
- 21,00 Telediario: Segunda edición
- 21,30 Teatro breve: «La extraña visita del doctor Lanuza» de Joaquín Calvo Sotelo, dirigida por Valentín Álvarez e interpretada por Charo Zapardiel, Francisco Piquer, Luisa Sala y Mary González
- 22,05 Hollywood: «Hollywood va a la guerra» (II)
- 22,35 Grandes relatos: «Mujercitas» (Capítulo II)
- 23,30 Últimas noticias
- 23,50 Buenas noches



MARI CRUZ SORIANO

gida por Gonzalo Delgrás e interpretada por Antonio Molina, María Cuadra y Manuel de Juan.

- 21,00 Telediario: Segunda edición
- 21,30 Antología: «Eso que aún no se ha escuchado» (II)
- 22,35 Grandes relatos: «Mujercitas» (capítulo I), dirigida por David Lowell Rich e interpretada por Dorothy McGuire, Jessica Harper, Susan Walde.
- 23,30 Últimas noticias
- 23,50 Buenas noches

SEGUNDA CADENA

- 19,30 Carta de ajuste
- 19,45 Redacción de noche
- 20,30 Polideportivo
- 21,00 Pop-grama: «Rock-Comix»
- 22,00 Tribuna Internacional
- 22,50 Imágenes
- 23,25 Buenas noches

IMPERCEDERAS MUJERCITAS

Casi seguro que usted ha regalado la novela de Louise May Alcott a sus sobrinas en estas fiestas. Puede que sea esta una tradición desde hace años, porque «Mujercitas» es libro obligado en las bibliotecas de las jóvenes en alguna de sus múltiples ediciones.

También el cine se ha ocupado de ella en algunas ocasiones. Sin forzar la memoria puede recordarse la versión de George Cukor en 1933 y la de Mervyn Le Roy en 1949. En ambas la M. G. M., productora de los filmes, puso en juego sus más prestigiosas estrellas jóvenes.

Esta versión televisiva, que continúa una serie recientemente emitida, no tuvo tanta suerte. Lo cierto es que varios de sus intérpretes se negaron a colaborar en esta continuación y tuvieron que ser sustituidos; así Greer Garson que lo es por Mildred Natwick, Susan Dey por Jessica Harper, Meredith Baxter por Susan Walden, etc.

Permanecen algunos, como podrán comprobar en los cuatro únicos capítulos de que consta esta mini-serie que, podemos adelantar, no ha gozado de demasiada aceptación en los USA.

INSEPUERTA HIJA DE JUAN SIMON

En 1956 Gonzalo Delgrás desempolvaba por segunda vez el romance de la hija del «enterrador», a la que el padre había dado sepultura una tarde, amargado por la mala vida de la hija. Segunda vez porque en el cine español existía ya otra versión del romance interpretada por Angelillo. Delgrás aprovechó la enorme popularidad de Antonio Molina —voz de oro, de plata o de lo que sea del cine español— para montar de nuevo ese folletín de niña andaluza se-

SEGUNDA CADENA

- 19,30 Carta de ajuste
- 19,45 Redacción de noche
- 20,35 Polideportivo
- 21,00 Encuentro con las letras
- 22,00 Tribuna económica
- 22,50 Horizontes
- 23,25 Buenas noches

ECONOMIA, HISTORIA Y CULTURA

Los más interesantes espacios del jueves, a no dudar, son «El canto de un duro» (primera cadena, 20,30 horas), «Hollywood» (primera cadena, 22,05 horas) y «Encuentro con las letras» (segunda cadena, 21,00 horas).

Me dirán que son espacios «especializados» y quizás tengan razón, especialmente en cuanto al último de ellos se refiere, dado que los otros dos tienen un planteamiento que podemos considerar «divulgativo» sin caer en banales concesiones.

Con todo y pese a que pueda parecerles un error, yo les aconsejaría que intentasen «tragárselo» —especialmente «Encuentro con las letras», insistiendo por ser el más difícil— alguna vez. Puede que les ocurra como con cierta bebida tónica.

—oOo—

«El canto de un duro» ofrece hoy un amplio estudio sobre las medidas tomadas en España para afrontar la crisis económica, completando con ello el espacio ofrecido la semana anterior, en el que se explicaba cómo lo hacían diversos países europeos.

El muy interesante «Hollywood» —y perdonen mis preferencias por el cine— del que les prometo amplio reportaje en próxima ocasión, ofrece la segunda parte de «Hollywood va a la guerra», con el que sigue desarrollando su historia de la Meca del cine, a la par —y esto es lo más agradable— que desentierne fragmentos de viejas películas, películas que hicieron esa historia. Posiblemente en esta ocasión podamos ver secuencias de «El gran desfile» de King Vidor, «El precio de la gloria» de Raoul Walsh —recientemente fallecido— «Atas» de William Wellman, entre otras. Películas, en fin, de hace más de medio siglo que muchos aficionados tan sólo conocemos de referencia.

—oOo—

«Encuentros con las letras», el más difícil y quizás menos agradable de los espacios que les recomiendo, sin que ello resta por supuesto interés, ofrece hoy una entrevista con Francisco García Lorca a propósito de su libro «Federico y su mundo». Y una charla de Fernando Sánchez Drago con Pedro J. Ramírez sobre el tema «Prensa y libertad». Si después de ello les apetece comprarse a ustedes un libro y un periódico, eso que salen ganando editores y librero, bueno, sí, también la cultura.

VIERNES, 16

PRIMERA CADENA

- 13,45 Carta de ajuste.
- 14,00 Avance informativo.
- 14,05 Programa regional: «Aitana».
- 14,30 Gente hoy.
- 15,00 Telediario: Primera edición.
- 15,30 Cosas.
- 19,05 Las aventuras de Guillermo: «Gana Violeta».
- 19,30 Los Walton: «La mentira».
- 20,25 Más vale prevenir: «El asma».
- 21,00 Telediario: Segunda edición.



MARISA ABAD

- 21,30 El teatro en el mundo: «Salomé», de Oscar Wilde, dirigida por William C. Faure e interpretada por Jana Cilliers, David Horner, Ian Steadman y Molly Seftel.
- 23,30 Últimas noticias.
- 23,50 Buenas noches.

SEGUNDA CADENA

- 19,30 Carta de ajuste.
- 19,45 Redacción de noche.
- 20,35 Polideportivo.
- 21,00 Largometraje: «Nace una canción» (1948), dirigida por Howard Hawks e interpretada por Dany Kaye, Virginia Mayo, Benny Goodman, Hugh Harbart.
- 22,55 La Danza: «Ballet Antonio del Castillo», escenificando «Tocata y Fuga», de Bach, «Concierto de Vivaldi» y «Fantasía», de Surlin.
- 23,25 Buenas noches.

TEATRO

Finalmente parece que la emisión de obras teatrales se ha normalizado en la programación, aunque continúe exigiéndose al espectador que para gozar de tal emisión deba sacrificar la de un filme que simultánea hora en la otra cadena.

Y parece que la producción propia de TVE alternará con producción ajena, o sea de otras televisiones. En esta semana y con el genérico «El teatro en el mundo» se nos ofrece la producción británica «Salomé», realizada sobre la obra de Oscar Wilde, escrita originalmente en francés para Sarah Bernhardt y traducida luego a prácticamente todos los idiomas.

Los estudios de Miramar realizaron hace unos meses una versión de esta obra, traducida por Terenci Moix al catalán e interpretada, creo recordar, por Nuria Espert.

El texto de Wilde cuenta el enamoramiento de la bella hija de Herodes por el Bautista, su venganza al verse rechazada, su pasión llevada más allá de la muerte y los celos del tetrarca que dan lugar a la tragedia.

Dado el interés de la obra en sí, la excelente realización a que nos tienen acostumbrados los ingleses y sus siempre eficaces actores, me atrevo a recomendarles su visión.

LA MUSICA RESUCITA UN FILME

En 1948, el gran Howard Hawks retomaba un cuento —«Fron A to Z»— que ya le había servido para realizar una de sus mejores comedias —«Bola de fuego»— con Gary Cooper y Bárbara Stanwick de protagonistas, para dirigir un musical con Dany Kaye y Virginia Mayo, estrellas de varias películas de Samuel Goldwyn.

El resultado, sin llegar a la altura de su precedente, no fue nada desestimable. Los amantes de la comedia podían reconocer y saborear el buen estilo y la mordacidad de Hawks. Y los fans de «jazz» podían deleitarse con las interpretaciones de Benny Goodman, Louis Armstrong, Lionel Hampton, Charlie Barnet y otros grandes del género, que en esta ocasión se habían convertido en los «enanos» protectores de la nueva Blanca-Nieves, perseguida por un ganster —malvado madrino— y salvada por un príncipe —despiestado profesor— en último extremo.

Insisto en que si pueden superar el recuerdo de «Bola de fuego» y la actuación de sus protagonistas, disfrutarán con las peripecias de Dany y Virginia. Y, en cualquier caso, si el recuerdo pesa mucho, siempre tienen el recurso de cerrar los ojos y saborear la excelente música de los viejos y entrañables jazz-men.

SABADO, 17

PRIMERA CADENA

- 11,45 Carta de ajuste
- 12,00 De 12 a 2
- 14,00 Documental «Tierra violenta»
- 15,00 Noticias del sábado
- 15,15 Don Quijote de la Mancha «El castillo de los Duques»
- 15,40 Primera sesión «Un hogar para vivir» (1977), dirigida por Delbert Mann e interpretada por Henry Fonda, Kristen Vigard y Frances Hyland
- 17,10 Aplauso



DON QUIJOTE

- 19,00 Vacaciones en el mar «La historia de Carol y Douglas» (II)
- 20,00 Informe semanal
- 21,00 Noticias del sábado
- 21,30 Sábado Cine: «El Cardenal» (1963) dirigida por Otto Preminger e interpretada por Tom Tryon, Carol Linley, Romy Schneider, John Huston y Burgess Meredith
- 00,30 Buenas noches

SEGUNDA CADENA

- 15,15 Carta de ajuste
- 15,30 Hawaii 5-0
- 16,20 La carrera espacial de Yogui
- 16,45 Lou Grant «La negación»
- 17,35 Retransmisión deportiva: Rugby
- 19,05 Documental «El pequeño páramo»
- 19,35 Ciclo Cary Grant «La fiera de mi niña» (1938) dirigida por Howard Hawks a interpretada por Katherine Hepburn, Cary



SYLVIA TORTOSA

- Grant, Mary Robson, Charlie Ruggles.
- 21,30 Tribuna de la historia «Ortega, veinticinco años después».
- 23,00 Buenas noches

LOS SABADOS, CINE

Y por partida triple, además. Encima puede ocurrir, como esta misma semana, que dos de los filmes propuestos tengan un elevado interés. Y me refiero, como habrán adivinado, a «La fiera de mi niña» y «El cardenal», ya que «Un hogar para vivir», desconocida en estos medios, merece escasa confianza.

—oOo—

«Un hogar para vivir» es, en principio, un telefilme —lo que ya la descalifica en parte— realizado por Delbert Mann, que no pasa de ser un artesano sin más, en 1977. Cuenta las peripecias de un viejo granjero, que ha recogido en su hogar a una huérfana, y a la que su hijo pretende incapacitar e internar en un asilo. Afortunadamente la chica adoptada es espabiladilla y, con la ayuda de un amigo, intenta abortar los planes del malvado hijo. Como digo, sin referencias

pero no deben hacerse demasiadas ilusiones.

Háganselas todas, aumentelas, lévenlas al infinito, con «La fiera de mi niña». Están ante una obra maestra de la comedia americana; uno de los mejores filmes del género de su década —fue realizada en 1938— y, como saben, los años treinta están considerados como los mejores años de la comedia, género que compete con el «western» en la gran tradición del cine norteamericano.

«La fiera de mi niña» devala, además, a un gran realizador —Howard Hawks, de nuevo— que iniciaba con ella una brillante carrera, a lo largo de la cual trataría prácticamente todos los géneros con igual fortuna.

Fue no sólo el acierto de un realizador, sino la colaboración de varios talentos, porque en ella se contó con un excelente guión de Dudley Nichols y la interpretación de los dos más brillantes actores que ha tenido la



ROMY SCHNEIDER

comedia: Katherine Hepburn y Cary Grant, a los que acompañaban un excelente reparto de secundarios.

Planto que la anécdota argumental es muy secundaria, casi sin importancia —de aquí que «apas» de ella— y que lo que vale del filme es la vitalidad, alegría, sarcasmo e imaginación que rezuma. No se la pierdan si todavía no la conocen. Si ya la han visto sobran recomendaciones.

Otto Preminger, especialista en llevar a la pantalla los éxitos editoriales del momento, realizó en 1963 «El Cardenal», basándose en la novela de igual título de H. Morton Robinson.

La película que recoge la «memoria» de un obispo americano —algunos han querido ver similitudes con la vida del cardenal Spellman— en el momento de recibir en Roma el capelo cardinalicio, es rica en acción: cuenta la vida del prelado desde el inicio de su vocación, sus experiencias en una pequeña parroquia, como secretario del obispo de Boston, en las violentas luchas racistas del Ku-Klux-Kan, durante la segunda guerra mundial con las persecuciones nazis... y, encima, los problemas familiares y sentimentales del hombre. Todo un largo «dossier» que Preminger ha sabido sacar a flote con enorme pericia, con un gran sentido narrativo —no era tarea fácil dar forma a tan ingente material—, sin perder nunca el sentido del «climax» y, encima, potenciando y ambientando magistralmente algunas secuencias.

Se esté o no de acuerdo —algunos críticos de la época no lo estaban, mientras otros escribían sobre Preminger y su obra apabullante panegíricos— con la película, no cabe menos que admirar el esfuerzo y sabiduría de su realizador.

TEATRO PRINCIPAL CASTELLON

MARTES, 13 DE ENERO DE 1981 — A LAS 7'45 DE LA TARDE
GRAN RECITAL ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD FILARMONICA DEDICADO AL PIANO DE BEETHOVEN INTERPRETADO POR

JOSE FRANCISCO ALONSO

PROGRAMA

I PARTE

- Sonata en Re Mayor Op. 10 núm. 3
- Sonata en Do Menor, Op. 13 «Patética».

II PARTE

- Sonata en Do sostenido Menor, Op. 27 núm. 2 «Claro de Luna»
 - Sonata en Do mayor Op. 53 «Waldstein» de BEETHOVEN
- Localidades en Taquilla la tarde del concierto

AMENIDADES

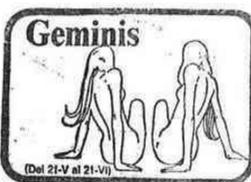
EL ZODIACO, EL AMOR Y SU DESTINO

(Del 12 al 18 de enero)

Los mejores signos de la semana



Aproveche sin vacilar la oportunidad que se le brindará de iniciar una relación que puede llegar a ser muy interesante para su futuro.



La aventura, el signo de lo imprevisto que Venus representa, guiará sus pasos durante los próximos siete días.



Posibilidad de un traslado temporal, que puede brindarle la oportunidad que ha estado esperando durante tanto tiempo.

Los signos normales de la semana



Una llamada telefónica o una carta es probable que le obliguen a realizar un viaje apresurado a otra ciudad.



No desaproveche la oportunidad que le han dado, cuando ya desesperaba de conseguirla.



Si no tiene intenciones de renunciar, procure no discutir con personas que piensen de distinta forma a la suya.



Limite sus deseos, contenga sus impulsos y tenga presente que más vale un freno a tiempo que lamentaciones más tarde.



Debe intentar de una vez por todas imponer su criterio y no dejarse arrastrar por el carácter de su pareja.



Se le presentará la ocasión de deshacer un mal entendido, al que habrá dado lugar por su acostumbrada manía de no aclarar suficientemente las cosas.

Los peores signos de la semana



Riesgo seguro de equivocaciones, por su costumbre de no esperar a un pleno conocimiento antes de emitir un juicio.



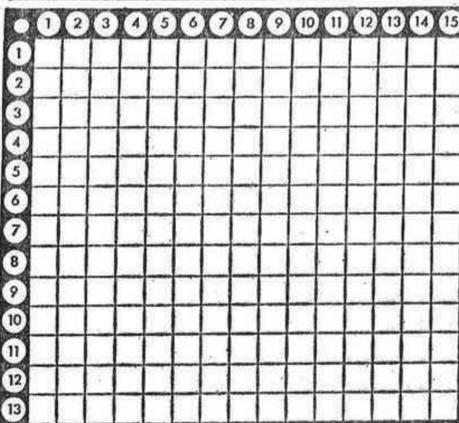
Su deseo de pasárselo bien puede ocasionarle, si no anda con cuidado y frena a tiempo, una situación desagradable que dará lugar a una serie de graves complicaciones.



Le amenazan disputas y malentendidos en el seno de su vida familiar, o bien con personas que dependen directa y exclusivamente de usted.

PASATIEMPOS FIN DE SEMANA

CRUCIGRAMA BLANCO

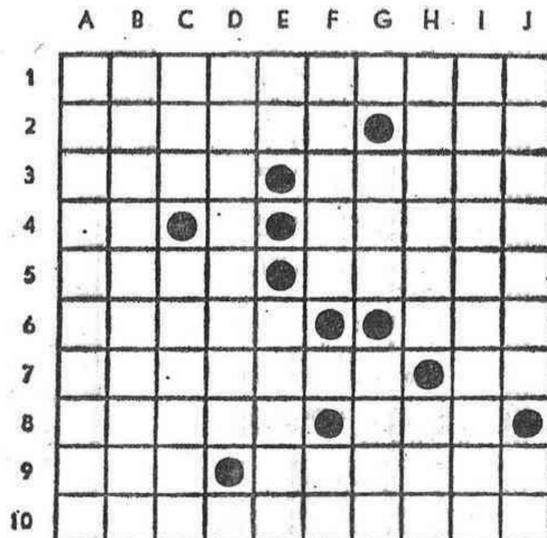


AL RESOLVERLO, HAY QUE IR COLOCANDO LOS 27 CUADROS NEGROS QUE CONTIENE

HORIZONTALES.— 1: Retárdalas, difídelas su entrega. Tener noticia de algo.— 2: Remedáelas, copíselas. Otendido, lastimado.— 3: Señalése día, lugar y hora para encontrarse con ella. Valle pirenaico en la provincia de Lérida. Abreviatura de punto cardinal.— 4: Metal precioso. Cierta apero de labranza. Saca filo a un cuchillo.— 5: Haber, poseer. Nota musical. Ligamos con cuerdas. 6: Símbolo químico del osmio. Cabeza de ganado vacuno. Experimento, advierte. Conjunción latina.— 7: Letra numeral romana. Nota musical. Dioses del Amor. Repetidores eléctricos.— 8: Instrumento músico de viento de forma ovoide. Derogará una ley. 9: Muy inclinado a la lujuria. Dícese de la mujer que tarda en pagar sus deudas. Matricula española.— 10: Curaras, te restablecerías de una enfermedad. Preposición. Nota musical. Vocal.— 11: Piel del rostro humano desde el punto de vista de su color. Soseg, calmar. Vaso que usaban los griegos para beber.— 12: Símbolo químico del aluminio. Vedados, prohibidos. Voz del arriero.— 13: Pusiésenos algo fuera de donde estaba. Ponéis la carne al fuego para poderla comer.

VERTICALES.— 1: Que se bifurcan en dos. Yunque de platero. 2: Principes árabes. Unala en matrimonio.— 3: Especie de guante que deja al descubierto los dedos. Falso, mentiroso. Consonante. 4: Ave rapaz parecida a la lechuga. Hicieran cuadros en la tierra para sembrar en ellos. Acude.— 5: Pasaré rozando. Subieses la bandera.— 6: Hijo de Jacob y de Zilpa, sierva de Lia. Moneda fraccionaria del Japón. Prefijo que encarece el significado de la palabra a que se une.— 7: Necias, tontas. Noveno mes del año musulmán.— 8: Personaje de «Las mil y una noches» célebre por su lómpara. Atrevido.— 9: Matricula española. Vocal. Depósito de huesos. Antiguo gorro militar.— 10: Siglas comerciales. Símbolo químico del astatino. Serpiente africana de gran tamaño. Consonante.— 11: Abreviatura de punto cardinal. Ladrones de poca monta. Consonante. Vocal.— 12: Sueldo. En plural, nombre propio de mujer.— 13: Municipio de la provincia de Alicante. Distinta de la que se habla.— 14: Existe. Expendedor de lotería. En germania, ¡hola!.— 15: Ciertas flores muy olorosas. Cestos ordinarios hechos de madera de castaño.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Vasija con un tubo para beber.— 2: Tributado homenaje de sumisión. Arbol mirtáceo de Costa Rica, de cuyo fruto se extraen refrescos.— 3: Piedra labrada, lisa y de poco grueso. Atréveme.— 4: Símbolo químico del americio. Consonante. Paséis de la parte de adentro a la de afuera.— 5: Cilindro de cera con pabilo. Nombre propio de mujer.— 6: Vocábulo de que procede otro. Tratamiento inglés.— 7: Distantes, apartadas. Símbolo químico del tántalo.— 8: Ría gallega. En Medicina, terminación propia de nombres de tumores.— 9: Entregas, otorgas. Viene el agua de sus manantiales.— 10: En sentido figurado, apocas, abctes.

VERTICALES.— A: Travesura, insensatez.— B: Embestirán con ímpetu.— C: Igualdad de nivel en la superficie. Llamo de llamo o lodo.— D: Acometemos con violencia. Abreviatura de punto cardinal.— E: Símbolo químico del masurio. Anticuado, oteada, escudriñada.— F: Arrime una cosa a otra. Preposición. Marcha, dirige a un lugar determinado.— G: Consonante. Cloruro sódico. Harina más gruesa del trigo.— H: Dícese de los capullos de seda formados por dos o más gusanos. Gran extensión de agua salada.— I: Relativa a cierta ciudad de la España Tarraconense.— J: Aconsejara, diera sensatez. Símbolo químico del arsénico.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

JEROGLIFICO

Averiado (ave; río; do). SOLUCION AL JUEGO DE LOS NUEVE ERRORES

1: Cola del loro. 2: La jaula. 3: La pecera. 4: El bolso. 5: La percha; 6: Pie de la pecera. 7: Escote de la señora. 8: El pajarrico. 9: La pecera de la derecha.

CRUCIGRAMA BLANCO

SOLO HORIZONTALES.— 1: Demóralas. Saber.— 2: Imításeles. Leso.— 3: Cítósele. Arán. S.— 4: Oro. Arado. Afila.— 5: Tener. Si. Atamos.— 6: Os. Res. Note. Et.— 7: M. Fa. Eros. Relés.— 8: Ocarina. Abollirá.— 9: Solaz. Morosa. Or.— 10: Sanaras. A. Do. A.— 11: Tez. Sedar. Ritón.— 12: Al. Vetados. Arre.— 13: Sacásenos. Asals.

SOPA DE LETRAS Baldomera, Basilio, Baudilio, Benedicta, Benigna, Bernarda, Bernardina, Blasa, Bonifacia, Braulia y Bruna.

CRUCIGRAMA HORIZONTALES.— 1: Caramañola.— 2: Acatad. Cas.— 3: Losa. Osame.— 4: Am. C. Salis.—

5: Vela. Elena.— 6: Etimo. Sir.— 7: Remotas. Ta.— 8: Arosa. Oma.— 9: Das. Dimana.— 10: Anonadadas. VERTICALES.— A: Calaverada.— B: Acometerán.— C: Ras. Limoso.— D: Atamos. N.— E: Ma. Otada.— F: Adose. A. Id.— G: N. Sal. Soma.— H: Ocatas. Mar.— I: Laminitana.— J: Ase-sara. As.

JEROGLIFICO



¿Qué tal el televisor?.

SOPA DE LETRAS



En el recuadro se encuentran once nombres femeninos que empiezan con la letra B. Se leen de arriba abajo, de derecha a izquierda, de izquierda a derecha y en diagonal, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de dos o más nombres.

EL JUEGO DE LOS NUEVE ERRORES



Entre estos dos dibujos, aparentemente iguales, hay nueve errores que los diferencian.



LOS PROGRAMAS DE CINE

Escaso interés ofrece la programación de los salones comerciales esta semana. Para el cinefilo apenas si un par de los filmes que se proponen pueden despertar su curiosidad. Uno «El factor humano», por estar basada en una novela de éxito —y, además, extraordinaria— y firmada por un viejo y, en muchas ocasiones, admirado director: Otto Preminger. Otro es «Otra vez adiós» y precisamente por lo contrario: venir firmada por un joven director español con sólo tres películas en su haber —la segunda, «Memoria de Leticia Valle», no estrenada aquí— y significar un intento poco usual en el cine español.

AVENIDA:

«Humanoides del abismo»

Dirección: Bárbara Peeters — Guión: Frank Arnold, Martin B. Cohen y Frederick James. — Fotografía: Daniel Lacambre. — Música: James Horner. — Intérpretes: Doug McClure, Ann Turkel, Vic Morrow, Cindy Weintraub, Anthony Penya. — Una especialista en biología marítima consigue capturar una extraña criatura, un tí-



Una escena de «Humanoides del abismo»

po prehistórico de paz que de pronto se ha encontrado en un acelerado período de reproducción... para el que necesita la colaboración de machos señoritos. La productora de Roger Corman, especialista en películas más o menos terroríficas (serie B), ha tomado un asunto bastante interesante —a los ojos de esos peces ibidinosos— y no del todo original si recordamos algunos de los filmes del género realizados en los años cincuenta.

AZUL:

«Rescaten el Titanic»

Dirección: Jerry Jameson — Guión: Adam Kennedy (basado en la novela de Clive Cussler). Fotografía: Matthew F. Leonetti. — Música: John Barry. — Intérpretes: Jason Robards, Richard Jordan, David Selby, Anne Archer, Alec Guinness, Norman Bartold.

— La sospecha de que en los bodegas del «Titanic» —hundido como se sabe en 1912— está depositada toda la reserva mundial de bizancio, mineral imprescindible para la obtención de una poderosa arma nuclear, hace que los servicios especializados norteamericanos a un orden del señor presidente, se lancen a localización y rescate del famoso navio. Co-

mo es de rigor, los rusos espían sus movimientos... Típico filme de género del que tan sólo cabe esperar espectacularidad.

CONDAL-2:

«Otra vez adiós»

Dirección: Miguel Ángel Rivas. — Guión: Javier Palmero y M. A. Rivas. — Fotografía: Carlos Suarez. — Música: Alberto Bourbón. — Intérpretes: Irene Gutiérrez Caba, Héctor Al-



IRENE GUTIERREZ CABA

cher. — Fotografía: Afo Giordani. — Música: Guido y Maurizio de Angelis. — Intérpretes: Terence Hill, Bud Spencer, Yanti Somer, Enzo Tarascio, Dana Ghia, Enzo Fiermonte, Harry Carey Jr.

— Segunda película de una serie que lanzó a la quizás más famosa pareja cinematográfica de la pasada década. La historia es sobradamente conocida y, de no ser así, tampoco esto tiene importancia. Lo único que importa es que supuso el inicio de un subgénero, el filme de «violencia blanca», con mucho puñetazo y ninguna sangre que supeditaba todo a la simpatía de sus personajes que, de alguna manera, intentaban entretener con una tradición de teatro popular.

REX:

«Los embarazados»

Dirección: J. Coll Esposa. — Guión: Juan Soto Vialolo. — Fotografía: Juan Geip. — Música: José Solé. — Intérprete: José Luis López Vázquez, Javier Escrivá, Ovidi Montllor, Antonio Garsa, Pep Munné, Paco Celso, Emilio Gutiérrez Caba, Mary Santpere, Teresa Gimpera.

— Tras ser desestimado en las Cortes un proyecto de ley sobre anticonceptivos y aborto, los hombres empiezan a quedar embarazados, sufriendo así los inconvenientes de la condición femenina. Estructura en «sketches» se trata de una típica comedia española al uso, aunque, eso sí, con tema interesante de base.

RIALTO:

«El mundo porno de dos hermanas»

Dirección: Fred Gardner. — Guión: Franco Rossati y Claudio C. n. n. — Fotografía: Pier Luigi Santi. — Música: Enzo Petti. — Intérpretes: Paola Montenero, Marina Frejese, Brunello Chioldetti, Daniele Dublino, Catherine Zago.

— Una señora casada, insatisfecha en su vida conyugal, descubre que su hermano gemelo regenta un prostíbulo donde se practican toda suerte de perversiones. Se trata, según la publicidad de un «porno» que llega algo más lejos de lo que viene siendo habitual en los exhibidos en salas comerciales (aviso para interesados).

SABOYA:

«El factor humano»

Dirección: Otto Preminger. — Guión: Tom Stoppard (basado

en la novela de Graham Greene). — Fotografía: Mike Molloy. — Música: Richard y Gary Logan. — Intérpretes: Richard Attenborough, John Gielgud, Derek Jacobi, Robert Morley, Ann Todd, Nicol Williamson, Iman, Joop Doderer.

— Considerada por muchos como «la mejor novela de espías jamás escrita», la obra de Graham Greene ha sido llevada al cine por un hombre que cuenta en su filmografía con grandes aciertos, pero cuyo sentido «realista» maneras esquemáticas y directas, poco tienen

que ver con la visión moral, desesperada o irónica —entre otras cosas— del excelente novelista británico. Lo que a Preminger le gustó de la novela de Greene, según propia confesión, fue: «los valores dramáticos como película; la gran historia amorosa entre un agente del servicio secreto británico y una negra sudafricana y, también, la historia de ese hombre, la participación de un hombre muy honrado y leal en organismos gubernamentales y la tragedia que resulta...». Si conocen la novela, saquen sus propias conclusiones.



«El factor humano»

ASTORIA:

«La yudoka de los puños de oro»

Dirección: Hou Chin. — Intérpretes: Shangkuen Ling Fung, Yasuaki Kurata.

— Una chica, a la que su padre ha legado un valioso diamante, sufre el asedio de una banda de mafiosos que desean apoderarse del mismo. Afortunadamente, la chica en cuestión es una experta yudoka; ¿Qué voy a decirles?, es lo mismo de siempre, con la relativa novedad de que esta vez hay fémmina protagonista y de que su lucha final se desarrolla, además de a golpes más o menos trucados, sobre motocicletas, lanchas, yates y demás;



Climatizado

Teléfono 22 05 91

MAÑANA, LUNES
7'30 y 10'30

DIVERTIDO ESTRENO

LOS EMBARAZADOS

José Luis López Vázquez
Javier Escrivá

¿Cómo serían las leyes si los HOMBRES quedarán embarazados?
Una película de mucha risa que dice cosas serias.

Mayores 18 años

CINE CONDAL - 2

Teléf. 22 76 08

SALA CLIMATIZADA

Empresa José María Casalta

Mañana lunes: 7'30 tarde y 10'30 noche

ESTRENO SIMULTANEO CON LAS PRINCIPALES CAPITALES ESPAÑOLAS

CRONICA DE CUATRO MUJERES UNIDAS A UN MISMO HOMBRE

OTRA VEZ ADIOS

Una Película de Miguel Ángel RIVAS

Irene GUTIERREZ CABA

Héctor ALTERIO

Charo SORIANO

Beatriz ELORRIETA

Ana OBREGON

y Emilio GUTIERREZ CABA



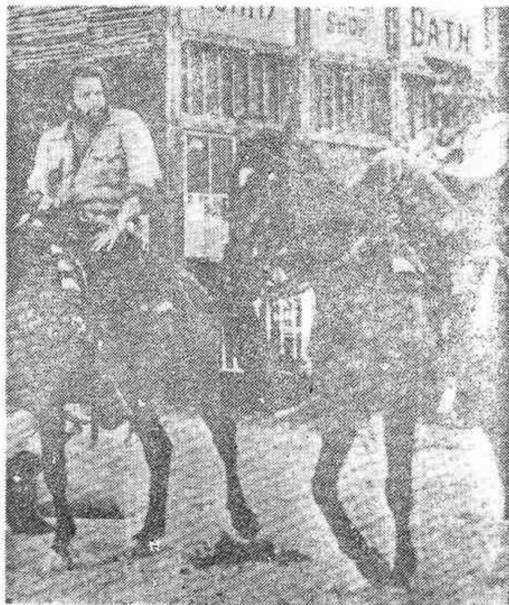
UNA DEFENSA DE LA LIBERTAD DE LA MUJER Y DE LA ESPERANZA

Tolerada menores

GOYA:

«Le seguían llamando Trinidad»

Dirección y guión: E. B. Clu-



Escenas de «Le seguían llamando Trinidad»

ASTORIA

TEL. 21 59 56

MAÑANA LUNES
7,30 y 10,30

ESTRENO

AGRESIVO E IMPRESIONANTE

LA YUDOKA DE LOS PUÑOS DE ORO

COLOR

SHANGKUEN LING FUNG

YASUAKI KURATA

La práctica de las artes marciales, los más excitantes combates de Judo y Kung-fu

MAYORES 14 AÑOS

AVENIDA

TEL. 22 32 24

MAÑANA LUNES
7,30 y 10,30

¡TERRORIFICO Y ESCALOFRIANTE ESTRENO!

HUMANOIDES DEL ABISMO

COLOR

DOUG McCLURE

ANN TURKEL

¡Emergen de las profundidades... ¡Cuando el terror va más allá de lo natural!

MAYORES 16 AÑOS

PROXIMO

MARTES

SABOYA

TEL. 21 46 19

7'30

Y

10,30

Estreno de un filme excepcional de OTTO PREMINGER

EL FACTOR HUMANO

—COLOR— RICHARD ATTENBOROUGH - JOHN GIELGUD

Siga Vd. con «Otto Preminger» el relato de espionaje más apasionante de GRAHAM GREENE

Mayores 14 años

GOYA

TEL. 21 02 21

MAÑANA LUNES
7,30 y 10,30

Divertidísimo e interesante acontecimiento

LE SEGUIAN LLAMANDO TRINIDAD

COLOR

TERENCE HILL

BUD SPENCER

¡Aún más simpáticos!
¡Aún más bestias!
¡Aún más audaces y divertidos!

TOLERADO MENORES

RIALTO

TEL. 22 42 96

MAÑANA LUNES
7,30 y 10,30

ESTRENO EXUBERANTE

EL MUNDO PORNO DE DOS HERMANAS

COLOR

PAOLA MONTENERO

MARINA FREJESE

Versión original subtitulada ¡Audacia! ¡Perversión! ¡Vicio!

¡Violencia! CLASIFICADA (S) Por su contenido puede herir la sensibilidad del espectador MAYORES 18 AÑOS

SOLICITAMOS COLABORADORES PARA COLOCACION DE PRODUCTOS FINANCIEROS «MAXIMA GARANTIA»

Preferentemente profesionales de:

— Seguros — Banca — Gestoría — Visita Médica — Intermediarios Financieros. — Máxima reserva a colocados.

Para concertar entrevista personal

Barcelona: T. 201.15.33

Tarragona: Apartado 488

Logroño: Apartado 317 T. 222455

Lérida: Teléfono 241800

Valencia: Apartado 1492

Málaga: Teléfono 312342

Madrid: Teléfono 4139656-58

Castellón: Teléfono 226880

Ref. INEM B1/11586

MUNDO INSOLITO

TODAVIA VIVE EN MEJICO LA VIUDA DE PANCHO VILLA

- Se quedó viuda hace 57 años
• Se ha convertido en un atractivo turístico
• A Doña Luz Corral de Villa se la conoce como "Doña Lucha"
• Se ha montado un pintoresco museo

Se quedó viuda hace cincuenta y siete años, pero todavía vive del recuerdo de su marido. Un recuerdo, sin lugar a dudas, muy productivo. Cientos de turistas visitan todos los meses la casa de Chihuahua donde expone objetos que pertenecieron a su difunto esposo.

rueadas frente a la puerta de su mansión museo. Sus ochenta y ocho años no le impiden conservar una lengua acerada y un carácter irascible. Su tema favorito de conversación es la política.

Los malos lenguas explican el abandono en que se deja a la viuda de Villa como un intento de hacerla pasar desapercibida. Según algunos, la agresiva anciana es un recuerdo incómodo

de cómo fue la revolución en sus orígenes. UN MUSEO UN TANTO PINTORESCO En su museo de Chihuahua, Doña Lucha muestra los objetos más diversos. Desde el Dodge 1919, donde Pancho Villa murió asesinado el 20 de julio de 1923, hasta uniformes polvorientos y rifles anticuados.



casas oro y gloria, ven al Sur de la frontera y únete a Pancho Villa, el liberador de Méjico. Pagos semanales en oro a los dinamiteros y pistoleros. Alistamientos en Juárez, Méjico, Enero 1915. Viva Villa. Viva la revolución.

«Quizás el gobierno está esperando que doña Lucha se muera para poder olvidarse de Villa», comenta el guía del museo. La

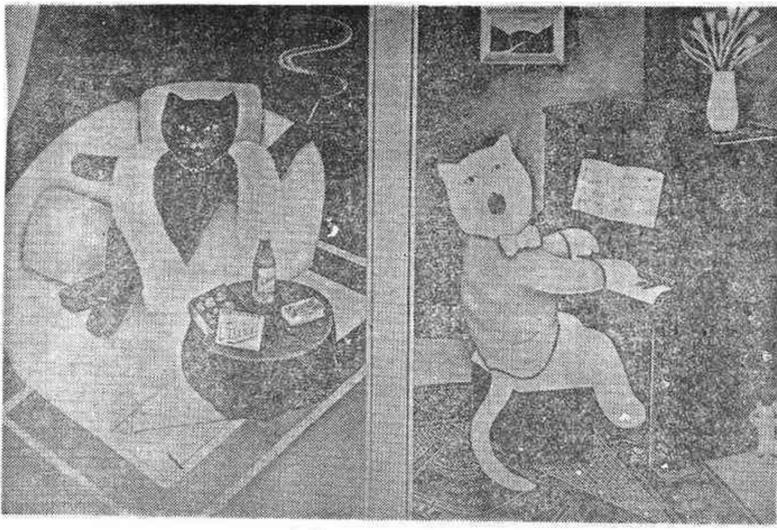
interesada le taladra con la mirada. «Naturalmente —añade el hombre rápidamente— doña Lucha no va a morir hasta dentro de mucho tiempo».

EUROPA PRESS

"Astrología de los gatos", nuevo y divertido libro de William Fairchild

LOS GATOS TAMBIEN TIENEN SU HOROSCOPO

- "A los gatos Géminis les gusta el peligro y beber en las fiestas, suelen coger una copa de una mesa baja y apurarla"
• "A los Tauro les gusta la comida casera"



Los gatos pasean a la luz de la luna por tanto no sorprende el que sus vidas, astrológicamente hablando, sean guiadas por el cielo.

William Fairchild habla del horóscopo felino en su nuevo libro «Astrología de los gatos», basada en parte en el comportamiento de su propio gato Tig.

"Tig era una géminis", dice. «Le gustaba arriesgarse. La atropelló un coche a consecuencia de lo cual tuvo dolencias en la columna durante sus últimos años de vida».

«Con los géminis hay que tener cuidado con los accidentes de tráfico y problemas pulmonares. También les gusta beber en las fiestas —Tig solía coger un vaso de las mesas bajas y apurarlos».

Para Fairchild, los hombres somos muy presuntuosos al pensar que sólo a nosotros se nos puede aplicar la astrología. Si

quiere por tanto saber qué gato es el más adecuado para usted, consulte el libro en el que figuran unas tablas indicando a cada signo «humano» del zodiaco, el tipo de felino que le conviene.

«Si, por ejemplo, usted es Leo, podrá llevarse bien con muchos tipos de gatos, ya que Leo es un felino», continúa Fairchild. «Los

gatos virgos se llevan muy bien con los leo humanos; les gusta ver el partido de los domingos en la «tele».

El libro lo ha ilustrado la actriz Lalla Ward. «Yo, tengo un tauro, y a estos les encanta la comida casera».

Martin Leman también ha editado un libro sobre la influencia

de las estrellas en los gatos. «Según el signo al que perteneces, los pinto de una manera u otra», dice Martin. Sus gatos son esquiladores, conductores, escaladores... «Empecé pintando desnudos, pero de pronto me dio por los gatos. La verdad es que no sé hasta qué punto las estrellas guían sus vidas».

EUROPA PRESS-EXPRESS



ALTA COSTURA

El sistema para hacer la Alta Costura no es precisamente valeroso para una gran producción, sino todo lo contrario. La calidad prevalece en ella por encima de otras normas de rapidez. La Alta Costura relega necesariamente la fórmula de muchas prendas hechas en serie para atender a su función primordial: perfección y creatividad. La Alta Costura es una especie de patrimonio con el que hay que contar y al que se acude constantemente para admirar sus creaciones como ejemplo. Sin el talento de sus creadores y la mano de obra de los trabajadores de la Alta Costura —ellos y ellas— no sería posible contar con la moda co-

mo algo que religa, puntual, el modo de vida, la sensibilidad de la sociedad. Ni hecha ni alentada para vestir al señoritismo, la Alta Costura se mantiene en general con sacrificio, como base de una industria en la que laboran miles de trabajadores (en nuestro país, un millón). De ahí que los gobiernos la subvencionen para que no desaparezca, conscientes de que su permanencia no es sólo una puesta en pie de la belleza, sino la seguridad de continuación del buen oficio, la técnica de la cuestión. La Cámara de la Moda Española vela actualmente porque la Alta Costura del país, aunque languideciente por la situación de crisis, no termine. Aunque las subvenciones de la Cámara sean, quizá, insuficientes, o sufran retrasos, con ellos nuestra Administración tienda a equipararse a la de otros gobiernos. Italia, por ejemplo, invierte mucho dinero en la Alta Costura, que creando moda sirve para defender puestos de trabajo. Tenemos creadores como Elio Berhanyer y Pertegaz, capaces de mantener el prestigio mundial de nuestra Alta Costura. Contribuir a que ellos y sus compañeros de profesión puedan continuar en la brecha de la creación y el trabajo es una tarea importante que compete en parte a la Cámara de la Moda Española.

Josefina SALVADOR

AÑO NUEVO

Señores: les pido asegurar que el año 1980, que ha terminado hace tan poco, ha sido para mí un año de bienestar, de paz, de grata vida hogareña, de armonía familiar y de buena salud. He ganado el dinero suficiente para ir tirando. No me he visto en el agobiante compromiso de acertar una quiniela millonaria, ni me ha tocado la lotería, cosa muy natural puesto que no he jugado a ella. Podría decir que el año pasado ha sido para mí un período feliz.

Pero esto ha ocurrido de puertas adentro. Pues, aunque yo les recomendaba en un artículo publicado en este mismo periódico, en este MEDITERRANEO que con tanta gentileza me ha brindado su hospitalidad, que si querían vivir tranquilos no leyesen los periódicos, no escuchasen las informaciones de la radio ni las noticias de la televisión, esto —ya lo sabía entonces— es imposible. Mi casa es mi capilla, España mi santuario y el mundo mi iglesia. No puedo —ni pueden ustedes— permanecer ajeno a lo que pasa en este país donde vivo, ni en esta tierra que me traslada por el espacio. Y de puertas afuera, señores, el año 1980 no ha podido ser peor: En nuestra patria terrorismo, paro, crisis económica, más de mil personas muertas en la carretera, marejada en el seno de los partidos políticos y como consecuencia la punzante duda de si sabemos hacia donde vamos y lo que queremos. Lo que a mi profesión respecta se han sucedido, en un tiempo relativamente corto, tres ministros de Sanidad, lo cual supone, poco más o menos, que los dos primeros habían fracasado en su gestión. El doctor Segovia de Arana, nombrado asesor de Sanidad o algo por el estilo, dimitió. ¿Hostiado, descorazonado, inatendido? Y los médicos de la Seguridad Social continuamos cobrando sueldos desfasados.

Pero entre las muchas desgracias que se han abatido sobre el país —incluso terremotos, uno de los cuales fue percibido aquí, en Castellón— sobresale la ocurrida en un colegio donde estalla cigo, una bolsa de gas, una tubería, que causa la muerte a muchos niños de corta edad. Todo voló por los aires con la tremenda explosión. Volaron los capullos aún no convertidos en flores, aún sin aroma, y lo único que nos puede consolar es que, en su ascensión, llegaron hasta el Cielo, donde adquirieron toda la fragancia de su inocente santidad. Y fuera de España más terrorismo, desprecio por los dere-

chos humanos, terremotos cataclísmicos, encarecimiento del petróleo, secuestros, explosivos, rehenes norteamericanos en el Irán, guerras de reducida extensión, pero luchadas con fiereza, invasiones; y la amenaza de una guerra total entre los dos —o tres— grandes países que se enseñan los dientes y mantienen la paz en un equilibrio poco estable. Si la gran guerra estallase es posible que, aún antes de enterarnos de su declaración —si es que las guerras se declaran todavía o se empiezan sin más— nos cayese una bomba nuclear en la cabeza y nos fuésemos al otro mundo sin habernos dado cuenta de nada, lo cual no deja de ser un consuelo.

Total: un año desastroso. Y es curiosísimo que, estos días, cuando los amigos nos deseamos los unos a los otros un feliz 1981, solemos añadir: «Por lo menos que no sea peor que el pasado». Ya ven ustedes con qué poco nos conformamos. Y es que, en el fondo todos tememos que el año en que hemos entrado haga bueno al que se fue. Triste presentimiento.

Por lo menos, queridos lectores, conservemos la paz, la armonía, el cariño en nuestros hogares. Sobre lo otro, sobre la efusión de sangre, las atrocidades, las guerras, los desastres producidos por los hombres o por la naturaleza, no podemos, por desgracia, influir. Tengamos también un poco de optimismo —no les puedo pedir un optimismo ciego—, un poco de fe en la buena voluntad de las naciones, un poco de fe en quienes nos gobiernan; y una absoluta fe en Dios, que El sí que puede arreglar el mundo con sólo desearlo. Pero nadie conoce sus designios.

Amigos lectores que habéis tenido la benevolencia de echar una ojeada a mis artículos. Muchas gracias por soportarme. Les deseo a todos un feliz año nuevo, sin reticencias, un verdaderamente feliz año nuevo. Es difícil que sea así en los tiempos que vivimos, pero lo que no ha de perderse jamás es la esperanza.

NOTA.— En mi artículo anterior se deslizó una errata, sin duda mía. Naturalmente que el «week end» norteamericano no termina la mañana del domingo, sino la del lunes. El buen criterio de mis lectores habrán subsanado mi equivocación. En todo caso les pido excusas.

GENARO COMPAÑ

¡SU ENERO HA LLEGADO! en

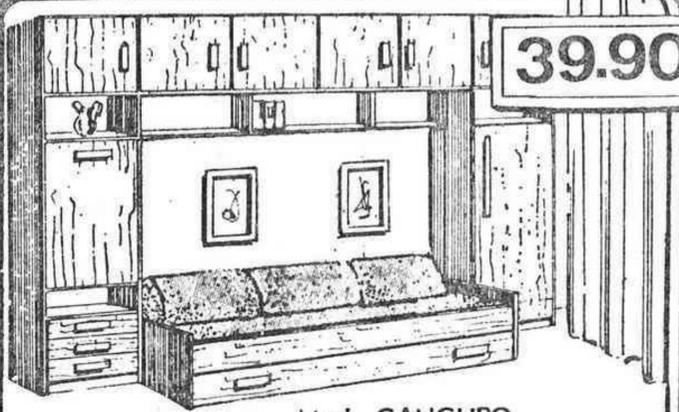
MUEBLES LA FABRICA

* "SUPER REBAJAS" del 20 de Diciembre al 31 de Enero.

DESCUENTOS



15%, 20%, 25% Y 30%
EN TODOS LOS
DEMAS ARTICULOS



39.900³-Pts.

Mod. CANGURO

- Cama nido
- Armario de 1 puerta
- Secreter
- Puente con luz
- Atillos
- fresno



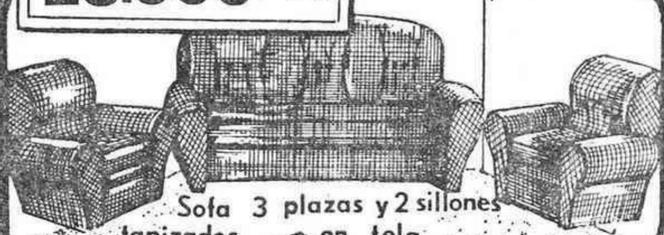
DORMITORIO IND.
Mod. CHARLY

22.900³-Pts.

- Armario 2-prts.
- Cama
- Mesita con luz

· fresno
· nogal

23.900³-Pts.



Sofa 3 plazas y 2 sillones
tapizados en tela.



COMEDOR. CLASICO

- Librería 2,65 m.
- Mesa redonda.
- 6 sillas tapizadas en dralón.

98.500³-Pts.



Sofa nido Mod. 80 COLONIAL en
tela y madera pino
o nogal

13.900³-Pts.

59.900³-Pts.



- Librería 260 cm.
- Mesa redonda
- 6 sillas tapizadas en tela.



MODULO tapizado en tela
Mod. GI-GI
(Unidad)

2.980³-Pts.

49.900³-Pts.



DORMITORIO MAT. 4.200

- Armario 4-prts.
- Cama con galeria y luz.
- Comodin con espejo.
- 2 Mesitas.
- nogal

ABIERTO
sábado tarde

MUEBLES LA FABRICA

Enmedio, 91 • Castellón.

Avda. del Cid, 2 • VALENCIA.

decoración, traslado y montaje gratuitos