

SORDOS: Audifonos Philips

Optica

MUÑOZ

Flinteres, 19 - Tel. 211838 - Guadalajara

NUEVA ALCARRIA

Organo de Información de la provincia

Se publica los sábados | Administración: San Esteban, 9 | Depósito legal: Gd. adm. 2 - 1968 | Precio número 5'00 ptas.

Director: SALVADOR EMBID VILLAVERDE — Proletario: NUEVA ALCARRIA, S. R. C. — Redacción y Administración: San Esteban, 9 — Teléfono 22 10 96

Servicio Meteorológico

Según datos facilitados por el Observatorio del Instituto Brianda de Mendoza, las temperaturas extremas registradas durante la semana fueron las siguientes:

Máxima, día 30 con 33,0 grados; mínima, día 31 con 10'0 grados.

La cantidad de agua recogida hasta el medio día de hoy ha sido de: 0 litros por metro cuadrado.

LAS FERIAS Y FIESTAS

Ya está en la calle el programa oficial de las Fiestas y Fiestas de la Ciudad. Y aunque la semana próxima lo daremos íntegramente a la publicidad en nuestras páginas, queremos dar un adelanto de los actos oficiales más importantes:

Las Fiestas darán comienzo el día 8 del actual, coincidiendo con la festividad de la Patrona nuestra Señora

de la Antigua, si bien el día 7 habrá solemnes Vísperas en la Concatedral a las 8 de la noche con asistencia de la Corporación Municipal, y otros actos.

El citado día 8 a las 10,30 de la mañana, será la Función Principal, con misa concelebrada en la Concatedral.

El día 9 a las 7 de la tarde, será

(Pasa a la pág. 19)

La I Fiesta de la Poesía "Tierras de la Alcarria" Tendrá lugar el día 15 en el Palacio del Infantado

El próximo día 15 y como parte muy importante de los actos a celebrar con motivo de las Fiestas y Fiestas de la ciudad, va a tener lugar la I Fiesta de la Poesía "TIERRAS DE LA ALCARRIA". El marco será el Palacio del Infantado a las once de la noche, siendo patrocinada por la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad.

Actuará de mantenedor de la Fiesta, el Excmo. Sr. don Alberto Ballarín Marcial, Presidente del Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario, y Notario de Madrid actuando en dicho acto la Coral Oscense, bajo la dirección del Maestro Conrado Beltrán.

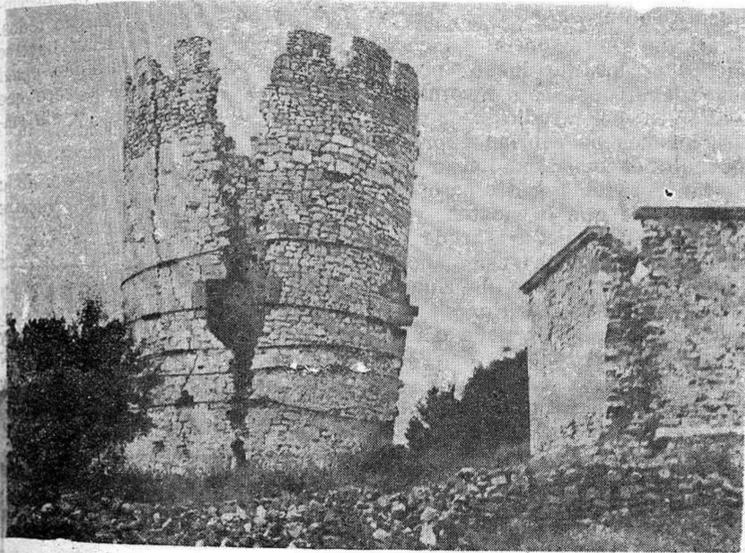
El Jurado estará compuesto por don Dámaso Santos, subdirector del Diario "Pueblo", don Juan Antonio Suárez de Puga, cronista Local, don Francisco Cortijo Ayuso, médico y presidente de la Sección de Literatura de la Institución "Marqués de Santillana", de la Excmo. Diputación, don Alejandro L. Ortiz Navacerrada, profesor del Instituto y de la Escuela de Maestría, don Antonio Gómez Galán, Catedrático de la Escuela Universitaria del Profesorado de Educación General Básica y don Alfredo Villaverde, jefe de relaciones públicas de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja. Dicho Jurado, lleva muy adelantados sus trabajos, cuya participación es muy importante especialmente al premio "Luis de Lucena" dotado con 25.000 pesetas. Los restantes premios son doña "Endrina" con 15.000 pesetas. "Arcipreste de Hita" 10.000 pesetas. "Cardenal Mendoza" y "Alvarfáñez de Minaya" dotados con 20.000 pesetas.

VEINTICUATRO MUERTOS EN EL ACCIDENTE DE AVIACION ACAECIDO EN LAS PROXIMIDADES DE HUEVA

Salvo los que dormían el agotamiento de la intensa noche pasada, todo el vecindario de Hueva estaba en la calle en la mañana del miércoles cuando llegamos para hacer la información del accidente de aviación ocurrido durante la noche a poca distancia del pueblo. «Todo el cielo se iluminó —fue lo primero que nos dijeron— al estrellarse el avión; parecía co-

mo si fuera de día.» Era las once menos cuarto de la noche del martes. Los vecinos de Hueva tomaban el fresco, charlaban en el bar y empezaban a pensar en irse a acostar. La tremenda explosión y el resplandor que cegó a todos durante unos instantes, les movilizó inmediatamente. «Ha sido en El Serrano; mirad (Amplia información en pág. 20)

LA TORRE DE SÉNIGO



Como complemento del artículo que escribió la semana pasada Luis Monje Ciruelo en defensa de la fortaleza de Sénigo, publicamos hoy la fotografía de la vieja torre seguntina. El grabado es suficientemente expresivo para confirmar el alarmante peligro de derrumbamiento que ofrecen estas piedras ocho veces centenarias. Los cables ceñidos al cuerpo de la torre son insuficientes para evitar el desplome, cada vez más acusado de los muros, cuya inclinación desafía, ciertamente, la ley de la gravedad. A simple vista se advierte de un año a otro el ensanchamiento paulatino de las grietas, que terminarán, si la Dirección General de Bellas Artes no lo remedia, abriendo la torre como una granada. Y mucho nos tememos que esto ocurra antes de lo que pensamos. ¿Se salvará de la ruina definitiva la torre de Sénigo? (Foto: L. M. C.)

EL PLATERESCO EN SIGÜENZA

Dentro de ese diamante polifacético que es la catedral de Sigüenza, donde todas etapas del arte encuentran meta y asiento, el estilo plateresco, en el que la savia del Renacimiento europeo

momento toledano. Los tallistas, todos ellos primeras figuras en su arte, fueron Sebastián de Almonacid, Juan de Talavera, Jetti-Juan y Francisco de Baeza. A la muerte de don Fadrique, en 1539, ya



encuentra hispánica arteria por donde correr y coagularse, se agarra a las paredes, se extasia en puertas, se mece de techumbres... y da todo el color que necesita la catedral para ser sobriamente hermosa.

Del sepulcro del obispo don Fadrique de Portugal es ésta imagen rumorosa. En la que gruescos, medallones y angelillos conforman el hacer iconográfico de comienzos del siglo XVI. El autor de la traza de todo el mausoleo, verdadero tapiz en piedra adosado al muro del brazo izquierdo del crucero, fué muy probablemente Alonso de Covarrubias, durante los años 1515-1520, en su mejor

estaba concluida esta obra maestra. Sea ahora esta serena imagen de la mujer gruesa y guerrera, de los alados infantes justicieros, de las cintas y cuernos de abundancia la que abra el cortinaje de nuestro arte plateresco, de esta forma elegante y pulcra de ornamentar y construir los edificios y las cosas. Por toda la provincia de Guadalajara existen, desperdigadas, interesantes muestras artísticas del siglo XVI, que, por apartadas ó preteridas no han llegado a calar en el abierto ánimo de los alcarreños. Comience aquí la serie de estudios a ellas dedicadas.

HERRERA CASADO

¿Petróleo en las tierras de Mondéjar?

Viene efectuándose, por equipos técnicos adecuados y con la maquinaria de profundizar el terreno correspondiente, pruebas de búsqueda de petróleo en los alrededores de Mondéjar.

Ignoramos los resultados de las perforaciones, pero nos llegan informes de que se han encontrado indicios, aunque sin poderse asegurar aún si son positivamente rentables o no.

Las operaciones de búsqueda en aquella zona alcarreña del llamado «oro negro», tan preciado en estos momentos, abre un margen de esperanza en la comarca, pues en el caso de que dieran un resultado positivo las perforaciones que se realizan, el porvenir de Mondéjar y de su término municipal habrá cambiado de forma radical.

Insistimos, pues, no queremos ser sensacionalistas, que nuestros informes, por el momento, no detectan nada más que indicios petrolíferos en Mondéjar, y de que los técnicos y la maquinaria empleada siguen trabajando sin que, por parte del personal empleado se haya facilitado información alguna al respecto. Pero la realidad es que se trabaja en aquella zona en busca de tan preciada riqueza oleo-líquida.

Nuestra CIUDAD

El que este problema sea similar al que existe en casi todas las capitales y ciudades importantes de España, y de que arbitrar su solución es cuestión arduamente difícil, no quiere decir que en Guadalajara no se trate, si se intenta lugar a perturbaciones e incidentes en el tráfico rodado. Nos quedamos referir a ese caballo de batalla que se conoce por la carga y descarga de mercancías en calles de mucho tránsito de vehículos, o de calzada estrecha. Especialmente, en nuestra calle Mayor, desde Santo Domingo hasta Santa Clara, hay momentos en que, pese a la buena voluntad de la Policía municipal, el tráfico se hace hartamente dificultoso por las camionetas o furgonetas que se dedican al descargue de mercancías para

los comercios, bares y similares que hay en nuestra principal arteria vial. Entre dichos vehículos descargando y los autobuses de servicio público, se producen atascos y molestias que no solo abarcan a los coches que circulan, sino a los propios peatones. Creemos que las partes interesadas, los comerciantes y el Ayuntamiento, previo estudio sereno y meditado del problema, podrían llegar a un acuerdo para establecer un horario adecuado, flexible pero eficaz, que permitiese que dicha dificultad, ya que es prácticamente imposible evitarla, dure el menor tiempo posible. Bien es verdad que la solución la podría dar el proyectado Polígono de almacenes comerciales que se quería crear en punto distante del casco urbano, y

(Pasa a la pág. 19)

MUEBLES MAR DECORACION

LE OFECE TODA CLASE DE MUEBLES PARA EL CONFORT Y DECORACION DE SU CASA

PROPONGANOS LA FORMA DE PAGO QUE A VD. LE INTERESE

C/. Sigüenza, 3. Guadalajara

CARTAS AL DIRECTOR La Virgen de la Antigua

Mi querido amigo Embid:

No soy muy dado a escribir cartas al director de ningún medio difusivo. Siempre he escrito, cuando algo me ha inquietado, con mi propio nombre y apellidos, o que esos seudónimos que, debidamente reglados, empleo a veces, no para ocultar mi personalidad sino para evitar que mi apellido saliera en letra impresa más de lo debido. Aparte, bien lo sabes, de lo mucho que escribo sin firma alguna.

Pero esta vez, amigo Salvador, lo hago para tratar de poner en claro lo que yo creo ha sido un lamentable olvido por parte de los que tenemos algo que ver con la información pública. Me quiero referir, compañero y además amigo, a que dentro de un reducido número de jóvenes, pero inquietos y llenos de ilusión por el buen cine, se viene desarrollando una formidable labor promocionativa de películas nacionales y extranjeras, que si bien no cuentan con un consenso popular, son obras de verdadero arte y están catalogadas como cine auténtico y con mensaje. Estos jóvenes, dentro de una limitación excesiva de medios, que avala en mucho su entusiasmo y su afán, han venido celebrando funciones o demostraciones de cine en la sala del Colegio Salesiano, ya que sus medios económicos les impide proyectar en salones de los llamados comerciales. Nada menos que veintisiete películas del muestrario español y extranjero del buen hacer cinematográfico, han sido expuestas por ellos, sin que —cuando menos yo sepa— una sola línea ha salido a la luz pública dando cuenta de esta labor. Nombres como Berman, Buñuel, Chaplin, Eisenstein, etc., han desfilado por su pantalla. Estos jóvenes se congregan en el Cine-Club Don Bosco, y forman también parte del Grupo Estera-Cultural 73. Creo, amigo Embid, que debemos apoyar esta ilusión y debemos dar cabida en las páginas de nuestro querido semanario a la inquietud de ellos, que así verán que lo que hasta ahora ha sido un olvido, deja

de serlo desde esta misma semana.

Van a iniciar una nueva semana de cine en dicho Colegio Salesiano, del día 4 al 8 de septiembre próximo. Te adjunto programa de las películas y te ruego su inserción en NUEVA ALCARRIA como creo merecen por el esfuerzo que hacen en pro de un buen cine en la capital.

Perdona esta mi primera carta "al director", y recibe un abrazo de tu buen amigo.

Domingo CARDERO PRIETO

NOTA DE LA REDACCION. Se concede nuestro entrañable colaborador Domingo Cardero Prieto en su "primera carta". Sobra la misma, a no ser que su intento sea el llamar la atención sobre el Cine-Club Don Bosco.

Sabe él muy bien que NUEVA ALCARRIA no ha cerrado jamás sus páginas a nadie que dentro de las normas establecidas por la Ley de Prensa haya querido expresar su opinión sobre algo. Mucho menos cuando se trata de alentar ilusiones jóvenes y deseos de hacer cultura o promocionar el arte. Ha habido, amigo Domingo, por nuestra parte, el pecado de omisión por la actividad que nos indica, pero si ellos los inquietos y entusiastas pertenecientes al Cine-Club Don Bosco se hubieran dirigido a esta redacción en demanda de dar a conocer la programación de sus ciclos cinematográficos, ten la completa seguridad de que habrían sido atendidos, en la misma forma que lo serán esta semana en nuestra habitual página "Gacetilla Local".

MUEBLES MENENDEZ

AL SERVICIO DE LAS ECONOMIAS

DORMITORIOS, COMEDORES y MUEBLES en GENERAL

VISITENOS Y SE CONVENCERÁ

División Azul, núm. 66 - Teléfono 220433

GUADALAJARA

NOVIOS:

SU BANQUETE DE BODAS
EN MESON HERNANDO

Carretera N-II. Km. 52. - Tels. 213017 - 212767.

Amplios salones y jardín - Pidan presupuestos

Puede decirse que no hay ciudad, pueblo, ni aldea, en España, que no festeje su Patrona.

Tomando como motivo la advocación de la Madre de Dios que, por tradición, se venera en cada lugar, los hombres se unen en tales fechas para celebrarlo fraternalmente y echar —como vulgarmente se dice— la casa por la ventana. Aún los más pobres hacen un esfuerzo para no quedarse atrás en la magnificencia de sus convites a propios y extraños.

Hay actos de divertimento para todos los gustos: bailes, toros, etcétera, que constituyen la parte aleatoria de la fiesta, pero la central, la seria, está dedicada a la Patrona. Todos rivalizan en que cada año sea más esplendorosa, más rumbosa, y llegan hasta a pelearse —en el buen sentido— por llevar las andas que portan procesionalmente a la Virgen, privilegio que es objeto de subasta que algunas veces alcanza cifras considerables.

¿Quiere decir que todos los que así actúan —en los pueblos, prácticamente es todo el vecindario masculino, tanto el que vive allí de ordinario como el que estando desplazado en otro sitio acude a la llamada de la fiesta desde los más apartados lugares— son eminentemente católicos?

Pues no, la mayoría —incluso muchos de los que luego «presumen» de ateos— son devotos de su Virgen por tradición, y aún ellos mismos no sabrían expresar esa oculta devoción que llevan dentro tan enraizadamente, pero que es indudable que la sienten, y es lo que les obliga a tratar de engrandecer la «fiesta» cada año.

Este no es el caso de Guadalajara, triste es decirlo, su Patrono, como tal, dice nada o muy poco a los alcarreños.

¿Cuántos y cuántas de los que incluso la acompañan en su pro-

cesión y son asiduos en sus visitas al templo, sienten, no ya ardor y deseo de superación para cada año venidero, ni aún siquiera preocupan por las vicisitudes que plantea la necesidad de un mantenimiento decoroso del culto debido a la Patrona?

Para adecentar un poco el santuario, ha sido preciso efectuar obras que han dado al traste con la ya más que precaria economía de la Cofradía, a la que, casi da sonrojo decirlo, solo pertenecen 1.506 personas.

¿Cuántos han respondido con su ayuda?

Sin embargo, se reciben frecuentes quejas de que en invierno no puede soportarse el frío en dicho templo.

Es propósito de la Cofradía dotarle de algún sistema de calefacción.

Pero para esto, y todavía mucho más para armonizar el culto que los demás pueblos profesan a su Patrona, hace falta disponer de los medios necesarios.

¿Cómo puede hacerse todo esto con solo 1.506 cofrades?

La pregunta brota espontáneamente: ¿Dónde está el entusiasmo de los alcarreños por su Virgen de la Antigua?

¿Existe? Los boletos de inscripción están a disposición de todos.

¿Cuántas cosas podrían hacerse sólo con una cuota familiar, anual de 100 pesetas! (No parece que esto arruinase a nadie, y sin embargo...).

La Junta de Gobierno de la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua.

DISPONGO COMPRESOR

gran potencia para desmontes y perforaciones. Transportes JUAN SANTOS. Teléfono 211427 y 211886. Guadalajara.

EN GUADALAJARA, DEL 8 AL 16 DE SEPTIEMBRE

VI EXPOSICION DE LA INDUSTRIA Y DEL COMERCIO

EXHIBICION DE TODA

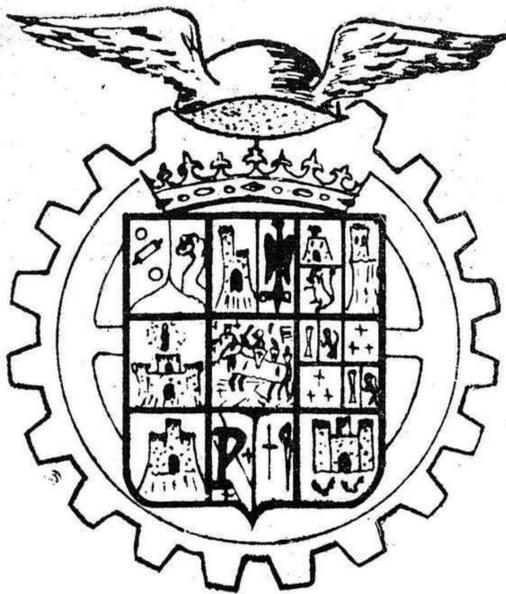
CLASE DE PRODUCTOS

INDUSTRIALES Y DOMESTICOS

ESCAPARATE COMERCIAL

E INDUSTRIAL DE

GUADALAJARA



• CONCURSOS

• PROYECCIONES CINEMATOGRAFICAS

• DANZAS FOLKLORICAS

• DEMOSTRACIONES DE MAQUINARIA

• CONFERENCIAS

• TORNEO DE EDUCACION VIAL

• DEMOSTRACIONES AGRICOLAS

COMERCIANTES E INDUSTRIALES:

SUS PRODUCTOS SERAN CONOCIDOS POR DECENAS DE MILLARES DE CONSUMIDORES

EXPONRIENDO EN LA VI EXPOSICION DE LA INDUSTRIA Y DEL COMERCIO DE GUADALAJARA

VIDA LOCAL

Vista por
Avelino
Anton

EL MUSEO DE GUADALAJARA:
UNA ESPERADA REALIDAD

Por un reciente decreto del Ministerio de Educación y Ciencia se crea oficialmente el Museo de Guadalajara, dependiente de la Dirección General de Bellas Artes. En el mencionado decreto se determinan las secciones de que constará. Serán las siguientes: Bellas Artes, Arqueología y Artes y Costumbres Populares.

La gran riqueza arqueológica, histórico-artística y etnológica de la provincia se reflejarán en este nuevo museo, que ya se ha iniciado con la exhibición de bellísimos cuadros y otras obras de gran valor artístico.

Será regido por un director, lo cual denota la importancia que tendrá en un futuro próximo. El inigualable marco del Palacio del Infantado, donde ha sido iniciado, servirá para realzar y dar más prestigio a esta importante manifestación del arte de nuestra provincia.

UNA ACTIVA INSTITUCION
CULTURAL EN
GUADALAJARA

Ya hemos apreciado los primeros frutos de la naciente Institución Provincial de Cultura «Marqués de Santillana», con sede en la Diputación Provincial. Su difusión editorial en este año 1973 es plenamente elogiada. Como muestra citaremos la magnífica obra de Antonio Aragonés Subero, titula-

da «Danzas, rondas y música popular de Guadalajara», de 260 sabrosas páginas, y la reedición del texto del discurso leído por el historiador y arqueólogo alcarreño Juan Catalina García, a su ingreso en la Real Academia de la Historia, titulado «La Alcarria en los dos primeros siglos de la Reconquista».

Sabemos que próximamente saldrá a la luz nueva obra, también de gran interés provincial, y que hay en perspectiva una intensa campaña de divulgación cultural, de las más diversas facetas del acervo provincial.

No es extraño, pues, que haya trascendido esta misión a las altas esferas culturales de la Nación y que haya tomado carácter oficial, con todos los honores.

Ya antes, en el año 1971, demostró la Diputación Provincial su afán de divulgación cultural al patrocinar la magnífica obra de Francisco Layna Serrano, «La arquitectura románica en Guadalajara», también subvencionada por el Ministerio de Información y Turismo.

Bella y hermosa tarea cultural, que abre inmarcesibles horizontes a eruditos e investigadores sobre esta querida provincia.

LA CIUDAD SE PREPARA
PARA SUS FIESTAS

Ya se aprecian los mejores síntomas de que las próximas Fiestas y Fiestas de la ciudad van a revestir extraordinario esplendor. Los feriantes han aceptado la nueva fecha del 8 al 16 del actual y están haciendo afanosamente sus instalaciones en el Paseo de Calvo Sotelo.

El variado programa de festejos y actos ya está en la calle. Las

iluminaciones eléctricas se están poniendo con gran celeridad. Por cierto, que este año serán aumentadas en 2.000 más, que formarán cuarenta arcos a todo lo largo del Paseo del Dr. Fernández Iparraguirre y otros en el Paseo de San Roque, hasta la altura de la Piscina Municipal.

La Exposición de Industria y del Comercio también se está instalando con gran alarde de material.

Todo presagia unas buenas fiestas, y como al público no le faltan ganas de divertirse tendrá oportunidad de hacerlo a su satisfacción.

A todos, muy felices fiestas.

Avelino ANTON

NACIMIENTOS

Día 21.—Angel Luis Lozano Muela, María Elena Sanz Casado.

Día 22.—Carlos Vicente Rubio Castell, Joaquín Aura Gómez.

Día 23.—Sergio David González Egido, Miguel Prieto Calvo, Susana Rojo Rojo, Raquel Pérez Bellot, José Carlos Carrascosa Calvo.

Día 24.—Marta López Mayor, Lorena Solano Fernández, Alejandro Abánades López, Ana Belén de la Peña Mateo, José Alberto Lozano Gutiérrez, Gema Camarero Alcocer.

Día 25.—Inés Relafío Gil, Francisco Fernández García.

Día 26.—Daniel Montesinos Merencio, Eva María Ayuso de Angel, Blanca Esther López Camaroma, Elena Viana Elvira.

¡Bienvenidos!

MATRIMONIOS

Día 22.—Don Manuel Ybarra López, con doña María Isabel Lorente Bonis.

Día 24.—Don Mariano Espliego Ramos, con doña Concepción Monedero García.

Día 25.—Don José Luis González Ocaña, con doña Celia Martínez; don Pedro Rodríguez Baro, con doña Agueda Victoria García Lorente Medrano; don Emilio Taracena Notario, con doña María Dolores Abelleira.

Día 26.—Don Santiago Santiago Madero, con doña Rosario Aurelia Ybáñez Martínez.

Día 27.—Don Felipe García Arroyo, con doña Milagros Arroyo Hernández.

¡Enhorabuena!

DEFUNCIONES

Día 22.—Don Andrés Barrio del Olmo, de 87 años.

Día 25.—Don Aquilino Moreno Vera, de 83 años; doña Rosario Narro Sotoca, de 25 años.

Día 26.—Doña Natividad Pendero Peralto, de 83 años.

¡Descansen en paz!

Escuela de A. T. S. F. "Fernando Primo de Rivera" de la Seguridad Social de Guadalajara

Convocatoria de exámenes de ingreso

Queda abierto el plazo de solicitud y formalización de matrícula para el examen de ingreso del nuevo curso escolar (1973-74), hasta el día 15 de septiembre.

Se vende o alquila
NAVE COMERCIAL

360 m.² - Ramón y Cajal número 20

Razón:
Teléf. 22 05 84 ó 21 21 65

Clausura de la Campaña de Campamentos

En la tarde del pasado día 29, tuvo lugar en el Albergue Juvenil «Alvar Fáñez de Minaya», situado a la orilla del embalse de Entrepeñas, el acto de clausura de toda la campaña veraniega que, organizada por la Delegación Provincial de la Juventud, se inició el primero de julio.

A lo largo de estos dos meses se han venido sucediendo turnos de 15 días de duración en los campamentos instalados en los pinares de Anguita y Luzaga y en el Albergue de Entrepeñas.

Para presidir la clausura se desplazó el subjefe provincial del Movimiento, en funciones de jefe provincial, don Luis Rojo Villa, a quien acompañaban los delegados provinciales de la Sección Femenina y de la Juventud.

Tras unas palabras del jefe del turno don José Emilio Lozano Plaza en las que hizo un resumen

de las actividades realizadas por los 80 niños y niñas que han tomado parte en el mismo, habló el delegado de la Juventud en funciones don José V. Olmo Mitre para agradecer la presencia y ayuda de autoridades y junta directiva del Club Leones de Madrid y Guadalajara, cerrando el acto el señor Rojo Villa dando la última lección sobre el espíritu abierto del Movimiento a toda la juventud, y ensalzando la labor desarrollada a lo largo del verano con más de medio millar de acampados.

Con el acto de arriar banderas se dió por finalizado el turno, sirviéndose a continuación una copa de vino español a las autoridades e invitados, recibiendo los mejores acampados numerosos obsequios del Club Leones patrocinadores del mismo.

Colecta de sangre de la Cruz Roja

En los primeros días del pasado julio quedó constituida en nuestra Ciudad, la ASOCIACION PROVINCIAL DE DONANTES ALTRUISTAS DE SANGRE DE LA CRUZ ROJA, bajo la presidencia de la Excm. Sra. D.^a Ana Heyndrickx de Montoliu, y cuyos estatutos están pendientes de aprobación por el Gobierno Civil.

Todas aquellas personas que llenas de generosidad y altruismo, estén dispuestas a donar su sangre cuando su prójimo la necesite, pueden formar parte de esta Asociación para lo cual no tienen más que dirigirse a las oficinas de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, en nuestra Ciudad, sitas en calle de la Condesa de la Vega del Pozo número 12, donde darán su filiación personal.

Ante la necesidad que existe, esta

Asociación hace su primer llamamiento a Asociados y cuantas personas quieran donar su sangre para la colecta que se llevará a cabo el próximo día 9 de septiembre, entre las 10 y 14 horas, en los Locales de la Delegación Provincial de la Sección Femenina del Movimiento, donde equipos especializados recogerán las donaciones previa comprobación de que el donante puede hacerlo.

A las personas que donen por vez primera se les determinará su grupo sanguíneo y el factor RH.

El ministro de Información y Turismo felicita a Luis Monje Ciruelo

Entre las numerosas felicitaciones recibidas por nuestro compañero Luis Monje Ciruelo con motivo de la concesión del galardón periodístico establecido por nuestro Ayuntamiento para premiar la mejor labor de exaltación y divulgación de la capital, nos complace destacar el siguiente telegrama por la parte que afecta a NUEVA ALCARRIA profesionalmente:

"Director General de Prensa a Luis Monje Ciruelo, redactor de NUEVA ALCARRIA.—En nombre del Ministro de Información y en el mío propio te expreso cordial felicitación por el premio Ayuntamiento de Guadalajara.—Saludos.—Alejandro Fernández Sor-do"

PROXIMA APERTURA
Cervecería LA ABEJA DE ORO
San Esteban, 5. Guadalajara.

PISOS en Alicante
por 300.000 pesetas entrada llave en mano, resto 2.500 pesetas al mes, más hipoteca. Escritura en el acto. Colonia Santa Isabel. Apartado de Correos 1.104. Alicante.

Se compra lana usada
Llamar al teléfono 21 35 32. Horas de trabajo.

Los danzantes de Valverde de los Arroyos en la portada de la nueva Guía Telefónica de la provincia

Amablemente enviada por el Delegado provincial de la Compañía Telefónica en Guadalajara, don Amodeo de Fe, hemos recibido uno de los primeros ejemplares de la nueva guía telefónica de la provincia, que lleva fecha del mes de agosto. En su portada en color se ha tenido el acierto de reproducir una espléndida fotografía de los famosos danzantes de Valverde de los Arroyos, quizá la última muestra genuina de nuestro folklore.

Con el fondo de la maciza torre de la iglesia parroquial, se ve a varios danzantes, y en medio al botarga, con su típica indumentaria. Se asoman a este espléndido ventanal publicitario en color, que les ha proporcionado con gran acierto la Compañía Telefónica con el gesto sobrio de nuestros hombres del campo.

Porque nos consta que la elección de este motivo folklórico provincial para la portada de la guía telefónica ha sido una decisión personal del Delegado, nos complace felicitar a don Amodeo de Fe Caballero por este acierto.

M.



DE MINGO
MAQUINAS para ESCRIBIR
"HERMES"

S. MADORAS-CALCULADORAS
MECANICAS Y ELECTRONICAS
con o sin impresión "VICTOR"

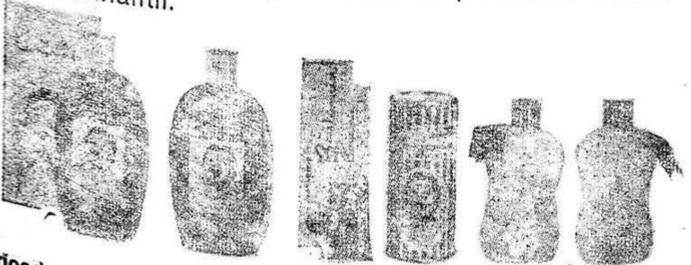
FACTURADORAS - FOTOCOPIADORAS - Servicio Técnico Garantizado
P/. JOSE ANTONIO, 5 - Teléfono 211641 - GUADALAJARA

Mimelo
un
poquitín...

...Y
después

Benjamín

Los productos Benjamín han sido especialmente creados pensando en la delicada piel de los pequeños. Forman la serie Benjamín COLONIA, JABON LIQUIDO, TALCO y BALSAMO INFANTIL. ¡Y desde ahora! dos nuevos productos ACEITE SUAVIZANTE y LECHE LIMPIADORA. Benjamín la más completa serie de productos de cosmética infantil.



Fabricado por Perfumes Kimton, S. A., - MATARO (Barcelona)
Representante: TOMAS CATALAN RODRIGO. Avda. División Azul, 25.
Teléfono 22 16 91. GUADALAJARA.

Aquí Marchamalo

Algunos de sus problemas expuestos por don Antonio del Vado Margalet, alcalde de aquel núcleo urbano anexionado a la capital

Marchamalo ha estado en fiestas. Sana alegría, devoción a Santa Mónica. Plática emotiva a cargo del nuevo sacerdote del pueblo, don Eusebio, que con su palabra supo calar en el sentir espiritual de los feligreses. Bailes animados. Fútbol. Calor y optimismo. Es bueno que los pueblos, tras el laborar y la preocupación de un año, hagan un alto para respirar fiestas y alegrías. Esto ha sido lo que durante unos días ha hecho Marchamalo. Pero, ya han pasado las fiestas y ese gran barrio de la capital está nuevamente inmerso en su quehacer de cada día. Para que nos hable de este quehacer y de las inquietudes que lo mueven, hemos acudido a charlar, brevemente, con don Antonio del Vado Margalet, alcalde muchos años del pueblo y hoy, por delegación expresa del regidor de la capital, alcalde de barrio de Marchamalo. Hombre del campo, de pocas palabras, pero exactas y contundentes. Una vida entregada a Marchamalo siempre con la sonrisa y el buen decir en los labios. Contestó así a nuestro interrogatorio:

—Don Antonio, ¿qué espera Marchamalo de su anexión a Guadalajara?

—Mejorar en todo, porque si no, claro es, habíamos seguido igual. Esto fué lo que nos decidió. Hemos pensado y meditado mucho la anexión, y hemos comprobado que nuestro porvenir está totalmente ligado al de la capital, y que lo que sea Guadalajara será de Marchamalo. Las mejoras llegarán y mi pueblo las notará pronto. Por otra parte los agricultores conocemos de siempre un adagio: «el que a buen árbol se arrima...».

—¿Cuáles son los problemas más urgentes que tiene Marchamalo actualmente?

—Son muchos y variados, pero, concretamente, y con carácter urgentísimo, necesitamos el acceso al nuevo grupo escolar. Esto ya está aprobado por el Ayuntamiento de Guadalajara. Después la prolongación del colector general hasta una distancia adecuada lejos del recinto urbano. Era también problema, que se ha resuelto en estos días, el enganche de agua potable al grupo escolar citado.

—¿Sólo eso, señor Del Vado?

—Ya le he dicho que hay más, porque se necesita la pavimentación, el saneamiento y mejora del alumbrado en algunas calles. Solo

he referido las que considero más urgentes en el momento. Por cierto que, dentro de esta urgencia, sería conveniente la solución de su pavimento, saneamiento y alumbrado al nuevo grupo de viviendas denominadas de San Antonio.

—¿Y promoción de industrias, no son interesantes?

—Claro que lo son, aunque realmente en el término de Marchamalo ya hay industrias ubicadas, porque el Polígono del Henares tiene zonas y fábricas que están instaladas en él. Esperamos que, por razón natural y progresiva, esas otras industrias vayan acercándose más a nuestro perímetro municipal.

—¿Necesita Marchamalo viviendas?

—Sí, que las necesita porque su crecimiento demográfico va en aumento. Esta pregunta me lleva a plantear una situación que no se si será factible, pero que podría ser muy beneficiosa a Marchamalo. Desde Guadalajara al pueblo, hay una carretera de poco más de tres kilómetros, a cuyos márgenes no se pueden construir viviendas, si no es muy distante de la calzada. Si, debido a la anexión, y a que prácticamente dicha carretera es una calle larga que nos une a la ciudad, se autorizará la construcción a una distancia prudente en ambos lados, ya vería usted como la iniciativa privada construiría rápidamente y se daría solución a la escasez de viviendas, incluso a la capital.

—¿Supone alguna desventaja administrativa la anexión?

—Hasta ahora ninguna. Seguimos teniendo el mismo secretario que teníamos antes y todo marcha con normalidad. Sin embargo, está próximo a jubilarse, y el pueblo vería con gran satisfacción que en Marchamalo siguiera una oficina-delegada del Ayuntamiento de la capital, para solventar y agilizar los asuntos administrativos de nuestros vecinos. Es una medida que todos agradeceríamos y que sería bien acogida. Lo otro sentaría mal.

—¿Alguna cosa más, don Antonio?

—Diría más cosas sobre Marchamalo, porque es asunto que me apasiona y siento como cosa propia, aunque hay que dejar que los demás hablen y opinen. Pero no quiero terminar sin agradecer, públicamente, a don Antonio Lozano Viñés, alcalde de Guadalajara, el interés que siente por los problemas de Marchamalo. Sus palabras, la pasada semana en NUEVA ALCARRIA, han corroborado este interés por nuestros problemas que, todos agradecemos mucho.

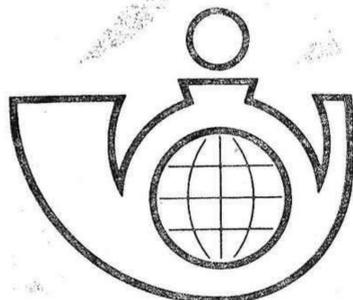
Efectivamente, don Antonio del Vado Margalet, podría estar hablando muchas horas de «su» Marchamalo. Pero, lo mejor de sus palabras, es la amplia y generosa esperanza que tienen en el porvenir de su pueblo. En su prosperidad y desarrollo. Esto le compensa, como a todo a quien rige

un pueblo o una familia, de los quebraderos de cabeza y preocupaciones que el sentido de la responsabilidad lleva consigo. Nosotros, como él, también confiamos en ese futuro que ya se toca con las manos...

D. C.

Aviso a nuestros anunciantes

Por necesidades de ajuste y debido a una reestructuración del horario de entrega de nuestros ejemplares en Correos, rogamos a nuestros anunciantes envíen sus originales de anuncios, hasta el MIÉRCOLES como máximo. Los que lleguen con posterioridad a esta fecha, no podrán ser publicados hasta la semana siguiente.



CORREOS

Caja Postal de Ahorros

AUMENTO DE INTERESES

Desde el 27 de julio último, los nuevos intereses que abonamos son, como siempre, los máximos legales:

CARTILLAS

De libre disposición	2,50	por 100
De nacidos	2,50	“
A plazo de tres meses	3,50	“
A plazo de seis meses	4,50	“
A plazo de un año.	5,00	“
A plazo superior a 2 años.	6,00	“
Ahorro bursátil.	5,00	“
Ahorro vivienda	6,00	“
Ahorro pesquero	6,00	“

RADIO T.V. CASABLANCA

Ofrece sus servicios de:

REPARACION
DE RADIO, T. V.
ELECTRONICA EN GENERAL

a precios económicos.

AVISOS:

C/. ALCALA DE HENARES, 6 (Polígono)

Teléfono 21 33 41. Guadalajara



5 de Septiembre

VIAJE HACIA SU SUERTE

1.225.000.000

de pts. en premios

DEL TURISTA LOTERIA NACIONAL



S. Lirón del Prado CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA GUADALAJARA Y PROVINCIA DE

hispano olivetti

Máquinas de ESCRIBIR, SUMAR, CALCULAR, CONTABILIDAD, FACTURACION y REPROGRAFIA

Venta y Servicio Técnico:

C/ E. Benito Chavarri, 3 - Teléf. 21 33 50

Exposición: Generalísimo Franco, 28 GUADALAJARA

Santos Viana expone en Sigüenza

Las brillantes actividades culturales del periodo estival seguntino se cierran con el broche de oro de la Exposición de Pinturas de Antonio SANTOS VIANA, uno de los miembros del "trío de color de la familia Santos", quien con sus treinta años debe ser considerado ya un verdadero maestro. Enmarcado en la joven Escuela de Madrid, nos presenta sus nuevas técnicas pictóricas de fondos lacados y primeros términos de tierras espatuladas, cambiando así amplia y profundamente la técnica heredera de su padre. Nos muestra 21 cuadros de mediano tamaño, para pequeños coleccionistas y 28 minicuadros, para "minibolsillos", ya que con cinco exposiciones de Arte anteriores, en la misma temporada de verano, no hay duda que han sido lo suficiente para dejar estrujados los bolsillos de seguntinos y veraneantes.

En el lenguaje cabalístico del mundo de la pintura, diríamos que SANTOS VIANA con su actual tendencia a inmensos fondos lacados, en la horizontalidad de su color, nos muestra una delicada inclinación a nuevas tendencias, limitada por la liberación personal que supone el empleo de tierras espatuladas en su primer término figurativo.

Inició esta nueva tendencia hace tres años, con la serie de paisajes lunares; ampliando el uso de lacados hace un año, y en esta ocasión lo hace de manera masiva, en todos los cuadros y minicuadros que nos presenta. Exaltó con fiebre daliniana esta citada tendencia en sus cuadros de pintura atormentada de Lanzarote, esa tierra de convulsiones volcánicas en la que toda locura pictórica es permitida y casi necesaria. Allí, como en la Luna, los citados planos lacados de fondo, monocolors o diluidos en horizontal, encajan perfectamente. Le valen, asimismo, para dar profundidad inusitada a las parameras doradas de Castilla. Valen muy poco en cambio, para los paisajes alcarreños, sobre todo los urbanos de Sigüenza, aunque en esta muestra son muy escasos.

Es cierto que los preciosismos metafísicos de sus 70 por ciento de fondos lacados, en tonos amables de grises, azules o violetas, pueden causar un gran impacto de atención; cierto también que su cuadro titulado "Los segadores", o el del Castillo de Riba de Santiuste con su 30 por ciento de primeros términos tratados con la dureza de espátula de las tierras de los Santos, son pinturas muy prometedoras; pero no es menos cierto que este tipo de pintura vanguardista exige una gran valentía sobre todo económica, porque lo mismo llevan a la gloria con el acierto pleno, que resbalan hacia el peligroso enclave del cuadro de pinacoteca, no comercial. Espero, y deseo de todo corazón, que sea lo suficientemente sugeridora para estimular la adquisición de este público seguntino y veraneante tan acostumbrado a la familia Santos.

Es digna de toda alabanza, la búsqueda de nuevos hallazgos en constante rotación —como diría Gaya Nuño— y en el caso de la pintura de Santos Viana, aunque con pintura casi exclusiva de taller, —lo que le diferencia de su padre y de su hermano Raúl—, observamos con agrado sus nuevas adquisiciones en un nuevo género de pintura que la tradicional heredada de su padre.

Con razón nos afirma Chavarri en su presentación, que Antonio Santos Viana, pintor de decisión, de tradición, de vocación y de oficio, afirma su concepto profundamente meditado y laborioso de la tarea, su sentido del cuadro como un método de progresión, su humanismo como clave de una pintura para la que el principal valor es la evidencia de la Providencia Divina y el sentido de la dignidad del hombre. Por todo ello, esta muestra de pintura mayor de un hombre joven no es el balbuceo de un novel, sino la afirmación de un maestro.

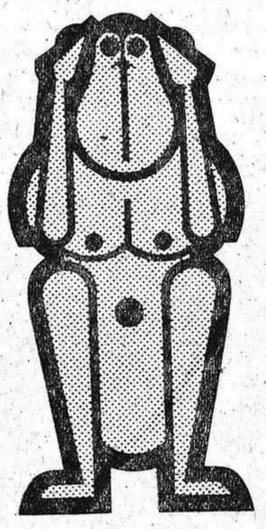
J. A. MARTINEZ GOMEZ-GORDO
Cronista Oficial de Sigüenza.
Miembro Corresponsal de la Asoc. Esp. de Escritores Médicos.

LA MAS COMPLETA INVERSION INMOBILIARIA



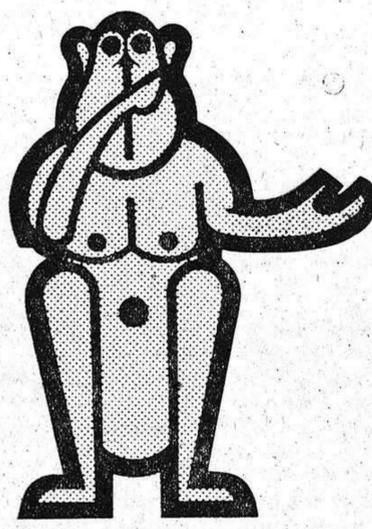
oir...

todas las posibilidades de inversión. El saber no ocupa lugar...



ver...

las ventajas de invertir sobre inmuebles ya construidos por HICONSA-RENTA, S. A. con escritura notarial de propiedad en mano...



recibir...

el 12 % neto anual de HICONSA-RENTA, S. A. mediante documento mercantil que asegura liquidez y elimina todo riesgo para el inversor...

HR HICONSA RENTA S.A.

Filial de HICONSA: capital social 100.000.000 Ptas.
117 EDIFICIOS CONSTRUIDOS
Capitán Haya 52- Madrid

INVERSION INMOBILIARIA.- Su capital invertido en HICONSA RENTA, está respaldado por una propiedad escriturable ante Notario, en el acto, cuando Vd. invierte sobre edificios terminados.

AVAL DE LA LEY 57/68.- Cuando Vd. invierte sobre edificios en construcción, las cantidades que Vd. entrega a HICONSA, están avaladas por Póliza de Seguros de la "Compañía Española de Seguros Crédito y Caución".

LIQUIDEZ INMEDIATA.- HICONSA le ofrece una absoluta y total liquidez al capital invertido en cuotas en Pro-indiviso de sus inmuebles.

PLUSVALIA.- HICONSA RENTA pone a su alcance la posibilidad de obtener el más elevado índice de plusvalía en función de las zonas elegidas para sus inversiones.

ELEVADA RENTABILIDAD.- HICONSA RENTA le garantiza un 12% Neto Anual por contrato y para mayor seguridad le proporciona los oportunos documentos mercantiles que eliminan todo riesgo para el inversor.

- BARCELONA: C/ Mallorca, 272-276. Tfno. 216 09 22
- SEVILLA: Queipo de Llano, 34-1.º. Tfno. 21 74 09
- LA CORUÑA: Rua Nueva, 3 y 5-3.º. Tfno. 22 79 72
- VITORIA: C/ Dato, 20. Tfno. 21 41 03
- VALENCIA: Avda. Barón de Carcer, 48. Tfno. 21 42 19
- GRANADA: Ganivet, 4
- HUELVA: Playa "EL ROMPIDO" (Cartaya) Urb. "PUNTA DEL CAIMAN" Isla Cristina

Sí lo prefiere, llámenos al nº 459 11 54, o visítenos

D Domicilio Tfno Población

Deseo información, sin compromiso

Se dan clases de Bellas Artes
PETRA SIMONET ROTGER
Licenciada en Bellas Artes
C/. Medina, 25. Teléfono 220734.

CAMARERAS
de pisos busca Hotel de lujo en Madrid. Turnos continuos. Interesadas llamen al tel. 4577800. Ext. 9.770. (Nal. 12.068).

FIESTAS EN FUENTELAENCINA

La villa de Fuentelaencina, en la meseta alcarreña, ha celebrado en esta pasada semana, con gran animación, sus fiestas patronales en honor de San Agustín. La tradición guardada desde hace muchos siglos se ha vuelto a poner de manifiesto, ingenua y poderosamente, en la piel y la sensibilidad de todos sus vecinos, ganando la admiración sincera de todos cuantos en estos días visitan este enclave.

El lunes, día 27, se corrió la vaquilla por las calles del pueblo, originando toda suerte de comprometidas y difíciles situaciones que los mozos supieron afrontar con el humor que les caracteriza. Con la vaquilla sacrificada se hicieron por la tarde las tradicionales «sopas» del santo, junto a los muros de la iglesia, y después de la función religiosa, se bendijeron y repartieron a todos los invitados, que con sus cucharas llegaban al multitudinario banquete. Al mismo tiempo fueron bendecidas las «tortas de anís» o Caridad de San Agustín, que al día siguiente, el de la fiesta mayor de Fuentelaencina, se repartieron también entre todos los vecinos y forasteros, después de la misa mayor. A continuación se hizo la tradicional chocolatada en los salones del Ayuntamiento, magnífico edificio del siglo XVI que preside su plaza mayor. Durante los días 29 y 30 la animación por las calles del pueblo fué en continuo aumento, culminando la tarde de este último día, en que en la plaza principal se procedió a la lidia de un par de reses.

Una vez más se ha llevado adelante esta fiesta de San Agustín, que forma todavía en el cada vez más reducido acervo del folclore ancestral de nuestra tierra alcarreña. Y ha sido debido al entusiasmo incansable de su Ayuntamiento, guiado de gente joven y emprendedora, y de todo el pueblo que sabe apreciar lo que de verdadero y emotivo hay todavía en su tradición heredada.

SURCO



Glosario Alcarreño

El Plateresco en Sigüenza

Una colaboración de Antonio Herrera Casado, Cronista Provincial

Hablando con un amigo sobre las superiores excelencias que el arte románico tiene sobre el barroco, y la tesis contraria por él sostenida, llegamos a la conclusión de que en arte no hay un estilo que pueda claramente decirse superior a otro. Cada uno de ellos es hijo de una época, la identifica y aporta su presencia severa o colorista, movida o serena; resume, al mismo tiempo, los ideales del momento, las tensiones sociales y religiosas, las ansias de inmortalidad siempre, que como un íntimo gusano escarban de continuo en el corazón de los hombres, más aún en el de los artistas.

Por eso, no cabe ahora plantearse qué arte es más bello, si el románico que por toda Guadalajara extiende sus ingenuas alas, y que ya el Dr. Layna Serrano magistralmente estudió, o el plateresco del que también posee nuestra provincia extraordinarias muestras, tanto en calidad como en cantidad. Frente a la rudeza y medieval traza del primero, que en muchos lugares se identifica plenamente con nuestra tierra austera, surge el recio perfil geométrico del segundo, sus exuberantes labores de ornamentación, su colorido incluso, que reflejan el momento de un cambio de Edad, de pensamiento, de rumbo humano. Que en algunos lugares, como Sigüenza y Guadalajara, viene a ser fidelísimo trasunto de una sociedad, eclesiástica y civil respectivamente, que en este arte renacentista quiere dejar su eterno sello.

En nuestro deseo de dar un repaso general al plateresco alcarreño, con el doble fin de ganarle adeptos buscando su comprensión, y al mismo tiempo catalogando todo lo existente para facilitar su visita y conservación, comenzamos hoy con la enumeración de los retazos de este estilo que se conservan en Sigüenza (1).

La primera mitad del siglo XVI es en la que la Ciudad Mitrada, regida por obispos caballerescos y auténticamente renacentista, ve cubrir sus muros, sus portadas, sus más mínimos resquicios del grueso y el roleo propios de ese arte. Aquí trabajan las primeras figuras del estilo, con Alonso de Covarrubias a la cabeza, y en su catedral se forma una auténtica escuela de artífices que extenderán sus modos de hacer y sus influencias a muchos lugares limítrofes. Si acaso hubiera que señalar alguna figura especialmente señera en este expansionado camino del plateresco seguntino, la del obispo don Fadrique de Portugal iría en primera línea, pues a él se debe la erección de las mejores piezas del arte en su catedral. Gobernó la diócesis en el primer cuarto del siglo XVI, y como muestra de su pasión por la arquitectura y el ornato plateresco, han quedado cuatro obras en el brazo norte del crucero que por sí solas hacen de ese rincón uno de los más extraordinarios museos del arte español: el altar de Santa Librada, el mausoleo del propio D. Fadrique, la puerta del Pórfido y la portada de la Sacristía de Santa Librada, de la cual es ésta imagen que junto a estas líneas aparece, y que puede servir de muestrario magnífico de lo que es el medido rimar de nuestro plateresco: un frontón triangular, coronando jambas y frisos totalmente cuajados de grutescos, angelillos y roleos, contiene el escudo episcopal de don Fadrique sostenido por dos ángeles. Se remata con tres flameros y una pareja de nerviosos dragones.

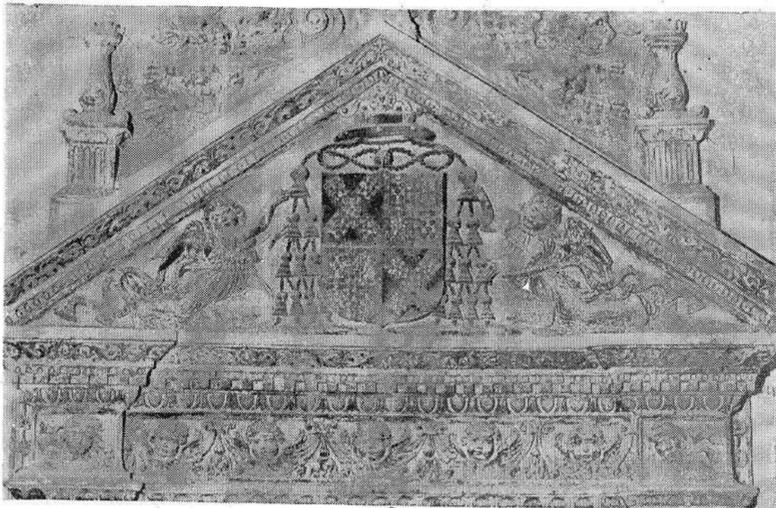
A lo largo de la catedral nos encontramos con otras muchas muestras del estilo: la más antigua es, sin duda, la puerta del Jaspe, en el claustro, labrada en 1507 con la traza que dió Francisco Guillén. En el mismo claustro se levantó, en 1509, la capilla de la Concepción, de transición del gótico al plateresco, y otras posteriores son las puertas de la sala capitular, la capilla de Santiago ó de los Gamboas, la librería del Cabildo y la capilla de San Pedro Mártir (2).

Otras muestras platerescas de

pillas del Santo Cristo de la Misericordia.

En el crucero luce su blanca y armónica belleza el púlpito del Evangelio, obra de Vandoma, en el que se representan diversas escenas de la Pasión de Cristo. Adosada al pilar que media entre el coro y el lado sur del crucero, se halla el pequeño retablo de la Virgen de la Leche, tallado en piedra por Miguel de Aleas en 1515.

Para acabar, teniendo en cuenta nuestra promesa inicial de reseñar todo el arte plateresco de Sigüenza, es preciso recordar la ige-



la catedral de Sigüenza, en rápida visión enumerativa, que nos obligará a tratar de ellas una por una, son las portadas de la nave del Evangelio que se abren a las capillas de San Pedro (obra de Francisco de Maeza, en 1532), a la de la Anunciación, obra de los tallistas toledanos Bernardino Bonifacio, Pablo y Marcos, en la segunda docena del siglo XVI, en la que se juntan armónicamente los estilos gótico, mudéjar y plateresco. Finalmente, la capilla de San Marcos presenta un extraordinario intradós en su puerta de entrada. En el brazo sur del crucero se halla otro conjunto de extraordinaria importancia en el período artístico que tratamos: es la capilla de San Juan y Santa Catalina, fundada por don Fernando de Arce y su mujer doña Catalina de Sosa. La portada, obra de Baeza, forma con la reja de Juan Francés un conjunto de inolvidable efecto. En el interior está la gótica estatua del Doncel; los enterramientos de sus padres, los fundadores; el de su hermano don Fernando, obispo de Canarias; los de don Martín Vázquez de Sosa y doña Sancha Vázquez, sus abuelos. Páginas enteras habría que llenar hablando del cúmulo de detalles y goce artístico que en su recinto cabe.

En la girola del templo, se abre la portada de la Sacristía, que es obra de los hermanos Buega, construida entre 1573 y 1574, caminando hacia el clasicismo y sobriedad del estilo herreriano. Sus puertas de madera, talladas por Vandoma, escultor seguntino, son un alarde de minuciosidad y buen arte plateresco. El interior de la sacristía no necesita de alabanzas, pues ya las tiene dichas todas. Alonso de Covarrubias fué su creador, ayudado por Francisco de Baeza, y en su techo resplandecen varios centenares de cabezas que hacen de la estancia pieza única en el mundo. En su recinto, continúa el plateresco seguntino desbordándose en cajoneras (talladas por el maestro Pierres), contraventanas, etc. Por último, y todavía en la girola, es del siglo XVI también la portada de la Ca-

sia de Nuestra Señora de los Huertos, con portada renacentista del maestre Juan, guardando en su interior un altar plateresco con pinturas bastante estropeadas y el sepulcro del mismo estilo del arcediano don Francisco de Villanuño, trasladado aquí desde la iglesia de Santiago, donde primitivamente tuvo su sede el convento de clarisas que fundaron sus hermanas doña María y doña Catalina. En la Plaza Mayor es de interés el edificio Concejil, obra de Juan de Garay y Martín de Vandoma, de hacia 1511.

- (1) Sobre la catedral de Sigüenza, en la que se halla la mayor parte del arte plateresco de la ciudad, hay escritos dos magníficos libros, a cargo de don Manuel Pérez Villamil, «Estudios de Historia y Arte, La Catedral de Sigüenza», Madrid 1899, y de don Aurelio de Federico, «La Catedral de Sigüenza», Madrid 1954. Sobre diversos aspectos del plateresco seguntino han tratado también don Gregorio Sánchez Doncel, el Dr. Martínez Gómez-Gordo, el profesor Azcárate Ristori, Orueta y otros.
- (2) En su interior estuvo colocado el mausoleo de su fundadora, doña Aldonza de Zayas, que talló Covarrubias, y del que hoy nada queda.

Viajando



hemos visto...

Que en el escondido y humildemente agazapado lugar de Hontoba, en un vallejo afluyente del Tajuña, existe un ejemplar sumamente interesante del arte castellano del siglo XIII, aún sin conocer por muchos de sus aficionados. Se trata de la iglesia parroquial, con la advocación de San Pedro, que se encuentra situada en el centro del pueblo, junto a la carretera que de Aranzueque va a Pastrana, aislada de toda otra edificación.



Exteriormente, tal como se puede apreciar en el adjunto fotográfico, conserva en buenas condiciones su gran espadaña de cuatro vanos, que junto a la de Pinilla de Jadraque es la más grandiosa de la provincia. También el sencillo y semicircular ábside, sin ningún detalle ornamental, pero con la estructura completa y todos los elementos esenciales de dicha plaza del arte románico.

En el interior, el cajón de las sorpresas estalla y se derrama ante los ojos ávidos de quien busca cosas nuevas. La estructura del templo es idéntica a como fué construido en la Edad Media: si bien las columnas que separan la nave central de las laterales son ya góticas, el presbiterio es de una gran pureza románica: columnas adosadas que rematan en capiteles foliados; gruesos muros y semicircular cierre del templo, que se culmina también con cúpula en casquete de esfera. Parece un milagro que aún se conserve tan íntegra una pieza arquitectónica de tanta antigüedad. Será una agradable excursión para quien decida emplear una mañana en visitarla. Un modo más de conocer la provincia en sus antiguas manifestaciones.

SURCO

NAS LUD

MANTENIMIENTO Y CONSERVACION DE ASCENSORES Y MONTACARGAS
Representación de EGUREN KONE.
C/. Sorbe, 9. Tls: 21 31 87 - 22 14 15.
GUADALAJARA.

CARLOS GONZALEZ LOPEZ

PULMON Y CORAZON
Horas de consulta:
Mañanas: 9 a 11. Tardes: 5 a 7.
Dr. Fernández Iparaguire, 19, 1.º E.
Teléf. 21-35-49. (R. C. S. núm. 84.)

ALQUILO PISO

AMUEBLADO. - Cinco habitaciones - Calefacción
Rozón: Pza. General Mola, 12 (portería)

PINTURA PARA AUTOMOVILES

MASILLAS - APAREJO
MAICHU
B. Rivera, 74 - Guadalajara

Auto-Mercado SAN ANDRES

Automóviles de Ocasión. Revisados y garantizados. Abierto: Sábados y Domingos. Francisco Aritio, 12. Teléfono 21 19 41.

SE NECESITA CONDUCTOR

CON CARNET 1.ª ó 2.ª
Llamar al Teléfono 21-30-65. Hora de 4 a 6 tarde. (Ref. Col. 91/73).

Nueva Alcarria

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Trimestre	65 Ptas.
Semestre	125 "
Año	250 "

NOTA: Las suscripciones para fuera de la capital son semestrales como mínimo.

inter el televisor de ley

radio **tv** Comercial Ciclo-Moto
BARDALES, 5. - TELÉFONO 21 39 54 - GUADALAJARA



LA TORRE DE BABEL

La Costa Brava, al igual que las restantes de España, está invadida por millares de Turistas que en ella disfrutan sus vacaciones de verano

Por Jesús GARCIA PERDICES

Con las costas ocurre lo mismo que con las provincias o con las naciones cuyos límites han sido fijados caprichosamente sin que en realidad haya nada que sirva para distinguirlas entre sí.

En la nomenclatura propagandística de nuestras costas existen la Verde, la Brava, la Dorada, la del Azahar, la Blanca, la del Sol, la de la Luz, etc. Incluso nosotros tenemos —gracias a una sugerencia mía— la costa de la Miel, nombre que ya consignó su carta de naturaleza y que sirve para caracterizar el perímetro de uno de los mares interiores más bonitos de España.

Quizás sean la Costa Verde, en Asturias, y la Costa Brava, en Gerona, las únicas que en nuestra patria son distintas de las otras gracias a la escarpada, salvaje y bellísima orografía en la que están situadas.

Pero esto es la única diferencia, ya que por el tipo de construcciones que en todas nuestras costas se han edificado —muchas de las cuales son verdaderos crímenes contra la naturaleza y el paisaje— y por la clase de gente que las llena durante todos los veranos, sea cual sea su poética denominación geoturística todas las costas son exactamente iguales.

Y es una pena ya que se ha matado el estilo tradicional de las distintas regiones y lo poco que se pretende hacer pasar como auténtico español es una burda imitación andaluza que aquí en Blanes, en este bellissimo rincón de la Costa Catalana, está totalmente fuera de lugar.

Menos mal que los habitantes de la región, gente muy apagada a sus tradiciones locales, pretenden remediar este estado de cosas en lo poco que les es posible.

Así el pasado día 22, fiesta de San Bonosio y San Maximiano, patronos menores de Blanes, ya que la principal es Santa Ana cuya

festividad se celebra el día 26 de julio, el Ayuntamiento contrató nada menos que a la Cobla «La Principal», de La Bisbal, que es sin duda alguna la mejor que existe en nuestra Patria para la interpretación de Sardanas.

Por la tarde actuaron en plan folklórico y confieso que al ver los centenares de personas de todas las edades, sexos y condición social que cogidas de las manos en corro bailaban y saltaban, contando los pasos, al compás de la música, no pude ocultar mi admiración y, por que no decirlo, mi envidia, ante el celo y el entusiasmo con que los catalanes conservan sus danzas tradicionales de una forma multitudinaria. Escenas parecidas las he visto en los últimos años en otros lugares de Cataluña.

¿Cuántas personas de nuestra provincia saben bailar la jota o la seguidilla, o el pollo?

Y no hay que olvidar que nuestra provincia ha sido marco de buenos bailarines y jotos que cantaban con orgullo en los cantores de los pueblos, coplas como esta:

Dicen los aragoneses
que no sabemos la jota,
sabemos la de Castilla,
también la de Zaragoza.

Menos mal que las muchachas de la Sección Femenina están luchando incansablemente, en la medida de lo posible, por la formación de grupos de baile y por el resurgimiento y promoción del traje regional alcarreño, tema del que tanto me ocupé hace algunos años en las páginas de este semanario.

La Costa Brava es una verdadera torre de Babel invadida por franceses, ingleses y alemanes que parecen cangrejos cocidos bajo este sol implacable.

Y de vez en cuando, como una compensación a tanto chapurrear extranjero, el saludo en un caste-

llano purísimo de algún alcarreño que veranea por los alrededores y cuyo inesperado encuentro es siempre motivo de agradable sorpresa.

La verdad es que, después de haber recorrido durante tres semanas algunos de los más bellos paisajes de la montaña y de la costa, ya estoy impaciente para regresar a Guadalajara que es una provincia que no tiene nada que envidiar en lo que a belleza natural se refiere a ninguna otra de España.

Y el que lo dude, que se eche el manto a la espalda, se calce las botas de campo, y empiece a caminar desde las parameras de Atienza, Cogolludo o Cifuentes hasta esa maravilla de la naturaleza que es la Serranía del Alto Tajo.

Si no sabe, o no se atreve a caminar en solitario, sepa que en este mes de Septiembre se volverán a reanudar las actividades deportivas del Club Alcarreño de Montaña, donde son siempre bien recibidos los hombres o mujeres de buena voluntad que para querer más a su provincia desean conocerla mejor.

hija de a. molina

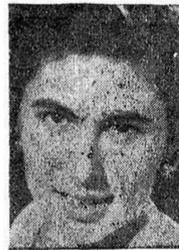
Telas Metálicas

Cerramiento de fincas - Enrejados decorativos para radiadores. Metal depley - Enrejados simple, triple torsión y ondulados - Chapas perforadas de aluminio, hierro y latón - Cribas, cedazos y zarandas.

Soliciten presupuestos: Fúcar, 17. MADRID - 14 - Teléf. 239 64 61.

SE VENDE TAXI

Razón en Marqués de Villaverde, núm. 10 - 2.º A.



LA COSECHA

Por Julita González Barba

No hay cosecha sin fruto. No hay hombre sin cosecha. En esta época del año en que la tierra descansa con el hombre, me gusta reconocer el arte espontáneo de la naturaleza, que nos brinda el resultado y el producto de la suma total del trabajo. El suelo cultivado y vencido expresa su carácter abierto y sincero bajo el sol, como si fuera un niño rubio con su pelo cortado que espera renovarse a su tiempo. La cosecha es el resumen de los sacrificios que debemos deferir y admirar en nuestros campesinos. Esos hombres morenos que hacen su viaje a la capital de la Alcarria para atender sus necesidades cotidianas de recolección. La máquina que se rompe. La siembra que se acerca. Las letras bancarias que cumplen. ¡Tantas cosas que precisan de esa influencia burocrática ineludible! Estos hombres fuertes, cargados de sol y de viento, vencen día a día la soledad y los silencios no contados ni, a veces, conocidos. Su cosecha, un año más, dió para vivir, para ir pasando, para pagar las deudas. No se llenó el granero, no hubo superavit pero tampoco déficit. Nuestros hombres se conforman en su recóndito ambiente, en su hondo sentir, en su oculto pasar... En esa conformidad casi deífica yo encuentro la dulzura secreta de ser y de habitar. El fin primordial de la cosecha no es llenar ni acumular, no es medir y guardar, es recoger lo propio para vivir y para dar.

¡Qué maravillosa lección de la tierra! No necesita números para florecer, sino manos que muevan su piel y acaricien con fuerza sus raíces. La cosecha es, a semejanza del hombre, un poco rebelde, ininteligible, indócil. De las personas, como de las buenas tierras, a veces, esperamos más de lo que dan. Pero también la cosecha tiene echada su suerte al destino, donde no todo es dormir ni soñar. Ella tiene sus enemigos y sus amigos. La cosecha siempre dá lo que tiene que no es lo que se espera de ella, porque nuestra ambición es más elevada que las cifras.

No debemos depauperar al campesino que es rico en miradas y prudente en palabras. El campesino con su cosecha a cuestas nos enseña a sentir paso a paso la

vida. El sabe llorar, mejor que nosotros, sensaciones no contadas por serias. El ama a su manera y aprende y se ilustra con la naturaleza viva al paisaje que sangra con sus pies. Confía más que confía. Reza sin testigos. Razona sin amigos. Se queja cuando nadie le escucha y calladamente, va cosechando amor en su espíritu. Su fruto es la cosecha, su orgullo la tierra. Su monólogo con el azul se pierde en cultos intuitivos y presentidos en su ética.

La cosecha quisiera entenderse con el desarrollo, pero todos sabemos que en la agricultura éstos amores resultan trágicos. La vida aumenta su nivel económico; los sueldos no existen para el campesino. En la cosecha se extraen los ingresos y los gastos del año. El trigo espera un aumento equilibrado al nivel económico actual. Estos hombres esperan una mayor retribución a su esfuerzo. Y la esperanza es el grito que no se atreve a salir por rústico. La esperanza de una minoría que es grande en vivencias y sentimientos.

Cultivar es laborar, arar, hundir los pies y el arado en ese vientre terreno que se hace surco, que rezuma vitalidad y energía, savia y aliento. Cultivar es dar culto al trabajo. Culto a la tierra. El hombre que cultiva siempre espera más de su cosecha.

Reconocer el arte de la naturaleza, no basta, se comparte el ambiente y es cuando conocemos a los nuestros, a los que están ahí cerca recogiendo el fruto que nos alimentará después. La cosecha fué civilizada por el hombre fuerte. De la civilización depende que su fortaleza no se sienta defraudada, destruida y vencida por un vendaval crítico que la anule. Que esa cosecha sea un aleluya definido, no solo en el resumen del producto, sino en el amplio, dilatado y extenso campo de esperanzas que anima y fluye en la costumbre renovada con nuevos horizontes.

No hay cosecha sin fruto. No hay hombre sin cosecha. Tampoco debe haber pueblo sin reconocimiento. Ni trabajo sin recompensa. La cosecha ha echado la suerte al destino que los hombres la dan.

VENTA DE PISOS

TOTALMENTE TERMINADOS EN:

Ramón y Cajal, núm. 20

En periodo de construcción en:

Santa Teresa de Jesús, núm. 9

INFORMACION:

Plaza del Alférez Provisional, núm. 6

Teléf. 22-17-93 - GUADALAJARA

FACILIDADES DE PAGO



discoteca
BOCK-KAY

GRANDES BAILES TODOS LOS DIAS DE FERIAS
A PARTIR DE LAS DIEZ DE LA NOCHE

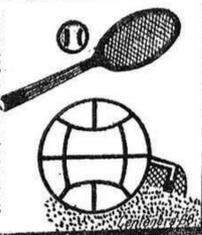
AIRE ACONDICIONADO

... a diez minutos de Guadalajara

Teléfono 12. YUNQUERA DE HENARES



DEPORTES



Información de nuestro redactor deportivo BREGA

(4-3) El Arganda venció al Club Deportivo Guadalajara en el último partido de preparación del equipo alcarreño

El Arganda venció al Deportivo Guadalajara por cuatro tantos a tres en el partido correspondiente al torneo triangular que organiza el club madrileño.

Con este encuentro se cierra la serie de partidos que el Deportivo Guadalajara ha celebrado antes de comenzar la temporada oficial. Bien es cierto, que estos encuentros no tuvieron resultados muy halagüeños para los colores deportivistas, pero esto, entendemos, no tiene gran importancia, ya que lo que se trata era de ir perfilando el equipo y de ir viendo como estaban los muchachos.

Frente al Arganda se pudieron sacar consecuencias muy prácticas para futuras confrontaciones oficiales. Por ejemplo, que la defensa no está muy bien que digamos, hay enormes huecos que habrá que tapar en lo que se pueda, no con hombres nuevos ni mucho menos, sino corrigiendo posiciones y sistemas. Los laterales están actuando demasiado estáticamente, limitándose a sacar los balones y no muy bien jugados y esto es fácil de corregir. En el centro falta contundencia.

En la línea media, Coloscou no está aún, ni mucho menos a pleno rendimiento. Buesa y Montero, entendemos, están jugando sin penetración, cada uno juega en una zona distinta, desde luego, pero esto no es óbice para ambos hicieran esa línea media de entendimiento y orden, de donde debería salir todo el juego.

En la delantera, se está jugando muy individualmente, excesiva-

mente personal, con poca profundidad. Eusebio, por diversos motivos, está saliendo cada día en un sitio sin que por lo tanto pueda hacer bloque. Damián, si, ve la jugada e intenta realizarla, pero casi siempre la tiene que hacer solo y juega demasiado por el centro y para hacer esto, puesto que tiene disparo fácil se le debe dejar el camino libre, se debe forzar a las defensas a que se abran, de lo contrario, siempre tendrá el tapón.

Por el contrario, el equipo sigue teniendo la misma fuerza, la misma ilusión y la misma fortaleza, le falta posiciones definidas y estudiadas, le falta situación.

Señores Mielgo y Marín, no pretendo, ni mucho menos, hacer una crítica destructiva, ustedes lo saben muy bien. Me guía simplemente al hacer este comentario poner mi granito de arena, a la vista de todos los partidos jugados en esta llamada pro-temporada. Son detalles, aparentemente pequeños, pero entiendo, tienen una gran importancia. Es lo que se llama la armazón del equipo unir esa fuerza, ese genio y esa juventud de los muchachos a ese entendimiento necesario en todo equipo. También los jugadores tienen que ver estos defectos y ellos deben corregirse a sí mismo. La Tercera División ya tiene mucha categoría. Hay muchas cosas que tienen que salir del propio jugador, es pura intuición. Mañana, el equipo, frente al Atlético Madrileño tiene que ser necesariamente distinto al de estos partidos. No se puede fallar

porque ya no es hora de experimentos. Habrá que salir a jugar en plan de Tercera División. Habrá que jugar como se hizo el día que se enfrentó el Deportivo al Osasuna. Ahora no se puede tropezar pensando en que aún falta muchos partidos. Cualquier tropiezo puede ser fatal al final. Los jugadores habrán de ser responsables como lo fueron el año pasado. Habrán de pensar en su club, en su afición, en su responsabilidad. Por un momento habrán de pensar en los tremendos esfuerzos económicos que va a costar mantener este equipo en Tercera División. Por eso, desde mañana mismo, hemos de olvidar totalmente la mayoría de los partidos amistosos para hacernos todos a la idea de que el equipo frente al Atlético Madrileño es otro, juega de otra manera. Seguimos paso a paso los entrenamientos y partidos del club y sabemos del esfuerzo y del interés del duo Mielgo-Marín por conseguir un gran equipo, pero vosotros, los jugadores debeis colaborar con ellos, estais metidos en la misma empresa y de todos es al obligación de sacarla a flote. Mañana, se puede perder, naturalmente, pero que se vea ese Deportivo que todos deseamos. La

afición estará como siempre con vosotros, no defraudarla.

COMENTARIO DEL PARTIDO FRENTE AL ARGANDA

El partido no fue bueno, aunque se puso corazón y mucho afán por conseguir la victoria.

EL GUADALAJARA DOMINA INICIALMENTE

A los siete minutos de juego, Damián está a punto de tocar un balón en la misma boca de gol, pero le faltó esos metros de velocidad. Un minuto después, Ferrer pasa a Damián éste dispara y el balón sale fuera por muy poco. A los trece, centro de Santiago y gran parada del meta local. Un minuto después, corner que saca Montero y no se remata. A los quince falta a Ferrer en la misma raya del área, saca Montero, alto. En el minuto dieciseis, buena jugada de la delantera del Arganda, dispara Jorge y la pelota va fuera.

PRIMER GOL

A los diecinueve minutos, Montero saca un corner y Santiago, de cabeza, remata a la red.

EMPATA EL ARGANDA

Denche, a los veinte minutos, recoge un fuera de banda mal señalado por el linier, y desde dentro del área marca el empate. Terminó esta primera parte con empate a un tanto en el que en dos o tres ocasiones ambas porterías pasan por algún momento de apuro. En la segunda mitad, Ochando sustituye a Montero y Pedro a Salgado.

GOL EN PROPIA META

Antes de cumplirse el primer minuto de juego, Pedro cede de cabeza a Ismael y marca en propia meta. A los cuatro, para muy bien Ismael en una falta sacada desde dentro de su área. A los diez, Ferrer dispara al larguero.

A los diecinueve minutos, José Luis, sin que nadie le estorbe y ante la estatua de Ismael consigue el tercer gol para el Arganda.

DOS GOLES DE FERRER

A los dieciocho minutos, Ferrer desde dentro del área marca el segundo. A los diecinueve se retira Garrido y le sustituye Lozano. A los veinticinco, el Arganda saca un corner, da la pelota en la misma escuadra y sale fuera. En el minuto treinta y nueve, Cedillo pasa a Ferrer, éste dispara y hace el gol del empate. Dos minutos más tarde, un espectador salta al campo y le propina un puñetazo en la cara a Pedro, respondiendo Lozano de la misma forma en defensa de su compañero.

CUARTO GOL DEL ARGANDA

Cuando pasaban cuatro minutos de la hora reglamentaria, se forma una melee ante Ismael y Jorge marca el cuarto tanto, el de la victoria. Cuando finalizó el partido algunos espectadores agredieron a los jugadores del Deportivo.

Dirigió el partido bien en líneas generales el señor Rodríguez, mal ayudado por los señores Anguita y Gómez. Las alineaciones fueron estas:

Arganda: Mariano, Palomo, Borja, Collado, Hernández, Carmona, Denche, Jorge, José Luis, Gálvez, Arteaga, Gonzalo, Coedo y Moris. Guadalajara: Ismael, Calleja, Garrido, Salgado, Coloscou, Eusebio, Santiago, Montero, Ferrer, Damián, Cedillo, Ochando, Pedro y Lozano.

En este partido, debutó con el Deportivo el meta Ismael y aunque no estuvo bien del todo, ya que un gol fue parable totalmente y otro debió intentar algo, apuntó muy buenas cosas y puede viajar con el Deportivo, desde luego. En la defensa destacó Calleja marcando al difícil Arteaga, en la media, Ochando y en la delantera Ferrer, el resto no estuvo a una altura normal encontrándose muy bajo Pedro y Coloscou.

Ya se llegó al medio millón de pesetas en la recaudación en pro de los fichajes del Club Deportivo Guadalajara

Por fin se ha llegado ya al medio millón de pesetas, en la recaudación en pro de los fichajes del Club Deportivo Guadalajara.

Una vez más los aficionados alcarreños han respondido a la llamada que no hace mucho tiempo se hizo a través de este periódico y se ha conseguido esa cantidad que era lo que en principio se propuso la directiva del Deportivo.

Sin embargo la relación no ha quedado ni mucho menos cerrada, ya que el Club no quiere privar a sus seguidores de que colaboren económica-

mente con su equipo. Así pues, la lista sigue.

SUMA ANTERIOR, 467.800 pesetas. Un socio, 600; Viveros Sánchez 5.000; Construcciones Adolfo Viejo, 2.000; Muebles Landa, 10.600; Construcciones Luis Pérez Lariu, 5.000; Un socio, 2.000; Un directivo, 10.000.

TOTAL, 502.400 pesetas.

La directiva del Club Deportivo Guadalajara agradece sinceramente a todos los donantes su gentileza, por este interés demostrado en pro del Club y a todos les da las gracias.

Se cumplió el objetivo, pero la lista, como hemos dicho continua abierta.

Mañana, a las cinco y cuarto de la tarde, en Marchamalo, Deportivo Guadalajara-Leganés, en el primer partido de liga del equipo de aficionados

Mañana, a las cinco y cuarto de la tarde, en el campo Pedro Escartín debería jugarse el primer partido oficial de liga del Campeonato de Primera Regional y Aficionados entre el Deportivo Guadalajara y el Leganés.

Por encontrarse el Pedro Escartín en obras, el partido se jugará en Marchamalo. El cambio de campo, en nada debe influir para la asistencia de los aficionados, ya que sobre todo, en este primer partido, los aficionados del Guadalajara necesitan el apoyo de su afición.

Nos consta, que el Leganés trae a su plantilla de titulares, lo que hará que el equipo del Deportivo tenga que emplearse a fondo y demostrar que es capaz de un buen resultado, ya que hay jugadores que hacen un gran futbol y pueden conseguir un magnífico resultado.

May-Jover

PRENDAS DE ACTUALIDAD

PROXIMA APERTURA

Cervecería LA ABEJA DE ORO

San Esteban, 5. Guadalajara.

SERVICIO TECNICO

FAGOR-ASPES

Necesita cubrir plaza de Mecánico-Jefe de Equipo para Guadalajara y provincia

Conocimientos a nivel de Maestro Industrial o similar.

Sueldo según aptitudes.

Dirigirse a:

SR. OTAMENDI.

SEPSA - Julián Camariño, 19. MADRID-19

Podrá realizar la construcción de sus naves rápidamente con nuestros prefabricados de hormigón armado

Ofrecemos: Asesor técnico con carácter gratuito para obras de abastecimiento, saneamiento y distribución de aguas; naves ganaderas e industriales.

Solicite presupuesto sin compromiso.

MARTINEZ DE AZAGRA

Teléfonos 4 - 231 - 411

ALMAZAN (Soria)



Finalizó el Torneo Cuadrangular de Fútbol en Marchamalo con la victoria del Club Deportivo Guadalajara

El pasado domingo se jugó la final del Torneo Cuadrangular de Fútbol que ha organizado el Club Deportivo Marchamalo y ha patrocinado la Junta Provincial de Educación Física y Deportes.

Había gran expectación por presenciar esta final, entre el Cabanillas, campeón del Torneo «Deporte para Todos» y el Club Deportivo Guadalajara con su segundo cuadro, que este año va a medirse con equipos de Primera Regional.

Ambos conjuntos se emplearon con enorme fuerza e interés haciendo pasar a los aficionados un buen rato futbolístico.

A los tres minutos de ponerse

la pelota en juego, hay un centro sobre la puerta del Deportivo por el lado derecho y Fabi, remata sin parar llevando el balón al fondo de la portería de Carlos. Con este gol, el Deportivo se lanza un poco más al ataque y domina ligeramente al Cabanillas. A los diez minutos el Deportivo bota un corner y despeja la defensa del Cabanillas. Cinco minutos después se produce una falta cerca del área de la portería del meta Pinta que no tiene consecuencias. A los dieciocho minutos, Oñoro incurre en corner el cual sacado por el Cabanillas da lugar a una melea sin consecuencias para Carlos.

En el minuto veinte entra Alonso sobre puerta, la defensa del Cabanillas falla en el despeje y Valiente empalma fuerte y raso y consigue el gol del empate.

Van pasando los minutos con buen juego por ambos bandos sin que ninguno de los dos ejerza dominio. A los treinta minutos, falta sacada por el Cabanillas, melea ante la meta del Deportivo y Javi marca el segundo gol.

Justamente en el minuto cuarenta, Medina pasa a Rober, éste centra sobre puerta y Valiente consigue el segundo gol que supondría el empate para el Deportivo.

Dos a dos y final de la primera parte. A medida que van pasando los minutos el juego es más fuerte, aunque sin mala intención, con entrega total por parte de los veintidos jugadores, aunque dominase más el Guadalajara y contraatacase con mucho peligro el Cabanillas por parte de Javi principalmente.

A los veinticinco minutos, barullo ante la meta del Cabanillas y Medina consigue empalmar y hacer el tercer gol para el Guadalajara.

En el minuto veintisiete, el Cabanillas fuerza una situación muy apurada para el Deportivo, que Oñoro resuelve despejando.

Valiente, en el minuto veintinueve, saca una falta y el balón

sale repelido al dar en el larguero. Un minuto más tarde, Rober también manda la pelota al larguero al conectar un fuerte disparo.

Poco a poco, las fuerzas van a menos y el juego se hace más lento aunque siempre mantenga el interés en el aficionado, ya que el Cabanillas no se da por vencido y aprovecha cualquier oportunidad para llegar a la meta contraria. Por su parte el Guadalajara ya ha introducido, al igual que el Cabanillas muchos cambios en la formación y se nota el rendimiento.

Se llegó al final del partido con esta mínima victoria del Deportivo sobre el Cabanillas en un partido que hasta el último minuto estuvo incierto e interesante.

Dirigió bien el partido el señor Jabonero.

Concluido el partido se efectuó la entrega de premios a los cuatro equipos participantes por el delegado provincial de Deportes; Miss Deportivo Marchamalo y damas de honor.

Las alineaciones de los equipos fueron estas:

Cabanillas: Pinta; Heredero, Tomás, Caborana; Escamilla, Isi; Javi, Piquet, Iqui, Fabi, Cazorla, César, Santi, Luis y Quique.

Guadalajara: Carlos; Durán, Alcolea, Alonso, Oñoro, Garcés; Valiente, Julito, Marín, Medina, Rober, Urbano, Agustín, Pina y Andrés.

Dentro del buen tono de todos los participantes, hay que destacar la gran labor defensiva de Oñoro y el mando en el campo de Alonso por parte del Guadalajara, y a Escamilla con seguridad en la defensa del Cabanillas y Javi que desde su puesto de extremo derecha fue el animador y creador del juego del Cabanillas.

Para finalizar, hemos de felicitar al Club Deportivo Marchamalo por la organización, muy buena del torneo y a la Junta Provincial de Educación Física y Deportes por el patrocinio del mismo.

Programa deportivo con motivo de las Ferias y Fiestas

Seguidamente damos a conocer a nuestros lectores el programa deportivo confeccionado por el Excelentísimo Ayuntamiento con motivo de las Ferias y Fiestas de la capital.

DIA 7

A las tres de la tarde, en el campo de deportes de la Juventud, apertura del III Concurso Hípico Nacional «Ciudad de Guadalajara».

DIA 8

A las nueve y media de la mañana, carrera ciclista, organizada por el Club Alcarreño.

En el campo de Tiro El Carmen, a las once de la mañana, tirada de pichón, organizada por la Sociedad de Tiro de Pichón y Plato.

A las tres de la tarde, pruebas del Concurso Hípico Nacional.

A la misma hora, entrenamiento para la prueba motociclista XI Circuito Alcarreño, organizada por el Moto-Club.

DIA 9

A las diez de la mañana prueba oficial de motorismo.

Una hora más tarde, nuevas tiradas de Pichón en el campo El Carmen.

DIA 10

A las diez de la mañana en el Colegio Doctor de la Fuente Chaos, finales del Torneo de Tenis de Mesa, organizado por la Federación Alcarreña.

A las tres de la tarde, nuevas pruebas del Concurso Hípico.

DIA 11

A las diez y media de la mañana, en la Piscina Municipal, campeonato provincial de Natación.

A las tres de la tarde, pruebas hípcas.

DIA 12

A las tres de la tarde, final de las pruebas del Concurso Hípico Nacional.

DIA 15

A las diez horas, tirada de pichón en el Mesón Hernando, organizada por la Sociedad de Cazadores y Pescadores.

Lea "NUEVA ALCARRIA"

Mañana, a las once y media de la mañana, primer partido oficial de liga entre el Atlético Madrileño y el Deportivo Guadalajara en el Estadio del Manzanares

Mañana, se levanta el telón en la Tercera División y el Deportivo Guadalajara tiene que desplazarse a Madrid para enfrentarse, a las once y media de la mañana, al Atlético Madrileño en el Estadio del Manzanares.

Grandes novedades tiene este encuentro para el Guadalajara. La de comprobar el momento por el que está el Deportivo después de estas sesiones de partidos de preparación. El ver a los nuevos fichajes en acción y por qué no decirlo, la gran novedad de jugar en el estadio del Manzanares que según se ha escrito muchas veces es el más cómodo campo de Europa.

No dudamos, que los aficionados alcarreños se trasladarán en masa al estadio Vicente Calderón, como oficialmente es el nombre del campo, para ver al Guadalajara en acción.

Tenemos confianza en el equipo porque nos ha demostrado que ante enemigos fuertes se crece, parece distinto.

A nada que el engranaje del equipo funcione; con la fuerza y el genio de los jugadores y el apoyo de sus seguidores se puede conseguir un buen resultado.

Pero para que nos hable del partido, hemos solicitado una entrevista al señor Mielgo quien nos dice lo siguiente:

—¿Preocupado por el partido de mañana?

—Sí, desde luego. Todos los partidos me preocupan, pero este más ya que es nuestro debut en Tercera División.

—¿Pero más preocupado con los pobres resultados conseguidos en los partidos previos?

—Sí, también me han dado en que pensar, aunque en realidad no tengan mucha importancia.

—Al equipo se le ve falta de algo ¿de qué?

—Esta falta de velocidad y posiblemente falta de una idea clara, pero todo se irá consiguiendo.

—¿Qué es lo que más teme del Atlético Madrileño?

—Creo que es el bloque.

—¿Va a salir el Guadalajara al cerrojo?

—No, ni mucho menos, ya sabe que no soy partidario de él. Lo que pasa es que cuando nos dominan es lógico que nos hagan jugar atrás, pero no es cerrojo.

—¿Pero no tiene confianza?

—Sí, total y creo que se va a conseguir un sensacional resultado.

—¿Puede ser decisiva la falta de Ramirez?

—En el deportivo no hay titulares. Puede ser decisiva y no puede ser decisiva. Ramirez jugo muchos partidos el año pasado y antes no había jugado. Ahora tiene que cuidarse y luchar mucho también.

—¿Estará Sesma en condiciones?

—Creo que no del todo.

—¿Jugará Francisco?

—Creo que sí, le encuentro bien de forma. Si, creo que saldrá.

—¿De que manera va a ser distinto este año el Deportivo?

—Me gusta que me haga esa pregunta. Va a tener ilusión, como lo hizo el año pasado que no sienta desconfianza, que luche, que se entregue, que tenga una idea clara.

—¿Puede decirme que equipo saldrá mañana?

—Bueno no lo se, Lozano ha atravesado un momento malo con las anginas como le pasó en Huesca, Ramirez descartado, Sesma no se que pasará y Salgado tiene una molestia en la pierna.

—¿Podrá ser este?

Sesma; Calleja, Lozano, Salgado; Coloscou, Buesa; Santiago, Francisco, Ferrer, Eusebio y Cedillo, en principio?

—No se, no se.

—¿Qué teme le pueda faltar mañana al equipo?

—Temo que le falte capacidad de sufrimiento, que pueda sacrificarse hasta el último minuto.

—¿Puede influir mucho el partido de mañana en el comienzo de la liga?

—No, no puede influir, por que en el Manzanares vamos a conseguir un gran resultado.

—¿Se inclina por coger el centro del campo o reforzar la defensa?

—Este año hay gente suficiente para el centro del campo. Hay cantidad.

—¿Habrá unanimidad al hacer las alineaciones?

—Claro, las alineaciones las haré yo, sin perjuicio, naturalmente de que hagamos composiciones y cada uno aporte ideas y salga lo mejor.

—¿Qué pide a los aficionados?

—Que sigan al equipo como el año pasado que no les va a defraudar.

—¿Para la puesta a punto ha influido el no poder entrenar en el campo Pedro Escartín?

Si que ha influido, aunque desde aquí quiero agradecer a la directiva del Marchamalo todas las facilidades que nos han dado ya que ha puesto toda su instalación a nuestra disposición, pero siempre entrenar en el campo donde va a jugar después, es fundamental.

—¿En definitiva, confías en el triunfo de mañana?

—Sí, plenamente, tengo confianza en mis jugadores y se que van a rendir al máximo.

Pues muchas gracias, señor Mielgo y que ese optimismo consciente, como siempre nos dice, haga que mañana el equipo alcarreño salga del Estadio Vicente Calderón con un triunfo.

Vino BOJURO
Fuerte y de buen paladar

Automóviles de ocasión

- SEAT 1500, gas-oil.
- SEAT 1500, gasolina.
- SIMCAS 1000, gran lujo.
- SIMCAS 900, normal.
- SEAT 600 D.
- MORRIS y M. G.

REPARADOS CON GARANTIA
TALLERES BLANCO
Carretera Zaragoza, 36
GUADALAJARA

PROXIMA APERTURA
Cervecería LA ABEJA DE ORO

San Esteban, 5. Guadalajara.

RODIER - PARIS en

May-Jover

SE VENDE CASA

de 108 m.². Con nave industrial de 240 m.². Garaje, calefacción y teléfono. J. Gómez. Teléfono 30 de Marchamalo

El alcarreño Fernando Cerrada, ha conseguido para España el mayor triunfo de todos los tiempos en el Atletismo Junior a escala Europea

Un español, un alcarreño, de los Yélamos, ha conseguido para España el mayor de los éxitos que pueden alcanzarse dentro del Atletismo Europeo en la categoría Junior.

Fernando Cerrada, alcarreño, de 19 años, consiguió en Duisburgo (Alemania), que la bandera española se hizase en mástil de Campeones.

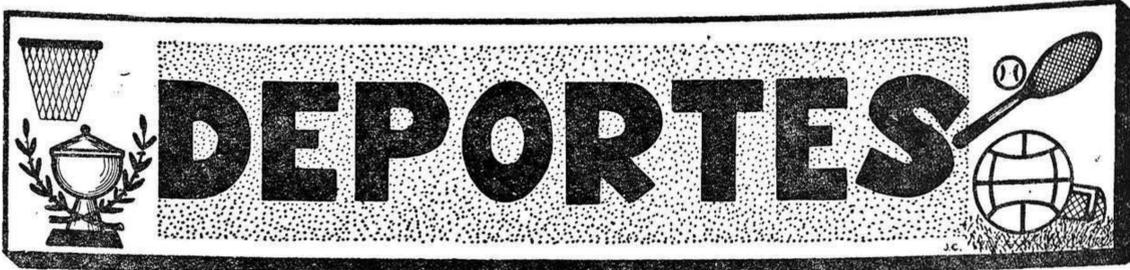
Es la primera vez que un español, consigue una medalla de oro en una prueba de Atletismo en esta categoría Junior en los Campeonatos de Europa.

Fernando Cerrada, ganó con plena autoridad la prueba de cinco mil metros con un tiempo de 14'01"8, le si-

guieron Sellik de la U.R.S.S., con 14'11"8, Radostijew, de la U.R.S.S. con un tiempo de 14'16"0, Lederer, de RFA, con 14'23"6, Millonig, de AUS, con un tiempo de 14'25"0.

Como españoles, primero y como alcarreños después, hemos de felicitar sinceramente a este muchacho por haber dado a España este sensacional triunfo.

Una vez más un alcarreño ha estado en el sitio de los mejores, ha estado españolando, ha estado triunfando y venciendo con claridad y elegancia.



ENTREVISTA CON URTAIN, EX-CAMPEON DE EUROPA DE BOXEO DE LOS GRANDES PESOS

Recientemente, con motivo de su paso por Guadalajara, charlamos con Urtain, el ex-campeón de Europa de Boxeo de los Grandes Pesos.

Solicitamos una breve entrevista para nuestros lectores y el famoso y discutido Urtain aceptó de buen grado.

Mientras los admiradores del boxeador le rodeaban, le formulamos las siguientes preguntas:

—¿Qué ha supuesto para ti el boxeo?

—Bueno, suponer mucho. Me ha hecho conocer mucho el mundo, me ha dado popularidad y bien estar, entre otras cosas.

—¿Por qué te dedicaste a este deporte?

—Fue debido a que lo que tenía se iba quedando pequeño y las puertas se me iban cerrando. Por otra parte en vez de tener que trabajar en alguna fábrica o en cualquier otra parte, pensé dedicarme al boxeo.

—¿Tienes miedo a los contrarios?

—No, si lo tuviese no boxearía.

—¿Tienes miedo al porvenir?

—No. Mientras sea joven y se pueda luchar y trabajar, sea donde sea, no tengo miedo al futuro.

—¿Pero yo me refiero si le tienes miedo económicamente?

—No, tampoco.

—¿Tienes miedo a perder la popularidad?

—En absoluto, cuando llevo tres o cuatro meses sin aparecer en prensa ni televisión me quedo tan tranquilo.

—¿Por qué ahora boxejas menos?

—Bueno después de la lesión, ha venido el verano y demás, y este ha sido el motivo. Por otra parte, también hay que vivir un poco, ¿no le parece?

—¿Qué le sobra al boxeo?

—La basura que tiene a su alrededor.

—¿Qué me dices de "La Comedia Urtain"?

—No se que es eso.

—¿No serás amigo, entonces del periodista que te imaginas?

—Y por qué tengo que ser amigo de todo el mundo.

—¿Qué tiene de verdad "La Comedia Urtain"?

—No he visto nada de verdad.

—¿Eres millonario?

—Bueno, esas son cosas mías.

—¿Te han engañado mucho en el boxeo?

—Si, alguna vez.

—¿Tu has engañado mucho?

—También he engañado un poco. Pongamos que mitad y mitad. Cuando disputé el Campeonato de Europa, me quisieron engañar, sobre todo una persona y luego resulta que salí ganando yo.

—¿Tienes muchos amigos?

—Eso es muy difícil. Conocidos, desde luego muchos.

—¿Has perdido alguno?

—No, creo que no.

—¿Cuál ha sido la mayor bolsa que has cobrado por un combate?

—La que me falta aún por cobrar.

—¿Cuál ha sido la "torta" más fuerte que te han dado peleando?

—No me acuerdo.

—¿Pero te habrán dado alguna?

—Si, claro y muchas que me han hecho daño.

—¿Hay tongo en el boxeo?

—Algunos dicen que si, para mi desde luego no hay tongo.

—¿Te crees el Cordobés del boxeo?

—El Cordobés solo hay uno.

—¿Has pensado en retirarte?

—Claro, en todas las profesiones se jubila la gente.

—¿Deportivamente hablando?

—No, no lo he pensado.

—¿Qué pasa con el título mundial?

—No pasa nada. Que hay un Campeón y nada más.

—¿Ahora piensas más en el boxeo o en el dinero?

—En las dos cosas. Creo que van juntas, es lógico.

—¿Actualmente vives para el boxeo o boxejas para vivir?

—Vaya pregunta. Es como la gente que le gusta comer mucho y bien, tendrá que vivir primero, no.

—¿Te ha pesado alguna vez ser boxeador?

—No, no me ha pesado nunca, aunque yo siempre tengo presente una frase que me decía mi padre cuando yo tenía diecisiete años, "No hay camino de rosas sin espinas".

—¿Te dejas dirigir?

—Si, siempre. Admito los consejos de todo el mundo.

Esas han sido las manifestaciones, de Urtain, hombre sencillo, inteligente, más inteligente de lo que la gente piensa. Mide muy bien las palabras, habla claro y con sinceridad y cuando es necesario eludir cualquier contestación que pudiera dejar en entredicho a alguna persona actúa con envidiable diplomacia.

Urtain, que pasó un día en nuestra ciudad, nos habló que le gusta la ciudad que la visitará más veces y que estaba pasando un buen día con unos no menos buenos amigos.

Hablamos de sus próximos combates, de viajes a Panamá etc.

Muchas gracias Urtain por tu atención.

PORTATIL FACIL MANEJO

ANTENA INCORPORADA DE DOBLE VARILLA TOMA PARA ANTENA EXTERIOR

SONIDO 1.5 W CON ALTAVOZ IP 4x6.5 PUL.

TENSIONES 100/140 V. 110/240 V. CORRIENTE ALTERNIA 12 V CORRIENTE CONTINUA CONSUMO RED 16 W. CONSUMO BATERIA 12 W.

BANDAS 1 Y 3 EN VHF CANALES DEL 2 AL 12 VHF

BANDAS 4 Y 5 EN UHF CANALES DEL 21 AL 68 UHF

MANDOS ESTABILIDAD DE LA IMAGEN

CAMBIO DE PROGRAMA

CIRCUITOS INTEGRADOS PARA SONIDO Y FM.

PANTALLA 12 PULGADAS 90° - 31 cm.

CONTRASTE DE IMAGENES

ELBE minor

La diferencia está en el precio, no en la calidad

9.990 PTAS.
impuestos incluidos
toda corriente
baterías

ELBE minor
icuesta menos y es mejor!



IMAGEN y SONIDO
C/. Boixareu Rivera, n.º 37
Teléf. 221834. - Guadalajara

La plantilla del H. Alcarreño casi completa

El Hogar Alcarreño de Educación y Descanso, practicamente tiene ya la plantilla completa. No ha sido fácil ni mucho menos encontrar jugadores que vayan a comprometerse a actuar una temporada completa sin cobrar un centimo por la ficha ni sueldo mensual. Creemos, aunque no se nos ha confirmado, que los jugadores del Hogar no van a tener más compensación económica que las primas por partido ganado y no con cantidades elevadas, desde luego.

Es labor de titanes hacer un equipo así para una segunda regional, que hoy ya es una categoría importante, pero una vez, la directiva del Hogar ha estado en todas partes, ha hecho innumerables gestiones y ha conseguido esta plantilla para empezar la temporada.

Naturalmente, que si sobre la marcha sale alguna buena oportunidad de fichajes no se va a desperdiciar.

Ahora, lo que hace falta es que estos muchachos respondan en el terreno de juego y consigan mantenerse en esta categoría.

La plantilla es la siguiente:

- PORTEROS:**
Pocholo y Macarilla (este procede del Getafe).
- DEFENSAS:**
Varela, Rodrigo, Pepe, Sotillo y Serrano (éste del CASA)
- MEDIOS:**
Fabi (procedente del C. D. Azuqueca de Henares), Raúl, Juan Antonio (del Getafe) Mancebo y Tomás.
- DELANTEROS**
César, Garcés II, Palacios, Chiqui, Enrique, Julio, Ramón, Florencio, Alonso, (del Socuéllamos).
- También está el medio Morales, aunque hasta la fecha no haya suscrito ficha pero que el Hogar tiene el derecho de retención sobre este muchacho.
- Se espera, también el fichaje de Palancar.
- Como entrenador oficial figura el conocido deportista alcarreño Eloy Muñoz.
- Suerte a todos y a realizar una buena campaña.

Deportes

La vida deportiva de Juan Ramos Pazos Se hace «Marathoniano» y participará en el Campeonato Nacional

De los archivos particulares de Juan Ramos, de ese histórico álbum publicamos un artículo en el que se lee que Juanito Ramos se ha pasado al Marathon.

En este artículo se pone en duda el triunfo que pueda tener Juan

pararse de un momento a otro dicha prueba.

«Se trata —señala— de una prueba a la que nunca he podido concurrir, por diversas circunstancias, y, sin embargo, ha constituido una de mis mayores aspiraciones a lo largo de mi extensa vida deportiva».

¿Será Juanito Ramos un «marathoniano»? Gran pedestrista es el que fue varias veces campeón de España. Y no está viejo, ni mucho menos. Ahora bien; convendría que lo pensara bien antes de decidirse. En primer lugar, porque un «marathon» no lo corre cualquiera. Después, porque el «marathon» no es una prueba que esté reservada solamente a los especialistas de «cross». Precisamente entramos en un terreno resbaladizo al llegar a este punto. Tenemos la impresión de que todos aquellos elementos que tan buenos son en la especialidad de la carrera a campo a través, la clásica línea de los 60 kilos, no siempre han hecho buen papel en el «marathon», que, precisamente, por su enorme desgaste, más bien se reserva a los atletas de mayor potencia y, por tanto, de más kilos.

Convendría, de todos modos, que Juanito Ramos, antes de tomar su decisión, consultara el caso con aquellos elementos especialistas en atletismo, que algunos hay en España. En primer lugar, para que le saque de dudas sobre si pudiera adaptarse a la especialidad; después, para que le preparen un plan de entrenamiento. Que un «marathon» es siempre un «marathon».



Juan Ramos rodeado de trofeos conseguidos a fuerza de lucha entre los mejores especialistas nacionales de su época. Es un recuerdo grato para nuestro campeón. Esta fotografía es de las más queridas de Juanito Ramos.

Ramos en esta modalidad.

He aquí una noticia bien interesante: Juanito Ramos, con quien nos une una buena amistad, nos escribe. Se ha enterado de que se prepara esta prueba nacional de «marathon» y que organizan los «mañicos» como ya indicamos, y nos dice que va a empezar a pre-

TROFEOS

Para este año se han instituido los siguientes trofeos:

Al jugador más destacado del Deportivo Guadalajara

Semanalmente, los periódicos Flores y Abejas y NUEVA ALCARRIA harán una puntuación según la actuación de cada jugador. El que al final, contando los partidos de copa y liga, consiga sumar mayor número de puntos entre los dos periódicos se le adjudicará un trofeo que donará el Banco de Bilbao.

Veterano Osborne, dará otro trofeo consistente en un Catavinos gigante de plata de ley, para el jugador más destacado, pero teniendo presente únicamente la puntuación de NUEVA ALCARRIA.

Para estos dos trofeos se estipula que en caso de empate final a puntos se le otorgará al jugador que en menor número de partidos se haya alineado.

Máximo goleador del Deportivo

Para el máximo goleador del Deportivo, Sastrería Carrasbal regalará al final un traje. También valdrán los goles de liga y copa y caso de empate se le adjudicará al que menos partidos haya disputado.

Para el máximo goleador habrá otro trofeo, aunque hasta la fecha no se sepa la firma determinada que lo otorgará. Pero existe en firme el compromiso.

Máximo goleador fuera de casa del Deportivo

Para el máximo goleador fuera de casa. Gráf. Carlavilla, regalará un magnífico trofeo. También con-

tarán los partidos de copa y liga y caso de empate a goles se dará al jugador que menos partidos haya jugado.

A la figura del partido del Guadalajara

Este periódico, semanalmente destacará a un jugador como figura y se le concederá un punto. Al final, el muchacho que mayor número de puntos haya conseguido se le otorgará un trofeo donado por Bolsa Internacional de la Propiedad.

Puntuarán también los partidos de copa y liga y al final en caso de empate se le concederá el trofeo al jugador que en más partidos se haya alineado.

Al máximo goleador del HOGAR ALCARREÑO

La firma Veterano Osborne, regalará un Catavinos pequeño de plata de Ley, al máximo goleador del Hogar Alcarreño. Caso de empate, al final de la temporada, se otorgará al jugador en menos partidos alineado.

Al máximo goleador del Deportivo Amateur

También la firma Veterano Osborne, regalará un Catavinos pequeño de plata de Ley, al máximo goleador del equipo amateur del club Deportivo Guadalajara.

Siendo adjudicado, en caso de empate, al jugador que en menos partidos se haya alineado.

Se vende hotelito

EN MARCHAMALO
Teléfono 30 de Marchamalo

ESTIERCOL DE GALLINAZA, GRATIS

SE OFRECE A QUIEN DESEE RECOGERLO EN EL CONVENTO DE LAS MADRES CAPUCHINAS DE CIFUENTES. HAY PARA UN CAMION DE UNAS DOCE TONELADAS. PROCEDENTE DE LA GRANJA DE DICHO CONVENTO. URGE SU RECOGIDA PARA DEJAR LIMPIA LA GRANJA. LA CARGA DEL ESTIERCOL CORRERA DE CUENTA DEL QUE LO RECOJA.

AMBULANCIA

CRUZ ROJA
SERVICIO PERMANENTE

GUADALAJARA - TELEFONO 21 31 81 - CUARTEL GLOBOS

SEGURIDAD Y ECONOMIA

CINTURONES DE SEGURIDAD
MONTAJE GRATUITO
Rodamientos Díez. Ing. Mariño, 22

A matrimonio o familia

se da casa, agua y luz, gratis. Huerto a medias, él puede trabajar fuera. Dirección: Carretera de Cabanillas, a 800 m. del paso a nivel. Guadalajara.

Se traspasa BAR "EL METRO"
Llamar al Teléf. 220476

Agricultor, Ganadero

si necesita

Cobrar sus negociables.

Mecanizar.

Transformar sus tierras.

Mejorar su ganado.

Fertilizar.

Financiar su recolección.

Visítenos tenemos la solución.

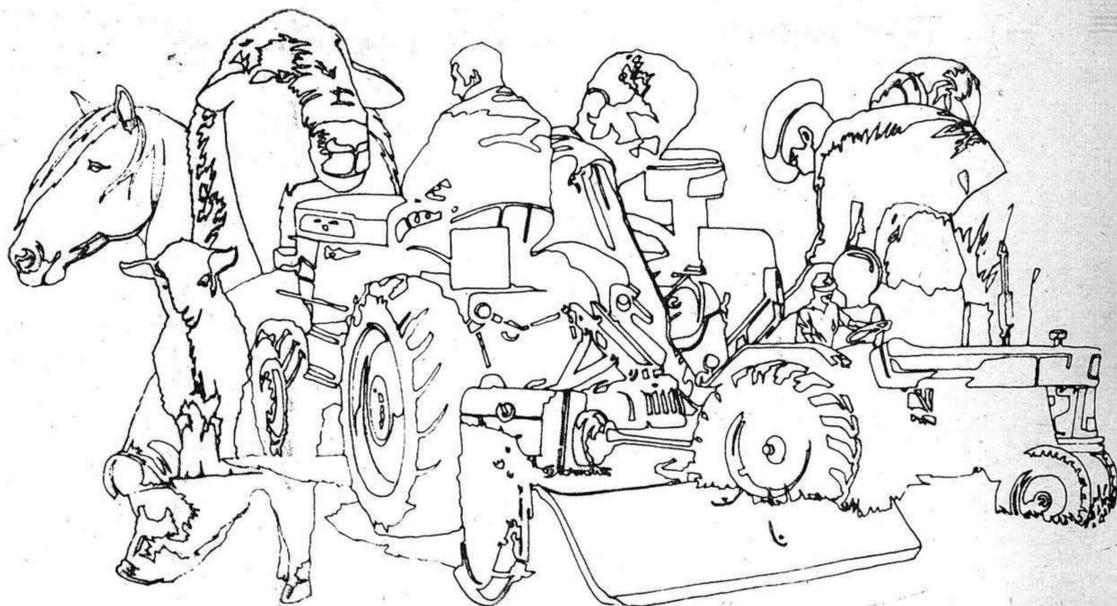
También brindamos apoyo

financiero a entidades

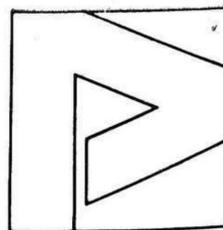
colaboradoras del

Servicio Nacional de Productos

Agrarios.



BANCO POPULAR ESPAÑOL



C/. Carmen, 1

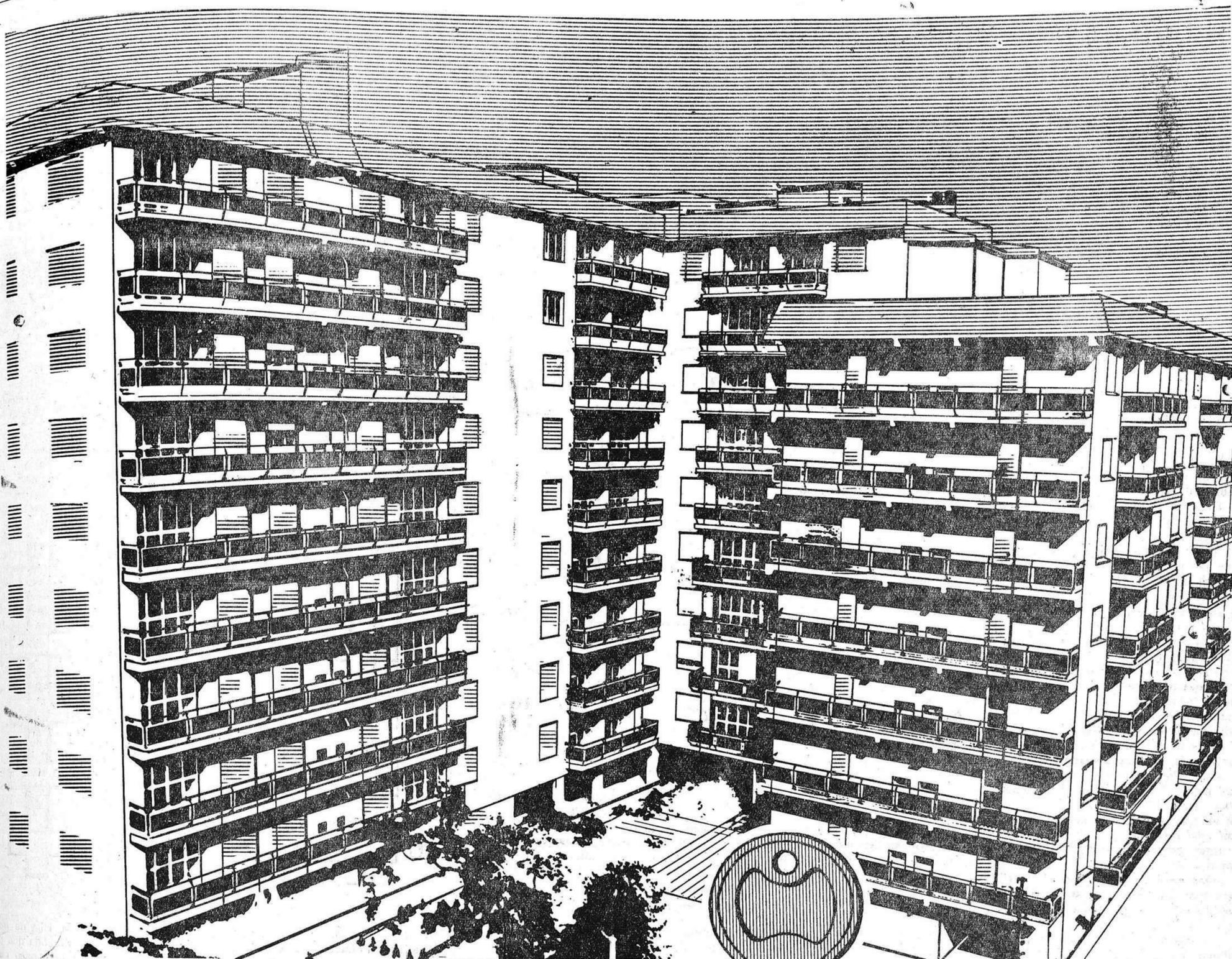
Teléfonos 21 10 09

21 18 31

21 35 36

Guadalajara

Aprobado por el Banco de España con el N.º 8.966/8



MAGNIFICOS PISOS LLAVE EN MANO

AUTENTICAS FACILIDADES DE PAGO EN GUADALAJARA

Cuesta Calderón esquina a Luis Pízaño
junto a la nueva Central Telefónica

- Zona verde
- Parquet
- Agua caliente
- Calefacción
- Terminación de 1^{er}
- Garaje opcional
- Renta libre

Centro de Promociones Inmobiliarias, S.A.

Cta. Calderón, 1 - esquina a Cap. Luis Pízaño, 10

GUADALAJARA

Al hilo de una estadística sobre accidentes de peatones

Hace tiempo leí, no recuerdo donde, una frase que me impresionó por su cruel realismo: "Un solo muerto representa un drama; diez, una catástrofe; mil, un frío dato estadístico". Por eso, me atrevería a pedir al lector de este artículo que hiciera un esfuerzo psicológico para valorar, en justa medida, las cifras que se exponen a continuación.

Durante el pasado año, hubo en nuestro país casi cien mil víctimas de accidentes de circulación, de los cuales 4.453 murieron en el acto o en las primeras veinticuatro horas.

No se pretende glosar aquí esta impresionante estadística, sino ofrecerla como encuadro genérico de la que sigue, referida sólo a peatones y cuya atenta lectura puede resultar bastante instructiva.

Total de peatones heridos, 18.916
 —peatones de menos de 15 años, 5.822 (30 por 100)
 —peatones de más de 64 años, 2.828 (15 por 100)
 Total, 8.640. (45 por 100)

Total de peatones muertos, 1.322.
 —peatones de menos de 15 años, 265 (20 por 100)
 —peatones de más de 64 años, 427 (32 por 100)
 Total, 692. (52 por 100)

De estas cifras se deducen tres conclusiones importantes:

—aproximadamente, la mitad de los peatones víctimas de accidentes de tráfico (algo menos en el caso de heridos; algo más, en el caso de muertos) fueron niños o personas de edad.
 —los niños han sufrido el doble de accidentes que los ancianos.

—sin embargo, la vulnerabilidad de las personas de edad se ha revelado muy superior a la de los niños, pues el número de ancianos muertos ha sido casi el doble.

Hay aún otros datos que también interesarán al lector:

—los accidentes mortales de peatones representan casi un tercio del total de muertos en accidentes de circulación.

—según un estudio que abarca los últimos cuatro años, los accidentes de peatones con víctimas, en una proporción que como media podríamos situar en un 97 por 100 de los casos, fueron debidos a infracción del peatón, del

conductor o de ambos; y, si solo atendemos a la **exclusiva responsabilidad del peatón**, puede afirmarse que ésta se hallaba presente en **más del 80 por 100** de los accidentes con víctimas que sufrieron.

—cerca del **70 por 100** de los accidentes sobrevenidos a peatones se han originado **por irrumpir antirreglamentariamente en la vía**, y el 15 por 100 por marchar por la calzada contra las prescripciones del Código.

Las siguientes deducciones parecen obvias:

—sin subestimar la incidencia que, tal vez en muchos de esos accidentes pudieron tener las condiciones de infraestructura viaria y los fallos mecánicos de los vehículos, factores ambos cuyo reflejo estadístico podría ser en algunos casos deficiente, no cabe duda de que la mayor parte de esos accidentes, por depender de un modo directo del hombre, **hubieran podido no suceder.**

—su **responsabilidad alcanza**, no en exclusiva pero sí preferentemente, **al mismo peatón.**

—dentro del amplio repertorio de causalidades, y a pesar de la vaguedad de ambos conceptos, **la irrupción y la permanencia antirreglamentarias del peatón en la calzada** se definen con una rotundidad impresionante.

Dejamos que el lector, saque otras conclusiones por sí solo.

J.M.A.



PASATIEMPOS

Por URBANO TORRIJOS

REJAGRAMA SILABICO

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colando una letra en cada uno de los cuadros de la "reja" de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución

son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

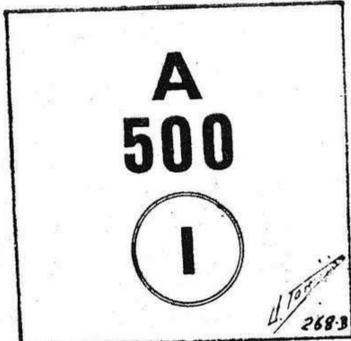
Una vez resuelto correctamente el rejagrama las letras que figuran en los salientes de la "reja" formarán los nombres de dos pueblos y dos cabos de la provincia.

DEFINICIONES

HORIZONTALES.— 1. Río de la provincia de Alicante cuyas aguas forman el embalse de Elche. Género de hongos que se desarrollan en los tejidos orgánicos.— 2. Ciudad de la pro-

vincia de Alicante, cerca de la de Valencia. Poner una cosa inmediata a otra. Resalto helicoidal de un tornillo.— 3. Hogar. Ciudad de la provincia de Llanada. Instrumento que sirve para medir el tiempo.— 2. Conde y almirante francés de Napoleón que participó en España en las batallas de Río Seco y Somosierra en 1.808 (1782-1835). Mozos que labran la tierra con una yunta. Que no puede oír. Percibí olores.— 3. Sentido corporal. Tercer hijo de Adán y Eva. Depósito o almacén donde se guardan los frutos y princi-

JEROGLIFICO



¿A quién invitaste?

Chistografía

Por DICAR

PADECIDOS EN SEPTIEMBRE

A un estudiante de Reválida, que había suspendido en junio, le puso otro que aprobó y para que las pasara moradas en el verano, un problema de Física, que literalmente decía:

Una bomba, accionada por motor eléctrico, ha elevado 500 metros cúbicos de agua a 50 metros de altura. Calcular:

- 1.º El trabajo teórico, suspendido en julio.
- 2.º La energía práctica, consumida en Agosto y...
- 3.º Los sudores fríos, padecidos en septiembre.

QUE ALLI VOY YO

El estudiante anterior, que ayer aprobó Reválida y es aficionado al ciclismo, está descansando en el arranque de la carretera Comarcal 101, que va a Atienza por Jadraque.

Entonces, se para un Dodge-Dart y su dueño le pregunta:

¿Carretera a Atienza?
 Y el flamante bachiller que está montado en su "Bici", pegándole un pedazo, optimista le contesta:
 ¡¡Sígame, que allí voy yo!!

EL... MELONCESTO

El estudiante ciclista, que sigue sus recorridos, un buen día, hace un alto en el camino, muy cerquita de Azuqueca, y al ver como un melonero, va lanzando melones, "pa" cargar un camión, el ciclista le pregunta:

¡Oiga amigo! ¿Qué clase de deporte es ese?

Y el buen amigo sin serlo, que es un poquito guasón le contesta:
 Este, el... "Meloncesto".

Sastrería

ENCABO

Géneos de primera calidad

Miguel Fluiters, núm. 6.
 Teléfono 21 17 65

EDUARDO LOPEZ PLAZA

TRATAMIENTO DE TODA SECUELA PARALITICA - TRAUMATICA - DESVIACIONES DE COLUMNA - PARALISIS CEREBRAL - SUBNORMALES, ETC.

DR. BENITO HERNANDO, 27 — TELEF. 211773 — (MAÑANAS)

SERVICIO DE AMBULANCIAS PERMANENTE

AGRADECE A LOS SEÑORES MEDICOS Y PUBLICO EN GENERAL LAS ATENCIONES QUE LE HAN DISPENSADO. CONTINUANDO A SU DISPOSICION A CUALQUIER HORA DEL DIA Y DE LA NOCHE. LLAMANDO AL TELEFONO 22 14 82.

Dr. Juan Chacón de Antonio OCULISTA

CONSULTA DE 10 a 1 y 4,30 a 7, O PREVIA PETICION HORA C/. Ramón y Cajal, 20, 2.º, izqda. Teléf. 22 07 67. GUADALAJARA (Censura Sanitaria núm. 80)

cia de Tarragona. Mamífero plantigrado. Ciudad de Alicante a orillas del río Castellá.— 4. Confitte de chocolate que a veces contiene licor. Ciudad al N. de la provincia de Alicante. Distrito de Rumania en la Valaquia.— 5. Marchar. Dicho agudo y sentencioso de uso vulgar. Persona que hace uso de los neologismos. Labre la tierra.— 6. Que tienen rótulos. Sierra al O. de la provincia de Alicante. Cualquier hongo de casquete o sombrerillo.

paimente el grano.— 4. Hija de Inaco primer rey de Argos. Persona que oye. Hermana. Aplícase a las cosas cuyas partes están separadas más de lo común. 5. Dar vueltas, rotar. Faraón egipcio perteneciente a la XIX dinastía. Rey de Portugal hijo del príncipe don Juan y de doña Juana, hija de Carlos V.— 6. Instrumento músico de barro, de forma ovoide alargada. Extremidad transformada de las aves. Pon preso a uno.

¡Damos dinero rápido!

Créditos personales a partir 1.000.000 pesetas. Financiamos construcciones, bienes de equipo y maquinaria. Descotamos efectos bancarios todo tipo, hasta 8 años, más se estudiaría. Hipoteca en CINCO días. Económicas.

Escribir a:

"DENARIO/7, Lope de Rueda, 33
 Teléfonos 276 33 33 — 275 15 28
 Madrid-9

Por Sicoo

Ohbito



PREMIOS DE LA CAMARA DE COMERCIO 1973

A LA APLICACION EN EL ESTUDIO Y A LA SUPERACION PERSONAL DEL TRABAJADOR

La Cámara Oficial de Comercio e Industria de Guadalajara convoca los «Premios Cámara de Comercio 1973» a la aplicación en el estudio y a la superación personal del trabajador, cuya adjudicación se ajustará a las siguientes

BASES

Primera. Podrán optar a los Premios las personas que reúnan los requisitos que, respecto de cada uno de ellos, se indican a continuación:

I.—Premio a la aplicación en el estudio del Bachillerato Elemental.

Podrán optar a él aquellos alumnos que hayan terminado en el presente curso el Bachillerato Elemental, habiéndolo cursado en su totalidad en Centros de Enseñanza Media de la provincia de Guadalajara, bien por enseñanza oficial, colegiada o libre, siempre y cuando no hayan repetido curso y tengan de nota media, al menos, siete puntos.

II.—Premio a la aplicación en el estudio del Bachillerato Superior

Podrán optar a él aquellos alumnos o alumnas que hayan terminado en el presente curso el Bachillerato Superior, con Reválida, habiéndolo cursado en su totalidad en Centros de Enseñanza Media de la provincia de Guadalajara, bien por enseñanza oficial, colegiada o libre, siempre y cuando no hayan repetido curso, ni la Reválida, y tengan en el conjunto de los cursos y Reválida, una nota media de, al menos, siete puntos.

III.—Premio a la aplicación en el estudio de la carrera de Magisterio

Podrán optar a él aquellos alumnos o alumnas, tanto oficiales como libres, que hayan terminado sus estudios en el presente curso académico, habiéndolos cursado en su totalidad en la Escuela Normal del Magisterio de Guadalajara y hayan obtenido como nota media de los cursos y Reválida, sin haber repetido, al menos, una puntuación de siete.

IV.—Premio a la aplicación en el estudio de la Oficialía Industrial.

Podrán optar a él todos aquellos alumnos que hayan terminado en el presente año académico los estudios de Oficialía Industrial en la Escuela de Maestría Industrial de Guadalajara, sin repetir curso y teniendo como calificación media, al menos, siete puntos.

V.—Premio a la aplicación en el estudio de la Maestría Industrial

Podrán optar a él todos aquellos alumnos que hayan terminado en el presente año académico los estudios de Maestría Industrial en la Escuela de Maestría Industrial de Guadalajara, sin haber repetido curso y teniendo una calificación media de, al menos, siete puntos.

VI.—Premio a la superación

personal del trabajador mediante su participación en cursos del P.P.O.

Todos los trabajadores, sin distinción de sexo ni edad, que hayan seguido como alumnos cualquiera de los cursos de formación profesional impartidos por el P.P.O. en la provincia de Guadalajara, concluidos durante el período de tiempo comprendido entre los días 1 de septiembre de 1972 y 31 de agosto de 1973, habiendo obtenido en él una calificación media de, al menos, siete puntos.

VII.—Premio a la formación profesional del mando intermedio

Se crean dos premios, uno por modalidad, para los alumnos de la Escuela de Mandos Intermedios de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Guadalajara, al que podrán optar aquellos alumnos que, habiendo terminado el curso en el actual año académico, hayan merecido el diploma expedido por la Federación de Escuelas de Mandos Intermedios y obtenido una puntuación media de, al menos, siete puntos.

Segunda. Los aspirantes a los Premios solicitarán su participación en el Concurso mediante escrito dirigido al Presidente de la Cámara y en el que harán constar, en su caso, la calificación media a que se refiere la base anterior. Los alumnos de Bachillerato Elemental y Superior acompañarán el Libro de Calificación Escolar para acreditar las calificaciones obtenidas.

Tercera. Serán concedidos los Premios a los concursantes que hubieren obtenido las más elevadas puntuaciones medias expresadas. Las situaciones de igualdad se resolverán a favor de los aspirantes con edad inferior, excepto en cuanto a los Premios a la superación personal del trabajador y a la formación profesional de Mandos Intermedios, respecto de los cuales las situaciones de igualdad se resolverán siempre en favor de los concursantes de superior edad.

Cuarta. Los premios serán esencialmente honoríficos y se reflejará su concesión en un Diploma que será expedido por la Cámara a tal efecto. También, estarán dotados de las cantidades en metálico que por esta Corporación se estime en su día conveniente.

Quinta.—Siendo la expresión del reconocimiento a la modélica aplicación al estudio y al esfuerzo de superación personal profesional, los Premios serán declarados desiertos cuando no existan aspirantes que cumplan los requisitos de participación exigidos.

Sexta. El plazo de presentación de solicitudes para participar en el Concurso finalizará el día 10 de septiembre del corriente año.

Séptima. Los fallos de concesión, dictados por el Pleno de la Cámara, serán en todo caso inapelables.



Aquí Sigüenza

Escribe:
Salvador Embid Villaverde

MISCELANEA "DE LA VIDA LOCAL"

Cuando ya está terminando nuestra vacación en esta bella ciudad del Doncel, y casi con el pie en el estribo para marchar a la capital para incorporarnos nuevamente a nuestras actividades oficiales, quiero hacer a modo de un resumen de lo que ha sido durante este verano, la vida de los seguntinos.

Como ya se ha dicho por otros reporteros, que han estudiado las distintas facetas de la actividad en la ciudad, en el aspecto cultural y educativo, Sigüenza ha podido apuntarse un año más, éxitos importantes de todo orden.

Dió comienzo la actividad cultural, con unos cursos organizados por el catedrático de la Universidad Complutense, don Antonio Fernández Galiano, patrocinados por el Ayuntamiento y que con la intervención del catedrático señor Torroja, tuvieron un eco extraordinario y un éxito total. (II Semana de Estudios Seguntinos).

Posteriormente, el Ayuntamiento ha patrocinado una serie de Exposiciones en el Teleclub de la Plaza de la Cárcel, que dando comienzo con una Exposición de esmaltes y dibujos de Emilia Navarro, continuó con una exposición de objetos de arte decorativo de doña Concha Valero (Vda. de Monserrat). Actuó en estos días la Orquesta de Cámara «Ciudad de Zaragoza». (Estas dos últimas patrocinadas por la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja).

A continuación hubo cuatro importantes exposiciones pictóricas: La primera a cargo de don Regino Pradillo, catedrático y director del Liceo Español en París, que por ser la primera vez que expone en Sigüenza y por la categoría de las obras expuestas, ha tenido una extraordinaria resonancia en los medios culturales.

Le siguió Raúl Santos Viana, que este año ha presentado una colección de paisajes alcarreños y de minicadros realmente interesantes. Este joven pintor, se supera día a día de tal modo en su obra pictórica, que va camino de convertirle en una gran figura artística, de la que ya hemos hablado en años anteriores. Le ha seguido su padre, Fermín Santos, jefe del clan de la familia Santos Viana con una gran colección de cuadros realmente impresionantes. Este hombre, como consumado artista que es de la pintura, está en constante superación artística. Cada vez que uno va a visitar su exposición, se encuentra algo importante y algo nuevo en su incansable actividad pictórica. Tanto, que sus obras se venden cada vez mejor y cuando acaba la exposición está todo vendido. Y es que Fermín Santos tiene una manera especial de pintar, que gusta siempre y siempre más, por el acabado y la perfección de su obra. Y termina con Santos Viana, este ciclo de exposiciones, con una serie de cuadros de obras nueva y moderna, que ha causado realmente sensación. No podemos detenernos a explicar con detalle su obra, pero sí diremos, que su nueva faceta de pintar sobre madera, con una técnica nueva, le llevará muy lejos artísticamente. La familia Santos Viana, está ya consagrada y pese a ello, siempre tenemos cosas importantes que decir de su aportación a la cultura y al arte.

Queremos destacar, la labor que realiza el Obispado y los Colegios de la Iglesia, en orden a la formación cultural de la juventud, porque ellos dan la nota sobresaliente del carácter educacional de la ciudad. Sigüenza sin estos Centros y la actividad del Instituto

de Enseñanza Media, perdería mucho del nivel cultural que tiene bien ganado en la provincia y fuera de ella, porque su labor trasciende a toda España muy meritoriamente.

No queremos terminar esta crónica-resumen de las diversas actividades de la Ciudad del Doncel sin decir, que unas crónicas de «El Duende», con sus correspondientes réplicas, relacionadas con el desarrollo docente e industrial de la ciudad y el carácter predominante de la actividad social de los veraneantes y sus posibilidades futuras, han puesto al «rojo vivo» el mundillo de la Colonia veraniega y los estamentos oficiales y privados de la localidad. Tenemos que decir, que esto es siempre bueno para los intereses de todo orden de cualquier ciudad española y por ende muy interesante para el futuro de esta ciudad.

En años anteriores, nosotros también, hemos participado activamente en esta clase de polémicas, porque entendíamos entonces y entendemos ahora, que el inmovilismo no favorece en absoluto el desarrollo de los pueblos. «El Duende» ha venido a Sigüenza a descansar y no ha podido lograrlo, por una serie de factores que se aclaran en la polémica a que hemos aludido. Y como periodista que es, ha tenido que opinar. Y ha hablado claro. No es misión del periodista callar y menos ocultar llagas y lacras que pueden manchar el buen nombre de las ciudades. No se debe mentir, pero tampoco ocultar lo que debe salir a la luz. El periodista, si cumple con su deber, debe ser sincero y claro. Y «El Duende» no tiene pelos en la lengua. Y con sus crónicas ha hecho que Sigüenza viva un «verano caliente»... en su doble sentido: buena temperatura meteorológica y rojo vivo en lo social. No es dado al periodista adular a nadie, sino decir la verdad sencilla y llanamente. Y nosotros desde aquí, queremos aplaudir su postura. Sin adulaciones extemporáneas y sin ofensas ni mentiras, el periodista debe cumplir con su deber. Desde nuestro puesto de director de este Semanario, nos congratulamos de que las cosas buenas se digan, como lo han dicho el propio «Duende» y sus opositores, y que se denuncien las lacras que puedan «enfermar» el cuerpo social de una ciudad, que como la de Sigüenza, tiene méritos e historia para ser orgullo de sus habitantes y de cuantos vienen a disfrutar de sus bellezas y su temperatura ideal. Por eso no nos duelen prendas y estimamos, que cuando un «tumor extraño» se mete en el cuerpo sano de una ciudad, debe ser extirpado sin contemplaciones. En esta postura nos encontrarán siempre los buenos seguntinos, que son todos. Aplaudimos todas las posturas y respetamos todas las opiniones y criterios. Y quien deba decidir que

decida. Pero Sigüenza tiene mucho por delante que hacer y habrá de lograrse como sea, aportando cada uno nuestro grano de arena para el logro de cuanto todos deseamos.

Y como esta crónica es una «miscelánea» de actividades, queremos dejar constancia de una anécdota que nos cuenta una persona que aquí ha vivido una temporada con nosotros. Es una persona culta y muy cultivada en las Artes y en las Ciencias. Durante unos días, ha contemplado extasiada la belleza inigualable de nuestra Catedral. Se ha pasado horas y horas contemplándola desde todos sus ángulos y perspectivas. Es una mujer que admira el arte, y ante la Catedral, se encontraba como pez en el agua. Las noches para ella desde su habitación en un Hostal cercano a la Alameda, eran su tormento: no pudo conciliar el sueño, en la semana que vivió entre nosotros. Y hasta los «elementos» se le pusieron en contra... (?) Porque cuando desde la Pinarilla observaba las torres de la Catedral, un «tábano» le mordió de tal forma que de aquí salió con el brazo hinchado y dolorido. Pero la nota anecdótica está en que, cuando al terminar su semana de estudios, quiso ir en taxi a visitar la Virgen de la Salud de Barbatona, por ser hora de toros el taxista se le resistió... Por fin, ante los ruegos de nuestra bella comunicante, accedió. Pero con la condición irrefutable de tan extraña brevedad en la visita, que no esperaría «ni siquiera a que rezara un padre nuestro»... Nuestra comunicante, jocosamente le advirtió, que sería breve, ya que dada su amistad con la Virgen, con solo unas palabras le bastaría para que se diera por satisfecha... Ante el tono amable y divertido de quien pagó además 125 pesetas, por el viaje, el taxista sonrió y ya todo fué sencillo y agradable, quedando ambos como amigos... Sin embargo, al regreso el coche pinchó... y el taxista no pudo llegar a los toros. Mi comunicante confiesa, que no rezó para lograr este incidente y se exculpa de ello... Tampoco cree que la Virgen de la Salud, tuviera intervención en el percance del amable taxista.

Y nada más amigos: con este tono humorístico queremos dar por terminada esta crónica y nuestra estancia en la ciudad por este año. Pero no quiero despedirme, sin pedir perdón a quien pueda considerarse ofendido por nuestras palabras y por el tono de la polémica suscitada por nuestro «Duende». Que por ser nuestro «Duende particular», nos responsabilizamos de su obra y sus palabras. Buen invierno a todos. Brindemos por un Sigüenza mejor... Que todo es posible. Que aunque ya lo es: buena, bella, acogedora, noble y llena de arte por sus cuatro costados, todo puede superarse.

Ayuntamientos, Comisiones de Festejos, Empresarios Taurinos:

Joaquín García, el ganadero de Checa, ofrece para cualquier festejo taurino que vayan a celebrar, las reses bravas más apropiadas. Raza, selección y bravura, son las características más acusadas de su ganadería. Para ver y poder admirar el trapío y presencia de estas reses bravas, pueden acudir a las Dehesas de Chequilla y Terzaguilla. Hay buenos accesos. Vean, comprueben y elijan.

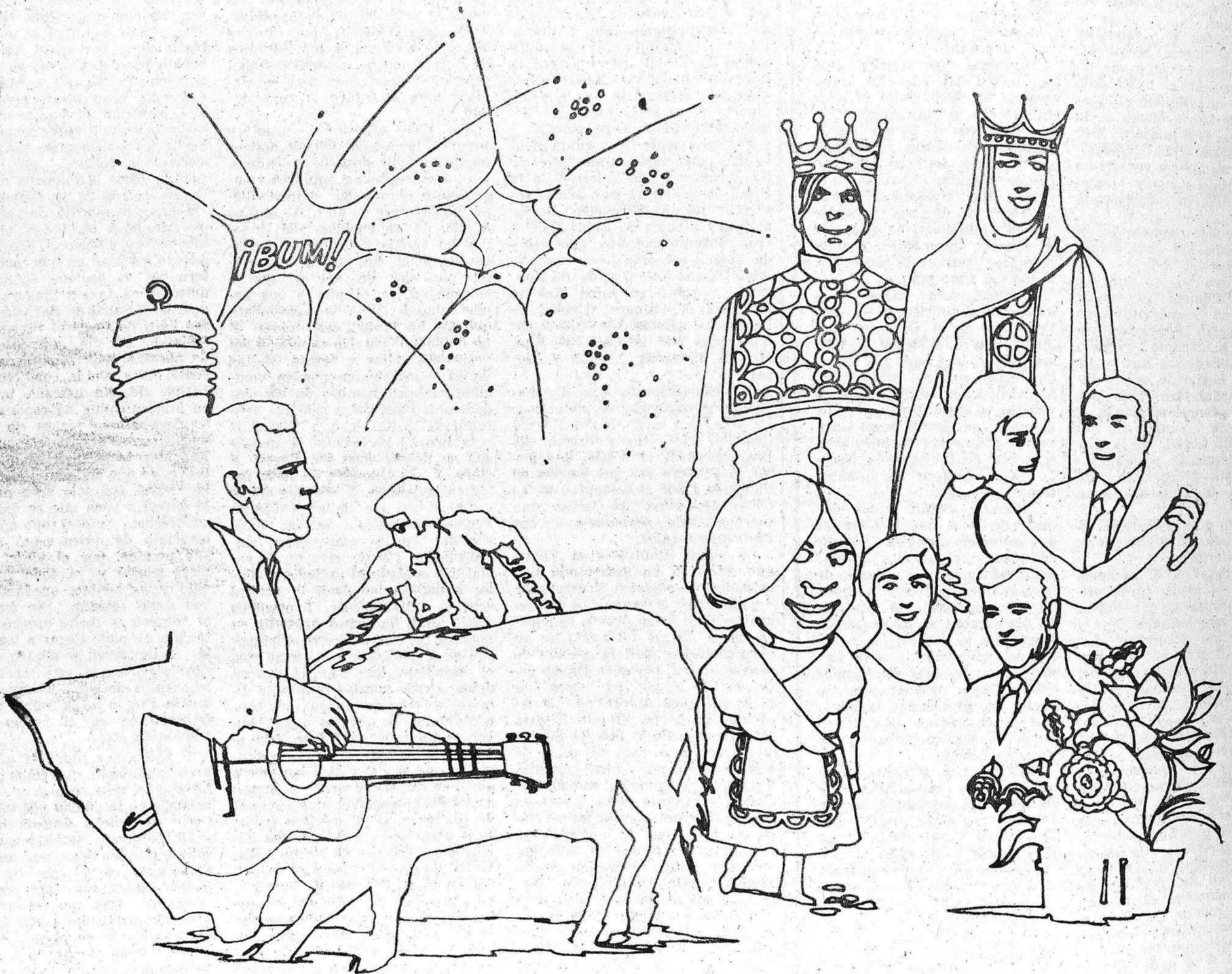
Razón: propio ganadero, en Checa. Teléfono número 7. En Guadalajara: Hotel-Residencia España y en la Gestoría Ramos.

No lo olviden, Joaquín García, de Checa, tiene para ustedes el ganado, de seleccionada raza, que deseen para el festejo taurino que piensan montar.

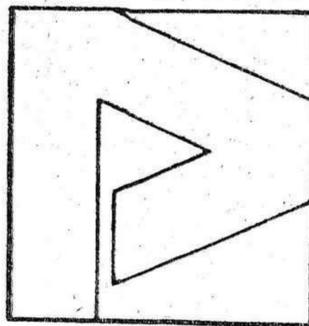
EXCAVACIONES
MOVIMIENTOS DE TIERRA — ZANJEOS — CAPTACIONES
DE AGUA — NIVELACION FINCAS
José Luis García SAN JACINTO
Teléfono 21 17 21 — GUADALAJARA

Nos unimos a la alegría de estas fiestas

El Banco Popular Español
comparte la alegría de estas fiestas
y se suma a la satisfacción
de todos
cuantos las celebran



**BANCO
POPULAR
ESPAÑOL**



Domicilio:
CARMEN, NUM. 1
Teléfonos:

21 35 36
21 10 09
21 18 31

GUADALAJARA

POLICIA SECRETA
Cuerpo General de Policia
 PREPARACION INTENSIVA — GRAN EXPERIENCIA
 4-5 HORAS DIARIAS DE CLASE. Informes teléfono 21 11 08

DOCTOR JUAN TAVIRA PARLORIO
 ESPECIALISTA EN NIÑOS
 Médico Pediatra-Puericultor del S. O. E. en Guadalajara
 MEDICINA INTERNA - RAYOS X
 Consulta diaria de 11 1/2 a 16 • Boixareu Rivera, pral. 24, derecha - Teléfono 220591

LA CRUZ ROJA ES NOTICIA

La suerte de los precusores, de los que crean algo, es caer más o menos en un olvido a todas luces injusto. Cuando Egipto se vió libre del rey Faruk, lo logró gracias al general Naguib, pero pronto fue Nasser el que se hizo con todos los honores y las glorias. A Ben Bella le ocurrió exáctamente igual en Argel. Colón descubrió el mayor de los continentes, pero un casi desconocido cartógrafo levantó un mapa como Dios le dió a entender, del nuevo mundo, y como se llamaba

Américo de nombre propio, las gentes empezaron a llamar América aquellas tierras, y con América se quedaron para siempre.

Con el creador de la Cruz Roja pasó también algo de esto. Al menos, así nos lo relató un descendiente de otro de los que formaron el primer comité internacional de socorro a los heridos, el general Dufour.

Según parece, Henry Dunnant, después de poner su proyecto, como quien dice, sobre la mesa en que estaban sentados un general, un filántropo y dos médicos, pensó que su presencia ya no era necesaria y se fue a África, donde permaneció en una explotación agrícola algunos años. Espíritu inquieto e indomable, apenas había puesto en marcha una idea, ya estaba fraguando otra.

Y así ocurrió que, cuando volvió a Ginebra al cabo del tiempo se encontró con que su idea de la Cruz Roja era ya una frondosa realidad.

Por supuesto que fue acogido con el mayor afecto y respeto, siéndole reconocidos todos sus méritos; ya que la Cruz Roja es hermandad, y nadie la sigue por puro lucimiento.

Pues bien, si entonces ya era una institución llena de promesas, ¿Qué le parecería ahora a Dunnant si pudiera ver hasta donde ha llegado?

¡Qué grandeza la de aquellos hombres, que después de tener una de las inspiraciones más geniales, se ocultan modestamente a los aplausos y son los únicos que no se admiran de su obra!

Y decimos que fue una de las inspiraciones más geniales, porque pocos inventos de los humanos son para lograr el bien común y la mitigación del infortunio.

Por desgracia, son más los inventos y los planes encaminados a la destrucción, bajo la falsa consigna de la defensa ante los ataques enemigos; o la conservación de esto o de aquello.

Hasta el creador del premio Nobel, lo hizo forzado por el horror de haber dejado como herencia al mundo el mayor de los explosivos entonces conocidos: la dinamita.

Pocas asociaciones se han extendido por todo el mundo, sin estar vinculadas a la política o al dinero, como lo ha hecho la Cruz Roja. Pocas han contado con el beneplácito de todos los gobiernos del mundo, sean del matiz que sean, como ella; que a su vez jamás ha defraudado, ni en su totalidad, ni en ninguna de sus partes, a la confianza espontánea y completa que desde el primer momento inspiró en los cinco continentes.

Sus misiones han sido a veces delicadísimas, ingratas incluso, pero ni la menor mota de lodo manchó el blanco inmaculado de su bandera, o el ardiente rojo de su cruz.

Por ideas así, de amor al doliente, de consuelo al afligido, ajenas a las miras económicas, sin dolores arribistas, se puede dar todo cuanto uno tiene; y darlo con gusto, que es la única manera de dar las cosas.

Ernesto BARAIBAR GARDOQUI



RENDIMIENTO EN ACCION

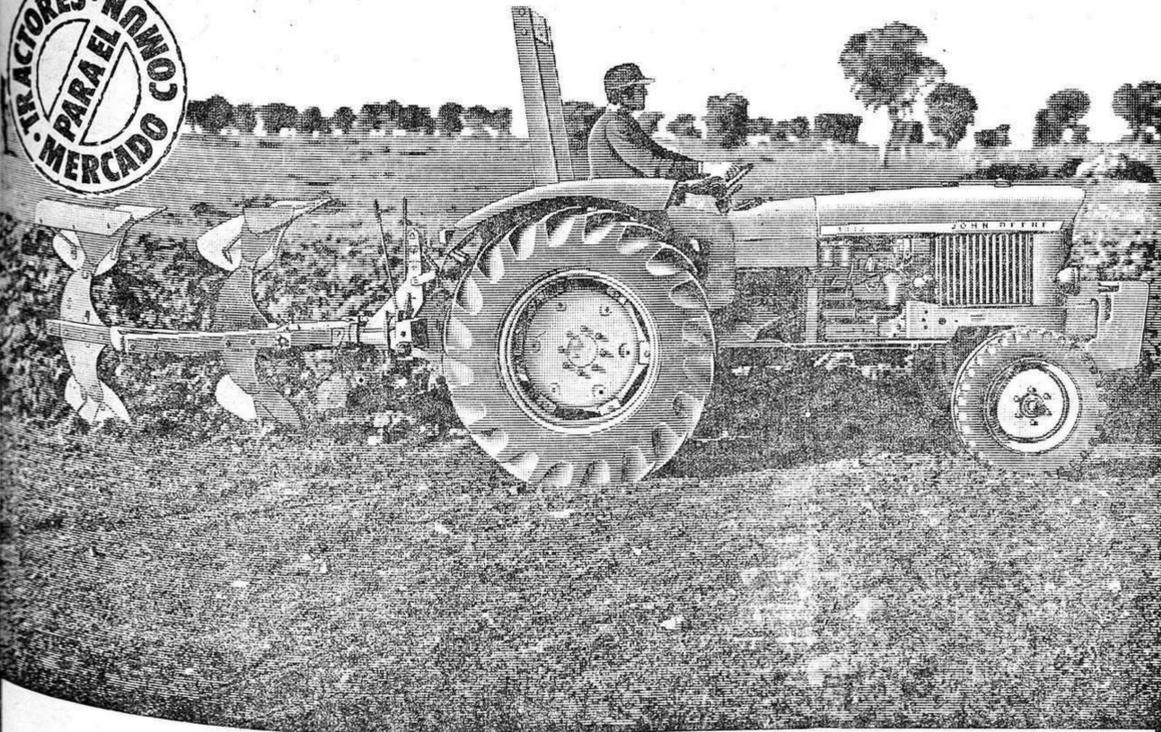
NUEVA SERIE 30 DE TRACTORES JOHN DEERE

JD 1030 - RU
 51 C. V. (48 Hom.)
 Aún más potente
 Aún más cómodo
 Aún más rentable

Lo importante de un tractor no es sólo su potencia, sino también la forma en que ésta es administrada. Ese es el secreto del nuevo JD 1030, un tractor con gran reserva de potencia y un par motor más que su-

ficiente para soportar sobrecargas y trabajar con desahogo en situaciones imposibles para otros tractores de su clase. Un trabajador infatigable, de conducción fácil y mínimo consumo, sin rival como tractor principal para pequeñas explotaciones, o como equipo auxiliar para las más grandes.

John Deere: Máquinas de acción para la agricultura de acción



Concesionario:

QUILES

Paseo Estación, 17 - Tel. 21 11 01 • GUADALAJARA

MINISTERIO DEL TRABAJO

Gerencia Provincial del P. P. O. GUADALAJARA

El centro "Salus Infirmorum" de Guadalajara, patrocinado por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo, a través del P.P.O., convoca un curso intensivo de preparación profesional para atender la formación adecuada de trabajadores, con especial atención a las situaciones de paro, subempleo y movimientos migratorios interiores o exteriores, el cual tendrá lugar, en dicho Centro, del día 1 de octubre de 1973 al día 1 de abril de 1974 con arreglo a las siguientes condiciones:

1.ª Se convocan 20 becas para la modalidad de Auxiliares de Clínica. No representando, por lo tanto, carga onerosa para las alumnas que a ellos concurren.

2.ª Condiciones que deberán reunir los solicitantes:

a) tener 18 años cumplidos en la fecha de esta convocatoria.

b) Saber leer y escribir y conocer las cuatro reglas elementales de aritmética.

c) No padecer enfermedad infecciosa, ni defecto físico que le impida realizar los trabajos del Curso.

3.ª Preferencias.— Los trabajadores en situación de paro involuntario o por recuperación de Empresa. Trabajadores afectados por movimientos migratorios.

La preferencia será absoluta en favor de quienes careciendo de toda cualificación profesional tengan:

a) Mayor de edad.
 b) Alguna disminución de su capacidad física sin repercusión para realizar las ocupaciones concretas del tipo de actividades a que el Curso de Formación se refiere.

c) Mayores cargas familiares.
 4.ª Documentación que deben presentar:

a) Instancia suscrita por el interesado.

b) Documento Nacional de Identidad, que será devuelto a su presentación.

c) Documento que acredite su derecho a acogerse al número de esta convocatoria.

5.ª Plazo de admisión de instancias: Hasta el día 21 de septiembre a las 12 horas. La selección de solicitantes tendrá lugar este mismo día en la Escuela de Maestría Industrial, Amparo, 4.

6.ª Las instancias deberán entregarse en la Oficina del P.P.O. Doctor Fleming 18 y en el Centro de "Salus Infirmorum" V. Soledad, 12 4.º C.

Serán admitidas las instancias que reúnan las condiciones de esta convocatoria.

REPRESENTANTE PARA GUADALAJARA

Fábrica de Perfumería

Situada en Barcelona, solicita con urgencia. REPRESENTANTE interesados escribir indicando representaciones actuales y referencias a LUXANA., Provenza, 192-194. Barcelona-11.

Cerrajerías ESTALDA

NECESITA

Oficiales cerrajeros de 1.ª y 2.ª categoría (jóvenes)

Para concretar, en Oficinas:

CALLE LA MERCED, 26.

Teléfono 21 28 75 - Guadalajara.

TORERIAS

Por Domingo CARDERO PRIETO

COMPLETADOS LOS CARTELES DE FERIAS

De seguro que cuando estas líneas salgan a la calle, ya estarán colocados «en los sitios de costumbre», los carteles oficiales organizados por la Empresa Canorea para las ferias y fiestas de Guadalajara. Se confirma de forma oficial que este año serán cuatro festejos mayores, cuatro nada menos, lo que indica un deseo de superación por parte de la empresa, que merece ser destacado porque ello prestigia a la capital en grado sumo, en lo que se refiere al mundillo del toro. Indudablemente que los carteles gustarán a unos y no agradarán a otros. Que con los mismos toreros y las mismas ganaderías se podrían haber conjugado otros festejos, y de que ni son todos los que están, ni están todos los que son. Esto es evidente. Pero, amigo aficionado y lector, repasen las ferias taurinas más importantes de España, y verán que la diferencia con la nuestra es mínima, e incluso supera a otras capitales de mayor tradición taurina ferial. Tenemos una feria por todo lo alto, como jamás en el siglo largo de nuestra historia taurina en la capital habíamos tenido, y aunque algún cartel podría haber sido mejorado, démonos por contento y agradezcamos el esfuerzo económico que supone para la empresa esta demostración que nos ofrece.

Los carteles han quedado así: día 13, jueves; toros de Benítez Cubero, para Antonio Bienvenida, Curro Romero y Niño de la Capea.

Día 14, viernes; toros del Marqués de Domecq, para los caballeros en plaza don Angel Peralta, don Rafael Peralta, don Alvaro Domecq Romero y don José Samuel Lupi.

Día 15, sábado; toros de Atanasio Fernández, para Luis Miguel Domínguez, Manolo Cortés y José Luis «Calatraveño».

Día 16, domingo; toros de Amelia Pérez Tabernero, para Diego Puerta, Paco Bautista y José María Campuzano.

Ante las preguntas que nos han formulado por la cogida sufrida por Antonio Bienvenida en San Sebastián de los Reyes, hemos de decir que la herida sufrida va su-

perando favorablemente las curas y, dentro de la importancia que tiene, su curso es satisfactorio. Antonio Bienvenida ha dicho que piensa reaparecer el día 9 de septiembre, y antes de venir a Guadalajara toreará, con esa corrida indicada, otra más. Este es su deseo, compartido por el facultativo, salvo imprevistos y retrasos en el curso de la convalecencia.

Estos son los informes que tenemos. Además hemos de indicar que los carteles han sido favorablemente acogidos entre los aficionados de la capital de España y otros puntos de la región Centro. En la próxima semana haremos, como ya es costumbre nuestra desde hace muchos años, un análisis breve de cada torero en su momento actual y de las divisas que han de ser lidiadas.

PEPE PASTRANA CONTRATA QUINCE NOVILLADAS CON LA EMPRESA DE MADRID

Hemos recibido una información de buena tinta, en la que nos aseguran que José Montojo Barés, «Pepe Pastrana» de nombre artístico, el novillero de la villa dual alcarreña, famoso ya por su notable triunfo conseguido en una novillada televisada, ha suscrito un contrato para torear quince novilladas con picadores con la empresa madrileña de las Ventas, incluida entre las quince su presentación ante la afición de la capital de España.

Esto es un paso importante para la carrera artística de nuestro paisano, y tal vez la probabilidad de lograr esa oportunidad anhelada que le lleve a ser esa figura del toreo que tanto necesita nuestra provincia.

Por otro lado, hemos de indicar a ustedes que en fecha próxima, será el propio Pepe Pastrana quien hable para los lectores de NUEVA ALCARRIA y nos exponga sus inquietudes y sus luchas por conseguir el triunfo.

Vaya por delante nuestra felicitación al joven torero, y nuestro agradecimiento a F.C.A. por la información que, tan generosamente, nos ha facilitado.

EMPRESA SIDEROMETALURGICA DE AMBITO NACIONAL

PRECISA:

— Bachilleres Superiores ó Maestros, para una de sus factorías situada en los alrededores de Madrid

SE REQUIERE:

— Edad comprendida entre los 23 y los 30 años.
— Servicio Militar cumplido.

OFRECE:

— Sueldo bruto 10.000 pesetas.
— Incorporación inmediata.
— Amplias posibilidades de promoción.

Escribir acompañando «curriculum vitae» a: JEFE DE PERSONAL. Apartado, 2. AZUQUECA DE HENARES (Guadalajara).

Guillermo Juberías Cortés

MEDICO PUERICULTOR

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS — RAYOS X
REANUDA SU CONSULTA

Consulta de 1,30 a 2,30 y de 5 a 7, excepto sábados, o previa petición de hora. (c. s. n.º 83).

Marqués de Villaverde, 1, 7.º A — Teléfono 21 31 37

ASPIRANTE A VENDEDOR

Sociedad Anónima de Bebidas Carbónicas «KAS»

necesita ASPIRANTE A VENDEDOR para su Centro de trabajo de Guadalajara.

Imprescindible carnet de conducir de 1.ª.

Dirigirse por escrito a: SR. CARCELEN.

S. A. de Bebidas Carbónicas «KAS»

Camino de la Barca, s/n.

Polígono Industrial de Vicálvaro.

MADRID-32.

(Ref. Col. 101-73)

INSTITUTO DE ENSEÑANZA MEDIA «BRIANDA DE MENDOZA»

MATRICULA DE ALUMNOS OFICIALES CURSO 1973-74

Según instrucciones recibidas de la Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, la matrícula oficial en este Centro para el curso 1973-74 se realizará por el Centro de proceso de datos, en forma mecanizada, y se ajustará a los plazos que se indican a continuación: podrán formalizar matrícula todos aquellos alumnos que han solicitado plaza.

1.º Alumnos sin asignaturas pendientes para septiembre:

Curso 4.º, días 11 y 12 de septiembre.

Curso 5.º, días 13 y 14 de septiembre.

Curso 6.º, días 15 y 17 de septiembre.

2.º Alumnos con asignaturas pendientes para septiembre.

Curso 4.º, días 25 y 26 de septiembre.

Curso 5.º, días 27 y 28 de septiembre.

Curso 6.º, día 29 de septiembre.

3.º Curso de Orientación Universitaria 20, 21 y 22 de septiembre.

4.º La fecha de Estudios Nocturnos se anunciará oportunamente.

Los plazos indicados serán im-
porrogables ya que la Mecanización de Matrícula no admite aplazamientos.

La matrícula habrá de formalizarse en impreso Modelo Oficial que se facilitará por este Centro.

PRUEBAS DE EXAMEN DE GRADO SUPERIOR

El plazo de matrícula para exámenes de Grado Superior, serán los que a continuación se indican: Alumnos repetidores de 1 al 5 de septiembre.

Los demás alumnos del 6 al 10 de septiembre.

SOLICITUD DE MATRICULA GRATUITA

Se abre plazo de matrícula gratuita para alumnos oficiales en Estudios diurnos y nocturnos, del 1 al 8 de septiembre.

Guadalajara, 25 de agosto de 1973.—La directora, Carmen Gamoneda.

Auto-Mercado SAN ANTONES

Taller de asistencia técnica. Para automóviles Seat, solicite su abono semestral o anual Francisco Arltlo, núm. 12
Teléfono 211941

May-Jover

SELECCION EN CORSETERIA Y LENCERIA

Se alquila VIVIENDA

amueblada. Parque Sandra. Razón C/. Argentina, 23. Guadalajara

SE ALQUILA PISO

con o sin muebles. Llamar al teléfono 213991. Sta. Mary Carmen.

SE VENDEN EN PIE 1.185 PINOS

negrales. Diámetro medio 29,73. Altura 8,08 y 167 Carrascos. Visitarlos y ofertas: JUAN MORUGA, Viana de Mondéjar (Guadalajara)

SE PRECISA CONDUCTOR

con carnet de 1.ª. Llamar al teléfono 211379. (Ref. Col. 106-73)

NECESITO PISO

con o sin muebles. Con calefacción central. Razón: Teléf. 21 30 02.

CINTURONES DE SEGURIDAD

Montaje gratuito. Utilice nuestro aparcamiento subterráneo. Rodamientos Díaz. Ing. Mariño, 22

Sección RELIGIOSA

DOMINGO XXII DURANTE EL AÑO

En aque tiempo se acercó a Jesús un grupo de fariseos con algunos letrados de Jerusalén y vieron que algunos discípulos comían con manos impuras (es decir sin lavarse las manos). (Los fariseos, como los demás judíos no comen sin lavarse antes las manos, restregándose bien, aferrándose a la tradición de sus mayores, y al volver de la plaza no comen sin lavarse antes, y se aferran a otras muchas tradiciones, de lavar vasos, jarras y ollas). Según eso, los fariseos y los letrados preguntaron a Jesús: ¿Por qué comen tus discípulos con manos impuras y no siguen tus discípulos la tradición de los mayores? El les contestó: Bien profetizó Isaías de vosotros, hipócritas, como está escrito:

Este pueblo me honra con los labios, pero su corazón está lejos de mí. El culto que me dan está vacío, porque la doctrina que enseñan son preceptos humanos.

Dejáis a un lado el mandamiento de Dios para aferraros a la tradición de los hombres.

En otra ocasión llamó Jesús a la gente y les dijo: Escuchad y entended

todos: Nada que entre de fuera puede hacer al hombre impuro; lo que sale de dentro es lo que hace impuro al hombre. Porque de dentro del corazón del hombre salen los malos propósitos, las fornicaciones, los robos, homicidios, adulterios, codicias, injurias, fraudes, desenfreno, envidia, difamación, orgullo, frivolidad. Todas esas maldades salen de dentro y hacen al hombre impuro.

El evangelista San Marcos nos transmite unas trascendentales palabras de Jesús, dirigidas al un grupo de fariseos, en las que aclara en qué consiste la verdadera pureza del corazón humano.

Meditemos si el nuestro todavía tiene algunas de esas impurezas que señala el Señor y tratemos de limpiarlas, para merecer la aceptación de Dios.

Restaurante LA CRIOLLA
BODAS - COMUNIONES
PRUEBE Y COMPARE
C/ BARDALES, 3. - Teléfono 21 22 40
GUADALAJARA



DEL TURISTA

5 de septiembre

VIAJE HACIA SU SUERTE

1.225.000.000 de pts.
en premios



LOTERIA NACIONAL



NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, LUIS MONJE CIRUZLO, EN EL LUGAR DEL ACCIDENTE

Veinticuatro muertos y un superviviente al estrellarse en la noche del martes un avión militar norteamericano cerca de Hueva

La catástrofe pudo ser mayor si el aparato llega a precipitarse al valle después de chocar e incendiarse en la meseta

(viene de la pag. primera)

las llamas». El pueblo se quedó vacío de hombres y también de muchas mujeres, en menos de un minuto. En coches unos pocos y los demás a pie todos se lanzaron cuesta arriba en medio de una noche oscurísima, sin luna, solo levemente iluminada por el lejano resplandor, ya más apagado, del aparato ardiendo en la meseta y del incendio provocado en el monte.

Fueron los primeros en llegar Antonio Beas Pérez de Tudela, de 27 años y Víctor Martínez Viana, de 33, a los que acompañaba una familia suya, Milagros Serrano. Los tres hicieron la mayor parte del recorrido en coche. Pocos minutos después empezaron a llegar los demás. El espectáculo era aterrador. Los restos esparcidos del avión ardían confundidos con olivos y carrascas a lo largo del rastro de más de setecientos metros dejado por el aparato desde que chocó con el suelo y se detuvo finalmente, a unos trescientos metros del borde de la meseta, dando casi vista al valle. Al no poder acercarse a los focos principales del incendio, donde además era imposible que quedase nadie con vida, siguieron el rastro dejado en el monte por el aparato. Más de uno, horrorizado, pisó sin querer restos humanos, todavía calientes, esparcidos entre la maleza. En la oscuridad, a la vacilante luz de los chaparros, de los olivos, de las matas que ardían, no era fácil distinguir los restos mutilados de los ocupantes del avión. Pero la búsqueda angustiosa de los vecinos de Hueva tuvo milagrosamente su fruto. En mitad del recorrido hecho por el avión desde que se estrelló por primera vez, a unos trescientos metros de la carretera de Fuentelencina a Pastrana, en el paraje La Majadahonda, hasta que se detuvo en El Serrano, los vecinos vieron moverse algo. Era un brazo que se agitaba. Entre el crepitar de las llamas y las voces y llamadas de los que buscaban entre los restos, apenas pudieron oír los más próximos los lamentos del superviviente.

EL UNICO SUPERVIVIENTE SUFRE FRACTURA DE TIBIA Y PERONE

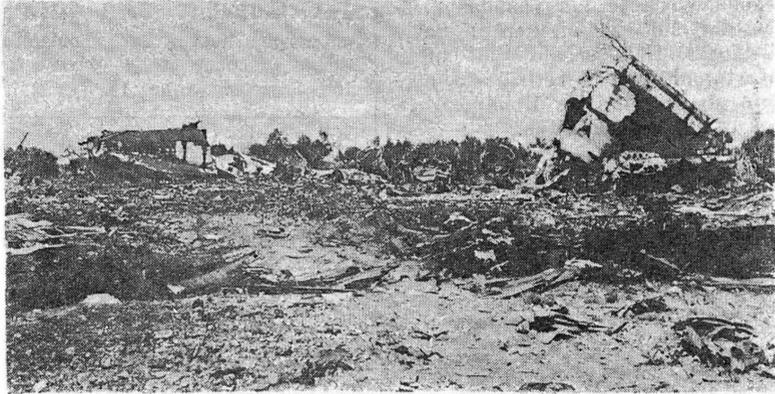
Era un joven, vestido con mono de aviador, chamuscado por las extremidades inferiores. Antonio Beas y Víctor Martínez lo evacuaron inmediatamente llevándole en brazos y alumbrándolo con linternas hasta su coche, distante unos 500 metros. Sin detenerse en el pueblo lo trajeron a la Residencia del Seguro de Enfermedad de nuestra capital, donde le apreciaron solamente fuerte «shock» traumático y fracturas de tibia y peroné derechos. Una vez curado

socorro de la base conjunta de Torrejón, alertadas al perderse súbitamente el preceptivo contacto establecido por el avión con la torre de control de la Base al pasar por las coordenadas de Pastrana. Poco después lo hicieron fuerzas de la Guardia Civil de los puestos inmediatos y de la Cruz Roja de Guadalajara con ambulancias. Acudieron igualmente al lugar del accidente el gobernador civil en funciones, don Manuel Corella Marrufo, y el jefe de la Comandancia de la Benemérita, teniente coronel Chápuli. El alcalde

mación todavía no ha sido encontrada. Aunque en este caso el piloto superviviente podrá aportar los mejores datos. Algunos vecinos de Hueva afirman que desde Valdeconcha vieron pasar el avión a ras de la meseta con fuego a bordo. Pero no coinciden con esta afirmación las manifestaciones del pastor Francisco Jiménez Sánchez, de 30 años, que apacentaba su ganado a esa hora en las «alcarrías», al otro lado del valle, a poco más de un kilómetro de donde se estrelló el aparato. El dice que le vio venir directamente hacia él, a ras de tierra, con las luces encendidas, pero sin las de intermitencia. De repente chocó con alguna prominencia del suelo y, convertido en una bola de fuego, se arrastró tronchando encinas y olivos durante más de setecientos metros.

Cuando llegamos a las diez y media de la mañana del miércoles al lugar del accidente, después de pasar varios controles establecidos por las fuerzas de la Base para evitar curiosos, todavía humeaban algunos restos del avión. Desde el punto en que habían montado una emisora y el puesto de mando se divisaban varias hectáreas calcinadas de monte en torno a los destrozados restos del aparato. Un capitán de las fuerzas aéreas de USA nos acompañó al aproximarnos, con orden terminante de no fotografiar cadáveres. Solo uno vimos prácticamente completo, aunque carbonizado, como un grotesco muñeco. Los demás eran restos mutilados, trozos calcinados entre metales retorcidos y cenizas. Esto en el lugar en que el avión se detuvo. Los restantes cadáveres se encontraban a poca distancia uno de otro, en un tramo del espacio recorrido por el aparato sobre la llanura.

Este era el comentario unánime de los vecinos de Hueva cuando regresábamos, poco después de mediodía, hacia Guadalajara. La historia se repetía. Como en el caso del Boeing que se estrelló el 3 de junio de 1971 en las afueras de Centenera, los vecinos de un pueblo alcarreño pueden exclamar respirando hondo: «¡De buena nos hemos librado!».



Hierros retorcidos e informes, árboles calcinados, tierra quemada y cadáveres carbonizados y terriblemente mutilados es todo lo que podía verse en el paraje en que se estrelló el cuatrimotor a reacción norteamericano. (Foto: L. M. C.)

en primera instancia y en vista de que su estado no era muy grave, fué trasladado al Hospital Militar de Torrejón de Ardoz, donde parece que se halla fuera de peligro. Se trata del primer teniente piloto Williams H. Raiy, de 25 años. Al parecer resultó despedido del avión a raíz del primer choque contra el suelo. Pero sigue siendo milagrosa su supervivencia, puesto que junto a él, y a lo largo del rastro calcinado dejado por el aparato, fueron encontrados casi todos los cadáveres, en su mayoría con espantosas mutilaciones. Entre ellos había varias mujeres, familiares, como los demás pasajeros, de militares estadounidenses residentes en España.

Apenas transcurrida una hora del accidente, comenzaron a llegar a Hueva las primeras fuerzas de

de Hueva, don Federico Plaza Aguirre, fué uno de los primeros vecinos en llegar al lugar del siniestro.

LLEVABA 25 PERSONAS A BORDO Y CASI NUEVE TONELADAS DE CARGA

El avión era un C-141, de las Fuerzas Aéreas de los EE. UU., tetramotor de reacción, que volaba desde Atenas a Torrejón, en vuelo de regreso de una excursión turística por tierras de Grecia. El aparato pertenecía a la base de Mc Guire (Nueva Jersey). Transportaba 17 pasajeros, ocho tripulantes y cerca de nueve toneladas de carga general. Se ignoran por el momento las causas de la catástrofe, que quizá puedan ser esclarecidas por la «caja negra», que cuando escribimos esta infor-

NOTAS

—Regresó de Santander don Antonio Gil Peiró, después de pasar la temporada veraniega, en compañía de su esposa e hijos.

—Han celebrado sus bodas de oro don Alfredo Neira Luengo y su esposa doña Martina Gutiérrez Ufano.

—Han regresado de Palma de Mallorca los señores de Chaparro, don Manuel, acompañado de su esposa e hijo.

—Ha regresado a Cifuentes, después de efectuar un viaje turístico por Italia en compañía de su esposa, nuestro buen amigo el médico titular de aquella localidad don Juan José Esteban Pascual.

—Procedente de Soria, Logroño y la Sierra de Cameros, ha regresado con su esposa, el crítico de arte, don Nicolás Grijalba Gómez, que reanuda así su colaboración en NUEVA ALCARRIA, en la sección de «Ventanita Musical».

—Procedente de Punta Embid (Huelva), pasa unos días entre nosotros, nuestro querido amigo don Emilio Lora Tamayo.

Se dan clases de MUSICA
PETRA SIMONET ROTGER
Profesora de Música
C/. Medina. 25. Teléfono 220734.

Automóviles Ocasión
de todas marcas, totalmente reparados y con garantía. Facilidades. GONZALEZ. C/. Francisco Arrión, n.º 73. Teléf. 21 21 14. (Junto a la Iglesia de la Estación F.C.)

Empresa de Automoción
NECESITA
Delegados Comerciales
SE REQUIERE:
— Don de gentes
— Amplia cultura
— Buena presencia
para concretar entrevistas, llame al teléfono 21 31 50 de Guadalajara

HUPP ESPAÑA, S. A.
NECESITA
MECANOGRAFIA
INCORPORACION INMEDIATA
Interesadas llamen al TELEFONO 21 31 27 (Ref. Col. 95-73)

CAJA DE AHORRO provincial de Guadalajara

COMERCIO

CRÉDITOS

Nuestro compromiso de solidaridad con el desarrollo provincial nos lleva a seguir un programa de actuación basado en un concepto fundamental: servir mejor cada día a aquellas personas y empresas que, convencidas de nuestra importante misión económica y social, nos alientan con su atención y confianza.

A Vd., amigo de la Caja, dirigimos nuestra información sobre la amplísima gama de préstamos y créditos que nuestra Entidad realiza.

Plantéeme sus necesidades en cualquiera de nuestras Oficinas. Estudiaremos siempre entrañablemente sus problemas.

- **Cantidades a convenir**
Establecimientos comerciales, instalaciones, existencias y fondos de maniobra.
- **Hasta 300.000,00 pesetas**
A trabajadores por cuenta ajena que deseen convertirse en autónomos.