

DIARIO DE TENERIFE

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES NOTICIAS Y ANUNCIOS

GEOGRAPHIC SITUATION
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16°, 15' 09" W. of Greenwich

SANTA CRUZ DE TENERIFE
SITUACIÓN GEOGRÁFICA (FARO)
Latitude N.: 28°, 28' 30"
Longitude: 16° 2' 50" O de San Fernando

DIARIO DE TENERIFE
Biblioteca Provincial
Laguna

SITUACIÓN GÉOGRAPHIQUE
Latitude N. 28°, 28' 30"
Longitude, 18°, 33' 20" O de París

†
R. I. P.
D. ROSENDO GASPARY GUERÍN
HA FALLECIDO

Su viuda, hija, madre, hermano, hermana política, tía, sobrina y demás parientes.

Ruegan á sus amigos se sirvan encomendar á Dios el alma del finado; asistir á los funerales que se celebrarán mañana á las 9 en la parroquia de San Francisco, y á la conducción del cadáver que saldrá de la casa mortuoria plaza del Pilar número 5; por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Santa Cruz de Tenerife, 4 de Marzo de 1898.

firmos y de talla para la Comisión mixta de Reclutamiento, del Batallón Cazadores Regional de Canarias n.º 1 y del 9.º de Artillería de Plaza.—El General Gobernador militar, Pérez Galíes.—Comunicada.—El Comandante Sargento Mayor, Zenón de Guezala.

Sección Religiosa

Marzo, 4

Santo de hoy.—San Casimiro.
Santo de mañana.—San Eusebio.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

Misas rezadas de 7 á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

IGLESIA DEL PILAR

Misas rezadas de 5 y media á 7 y media; cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

Efemérides

1519. Hernán Cortés llega y desbarca en las costas de México, para donde había salido de la Habana el 19 de Febrero, comenzando la conquista de aquel vasto imperio con solo 508 hombres; 13 con mosquetes; 32 con balles tas, y los demás con espadas y lanzas; no contando sino con 16 ginetes y unos cuantos pequeños cañones de montaña.

Registro Civil

Marzo, 3

NACIMIENTOS

Eduarda Expósito Méndez y Galván.
José González y Mora.
Aurelia Fernández y de la Rocha.

DEFUNCIONES

Juan Delgado y Axil, natural de esta ciudad, 64 años, viudo, Hospital de Desamparados.—Bronco-pneumonia gripal

MATRIMONIOS

No se inscribieron.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Madrid, 3—8 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Hoy se celebró el acostumbrado Consejo de Ministros bajo la presidencia de la reina regente.

El Jefe del Gobierno, en su discurso-resumen sobre los sucesos de actualidad, se manifestó en términos optimistas.

La reina regente firmó el Decreto rebajando los derechos de introducción á los trigos extranjeros, que sólo pagarán seis pesetas por cada cien kilogramos.

BOLSA

Deuda perpétua, 4 p interior, á 64'30.

Id. id. exterior á 80'25.

Id. amortizable, á 76'35.

Billetes hipotecarios de Cuba, (1886), á 92'00.

Oblig. del Tesoro 5 p con garantía renta Aduanas, á 95'40.

CAMBIOS

Londres, vista, á 33'97 por £

Paris, vista, á 34'30 p P.

Almodóbar.

Madrid, 3—8'15 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Despachos recibidos de la Habana dan cuenta de haberse celebrado una reunión de los Jefes de los Batallones de voluntarios.

El coronel de uno de ellos, señor Conde de Diana, les hizo presente que tanto el Capitán General Sr. Blanco, como el Segundo Cabo, General González Parrado, le habían asegurado que no se pensaba en el desarme de los cuerpos de voluntarios.

La reunión acordó nombrar y nombró una Comisión, á la que se dió el encargo de formular una enérgica protesta, en el caso de que por alguien se solicitase el desarme de los voluntarios.

De Nueva York telegrafían que *The New York Herald* afirma que, cerca de Matanzas, ha desembarcado una expedición con grandes auxilios para los insurrectos cubanos.

Almodóbar.

Madrid, 3—10'10 n.

Director DIARIO DE TENERIFE.

Se ha desmentido la noticia de que se hubiera aplazado el viaje á Cuba de la escuadrilla de torpederos, que mandará el Sr. Villaamil.

Por despachos de la Habana se sabe que los primeros trabajos de la Comisión mixta de marinos españoles y norteamericanos, encargada de la inspección del *Maine*, acusan que la explosión que produjo la catástrofe del acorazado, fué interior.

Hoy han celebrado una larga conferencia el Ministro de Estado, Sr. Gullón, y el Representante en ésta de los Estados Unidos, Mr. Woodford.

En los círculos políticos se atribuye gran importancia á esa conferencia, haciéndose variados comentarios sobre su objeto y sus consecuencias.

Almodóbar.

(Los telegramas que preceden son de la propiedad particular del DIARIO DE TENERIFE, que prohíbe reproducirlos, alterarlos ó modificarlos, sin su autorización, conforme á los artículos 31 de la ley de 10 de Enero de 1879 y 18 del Reglamento para ejecución de la misma de 18 de Septiembre de 1880.—El Gerente)

CRÓNICA

Procedente de Hamburgo y escalas entró ayer tarde en nuestro puerto el vapor alemán *Gretchen Bohlen*. Descargó mercancías; se proveyó de carbón mineral, víveres y agua y salió para Kotonou y escalas, despachado por los señores Hamilton y C.º

Hoy han entrado los siguientes vapores:
Umbilo, inglés; procedente de Londres. Tomó carbón, agua y víveres y sa-

DIARIO DE TENERIFE

Se publica todos los días, excepto los domingos y fiestas de gran solemnidad

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

(PAGO ADELANTADO)

En esta Capital y pueblos de la Provincia. un mes. 2 ptas.
trimestre. 7 id.
semestre. 13 id.
un año. 25 id.
Península española. un año. 32 id.
Filipinas. un año. 36 id.
Un número suelto, 10 céntimos.
Idem atrasado, 15 id.

Las suscripciones se sirven á partir de los días 1.º y 16 de cada mes.

TARIFA DE ANUNCIOS

(PAGO ADELANTADO)

Se admiten en cualquier idioma á 4 céntimos de peseta la línea sencilla de cuerpo 8, en la cuarta plana; á 6, en la tercera, y á 10 en la primera. Si las inserciones son por más de un mes, se hacen rebajas proporcionales. Gratis á los pobres, por una vez.

Los anuncios de Sociedades y Corporaciones, que sean de interés para el público sin lucro para ellas, se insertarán gratuitamente; en cualquiera otro caso adeudarán con arreglo á tarifa.

Se admiten abonos para anuncios permanentes con grandes descuentos.

Los comunicados, esquelas mortuorias y reclamos, á precios convencionales.

La correspondencia literaria, al Director del DIARIO DE TENERIFE, D. Patricio Estévez, Jesús Nazareno, 33 y la administrativa, al Gerente, D. J. M. Ballester, Castillo, 61, Santa Cruz de Tenerife. (Islas Canarias).

Teléfono núm. 97

Cambios hechos hoy

Marzo 4

España, 4 div	á	0'00 p P.
Londres, vista,	ptas.	00'00 por £.
— 8 div	»	00'00 »
— 30 div	»	00'00 »
— 90 div	»	00'00 »
Paris, vista,	»	00'00 »
— 30 div	»	00'00 »
— 15 div	»	00'00 »
Oro	á	31'00 p P.
Centenes, á	30'00 id.	
Libras, á	32'00 id.	
Descuento:	En el Banco, á 5 p P. anual.	
	En la Plaza, de 7 á 8 p P. anual	

Observaciones meteorológicas

HECHAS Á LAS 11 DE LA MAÑANA DE HOY

Barómetro.	761'00
Termómetro á la sombra.	22'00
Viento.	Variable.
Fuerza del viento.	1'00
Cielo; parte cubierta.	9'00
Temperatura máxima de ayer.	22'00
Id. mínima de anoche.	18'05
Estado del mar.	Llana.

Gobierno Militar

ORDEN DE LA PLAZA

Servicio para mañana

Parada: los cuerpos de la guarnición. Jefe de día, el Teniente Coronel Comandante principal del Parque de artillería de esta Capital D. Luciano Menéndez.—Hospital y provisiones, el rer. capitán del 9.º Batallón de artillería da Plaza D. Restituto Tenés.—Oficiales de vigilancia á las órdenes del Jefe de día y Sargentos para la conducción de en-

toy viendo; y además, ya había yo notado algo cuando ese hombre vino á hacer los retratos de las señoras.

Y le refirió cómo la había visto salir de la iglesia para echar ella misma la carta al correo, dándole además todos los detalles que había sabido por las dos comandres de la calle del Veintinueve de Julio, ampliándolos á su gusto.

El marqués se hallaba dominado de una rabia sorda, se mordía los labios hasta hacerse sangre, y en él hervía la cólera, cólera fría, concentrada, diez veces más terrible que la que estalla impetuosamente en gritos y palabras de amenaza.

Su amor propio estaba mortalmente herido.

—Gracias, señora Helven, gracias. Habeis obrado como mujer honrada y como amiga leal.

Y al ver que se dirigía á la puerta, aquella infame mujer corrió á él y aferrándose á su brazo exclamó:

—Por favor, decidme dónde vais.

—Voy al cuarto de esa mujer, y mañana iré á matar á su amante como á un perro que es.

—¡Por favor, no hagais eso! Juana negará todo, y no tendreis prueba alguna que dala. Creedme. Tened calma, no deis á conocer nada y tratad de sorprenderlos en su próxima cita.

—¿Y podré tener esa calma? ¿me será posible volver á ver á esa mujer sin pisotearla? Y además, ¿quién sabe cuánto tiempo me será preciso esperar para desahogar mi furor!

—Según lo que esas mujeres me han dicho, el joven debe volver mañana, si acaso no ha llegado ya hoy; la carta que la marquesa ha reci-

Entremos un instante en el taller de Leonardo. Llegado la víspera, ardió de impaciencia por ver á su Juana adorada, y para engañar su tiempo de espera se había puesto más de diez veces de rodillas ante el retrato de la joven, dirigiendo á aquella imagen todas las frases del amor más exaltado.

Por fin la puerta se abrió y apareció la joven más bella que antes, un poco pálida por la enfermedad que había padecido, y vestida de riguroso luto.

Se arrojaron el uno en brazos del otro.

—¡Mi buen Leonardo, qué feliz soy al volveros á ver!

—¡Y yo, que había creído no volver á veros! —decía el joven cubriendo de besos su linda cabeza.—¡Mi Juana adorada, cuánto he sufrido! Sin vuestra carta hubiera muerto.

Juana arrojó su manto y su sombrero sobre una silla, y se sentó en el diván.

—Mi querido Leonardo, sentaos á mi lado, pues tenemos dos horas de felicidad.

Leonardo se arrodilló delante de ella.

—Dejadme—dijo,—dejadme miraros y adoraros como se adora á los ángeles; porque sois uno de ellos. ¿Qué sería yo sin vos, ahora que ella ha subido al cielo?

—Escuchad, Leonardo, y creedme: os amo con todo mi corazón, y mientras viva tendreis en mí la amiga más tierna y la más leal.

—¡Oh! Juana, Juana, qué buena sois! No podéis adivinar cuánto os amo yo también.

Juana cogió su cabeza en sus dos manos y es támpo en su frente un casto beso.

De repente se estremeció de la cabeza á los

el cuarto, anunciando que su cuñado iba tomando los muebles poco á poco. Como pagó adelantado, un mes, no había nada que decir, y el marqués quedó instalado allí el mismo día.

Madame Helven le envió la asistenta de Leonardo, diciendo al marqués:

—Haced hablar á esa mujer y os pondrá al corriente de todo.

Y advirtió á la asistenta:

—Mi cuñado es muy generoso; servidle con celo y quedareis satisfecha.

El marqués rogó á madame Helven que vigilase las salidas de Juana y le avisase por una palabra enviada por un mandadero si la veta salir á pie.

Madame Helven entró en el hotel con la alegría que debe experimentar el tigre al ver su víctima pronta á caer en sus garras.

Pasó al cuarto de la marquesa para anunciarle la partida del marqués, Juana, al anuncio de aquella partida dejó ver cierto contento. Se dijo que habían pasado quince días desde que había recibido la carta de Leonardo y que la ausencia de su marido le permitía ir á pasar algunas horas con él.

—Madame Helven se apercibió de aquel sentimiento de satisfacción, y de aquí concluyó que el marqués no estaría mucho tiempo en su escondite.

En efecto, Juana, en cuanto terminó de almorzar, salió á pie; madame Helven la siguió de lejos y la vió entrar en la calle de 29 de Julio; sabía por la portera que el pintor había vuelto y se apresuró á enviar al marqués un billete preparado de antemano.

lío para Puerto Natal, despachado por el Sr. D. H. Wolfson.

Tenerife, español; de Arico. Dejó y toma pasajeros y carga; se provee de carbón agua y viveres y sale para Guía y escalas, despachado por la Compañía de Navegación de Tenerife.

Entre Rios, francés; del Havre y Burdeos. Descarga mercancías; toma carbón, agua y viveres y sale para Montevideo y Buenos Aires, despachado por los Sres. Hardisson Hermanos.

La Comisión provincial ha señalado los días 2, 5, 8, 10, 12, 15, 17, 22, 24, 26, 29 y 31 para celebrar sus sesiones del presente mes.

D. E. P.
Víctima de rápida enfermedad, que ha durado breves horas, y después de sufrir anoche una delicada operación, ha fallecido hoy en esta Capital nuestro antiguo y querido amigo D. Rosendo Gaspar y Guerin, dueño de la popular y acreditada cervicería *Las cuatro naciones*.

La conducción de su cadáver al Cementerio se verificará mañana á las 9 de la mañana.

Reciba la familia dolorida nuestro sentido pésame.

No hace muchos días hablamos del estreno, en el Teatro Ruzafa, de Valencia, de una nueva tragedia de nuestro insigne paisano Angel Guimerá.

Hé aquí ahora los términos en que *La Correspondencia* de aquella Capital da cuenta del suceso:

«Para beneficio del director de la compañía de declamación que actúa en el teatro de Ruzafa, D. Wenceslao Bueno, púsose anoche en escena la obra del insigne literato catalanista Sr. Guimerá *La bossa*, vertida al castellano con el título de *La loca*. Confirma el autor en esta obra su justa fama de literato y su conocimiento profundo de los resortes escénicos, si bien por causas que no nos detenemos á analizar no entró anoche *La loca* de lleno en el público. Se admiraron las escenas y parlamentos de relevante mérito que avaloran el drama de referencia, pero en conjunto no satisfizo á la concurrencia.

La acción se desenvuelve con alguna languidez, y si bien la belleza de los episodios disculpa en parte las excesivas dimensiones del acto primero en la parte expositiva de la obra, no basta para interesar al público, que pierde el interés por el verdadero desarrollo de la acción dramática.

Somos refractarios, y así lo hemos consignado diferentes veces á explicar el argumento de las obras teatrales; así es que lo omitiremos, pero no podemos menos que señalar como verdadero modelo de arte escénico la parte del acto primero que se refiere á la reunión de los mineros.

Esta escena está arrancada del natural y es de gran fuerza sugestiva, lo mismo que el diálogo entre el penitente (Sr. Bueno) y la loca (señora Argüelles), cuando ésta, que es un tipo de mujer nacida al azar, inculta, sin noción alguna de sentido moral, relata su vida y describe con vehemencia, descubriendo la ternura de su corazón, los sufrimientos que pasó al ver espirar á un pequeño niño que había recogido al espirar sus padres.

También es digno de estudio el tipo del penitente, que huyendo del mundo por nefasto crimen cometido, se cobija en abrupta cueva en expiación de su delito.

Allí conoce á la loca, y á su contacto renace el vigor de su sangre, despierta su co-

razón adormecido para los dulces afectos del amor, y se apasiona con fuerza irresistible por aquella mujer inculta, socia y grosera. Contiene el voto de castidad que ha hecho, pero al fin, al verse correspondido con frenesí, declara públicamente su amor, momentos antes de morir, asesinado por el amante de la loca. La forma y manera como ésta manifiesta la revolución que en su ser han producido la presencia y las palabras del penitente desde el instante mismo en que le vió, amándole con apasionamiento desbordado, sin darse cuenta de ello, son de una delicadeza tan grande, que producen verdadera emoción estética.

En la interpretación se distinguieron la Sra. Argüelles, el Sr. Bueno, el Sr. Miralles y cuantos actores tomaron parte en el desempeño de la tragedia. El público aplaudió los más hermosos pasajes de la obra, y á su terminación llamó al autor al palco escénico.

Por R. O. de 18 de Febrero último ha sido nombrado oficial mayor de la Comisión Mixta de reclutamiento de esta Capital el comandante de infantería D. Carlos Justiz Bottino.

El teniente de caballería, jefe de la Sección montada de la Guardia provincial Sr. D. Melchor de Ponte, ha sido destinado al Regimiento Lanceros del Príncipe.

Para reemplazarle ha sido nombrado el teniente del arma Sr. D. Bernardo Almonacid de los Reyes, que sirve en el regimiento Lanceros de la Reina.

Copiamos de *La Voz de Guipúzcoa*, de San Sebastián:

«El insigne novelista, gloria de la literatura patria, don Benito Pérez Galdós será nuestro huésped dentro de muy pocos días. Viene á trabajar.

Prepara la tercera serie de los *Episodios* dedicada á la primera guerra civil y viene á recoger impresiones sobre el terreno.

Consagrará un tomo á *Zumalacarréqui* y otro á la *corte de Oñate* y serán preciosos estudios dignos de la pluma del eximio escritor.

A este fin visitará Cegama y Oñate, y dicho se está que, tratando de hacer un estudio histórico, la imparcialidad ha de ser su norma, sin debilidades por unos ó por otros, como cuadra á un cronista honrado serio y concienzudo.»

Vemos en los periódicos de Las Palmas que ha sido destinado á Madrid el Inspector técnico del Timbre en esta provincia D. Manuel Rodríguez Vega.

Por Decreto de 17 de Febrero último se ha suprimido el turno de libre elección y se dispone la creación de jubilaciones forzosas en el Cuerpo de Correos.

Del Diario de Las Palmas:

«Aprobadas ya por el Gobernador civil las pequeñas modificaciones introducidas en el pliego de condiciones estipulado entre el Ayuntamiento y la *Sociedad eléctrica de Gran Canaria*, probable es que en la primera sesión que celebre la municipalidad, se presenten los planos del edificio donde van las instalaciones á objeto de que cuando llegue la maquinaria, que ya se ha pedido, pueda instalarse sin pérdida de tiempo.»

Mucho nos alegramos de que por el Sr. Gobernador civil, para evitar el trámite de una nueva subasta, se hayan considerado como pequeñas las modificaciones introducidas en el pliego de condiciones, relativas al mayor plazo de

la concesión, al mayor precio anual por el servicio y á la sustitución de cables subterráneos por cables aéreos, pues todo eso ha de facilitar el establecimiento de la luz eléctrica en Las Palmas.

Nuestro paisano y amigo el Capitán de Infantería D. Francisco Padrón y Schwartz que sirve en el batallón Cazadores Regional número 1 ha sido destinado á la Reserva de Osuna.

Ha sido nombrado sobre guarda de montes en el Distrito forestal de la Palma D. Julio Domingo de Paz Díaz.

—Pídanse en esta plaza, para la cura del ESTOMAGO, H.GADO y BAZO las económicas y naturales aguas de EL VICHY CATALÁN, declaradas de UTILIDAD PUBLICA

CURA Y OPERA, SIN DOLOR

El dentista americano A. J. C. Conde, dentista de ilustres familias; de príncipes y emperadores; de hermandades de caridad y eclesiásticas; presidente honorario de institutos dentales nombrado en 1895 por el Congreso médico dental colombiano en Norteamérica, etc. etc. Como especialista ofrece al ilustrado público, curar toda enfermedad dentaria y extraer muelas, dientes y raíces, (sin dolor) por métodos eléctricos y anestésicos usados con gran éxito hasta en los reales palacios, al módico precio de un duro; fortifica y tapa los dientes cariados con oro y porcelana desde 3 á 20 duros; coloca ricas dentaduras de oro y otros materiales, con y sin paladar desde 65 á 300 duros y corrige los defectos de la 1.ª y 2.ª dentición de los niños.

Castillo n.º 17.—Consulta de 11 á 4.

ARTES Y LETRAS

Estreno: Parish, *Los hijos del batallón*.—Zarzuela, *El Señor Joaquín*.—Lara, *La Marquesita*.—Apolo, *El santo de la Isidra*.—Varias noticias.

En la pasada semana hemos tenido cuatro estrenos, los dos primeros buenos, y los dos segundos medianos.

Parish, ha estrenado la zarzuela melodramática *Los hijos del batallón*, música de Chapi.

Escrita sobre la obra del insigne Victor Hugo *El 93*, tan conocida en España, el público asistió á la primera representación con verdadero interés.

La trama es la misma de la novela, y descansa en el encuentro de la aldeana Micaela y de sus tres hijos, en uno de los bosques de la Vandée, en 1793, por un batallón republicano que los adopta, y al que se los arrebató el jefe realista Marqués de Lartenac guardándolos en rehenes en el Castillo del Aguila. Los republicanos asaltan y toman el castillo, salvándose el Marqués, por una puerta secreta: pero el incendio estalla precisamente por la parte del Castillo en que se hallan los niños Lantenac tropezando con la madre, y conmovido por las lágrimas vuelve al Castillo resuelto á salvar los niños á costa de su vida, como

los salva, quedando prisionero de los republicanos. Por intervención de jefe de ellos, Gondain, queda libre y ambos se baten, quedando éste muerto en el desfiladero.

La música es muy superior al libro. El maestro Chapi ha compuesto una partitura admirable, que vale para una ópera. No puede señalarse éste ó el otro número porque todos son á cual mejores.

Lo más grandioso de la obra *El 93*, no aparece en la zarzuela, y bajo este punto de vista el público se vió defraudado en sus esperanzas. Ni la Convención; ni Cimourdain; ni aquellos admirables capítulos de los niños; ni el sublime y trágico final de la obra! Nada.

Los hijos del batallón ha sido puesta por la empresa de Parish á todo gasto, estrenándose quince decoraciones y un gran vestuario.

En la ejecución se distinguieron la notable tiple Avelina Corona, y los señores González, Querol, Gamero y García Soler.

El otro éxito franco, ruidoso, ha correspondido al teatro de Jovellanos en la zarzuela de Julián Romea y el maestro Caballero *El Señor Joaquín*.

En ésta, al contrario de la anterior, el libro se halla por cima de la música. El señor Joaquín, tendero de ultramarinos, está casado en segundas nupcias con Vicenta, teniendo de su primer matrimonio una hija llamada Trini.

Manuel, tendero de libros de la casa, requiere de amores á Vicenta, de la que fué novio antes de casarse, que le rechaza. Chisco, el dependiente de la tienda, pretende á Trini y la dispara cada semana, porque es un hortera romántico y poetaastro,—que no hay más que pedir. El señor Joaquín sorprende á Vicenta y Manuel, y creyendo que la pasión que él dice sentir es por su hija le concede su mano, que ella acepta. Pero Trini sorprende otra conversacion entre Manuel y Vicenta y al comprender que esa á ésta á la que quiere, se decide por Chisco marchándose de la casa Manuel.

Este sencillo argumento está tratado con tal arte; es el diálogo tan vivo y tan intencionado; hay tanto movimiento en la obra, por celebrarse aquel día el santo del señor Joaquín; están tan bien pintados el guardia municipal,—perfectamente caracterizado por Manolo Rodríguez,—los vendedores y los ciegos, que dan por resultado un conjunto admirable, un cuadro lleno de vida y de color.

Julián Romea, autor y actor de la obra, hace un señor Joaquín que merece los muchos y justos aplausos que el público le prodiga, y Concha Segura una Trini digna del mayor encomio.

La música bonita y nada más. El teatro de la calle de Jovellanos ha encontrado en *El Señor Joaquín* el filón de una rica mina.

Y vamos á los estrenos medianos. *La Marquesita*, comedia puesta en escena en Lara, no parece de Vital Aza. El celebrado autor de tantas y tan bellísimas obras se ha equivocado esta vez.

La Marquesita tiene el grave defecto de ser una obra inverosímil.

Aquella niña tan enamorada de un hombre con el que va á casarse, cambiar de repente y dar su mano á otro que hacía á gunos minutos que no conocía y que además de serle antipático le es repulsivo, es un carácter sin justificación.

El diálogo, no hay para que decirlo, es siempre correcto, primoroso, esmalinado de chistes de buena ley, como de Vital Aza.

¡Lástima que el argumento no correspondiera á tantas bellezas!

Teatro de Apolo.
Al éxito de la zarzuela *El santo de la Isidra*, no debiéramos calificar o de mediano y sí de malo, ya que en algunos pasajes, y al oír ciertas gracias, de esas de un *verde* tan subido que más parece un morado, el público mostró su desagrado de una manera harto clara. Esto por lo que toca al libro del señor Arniches, que la música del compositor señor Torregrosa resulta muy bonita y muy alegre. En esta obra como en tantas otras, se ha buscado el efecto final en una preciosa decoración de Muriel, que representa la pradera de San Isidro.

Varias noticias.
—Se anuncia para Abril la venida de la eminente actriz italiana Eleonora Duse.
—En el Teatro Español han empezado los ensayos del drama del señor Ansonena, *Liliput*.
—A pesar de estar anunciada para ayer la repertura del teatro de la Comedia, con la nueva empresa Pretel-Pinedo, para ejecutar operetas cómicas, no se realizó.
Este teatro de la Comedia está en desgracia.
Esperemos.
E. R. Solís.
Madrid 20 de Febrero 1898.

La semana financiera

Madrid, 20 Febrero 1898.

Poco han influido en el crédito público los acontecimientos de la semana. Desvanecidos los temores de un conflicto, en el incidente Dupuy de Lome, ocurrió la catástrofe del acorazado *Maine* en el puerto de la Habana. La noticia, dicho sea en honor de la verdad, produjo buen efecto en los círculos bursátiles: cotizóse en alza; todos los fondos subieron y hasta los cambios extranjeros bajaron. Un conocido accionista explicaba el alza del siguiente modo:
—La satisfacción ante la desgracia de un enemigo es perfectamente humana y tiene más justificación tratándose de un enemigo como el yankee, tan soberbio con los débiles como humilde con los poderosos. La Bolsa no hace más que reflejar el estado de la opinión.
—Un enemigo menos—decía un tenedor de billetes hipotecarios de Cuba.
—Un conflicto más—objetaba un eterno pesimista.
Pero la Bolsa ni desea ni teme el con-

vido tal vez le anuncie su regreso, y no creo engañarme afirmando que mañana ó después de mañana se volverán á encontrar.

Creedme, es necesario cerrar los ojos y sorprender á los culpables de manera que nada puedan negar.

—Sí, tenéis razón, pero me siento incapaz de volver á ver á esa mujer y disimular lo que experimento.

—Y bien, mañana por la mañana salid del hotel diciendo que vais de viaje; yo diré á la señora marquesa que me habeis encargado de presentaros vuestros adiós, pero no quisisteis despertarla, añadiendo que habeis recibido un telegrama de Londres para un asunto que os detendrá allá algunos días.

Estoy segura de que se aprovechará de vuestra ausencia para ir á ver á su amante; es un viejo medio, pero que siempre dá resultado.

—Pero, ¿á dónde iré? Seria necesario tener una casa situada frente á la de ese hombre, desde donde pueda espiarse.

—Casualmente hay una habitación que alquilar en el cuarto piso, frente al estudio del pintor. Al ir á verla para mi cuñado que quiere venir á fijarse en París, fué cuando supe esa triste historia; ¿queréis que vaya á tomarla?

Haré llevar los muebles indispensables, os ocultareis allí, dando á la portera el nombre de mi cuñado, eviando mostraros á la puerta ó en la escalera.

El marqués adoptó este plan. Al amanecer salió del hotel con un saco de noche y partió en un coche de punto.

Madame Helven fué á tomar definitivamente

pies, y quiso gritar; pero el sonido no pasó á través de su garganta oprimida por el espanto. Fijas sus miradas en la puerta, su cuerpo frío estaba inanimado, teniendo vida únicamente sus desencajados ojos.

Leonardo, estupefacto la miró.
—Juana, Juana, ¿qué tenéis? ¡Dios mío! ¿se pone mala!

En aquel momento una mano de hierro se puso sobre su hombro, y al volverse quedó petrificado. El marqués de Rionsac estaba de pie delante de él, crispados los labios, inyectados los ojos en sangre, y con un revólver en la mano.

Colocó el cañón del arma en la frente de Leonardo. Juana, como galvanizada por un choque eléctrico, dió un salto y se arrojó entre los dos hombres.

—¡Oh! no lo mateis! ¡Si necesitais una víctima, aquí me tenéis á mí!

—Tenéis razón, señora, y es por vos por quien debía empezar, porque él no es más que uno de esos vulgares ladrones de honra sin fe ni ley, mientras que vos, miserable, sois perjura á vuestros juramentos, habeis menciado mi honor que lealmente puse bajo vuestra salvaguardia, arrojando el oprobio sobre mi nombre y sobre el de vuestro hijo!

Juana, pálida como una muerta, bajaba la cabeza á aquellas injurias inmerecidas, y aunque una sola palabra podía probar su inocencia, aquella palabra no podía salir de sus labios por que un solemne juramento se los cerraba.

Leonardo, loco de dolor al ver tratar así á aquel ángel de pureza, olvidó por un momento

guntaros solemnemente: ¿me jurais que el honor me impone el deber de hablar?

—Sí, señora, sí; es preciso desenmascarar á esa mujer culpable, y que reciba el castigo de su crimen.

—Creo en vos como creo en Dios, señor marqués; seréis obedecido.

Y cómica diestra, se levantó permaneciendo algunos minutos indecisa, mientras silenciosas lágrimas surcaban su rostro.

De pronto se arrojó á los pies del marqués, y besando sus manos, le dijo entre sollozos:

—Perdonadme, pero sufro más que vos del daño que voy á haceros. Dios me es testigo que, aún á costa de las mayores torturas, quisiera poder evitaros este dolor; pero sois vos quien me habeis dictado mi deber; ¡tened, pues, valor y sed clemente!

El marqués se puso livido, y guardó silencio durante algunos minutos; sus contritas facciones anunciaban el inmenso esfuerzo que hacía para permanecer calmado; en fin, se levantó bruscamente. Madame Helven se alzó también, y con los ojos bajos y aire apesadumado, quedó de pie frente á él.

Consiguiendo dominar el temblor de su voz, el marqués preguntó:

—Esu mujer ¿es Juana?

Ella hizo una señal afirmativa.

—¿Y el hombre?

—Es el pintor M. Leonardo.

—¡Oh! ¡infames!... infames!... Pero, ¿no os habeis engañado? ¿estais segura de que es Juana?

—¡Ay! estoy tan segura como de que os es-

flicto. Prueba de ello es la firmeza de las cotizaciones. Otras causas de orden puramente financiero como los apuros del Tesoro para satisfacer todas las obligaciones y la actitud de recelo que empiezan a adoptar las Bolsas extranjeras, pueden influir más que las políticas en un cambio de orientación.

El interior ha fluctuado entre 64'90 y 64'55, cerrando a 64'85 a fin de mes y 64'95 a fin del próximo. El exterior pierde en la semana 25 céntimos, de 81'30 a 81'05 después de cotizarse a 80'80. Firmes Amortizable, Tesoro y Aduanas.

Estas últimas, cortado el cupón bajan a 95'90 reponiéndose a 96'15. Las Cajas en baja por un acuerdo de la junta sindical de la Bolsa de París relacionada con la emisión de 1890. Sostenedas las Filipinas.

El cambio internacional en alza y con tendencia a mayor elevación por las necesidades del próximo trimestre.

SANTIAGO M. PALACIO Director de la Gaceta de la Bolsa.

Telégrafo sin hilos

El hombre es insaciable: sus ambiciones no encuentran barrera que no se esfuerce por saltar; sus deseos no tienen límite; constantemente resuena en sus oídos a la voz tentadora: «Lisardo, en el mundo hay más»

Maravillosa conquista fué la del telégrafo, porque fué casi suprimir el espacio; pero al fin y al cabo, el lenguaje telegráfico es un lenguaje convencional. Y se inventó el teléfono, por cuyo medio la voz humana, a pesar de ser tan débil, resuena a centenares de kilómetros y aun aspira a traspasar los mares y a hacerse oír de una a otra orilla del Atlántico.

Pues todavía esto parece poco. El telégrafo y el teléfono se nos antoja que son mecanismos imperfectos, por que uno y otro emplean hilos metálicos para salvar la distancia y transportar la señal eléctrica ó la palabra humana.

Este hilo metálico es una humillación: es un resto de servidumbre; revela en cierto modo nuestra impotencia; sujeta los anhelos del espíritu a la metálica materia de un conductor.

De aquí el nuevo problema que hoy se pretende resolver: transmitir las señales eléctricas a centenares de kilómetros, si es posible sin líneas telegráficas, libremente, por el espacio, por el éter.

¿Y por qué no? La ciencia supone que el éter, substancia eminentemente elástica, se extiende por todas partes.

Pues si por todas partes se extiende, él podrá servir de vehículo a la señal eléctrica, como sirve de vehículo a la luz y al calorico.

Nada muere donde nace: todo se comunica y se pone en relación con cuanto le rodea.

Si un hombre levanta un dedo, ¿quién puede dudar, que teóricamente este movimiento, con ser tan mínimo y tan insignificante, ha de tener resonancia hasta en las regiones más apartadas del cosmos?

Pero ¿qué número es capaz de expresar y de medir la magnitud de esta resonancia ó de esta influencia en el estado dinámico de una lejana nebulosa?

Claro es que toda señal eléctrica, ya una corriente que nace en un conductor, ya una carga de electricidad estática que se acumula sobre una esfera de metal y que oscila, han de alterar las condiciones del éter que les rodea; han de crear lo que se llama un campo eléctrico.

Descubrió un físico francés, según parece, que ciertas masas metálicas pulverulentas (según se dice, compuestas de polvo de plata y polvo de níquel), en estado natural no conducen la electricidad; y que, por lo tanto, si se interponen en un conductor, cortan la corriente. Pero que, cuando se las somete a la acción de un campo eléctrico, aun siendo de muy pequeña intensidad, el polvillo metálico se ordena y polariza, y ya la masa es conductora de la corriente eléctrica.

Pues en esto se funda el nuevo receptor. Este se halla cortado, y sus dos extremos penetran por las dos partes opuestas de un tubo de cristal y terminan por dos discos metálicos, que no están en contacto, pero sí a pequeña distancia uno de otro: el pequeño intervalo que hay entre ellos se llena con la substancia pulverulenta de que antes hablabamos, y viene a ser como la llave que ha de abrir ó de cerrar el paso de la corriente. Agreguemos a lo dicho que un martillo golpea en el tubo de cristal, con el mismo ritmo con que van llegando las ondas del campo eléctrico.

Llega una onda, polariza la masa pulverulenta y la hace conductora; que es como abrir la llave.

Lo corriente pasa. Pero el mazo golpea en el tubo; y la masa pulverulenta se despolariza y desordena, haciéndose aisladora, que es como cerrar la llave: la corriente se interrumpe. Y de este modo continúan las señales entre el transmisor y el receptor.

Nos encontramos aquí con que aquellos caracoles simpáticos, de que se habló hace muchos años, han venido a encarnar en dos aparatos eléctricos, que funcionan con el mismo ritmo. En esto consiste su simpatía.

Y es que a veces los poetas, los literatos, los humoristas, y, en suma, los hombres de imaginación, tienen adivinaciones maravillosas, por disparatadas que parezcan.

José ECHegaray.

Las plantas danzantes

Plantas que saltan, que ruedan, que giran, que galean, que brincan. he ahí seguramente un espectáculo extraño y raro.

Y esas plantas existen. Se las encuentran en Kansas, en la América del Norte. Agregaré que aunque se las evita cuidadosamente, para no ser atropellados por esas bailarinas infatigables, que parecen arrastradas por el torbellino fantástico de alguna balada yankee.

A esta planta, que toca apenas el suelo en sus ejercicios coreográficos, le han dado los sabios el nombre bárbaro y pesado de *Cyclomaphyllum*, en vez de algún bonito nombre aéreo y cadencioso, ondulante como una farándula a los sonos de las gaitas y tamboriles.

La forma misma de la planta es de lo más singular. Es una esfera de verdura, una enorme bola herbácea, un gran fardo redondo de pasto. Su diámetro es por lo menos de un metro sesenta centímetros. Un ligero tallo sirve de canal a la savia que alimenta a esta planta globo.

Mientras la planta está verde y joven, se mantiene tranquila, reservada, fiel al suelo natal, esperando el momento propicio para lanzarse al baile a través de valles y collados. Tal como una niña, aún vacilante, y tímida, aguarda el instante propicio para saborear las delicias del vals que ya ondula en su cabeza.

Detras de esas esferas embalsamadas juegan los niños a las escondidas, los insectos zumban sus cancioncillas de amor y los pájaros hacen sus nidos.

Pero cuando los delgados tallos que han nutrido a esas bolas enormes se han secado, la danza comienza y no hay necesidad de pifanos ni de cornamusas para estimular las extravagantes cuadrillas de esas plantas galopantes.

El primer viento que pasa las coge, las levanta, se las lleva y principia, a través de campos y praderas, una galopada general, un vals excéntrico y fabuloso, una cuadrilla estupenda, con pasos diabólicos y saltos prodigiosos.

¡Ay de aquel a quien encuentran a su paso las plantas danzantes, que saltan y rebotan como pelotas elásticas, a veces de dos varas de alto!

De vez en cuando se paran como para tomar alimento, cual si estuviesen estenuadas por las prodigiosas cabriolas: en seguida súbitamente, a un mismo tiempo, al soplo del viento que dirige el cotillón fantástico, la zarabanda vuelve a comenzar irresistible, insensata, formidable.

Cuando esos papa mundis vegetales interrumpen, como agotadas por su frenesí coreográfico, esta especie de galopada diabólica, se ponen a saltar en suave y ligera cadencia, como si ensayasen en el desierto los pasos aéreos de un minué indolente.

Enseguida, como arrebatadas de pronto por el demonio de la danza, recobran con nuevo ardor su gira infernal a través del espacio, mientras que todo huye ó se esconde ante sus saltos aterradoros.

—Las plantas danzantes; ahí vienen las plantas danzantes, exclama el judío buyendo al escape de su yegua espantada.

Cuando concluyen de bailar, esas extrañas plantas se ponen a rodar, se crean entonces ver, en las pendientes de las colinas, la bajada tumu tuosa y precipitada de animales extravagantes, de bestias apocápticas, escapadas de algún corral monstruoso, desconocido de los hombres.

Un día — refiere el *Scientific American*, — unos cazadores de bisontes divison a través de una ligera bruma, enormes animales que bajaban de la montaña en rápida y compacta manada. Erat, sin duda, bisontes, y los cazadores se apresuraron a recibirlos con una nutrida descarga. Pero, ¡oh sorpresa! no hubo ni un muerto, ni un herido. Y cosa extraordinaria; la carga de los bisontes se hizo más furiosa, más

vertiginosa, más amenazadora. Se acercan, llagan; ya están ahí, los bisontes irresistibles, envueltos en una nube de polvo que se alza bajo sus cascos.

Entonces, como el tiro de un solo fusil, se descargan simultáneamente todos los rifles, y ya no se divisa nada, todo queda envuelto en la humareda. Pero, un segundo después, los cazadores se ven tratados como palitroques como una valancha de «Cyclomaphyllum» que pasan, deflan y desaparecen a lo lejos, dejando atónitos con sus saltos a las víctimas tendidas por el suelo.

Cuando corridos, golpeados, los malaventurados cazadores se levantan, la cuadrilla vegetal está ya distante. Las plantas bailarinas se pierden en el horizonte, ejecutando los pasos de sus abracadabranes, é inenarrables danzas.

No es raro encontrar en los campos, al borde de los rios, ó en la falda de los cerros, destrozados informes de «Cyclomaphyllum», esparcidos por el suelo. Son pobres plantas danzantes que han sucumbido valsando. Amaban demasiado el baile, y el baile las ha muerto.

DR. ANDES.

Comunicado

Señor Director del DIARIO DE TENERIFE.

Muy distinguido señor mío: Creo un deber hacer público mi agradecimiento al Sr. D. Juan Castro y Farfán, médico de esta Ciudad, por sus asiduos cuidados é inteligente tratamiento que ha puesto en práctica para la curación de una de mis queridas hijas, salvándola de la muerte por efecto de las fiebres tíficas y pulmonía infecciosa que ha padecido, desde los primeros días del mes de Febrero último.

Ruego a usted, Sr. Director, se sirva acceder a mis deseos dando publicidad en su popular diario a la anterior manifestación, por lo que le anticipa las gracias su más afectísimo s. s.

q. b. s. m. VICENTE BONNET.

ANUNCIOS PREFERENTES

SE VENDEN TRES CASAS DE UN PISO, en esta ciudad, números 6 y 8 de la calle de Benavides y número 8 de la de Méndez Núñez.

Una finca rústica, de 8 fanegadas, con casa y cisterna, en Geneto de San Bartolomé, jurisdicción de la Laguna.

Una finca rústica, de 5 fanegadas, con casa, en término municipal del Rosario, donde dicen «El Tablero».

En el escritorio de los señores Ballester y Martí, Castillo número 18, se darán los necesarios informes. (2-3)

SE VENDE LA CASA CASTILLO NÚMERO 10 de esta capital, y se traspasan las mercaderías que tiene el almacén de la misma. Para más informes acúdase al indicado almacén. (2-3-8)

SE VENDE UN COCHE DE DOS RUEDAS, una yegua y arneses. Precio, 100 duros. También se vende un juego de arneses, para un caballo; precio 20 duros. Para más informes dirigirse a Pedro S. Reid. —Puerto Orotava. (15-2)

SE ALQUILA EL ALMACÉN CALLE de la Caleta núm. 7. Darán razón, calle Portier núm. 10. (19-2)

SE DESEA COMPRAR UNA CASA DE planta baja, de regular comodidad, situada en el Barrio Nuevo ó en el Toscal. Para informes, Santa Rita, 22. (3-2)

SE VENDEN VARIOS MUEBLES, entre ellos una mesa de comedor para doce personas. Calle de la Laguna, núm. 99. (24-1)

SE VENDEN LAS CASAS SAN JUAN Bautista núm. 11, y Pilar, núm. 39. —Darán razón San Francisco de Paula, número 1. (22-12)

PIANO

Por un precio sumamente módico se vende uno en buenas condiciones para estudiar. Darán razón en esta imprenta. (26-2-6)

LA LINDA

ALMACEN DE NOVEDADES PARA SEÑORAS Y CABALLEROS

DE MANUEL RALLO

14, CASTILLO, 14

Telas de seda y de lana, apacas, sombreros y capotas, velos-tohallas, pasamanería, galones de seda para adorno, sprit, plumas, cinturones, corsés, golillas, libros de misa, mantos para luto, crespón inglés, y un completo surtido de artículos propios para Señora.

Casimires y cheviottes, en colores y negros, cortes de pantalones, camisas blancas y de color, camisillas y calzoncillos en lana y en algodón, variedad en cuellos, puños, corbatas, pañuelos, calcetines, bastones, y otros artículos propios para Caballeros.

SOMBREROS

Se acaba de recibir la última novedad en hongos, tiroleses y livianitos

Pérdida

de un reloj de acero y oro, forma candado, con broche del último metal, la que debió ocurrir en la plaza de la Constitución, calle del Castillo, ó parte de la de la Luz. Se suplica a la persona que lo haya encontrado se sirva entregarlo en la Librería de Hernández, Castillo, 56, donde será gratificada a más de agradecerse. (4-3-3)

BLAS GONZÁLEZ SASTRE

4, SAN FRANCISCO, 4.

Se admiten operarias para confeccionar pantalones y chalecos.

PÚBLICA SUBASTA

El lunes 7 del corriente el Agente consular que suscribe procederá a las 12 del día en las oficinas de la Agencia consular de Francia, Marina 43, a la venta en pública subasta de los restos del vapor francés «Flachat» (casco, aparejo, máquina, mercancías, etc.) varado en Anaga el 16 de Febrero pasado.

Santa Cruz de Tenerife, 4 de Marzo de 1898.—El Agente Consular de Francia, H. Lecroq.

BICICLETA

Se vende una máquina de carrera en carretera, marca Humber, en 400 ptas. para más informes dirigirse Luz 30 (29-1-25)

Filtros Pasteur (Chamberland)

El más perfecto preservativo contra las enfermedades contagiosas. Cuidado con las imitaciones. Unico depósito para las islas Canarias en casa de

HY WOLFSON

Marina 1. Santa Cruz de Tenerife. (17-5)

AVISO

Se compran duros Isabelinos de Carlos, medios duros y pesetas filipinas.

Castillo 43 (1-3 m)

OBRA NUEVA

RUIZ DE PADRON Y SU TIEMPO

INTRODUCCIÓN A UN ESTUDIO SOBRE HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE ESPAÑA POR

DON MIGUEL VILLALBA HERVÁS

De 1807 a 33.—Un tomo en 8.º, con fotografías.—Pesetas 2 50.

DEL MISMO AUTOR: Una década sangrienta (DOS REGENCIAS)

De 1833 a 43.—Un tomo en 8.º, Ptas. 3.

Recuerdos de cinco lustros

De 1843 a 68.—Ptas. 3.

Librería de A. Delgado Yumar, Santa Cruz de Tenerife, San Francisco, 2.

LA PERLA DEL CANTABRICO

Sidra Champagne

ELABORADA POR

Máximo Martínez

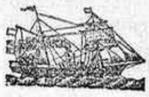
(S. en C.) Gijón (Asturias)

Exportación a todos los países

Medalla de oro en la Exposición de Lugo, 1896

Los que deseen conocer esta Casa deben dirigirse a D. Máximo Martínez, en Gijón, quien remite notas de precios y contesta a las indicaciones y preguntas que le hagan los señores comerciantes y particulares. (22-6)

Vapores con registro abierto



Compagnie de Navigation Marocaine
N. PAQUET & C.^a MARSELLA

El vapor francés

Anatolie

deberá llegar á este puerto el 14 de Marzo para Marsella directamente. Admite carga y pasajeros en sus espaciosas y lujosas camaras.

El vapor frances

Meurthe

saldrá de este puerto el 9 de Marzo para Mogador, Casablanca, Mazagan, Tanger, Gibraltar y Marsella. Admite carga y pasajeros.

Agentes, Hijos de J. Yanés.



Forwood Brothers & Co's

Line of Steamers

PARA LONDRES DIRECTO

Saldrá el 11 de Marzo el hermoso vapor frutero

Orotava

Admite carga y pasajeros.

PARA LONDRES DIRECTO

Saldrá el 5 de Marzo el hermoso vapor frutero

Tetuan

Admite carga y pasajeros.

Agentes, H. WOLFSON Marina I.



AFRICAN STEAMSHIP COMPANY

VAPORES CORREOS INGLESES

PARA LIVERPOOL VIA MADERA

El grandioso y rápido vapor

Dahomey

saldrá de este puerto el 8 de Marzo.

Tiene hueco para 350 toneladas de carga y 36 pasajeros.

Agente, Elder Dempster y C.º Marina II.



VAPORES TRASATLÁNTICOS
DE HIJO DE J. JOVER Y SERRA

PARA LA HABANA DIRECTAMENTE

El vapor de gran marcha

Miguel Jover

saldrá el 13 de Marzo.

Admite carga y pasajeros.

Agentes, HIJOS DE JUAN YANÉS



Société générale de transports maritimes
À VAPEUR

Para Marsella directamente

Llegará á este puerto el 5 de Marzo el magnífico vapor

France

Admite pasaje para Barcelona con trasbordo en Marsella.

Admite carga y pasajeros.

Agentes, HIJOS DE JUAN YANÉS



Compagnie Générale Transatlantique

PARA VENEZUELA, COLOMBIA,

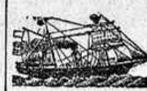
COSTA RICA, CURACAO Y TRINIDAD

Saldrá de este puerto el 15 de Marzo el hermoso vapor

Fournel

Admite carga y pasajeros de 3.^a clase.

Agentes, HARDISSON FRERES.



THE UNION STEAM SHIP COMPANY

PARA MADERA Y SOUTHAMPTON

El grandioso y rápido vapor

Gascon

saldrá de este puerto el 14 de Marzo.

Admite carga y pasajeros.

Tiene hueco para 100 toneladas de carga sobre cubierta.

Agentes, Hamilton y Compañía.



ABERDEEN CLIPPER LINE OF PACKETS

PARA LONDRES

El magnífico vapor de gran velocidad

Inyati

llegará á este puerto el 6 de Marzo.

Admite carga y pasajeros.

Tiene hueco para 200 toneladas de carga

Agentes, HAMILTON Y COMPAÑIA



LA VELOCE
NAVIGAZIONE ITALIANA A VAPORE

Para la Guaira, Puerto Cabello, Curacao, Sabanilla, Cartagena, Colón y Puerto Limón

El hermoso vapor

Centro América

llegará á este puerto el 8 de Marzo.

Admite carga y pasajeros.

Nota.—No se admitiran notas de embarque ni se expediran pasajes después del día 6

Informará su agente, PEDRO RAVINA.—Norte, 45.

El anuncio es como el alma del comercio y de a industria, el intermediario entre el comerciante que vende y el particular que compra.

ANUNCIOS GENERALES

Los grandes centros fabriles y comerciales que son hoy la admiración del mundo lo deben todo á la publicidad de sus productos.



EL RABIOSO DOLOR DE MUELAS CARIADAS

pone al hombre, cual le veis, desfigurado, triste, meditando é iracundo. La causa de todos estos males se destruye en UN MINUTO Y SIN RIESGO ALGUNO usando el

AIBAF SERDNA

(anagrama) de Andrés y Fabiá, farmacéutico premiado de Valencia, por ser el remedio más poderoso é inocente que se conoce hoy para producir este cambio tan rápido y positivo. Destruye también la fetidez que la carie comunica al aliento.

De venta en todas las buenas farmacias de esta provincia.—En Santa Cruz de Tenerife, Droguería de D. L. Filipes, calle del Norte, 4.—2 pesetas bote. (3-97)

TOS
CURACIÓN FRONTE Y SEGURA
CON LAS
PASTILLAS del Dr. ANDREU
De venta en todas las Farmacias

Las personas que padecen también **ASMA** ó sofocación deben usar los **CIGARRILLOS BALSÁMICOS** ó los **PAPELES AZOADOS** que prepara el mismo **Dr. ANDREU**, con los cuales logra el asmático un alivio instantáneo y descansa durante la noche. Pidase el prospecto.

Ya sea la **TOS** catarral ó de resfriado, seca, nerviosa, ronca, fatigosa, por fuerte y crónica que sea, se cura ó se alivia siempre con estas **PASTILLAS**, siendo sus efectos tan seguros y rápidos que casi siempre desaparece la **TOS** antes de concluir la primera caja.

Estómago + Hígado + Vejiga
LAS GRAJEAS
CUASINA ADRIAN
UN REMEDIO SOBERANO

CONTRA
las Enfermedades del Estómago, Falta de Apetito, Dispepsia, Estreñimiento, Anemia, Debilidad general, Enfermedades del Hígado, Cólicos hepáticos, Cólicos reñiticos, Cistitis, Catarros de la Vejiga, etc.

En esta Capital, Farmacia de Rodríguez Núñez

Bazar Francés

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

Se acaba de recibir un variado surtido de velos toallas y mantillas de seda de novedad, á precios sumamente baratos. También se realizan á precios baratísimos, una partida de telas de seda, pasamanería, galón y cordón para adornos, flores, plumas, sombrillas fin de siglo etc. etc. Telas de hilo para camisas, calzoncillos y para sábanas de un solo ancho, id. para manteles. Igualmente hay una partida de manteletas de seda, sombreros y capotas para señoras que se realizan por la cuarta parte de su valor de fábrica.

Relojes de Nikel hasta el precio de 10 Pesetas, de plata hasta 20 id. y de oro hasta el mínimo precio de 40 Pesetas, también hay sistema Roskopf, nikel á 20 Pesetas y acero empavonado á 25 id. marcha garantizada. (2-3)

Album and Guide to Teneriffe

FIRST EDITION

Illustrated with twenty-four fotografures

—PRICE 4/- OR 6 PSETAS—

To be had in all the principal booksellers and hotels. For five or more copies apply directly to the publisher, Vicente Bonnet Torres, 56 Calle San Francisco, and 49 Calle Castillo. SANTA CRUZ, TENERIFFE

This Guide may also be obtained in Spanish (25-2)

Nuevo Hotel

El acreditado «La Palma» que existía en la isla de dicho nombre, se ha trasladado á esta Capital, calle del Castillo número 86, «casa del Barco». Su dueño, Manuel Pérez Cobela, tiene el honor de ofrecerlo al público, en la seguridad de que encontrará en él, esmerado trato y cómodas y elegantes habitaciones, con vistas á la calle; y servicio de comidas á domicilio, para quienes lo deseen; todo á precios módicos. (19-2)

Máquinas de coser de Jones

Estas máquinas inglesas construidas por la JONES SEWING MACHINE COMPANY LIMITED, de GUIDE BRIDGE, cerca de MANCHESTER son las más perfectas que existen y por su sencillez, duración y demás excelentes cualidades se prefieren en todos los mercados del mundo á las máquinas americanas y alemanas.

Único depósito en Tenerife:—A. Vandewalle. Castillo, 27. (4-2)

PIANOS—PIANOS

Pídanse los de la acreditada marca

JUAN AYNE

construidos exprofeso para las Canarias.

FERNANDO VII 51, 53 y Call 22, BARCELONA.

Instrumentos, Música y Harmoniums.

IMPRESA ISLEÑA DE HIJOS DE F. C. HERNÁNDEZ
REGENTE, MANUEL F. GARCÍA
Castillo, núm. 56 y Teobaldo Power, núm. 6

DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS
DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS
CALLOS • CALLOS • CALLOS
SE CURAN A LOS 4, 5 O 6 DIAS
según la naturaleza del que usa el
CALLICIDA ESCRIVÁ
ES INOFENSIVO, NO ES CORROSIVO,
ES INCOLORO
APLICACION SENCILLÍSIMA
Frasco 6 reales
Depósito central: J. Escrivá Fernando VII
núm. 7.—Barcelona.
Véndese en las farmacias de esta Capital.
CALLOS • CALLOS • CALLOS
DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS
DUREZAS | CALLOS | DUREZAS | CALLOS | DUREZAS