

LA OPINION

DIARIO LIBERAL - CONSERVADOR

Santa Cruz de Tenerife, Jueves 30 de Diciembre de 1897.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

[PAGO ADELANTADO]

En esta Capital, resto de la Provincia y Península española, un mes. 1'50 Ptas.
En Ultramar y Extranjero, un semestre. 10
Número suelto, 10 céntimos.
Número atrasado, 15.

Anuncios, comunicados y remitidos, á precios convencionales.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Administración de este Diario y en la imprenta del mismo, San Francisco, 32.

Dirigir la correspondencia al Administrador, San Francisco, 32.



número 11

Campaña funesta

Cuando la Nación, con credulidad manifiesta después de los fracasos á que nos tienen acostumbrados los gobiernos liberales durante el período en que dirijen los asuntos del país, se entregaba á las más halagüeñas ilusiones en vista del feliz término de la campaña magallánica; cuando las promesas seductoras de los fusionistas hacían nacer una esperanza engañadora en el alma de algunos ilusos, á los que el patriotismo y el deseo de la paz cerraba los ojos impidiéndoles ver el negro abismo en que íbamos á precipitarnos; una nueva funesta viene á poner otra vez á prueba la constancia, la lealtad y el patriotismo del pueblo español.

La designación del general Blanco, para el cargo de general en jefe del ejército de operaciones en la Gran Antilla, que los ministeriales consideraban como medida patriótica y acertada y la única que podía dar lugar á la completa pacificación de la colonia, ha resultado uno de los errores más grandes que ha podido cometer el Gabinete fusionista, error que ha producido y está llamado á producir de esos cobardes y de esas debilidades para la conservación de la integridad nacional.

No nos mueve un espíritu de contradicción y de censura injustificada contra el Gobierno; no nos impulsa un sentimiento rutinario de combate contra los actos del actual ministerio. La triste realidad hace que broten de nuestros labios enérgicas palabras de censura contra la gestión liberal que consideramos funesta para nuestra patria.

Las nuevas terribles y desoladoras que el telégrafo nos comunica, harán ver, aún al más intransigente ministerial la gravedad de la situación y á nadie podrá ocultársele que se acerca á pasos de gigante el momento en que venga á tierra la situación fusionista á consecuencia de sus torpezas y del horrible fracaso que en Cuba le espera.

La guerra vuelve de nuevo á recrudecerse como nunca en la Gran Antilla. Las tropas españolas sin dirección, vagan desconcertadas por aquellos campos pretendiendo, aunque en vano, dar cara á las partidas rebeldes, que dirigidas por Máximo Gómez en persona, han invadido Las Villas y de la defensiva pasan á la ofensiva, llegando en sus correrías, casi puede decirse, hasta las mismas puertas de la capital.

¿Que hace entretanto el marqués de Peña Plata? Doloroso es confesarlo. Desde su llegada á la Habana no ha realizado un solo acto de verdadera importancia; después de los infames asesinatos cometidos en las personas de los comisionados no ha adoptado medida de ningún género y ha permitido que Máximo Gómez madurase impunemente su plan de campaña, cuyos resultados vamos á tocar en breve.

Toda la isla está de nuevo alzada

en armas contra el ejército que sin tener un elemento director, sabio y enérgico, vaga desordenadamente sin que se haya podido impedir la concentración de todas las fuerzas rebeldes, ni la formación de campamentos y trincheras formidables en la Sigüanea ni mucho menos la invasión de Las Villas por todo el ejército de Máximo Gómez, fuerte de 3.000 hombres.

La Nación ve esto con profunda desesperación y en tanto preguntamos: ¿Qué hace el Marqués de Peña Plata?

EL ABUELO

El conde de Albrit, cargado de años y de blasones, más tronado que las ratas, emprenden un viaje á América en busca de la fortuna que allí dejó empeñada uno de sus ilustres ascendientes, último virey de España en no sabemos cuál de aquellas emancipadas colonias. Viaje funesto, porque de él vuelve el conde de Albrit con una ilusión menos, la del tesoro buscado y no encontrado, y una preocupación más, la de las desventuras conyugales de su único hijo, que durante el viaje aprende mediante una carta de él. Al llegar á Cádiz, el conde sabe que su heredero está agonizando en Valencia, lejos de los suyos, y corre en su busca. Llega tarde, porque su hijo ha muerto. Una carta póstuma de éste y las confidencias de un amigo revelan al jefe valetudinario de la familia Albrit el infierno en que se consumieron los últimos años del difunto. Casado éste con una hermosa mujer, norteamericana de origen, por culpa de él, ó de ella, ó de los dos, la felicidad duró muy poco para el matrimonio, que nunca fué del agrado del conde. Tan poco duró, que una de las dos hijas de la condesa es fruto manchado de audulterio... ¿Cuál? Ese es problema que preocupa al conde, desgarrándole el corazón. ¿Cuál es la intrusa? ¿Cuál significa la mancha del noble abolengo? El abuelo acude junto á las nietas, para exterminar la hierba mala, para arrancar del tronco histórico aquel furtivo injerto de plebe... ¿Es Nell? ¿Es Dolly?... Al cabo de sinsabores y de luchas, de ferezas y de humillaciones, Albrit descubre que la espúrea es Dolly... Y Nell lo abandona por seguir á su madre, y Dolly, la plebeya, únese al anciano desvalido para seguirlo sumisa en la aventura errante de su miseria sin remedio...

Ahí tiene el lector la esencia de la última novela de don Benito Pérez Galdós, titulada *El Abuelo*. Apareció en los últimos días del pasado Noviembre, y parece que ha sido un grande éxito de librería. Todo lo grande que puede ser eso en España, donde hay pocos lectores y donde no existe crítica prestigiosa que los estimule... A falta de crítica, toléreme usted estas impresiones de lector apasionado de la obra galdosiana.

Ha elegido para ésta el autor la forma teatral; diálogo y acotaciones: ¿Por qué? Galdós escribe un prólogo justificativo de ese método. No me rindo á las excelencias de éste, á pesar del prólogo. Me parece que no hay en esa forma ventajas que compense al novelista de la libertad sacrificada del relato. El teatro ha de ser muy sintético; la novela singularmente la novela de Galdós, necesita mucho del análisis, y el análisis es incompatible con la forma teatral. El teatro representado, por otra parte, presta al poeta el auxilio eficazísimo de lo plástico, de lo que entra por los ojos. Las decoraciones, los trajes, las combina-

ciones de la luz, el movimiento de los personajes vivos, la voz, con una fuerza que no puede tener la letra impresa, son otros tantos instrumentos de expresión que suplen la deficiencia del análisis. El teatro en libro nada de eso tiene, y ofrece, en cambio, muchos inconvenientes en daño de la libertad del narrador. Algunos personajes de *El Abuelo*—las niñas, sobre todo—dicen cosas inverosímiles en sus labios. ¿Por qué? Pues porque el autor ha renunciado á hablar de propia cuenta. Galdós mismo demuestra lo que digo, en las proporciones que necesita dar á las acotaciones de la novela-comedia, y algunas acotaciones son, como observación y estilo, lo mejor de la obra. Explicaríame yo que acudiese á ese recurso un escritor especialista en el diálogo y poco ducho en la narración. ¡Si á Galdós ocurre lo contrario! ¡Si es mejor lo que cuenta por sí, que lo que hablan sus personajes!

De todas maneras, la novela ó la comedia es interesantísima. Los personajes son de realidad abrumadora. Unos simples bocetos, otros esculturas admirables, todos figuras palpitantes de humanidad.

La escena entre el conde y su nuera es un modelo... teatral, de fuerza dramática extraordinaria. La condesa es el tipo vulgar de la mujer contemporánea, nerviosa y enferma, á merced de lo que sea el marido que le toque en suerte; buena si el marido la estudia y logra conocerla, mala porque el marido no fué lo que ella necesitaba. El conde es una figura singularísima en la obra de Galdós, que con tanta más fuerza se agarra á sus pergaminos cuanto más deslustrados están éstos y más honda se hace la miseria en que cae. Parece visible, y es grandioso el contraste entre la realidad de un pobre viejo que no tiene sobre qué caerse muerto, y la fiera protectora con que trata á unos, el desdén altanero con que maltrata á otros.

De las figuras secundarias, dibujadas con la precisión que siempre pone en ellas Galdós, basta decir que todas se recomiendan por ese realismo poderoso y convincente de que antes hablaba. Don Pío es una especie de rey Lear... de la clase de maestros de escuela, con lo que ya va dicho que hay no poca caricatura en las apariencias de su tragedia dolorosa.

Y, sin embargo, la acción de esta novela de tan potente verdad descansa sobre una inverosimilitud. Consiste esa acción, como he dicho, en el trabajo del conde de Albrit por averiguar cuál de las chicas es la hija adulterina. El viejo león lo pregunta á los hombres que le rodean, al cielo y á la tierra... y á nadie ocurre pensar una cosa sencillísima: que la hija del fraude matrimonial debe de ser la menor de las dos, no la mayor, concebida en plena luna de miel.

Si el conde hubiese partido de esa sospecha tan racional que salta en seguida á los ojos, muy pronto habríala confirmado, porque en la conducta de ambas muchachas y en su temperamento espiritual, todo revela en Nell la semilla aristocrática y todo delata en Dolly gérmens de pueblo.

La filosofía de *El Abuelo* es la que Galdós desenvuelve en todas sus obras á partir de *La loca de la casa*.

Por una parte, la superioridad moral del pueblo, de las clases sociales inferiores, respecto de la aristocracia gastada y decaída. A mayor refinamiento social, á mayor cultura de estirpe, menos delicadezas de corazón y menos finura en los instintos. El conde de Albrit, al mismo tiempo que despeja la incógnita que lo tortura, recibe el desengaño tremendo de que la noble Nell, la legítima descendiente del glorioso tronco, lo

abandona á su miseria por seguir á su madre en las alegrías de la vida cortesana, mientras que la plebeya Dolly, la hija del pintor bohemio, al pobre viejo se abraza y lo sigue en la peregrinación del hambre.

Por otra parte, respírase en *El Abuelo* ese ambiente de irregularidad, algo así como una bohemia honrada, que ya respiramos en *Nazarín* y *Misericordia*. El conde de Albrit con D. Pío y Dolly, al modo de Nazarin y de la protagonista de *Misericordia*; échase por el mundo al azar, sin preocuparse de cómo ha de vivir. Son gentes que no se mueven más que por generosos impulsos de caridad unas, por abstractas ideas sociológicas otras, todas, en el fondo, por una estafalaria misantropía. Tanto odia la sociedad humana Nazarin, que pide para dar á los demás, como el conde de Albrit, que maldice á todos aquellos que fueron hechura de su opulencia ó servidores aprovechados de su casa.

Por este aspecto hay gran semejanza moral entre *El Abuelo* y *Misericordia*. Ambas novelas preséntannos al autor preocupado de la ingratitud humana, del egoísmo implacable, que es la cualidad saliente de nuestro tiempo...

Es, en suma, *El Abuelo*, una obra más para la galería de cuadros sociales, á cuya pintura se ha consagrado Pérez Galdós hace algunos años, y que yo titularía con el nombre genérico de *Los irregulares*. Pero á pesar de este lastre de ideas, que hace de la novela labor de doctrina más que de entretenimiento y amabilidad, hay en *El Abuelo* una novela interesante aún para el lector vulgar del folletín de aventuras.

SALVADOR CANALS.

Servicio telegráfico

(DE NUESTRA AGENCIA)

Madrid 29—4'50 t.

Muéstrase la opinión pública tristemente impresionada, en vista de las noticias que llegan de la Habana y que indican un aumento formidable en los elementos de la rebelión.

El *Heraldo* de Madrid comenta con tristeza la baja de nuestros valores y la subida de los cambios, atribuyéndolo al aspecto poco halagüeño que comienza á tomar la campaña de Cuba.

Madrid 29—6 n.

Acentúanse los pesimismoes respecto á la cuestión antillana.

A consecuencia de las operaciones realizadas por los rebeldes y especialmente por Máximo Gómez, el general Pando se ha visto obligado á emprender la retirada con sus tropas, dirigiéndose á Manzanillo por Cauto.

Efecto fatal ha producido esta noticia en la opinión pública, pues han quedado al descubierto algunas poblaciones, á consecuencia del movimiento retrógrado realizado por este caudillo.

Madrid 29—8 n.

Asegura un telegrama procedente de Nueva York, que en bahía Honda se ha librado ya un sangriento com-

bate que resultó indeciso apesar de los esfuerzos de nuestras tropas.

Dícese que las bajas sufridas por el ejército español en esta jornada, pasan de 500.

Los rebeldes dejaron en el campo cerca de 200 muertos y próximamente se llevaron 400 heridos.

Madrid 29—8'20 n.

Preséntanse nuevas dificultades para la designación de los individuos que han de formar el gobierno insular.

Las ambiciosas pretensiones de unos y otros se cree que contribuirán á hacer estériles los esfuerzos del gobierno que está amenazado de fracasar en este asunto.

BOLSA

Deuda perpetua 4 por 100 interior, á 64'75.

Id. id. exterior, á 81'10.

Id. amortizable 77'25.

Billetes hipotecarios de Cuba, (1886), á 95'30

Acciones del Banco de España, á 000'00.

CAMBIOS

Londres, vista, á 33'60 por £.

París, vista, á 33'10 por 100 P.

Madrid 29—9 n.

La Gaceta de la Habana ha publicado varios decretos relativos á la reorganización de servicios suprimiendo la Intendencia General y Administraciones provinciales, lo mismo que ciertos cargos relativos á la Hacienda.

Nuevos despachos de la Habana, dan cuenta de que se han librado varios combates todos sangrientos y en los que los rebeldes han sufrido numerosas pérdidas.

Madrid 29—10 n.

Dice la *Época* que en el último consejo de ministros que se ha celebrado surgieron graves diferencias entre el señor Puigcerver y sus restantes compañeros del Gabinete.

A causa de estas diferencias, el señor Puigcerver ha manifestado deseos de abandonar el Ministerio.

Dícese también que la oposición que ha encontrado al pretender allegar algunos recursos con objeto de satisfacer atenciones perentorias, le obligará, sino se allanan, estas á presentar su dimisión.

Madrid 29—11 n.

Manifiestan telegráficamente desde la Habana, que en Las Villas se encuentran actualmente cerca de 3.000 rebeldes perfectamente armados.

Tomaseti.

(Queda prohibida, conforme á la Ley, la reproducción de los telegramas que anteceden).

EN "SANTA CECILIA"

El entusiasta Centro filarmónico de la calle de Teovaldo Power, que tan agradables veladas ha organizado durante el presente año, celebró anoche un concierto brillantísimo que superó en mucho á las esperanzas que sobre su éxito concebimos.

La concurrencia, en extremo numerosa y distinguida, llenaba por completo el amplio y elegante salón de actos, las galerías y el vestíbulo, ofreciendo «Santa Cecilia» el deslumbrador aspecto á que nos tiene acostumbrados en estas solemnidades.

Para todos tuvimos anoche, expon-

táneos aplausos y felicitaciones expresivas; para el inteligente maestro Barcia, que dirigiendo la orquesta en la *Meditación* de Massenet y en *El Infierno*, precioso vals-jota, de R. Jiménez, y acompañando al piano los números de canto, hizo derroche de sus excelentes facultades y de su maestría característica; para el distinguido *coro de señoritas*, que acompañado al piano por su ilustrada profesora, la Srita. Genoveva Escuder, cantó con primorosa afinación, *La charité* de Anthiome; para Landero, que lució su voz dulcemente timbrada, en la delicada melodía *Non posso vivre senza di te*, que fué extraordinariamente aplaudida, teniendo por la continuada ovación, que correspondía con el *Non t'amo piu* de Tosti, en cuyo cantabile hizo verdaderos primores, y para Fera, ventajosamente conocido del público de «Santa Cecilia», donde se le oye siempre con cuidadosa atención, que cantó anoche muy bien la melodía *Non dir di no!* que se vió precisado á repetir.

La agrupación de guitarras y bandurrias, á la altura que la ha colocado Gundemaro Baudet á fuerza de constancia y de entusiasmo en el estudio, contribuye ventajosamente al éxito de estas veladas.

En el precioso y originalísimo vals, la *Alborada* de que es autor el referido Baudet y en la inspirada fantasía de la ópera *Il Trovatore*, que está erizada de dificultades, hicieron verdaderas filigranas.

¡Con que arte, con cuanto primor ejecutaron la fantasía de *Il Trovatore!*... Un aplauso á Baudet y á la agrupación que con tanto acierto dirige.

De ex-profeso hemos dejado para lo último el ocuparnos del distinguido pianista, Sr. D. Eduardo H. Bonny, á quien en primer término corresponde el éxito del espectáculo que realizó con su valioso concurso.

La prensa de Las Palmas, de cuya población es natural el Sr. Bonny, nos había anticipado juicios favorables á la educación musical del aventajado pianista y anoche no tuvimos porque arrepentirnos de los aplausos que tributamos á su notable labor.

El joven Sr. Bonny, que tiene una excelente escuela y un gran dominio sobre el piano, hizo primores de ejecución en la sonata *Claro de luna* y en el *Estudio en la bemol*, tercera balada del maestro Chopin.

La ovación al Sr. Bonny fué continuada y entusiasta y para corresponder á tantas galanterías, tocó con exquisito arte la *Gavota* de Bach.

Nos complacemos en reiterar al distinguido y aventajado pianista de Las Palmas, nuestra enhorabuena expresiva por su triunfo de anoche.

Y á Barcia y á Baudet ¿que le diremos, para concluir? Pues que sigan organizando veladas como la que ligera y deficientemente hemos reseñado, para satisfacción propia y prestigio de la entusiasta «Santa Cecilia».

P.

CRÓNICA

A nadie habrá extrañado seguramente la noticia dada por nuestro distinguido colega de Madrid, *La Época*, y que publicamos en la sección telegráfica correspondiente.

El fracaso que ha tenido la autonomía del Ministro de Ultramar; la desaprobación que ese régimen político ha merecido del país, del ejército y de algunos conspicuos liberales; el lamentable retroceso que se observa en la pacificación de Cuba donde la guerra crece cada día; la poca confianza que en el ejército y en el país leal de la Gran Antilla inspira el general Blanco y todo esto unido á la distinta manera con que ha sido apreciado el grosero mensaje de Mac-Kinley por los individuos del gobierno, ha venido á precipitar lo que hoy nos anuncia el telegrafo.

El Gobierno está en crisis y el señor Puigcerver es el primero que ha manifestado deseos de dejar la cartera.

¡Oh! ¡qué inverosímil desprendimiento el del Sr. Ministro de Hacienda, en estos tiempos de ambiciones fusionistas!

Lo que nos anuncia el cable estaba previsto por los que siguen con algún cuidado el desenvolvimiento de los asuntos políticos, y si motivos de pru-

dencia obligaran al Sr. Puigcerver á quedarse en el Ministerio, poco tardaría en volverse á provocar la crisis, porque ¡valgan verdades! los sucesos están precipitando la caída del actual Ministerio.

Con estas noticias á los *leoninos* se les habrá puesto carne de gallina.

Acompañado de su distinguida familia marchará para Tacoronte el día 5 del mes próximo, el Excmo. Sr. Capitán General del Distrito, con objeto de pasar allí una corta temporada.

Deseamos que á nuestra digna primera autoridad militar le sea grata su estancia en aquel pueblo.

Durante la semana última se cotizaron en el mercado de Londres las cajitas medianas de tomates de estas islas, al precio de 2 á 3 y medio chelines.

Tomamos de nuestro apreciable colega *El País*, de Santa Cruz de la Palma:

«Eulogia N., vecina de la villa del Paso, se arrojó á un estanque el día 19 de Octubre último con el proyecto de suicidarse, llevando atado al cuello un pañuelo con piedras; pero como el estanque no tuviera bastante agua ó á la suicida le faltaran fuerzas para dejarse morir por aquel medio, no pereció allí. Al ser extraída se vino en conocimiento de que había tomado una disolución de fósforos, de cuyas resultas falleció al día siguiente, pues apesar de cuantos auxilios se le prodigaron no fué posible salvarla por estar ya hecha la absorción del veneno»

El mismo día por la tarde se constituyó en esta villa el Juzgado de Instrucción.

Al practicarle la autopsia resultó la confirmación de que la muerte había sido por intoxicación ocasionada por el fósforo.

Declaró que nadie era culpable de su desesperada determinación.

Deja tres hijas pequeñas.»

D. Rafael Pérez Navarro, director del *Telegrafo* de Las Palmas, se ha separado de la redacción de dicho estimado colega.

Por nuestro apreciable colega *Diario de Tenerife* sabemos que el Sr. D. Gumersindo Robayna ha hecho á la parroquia de San Francisco un valioso regalo, consistente en un gran cuadro, representando á San Pedro Mártir, y que es, seguramente, uno de los mejores lienzos que ha pintado.

El domingo, 2 del actual, á la una de la tarde, celebrará junta general extraordinaria la sociedad pamiadora «La Oportunidad.»

Copiamos de el *Cronista*:

«En la última sesión que celebró el Ayuntamiento de la Laguna se acordó exonerar al concejal Sr. Castillo.»

Suplicamos al colega que comente la noticia, explicando si da validez á la reunión de concejales *leoninos* en que, falseando la ley, se ha tratado de espulsar del Ayuntamiento de la Laguna á un buen hijo de Tenerife.

Porque no podemos creer que ante el escándalo de esos hechos, objeto de tanto comentario en los últimos días, el *Cronista* con dos líneas paladee la *victoria* de los enemigos de Tenerife.

Ayer oímos decir que el Juez municipal del pueblo de Santa Ursula, había sido herido de arma blanca por un individuo con quien sostenía acalorada discusión.

El agresor, después de cometer el hecho, se dió á la fuga sin que hasta la fecha haya podido ser capturado.

Se encuentra gravemente enferma la señora madre de nuestro compañero en la prensa, D. Esteban Hernández Baños, director de *El Liberal*.

Deseamos rápido y completo alivio á la respetable anciana.

Leemos en nuestro estimado colega *El Liberal de Tenerife*:

«Buen servicio.—Hace algunos días fueron sorprendidos dos sujetos que se hallaban cazando con escopeta sin la correspondiente licencia de caza. Cuando los *fugitivos* vieron á la pareja de la guardia provincial, emprendieron la fuga con ánimo de burlar á dicha pareja, pero ésta que sabe cumplir su deber y darse á respetar como corresponde, dió el alto á los *cazadores furtivos*, y lo hicieron con tal energía, que los

cazadores se detuvieron y le fueron recogidas las escopetas, que fueron depositadas en el Gobierno civil.

Felicitemos á esos guardias por su comportamiento enérgico.

Ahora solo falta que se cumpla la ley, y que no se entreguen esas escopetas como ha pasado otras veces; pues esto equivaldría á desautorizar al instituto armado que tan buenos servicios viene prestando y que los ha de prestar aún mejores, bajo la acertada dirección de su digno capitán D. Camilo Hernández Lecuona.»

Para esta noche anuncia la compañía del Sr. Guzmán, *La banda de trompetas*, *El Sr. Luis el tumbón ó despacho de huevos frescos y Lucifer*.

La función de anoche agradó al público, que no fué muy numeroso en las dos primeras secciones.

Se halla dispuesto el pago de los haberes que corresponden á los maestros de los pueblos siguientes:

Partido de Santa Cruz de Tenerife.—Fasnia, personal (30 días) del 2.º trimestre de 1896-97; San Sebastián, id. (45 días) id., id., id.; Vallehermoso, id. (60 días) id., id., id.

Partido de la Laguna.—Rosario, personal (30 días) del 3.º trimestre de 1896-97.

Partido de Santa Cruz de la Palma.—Tijarafe, personal (45 días) del 3.º trimestre de 1896-97; Mazo, id. del 4.º id., id.; Garafía, id. (70 días) id., id., id.

Partido de Arrecife.—Casillas del Angel, personal (60 días) del 4.º trimestre de 1896-97; Oliva, id. (75 días) id., id., id.

Partido de Guita de Canaria.—Mogán, personal (30 días) del 2.º trimestre de 1896-97; San Nicolás, material del 3.º id., id.; Agaete, personal (75 días) del 4.º id., id.; Moya, id (75 días) id., id., id.

Desde el sábado último se encuentra en Las Palmas el célebre compositor francés Mr. Camilo Saint Saën.

EL ARTE DENTAL

El cirujano dentista Sr. Conde, viendo la necesidad de confeccionar dentaduras buenas y baratas para llenar los muchos pedidos que diariamente le hacen muchos de sus clientes, tiene el gusto de avisarles que de hoy en adelante el que desee visitar su consultorio Castillo núm. 17, hallará en él además de las especiales dentaduras de oro, con y sin paladar, de corona y de puente, que el Sr. Conde confecciona á los precios de 65 á 300 duros y las obturaciones de oro y porcelana, de 5 á 20 duros y las extracciones sin dolor, á 1 duro; hallarán también (unas dentaduras) que debido á su durabilidad y solidez para triturar todo alimento, y á su hermosura y baratura, son llamadas económicas, confeccionadas por un hábil profesor americano que agregó á su consultorio. Esta baratura se hace extensiva á las extracciones, emplomaduras, orificaduras y á toda operación y trabajo que el ilustrado público le quiera confiar á dicho operador: todo trabajo será garantido y al alcance de todos los bolsillos: horas de consulta para el profesor de 8 á 5 y para el especialista Sr. Conde de 11 á 4 de la tarde. (13)

Sección marítima

Registro anual y mensual de vapores	29 DE DICIEMBRE
1364	129 Vapor español <i>Esperanza</i> , del Médano (sur de Tenerife) tomó carbón y salió para el Puerto de la Cruz, Icod y Garachico, despachado por Hy. Wolfson.
	30 DE DICIEMBRE
1365	130 Vapor inglés <i>Madeira</i> , de Hamburgo, con carga general para esta plaza; tomó carbon, agua y víveres y salió para la costa de Africa despachado por Elder, Dempster y C. ^a
1366	131 Vapor inglés <i>Niger</i> , de Liverpool y escalas, con carga general para esta plaza; tomó carbón, agua y víveres y salió para la costa de Africa despachado por Elder Dempster y C. ^a
1367	132 Vapor francés <i>Caravellas</i> , de Montevideo y Buenos Aires, con carga general de tránsito; tomó carbón, agua y víveres y salió para el Havre despachado por Hardisson Hermanos.
1368	133 Vapor alemán <i>Guayuba</i> , de Rotterdam, con carga general de

tránsito; tomó carbón, agua y víveres y salió para Santos, despachado por Hamilton y C.^a

1369 **134** Vapor inglés *Tetuán*, de Londres y escalas, con carga general para esta plaza; toma carbón, agua y víveres y sale para su procedencia despachado por Hy Wolfson.

Registro civil

DICIEMBRE 29
NACIMIENTOS

Nicolás Castro Toledo.
Inocentes de la Santa Cruz.

DEFUNCIONES

D.^a Dolores Pérez Valladares, de esta Capital, casada; 26 años; Miralla segunda.—Tuberculosis.

Elías Machin y Mederos, de Güimar, 11 meses; Laguna, 36.—Diarreas.

MATRIMONIOS

No se inscribieron.

Sección Religiosa

DICIEMBRE 30

Santo de hoy.—La Traslación de Santiago. *Santo de mañana*.—S. Silvestre.

Cuarto creciente el 30 á la 6 y 22 m. de la noche en Aries. Lluvias.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 á 7½, cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

*Mizas rezadas de 7 á 7½, cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

IGLESIA DEL PILAR

Misas rezadas de 7 á 7¼ á las oraciones el Rosario.

Meteorología

OBSERVACIONES HECHAS Á LAS 9 DE HOY	
Barómetro reducido á cero	771'58
Termómetro á la sombra	19'2
Tensión del vapor	11'7
Humedad relativa	70'5
Viento	E.
Fuerza del viento	0.
Cielo: parte cubierta, décimas	3.
Temperatura máxima de ayer	20'4
Id. mínima de anoche	14'0
Estado del mar	Llano
Lluvia en las últimas 24 horas: milímetros	0'0

SE ALQUILA

la casa calle del General Antequera núm. 7.
Dará razón Don Pedro Schwart Mattos.

Academia especial para Correos

Preparación completa para las próximas oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos.

MATERIAS DE LA OPOSICIÓN
PRIMER GRUPO

Escritura al dictado, Análisis Gramatical, Lengua francesa, (Lectura, traducción y conversación usual.) Aritmética. (Elementos de)

SEGUNDO GRUPO

Geografía Postal é itinerarios postales de España. Elementos de Geografía Universal.

TERCER GRUPO

Legislación del servicio interior y elementos de la del servicio internacional. Tarifas nacionales y extranjeras. Contabilidad especial de Correos.

HONORARIOS

Por todas las asignaturas mensualmente 35 pesetas.

La correspondencia al Director de la Academia D. Julio Jiménez. (San Francisco 30).—Santa Cruz de Tenerife.

SEMILLA DE PATATAS INGLESA

De venta en los almacenes de Hy. Wolfson, Castillo, 16.

1602

SE ALQUILA

la parte alta de la casa n.º 17 de la calle de Candelaria esquina á la de la Luz.

El inquilino de lo bajo dará razón.

Santiago Feria

23, Castillo, 23.

Casa especial en comestibles finos y otros muchos artículos propios de la estación presente de Navidad y Año Nuevo.

NOTA.—Se acaba de recibir la primera remesa de turrónes de Jijona, Alicante, etc. etc., y un surtido completo de vinos y licores finos.

Pídase el Listin de precios de esta casa.

AL PÚBLICO

En la calle de la Laguna núm. 16, se hallan de venta cajas mortuorias á precios económicos.

31

LA FAVORITA

22, CRUZ VERDE, 22

En este acreditado establecimiento se acaba de recibir un magnífico surtido de juguetes.—La última novedad parisiense en bomboneras, confección de pajilla y raso.—Turrónes de alicante, jijona, yema, nieve, peladillas, piñones, garrapiñas, etc., en cajitas de una y media libra y al detalle. Confites dulces y galletas de todas clases. Vinos y licores de las mejores marcas y el muy riquísimo y acreditado salchichón de Vichy; todo á precios muy reducidos.

1.622-15

DACTYLE

Nueva máquina de escribir, práctica.

Impresión directa. Escritura á la vista del operador.

Mecanismo sólido y sencillo. Facilísimo aprendizaje.

La más rápida de las conocidas hasta el día. Indispensable en todo escritorio.

Para detalles y pedidos dirigirse al único agente en las Islas Canarias

JUAN VARONA

29

SE VENDE

el acreditado Hotel «La Rosa» situado en esta Capital, Castillo 86, por no serle posible á su encargado administrarlo por encontrarse dedicado á otro negocio incompatible con aquel. Dicho Hotel cuenta al presente con «doce huéspedes fijos». Para pormenores dirigirse al referido Hotel.

1627-10

SE ALQUILAN

para escritorios ó depósitos, las habitaciones bajas de la casa calle de Ruiz de Padrón núm. 7.

1614

¡CICLISTAS!

Accesorios y piezas sueltas. Cámaras y cubiertas. Gorras, medias y jerseys.

Precios económicos:

Manuel León.—Paseo de la Marina.

1588

DACTYLE

Nueva máquina de calcular.

Suma, resta, multiplicación, división y extracción de raíz cuadrada.

Rigurosa exactitud en los resultados. No exige trabajo mental.

Se aprende su manejo en algunos minutos. Indispensable en todo escritorio y oficina.

Arrecife de Lanzarote.

Pero ¿cuándo seré admitido para justificarme? preguntaba algunas veces al llavero que le llevaba de comer.

Invariablemente obtenía esta respuesta: No sé nada... Eso no es cuenta mía...

Mr. d'Harblay había caído en profunda tristeza. Su salud se alteraba. Pocos días había sido suficientes para ponerlo desconocido.

—¿Que he hecho yo? se repetía sin cesar. O más bien, ¿de que me acusan? pues yo bien sé que mi conciencia nada me echa en cara... Yo sé bien que soy inocente.

Fuerte con su inocencia, y creyéndose víctima de error incomprensible se persuadía que una sola palabra le sería suficiente para justificarse y que le devolvieran su libertad. ¿Por qué le rehusaban el poder decir esta palabra?

Tan monstruosa injusticia le irritaba. La indignación le ponía fuera de sí.

A esta irritación, que aumentaba cada día, se unía la desesperación de estar separado de Leonida que, sabiendo estaba preso y acusado, dudaba de él quizá y se avergonzaba de haberle amado.

Luciano creía enloquecer.

Un día, á hora des acostumbrada, abrióse la puerta de su calabozo.

El llavero le dijo:

—¡Acusado d'Harblay, á declarar!...

Esta palabra *acusado* produjo sobre el doctor le impresión de un bofetón en pleno rostro.

Entreabrióronse sus labios para protestar, pero la reflexión le impidió decir una sola palabra.

—Este hombre hace su oficio, se dijo. Para él soy un acusado, puesto que estoy preso... ¿A qué incomodarme? ¡Alegrarme es mejor! Al fin voy á saber... Voy á justificarme...

—Vais á escribir al farmacéutico Godelot á Chantilly que me envíe inmediatamente su libro de venta, en el cual están anotadas las últimas compras del doctor... Tengo que hacer una comprobación importante.

—Está muy bien.

—¿Tenemos aquí el libro de las recetas preparadas en la farmacia particular del doctor d'Harblay?

—Sí, señor, han traído el libro y el botiquín.

—Mañana lo consultaré, por hoy hemos concluido... Estais libre.

LXIX

Las declaraciones de los testigos continuaron el dia siguiente.

La mayor parte de estas fueron terribles para Luciano.

El rencoroso doctor Pedagniel, con la mejor fé del mundo y sin intención de vengarse, prestó una declaración muy perjudicial al doctor d'Harblay.

El notario Emilio Auguy, que ciertamente no podía suponerse de mala fé, declaró haberse apercebido de que el doctor d'Harblay y la baronesa se amaban.

Declaró asimismo que Leonida no era feliz en su vida de familia, que su marido le mostraba frialdad inexplicable y desdeñosa indeferencia.

Añadió que después del terrible accidente ocurrido al baron Max, había aconsejado á Mad. de Tréves que pidiese la separación legal, separación á la cual Luciano se había opuesto; lo cual sabía á ciencia cierta.

—¿Creeis que la viuda del baron de Tréves se proponía casarse con el doctor d'Harblay? le preguntó el juez de instrucción.

VAPORES QUE DESPACHA
la casa de los Sres. Hardisson Hermanos



CHARGEURS RÉUNIS
Vapores Correos franceses de gran marcha

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES
El vapor de gran marcha

CAMPANA

saldrá el día 31 de Diciembre.
Admite carga y pasajeros de 3.ª clase.

PARA DAKAR, COONAKRY, GRAN BASSAN,
COTONOU, LIBREVILLE, LOANGO ETC.
El vapor de gran marcha

VILLE DE MARANHÃO

deberá llegar á este puerto el día 15 de Enero.
Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

PARA BORDEAUX, DUNKERQUE Y HAVRE
El hermoso vapor

VILLE DE PERNAMBUCO

saldrá de este puerto el 22 de Enero.
Admite carga y pasajeros. de 1.ª 2.ª y 3.ª clase.

PARA LONDRES, DUNKERQUE Y HAVRE

Saldrá el 5 de Enero el magnífico vapor

PAMPA

Admite carga y pasajeros.



COMPAGNIE GÉNÉRALE TRANSATLANTIQUE

Para Venezuela, Colombia, Costa Rica, Curacao y Trinidad
El magnífico vapor

ALEXANDRE BIXIO

saldrá de este puerto el día 15 de Enero.
Admite carga y pasajeros de 3.ª



LA VELOCE
NAVIGAZIONE ITALIANA Á VAPORE

Para la Guaira, Puerto Cabello, Curaçao,
Sabanilla, Cartagena, Colón y Puerto Limón.
El vapor de gran velocidad

SUD AMÉRICA

saldrá de este puerto el día 8 de Enero de 1898.
Admite carga y pasajeros.

Nota.— No se admitirán notas de embarque ni se expedirán pasajes después del día 5.

Informará su agente, PEDRO RAVINA.—Norte, 45.



Forwood Brothers & C.º

LINE OF STEAMERS

PARA LONDRES, VIA MADERA

Según telegrama recibido, se espera en este puerto el magnífico VAPOR FRUTERO

TETUAN

el día 31 de Diciembre.

Admite carga y pasajeros.

Agente,
HY WOLFSON.
Marina, 1.

VAPORES QUE DESPACHA
la casa de los Sres. Hijos de Juan Yanes



SOCIÉTÉ GÉNÉRALÉ
Transports Maritimes á Vapeur

PARA MARSELLA

El vapor francés

FRANCE

saldrá de este puerto el 3 de Enero.

Este vapor admite pasaje para Barcelona.

Admite carga y pasajeros.



VAPORES ESPAÑOLES TRASATLANTICOS
DE

F. Prats y C.ª

PARA PUERTO RICO Y LA HABANA

El vapor de gran marcha nombrado

MIGUEL GALLART

saldrá de este puerto el 3 de Enero.
Admite carga y pasajeros.



VAPORES TRASATLANTICOS
DE

PINILLOS, IZQUIERDO Y C.ª

PARA CADIZ Y BARCELONA

El magnífico vapor

BARCELONA

deberá llegar á este puerto el día 4 de Enero.
Admite pasajeros y carga.

PARA PUERTO RICO Y LA HABANA

El vapor español de gran velocidad

MANILA

llegará á este puerto el día 10 de Enero.
Admite carga y pasajeros.

VAPORES QUE DESPACHA
la casa de los Sres. Hamilton y C.ª



SHAW SAVILL & ALBIÓN C.º

PARA LONDRES

El magnífico vapor

Mamari

saldrá de este puerto el día 1.º de Enero.
Admite 300 toneladas de carga.



The New Zealand Shipping C.º's

PARA PLYMOUTH Y LONDRES

El hermoso vapor

RIMUTAKA

saldrá de este puerto el día 2 de Enero.
Admite 260 toneladas de carga.



VAPORES QUE DESPACHA
la casa de los Sres. Elder Dempster & C.º



British and African Steam Navigation C.º

PARA LIVERPOOL VIA MADERA

El hermoso vapor

CAMEROON

saldrá de este puerto el día 31 de Diciembre.
Tiene hueco para 700 toneladas de carga y 36 pasajeros.

PARA LIVERPOOL, VIA MADERA

Saldrá de este puerto el 31 de Diciembre el magnífico vapor

CALABAR

Tiene hueco para 24 pasajeros.

IMPRESA DE FÉLIX S. MOLOWNY.—San Francisco, 32.

Emilio Auguy, incapaz de mentir, se vió obligado á decir que lo creía.

La culpabilidad del acusado parecia al magistrado cada vez más indiscutible.

Habiendo descubierto el análisis químico en el cadáver de Max una cantidad espantosa de estriquina, Mr. Ferouillat suponía que Luciano, desde el principio de la enfermedad, había debido administrar el veneno por pequeñas dosis.

Para adquirir esta certeza pidió al farmacéutico Godelot el libro de venta en que estaban inscritas las sustancias venenosas vendidas al doctor.

El farmacéutico se encaminó sin tardanza á Beauvais provisto del libro en cuestión, y se presentó en el Palacio de Justicia, en el despacho del juez, donde después de breve interrogatorio se procedió al exámen de sus cuentas.

El análisis de los medicamentos de toda especie entregados á Luciano, fué muy fácil de hacer.

Entre las sustancias venenosas entregadas durante el año último, se encontraban:

- 50 gramos de estriquina.
- 20 gramos de arsénico.
- 50 gramos de emético.
- 50 gramos de digital.

Había que confrontar el libro sobre el cual Mr. d'Harblay inscribía la composición de las pociones preparadas por él.

En seguida había que deducir del peso total de los venenos vendidos y entregados, las cantidades empleadas en las pociones.

Si estas cantidades, adicionadas á los pesos restantes, no reconstituía exactamente los totales, el doctor se había servido de los venenos, sin inscribirlos, de una manera clandestina, y, por consecuencia, criminal.

Las pociones preparadas habían absorbido:

- 15 gramos de estriquina.
- 5 gramos de arsénico.
- 10 gramos de emético.
- 00 gramos de digital.

El juez había proporcionado balanzas de extremada precisión, y Mr. Godelot pesaba los venenos hallados en casa de Luciano d'Harblay.

Nada irregular hubo que hacer constar en el empleo del arsénico y del emético.

En cuanto á la estriquina y la digitalina no sucedía lo mismo.

Las recetas inscritas sobre el libro del doctor no indicaban como salida sino 10 gramos de estriquina.

Ahora bien; de los cincuenta gramos de Mr. Godelot faltaban veinte.

Probado estaba por lo tanto, que diez gramos de estriquina (con lo que había para matar más de diez personas), se habían empleado de una manera no declarada, puesto que el libro no lo mencionaba.

Faltaba al valor de cuatro gotas en el frasco digital, y ninguna de las recetas señalada en el empleo de este veneno.

La evidencia se imponía.

Luciano d'Harblay, durante semanas y meses, había envenenado lentamente al desgraciado que tenía en él toda su confianza.

Los frascos fueron cerrados y lacrados. Mr. Ferouillat pidió al farmacéutico de Chantilly y dió la orden de que al día siguiente llevasen á Luciano d'Harblay á su despacho.

Desde su llegada á la cárcel de Beauvais, desde su interrogatorio somero y de pura fórmula, Luciano d'Harblay había quedado incomunicado.

Todas las tentativas que hizo para salir de este estado, resultaron infructuosas.