

LA OPINION

DIARIO DE LA MAÑANA

Santa Cruz de Tenerife, Miércoles 2 de Mayo de 1900.

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Administración de este Diario y en la imprenta del mismo, San Francisco, 32.

Dirijase toda la correspondencia al Administrador de *La Opinión*, San Francisco, 32, imprenta.

Teléfono número 11

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

[PAGO ADELANTADO.]

En esta Capital, resto de la Provincia y Península española, un mes. 1'50 Ptas.
En Ultramar y Extranjero, un semestre. 12
Número suelto, 10 céntimos.
Número atrasado, 15.

Anuncios, comunicados y remitidos a precios convencionales.

Dos de Mayo

Abatido, sin entusiasmos, sin alientos ni esperanzas, por rutina tal vez, conmemora hoy el pueblo español la fecha gloriosa del 2 de Mayo.

Al recordar aquella época de gloria pocos son los que hoy se entusiasman recorriendo las páginas de nuestra historia, y menos aún los que hacen propósitos de seguir el ejemplo dado por nuestros abuelos.

España, en vez de levantarse poco a poco después de sus desastres, decae, aunque lentamente, de un modo visible.

Hasta hace poco llevaba nuestro pueblo como distintivo el creerse siempre transportado a la época de sus mayores azañas, al tiempo de aquellos héroes, cuyos nombres se grabaron con imborrables caracteres por el cincel de la fama en la roca indestructible de la gloria. Hoy no es ese recuerdo la chispa que enciende el entusiasmo; casi con indiferencia pasamos este día, este día que es símbolo de lo que fuimos y de lo que no volveremos a ser, siguiendo en la soñolencia desesperante en que nos hemos sumido.

Es cierto que ya los pueblos no se redimen por las armas y sí por el trabajo; pero de todos modos, desconsuela contemplar la frialdad de un pueblo que, por perderlo todo, ha perdido hasta las costumbres de soñar despierto reconstituyendo en la memoria las escenas del 2 de Mayo.

LITERATURA MALSANA

En correspondencia escrita para América lo hacía notar poco ha Rubén Darío. Manifiéstanse entre los escritores españoles, particularmente entre los jóvenes, ciertas tendencias que de malsanas y de perniciosas merecen tacharse. Una de ellas, la peor sin duda, consiste en el ejercicio continuo de una acometividad furibunda.

Tiene razón que le sobra aquel escritor brillantísimo y cultísimo. El mal ya lo habíamos observado muchos antes de que él lo diagnosticase con verdadera pericia profesional; los casos son numerosos, y los resultados suelen ser funestos. Darío cita nombres de atacados, que yo no quiero recoger, porque no me hacen al caso.

Lo conveniente, para lograr el descredito de escuela tan antipática y para procurar el remedio de sus estragos, es combatirla en sus mismas raíces, en sus primeras causas. ¿Cuáles podrán ser éstas? Tengo por cierto que serán, aparte otras menos visibles, el deseo violento de notoriedad y el afán de *llegar pronto*, aunque sea atropellando y magullando al prójimo. Esos caballeros son *struggle for life* impacientes, demasiado impacientes; quieren correr, cuando apenas pueden andar. Acaso desequilibrados e impulsivos, acaso *hombres de presa*, que diría Lombroso. Necesitan absolutamente víctimas que ofrecer en holocausto a sus malas e imperiosas pasiones, y mientras más calificadas sean, las víctimas con mayor fruición las sacrifican. Si es preciso difamar, se difama; si es preciso morder, se muerde. El que así entiende la literatura, sabe que tiene siempre a su disposición un público dispuesto a devorar con él la destrozada carne humana.

¡Al *Espoliarium*, al *Espoliarium*! La

pluma manejada como una garra, en garra viene a convertirse; diríase, en vista de sus destrozos, que sólo le ha sido dada al escritor para arañar y para herir. La finalidad del arte, desinteresada e ideal, se prostituye. El precepto ético del bien por el bien queda borrado como una antigualla, odiosa al modernismo, y en su lugar proclámase el precepto utilitario de que el fin, siquier infame, justifica los medios. Sentado este principio, hay que llegar hasta sus últimas consecuencias, lindantes con el delito.

En periódicos y revistas madrileñas de recientes fechas, he leído artículos cortados con arreglo a este último figurín. No contenían una idea ni una enseñanza, ni una novedad, ni tal vez una verdad; pero picaban como sinapismos. Decían, señalando para que nadie se equivocase, que Fulano era un tramposo, Zutano un corrompido, Mengano un sucio, Perengano un vividor, Perencejo un idiota. ¡Grandes, provechosísimos descubrimientos! Los autores hacían la deducción tónica de que eran ellos las únicas personas decentes, los únicos buenos prosistas.

Con lo cual, ya que no convencieran, lograban calmar su furor de hidrófobos.

En el fondo cenagoso de sus diatribas, turbiamente se alcanzaba a ver los motivos mal ocultos: celos y rivalidades del oficio, resentimientos, venganzas, envidias inexorables contra los que están arriba y gozan de un renombre mejor ó peor adquirido.

A eso llaman algunos crítica, y otros lo apellidan sátira. ¡Cuán distante de la crítica verdadera, de la sátira genuina! Voltaire, el gran satírico, no fué un libelista, ó sí lo fué a ratos, como cuando la emprendió con la Doncella de Orleans, aún supo serlo; Larra no fué un maldiciente sistemático... Las comadres chismosas, desvergonzadas cotorras de las plazuelas, podrían oficiar de *críticas* al estilo cultivado en ciertos semana-

rios, si a quien tomara y diera forma a sus *inspiraciones*.

No va por buen camino la juventud que sigue estos rumbos torcidos y peligrosos. Rubén Darío le augura acabamiento trágico de una justiciera estocada. Algo más deplorable para su fama, para esa fama que intentan forzar con brutalidades de faquines, puede ocurrirles: que el público les lea, no en sus escritos, sino en la conciencia.

Aquellos que se dicen salvadores predestinados de la patria, lo primero que deberían traer es sangre buena, y traen mala sangre. La patria nada espera de esos Narcisos literarios que se deleitan mirándose en el espejo enturbiado de sus propias producciones, e imitan las payasadas indecentes del cínico Bonafoux, moderno Diógenes sin grandeza.

F. GONZÁLEZ DÍAZ.

El genio y la locura

El doctor Grasset, de la facultad de Medicina de Montpellier, conocidísimo en España, donde cuenta un número crecido de discípulos, y que es, después de la muerte de Charcot y de Pasteur, uno de los sabios que más honran el nombre francés, acaba de publicar un artículo interesantísimo sobre el genio y la locura.

Y presenta, en lúgubre cuadro, el fin que tiene la «superioridad intelectual».

Augusto Comte se vuelve loco enseñando; no vuelve a su casa. Un día quiere echar a su esposa en el lago Enghien.

Jean Jacques Rousseau ha dado numerosas pruebas de descomposición cerebral.

Conocidas son las alucinaciones del Dante. Loco murió Newton. También Salomón de Caus, Zimmermán, Ocumult y Donizetti fueron atacados de parálisis.

XXV

Avisaron al juez que Cecilia Bernier acababa de llegar.
—Que espere a ser llamada—respondió el juez; y, volviéndose hacia Emma-Rosa, añadió:

—Vais a ver a vuestra madre.

Angela, acompañada por dos agentes, entró. Al ver a su hija, la pobre madre lanzó una exclamación de alegría y la estrechó en sus brazos.

—¡Madre!... ¡Oh, querida mamá!—exclamó la niña.

—¡Sé valerosa, hija adorada! Por más que se empeñen en acusarme, nada temo. ¡Qué pálida estás! ¿Por qué tiemblas! ¿Estás peor?

—¡Oh, mamá!... No puedo vivir separada de ti. ¡Si te tienen aquí, moriré!

—¡Calla, hija querida, que me partes el alma! ¿Ois a mi hija, caballero! Dice que, separada de mi, va a morir. ¡En nombre de la Humanidad, en nombre de la Justicia, tened compasión de nosotras!...

El señor Gevrey replicó:

—¿Sois acaso digna de esa piedad que invocáis? La Justicia debe ser despiadada con todo el que abusa de ella. Se mostraría más indulgente si el culpable diera pruebas de su arrepentimiento por una confesión explícita y sincera.

—¡Una confesión!—dijo Angela.—¡Siempre lo mismo! ¿Puedo confesar un crimen que no he cometido? Siendo inocente, ¿queréis que me confiese culpable? Mintiendo, columbiándome a mi misma, ¿llegaría a merecer la indulgencia de la Justicia? ¡Extraña manera tenéis de ejercer vuestro ministerio!

—Señor juez—dijo Emma-Rosa vivamente,—puesto

ñorita Emma-Rosa está muy enferma... tal vez demasiado, para poder salir.

—¡Deja... deja... mi buena Catalina!—dijo la joven;—me siento fuerte, y tratándose de ver a mi madre, aunque estuviese muriéndome tendría valor. ¡Ah, caballero... conducidme, os lo suplico!

—¿No puedo acompañarla?—preguntó Catalina.

—No podríais entrar en el despacho del juez—repuso el agente.—Yo cuidaré de la señorita, os lo prometo, como también de devolvérosla.

Emma-Rosa estaba en un estado tal de debilidad, que el agente tuvo casi que cogerla en brazos para que pudiera bajar la escalera.

Luigi, al ver que el agente metía a la joven en un coche, se quedó perplejo y, dejando su puesto de observación, se puso a seguir el coche. Como el piso estaba resbaladizo, por efecto del deshielo, llegó casi al mismo tiempo que el coche al Palacio de Justicia, colocándose a un lado; y como el coche que había conducido a la joven esperase, Luigi quería cerciorarse de si volvían a llevarla a la calle de las Damas.

En cuanto el señor Gevrey concluyó de almorzar en el café, volvió a su despacho, pues el asunto Bernier le tenía descontento y preocupado. Tenía vivos deseos de hablar de ese asunto con su amigo el barón de Rodil; pero el sustituto se hallaba ausente por asuntos de familia, y titubeaba en resolver, cosa extraña en él, pues estaba convencido de la culpabilidad de Angela, y, sin embargo, a pesar suyo experimentaba vacilaciones, dudas, inquietudes que le crispaban los nervios. *Gusano de luz* entró en el despacho diciendo que Emma-Rosa había llegado.

—Que entre—dijo el juez.

Schopenhauer anda solo, gesticula y comete mil excentricidades; le rompe un brazo á la dueña de la casa porque conversa en su antecámara.

Guy de Maupassant muere en una casa de locos.

Andrés Gell entra en el manicomio de Charenton; sale de allí bueno y sano. Un día le encuentran tendido en un prado; le recogen, le llevan de nuevo al manicomio y allí muere.

Flambert era epiléptico. Sus crisis se producían repentinamente.

El doctor Grasset hace observar que muchos escritores heredan la neuropatía.

Los hijos de Tácito, Bernardin de Saint Pierre, Donizetti, Manzoni, una hija de Victor Hugo, la hermana de Kaut y los hermanos Zimmerman fueron atacados de locura. Un hijo de Cicerón fué borracho consuetudinario.

El padre de Beethoven era un alcohólico incorregible.

La madre de Byron estaba loca, y el padre era de costumbres disolutas.

El tío de Renau y su padre fueron locos.

Y así pudieran citarse infinidad de ejemplos.

Servicio telegráfico

(DE NUESTRA AGENCIA)

Madrid 1.º—10'15 n.

Se ha realizado hoy la presentación de pliegos con proposiciones para la subasta de los Puertos Francos de esas islas.

Fueron varios los pliegos presentados con distintas proposiciones.

Esta noche se reunirá la comisión especial para estudiar los pliegos presentados.

Después informará á Villaverde respecto á que proposición cree más conveniente.

Madrid 1.º—10'40 n.

Es seguro que el Consejo de ministros aprobará la proposición más ventajosa respecto á la cuestión de Puertos Francos.

Cuántas noticias corran son infundadas hasta que se conozca el informe de la Comisión; pues ella y el Consejo de Ministros serán los que resuelven.

Madrid 1.º—10'45 n.

Telegrafían de New York diciendo que allí se cree inminente un levantamiento importante en la isla de Cuba.

Parece que se pondrá al frente de él el cabecilla Rivera.

Los boers continúan bombardeando con decisión á Mafeking.

Ha dimitido, por considerarse fracasado, el general Buller.

Madrid 1.º—10'50 n.

S. M. la Reina ha firmado los nombramientos de Cabriñana, para director de Comunicaciones; de Hernández para subsecretario de Gobernación y Lema para dicho cargo en Gracia y Justicia.

Madrid 1.º—11 n.

BOLSA

Deuda perpetua 4 por 100 interior, á 71'75.

Id. id. exterior, á 78'25.

Id. amortizable á 79'20.

Billetes hipotecarios de Cuba, (1886), á 84'30.

Billetes hipotecarios de Cuba, (1890), á 70'40.

Oblig. del Tesoro 5 por 100 con garantía renta Aduanas, á 102'30.

Acciones del Banco de España, á 510'20.

CAMBIOS

Londres, vista, á 32'21 por £.

París, vista, á 28'90 por 100 P.

Tomaseti.

Queda prohibida, conforme á la Ley, la reproducción de los telegramas que anteceden.

LOS YANKEES Y EL TEATRO

Exajeraciones yanquis

El fogoso pastor Parkhurst, alma de la Liga para «el saneamiento moral» de New-York, emprendió hace tiempo una enérgica campaña en pro de la templanza, dirigiendo todo el ardor de su apostolado hacia el Bowery y el Tenderlois, los barrios—según él—más peligrosos de la gran ciudad americana.

Pronto encontró motivo para ejercer su importante misión.

Representábase entonces en New-York el drama «Sapho», de Alfonso Daudet, en el cual brilla como estrella miss Olga Nethersole; «Los degenerados», obra en que raya á gran altura la famosa Mane Langtry, «la azucena de Jersey», y la «Femme á papa», donde triunfa la hermosa Anna Heid.

Comenzó la campaña del pastor contra tan abominables espectáculos, con el concurso de los importantes periódicos el *World* y el *New York Herald*. Presentó la Liga una denuncia ante los tribunales, solicitando la prisión de miss Olga Nethersole, del administrador del teatro en que se representaba el drama de Daudet, y de toda la compañía, incluso el director Wallack. Salváronse los tramoyistas por un milagro de Dios.

Los padibundos moralistas consiguieron que la *troupe* compareciera ante el juez. Declararon en el proceso como testigos de cargo, un *reporter* del *World*, Mr. Mackay, y una vieja predicadora, la reverenda Phoebe Henaford, que en paréntesis, es sorda y casi ciega. La acusación dirigía principalmente sus tiros contra la escena en que el amigo de *Sapho* la coge en brazos para llevársela.

Como consecuencia de la denuncia, el juez ordenó, por lo pronto, la suspensión de las representaciones y la clausura del teatro Wallack, incautándose de 300.000 francos que había en caja.

El público, en general, encontró ridículos estos rigores, y para indemnizar á la actriz tributóla delirantes ovaciones las últimas veces que salió á escena.

Miss Olga Nethersole acudió á la prensa para defender su moralidad y su conciencia artística, amenazando á sus acusadores con un proceso por difamación.

Mme. Langtry no se acobardó, y á fin de burlarse y vengarse al mismo tiempo de los partidarios de la templanza,

organizó á beneficio de los ingleses heridos en el Transvaal un bazar de caridad, dándose el caso de que las damas de la aristocracia neoyorkina no repudiaron el transformarse en *barmaids*, para escanciar licores finos á los *degenerados* de New York.

El resultado de la empresa moralizadora nos lo ha comunicado el telégrafo.

Los tribunales han declarado que miss Olga Nethersole es una buena persona y que no hay nada de lo dicho.

CRÓNICA

Las fiestas

Ayer, á las dos de la tarde, se inauguró la Exposición organizada por la Económica.

El Gobernador civil, Capitán general, Presidente de la Diputación, Alcalde, comisiones de Sociedades, Prensa, gran número de señoras y señoritas y no menos de particulares invitados, concurrieron al acto.

El presidente de la Sociedad señor Cámara, la Junta y la comisión organizadora obsequiaron á los invitados con dulces, licores y champagne, pronunciándose algunos brindis.

Aunque la Exposición se ha hecho modestamente sin gran aparato, hay en ella instalaciones de verdadero mérito, labores caprichosas y originales, cuadros de valor, trabajos litográficos y de fotografía, etc.

Por carecer hoy de tiempo para ello, en el próximo número daremos algunos detalles de las instalaciones que más han llamado la atención.

Un buen número, el mejor tal vez, de los que están fijados en el programa de las fiestas, fué el de anoche.

Frente al Teatro se organizó la cabalgata por el siguiente orden:

Nueve camellos enviados por el *Sport Club*, engalanados con faroles y atributos de aquella Sociedad.

Una carreta llena de *romeros*, del *Circulo Mercantil*.

Una danza y un barco, de *La X*.

Un molino de viento, del *Casino*.

Un lagar, de la Empresa del Tranvía.

Una choza, del *Circulo de Amistad*.

Una carroza, del Excmo. Ayuntamiento.

Verdadero derroche de bengalas se hizo durante la marcha de la cabalgata, á la que acompañaban dos bandas de música y varias parejas de la Guardia civil.

Cuando la joven entró, el juez la invitó á sentarse, pues le impresionó hondamente el verla.

—¿Habéis tenido compasión de mí y vais á devolverme á mi madre, señor juez?—dijo la niña con lastimera voz.—¡Oh!... ¡si así lo hacéis, caballero, olvidaré cuanto he sufrido desde ayer por culpa vuestra!...

—Dentro de un momento hablaremos de vuestra madre. Pero antes lo haremos de otra cosa. ¿Recordáis que en Saint-Julien-du-Sault me dijisteis que, si os presentaran á vuestro agresor, le reconoceríais sin vacilar?

—Si señor; y aunque estoy todavía muy enferma, y mi memoria está debilitada, tengo la seguridad de reconocer al asesino, á ese miserable que dice es el cómplice de mi pobre madre. Sólo le vi algunos segundos, pero su fisonomía esta grabada aquí—dijo, señalando la frente con su mano; y añadió:—es muy moreno, pálido, sus grandes ojos despiden rayos. No dudéis de que, en cuanto le vea, diré: ¡Él es!

—¿Estáis segura de lo que decís?

—Tanto como de creer en Dios y de adorar á mi madre...

—Está bien... Voy á presentároslo.

Emma-Rosa se estremeció.

—¿Voy á encontrarme delante de ese hombre?...

—¿Qué teméis, hija mía?—repuso el juez.—Nada temáis. Ese malvado ha dejado de ser peligroso para vos ni para nadie. Y luego, delante de nosotros, ¿qué podría intentar contra vos?

—Lo sé perfectamente; pero, á pesar mío, su recuerdo me hace temblar.

—¿Recordáis bien el semblante del asesino?

—¡Jamás lo olvidaré!... Tanto más, cuanto que todas las noches le veo en sueños.

El señor Gevrey hizo una señal. Un alguacil abrió una puerta que comunicaba con el despacho. Oscar Rigault se colocó delante de la joven. Emma-Rosa se levantó, mirando con indiferencia al recién llegado.

—¡Y bien, señorita!—dijo el juez sorprendido.

—Señor juez, estoy esperando...

—¿Que esperáis?

—La llegada del asesino.

—¿Luego no es ése?—exclamó el juez.

—No señor. Yo no he visto nunca á este hombre. No se parece en nada al asesino... El otro era más delgado, más moreno... y, sobre todo, los ojos son muy distintos.

Oscar, cuyo rostro expresaba gran contento, quiso hablar.

Con un ademán, el juez le impuso silencio y, dirigiéndose á la joven, la aburrió á preguntas. Emma-Rosa, perfectamente segura de lo que decía, no se inmutó; por el contrario, contestó con gran calma:

—¡Caballero, ése no es el asesino!... ¡Estoy segura de lo que digo... lo afirmo!

—¿Estáis convencido?—exclamó Oscar sin poder contenerse más.—¿Tenía razón cuando os decía que era tan inocente como un cordero? ¡Pero eso no impide el que durante dos días se me esté llamando asesino, y eso es poco *rigolo*! ¡Poneos los lentes, señores polizontes, porque sois cortos de vista! Y ahora falta el testimonio de mi camarada de ruta y de los agentes de los hoteles de Marsella, y después que paguéis el coche que me lleve á almorzar á casa de mi hermana.

El juez mandó salir á Oscar.

El gentío en las calles era inmenso: la de la Cruz Verde presentaba un aspecto magnífico, como también la del Castillo y la plaza de la Constitución.

Satisfecho debe estar *Crosita*, padre del proyecto, y *La X* que, en unión del Ayuntamiento y Sociedades, lo ha puesto en práctica.

Nuestra enhorabuena á todos.

De vuelta al Teatro la cabalgata, una agrupación de aficionados de bandurrias y guitarras que habían tocado varias piezas musicales en una de las carretas dió una serenata al Alcalde, y á los Sres. D. Antonio Lecuona y D. Leopoldo Miranda, siendo obsequiados con dulces y licores.

La agrupación, que fué muy celebrada, estaba dirigida por D. Juan Padrón Luzardo.

Esta mañana á las diez, en el local de la Sociedad *La Benéfica* se hizo el reparto de pan y metálico á los pobres.

Concurrieron al acto el Sr. Gobernador civil y otras autoridades y representantes de Sociedades, Prensa, etc.

El número de pobres fué crecido.

En otro lugar del presente número tenemos el gusto de reproducir, tomándolo de *Las Efemérides*, el bien escrito artículo *Literatura malsana*, debido á la pluma de nuestro distinguido compañero González Díaz.

Anoche estaban apagadas casi todas las lamparillas de la calle de Miraflores.

Suponemos que esta noche también sucederá lo mismo, por encontrarse rotos algunos hilos.

Bien por la *Eléctrica*.

La Compañía trasatlántica ha suprimido la escala mensual que venían haciendo en el puerto de la Luz los vapores correos que salen de Cádiz el día 30.

En lo sucesivo irán directamente á la Habana y Nueva York.

Han sido elegidos para formar la Junta de la nueva sociedad de socorros mútuos *La Caritativa*, los Sres. D. Antonio Cárdenas, D. Domingo Albarez, D. Francisco Esteves, D. Gabriel García Flores, D. Ireneo González Hernández, D. Ignacio Zamorano, D. José Acuña, D. Juan Acevedo, D. Juan Bonnet y Torres, D. José Cabrera Díaz, D. José González Fariña, D. Juan Hernández Tejera, D. José Llárena y Mesa, D. Manuel Rumirez Filipes, D. Pedro A. Suárez Avellaneda, D. Pascual Encinoso, D. Ramón Quintero Pérez, D. Sebastián Mederos, D. Claudio Brito y D. Emilio Pérez Silva.

La distribución de cargos se verificará el día 4 de los corrientes.

Ayer llegó á esta Capital la sección de señores Magistrados que componen el tribunal que ha de conocer en los juicios orales y por jurados del presente cuatrimestre.

Los 159 vapores que fondearon en este puerto, durante el pasado mes de Abril, pertenecían á las nacionalidades siguientes:

Ingléses	69
Españoles	41
Alemanes	24
Franceses	17
Italianos	6
Dinamarqués	1
Griego	1
Total	159

Entraron, además, 1 velero de travesía y 84 de cabotaje entre islas, que hacen un total de 244 buques.

Con el título *La Primera de Tenerife*, se ha inaugurado anoche en la calle de la Luz un nuevo café, montado con relativo lujo y confort.

España Artística

Los dos últimos números de esta interesante revista madrileña, se acaban de poner á la venta en esta Capital en los sitios de costumbre.

Ilustran dichos números los retratos de las bellas artistas Carmen Garci-Nuño y Amparo Barber y contienen, además, notables artículos y poesías de Ramón Pellico, Vicente Casanova, J. Pérez Guerrero, *El Domine Cervatana*, Carlos Pérez Ortiz, etc., y la acostum-

brada información teatral de España y el extranjero.

Para informe dirijirse á la imprenta de este diario ó en casa de su corresponsal literario, calle de la Luz, número 47.

ACADEMIA DE MÚSICA

Director: D. JOSÉ CROSA

Desde Octubre del año último funciona este centro de enseñanza con satisfactorios resultados.

Cuota mensual: Ptas. 5.
(Gratis para los asilados de beneficencia)

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

Krujer íntimo

La pérdida sufrida por los valientes boers con la muerte de Joubert y la captura de Cronje, da todavía más relieve á la interesante figura del presidente Krüger, cuya energía le hace llevar, con suma facilidad, á pesar de la avanzada edad, las fatigas de la campaña.

El tío Pablo disfruta de excelente salud, y está, como nunca, en el pleno uso de sus facultades: únicamente padece de una inflamación crónica de los párpamos.

Es un fumador incorregible á quien no hay medio de separar de su pipa ni un instante: ni su mujer puede conseguirlo. Y, sin embargo, M. Krüger es hombre que tiene gran respeto á su cónyuge.

Una activa intervención en la *toilette* del presidente mantiene la autoridad de la dama, la cual no es siempre obedida. Como el polvo del tabaco y la ceniza manchan enseguida las pecheras, la señora Krüger pretende que su marido se mude la camisa dos veces al día, operación molesta para el interesado, que inventa toda suerte de estratagemas para rehuirlo.

La más frecuentes es apoderarse con disimulo de la tabaquera de su mujer, que es una empedernida consumidora de rapé, y esconderla. Mad. Krüger se preocupa en seguida de la desaparición de la caja, se dedica á buscarla por todas partes, y entretanto el presidente, sentado en su butaca, fuma tranquilamente una pipa en la galería de la casa.

Después coloca la tabaquera sobre una mesa, y para convencer á su mujer de que él no la ha visto, se lamenta de las enfermedades y achaques de la vejez, que tanto debilitan la vista.

Krüger, como ya se sabe, no tiene en la mano derecha más que cuatro dedos, pues el que le falta se los amputó él mismo de un golpe de hacha para evitar la gangrena. Pues en esa mano tiene una fuerza extraordinaria, y se cuentan muchos casos que demuestran que donde agarra el viejo Krüger deja señal para mucho tiempo.

Un periódico inglés cuenta que la reina Victoria decía no hace muchos días: «Se dice que los disgustos de la guerra del Transvaal van á quitarme la vida. Bien podrá suceder que yo me muera pronto; pero no será por esa razón. No quiero que se diga que me ha matado el señor Krüger.» Su Graciosa Majestad subrayó delicadamente la palabra *señor* al nombrar á su enemigo.

Periodista decano.

Ha fallecido uno de estos días el más antiguo y más célebre de todos los corresponsales militares ingleses, M. Archibald Forbes, á la edad de 72 años, completamente agotado por las fatigas de su agitada existencia.

Como corresponsal del *Daily News*, asistió á la guerra franco-alemana de 1870; estuvo en España durante la campaña carlista; en Oriente, cuando la guerra turco-rusa; en la India, con la expedición afghana; en Africa del Sur, en la guerra contra los zulús.

Durante diez años largos no tuvo un solo día de descanso.

Debilitados notablemente sus fuerzas por tan excesivo trabajo, tuvo que retirarse del servicio activo, y hace ya tiempo que sólo se ocupaba en escribir libros de historia militar, de los cuales algunos son muy notables.

Los yankees y los boers
Algunos periódicos extranjeros presumen que Krüger no ha perdido la esperanza de que los Estados Unidos intervengan para conseguir el término de la guerra.

Claro que estas son conjeturas; pero lo cierto es que el movimiento en favor de los boers en la gran República americana va tomando cuerpo de una manera considerable, que quizá llegue á influir en el ánimo de Mac-Kinley.

En Nueva York, como en San Francisco de California y en otras varias importantes localidades, se han constituido Asociaciones y Comités que se dedican á promover, con muy buen éxito, suscripciones en favor de los boers y á remitir Mensajes al presidente solicitando que los Estados Unidos intervengan en el conflicto.

Al frente de esas asociaciones figuran senadores y diputados de los más conocidos é influyentes, profesores de las Universidades, altos dignatarios del Estado eclesiástico y otras muchas personas notables.

El Comité de California ha publicado una proclama, pidiendo «que se preste ayuda moral y material al valiente pueblo de las Repúblicas surafricanas que luchan por su independencia, y cuyas victorias sobre los que intentan oprimirlos son acogidas en América con completa satisfacción.»

Al mismo tiempo, los enemigos de la reelección de Mac-Kinley agitan constantemente la opinión, creyendo que los Estados Unidos están en el caso de intervenir en la contienda.

Quizás se fundan en esto los que atribuyen á Krüger las esperanzas á que al principio de esta nota nos referimos.

DE SOBREMESA

En un Café Restaurant.

—¡Mozo! ¡Mozo!
—Señorito.
—¿Qué hay?
—Tortilla, chuletas jamón, perdicés, pescados...
—Pues entonces... tráeme una copa de Cognac.

—¿Es V. cazador?
—Una sola vez he ido de caza, hace veinte años.

—Comprendo; era V. inexperto y se disgustaría á la primera vez viendo que no mataba.

—Al contrario: si maté á un guardabosque!

—Rosendo, me voy á París y deseo que me cuides muy bien mi caballo. No le escapes los piensos.

—Descuide usted, señorito; antes faltará para él que para mí.

Habláse en una tertulia de la habilidad que tienen algunas personas para imitar la voz de ciertos animales.

Para eso nn amigo mío—dice un sevillano:—cuando se pone de noche en el patio de su casa á imitar el canto del gallo.

—¿Qué?
—Enseguida amanece.

Cierta viuda, bastante fea, va á consultar á un médico, amigo de la casa, célibe y no poco brusco:

—No es nada, señora no es nada; cácese usted y se pondrá buena.

—¡Ah! doctor, con usted enseguida...

—Señora, el médico receta la medicina, pero no la toma nunca.

—¿No tocas la guitarra? decían á uno al volver del Pardo.

—Se ha saltado la *prima*. ¡Toca la tuya?
—¿La mía? A la mía se le ha saltado *toda* la familia.

Nuestros criados:

—Juan hay que calentar más esta casa. Me estoy helando de frío.

—Pues tenemos aquí 22 grados.

—No es posible.

—Sí, señor Doce grados en la sala y diez en el comedor.

Sección marítima

Registro anual y mensual de vapores I.º DE MAYO

633-1 Vapor español *Viera y Clavijo*, de la Palma para Las Palmas, á la Compañía de vapores correos interinsulares.

634-2 Vapor francés *Paraguay*, de Buenos Aires para el Havre, á Hardisson Hermanos.

635-3 Vapor alemán *Signal*, de Dakar para Dunkerque, á The Tenerife Coaling y C.ª

636-4 Vapor alemán *Taquary*, de Buenos Aires para Hamburgo, á Hamilton y C.ª

2 DE MAYO

637-5 Vapor francés *General Dodds*, de Marsella para Rufisque, á Hamilton y C.ª

IMPORTANTE

Nuevo Itinerario general, de los vapores correos interinsulares, de 1.º de Mayo de 1900.

Cuadro utilísimo para todo el mundo; indispensable en los escritorios, oficinas, hoteles y despachos al público.

Se vende al precio de

25 céntimos

en Santa Cruz de Tenerife, imprenta de Molowny, San Francisco, 32.

En Las Palmas: Librería de D. Rafael Henriquez, Remedios, número 4.

Meteorología

OBSERVACIONES HECHAS Á LAS 9 DE HOY

Barómetro reducido á cero	767'30
Termómetro á la sombra	20'2
Tensión del vapor	11'3
Humedad relativa	64'3
Viento	N. E.
Fuerza del viento	2.
Cielo: parte cubierta, décimas	3.
Temperatura máxima de ayer	22'6
Id. mínima de anoche	17'9
Estado del mar	Llano.
Lluvia en las últimas 24 horas: milímetros	0'0

Sección Religiosa

2 DE MAYO

Santo de hoy.—San Atanasio.
Santo de mañana.—La Invencción de la Santa Cruz.

Cuarto creciente el día 6 de Mayo, á las 12 y 34 m. del día en Leo. Variable.

CULTOS PARA MAÑANA

PARROQUIA MATRIZ

Misas rezadas de 7 á 7½, cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO

Misas rezadas de 7 á 7½, cantada á las 8; á las oraciones el Rosario.

IGLESIA DEL PILAR

Misas rezadas de 5½ á 7½, cantada á las 9; á las oraciones el Rosario.

FÍJENSE

GRAN NOVEDAD PARISIEN

Los únicos BOMBONES que se pueden comer, acaban de llegar á

LA FAVORITA

Cruz Verde, 22.



NUEVO ELIXIR

REGENERADOR

Preparado por

B. Pierre,
PERFUMISTA

Es el único y verdadero que detiene inmediatamente la caída de los cabellos. No es un tinte, sino que los conserva y fortifica, siendo además el mejor remedio para destruir la caspa.

MELÉNDEZ

DEPÓSITOS:

Santa Cruz de Tenerife, 19, Cruz Verde, 21. Laguna.—San Juan, 1.

Precio: 3 pesetas.

San José número 8

En este acreditado despacho de **Huevos frescos y Gallinas de Mogador**, el más antiguo que existe en esta Capital y donde nunca se aprovecha de la escasez de estos artículos para subir los precios, se acaba de poner a la venta un variadísimo surtido de **Muebles de mimbre** de la Madera, á precios sin competencia.

Los magníficos **Vinos de la Orontava**, que tanta aceptación han tenido, se despachan con **gran rebaja** para quien compre huevos en este establecimiento.

Se garantiza el trabajo de los muebles que en esta casa se venden, y las composiciones necesarias de los mismos se hacen **gratis**.
San José 8.—No equivocarse.

COMPAGNIE DE NAVIGATION MAROCAINE ET ARMENINNE
N. Faquet et Cie.

Para Mogador, Casablanca, Masagan, Tánger, Gibraltar y Marsella.

Meurthe

El magnífico vapor deberá llegar á este puerto el día 22 de Mayo de 1900. Admite carga y pasajeros.

Agentes, HIJOS DE JUAN YANES.

Forwood Brothers & C.

LINE OF STEAMERS

Para Londres, Via Madera

Según telegrama recibido se espera en este puerto el magnífico VAPOR FRUTERO

NUBIA

el día 4 de Mayo de 1900.

Agente, HY. WOFSLON.

Importante

Los grandes almacenes de calzado de LA BOTA DE PARIS con sucursal en Las Palmas y depósitos en las demás islas, han recibido de su fábrica un extenso surtido de calzado en todas las clases, pudiéndolo dar á precios más baratos que si los pidieran directamente de las fábricas.

También se encontrarán en el mismo establecimiento, una buena existencia en azafrán superior, á precios sin competencia.

San Francisco, 18 y 20

Al público

Se acaba de recibir un surtido completo de cajitas para tomates y patatas, así como huacales para plátanos y sacos de aserrín en los almacenes de los Sres. Hijos de Juan Yanés.

Aguardiente

legítimo de la Habana en pipas y cuarterolas se vende en casa de Hijos de Juan Yanés.

Azufre sublimado

superior se vende en casa de HIJOS DE JUAN YANES.

CHARGEURS RÉUNIS
Vapores Correos franceses de gran marcha

PARA EL HAVRE

El magnífico vapor nombrado

Córdoba

llegará á este puerto el día 7 de Mayo. Admite carga y pasajeros.

Para Dakar, Conakry, Grand Bassam, Cotonou, Libreville, Cap-López, Sette-Cama, Mayumba, Loango, Banace, Boma et Matadi.

El magnífico vapor

Ville de Pernambuco

llegará á este puerto el día 20 de Mayo. Admite carga y pasaje de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

PARA BORDEAUX, DUNKERQUE Y HAVRE

El magnífico vapor de gran velocidad

Ville de Maccio

llegará del 14 al 15 de Mayo.

Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase.

Agentes, HARDISSON HERMANOS.

Elder, Dempster y C.ª

Agentes de las Compañías de Navegación
BRITISH AND AFRICAN STEAM NAVIGATION C.ª
AFRICAN STEAMSHIP C.ª
CIE. BELGE MARITIME DU CONGO

Y
COMPAÑÍA DE VAPORES CORREOS INTERINSULARES CANARIOS

Vapores que se despachan en el mes de Mayo.
Para Hamburgo

llegará el día 5 el vapor inglés

Wlydah

Admite carga y pasajeros.

Para la Costa de Africa

llegará el día 7 el vapor inglés

Bathurst

Admite carga y pasajeros.

Para Hamburgo.

llegará el día 7 el vapor inglés

Akassa

Admite carga y pasajeros.



VAPORES TRASATLÁNTICOS

DE
HIJO DE J. JOVER SERRA

Para la Habana, directamente
El magnífico vapor español de gran velocidad

Miguel Jover

deberá llegar á este puerto á mediados de Mayo.
Admite carga y pasajeros.

Para Málaga y Barcelona

El magnífico vapor español de gran velocidad

J. Jover Serra

deberá llegar á este puerto el día 6 de Mayo.

Admite carga y pasajeros.

Agentes, HIJOS DE JUAN YANES.



COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE

Fort de France, La Guaira, Trinidad, Puerto Cabello, Curacao, Cartagena, Colón, Puerto Limón, etc., etc.

El magnífico vapor

LE TARN

saldrá de este puerto el día 15 de Mayo de 1900.
Admite carga y pasajeros de primera y tercera clase.

Agentes, HARDISSON FRERES.



SOCIÉTÉ GÉNÉRALE Transports Maritimes á Vapeur

PARA MARSELLA, DIRECTAMENTE

El magnífico vapor

ITALIE

saldrá de este puerto el día 3 de Mayo.

Admite carga y pasajeros.

Para Dakar, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

El magnífico vapor

Les Andes

deberá llegar á este puerto el día 3 de Mayo.

Admite carga y pasajeros.

Agentes, HIJOS DE JUAN YANES.



Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES A. LÓPEZ Y C.ª)

Servicios del mes de Mayo de 1900

PARA MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

saldrá el 9 el vapor

Buenos Aires

admitiendo carga y pasajeros.

PARA PUERTO RICO, HABANA, COLÓN SABANILLA, PUERTO CABELLO Y LA GUAYRA
saldrá el día 17 el vapor

Isla de Panay

admitiendo carga y pasajeros.

Este vapor facilita pasaje para Caibarien, Nuevitas, Gibara y Santiago de Cuba con trasbordo en la Habana.

Para Cádiz, Alicante, Valencia, Barcelona y Marsella

saldrá el día 28 el vapor

M. L. Villaverde

admitiendo carga y pasajeros.

PARA CÁDIZ Y BARCELONA

saldrá el 29 el vapor

Ciudad de Cádiz

Admite carga y pasajeros.

Agentes,

Vinda é Hijos de Juan La-Roche.

HAMILTON & C.ª

SANTA CRUZ

Steamers sailing from Tenerife

COMPANY	STEAMERS	DATE	DESTINATION
Unión Line	Goorkha	4 Mayo	Madeira & Southampton.
Shaw Savill & Albion Co. Ld.			
New Zealand Shipping Co. Ld.			
George Thompson & Co.			
J. T. Rennie Son & Co.			
Woermann Linie			
	Pelotas Desterro Córdoba	4 Mayo 14 » 12 »	Hamburg
Hamburg S. American S. S. Co.			