

## SUSCRIPCION

Por un trimestre en Salamanca 350 pesetas  
 Por un año 14 id.  
 id. fuera 16 id.  
 id. en el extranjero 25 id.  
 Número suelto, . . . . 005 id.  
 id. atrasado 0010 id.

## PAGO ADELANTE

# EL LÁBARO

## DIARIO INDEPENDIENTE

## CRÓNICAS DE PUEBLO

Amaneció un domingo de fin de Octubre, ni claro ni lluvioso, más bien dormilón.

La gente, hecha á madrugar toda la semana esperaba en las puertas de las casas ó en los troncos tumbados en las calles, la hora de la misa, mientras el sacristán iba tocando la una, las dos, las tres, con pesades notable.

Dio la campana, *las muchas*, y los hombres que, arrimados á la pared de la iglesia, tomaban el cache de sol que las nubes desprecian, fueron entrando perezosos, con la anguina echada, los viejos, de blusa otros, y de chaque, till los más.

Y allí estaban las mujeres sentadas en el suelo, delante de las candelerías, atizando y encendiendo las velas y los hachones que, según vieja y sana costumbre, arden en recuerdo de los muertos y son el más vivo y fervoroso de todos los obsequios materiales en sufrimiento de las culpas de los hombres.

Parece aquello un día de difuntos al que no está acostumbrado á verlo todos los días.

En los bancos, señalados con el nombre de la cofradía, van tomando asiento los hombres del lugar, empezando también por orden de antigüedad, y quedando atrás, muy cerca de la puerta, los mozos menudos piadosos y los muchachos que han de tocar la campana para hacer señas.

Del lado del Evangelio se colocan los chicos de la escuela con el señor maestro á la cola, sentado, muy sentado en un sillón de baqueta, con cada clavo como un puño.

No están muy quietos ni muy de votos los muchachos, pero vaya V. á saber si estarán más, aunque no se muevan, los charros de los bancos, ó si pensarán en las ovejas ó en los surcos más que en los consejos del señor cura, que explica con sencilla y hermosa predicción, los hermosos y divinamente sencillos pasajes del Evangelio.

De vez en cuando un eructo de charro bien almorzado, un jay, áimas benditas! de una viuda, un berrido de un muchacho, rompen el relativo silencio que dejan las oraciones á voces del señor cura y las respuestas á gritos del monaguillo, que con un oído está á los amenes y con otro al Quico, que desde un banco le hace unas señas poco tranquilizadoras para ventilar al salir de misa, no se qué cuestión pendiente sobre quién sostiene mejor en la barba ó en las narices el palo del apagávelas.

Los tíos cogén con tal gusto los bancos, qué apenas se levantan al Evangelio y á la Elevación; y á lo demás repantigados, con la anguina echada sobre los muslos y los brazos cruzados sobre el pecho, meditan en los treinta y seis reales que vale el trigo ó en lo caras que resultaron las calenturas de la pa-

riente.

Lo demás de la misa no ofrece cosa de contar, como no sea el que *echa la Epístola*, y está á punto de echar con ella la garganta, y el oido que ponen las tías para averiguar los años de la Fulana, que aquel día se apregona ó se descabla, que de ambos modos expresan un mismo concepto.

Algún que otro pescozón se reparte á los muchachos que no se están quietos, y alguna impaciencia por la subasta se revela al final del santo sacrificio.

Y si no mandan ustedes otra cosa, acabada la misa, cada cual toma el camino que mejor le parece.

Van bajando la cuesta de la iglesia, echando unos para el otro barrio (no para la eternidad), otros por el lindón abajo y los demás por los varios carriles que á cada calle y casi á cada casa conducen.

El señor cura, el señor médico y el señor Domingo, á jugar al tresillo; el secretario, el juez y el alcalde á armarse de papeles en el concejo; el maestro á dar la última mano á los muchachos, porque de allí á ocho días vendrá el señor Inspector y hay que soltarle los versos para que se vaya pronto.

Los alumnos de esta escuela dan señor Inspector,

La cumplida enhorabuena  
Y bienvenida, señor.  
Venís con laudable fin  
A visitar la instrucción.  
Y nos faltarán aquí  
La gratitud n el jamón.

Y los demás, vaya usted á saber, á dónde irán: á poner las calabazas en el tejado; á arreglar la leña de la tenada; á dar una manda de cal á la cocina por un por si, acaso, á escribir una carta que dio principio hace un mes y dará fin dentro de un mes; á dar una vuelta por casa de la Tuertaña para ver en qué quedan; y si se apregona ó no la muchacha, y con qué cuenta el José Manuel para mantenerla, porque la verdad es que como codicioso lo es el galán y hombre que pinta para todo, y que lo mismo cuadra para labrarla tierra que para hacer una barbaridad.

MARIANO DOMÍNGUEZ BERRUETA.

## SIGA LA BROMA!

Hay que convenir en que el mundo se divierte. Lo que prueba que no debe de irnos tan mal como se cueca.

Y el que opine lo contrario, da muestras de ser un ignorante ó un pobre babieca.

— Que no? — Pues dime entonces, lector amable, cómo después de este período de vértigo y de locuras, de dilapidaciones y pasatiempos del Carnaval y los carnavales anteriores, aún le queda al cuerpo bueno sano para moverse y al alma fuerzas para no caer rendida y becha una lastima en medio del arroyo?

— Hasta, hasta...! Esta palabra cae de significado en el idioma de aquellos *quorum deus venter est*.

La pasión, atizada por el fuego de las concupiscencias, levanta su voz para pedir amenazadora el vedado manjar del goce ilícito. ¿Qué importa que la conciencia honrada se lo prohiba? ¿Qué adelanta la conciencia cristiana con ponerle deante el valladar de la sobriedad y la templanza...?

El pueblo se divierte. Y demuestra su neta alegría con alardos salvajes y dando brincos. Por eso es tan amigo de los bailes y de las manifestaciones. El voluptuoso compás de una polka, le adormece; la rápida carrera de un galop (como la de un guardia civil de á caballo), le marea y le atoldondra; las vertiginosas vueltas de un vals, le vuelven loco.

El público en un baile pierde la cabeza (lo mismo que puede perderla el simple manifestante á la vuelta de una esquina).

Sentada esta primera premisa, y conviendo con que tan «ameno» espectáculo —me refiero ahora solamente al que ofrece el baile— se improvisa lo mismo en el aristocrático salón que en el modesto centro de recreo, me atrevo a estampar la segunda.

Pero aquí cedo la palabra á Selgas:

«Creo, dice, salvos todos los respetos, que si se dice un baile en un presidio, justo es reconocerlo, la oruga de la sociedad, lo que brilla, lo que hiere, lo que nació, lo que intriga, lo que vive, lo que triunfa, lo que influye, lo que está en todas partes, acúdala allí como á su propia casa...»

A esto debo añadir, por cuenta propia, para consuelo de aquellos á quienes atañe el insigne autor de los *Estudios sociales*, que no son ellos los los que ofenden á Dios y entregan su alma al diablo entre las contorsiones violentas de ridículas piruetas.

Desgraciadamente son muchas las personas, hasta de posición humilde, que acuden al lugar del baile como á su propia casa.

Es decir, con algo más de libertad. Siquiera sea porque en tales sitios se permiten acciones, que el más lejano asomo de delicadeza y buena crianza prohíbe en el hogar doméstico y á presencia de los padres ó de cualquier persona honrada y pudorosa.

Consecuencia: Dequézcanla quienes deban deducirla...

Y siga la bromal.

Que no por ser de las más divertidas, es de las que menos lágrimas ha de acarrear.

— Oh, qué desgracia! ¡Por qué llegar la Cuaresma?

... Vivir en perpetuo Carnaval sería una delicia si después de las ilusiones de la vida no viniera la tristeza de la muerte.

Si el alma no tuviese un fin nobilísimo que cumplir, y no aspirase á

otros goces más puros y más permanentes que los de acá abajo, el carnaval, con todo su frenesí, sería la verdad más halagadora. El lujo, (que es la mentira hermosamente disfrazada), y el placer y el brillo, en medio de un campo de rosas, tendrían algún valor real, si todo quanto existe en la tierra no se hubiera de trocar en asquerosa podredumbre.

O.

## LA PERDIDA

(Tradición de la Virgen de El Viso, en Montorrubio de Arriba.)

(Conclusion)

II

Era una tarde de Mayo, dulce, apacible y serena; el sol con sus rayos de oro vivificaba la tierra; el aire, lleno de aromas, daba á la naturaleza esa vida exuberante propia de la primavera.

Las flores llenas de encanto, las plantas vertiendo esencias, los arroyos juguetando dando frescura la yerba, cantando alegrías las aves en los valles y en las sierras, todo respiraba vida, amor, juventud, belleza.

En es tarde unas niñas, después de salir de escuela, se fueron á coger flores del Viso, por las laderas, al ver el sol tan hermoso, al ver la tarde tan bella. Y andaban de prado en prado como unas aves parleras, aquí cortando amapolas, allí humedas violetas, cuando un nublado espantoso hace estremecer la tierra.

Varias niñas á sus casas se vuelven de espanto llenas; mas una, quizá alejada de las otras, se regresa viendo extrañas florecillas que tienen su alma suspensa, sin oír los roncos truenos, ni ver los rayos que inciendian subitamente los aires como fugaces estrellas.

Llega la noche y la niña á sus hogares no llega, ni ha venido con las otras ni nadie de razón de ella. La madre ansiosa la busca, de por el pueblo mil vueltas, pregunta á sus vecinos, ninguno ha logrado verla.

Entonces como una loca vuelve á casa, vocifera, se mete el caballo, grita, corre, vuelve, sale y entra, aquí mira, á ésta pregunta... todos la misma respuesta.

Los vecinos acuden solos á la puerta de que está medio loca creyendo ya á su hija muerta, y buscar á la muchacha mujeres y hombres se prestan. En todas las direcciones con faroles y linterna van recorriendo los campos entre truenos que amedrentan y entre los rayos que asustan y entre una lluvia que anega aquellas tierras.

Mas la niña no parece, ninguno ha logrado verla, volviendo todos al pueblo con un aire de tristeza, duda y desconfianza que á la madre más altera.

Se acerca el día: la madre, desmayada, grita y rezúa, pide á la Virgen de El Viso que á su hija la devuelva, y es el rayo de esperanza que la tempestad la queda.

Cuando la brillante aurora con sus tintas hermosas, los campos mandan la madre que se hagan pesquisas nuevas, y, joh dicha junta á la ermita de la Virgen juguetona, cogiendo rosas y flores, alegría la muchachuela, y aunque el agua ha sido mucha la encuentran enjuta y seca (1).

— Dónde has estado, muchacha, toda una noche como ésta? — les preguntan los vecinos que lograron dar con ella.

— Con una hermosa Señora, la tierra niña contesta.

— No te has mojado? — Yo? nada.

— ¿Davíste miedo? — ¡Conejita?

— Si es mi guapa, si es mi guapa, dice de entusiasmo lleno.

— ¿Dónde está esa Señora? — Tómala, si yo lo supiera. Y sin más explicaciones, á su madre devolviéronla, quien creyó con todo el pueblo que aquella Señora bella era la Virgen de El Viso, que se la conservó ilesa en noche tan tormentosa como fué la noche aquella.

Desde entonces todo el pueblo á tan feliz muchachuela no le dieron otro nombre más que *La Perdida* á secas.

TEÓFILO MENÉZ POLO.

Enero 1901.

(1) Cuentan los antiguos que fué grande el aguacero y la ermita no tuvo ni portico, ni aleros, ni nada donde pudiera refugiarse la niña.

## ESCARBADURAS Y LATIDOS

## POR UN CABALLO

Estoy tan parado y aburrido como debe estar un guardacantón en plena noche de invierno.

No es este el ordinario estado de mi ser: esta paralización estúpida que me abruma, la considero como sinistro augurio para mi vida. Quiero vivir y la vida es el movimiento: quiero moverme, quiero que la fibra nerviosa que da vigor á este montón de carne, se estremezca, que vibre al contacto de sensaciones alegres ó tristes, mas bien al de estas últimas: hace algún tiempo me siento arrastrado por el dolor, la contradicción y la tristeza: esto les parecerá á muchos motivo de desesperación: ¡infelices! están engañados; les comadrezco como á todos los que no saben sobrevalorar el placer que consigo lleva el sufrir. E: que siempre se ríe y está al aire, ó es un niño ó un loco; el que resiste con serenidad el abrazo de la contradicción, es un hombre.

El mayor mérito del que vive en sociedad, es á mi parecer, hundir en los abismos de su alma, los efectos exteriores del dolor, apareciendo lleno de satisfacción ante el público. Bien amargo es el Océano y sin embargo al público que se acerca á sus orillas, le sonríe en aquellas breves

ondas que mueven juguetando con los granos de arena en donde para las aguas impieza otro mundo.

Yo estaba parado y aburrido y para moverme, ibro en mi alma la valvula de mi memoria y las fibras de mi sentir se ponen en tensión, ¿me alegrarán? me llenarán de dolor? No sé. Procuraré lo primero.

Al anochecer de aquel dia, salí por la puerta chica de mi corral, tan silencioso y sin meterme con nadie, como sale de su rendija el oscuro murciélagos; cuando llegó aquí que á los pocos pasos, tropecé con un grueso pelotón de... los llamaremos manifestantes, que lanzaba vivas y muestras con todo el aparato y abundancia que una nube de verano lanza relámpagos, truenos y granizos.

Procuré buscar un cobijo que de tan mala tempestad me defendiera, y cuando le acababa de encontrar y á él me dirigía...

— Me vaiga Dios! y qué tremendo pedrisco resonó en la puerta de mi ambarado asilo y qué voz más emborronada, dijo: ¡Viva la libertad!

— ¿Qué haría en tal caso este cura? El problema era difícil de resolver; porque la verdad es que, aunque me devane los sesos, no pude atinar cómo se puede uno aprovechar de una libertad cuyo promulgador es un cuartillo de vino y cuya letra viva es una piedra recogida en la cala y bautizada con su nombre de rompe-cristmas.

Un señoritín de pocas chichas, me sacó de la perplejidad en que me hallaba.

— A ver, diga usté abajo la reacción y mueran los jesuitas!

— Y si no lo digo... ¿qué?

— Que echá usté palante y lo que venga.

— Y si no quiero char palante?

— Le llevaremos á empellones.

— En nombre de quién?

— Da la libertad y el progreso.

— Jesús, qué barbaridad.

— La barbaridad está en que miente usted á Jesús en estas circunstancias en que vamos á quemar á los jesuitas y á todo lo que huele á eso. Pero qué han hecho esos hombres?

— Han pisoteado la libertad, sacando de su casa á la señorita Ubao y llevándola á un convento de monjas.

— Y por eso apedrean á los jesuitas?

— Si, señor, por eso: le parece poco todavía?

— Y qué piensan hacer ustedes, iso, manifestantes, con esas Celestinas que seducen á muchachas inocentes y las llevan no á un convento de monjas, sino á un lupanar donde pierden el amor á los padres, á los hermanos, á Dios, y pierden lo último que puede perder la mujer, que es la vergüenza...

— ¿Qué piensan hacer con esos señores, y dispensen el apodo que...

— Sigo escarbando? No: me rompería las uñas y no adelantaría más que haberme las roto inútilmente...

I. CALVO.



Otro concediendo el tratamiento de excelencia al Ayuntamiento de la ciudad de Alcalá la Real.

Real orden disponiendo que los servicios que se prestan por el Instituto de sueroterapia, vacunación y bacteriología de Alfonso XIII a los establecimientos sostenidos con fondos de la beneficencia provincial, municipal y particular devenguen la mitad de los honorarios que se expresan.

AGRICULTURA, INDUSTRIA, COMERCIO Y OBRAS PÚBLICAS.—Real decreto creando un consejo forestal en sustitución de la junta consultiva de montes. Otros de personal.

## EL PRELADO DE ZARAGOZA

Ha fallecido en Zaragoza el Reverendo señor Arzobispo de la diócesis D. Vicente Aida y Sancho.

En sus últimos momentos le acompañaban sus familiares, el Provisor del Arzobispado y el Canónigo señor Jardiel.

La muerte del Prelado es muy sensible en Zaragoza.

Allí había hecho sus estudios, en aquella Catedral fué Canónigo y durante el pontificado del Cardenal Benavides fué Obispo auxiliar y luego Obispo de Huesca.

## EJERCICIOS ESPIRITUALES

El jueves 21 del corriente principiarán en la iglesia de la Clerecía, los ejercicios espirituales para las señoras de la Conferencia, asociación del Apostolado de la Oración, Hijas de María y demás personas de su sexo que gusten asistir.

Todos los días hasta el 3 de Marzo por la mañana a las cinco y media, se hará un ejercicio para las personas que no puedan asistir a la función de la tarde.

A las seis de la tarde, después del santo rosario, se hará la plática preparatoria y después el sermón, que pronunciará el Rydo. P. Jerónimo Seisdedos Sanz.

## EN EL CÍRCULO DE OBREROS

Ante numerosa concurrencia que llenaba el salón del Círculo, se representaron noche en el lindo teatro de esta Sociedad las obras *Esteban y los Cohetes*, que alcanzaron una esmeradísima interpretación.

El público premió con muchos y merecidos aplausos a los actores y a los anónimos ejecutantes de la *Jota aragonesa*, tocada y cantada con clásico sabor baturro.

De intento hemos dejado para el final, la parte de la función encuadrada a la sociedad coral, que dirigida por el señor Corvo, cantó *Las tres de Retana* y *Oh Pepita*, de Müller.

Los posteriores acordes de la primera de estas obras ahogábano el estruendo de los bravos y palmas a los orfeonistas y a su director, cuyas indicaciones para marcar el movimiento y hacer resaltar el colorido justo, fielmente obedecidas por aquellos, condujeron a la victoria a esos horas nobres que distraen sus ocios instruyéndose. Merced a los honores de la repetición.

*Oh Pepita* fué cantada con mucha maestría.

El orfeón reveló mucho que pueden la laboriosidad y la constancia y los notables adelantos que en poco tiempo ha realizado.

Nuestra enhorabuena a todos y muy especialmente a la junta directiva que tan bien sabe hermanar la educación con los honestos recreos para los obreros.

## Salamanca

### EDICIÓN DE LA TARDE

Ha sido nombrado D. Emilio Vicente auxiliar para la recaudación de la contribución en los pueblos de Eudrinal, Frades, Herguijuela de la Sierra, Linares, Montelón, San Esteban de la Sierra, San Miguel de Valero, Santibáñez de la Sierra, Los Santos, La Sierpe, El Tornadizo y Valero.

En el pueblo de Alberguería de Argallán ocurrió anteayer una reyerta resultando Sebastián López con una herida de gravedad producida con un palo.

El agresor huyó internándose en el vecino reino de Portugal.

Por haber arrancado algunos pies de encina en una dehesa de Barruecopardo ha sido denunciado un vecino de Saldeana.

Un cántaro de leche ha sido retirado.

do hoy de la venta por estar adulterada.

Un hombre que estaba en completo estado de embriaguez fué llevado anoche a la prevención municipal.

El juzgado de Salvatierra de Tormes ha multado con cinco pesetas a un vecino de dicho pueblo por infracción de la ley de pesca.

Ha sido nombrado ordenanza de telégrafos don Francisco Alvarez.

El sábado obsequió el Orfeón del Círculo de Obreros al Sr. Gobernador civil con una serenata.

El Sr. Conde de Vista Florida recibió afablemente a los orfeonistas.

La muerte del Prelado es muy sensible en Zaragoza.

Allí había hecho sus estudios, en aquella Catedral fué Canónigo y durante el pontificado del Cardenal Benavides fué Obispo auxiliar y luego Obispo de Huesca.

Ayer fué recogido en la plaza Mayor un corderillo que se hallaba extraviado.

El Alcalde de Candelario ha publicado un anuncio para hallar al vecino Valentín García Pérez, vecino que fue de dicho pueblo.

Al vecino de Villoruela Juan Lázaro Chamorro le ha sido recogida un arma de fuego por carecer de licencia de uso de armas.

Nota de asuntos que se tratarán en la próxima sesión ordinaria correspondiente a hoy lunes 18 del corriente:

Acta de la anterior.

Informe de la Comisión de Instrucción pública sobre reformas en las enseñanzas de la Escuela de Artes y Oficios.

Instancia de don Eusebio Mora pidiendo licencia para construir un ramal de cloaca y hacer una toma de agua para servicio de su casa número 8 de la plazuela de San Mateo.

Otra de don Miguel de Lis y don Juan González, sobre cesión de la calle del Despiedadero.

Otra de don Santiago Marcos sobre reforma de su casa de la calle del doctor Riesco.

Otra de don Sotero Cuens, sobre construcción de una finca en el camino de la Estación.

Otra de don Antonio Hernández, sobre reforma de una finca en la plaza del mercado viejo.

Designación por sorteo de señores asociados de la Junta municipal administrativa para el año actual.

Extracto de los últimos acuerdos de Su Excelencia.

Los que despidieron las comisiones antes de dicha sesión ó de la subsidiaria, en su caso.

Passado mañana llegarán al R. Padre Seisdedos, de la Compañía de Jesús, que ha de dirigir los ejercicios espirituales para las señoras.

Aún parece que no está acordada la candidatura para diputados provinciales por el distrito de la capital.

La rondalla escolar que dirige el estudiante de Medicina señor Plaza, llama justamente la atención del público.

Mañana se posesionará de su cargo el nuevo mayordomo del Palacio Episcopal, Sr. Peñalba.

## CATEDRAS VACANTES

Se halla vacante en la sección de Ciencias sociales de la Facultad de Derecho de la Universidad Central la cátedra de estudios superiores de Derecho penal y Antropología criminal, dotada con el haber de 4.500 pesetas y que se proveerá por concurso.

En la Sección de Ciencias naturales de la misma Universidad, la cátedra de Cristalografía, dotada con igual sueldo que la anterior, y que habrá de proveerse por traslación.

En la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid se halla vacante la cátedra de Derecho penal, dotada con el sueldo de 3.500 pesetas, correspondiendo al turno de traslación.

En la Facultad de Farmacia de

Santiago, la cátedra de Química inorgánica aplicada a la Farmacia con idéntico sueldo y modo de provisión que la anterior.

En la Facultad de Derecho de Valencia, la cátedra de Derecho canónico, con iguales requisitos que las anteriores.

Y en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Salamanca, la cátedra de Lengua y Literatura latinas, con el mismo sueldo y condiciones que las precedentes.

## UN PAR DE CUARTILLAS

La ciudad parece desierta y con precipitación se agolpa la gente, afanosa de divertirse por la calle de Zamora y por el llamado paseo de la Glorieta.

Es el Carnaval de Salamanca, como el de Frades y como el de cualquier lugar. Gritería, suciedad, ruidos sin cierto, figuras grotescas... eso al aire libre.

Luego, la noche tranquiliza a las máscaras de risión y vienen los bailes más o menos peseteros.

A los templos acude buena parte de salmantinos. Se celebran muchos cultos de desagravios y no faltan almas fieles que ofrecen de veras su sacrificio y sus plegarias.

Por los paseos retirados del bullicio van las personas que huyen del Carnaval. ¡Qué buen gusto!

Y por el camino del cementerio, o por el sendero de sus penas van los señalados con la tribulación. Para esos corazones que lloran, suenan las carcajadas del Carnaval como sarcasmo que amarga y desgarra más las heridas abiertas.

Algunos días más tarde se celebra el Carnaval de Zamora.

—

## Última hora

(POR TELÉGRAFO)

### Entrevista con Azcárraga

Madrid 18, 12'20.

Números 958 y 89.

He visitado al general Azcárraga para interrogarle sobre la situación política.

Dijome que ha leído todos los periódicos para enterarse de lo que diga la prensa de todos los matices sobre el problema político, y poder así informar a Su Majestad.

Añadióme que hasta el viernes no llevará a Palacio su dimisión y la de sus compañeros.

Extráñale que no siendo cierto y habiéndose manifestado él siempre muy reservado, se hagan afirmaciones categóricas sobre que haya ya presentado la dimisión del gobierno en masa.

Dijome que tampoco está aún decidido el levantamiento del estado de sitio de Madrid.

Antes se impone que consulte a los Ministros para conocer su opinión sobre la adopción de esta medida.

Cree, no obstante, que si continúa reinando tranquilidad como hasta ahora, muy en breve podrá restablecerse la normalidad.

Pregúntele si se restablecerían las garantías constitucionales al mismo tiempo que se levantara el estado de sitio.

Contestóme el general Azcárraga, que eran cuestiones en absoluto independientes una de otra, y que por alcanzar mayor extensión la suspensión de garantías que el estado de guerra hoy, le es preciso estudiar más detenidamente la conveniencia o inconveniencia de levantar la suspensión.

Terminó diciéndome que no tiene criterio fijo sobre el asunto.

### El día.—Los cocheros

Madrid 18, 13'20.

Número 67.

El día se presenta espléndido; luce el sol y la temperatura es muy suave.

Por los paseos y por las calles la animación es grande, circulan muchas máscaras y comparsas. El orden es completo.

Persiste la huelga de los cocheros. No obstante, se ven más carrozas guiadas por conductores suplementarios.

El mismo coche del Presidente del Consejo de Ministros lleva cocheros sustitutos.

Firma de Gobernación.—Conferencia comentada

Madrid 18, 13.

Número 14.

El Ministro de la Gobernación llevará mañana a la firma un decreto separando a los actuales secretarios

administrativos e intérpretes del cuerpo de Sanidad marítima de los puentes.

Firmará también otro decreto reglamentando el ingreso y ascenso en esta carrera.

Esta mañana, después de despachar en Palacio con S. M. la Reina el Presidente del Consejo de Ministros, se dirigió al Ministerio de la Gobernación.

El general Azcárraga conferenció largamente con el Sr. Ugarte, siendo su conferencia objeto de muchas conjeturas políticas.

### Dudas y comentarios

Madrid 18, 14.

Nº 84.

Las manifestaciones que el general Azcárraga se ha servido hacer este mañana, y que ha divulgado esta agencia, promueven en los círculos políticos la duda de si realmente estará próximo el planteamiento de la crisis que se avecina ó se alargará la cuestión de confianza.

También pueden responder a propósito deliberado de disimular la verdad de las cosas.

De todos modos, se concede importancia a las interesantes manifestaciones del Presidente del Consejo.

## LA BOLSA

### Cotización oficial

Madrid 16, 16'10.

FONDOS PÚBLICOS	PRECIO	
	de ayer	de hoy
4 por 100 interior.	71'80	
Idem fin de mes.	71'87	
Idem exterior.	78'10	
Idem deuda amortizable.	79'80	
5 por 100 de Aduanas.	102'90	
Billetes hips. de Cuba, 1886.	81'85	
Idem, id. de id., 1890.	70'90	
Empréstito de Filipinas.	0'00	
<hr/>		
NO SE HA RECIBIDO		
Acciones del Banco de España.	499'50	
Idem de la C. A. de tabacos.	884'00	
Paris á ocho días vista.	87'45	
Cambios sobre Londres.	0'00	
Bolsa Paris; 4 por 100 exterior español.	72'25	
Nuevo empréstito.	91'85	

## EL MATADERO DE MADRID

(POR TELÉGRAFO)

### Tabilla de precios

De ayer

Correspondencia en París para anuncios y reclamos: Monsieur A. Lorette, Director de la Société Mutuelle de Publicité, 61 Rue Caumartin.



Desvanecedores, escurridores, fondos, linternas, lentes, marcos

### APARATOS Y ACCESORIOS PARA LA FOTOGRAFÍA

PLACAS Y PAPELES DE LUZ  
CLAIR, LIESEGANG, AMERICANAS Y ALEMÁN



Stereoscopio y doce vistas expresión de 1900, 1250 PTS.



Le Ganga Le Lindo cosmos

**LUIS HUEBRA**  
SAN PABLO, 2 Y 4 SALAMANCA  
Dirección telegráfica:  
HUEBRA, SAN PABLO, 2 Y 4  
TELÉFONOS, 38 Y 41

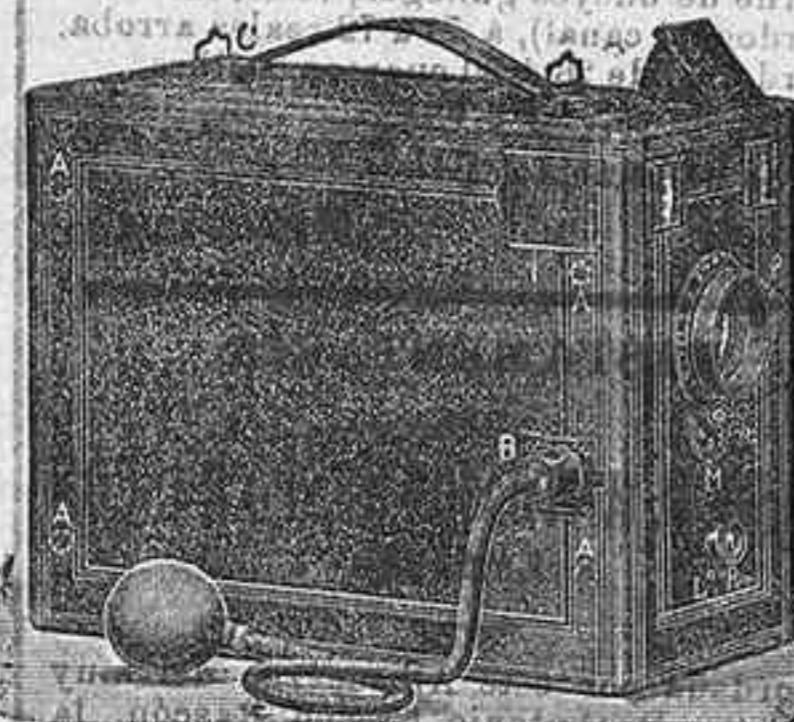
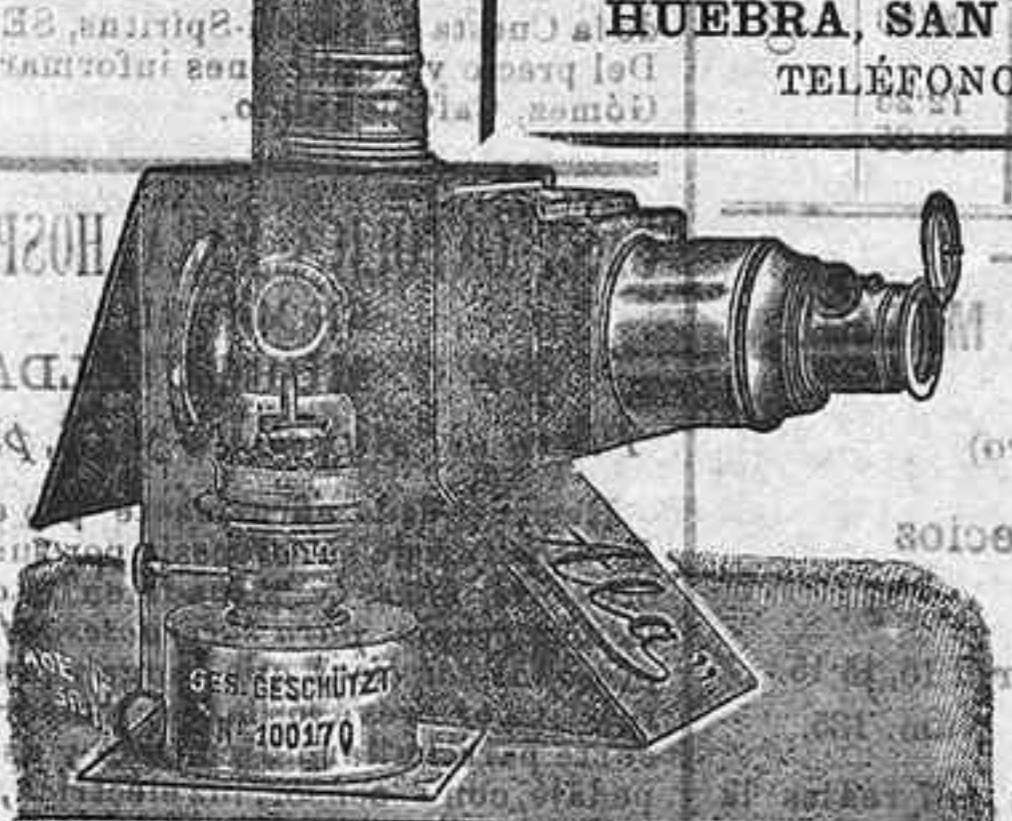
REVELADORES  
Y EXPOSICIONES

Especialidad de la casa

KODAKS — Aparatos perfeccionados de películas y placas fijas

Kodak cartucho  
• plegante.  
• Bull.  
• Fácon.  
• Le Ceniz.  
• Le Bronier

placas, películas, pinces, prensas, rodillos, tarjetas



Detective de 6 h por 9 de 6 placas a 950

Salamanca expreso 6 1/2 h por 9 y 9 por 12 de 30 a 95 pts.

Se remite el catálogo general á quienes lo soliciten

ALBUMS, aparatos para ampliaciones, intermedios, chassis, cubetas, cañitas, chasis, fundas, cubiertas, colores

DE LA EXPOSICIÓN DEL 900

LA MARAVILLA DE LA KINORA MARAVILLA

FERRETROS DE MADERA INCORRUPIBLES

FERRETROS DE MADERA INCORRUPIBLES